

دولة البحرين  
مركز الوثائق التاريخية

فهرس  
مخطوطات البحرين

الجزء الأول

الدكتور علي أبا حسين

دولة البحرين  
مركز الوثائق التاريخية

# فهرس مخطوطات البحرين

الجزء الأول

الدكتور علي زابا حسين

الطبعة الثانية  
١٤٠٤ هـ - ١٩٨٣ م  
البحرين



حضرة صاحب السمو الشيخ عيسى بن زايد آل نهيان

أمير دولة الإمارات العربية المتحدة





إذا قال ابن سلام :

( في البحرين شعر كثير جيد ولصاحه ) (١)

( فإن في البحرين أيضا علما جما ، وأدبا عظيما ، وتراثا كبيرا ، ومؤلفات

تملا الخزائن ) (٢)

---

(١) طيقات فحول الشعراء ص ٢٢٩ ، مصر ، ١٩٥٢ م

(٢) الدكتور حسين علي محفوظ ، مصادر دراسة تراث البحرين ١٩٧٧ م .

للهدى

للباحثين والمحققين  
وطلاب العالم

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مَقْدَمَةٌ

ان العناية بالمخطوطات تعليمها وتحتمها امور عدة اهمها ما يأتي :  
انها تمثل جهدا انسانيا ، قبل استتباب عهد الطباعة في البلاد ، فلا بد  
ان كل مخطوط قد استفد من كاتبه وقتا وجهدا للاعتناء بكتابه والاجتهاد في  
تحاشي الاخطاء والافلاط ، وكذا العناية بالتجويد في الاخراج ، . وهنا تأتي  
الناحية الجمالية التي هي القاسم المشترك بين ذخائر التراث جميعا .

الامر الثاني الذي يعطي للمخطوطات اهميتها وقيمتها انها مصدر  
للمعلومات بالنسبة للباحثين المنقبين عن العلم والمعرفة من مصادرها الصحيحة  
ومطابقتها الوثيقة ، ومن هنا وجب ان يحافظ على المخطوطات حفاظا على ما  
حوته من معلومات هي بمثابة المصادر للبحوث في جميع انواع المعرفة .  
الامر الثالث ان هذه المخطوطات هي من نفائس تراث البلاد اللغوي  
والادبي والحضاري ، وان العناية بها ودراستها والتعرف عليها هو من قبيل  
التعرف على النفس الذي هو الأساس الفلسفي العريض للمعرفة بعمومها .

هذا واذا كان ما ذكرنا هو فقط بعض ما للمخطوطات من مكانة وقدر  
وقيمة ، فان فضل الدكتور علي ابا حسين خبير المخطوطات والوثائق الذي جمع  
هذه المخطوطات والوثائق هو فضل كبير ، لا يماثله الا فضل المواطنين الكرام  
الذين استجابوا لمساعي الدكتور ابا حسين فتبرعوا عن طيب خاطر بما لديهم  
من مخطوطات ووثائق ، ولا يزال الكثير من المخطوطات والوثائق في حوزة  
المواطنين الكرام واننا لنثق انها ستجد طريقها لدار المخطوطات والوثائق .

وان ما بين يدي القارئ الكريم انما هو الجزء الاول من فهرس مخطوطات  
البحرين وفيه حصر ووصف لبعض ما في البحرين من مخطوطات ، ولقد اعتنت  
وزارة التربية والتعليم بطبع هذا الفهرس مع نية استكمال اجزائه مستقبلا .  
نسال الله التوفيق والسداد .

عبد العزيز محمد الخليفة  
وزير التربية والتعليم





# تمهيد

ان الباحث في التراث العربي والاسلامي يجد العناية تتجه نحو المخطوطات سواء في حفظها او فهرستها او تحقيقها وبالتالي نشرها . تلك العناية ناتجة عن الوعي الثقافي من جهة وادراك قيمة ذلك التراث الذي يكون احد عناصر الحضارة البشرية في تاريخها العريق .

وتجاوبا مع الجهود التي تبذلها المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (قسم معهد المخطوطات) في ميدان جمع التراث واحيائه وما يتطلب ذلك من تنسيق وتوحيد تلك الجهود بين البلاد العربية فقد بادرت دولة البحرين بفتح دار المخطوطات والوثائق التابعة لادارة الآثار والمتاحف في النصف الثاني من عام ١٩٧٦م وسارعت للقيام بمسح شامل لمخطوطاتها وفهرستها وما انذا أقدم الجزء الأول من فهرس مخطوطات البحرين وهو يسجل ما حوته دار المخطوطات وبعض المكتبات الخاصة لدى الافراد بالاسلوب الحديث لفهرسة المخطوطات مع الإشارة لما حوته خزانات الكتب العربية والاجنبية من مخطوطات الفها او نسخها علماء من البحرين وبذلك نحقق ما دعا اليه معهد المخطوطات في ضرورة الفهرسة وفق اسلوب موحد اوصت به الدول العربية ومعهد المخطوطات .

وتمهيدا لعمل فهرس موحد للمخطوطات العربية في العالم وهو العمل الذي يصبو اليه الباحثون مما ييسر معرفة النسخ الموجودة من كتاب ما في العالم مع ذكر خصائص كل نسخة فاني اضع الجزء الأول من فهرس مخطوطات دولة البحرين لياخذ مكانه مع فهارس المخطوطات العربية الأخرى . ولا يسعني الا ان اشكر اولئك الذين ساهموا في حفظ التراث فقدموا مخطوطاتهم هدية الى دار المخطوطات وهذا ان دل على امر فانما يدل على الوعي الفكري والدعم العلمي حيث ان اغلب ما تضمنه هذا الفهرس من محتويات دار المخطوطات ما هو الا هدية منهم للباحثين والمحققين . والبعض الآخر جاء عن طريق الشراء . كما ارفق شكرى الى جميع من ساهم في اخراج هذا الفهرس وهو الأول في تاريخ مخطوطات دولة البحرين . والى الذين وافوني بملاحظاتهم في الطبعة الثانية . واخص بالذكر الاستاذ اسامة النقشبندى مسئول المخطوطات في المؤسسة العامة للآثار والتراث في بغداد .

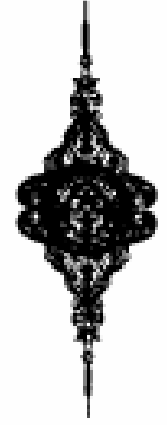
والله اسأل ان يوفقنا لخدمة تراثنا .

مدير مركز الوثائق التاريخية

الدكتور علي عبدالرحمن اباحسين

١٩٨٣م

# المنهج في تصنيف هذا الفهرس



١ - تقسيم المخطوطات حسب مواضعها .

٢ - كتابة عنوان المخطوط وتحت خط كما ورد في صدر المخطوط او في مقدمته او في خاتمته مع الاستعانة بفهارس المخطوطات والمعاجم وقد اشرت في هذا الفهرس للمراجع التي استعنت بها .

٣ - ذكرنا اسم المؤلف وكنيته ولقبه وشهرته وتاريخ وفاته - ان وجد - وذلك بعد وضع سنة الوفاة بين قوسين مسبوقة بحرف (ت) وهي رمز لوفاته وبعدها سنة الوفاة .

٤ - اوردنا طول وعرض المخطوط بالسنتيمترات .

وعدد اوراق المخطوط .

ومعدل عدد اسطر كل صفحة .

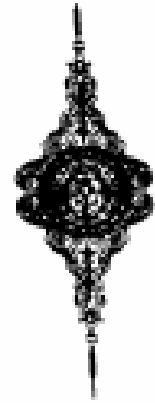
٥ - نقلنا من اوله ومن اخره ما يلقي ضوءا على المخطوط .

٦ - اسم الناسخ وسنة الوفاة - ان وجد - وسنة نسخ المخطوط .

٧ - وصفت الخط والحبر والورق .

٨ - واخيرا جعلت لكل مخطوط رقم متسلسل . بعد الاشارة لكان المخطوط وتكر من اهداء واماكن النسخ لكل مخطوط وذلك بالاستعانة بما تيسر لنا من فهارس في خزانات الكتب العالمية وهذا يسهل للباحث الالمام بعدد النسخ في الخارج للمخطوط الواحد المحفوظ في البحرين . واوردنا مخطوطات اشتراها المتحف فوضمت لدار المخطوطات .

# الفهارس والمراجع التي استعنت بها في تنظيم هذا الفهرس



فهرس مكتبة الدراسات العليا بجامعة بغداد وتشمل : مجموعة كوركيس  
عواد ومجموعة يوسف مسكوني ومجموعة ميخائيل عواد ومجموعة الدكتور  
حسين محفوظ .

مكتبات بغداد الوقوفة وتتضمن فهارس اثنتي عشرة مكتبة بغدادية مصور  
بالفوتستات عن نسخة دار الكتب المصرية . رقم الفهرس في مكتبة الدراسات  
العليا ١٢٣١ .

القائمة العاشرة بالكتب والمراجع عن الجزيرة العربية ، نشر دار الكتب  
المصرية ، طبع القاهرة - ١٩٦٢ م

فهرس المخطوطات العربية في مكتبة فروج سلاطيان ، جمع د . صلاح الدين  
المنجد ، بيروت ط ٢ - ١٩٦٥ م .

فهرس مخطوطات حسن الانكرلي المهداة الى مكتبة الاوقاف ببغداد جمع  
عبد الله الجبوري .

فهرس المخطوطات العربية القسم الثاني ج ٢ . المحفوظة في الخزانة العامة  
برباط الفتح ( المغرب الاقصى ) رتبه علوش والرجراجي .

معجم المخطوطات المطبوعة بين سنتي ١٩٥٤ - ١٩٦٠ الجزء الاول  
د . صلاح الدين المنجد .

معجم المخطوطات المطبوعة بين سنتي ١٩٦١ - ١٩٦٥ الجزء الثاني  
د . صلاح الدين المنجد ، بيروت ١٩٦٧ م .

فهرس المكتبة البلدية بقلم احمد ابو علي الامين سنة ١٩٢٥ م . طبع مصر  
فهرس التاريخ .

الفهرس المشروح للمخطوطات العربية المخزونة في مكتبه ( سالارجنك )  
بحيدر اباد الهند ج ١ .

الفهرس باعثناء الدكتور محمد نظام الدين ، مدير دائرة المعارف العثمانية ،  
بحيدر اباد ، طبع الفهرس في حيدر اباد سنة ١٣٢٦ هـ .

فهرس مخطوطات جزائرية في مكتبات اسطمبول بتركيا جمعها محمد  
عبد الكريم طبع سنة ١٩٧٢ م .

فهرس المخطوطات اللغوية في المتحف العراقي - اسامة النقشبندي .

فهرس مخطوطات الموصل تأليف الدكتور داود الجلي الموصل طبع بغداد  
١٩٢٧ م .

المختار من المخطوطات العربية في الاستانة د . صلاح الدين المنجد ط  
١٩٦٨ م .

فهرس مخطوطات مكتبة الاوقاف والمستدرك على الكشاف . جمع عبد الله  
الجبوري .

فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ( الشعر ) وضعه الدكتور عزه  
حسن ، دمشق ، ١٩٦١ م .

المختار من المخطوطات العربية في الاستانة ، نشره الدكتور صلاح الدين  
المنجد ط١ ، ١٩٦٨ م . رقم (٦) .

المخطوطات العربية في نيجيريا ابو حكمة احمد عارف .

مخطوطات عربية في مكتبة صوفيا الوطنية البلغارية ، الدكتور يوسف  
عز الدين .

مخطوطات المكتبة العباسية بالبصرة .

ومراجع اخرى منها :

- الاعلام ، لخير الدين الزركلي
- فهرس المؤلفين ، عمر كحالة
- كشف الظنون ، حاجي خليفة
- ايضاح المكنون وهدية العارفين ، البغدادي
- معجم المطبوعات العربية ، ليوسف سرقيس
- تاريخ الادب العربي ، لبروكلمان
- وفيات الاعيان ، لابن خلكان
- معجم المطبوعات العربية
- وكتب اخرى

## التصنيف لفهرمة مخطوطات دولة البحرين

	الصفحة		
الادب	١٧٣	القرآن الكريم وعلومه	١٥
الشعر والعروض	١٧٥	التفسير	٢٣
اللغة	١٩٩	التجويد	٢٣
النحو	٢٠٢	التوحيد	٢٩
الصرف والبلاغة	٢٣٣	الفرائض	٤٣
الرياضيات والفلك	٢٣٧	الحديث	٥١
الطب	٢٤١	الفقه	٦٧
التاريخ	٢٤٧	الفتاوى	١١٣
التراجم	٢٥١	المواعظ	١١٩
السيرة النبوية والغزوات	٢٥٧	الادعية	١٢١
متفرقات	٢٦٣	المولد	١٢٥
فهارس الكتاب	٢٦٧	الخطب	١٢٩
فهرس المؤلفين	٢٦٨	العقيدة	١٣٣
فهرس الناسخين	٢٧٧	التصوف	١٥٩
فهرس الكتب التي وردت في الجزء الأول والثاني	٢٨٤ -	علم الاخلاق	١٦٣
المكتبات الخاصة في البحرين	٣٠٥	المنطق وعلم الكلام والفلسفة	١٦٥

# القرآن الكريم وعلومه



## – القرآن الكريم –

• نسخة كتبها : عبد الكريم بن عبد الوهاب •

• ٢٤٤ ورقة •

• ١٥ سطرا

• ٢٩ × ٢٤ سم •

• خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق ابيض خشن •

• اوله : سورة للفاتحة •

• آخره : سورة الناس • مكية وهي خمس آيات •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من الشيخ محمد عبد اللطيف

السعد •

٢ – ونسخة أخرى – في مجلدين •

• بقلم : احمد بن محمود البغدادي (ت : ٩٦٧هـ) •

• خط نسخ • حبر اسود • مذهب نقش ازرق في اوله •

• المخطوط في مكتبة ابراهيم الحمود الخاصة بالبحرين •

ونسخة من القرآن الكريم بخط عبد الكريم بن عبد الوهاب في دار مخطوطات  
البحرين هدية من مكتبة آل سعد .

• ونسخة بقلم محمد جمال الدين كتبت سنة ١١١٢ هـ .

٣ - نسخة اخرى :

نسخة نفيسة كتبت بخط نسخ جميل بحروف مشككة في اولها سر لوجه  
وزخارف مذهبة حسنة النقش .

• كتبها : ابن حاجي محمد جمال الدين .

• كتبت : ١١١٢ هـ .

• ٢١٠ اوراق .

• ١٢ سطر .

• ٢٢ x ٢٠ سم .

• خط نسخ . حبر اسود واحمر .

• ( القرآن الكريم ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم  
مالك يوم الدين . . . . .

اخره : سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد  
لله رب العالمين . كتبه العيد الاقل ابن حاجي محمد جمال الدين من تاريخ شهر  
رجب المرجب ١١١٢ هـ .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد .

٤ - نسخة اخرى :

• ٢٥٢ ورقة .

• ١٥ سطر .



• ٢٤٥ × ١٩ سم

خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق قطع الرمل قديم •  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من السيد ابراهيم محمد حسن  
فخرو •

٥ - نسخة اخرى :

• ٢٨٠ ورقة

• ١٢ سطر

• ٢٠ × ٢٥ سم

خط نسخ جيد • قطع كبير • حبر اسود واحمر • ورق خشن •  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من عمرو بن سلطان البنعلي •

٦ - نسخة اخرى :

• بخط : جمعه بن عبيد بن ردهان المالكي •

• خطه : ١٢١٥ هـ •

• ٢٢٥ ورقة

• ١٥ سطر

• ٢٨ × ٢٨ سم

خط نسخ جيد • حبر اسود واحمر • قطع كبير مزخرف بزخرفة تشبه  
ما على ابواب بعض المساجد بالجص ، او الاواني الفخارية الموجودة في  
البحرين مما يدل على انه خط في البحرين على الأرجح • على بعض اوراقه اثر  
ماء •

النسخة في دار مخطوطات البحرين هدية من الشيخ راشد بن صباح بن  
حمود آل خليفة •

## ٧ - الاتقان في علوم القرآن \*

السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي ( ت : ٩١١ هـ )

الناسخ : قاسم محمد الكبيسي \*

سنة النسخ : ١١٥٤ هـ . (١)

٢٢٨ ورقة \*

٣٥ سطر \*

٢٢ × ٣١٥ سم \*

خط نسخ - ورق اصفر قديم - حبر اسود واحمر \*

اوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب تبصرة لأولي الالباب ...  
فان العلم بحر زخار لا يدرك له قرار \*

آخره : وانا اضرع الى الله جل جلاله وعز سلطانه كما منَّ باتمام هذا  
الكتاب ، ان يتم النعمة بقبوله \*

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد الخاصة \*

## ٨ - ختم القرآن الكريم \*

الناسخ : احمد بن محمد بن حبيب آل ناصر الستري البحراني \*

سنة النسخ : ١٢٩٨ هـ \*

٧ ورقات \*

٢٢ سطر \*

---

(١) كان الفراغ من مقابلة هذه النسخة على نسخ آخر سنة ١١٥٥ هجرية ،

٢٢ × ١٥ سم

خط نسخ - حبر اسود - ورق اصفر -

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم / الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله وصحبه ...

آخره : والذاكرون برحمتك يا خالق الانس والجان سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله وصحبه -

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي الخاصة -

٩ - رسالة في خواص بسم الله الرحمن الرحيم -

ابو العباس احمد بن علي البوني -

الناسخ : محمد بن سعد بن علي بن حمود -

سنة النسخ : ١٢٦٠ هـ -

ورقتان بأربع صفحات -

٢٢ سطر -

٢١٥ × ١٥٥ سم -

خط معتاد - حبر اسود واحمر -

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين قال الشيخ الامام العالم العلامة ابو العباس احمد بن علي البوني ... وبعد فقد سألني بعض اهل الرغبة

والحبين من الطلبة عن السر الكريم .

آخره : اللهم سخر لي روحانية هذا الاسم باسمك انك على كل شيء قدير  
وانك فعال لما تريد وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم  
اجمعين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد .

#### ١٠ - قلائد المرجان في الناسخ والمنسوخ من القرآن .

مرعي بن يوسف بن ابي بكر بن احمد بن ابي بكر بن يوسف الحنيلي .

الناسخ : بقلم مؤلفه .

سنة النسخ : ١٠٢٢ هـ .

٢٦ ورقة .

٢٥ سطر .

٢١ × ١٥ سم

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله الذي انزل القرآن  
المبين مع الروح الامين على قلب سيد المرسلين وجعل منه الناسخ والمنسوخ  
رحمة للمؤمنين .

آخره : وصلى الله على سيدنا محمد سيد العالمين واشرف المرسلين وعلى  
سائر اخوانه من النبيين وآله وصحبه اجمعين ( بلغ مقابلته على نسخة معتبرة ) .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد .

#### ١١ - منافع القرآن .

الامام جعفر بن محمد الصادق .

- النسخ : محمد بن سعد بن علي بن حمود
- سنة النسخ : ١٢٦٠ هـ
- ورقتان بأربع صفحات
- ٢٢ سطر
- خط معتاد • حبر أسود وأحمر

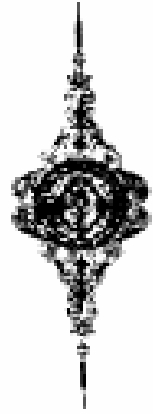
أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله رب العالمين حمدا  
يوافي نعمه ويكافي مزيده ويدفع عنا نقمه

آخره : وهذا آخر ما أورده الشيخ عبد العزيز بن عبد السلام من التعليق  
عليها وبالله التوفيق والحمد لله أولا وآخرا وظاهرا وباطنا

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد



# التفسير



## ١٢ - معالم التنزيل - الجزء الاول

البغوي • ابو القاسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوي ( ت ٣١٧ هـ )

• كتبت : ١٢٦٦ هـ

• ١٥٢ ورقة

• ٢٩ سطر

• ٢٢ x ٢٢ سم

• خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر

• ( تفسير )

• اوله : سورة الاعراف مكية

بسم الله الرحمن الرحيم ان تفسير هذا الكتاب انزل اليك وهو القران فلا

يكن في صدرك حرج منه •

اخره : تم النصف الاول من تفسير كتاب الله من معالم التنزيل غفر الله

لؤلفه وكتابه وذلك في يوم الخميس رابع وعشرون من شهر ربيع الاول احد

شهور ١٢٦٦ هـ •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من آل سعد •

## ١٣ - نسخة اخرى :

• البغوي

• كتبت : ١٢٦٤ هـ

• ٢٠٦ ورقات

- ٢٩ سطر
- ٢٢ × ٢٢ سم
- خط عادي • حبر اسود واحمر • ورق ابيض
- ( تفسير )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم قال : الشيخ الامام الاجل السيد الاوحد  
محي السنة ناصر الحديث مفتي الشرق والغرب ابو محمد الحسين بن مسعود  
الفراء رحمة الله عليه: الحمد لله ذي العظمة والكبرياء .

آخره : تم الجزء المبارك من تفسير البغوي يوم الجمعة رابع رمضان  
المبارك احد شهور ١٢٦٤ من الهجرة النبوية على مهاجرها افضل الصلاة  
والسلام .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد .

١٤ - ونسخة اخرى من تفسير البغوي (النصف الاخير) المسمى بارشاد العقل  
السليم الى مزايا الكتاب الكريم (الجزء الثالث) .

- ابو السعود بن محمد العمادي ( ت : ٩٨٢ هـ )
- كتبت : ١١٨٨ هـ .
- ٢٤٠ ورقة
- ٢٢ سطر
- ٣١ × ١٩ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر
- ( التفسير )

اوله: المر ، اسم السورة ومحلّه اما الرفع على انه خبر لابتداء محذوف اي  
هذه السورة مسماة بهذا الاسم وهو اشهر من الرفع على الابتداء اذا لم يسبق  
العلم بالتسمية كما مر مرارا .

آخره : تم الجزء الثالث في التفسير المسمى بارشاد العقل السليم في  
مزايا الكتاب الكريم عصر يوم الثلاثاء يوم السادس ذي الحجة الحرام ١١٨٨ هـ  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من آل سعد .



١٥ - انوار التنزيل واسرار التأويل ( تفسير البيضاوي )

- عبد الله بن عمر الشافعي البيضاوي ( ت : ٦٨٥ هـ ) ( ١ )
- الناسخ : محمد كريم بن محمد رحيم الخير ( ٢ )
- نسخ في : ١١٠٣ هـ
- خط نسخ - قطع كبير - ورق اصفر - حبر اسود واحمر
- ( تفسير )
- المخطوط في مكتبة ابراهيم الحمود الخاصة بالبحرين
- ( ١ ) وقيل توفي سنة ٦٨٢ هـ - انظر كشف الظنون - ١٦٢/١
- ( ٢ ) اخره بقلم هاشم بن موسى هاله

١٦ - ونسخة اخرى :

- البيضاوي - ناصر الدين ابي سعيد عبد الله بن عمر البيضاوي الشافعي
- ( ت : ٦٨٥ هـ )
- ( التفسير )
- اوله : بسم الله الحمد لله الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين
- نذيرا

- ( وبداه بتفسير الفاتحة )
- اخره : ناقص
- المخطوط في مكتبة عبد الوهاب عباس الخاصة بالبحرين

١٧ - سراج المنير (الجزء الثاني) ( ١ )

- الخطيب الشربيني
- ٢٠٠ ورقة
- ٢٢ سطر
- ١٨ × ٢٨ سم
- خط معتاد - حبر اسود واحمر - ورق اصفر قديم

( تفسير ) \*

اوله : سورة يونس عليه السلام مكة الا فان كنت في شك الآيتين او  
الثلاث ...

آخره : قال : من قرأ اقترب حاسبه الله حسابا يسيرا وصافحه وسلم عليه  
كل شيء ذكر اسمه في القرآن فحديث موضوع ...  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد \*

(١) عليه ختم ( الشيخ بهادر ) ومن مواهبه محمد فاضل بن الشيخ حامد \*

١٨ - ونسخة اخرى (النصف الاخير) \*

البغوي \*

سنة النسخ : ١٢٦٧ هـ \*

١٥٨ ورقة \*

٢٢ر٥ x ٢١ر٥ سم \*

خط نسخ جيد \* ورق اصفر قديم \* حبر اسود واحمر \*

( تفسير )

اوله : سورة ص مكة \* بسم الله الرحمن الرحيم ص قيل هو قسم وقيل  
هو اسم السورة كما ذكرنا في ساير حروف التهجي في اوائل السور قال محمد  
ابن كعب ...

آخره : عن ابي هريرة رضي الله عنه انه سمع النبي صلى الله عليه وسلم  
يقول : ما اذن الله لشيء ما اذن الله لنيبي حسن الصوت يتغنى بالقرآن ويجهر  
به والله عز وجل سبحانه اعلم ...

بلغ مقابله بحسب الطاقة والامكان على اصله وما وجد فيه تحريف او  
سقط فهو من الاصل والله اعلم \*

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد \*

١٩ - معالم التنزيل ، النصف الاخير \*

البغوي ، ابو القاسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوي  
( ت : ٥١٠ هـ ) \*

- نسخ : ١٢٦٧ هـ .
- ١٥٩ ورقة .
- ٢٩ سطر .
- ٢٢ × ٢٢ سم .
- خط نسخ معتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر .
- ( تفسير )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم • سورة (ص) : (ص) قيل قسم وقيل هو اسم السورة .

اخره : تفسير سورة الناس • وكان الفراغ من نسخه في آخر ربيع الثاني من ١٢٦٧ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد .

## ٢٠ - العقيدة .

- نسخ : محمد بن سعد بن علي .
- سنة النسخ : ١٢٦٠ هـ .
- ٨٠ ورقة .
- ٢٢ × ١٥ سم .
- خط نسخ • ورق اصفر • حبر اسود واحمر .

اوله : باب بالرفع لانه خبر لابتدا محذوف وتقديره هذا باب وهذا ولا يقال في جميع التراجم من نحو كتاب او فصل او تنبيه او فرع وهو في اللغة الطريق الى الشيء .

اخره : فقال باب تمت العقيدة بقلم الفقير الى الله تعالى عبده محمد بن سعد بن علي ضحوة يوم الاحد في شهر صفر ١٢٦٠ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد .

٢١ - الكشاف (حقائق التنزيل) :

الزمخشري ، محمد بن عمر الزمخشري ( ت : ٥٢٨ هـ ) .

• مجلدين كبيرين

• ( تفسير )

• اوله : وصل الى نهاية تفسير سورة يوسف .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين بجزاين طبع حجر كلكتا ١٢٧٦ هـ .  
هدية من الشيخ محمد ابراهيم الخليفة .

• ونسخة في مكتبة مدينة عيسى بالبحرين اهديت لدار المخطوطات .

• ونسخة في المكتبة القادرية ببغداد رقم ١٥٢٦/٦٢ . في آخره تعليق سنة  
١١٠٠ هـ .

• ونسخة في مكتبة فروج سلاطيان رقم ٩٢ . انظر الفهرس للدكتور صلاح  
الدين المنجد ص ٧٢ . بيروت سنة ١٩٦٥ م .

٢٢ - ونسخة اخرى

الزمخشري ، محمود بن عمر الزمخشري ( ت : ٥٢٨ هـ ) .

• الناسخ : محمد بن موسى .

• ٢٢٢ ورقة .

• ٢٥ سطر .

• ٢١ x ٢١٥ سم .

• خط نسخ جيد . حبر اسود واحمر .

• ( تفسير )

• اوله : الحمد لله الذي انزل القرآن كلاما مؤلفا منظما .

• اخره : ما كان القرآن حديثا يفترى ولكن تصديق الذي بين يديه - اي

قبله من الكتب السماوية - وتفصيل كل شيء ، محتاج اليه .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة مدينة عيسى العامة .

---

(١) مخطوط ناصر وندرته في الهوامش الكثيرة من العلماء الذين اطلعوا عليه بحيث

تكون تلك الهوامش كتاب آخر .

٢٣ - مختصر في التفسير :

- مجموعة من العلماء
- الناسخ : محمد بن سعد
- سنة النسخ : ١٢٥٧ هـ
- ورقتان
- ٢٢ سطر
- ٢١٥ × ١٦ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم يهدى من الرب الجليل الى جبريل وميكائيل  
واسرافيل وعزرائيل الى حضرة روحانية النبي الامي الطاهر الزكي محمد  
المصطفى صلى الله عليه وسلم

اخره : الى ابينا آدم وامنا حوى والى جميع اولياء الله تبارك وتعالى في  
مشارك الارض ومغاربها برا وبحرا حيا وميتا وظاهرا وباطنا . . .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة ال سعد الخاصة

٢٤ - مدينة الفاخر

هاشم بن سليمان بن اسماعيل بن عبد الجواد بن علي بن ناصر الحسيني  
البحراني ( ت : ١١٠٧ هـ ) وقيل ( ١١٠٩ هـ ) ( ١ )

- تحرير بيد مؤلفه
- نسخ سنة ١٠٩٠ هـ
- ١٩٢ ورقة • بالقطع الكبير
- ٤٣ سطر
- ٢٢ × ٢٢ سم
- ورق خشن اسمر
- ( تفسير )

اوله : الحمد لله الذي دل بعجز الخلايق عن ايجاد مخلوقاته دليلا على  
وجوده

أخره : تحرر بيد مؤلفه باليوم الثاني من شهر جمادى الأولى سنة  
١٠٩٠ هـ .

المخطوط في مكتبة آية الله السيد محمد البغدادي الحسني في النجف  
الأشرف ( انظر فهرس المكتبة تأليف محمد هادي الأميني ، ص ١٧٤ ، طبع  
النجف سنة ١٩٦٤ م ) .

(١) عالم فاضل مدقق عارف بالتفسير والعربية والرجال وله كتاب تفسير القرآن  
الكريم ذكره روضات الجنان ٢٢٨/٤ - ٢٢٩ . وله كتب كثيرة في الحديث وذكره بروكلمن  
٥٢٢ - ٥٠٦ - ١١ س .

## ٢٥ - المنتخب في النوب .

ابن الجوزي ، ابو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي  
( ت : ٥٩٧ هـ ) .

الناسخ : خالد الحنبلي القادري .  
٢٠٢ ورقة .  
١٩ سطر .  
٢٢٢٥ × ١٦ سم

خط نسخ . وصفحاته الأخيرة بخط معتاد . ورق اصفر قديم . في آخره  
صفحات عليها اثر ماء .

( تفسير ) .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على محمد وآله وصحبه . قال :  
الشيخ الامام العالم المحدث ناصر السنة جمال الدين ابو الفرج عبد الرحمن بن  
علي بن محمد الجوزي رحمه الله .

أخره : فلما تكامل نصر المصطفى جاء الاجل ونزل به ما نزل . تم كتاب  
المنتخب والحمد لله حق حمده وصلواته على سيدنا محمد وآله .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي الخاصة .

## ٢٦ - نزهة القلوب في تفسير كلام علام الغيوب \*

- ابو بكر محمد بن عزيز السجستاني ( ت : ٢٣٠ هـ )
- الناسخ : حمد بن عبد الله بن حمد بن عبد الله بن عبد علي الحداد البصراني \*
- سنة النسخ : ١٢٧٤ هـ \*
- ٦٧ ورقة \*
- ٢٦ سطر \*
- خط نسخ • حبر اسود واحمر \*
- ( تفسير ) \*

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله رب العالمين والعاقيه للمتقين وصلى الله على سيدنا محمد النبي الامي واله وصحبه اجمعين • هذا كتاب تفسير غريب القران الف على حروف المعجم •

آخره : هذا آخر الكتاب المعروف بنزهة القلوب في تفسير كلام علام الغيوب • وصلى الله على محمد واله وقع الفراغ من رسم هذا الكتاب بعون الملك الوهاب غروب شمس اليوم السابع عشر من جمادى الاولى احد شهر ١٢٧٤ هـ \*

المخطوط في دار مخطوطات البحرين \*





# التجويد



٢٧ - بغية المستفيد في علم التجويد .

- محمد بن بليان (١)
- سنة النسخ : ١٢٥٥ هـ
- ١٠ ورقات
- ١٩ سطر
- ٢٢ × ١٥ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر
- ( تجويد )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي فضل علينا بانزال القرآن وعلمه وبقدرته الباهرة لمن شاء من الجن والانسان . . . وبعده فهذه مقدمة . . .

اخره : وكان الفراغ من تعليقها ثالث عشر جمادى الثاني من السنة الخامسة والخمسين بعد المائة والالف .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة ال سعد .

---

(١) نسخة في مكتبة الاوقاف ببغداد رقم ( ٥٤٣٧/١١ مجاميع ) بعنوان ( بغية المستفيد في التجويد ) مؤلفه : محمد بن يعر الدين بن عبد القادر البلياني الحنبلي ( ت : ١٠٨٣ هـ ) • كتبه يعر الدين محمد الناشيري في ١٠٤٥ هـ • في اخره قراءة الناصح على الصنف • ( انظر فهرس المكتبة ج١ • ص ٢٢ ) •

٢٨ - الدقائق المحكمة في شرح المقدمة ( شرح الجزرية ) .

• زكريا الانصاري ( ت : ٩٢٦ هـ ) ( ١ ) .

• ٢٤ ورقة .

• ١٩ سطر .

• ٢١ × ١٥ سم .

• خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر خشن .

• ( التجويد ) .

اوله : الحمد لله الذي افتتح بالحمد كتابه واجزل لمن جوده وعمل به ثوابه

وسلى الله وسلم على سيدنا محمد الامين وآله وصحبه اجمعين وبعد .....

آخره : تم ذلك بحمد الله وعونه .....

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة ال سعد .

٢٩ - رسالة في المد والقصر .

خط نسخ جيد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر قديم • مجلد متوسط

الحجم .

• ( تجويد ) .

المخطوط في مكتبة ابراهيم الحمود الخاصة بالبحرين .

٣٠ - رسالة في علم التجويد .

• محمد بن محمد الجزري ( ت : ٧٢٩ هـ ) .

• ٤ ورقات .

• ٢٢ سطر .

• ٢٤ × ١٦ سم .

---

(١) المقدمة الجزرية ( الدقائق المحكمة ) مؤلفها ابو الخير بن محمد بن محمد بن محمد

الجزري • ونسخة من الدقائق المحكمة في مكتبة الاوقاف ببغداد رقم ١٢٧٨٤/٢ • مجاميع .

كتبت سنة ١٢٢٠ هـ واخرى في ١١٨١ هـ ونسخة كتبت في ١١٧٤ هـ • وحاشية على الدقائق

شرح منظومة ابن الجزري في التجويد في مكتبة الاوقاف ببغداد ( ١٠٠٧٥/٥ مجاميع )

خط معتاد · حبر اسود · ورق اصفر ·  
( التجويد ) ·

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين اما بعد فاعلم ايها  
الاخ الناظر في هذه الاوراق رزقنا الله ···

آخره : تم الكتاب بعون الملك الوهاب من الله على كاتبه بالتوفيق لراء  
الطريق والهمه كلمة التحقيق حال غصة الريق امين ·  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد الخاصة ·

٣١ - الدقائق المحكمة في شرح المقدمة (شرح الجزرية) :

ابو الخير محمد بن محمد بن محمد الجزري الشافعي (مؤلف المقدمة الجزرية)  
الناسخ : محمد بن سعد بن علي ·

نسخ : ١٢٥٨ هـ ·

١٥ ورقة ·

٢٥ سطر ·

٢٢ × ١٦ سم ·

خط معتاد · حبر اسود واحمر · ورق اصفر ·  
( التجويد ) ·

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم قال الشيخ الامام العالم العلامة شيخ  
الاسلام والمسلمين زين الملة والدين ابي يحيى زكريا الانصاري الشافعي فسبح  
الله في مدته ·

آخره : الحمد لله لها ختام ثم الصلاة بعد السلام اي ثم بعد حمد الله  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه الاطهار ·  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد ·

٢٢ - الدقائق المحكمة :

ابو يحيى زكريا الانصاري الشافعي ·

سنة النسخ : ١٢٦٢ هـ ·

• ١٨ ورقة •

• ٢٣ سطر •

• ٢١ × ١٥ سم •

• خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر •

• ( تجويد ) •

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم قال : شيخ الاسلام والمسلمين زين الملة  
والدين ابو يحيى زكريا الانصاري ... وبعد فان المقدمة المنظومة في تجويد  
القران •

آخره : والسلام على النبي المصطفى واله وصحبه وتابعي منواله والحمد  
لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين تمت  
والحمد لله وحده •

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة ال سعد •

• ٢٢ - الدقائق المحكمة في شرح المقدمة (في تجويد القران) •

• زكريا الانصاري ( ت : ٩٢٦ هـ ) •

• كتبت ببغداد في حضرة الشيخ عبد القادر سنة ١١٠١ هـ •

• نسخ سنة : ١١٥٥ هـ •

• ( التجويد ) •

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة ال سعد •

ونسخة في مكتبة الشيخ عبد اللطيف بن محمود بن ابراهيم ال محمود في  
البحرين بعنوان ( شرح المقدمة الجزرية في علم التجويد ) لجمال الدين عمر بن  
مبارك الشهير بحرق الحضرمي •

• ونسخة في مكتبة الدراسات العليا في كلية الآداب بجامعة بغداد برقم :

• ٩٢٩ •

في علم التجويد : مخطوط تحت رقم ٢٩٠ انظر صفحة (٢٦٥)

#### ٣٤ - كتاب مختصر في تجويد القرآن .

الملا حسين العباس الخلوتي .

سنة النسخ : ١٢٥٥ هـ .

٧ ورقات .

٢١ سطر .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر خشن .

( تجويد ) .

اوله : هذا كتاب مختصر في تجويد القرآن نافع لمن قرأه ان شاء الله تعالى آمين اللهم آمين . . . اعلم بأن معرفة التجويد من اهم المهمات وهو فرض .

اخره : تم الكتاب بعون الملك الوهاب سابع عشر جمادى الثاني من شهر السنة الخامسة والخمسين بعد المائة والف .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد .

#### ٣٥ - مقدمة في تجويد القرآن .

٣ ورقات .

٢١ سطر .

٢٢ × ١٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( تجويد ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم حروف المد ثلاثة : الالف الساكنة المفتوح ما قبلها والياء الساكنة المكسور ما قبلها . والواو الساكنة المضموم ما قبلها .

اخره تم ذلك بحمد الله وعونه وحسن توفيقه وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم والحمد لله رب العالمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد .

### ٣٦ - مقدمة في التجويد .

ابو النصر الطلاوي .

٢ ورقات .

٢٠ سطر .

٢٢ x ١٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( تجويد )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم لك الحمد يا من ادغم في جنة جنة قدسه  
من ظهرت منه بدر الكمال وانسه . بتلاوة الكلام .

اخره : وهذا الذي ذكرنا مما يكثر دوره في الكلام جدا واقتصرنا فيه  
على المطلوب والحمد لله وحده .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من ال سعد .

### ٣٧ - مقدمة في نكر شيء من احكام التجويد .

٢ ورقات .

٢٠ سطر .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر خشن .

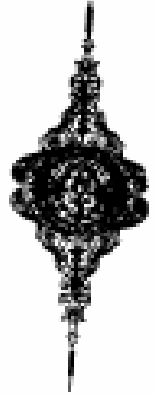
( تجويد )

اوله : الحمد لله رب العالمين . والصلاة والسلام على رسوله محمد وعلى  
اله وصحبه اجمعين .

اخره : والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة ال سعد .

# التوحيد



٢٨ - الحاف المرید علی حل الفاظ جوہرۃ التوحید . (١)

عبدالسلام المالکی اللقانی : (صاحب الجوهرة) (ت : ١٠٧٨هـ -)

محمد بن سعد بن علي بن حمود .

سنة النسخ : ١٢٦٠ هـ .

٦٤ ورقة .

١٩ سطر .

٢٢ x ١٦٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق ابيض خشن .

( التوحيد ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله الذي رفع لاهل  
السنة الحمديّة في الخافقين اعلاما ووضع بواضح ادلتهم من شبهه المخالفين  
اعلاما واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له .

آخره : تم هذا الشرح المبارك وكمل عصرية الاجد اليوم السابع من شهر  
محرم اعني عاشوراء ١٢٦٠ من الهجرة النبوية على مهاجرها افضل الصلاة  
والسلام على يد الفقير الحقير اقل الوري واحقرهم الى الله تعالى .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد .

(١) وهو شرح لكتاب جوهرة التوحيد .

## ٣٩ - جوهرة التوحيد (١)

القفاي . ابراهيم بن ابراهيم بن حسن المالكي المصري برهان الدين  
رت : ( ١٠٤٦ هـ )

- النسخ : محمد بن سعد بن علي
- سنة النسخ : ١٢٥٣ هـ
- ٥ ورقات
- ١٧ سطر
- ٢١٥ × ١٥٥ سم
- خط معتاد . حبر اسود واحمر
- ( التوحيد )

اوله : الحمد لله على صلاته ، ثم سلام الله مع صلاته .  
آخره : محمد وصحبه وعترته ، وتابع نهجه من امته .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

## ٤٠ - عقيدة التوحيد لاهل السنة والجماعة

ابراهيم بن يوسف بن احمد بن سالم

- ٤ ورقات
- ٢٥ سطر
- ٢٣٥ × ١٦٥ سم
- خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر
- ( التوحيد )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين . الحمد لله رب العالمين  
والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام على رسول الله محمد الامين . . . . . اما بعد  
ما يجب على العبد اولاً في بيان معرفة الايمان والاسلام .

آخره : لأحد من عباده فلو كان محبوباً وسمع منه تلك الحالة ايمان  
بأنس يكون اختيار كذا في تفسير الامام الزاهد والله اعلم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة ال سعد .

---

(١) ونسخة في مكتبة الاوقاف - بغداد رقم ٢٧٩٥ ونسخ اخرى كثيرة . وانظر مخطوط رقم  
١٨٩ ص ١٢٤ تحفة المرید علی جوهرة التوحيد .



## ٤١ - مفيد العلوم ومبيد الهموم \*

اختصره نور الدين بن عبد الله بن عيسى بن موسى الزبيري الشافعي  
الحدادي \*

الناسخ : نور الدين بن عبد الله بن عيسى بن موسى الزبيري الشافعي  
الحدادي (١) \*

نسخ سنة : ١١٩٢ هـ \*

١٤٥ ورقة \*

٢٢ سطر \*

٢٢٥ × ١٦٥ سم \*

خط معتاد \* حبر اسود \* ورق ابيض خشن على بعض اوراقه اثر ماء \*  
( التوحيد ) \*

اوله : بالنظر ونعرف الكفر من الايمان بالنظر ونعرف الله ورسوله بالنظر  
في وجوبه ...

آخره : تم كتاب مفيد العلوم ومبيد الهموم ... ثلاث وعشرين جمادى  
آخر من شهر ١١٩٢ هـ في مكة المشرفة ، بيد مختصره ومحصله نور الدين بن  
عبد الله بن عيسى ...

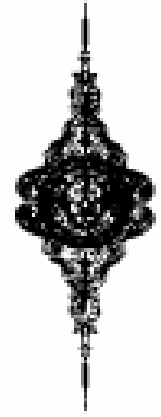
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد \*

---

(١) وبهامشه ( بلغ المقابلة حسب الطاقة مع الاخ عبد الرزاق في ١١٩٢ هـ ) \*



# الفرائض



٤٢ - اقرب المسالك الجزء الثاني .

احمد بن محمد بن احمد النريير (ت : ١٢٠١هـ)

الناسخ : علي بن محمد بن سعد بن علي بن حمود .

نسخ : ١٢٩٢ هـ .

خط نسخ . حبر اسود واحمر .

٣٢٨ ورقة .

٢١ سطر .

٢٣٥ × ١٥٥ سم .

( الفرائض ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين باب في البيوع واحكامها .

البيع عقد معارضة ولا يكون العقد الا بين اثنين بايجاب وقبول وخرج بقييد المعارضة الهبة والوصية والمعارضة مفاعلة اذ كل من البائع والمشتري عوض صاحبه شيئا بدل الاخوذ منه .

اخره: وكان الفراغ من تبييضه غرة ربيع الاول سنة ١٢٩٢ هـ ونسأل الله ان يفرج كرب آل بيت نبينا والمؤمنين انه كريم حلیم بجاه جدهم سيد المرسلين عليه افضل الصلاة واتم التسليم والحمد لله رب العالمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

(١) كتاب (اقرب المسالك الى فقه الامام مالك) انما هو في الفقه المالكي وفيه قسم للفرائض .

## ٤٢ - شرح الرحبية المسمى بالفوايد الدرية في حل الفاظ الرحبية (١)

زين العابدين بن سري الدين بن احمد بن محب الدين الدردي المالكي .

١٠٢٢ هـ

٨٦ ورقة .

٢٢ سطر .

٢٠ × ١٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم .

( الفرائض ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي تولى قسمة الفرائض بنفسه عدلا . يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي فضلها الوارث فكل موروث اليه راجع المولى المنعم على عبده .

اخره : ما خمسة نكحوا انثى فورثها كل امرء ربع ما ادعى وما تركا

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

## ٤٤ - الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية .

عبد الله بن شهاب الدين الشنشوري الشافعي الفرضي .

الناسخ : محمد بن سعد بن علي بن حمود .

سنة النسخ : ١٢٦١ هـ .

خط معتاد . حبر اسود واحمر .

٥٤ ورقة .

٢٢ سطر .

٢٢ر٥ × ١٦ر٥ سم .

( الفرائض ) .

---

(١) شرح الرحبية في علم الفرائض تليف ابي عبدالله محمد بن علي بن احمد الرحيمي (ت ٥٧٧هـ) . وشرح الرحبية (الفوائد الشنشورية) لؤلفه عبدالله الشنشوري الازهري (ت ٩٩٩هـ) . وانظر المخطوطات الفقهية لاسامة النقشبندي ص ٢٠٨ ومخطوط رقم ٤٨ الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية ص ٤٧

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله رب العالمين واشهد  
ان لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك الحق المبين . . . وبعد فيقول الفقير  
لرحمة ربه القريب المجيب عبد الله الشنشوري الشافعي .

أخره : وغفر الله لكاتبه ومن قرأ فيه الى يوم الدين من الموحدين الاشاعرة  
والماتريدية . هذا الكتاب تم بقلم الفقير الى الله تعالى المحتاج لرحمة ربه محمد  
ابن سعد بن علي بن حمود .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٤٥ - الشيرازية ( شرح فرايض كتاب الحرر في الفقه ) .

محمد العمري المرشدي .

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٧١ هـ .

٨٤ ورقة .

٢٢ سطر .

٢٤ × ١٧ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق ابيض خشن .  
( الفرائض ) .

أوله : الحمد لله الذي قسم الميراث بذاته القديم . . .

أخره : تمت النسخة الشريفة المسماة بالشيرازية .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٤٦ - فتح القريب بشرح كتاب الترتيب (١) .

عبد الله الخطيب سنة ٩٨٢ هـ .

الناسخ : بهاء الدين محمد بن الشيخ عبد الله بن الشيخ نور الدين علي

العجمي الشهير نسبه بالشنشوري الفرضي .

---

(١) كتاب الترتيب من تأليف بدر الدين محمد بن محمد الشهير ببسيط المارديني .

وأصل الترتيب كتاب المجموع تصنيف شمس الدين محمد الكلائي .

• سنة النسخ : ١٢٦٢ هـ .

• ٢٣٥ ورقة .

• ٢٢ سطر .

• ٢٤ × ١٧ سم .

• خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق ابيض خشن .

• ( الفرائض ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله الباقي بعد فناء  
خلفه المتكفل لكل احد برزقه الرؤوف الرحيم الوارث الفتاح العليم الباعث الذي  
علمنا شرائعه في الاحياء والاموات .

اخره : قال ذلك وكتب هذا الكتاب من خط مؤلفه الفقير الى الله تعالى  
الشيخ العلامة ابن الشيخ بهاء الدين محمد بن الشيخ عبد الله بن الشيخ الصالح  
الشيخ نور الدين علي العجمي .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

• ونسخة ثانية في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

• ٤٧ - في الفرائض .

برهان الدين ابو اسحاق ابراهيم بن تاج الدين عبد الرحمن بن سباع  
الغزاري الشافعي .

• الناسخ : محمد بن سعد .

• سنة النسخ : ١٢٩٧ هـ .

• ٢٤ ورقة .

• ٢٣ سطر .

• ٢٣,٥ × ١٦,٥ سم .

• خط معتاد • حبر اسود واحمر .

• ( الفرائض ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر الحمد لله رب العالمين وصلى  
الله على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين قال : الشيخ الامام العالم العلامة  
برهان الدين . . .

آخره : وقع الفراغ من هذه النسخة المباركة الميمونة التي من مسائل الفرائض مشحونة بقلم الفقير الحقير المقر بالذنب والتقصير عبد الله الاحمد محمد بن سعد غفر الله له ولوالديه ولشايعه ولاحبابه وللمسلمين والمسلمات امين رب العالمين \*

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد \*

٤٨ - الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية <sup>(١)</sup> \*

عبد الله الشنشوري الشافعي الغرضي الخطيب ٩٨٤ هـ \*

الناسخ : محمد بن سعد \*

سنة النسخ : ١٢٨٢ هـ \*

٦٥ ورقة \*

٢١ سطر \*

٢٣ × ١٦ سم \*

خط معتاد \* حبر اسود واحمر \*

( الفرائض ) \*

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم \* الحمد لله رب العالمين واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك الحق المبين \* \* \* وبعد فيقول الفقير لرحمة ربه القريب المجيب عبد الله الشنشوري الشافعي الغرضي الخطيب قد سألني ولدي عبد الوهاب وفقه الله تعالى للصواب ان اشرح المنظومة الرحبية \* \*

آخره : وكان الفراغ من تأليفه سابع شهر شوال ٩٨٤ من الهجرة النبوية \* \* \* وكان الفراغ من كتابة هذه النسخة المباركة في اليوم السادس عشر من شهر رجب الحرام يوم السبت من ١٢٨٢ هـ \*

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد \*

٤٩ - القلائد العسجدية على الفوائد الشنشورية \*

ابو بكر الملا الحنفي \*

الناسخ : محمد بن عبد الرحمن بن عمير \*

(١) انظر مخطوط رقم ٤٤ ص ٤٤

• سنة النسخ : ١٢٧٠ هـ .

• ١٠٧ اوراق .

• ٢٥ سطر .

• ٢٢ × ١٦ سم .

• خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر خشن .

• ( الفرائض ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله مميت الاحياء ووارثهم ومحيي الاموات وباعثهم احمده على ما قدر وقسم وقضى وحكم . . .

آخره : وكان الفراغ من كتابة هذه الحاشية المفيدة يوم الاثنين ثالث شهر شعبان احد شهور سنة ١٢٧٠ هـ .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة ال سعد .

• ٥٠ - مسائل في علم الفرائض .

• علي بن محمد بن علي الطوخي .

• سنة النسخ : ٨٣٧ هـ .

• ٤٢ ورقة .

• ١٤ سطر .

• ١٧٥ × ١٤ سم .

• خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر قديم .

• ( الفرائض ) .

• اوله : ناقص .

آخره : غفر الله له ولوالديه ولن قرأه ولن نظر فيه ولن رحم على والديه ولن دعا له بالتوبة والغفرة .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

• ٥١ - منظومة الرحبية في الميراث .

المؤلف : محمد بن علي الرحبي (ت : ٥٧٧ هـ - ١١٨١ م)

• الناسخ : ابراهيم حسان .



سنة النسخ : ١٢٤٢ هـ .

٨ ورقات .

١٢ سطر .

٢١٥ × ١٦ سم .

خط معتاد . حبر اسود . ورق اصفر . فيه هوامش .  
( الفرائض ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين : اول ما نستفتح المقال

بذكر حمد ربنا تعالى .

الحمد لله على ما أنعمنا

حمدا به يجلو عن القلب العما .

آخره : محمد خير الانام العاقب      واله الغر ذوي المناقب .

وصحبه الاماجد الابرار      الصفوة الاكابر الاخيار .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٥٢ - وسيلة الراغبين ، وبقية المستغنين في الفرائض .

محمد بن علي بن سلوم ( فرغ من تأليفه سنة ١٢١٤ هـ ) .

الفاسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٦٥ هـ .

٢٨ ورقة .

٢٧ سطر .

٢٢٥ × ١٦ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( الفرائض ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله باري السمات ومجزل العطيات

... بعد فيقول العبد الفقير الى مولاه الحي القيوم محمد بن علي بن سلوم اني

قد علقت فيما مضى على المنظومة البرهانية في علم الفرائض .

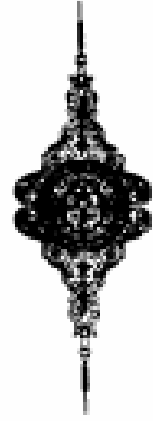
آخره : قال : مؤلفه بسم الله في مدته وقع الفراغ من تأليفه يوم الجمعة

في آخر عام ١٢١٤ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .



# الحديث



## ٥٢ - احياء الميت بفضائل اهل البيت \*

- السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن ( ت : ٩١١ هـ )
- الفاسخ : علي بن السيد ابراهيم بن السيد خليل ( ت : ١٢٨٠ هـ )
- نسخ : ١٢٢٩ هـ
- ٤ ورقات
- ٢٤ x ١٨٥ سم
- ٢١ سطر
- خط نسخ جيد • حبر اسود • ورق اصفر \*

( الحديث )

- اوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى • هذه ستون حديثا سميتها احياء الميت بفضائل اهل البيت •
- آخره : تم الكتاب والله تعالى اعلم •

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة حسن السيد •

## ٥٤ - اربعون صحيفة من التوراة واربعون حديثا \*

- ٢٠ ورقة
- ١٦ سطر
- ٢٢ x ١٦٥ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر قديم •

- ( الحديث )
- اوله : ناقص
- آخره : ناقص

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الشيخ الصديقي الخاصة •

### • ٥٥ - الأربعون النووية •

- النووي ، شهاب الدين بن مري بن حسن النووي ( ت : ٦٧٦ هـ )
- الناسخ : علي جمعة بن علي بن حسن التميمي •
- ٩ ورقات •
- ١٧ سطر •
- ٢١٥ × ١٥٥ سم •
- خط نسخ •• حبر أسود وأحمر • ورق أصفر خشن •
- ( الحديث )

اوله : الحمد لله رب العالمين قيوم السموات والأرض ومدبر الخلائق اجمعين ••• اما بعد فقد روينا عن علي بن ابي طالب وعن عبد الله بن مسعود •••

آخره : في يوم الأربعاء من يوم الثاني عشر من شهر شوال ••• عن انس رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : قال الله تعالى يا ابن آدم ما دعوتني ورجوتني غفرت لك ••

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة ال سعد •

### • ٥٦ - الجامع الصحيح ( النصف الأخير ) •

• أبو عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري ( ت : ٢٥٦ هـ ) •

• الناسخ : اسماعيل بن أحمد السباعي •

- سنة النسخ : ١٢٢٤ هـ •
- ٣٧ سطر •
- ٢٢ × ٢١٥ سم •

خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر •

( حديث ) •

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر يا كريم الحمد لله رب العالمين •  
آخرة : ناقص •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة •  
( مطبوع ) •

٥٧ - ونسخة اخرى (المجلد الاول)

لابي عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري ( ت : ٢٥٦ هـ ) •

الناسخ : محمد عربي بن محمد المشاط المدني نشأة النامي اصلا •

سنة النسخ : ١١٨٧ هـ •

٣١ سطر •

٢٢ x ٢١,٥ سم •

خط نسخ • حبر اسود • ورق اصفر •

( الحديث ) •

اوله : ناقص •

آخره عن عمرو وعن طاووس عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي  
صلى الله عليه وسلم قال :

امرت ان اسجد على سبعة لا اكف شعرا ولا ثوبا انتهى الجزء الاول من  
صحيح البخاري ...

يتلوه في اول الثاني باب التسيب والدعاء في السجود والله الحمد والمنة •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة •

ملاحظة : المخطوط ملك السيد عبد الرحمن مخدوم السيد عبد الفتاح

افندي مدرس حضرة القادرية •

( مطبوع ) •

٥٨ - الجامع الصحيح ( النصف الثاني ) .

ابو عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري ( ت : ٢٥٦ هـ ) .

الناسخ : اسماعيل بن احمد بن حسين الحسن بن السباعي .

سنة النسخ : ١٢٢٤ هـ .

٦٥ ورقة .

٢٧ سطر .

٢١٥ × ٢١٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( حديث ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين رب يسر يا كريم . مناقب  
عبد الله بن مسعود رضي الله عنه حدثنا حفص بن عمر حدثنا شعبه عن  
سليمان .

آخره : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : استقرؤا القرآن  
من اربعة من عبد الله بن مسعود فبدأ به وسالم مولى ابي حذيفة وابي بن كعب  
ومعاذ بن جبل . قال لا ادري بدأ بابي او معاذ بن جبل .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة .  
ونسخ مخطوطة منها ما كتب في ٧٦٦ هـ ( انظر فهرس المخطوطات العربية ،  
مكتبة الاوقاف ببغداد ص ٢٠٥ - ص ٢١٦ ) .

وقد طبع الجامع الصحيح .

٥٩ - الجامع الصحيح ( النصف الآخر ) .

ابو عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري ( ت : ٢٥٦ هـ ) .

الناسخ : اسماعيل بن احمد بن حسين بن احمد الحسن بن السباعي .

سنة النسخ : ١٢٢٥ هـ .

٣٧ سطر .

٢٢ × ٢١٥ سم .

- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر
- ( حديث )
- اوله : ناقص •

آخره : عن ابي هريره قال : قال : النبي صلى الله عليه وسلم كلمتان حبيبتان الى الرحمن خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان ، سبحان الله ويحمده ، سبحان الله العظيم •

- المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة •
- ( مطبوع ) •

ونسخ اخرى تحت رقم ٦٢ و ١١٨ للبخاري ثم نسخ اخرى تحت رقم ٦٦ و ٦٧ و ٦٩ لمسلم •

- ٦٠ - الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين •

ابو الخير بن محمد الجزري •

- بخط المؤلف
- كتبت : ٧٩١ هـ •
- ١٣١ ورقة •
- ١٢ سطر •
- ٢٠ × ١١ سم •

- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر قديم •
- ( الحديث ) •

اوله : اما بعد احمد الله الذي جعل الدعاء والقضاء والصلاة والسلام على محمد سيد الانبياء وعلى اله وصحبه الاتقياء الاصفياء فان لهذا الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين وسلام المؤمنين •

آخره : اللهم اغفر لمؤلفه وكتابه ولمن قرأ فيه ولمن دعا لهم ولسائر المسلمين الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وحسبنا الله ونعم الوكيل المولى ونعم النصير •

- المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد الخاصة •

## ٦١ - شرح الاربعين حديثا \*

محمد بن حسين البهائي ( ت : ١٠٢١ هـ )

- نسخ في مكتبة فخر الدين النصيري بطهران للبهاء العاملي ( بخطه )
- سنة النسخ : ٩٩٥ هـ
- خط نسخ • حبر اسود • وعناوين بحبر احمر
- ( الحديث )

- المخطوط في مكتبة العربي الخاصة في البحرين
- ونسخة في المكتبة الوطنية بطهران

ونسخة في مكتبة فخر الدين النصيري بطهران للبهاء العاملي بخطه  
• ٩٩٥ هـ

ونسخة للشيخ ابراهيم بن سليمان الخطي البحراني • بمكتبة فخر الدين  
النصيري بطهران •

ونسخة من كتاب الاربعين وشرح الاربعين لابي الحسن سليمان البحراني  
في المتحف العراقي رقم ١٥٠٤٦ تسلسل •

## ٦٢ - شرح الاربعين حديث النبوية \*

التفتازاني ، سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني ( ت : ٧٩٢ هـ )

- ١٥١ ورقة
- ١٧ سطر
- ٢٢ × ١٥ سم
- خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر
- ( الحديث )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر ولا تعسر الحمد لله رافع اعلام  
الملة الزهراء بلوامع آيات الله والكتاب ... فان العلم مفتاح خزائن ...

آخره : ناقص •

- المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد الخاصة •



## ٦٣ - صحيح البخاري \*

- البخاري ، محمد بن اسماعيل ( ت : ٢٥٦ هـ )
- ٢٣٩ ورقة
- ٢٣ سطر
- ٢٦ × ١٨ سم

خط معقود • حبر اسود • ورق اصفر قديم • عليه اثر ماء في آخره •

( حديث ) \*

اوله : نعم انا سمعت ذلك من معاذ يحدث عن النبي صلى الله عليه وسلم  
رواه عن النبي عهد الرحمن بن يمن يحدث عن معاذ قال : ما من نفس تصوت  
تشهد ان لا اله الا الله ...

آخره : وقد تم بعض هذا الحديث في الطهارة في باب التسمية اخر الجزء  
الاول وهو ثلث الكتاب ..

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي الخاصة •

## ٦٤ - عوالم العلوم في احوال امير المؤمنين علي ج ٨/٧/٦/٥ \*

- عبد الله البحراني (١)
- نسخ سنة : ١٢٣٠ هـ

خط نسخ • حبر اسود • مجلد كبير •

( الحديث ) و( التراجم ) •

المخطوط في مكتبة الجوادين بالكاظمية رقم خاص ( ٤١٥ ) •

قيل انه يقع في مائة جزء تسعين جزء منه في احد مكتبات ( يزد ) وبعض  
اجزائه في مكتبات اصفهان وفيه حديث الكساء مرويا عن جابر •

---

(١) الشيخ عبد الله البحراني معاصر للشيخ المجلسي المتوفى سنة ١١١١ هـ •

## ٦٥ - الفرق بين الحديث القدسي والقرآن والحديث .

• نوح بن مصطفى الحنفي .

• الناسخ : عثمان بن فريد بن عمرو الحنبلي .

• ورقتان .

• ٢١ سطر .

• ٢١ × ١٥ سم .

• خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

• ( الحديث ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين رب زدني علما  
يقول العبد المذنب . . . الحديث القدسي هو الموحى اليه صلى الله عليه وسلم  
معناه ليعبر عنه بلفظه .

آخره : حيث تجوز مخالفته لجتهد آخر لاحتمال الخطا والقرار عليه وهذا  
كالهام فانه حجة قاطعة في حقه حتى لم تجز مخالفته .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة ال سعد الخاصة .

## ٦٦ - كتاب الجامع الصحيح من متن مسلم وهو السفر الثاني من حديث الرسول (ص)

تأليف الامام ابي الحسن مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري

( ت : ٢٦١ هـ ) .

• سنة النسخ : ١٢١٥ هـ .

• ١٩ سطر .

• ٢٢ × ١٦ سم .

• خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

• ( حديث ) .

اوله : كتاب الصيام ( حدثنا يحيى بن يحيى وقتيبة وابن حجر قالوا حدثنا

اسماعيل وهو ابن جعفر عن سهيل عن ابيه عن ابي هريرة ان رسول الله  
( صلعم ) قال اذا جاء رمضان فتحت ابواب الجنة واغلقت ابواب النار وصفت  
الشياطين ) .

اخره : وقد كمل الجزء الثاني من صحيح الامام مسلم بن حجاج القشيري  
لثمان ليال خلون من جمادى الاولى ١٢١٥ هـ . ويليه باب بيان ما كان عن النهي  
عن اكل لحوم الاضاحي الخ . . .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة .

٦٧ - كتاب متن صحيح مسلم وهو السفر الاول من الجامع الصحيح من  
حديث الرسول ( صلعم )

تأليف الامام ابي الحسن مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري  
( ت : ٢٦١ هـ ) .

سنة النسخ : ١٢١٥ هـ .

١٩ سطر .

٢٢ x ١٦٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( حديث ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين  
وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى جميع الانبياء والمرسلين . .

اخره : اما بعد . . . وحدثني زهير بن حرب واللفظ له ثنا اسماعيل بن  
ابراهيم ثنا داود عن الشعبي عن جرير بن عبد الله رضي الله عنه قال : قال  
رسول الله ( صلعم ) اذا اتاكم المصدق فليصدر عنكم وهو عنكم راضي . وقد  
كمل الجزء الاول من صحيح مسلم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة .

نسخة في الخزانة التيمورية ( انظر فهرس الخزانة التيمورية ، ج ٢ ، ص ١٥٢ ) .

وفي مكتبة الاوقاف ببغداد ( ج ١ ، ص ٢٢٠ . مطبوع . انظر الفهرس ) .

٦٨ - الجامع الصحيح من حديث الرسول (صلم)

تأليف الامام ابي الحسن مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري  
( ت : ٢٦١ هـ ) .

سنة النسخ ١٢١٥ هـ .

١٩ سطر .

٢٢ × ١٦٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( حديث ) .

اوله : ناقص .

اخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة .

٦٩ - الجامع الصحيح من حديث الرسول (صلم) .

تأليف الامام ابي الحسن مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري  
( ت : ٢٦١ هـ ) .

سنة النسخ : ١٢١٥ هـ .

٢٧ سطر .

٢٢ × ١٦٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( حديث ) .

اوله : كتاب الربا : حدثنا يحيى قال قرأت على مالك عن نافع عن ابي سعيد الخدري . . .

• اخره : ناقص •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة •

• ٧٠ - كتاب في الحديث •

• سنة النسخ : ١١٩٥ هـ •

• حبر اسود واحمر • ورق اصفر • مجلد كبير •

( الحديث )

اوله كتاب النكاح باب حب النساء قال الراوي ما اظن رجلا يزاد في  
الايمان خيرا الا ازداد للنساء حبا •

• اخره : ناقص •

• المخطوط في المكتبة الاسلامية الخاصة في البحرين •

• ٧١ - مجالس سنية في شرح الاربعة النووية •

• احمد بن حجازي الفشني •

• اسم النسخ : محمد بن سعد •

• سنة النسخ : ١٢٦٧ هـ •

• ٢٢٥ ورقة •

• ١٥ سطر •

• ٢٢ × ١٦ سم •

• خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق ابيض خشن •

( حديث )

اوله : الحمد لله الذي وفقنا لاداء افضل الطاعات واوقفنا على كيفية

اكتساب اكمل العادات ٠٠٠ المجلس الاول في الحديث الاول .

اخره : تم كتاب المجالس السنية في شرح الاربعين النووية بحمد الله سبحانه وتعالى كمل هذا الشرح اللطيف والمؤلف الطريف .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة ال سعد .

عدة نسخ من شرح الاربعين النووية في مكتبة الاوقاف ببغداد انظر فهرس المخطوطات العربية في مكتبة الاوقاف ص ٢٥٢ - ٢٥٤ .

### ٧٢ - المجالس السنية في الاربعين النووية (١)

سنة النسخ : ١١٠٢ هـ .

١٩٧ ورقة .

١٤ سطر .

٢١ × ١٨ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر .

( الحديث والفقه )

اوله : ناقص .

اخره : تم كتاب المجالس السنية في الاربعين النووية بحمد الله وعونه

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا دائما الى

يوم الدين والحمد لله رب العالمين وسلام على جميع الانبياء والمرسلين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

### ٧٣ - مجمع على الاحاديث .

الناسخ : جابر بن غلوم .

---

(١) المجالس السنية في الكلام على الاربعين النووية . لمؤلفه احمد بن حجازي

الفناني من علماء القرن العاشر الهجري . ( مطبوع ) نسخة منه في مكتبة الخزانة

التيمورية رقم ٨٤ . انظر الفهرس ج٢ ، ص ٢٢٢ .

- ٤٧ ورقة
- ٢٢ سطر
- ٢١ × ١٦ سم

خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر وابيض قديم •

( حديث )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي خلق محمد صلى الله عليه وسلم • قبل الخلق الاولين وجعله واختره واصطفاه من سائر العالمين وجعله بشيرا ونذيرا •

آخره :

ومن بعد ذا صلوا على اشرف الورى  
محمد ابهى الخلق وجها واسمى

عليه صلاة الله ثم سلامه  
مد الدهر ما دامت طيور تسبح

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد الخاصة •

٧٤ - نخبة الفكر في فن ارباب الحديث والاثر (١) •

ابن حجر العسقلاني •

الناسخ : عبد اللطيف بن محمود بن عبد الرحمن •

سنة النسخ : ١٣٠٢ هـ •

---

(١) نخبة الفكر في مصطلح اهل الاثر : متن متين في علوم الحديث للحافظ شهاب الدين احمد بن علي بن حجر العسقلاني ( ت : ٨٥٢ هـ ) وشرحه المسمى بنزهة النظر في توضيح نخبة الفكر له ايضا • وشرح الشرح علي بن سلطان محمد الهروي القاري ( ت : ١٠١٤ هـ ) وسماه مصطلحات اهل الاثر على شرح نخبة الفكر • وشرح الشرح المسمى بالبراقيت والدرر للشيخ محمد الدعور بعبد الرؤوف المناوي الحدادي ( ت : ١٠٢١ هـ ) اوله : الحمد لله الذي جعل اهل الحديث في الحديث والقديم ... الخ ...

- ٤ ورقات
- ٢١ سطر
- ٢٥ × ١٨ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر
- ( الحديث )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم • والحمد لله الذي لم يزل عالما قديرا  
وصلى الله على سيدنا محمد ••• اما بعد فان التصانيف في اصطلاح اهل  
الحديث قد كثرت وبسطت •••

اخره : ومعرفة سبب الحديث وقد صنف فيه بعض شيوخ القاضى ابي  
يعلى وابن الفراء وصنفوا في غالب هذه الانواع وهي نقل محض ظاهرة التعريف  
مستغنية عن التمثيل فلتراجع لها مبسوطاتها والله الموفق •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين •

#### ٧٥ - في الحديث •

- ٣٠٨ اوراق
- ١٩ سطر
- ٢٣ × ١٨ سم
- خط نسخ جيد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر خشن •
- ( الحديث )
- اوله : ناقص •
- اخره : ناقص •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي •

#### ٧٦ - رسالة في الحديث مجهول المؤلف

- ٣١ ورقة
- ٢١ سطر



• ٢٢ × ١٦ سم

• خط عادي • حبر اسود واحمر • ورق اصفر

• ( الحديث )

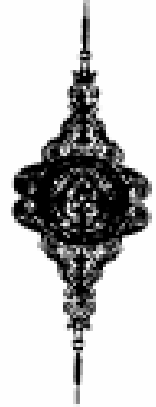
اوله : ناقص • ويبدأ ( ثم رباغيا ثم سداسيا ثم ... )

• اخره : ناقص

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد



# الفقه



## ٧٧ - الأجوبة المنبسطة على الأسئلة الملتقطة .

- عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن بن مسك السخاوي .
- الفاسخ : عثمان بن عبد الله بن عثمان الخطيب الجعفري .

• سنة النسخ : ١٢٧٤ هـ .

• ١٢١ ورقة .

• ٢٢ سطر .

• ٢٢٢ x ١٥٥ سم .

• خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق ابيض خشن •

• ( الفقه )

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر الحمد لله الذي جعل قلوب  
الاخيار وخزائن ودائع الاسرار وكحل بعيل الهداية والانوار اعين بصايرهم  
والابصار ومنعهم من وقع سهام الاخطار ومنحهم بلوغ المرام .

آخره : وانما ختمت مؤلفي هذا بلا اله الا الله رجاء ان يختم الله تعالى  
لنا بها عند انتهاء الاجل بفضله وجوده .  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

## ٧٨ - ارشاد الطالبين لام البراهين . (١)

(١) ان ارشاد الطالبين لام البراهين شرحا ومقتنا في العقائد الاسلامية على نهج الامام  
الاشعري .

• سنة النسخ : ١٢٠٠ هـ .

• ٨ ورقات

• ٢١ سطر

• ٢٢ × ١٧ سم

• خط معتاد • حبر اسود واحمر •

( الفقه والعقائد )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر يا كريم اللهم سهل ما جعلته سهلا الحمد لله الذي اوضح الادلة للعقائد الدينية وازاح عنها الشبه بما الهمنا من البراهين •

• اخره : ناقص •

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين •

• ٧٩ - استئله واجوية لابن حجر •

• ابن حجر ، احمد بن علي بن حجر العسقلاني ( ت : ٨٥٢ هـ ) •

• الناسخ : ابراهيم بن يوسف بن احمد سالم •

• سنة النسخ : ١٢٦٨ هـ •

• ٣١ ورقة

• ٢١ سطر

• ٢٢ر٥ × ١٦ر٥ سم

• خط معتاد • حبر اسود واحمر •

• ( فقه )

اوله : وسئل اذا كانت الارض الواحدة بعضها مرتفعا وبعضها منخفضا

ولو سقيا معا ...

آخره : وهذا التفضيل الذي ذكرته فيهما ظاهرا وان لم ار من صرح به  
والله اعلم بالصواب تمت الوريقات .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٨٠ - الاستبصار (١)

الشيخ الطوسي ، ابو جعفر محمد بن الحسن بن علي الطوسي ( ت : ٤٦٠ هـ )

سنة النسخ : ١٠٦٠ هـ .

خط نسخ - حبر اسود - ونسخة مكررة ناقصة .

( الفقه )

اوله : ناقص .

آخره : ناقص .

المخطوط في مكتبة العربي الخاصة بالبحرين .

٨١ - اسمى المطالب في صلة الاقارب .

احمد بن حجر الهيتمي الشافعي ( نزيل مكة ) ( ت : ٩٧٤ هـ ) .

الناسخ : عبد الله بن علي .

سنة النسخ : ١٢٨٤ هـ .

٣١١ ورقة .

٢١ سطر .

---

(١) الاستبصار فيما اختلف فيه من الاخبار ( مطبوع ) ( انظر الاعلام ، ج ٦ ، ص ٣١٥ ) .  
وhashية على الاستبصار مؤلفه محمد بن علي بن حسين البحراني القسولي  
( ١٠٠٩ هـ ) ( انظر معجم المؤلفين ج ١ ، ص ٣٢٠ ) .

• ٢٠ × ١٤ سم .

• خط نسخ • حبر اسود واحمر •

• ( فقه )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم اللهم لا سهل الا ما جعلته سهلا . وانت اذا شئت جعلت الحزن سهلا قال : شيخنا وسيدنا الامام العالم العلامة البحر الحبر الفهامة جامع اشئات الفضائل •

اخره : بقلم الفقير الحقير عبد الله بن علي غفر الله له ولوالديه ولاصحابه ولشائخه في الدين والمسلمين جميعا انه غفور رحيم •

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة •

• ٨٢ = اعادة الجمعة في سنة ١١٩٢ هـ •

• محمد كمال •

• الناسخ : محمد بن سعد •

• سنة النسخ : ١٢٧٢ هـ •

• ٧ ورقات •

• ٢٢ سطر •

• ٢٢ × ١٧ سم •

• خط معتاد • حبر اسود واحمر •

• ( فقه )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والصلاة والسلام على سيدنا محمد النبي الكريم وعلى اله واصحابه ... اما بعد فقد ظهر اختلاف بين علماء عصرنا وزماننا ...

اخره : فالاعتبار بوقت الصلاة ففي وقت يسعهم في مسجد واحد لا تصح الجمعة في مكانين وان لم يسعهم في مكان واحد •

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

٨٣ - انوار الشروق في احكام الصندوق .

محمد بن علي المالكي بن حسين .

الناسخ : محمد بن اسماعيل اليميني الشهير بالشيناوي .

سنة النسخ : ١٢٢٦ هـ .

١٢ ورقة .

٢٥ سطر .

٢٥ x ١٧,٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر .

( فقه ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي وفق للمرشاد من اختار من العباد والصلاة والسلام على خير الانام سيدنا محمد وآل وصحبه بدور الكمال . . . اما بعد فيقول تراب اقدام علماء الديار الحرمين العبد الحقير محمد علي المالكي بن الشيخ حسين مفتي المالكية اني لما اطلعت .

آخره : تم بحمد الله على ما اراده الباري وقضاه يوم الثلاثاء المبارك سابع عشر جمادى الاولى من عام الالف والثلاثماية والاحدى والعشرين من هجرة من نال من ربه قريبا واحسن مأمولا صلى الله عليه وسلم واله وصحبه وكرم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٨٤ - بداية الهداية . (١)

محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي ( ت : ٥٠٥ هـ ) .

سنة النسخ : ١٠٤٨ هـ .

الناسخ : عثمان بن عبد الله الاصم .

(١) وبداية الهداية في الاصول لمحمد بن علي بن الحسن الحمصي الرازي كان حيا سنة ٦٠٠ هـ .

- ٤٤ ورقة
- ١٧ سطر
- ٢٢ x ١٥ سم

خط نسخ جيد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر قديم على بعض اوراقه  
• اثر ماء •

( الفقه )

اوله : الحمد لله حق حمده ••• اما بعد فاعلم ايها الحريص على اقتباس  
العلم •

آخره :

- افادتنى القناعة اى عز واي غنى اعز من القناعة •
- فصيرها لنفسك راس مال وصير بصرها التقوى بضاعة •
- المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي •

#### ٨٥ - برج المحجاج في احكام الشجاج •

- ادريس بن احمد بن احمد بن ادريس بن احمد بن علي العبيدي (١) •
- الناسخ : عبد الكريم بن احمد بن ادريس •

سنة النسخ : ١١١٢ هـ •

• ٧ ورقات

• ١٧ سطر

• ٢١ x ١٤,٥ سم

خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر •

---

(١) قال مؤلفه جمعت غالب هذا الشرح من شرح المنهاج للشيخ احمد بن حجر

• ١١١٢ هـ



( الفقه ) .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي قدر الموت والاجل وجعل اسباب ذلك على بعض أيدي خلقه وكتبه في الأزل وواجب على من تعدد القصص .

أخره : ومثله في شرح المنهاج للخطيب والحمد لله رب العالمين أولا وأخرا .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٨٦ - البستان الجامع للفواكه الحسان المثمرة للياقوت والمرجان الناطق بحجج مسایل اللسان من السنة والقرآن ( الجزء الثاني )

سنة النسخ : ١٠٦١ هـ .

٥٠٠ ورقة .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . مجلد كبير يقع في نحو الف صفحة .

( الفقه ) .

المخطوط في مكتبة ابراهيم الحمود الخاصة بالبحرين .

٨٧ - بغية الواعظ في الحكايات والمواعظ (١)

أبر بكر بن محمد الملا الحنفي الاحسائي ( ت : ١٢٧٠ هـ ) .

الناسخ : حسن بن عبد الرحمن المالكي .

٨٠ ورقة .

٢٣ سطر .

٢٤ × ١٧ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم .

( الفقه ) .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي ايقظ قلوب العاملين بطاعته . . اما بعد فهذا كتاب جليل يشتمل على مواعظ وحكايات موشحة بما ورد من احاديث وآيات .

أخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

(١) في الواعظ انظر ص ١١٩

٨٨ - بلا صفحة عنوان (كتاب في الفقه) .

• فرغ مؤلفه من جمعه سنة ٦٦٧ هـ .

• سنة النسخ : ١١٣١ هـ .

• الناسخ : السيد علي الفيضاني .

• حبر اسود واحمر . خط نسخ . وآخره خط معتاد .

• ١٤٤ ورقة .

• ١٩ سطر .

• ١٨ × ١٣ سم .

• ( فقه ) .

• اوله : ناقص .

آخره : قال مؤلفه رحمه الله فرغت من جمعه في المحرم سنة سبع وستين وستماية سوى احرف الحقتها بعد ذلك واجزت روايته لجميع المسلمين والحمد لله رب العالمين والصلاة والتسليم على سيدنا محمد خاتم النبيين .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٨٩ - بلوغ المرام من ادلة الاحكام .

• سنة النسخ : ١٢٤١ هـ .

• ١٠٤ اوراق .

• ١٧ سطر .

• ٢٣ر٥ × ١٦ر٥ سم .

• خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

• ( فقه ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . وبه نستعين الحمد لله على نعمه الظاهرة والباطنة قديما وحديثا والصلاة والسلام على نبيه ورسوله محمد واله . . . اما بعد فهذا مختصر يشتمل على اصول الادلة الحديثة للاحكام الشرعية .

آخره : عن ابي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كلمتان حبيبتان الى الرحمن خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

٩٠ - بلوغ المرام من أدلة الأحكام .

احمد بن علي بن حجر العسقلاني ( ت : ٨٥٢ هـ ) .  
٩٥ ورقة .

١٩ سطر .

٢١٥ × ١٥ سم .

خط نسخ . حبر أسود وأحمر . ورق أصفر .

( فقه ) .

أوله : الحمد لله على نعمه الظاهرة والباطنة قديما وحديثا والصلاة والسلام على نبيه ورسوله محمد وآله وصحبه الذين ساروا في نصرة دينه .

آخره : وأعوذ بك من شر ما عاذ به عبدك ونبيك اللهم اني أسألك الجنة وما قرب إليها من قول وعمل وأعوذ بك من النار .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٩١ = البيان في الشهيد الأول (١) .

سنة النسخ : ١٢٧٠ هـ .

( الفقه ) .

المخطوط في مكتبة العربي الخاصة بالبحرين .

٩٢ - تحفة الإخوان في قراءة الميعاد في رجب وشعبان ورمضان .

العلامة احمد بن حجاز الفشني .

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٧٢ هـ .

---

(١) حاشية على الفية الشهيد مؤلفه محمد بن علي بن حسين الموسوي البحراني

المتوفى سنة ١٠٠٩ هـ .

( انظر معجم المؤلفين ، ج ١ ، ص ٢٢٠ )

- ١٥٢ ورقة
- ٢٢ سطر
- ٢٣ × ١٦٥ سم
- خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق ابيض خشن •
- ( فقه )

اوله : الحمد لله وكفى • وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد فيقول فقير رحمه ربه الغني أحمد بن حجاز الغشني هذا ما دعت اليه حاجة الواعظ ... المجلس الاول في فضائل البسطة •

آخره : وكان الفراغ من نقل هذه النسخة المباركة يوم السبت وهو اليوم السادس والعشرين من شهر الله الحرام شهر عاشوراء المبارك احد شهور عام ١٢٧٢ هـ •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

٩٣ - تدارك المدارك •

يوسف البحراني •

( الفقه )

المخطوط في مكتبة خزانة شيخ الاسلام مرزا فضل الله الزنجاني في زنجان (١)

٩٤ - التوسل بالانبياء والصالحين بتدائهم وطلب شفاعتهم •

محمد بن دايل (٢) •

كتب بيد مؤلفه ( محمد بن دايل ) •

سنة النسخ : ١٢٣٧ هـ •

(١) انظر نقائس المخطوطات العربية في ايران للدكتور حسين محفوظ ج٢ • طبع في مصر سنة ١٩٥٧ م •

(٢) محمد بن ناصر الدايل عاش في سنة ١٢٩٦ هـ • انظر وثيقة عنق في دار المخطوطات والوثائق بالبحرين •

• ٨ ورقات •

• ٢٦ سطر •

• ٢٢ر٥ × ١٧ سم •

خط معتاد • حبر اسود • ورق اصفر خشن •

( فقه ) •

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم • الحمد لله ميبين الحقايق وكاشف  
الدقايق علم الانسان ما لم يكن يعلم فمنهم نازل في فهمه ومنهم فايق ...

اخره : عفى الله ووالديه ومشايخه والمسلمين انه ارحم الراحمين وصلى  
الله على سيدنا محمد وسلم •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة •

٩٥ - الجواهر الزكية في حل الفاظ العشماوية (١) •

• محمد بن محمد بن احمد الفيثي •

• الناسخ : احمد بن تركي بن احمد •

• سنة النسخ : ١٢٥٨ هـ •

• ٤٠ ورقة •

• ٢٦ سطر •

• ٢٤ر٥ × ١٧ر٥ سم •

خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر خشن •

( الفقه ) •

اوله : الحمد لله على نعمه المتواترة واشهد ان لا اله الا الله وحده لا  
شريك له شهادة ...

اخره : واحسن ما يسأل الله تعالى العافية في الدارين الدنيا والآخرة  
والامر في ذلك واسع •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

---

(١) نسبية الى عبدالباري العشماوي الرفاعي من رجال القرن العاشر الهجري • والجواهر الزكية في حل الفاظ  
العشماوية لاحمد بن تركي المنطليبي المالكي التون ٩٧٩هـ •

٩٦ - الجواهر المضية في حل الفاظ العشماوية (١) \*

- محمد المشهور بالمصري
- الناسخ : سيف بن خليفة بن بطحان الهاملي
- سنة النسخ : ١٢٧٨ هـ
- ١١٢ ورقة
- ١٧ سطر
- ٢٢٥ × ١٦ سم
- خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر
- ( الفقه )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم اللهم صلي على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم والحمد لله الذي فرض الفرائض ... ويعد فيقول العبد الفقير المضطر لرحمة ربه العلي محمد المعروف بالمصري غفر الله له •

آخره : وقع الفراغ من رقم احرف هذا الكتاب نهار السبت ليلة خلت من شعبان سنة ١٢٧٨ من هجرته عليه الفضل الصلاة وازكى السلام •  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين •

٩٧ - حاشية الباجوري علي بن قاسم علي شرح شجاع ( الجزء الاول ) \*

- ابراهيم الباجوري
- نسخ : حسن الدمياطي عبد الرزاق
- ٢٧٠ ورقة
- ٢٧ سطر
- ٢٢٥ × ١٦ سم
- خط معتاد • حبر اسود واحمر
- ( فقه )

اوله : يا فتاح يا عليم • بسم الله الرحمن الرحيم افتح علينا بكتابة

---

(١) للسيد عبد الباري العشماوي الرفاعي •

هذه الحاشية . الحمد لله الذي هدانا لطريقه القويم وفقهنا في دينه المستقيم  
واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة توصلنا الى جنات النعيم .

اخره : تم الجزء الاول من حاشية شيخ الاسلام شيخنا الشيخ الباجوري  
علي . به غاية الاختصار في حل الفاظ ابي شجاع على يد العبد الفقير الى ربه  
الخالق حسن الدمياطي عبد الرزاق غفر الله له . وهذا الجزء منقول من نسخة  
مصححة على نسخة المؤلف والله اعلم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

#### ٩٨ - حاشية الباجوري على شرح ابي شجاع ( الجزء الاول ) .

ابراهيم الباجوري .

نسخ : حسن الدمياطي عبد الرزاق الشافعي .

نسخ : ١٢٦٧ هـ .

٤٢٨ ورقة .

٢٧ سطر .

٢٢٥ × ١٦٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود . ورق ابيض خشن .

( فقه ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه يقيني ورجائي فصل في احكام  
الصلح . من صحته مع الاقرار وعدم جواز فطه على شرط وجريان حكم البيع  
عليه وما يتبع ذلك من جواز اشراع الروشن في الطريق النافذ وعدم جوازه في  
الدرب المشترك .

اخره : وقد كان الفراغ من كتابة هذه الحاشية المباركة يوم الاحد المبارك  
لتسعة عشر خلت من شهر جمادى الآخرة والذي هو من شهر ١٢٦٧ هـ .

هذا الجزء منقول من نسخة مقابلة على نسخة المؤلف وقوبلت على نسخ  
مخطوطة حين الحضور على ذات المؤلف والله سبحانه اعلم امين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٩٩ - حاشية على العشماوية (١) \*

حمد بن تركي بن احمد المالكي \*

الناسخ : علي بن محمد بن سعد \*

نسخ : ١٢٩٠ هـ \*

٢٢ ورقة \*

٢١ سطر \*

٢٢ × ١٦ سم \*

خط نسخ \* خبز اسود واحمر \* ورق اصفر \*

( الفقه ) \*

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله على نعمه المتواترة

... ويعد فيقول الفقير ...

آخره : واذا اراد الخروج ودع المسجد بركعتين ويقول اللهم لا تجعل هذا

آخر العهد بحرم رسولك ويسر لي العود اليه ...

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد \*

١٠٠ - حلية الابرار وشعائر الاخيار \* (٢)

شهاب الدين يحيى بن شرف بن مري بن حسن النووي ( ت ٦٧٦ هـ ) \*

عبد الله بن محمد العبد القادر \*

سنة النسخ : ١٢٢٠ هـ \*

١٦٧ ورقة \*

١٩ سطر \*

٢٤ × ١٦ سم \*

خط نسخ \* ورق اصفر \* خبز اسود واحمر \*

( فقه ) \*

اوله : الحمد لله الواحد القهار العزيز الغفار مقدر الاقصاد مصرف

الامور ...

---

(١) العشماوية للشيخ عبد الباري العشماوي الرفاعي \*

(٢) مطبوع \*



اخرة : قال : مصنفه ابو زكريا يحيى بن شرف بن مري النووي رحمه الله وفرغت من جمعه في المحرم سنة سبع وستين وستمائة سرى احرف الحقتها بعد ذلك واجزت روايته .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٠١ - الدرر النجفية (١) .

يوسف بن احمد ( ت : ١١٨٦ هـ ) ( ٢ )

الناسخ عيسى بن حسن بن عبد الله بن مرهون آل شهاب الدرازي البحراني .

سنة النسخ : ١٣٠٩ هـ .

٣١٥ ورقة .

المخطوط في مكتبة العريبي الخاصة بالبحرين .

١٠٢ - دستور قرآن خواندن ( طريقة قراءة القرآن )

السجادندي .

خط نسخ . جيد .

( فقه ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم ثم سورة الفاتحة ( ٣ ) .

اخره : ثم الوقوف بعون الملك الرؤوف ( ٤ ) .

المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر الخاصة بالبحرين .

---

(١) الدرر النجفية من المنتقاة اليوسفية ( مطبوع ) ليوسف بن احمد بن ابراهيم الدرازي البحراني من آل عصفور توفي بكربله ( انظر الأعلام ج٩/ص ٢٨٦ ) .

(٢) يوسف بن احمد صاحب الحدائق - ولؤلؤة البحرين - والمدفون في كربلاء مع البهبهاني سنة ١١٨٦ هـ .

(٣) سورة الفاتحة وعدد حروفها مائة وثلاثة وعشرون حرفا وكلامها خمسة وعشرون آياتها سبع .

(٤) ومن هذه الجملة يتعين سنة وفاة المؤلف .

١٠٣ - ذم الموسوسين \*

الناسخ : علي بن احمد بن محمد العادلي \*

١٠٣٦ هـ \*

ورقتان \*

٢٥ سطر \*

٢٠ × ١٣ر٥ سم \*

خط رديء \* حبر اسود \*

( فقه ) \*

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله وحده والصلاة والسلام على رسوله وعبيده محمد صلى الله عليه وسلم اما بعد فهذا كتاب ذم الموسوسين ونسبوا الى قبول قول الشيطان وطاعته ورغبوا عن اتباع رسول الله صلى الله عليه وسلم \*

اخره : وفي اياك ايا ككك فهذا تكرير الكلمات غير ما في القران واخراج اللفظ عن وضعه من غير ضرورة والظاهر بطلان الصلاة به فقد افضت طاعة الشيطان به الى افساد صلاته \*

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد \*

١٠٤ - رسائل مخطوطة \*

الناسخ : الشيخ مرتضى \*

خط نسخ \*

( فقه ) \*

المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر الخاصة بالبحرين \*

١٠٥ - رسالة الدوسري \*

حسين الدوسري \*

الناسخ : ابراهيم بن يوسف بن احمد سالم \*

٦ ورقات \*

٢١ سطر \*

- ٢٢ × ١٦٥ سم
- خط معتاد • حبر اسود واحمر
- ( فقه )

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر يا كريم الحمد لله وحده واشهد ان لا اله الا الله الذي يرحم عبده ويوالي على من يذكره انعامه ورقده •

أخره : تمت الرسالة بعون الله وحسن توفيقه بيد الفقير الى الله تعالى عبده ابراهيم بن يوسف بن احمد بن سالم غفر الله له ولوالديه •  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

#### ١٠٦ - الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية (١) •

زين العابدين بن علي بن احمد الشامي العاملي ( الفراغ من تأليفها سنة ٩٥٦ هـ ) •

- سنة النسخ : ١٢١٤ هـ
- قطع كبير • خط نسخ • حبر اسود واحمر
- ( الفقه )

• أخره : تم الجزء الاول ويتلوه الجزء الثاني اوله كتاب الاجاره •  
المخطوط في المكتبة الاسلامية لصاحبها عبد الوهاب عباس بالبحرين •

#### ١٠٧ - رونق المجالس •

- ابو حفص بن عمر بن ابي الحسين النيسابوري السمرقندي •
- الناسخ : محمد بن يعقوب بن علي •
- ٧٤ ورقة •
- ١٣ سطر •
- ٢٠ × ١٤٥ سم •
- ونسخة في مكتبة المتحف العراقي رقم تسلسل ١٥٠٢٣ •

(١) هذه النسخة هي مخطوطة عن نسخة المؤلف المتول ٩٦٦ هـ (طبع)

خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر •  
اوله : يبدأ في الباب الرابع عشر في بر الوالدين •• والباب الاخير  
الثاني والعشرون في الحج •

اخره : تم كتاب رونق المجالس بعون الله تعالى •  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

١٠٨ - سداد العباد ورشاد العباد •

حسين بن احمد بن ابراهيم النرازي (١) • (ت : ١٢١٦هـ) •

خط نسخ • ورق اصفر •

( فقه ) •

اوله : كتاب الطهارة •

المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر الخاصة بالبحرين •

١٠٩ - شرح اقرب المسالك لذهب الامام مالك ( الجزء الاول ) •

احمد بن محمد الدردير بن العدوي (ت : ١٢٠١ هـ) (٢)

نسخ : محمد بن سعد بن علي بن حمود •

سنة النسخ : ١٢٩٢ هـ •

٢٤٢ ورقة •

٢١ سطر •

١٦ × ٢٤ سم •

خط معتاد • حبر اسود واحمر •

( فقه ) •

---

(١) لهذا المؤلف كتاب في الفقه والحج •

(٢) ونسخة في مكتبة الاوقاف ببغداد هي : اقرب المسالك لذهب الامام مالك لاحمد

ابن محمد بن احمد الدردير العدوي المالكي (ت : ١٢٠١ هـ) •

كتبت ١٢٥٥ هـ • رقم ٣٠٠٤ • والمجلد الرابع كتب في ١٢٦٦ هـ • رقم ٧٤٨٩ •

وقد طبع • ( انظر فهرس المخطوطات العربية لمكتبة الاوقاف ص ٦٤٩ ) •

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله على افضاله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وصحبه وآله ... اما بعد فهذا شرح لطيف على كتابنا المسمى بأقرب المسالك لمذهب الامام مالك .

آخره : تم الجزء الاول من اقرب المسالك ويليه الجزء الثاني اوله : باب البيوع وكان الفراغ من نساخة هذه النسخة المباركة في يوم ستة عشر من ربيع الثاني .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١١٠ - شرح الدردير على مختصر خليل ( الجزء الاول ) .

احمد بن محمد الدردير (١) .

محمد بن سعد بن علي .

نسخ : ١٢٦٢ هـ .

٢٠٩ ورقة .

٢٥ سطر .

٢٤٥ × ١٦٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق ابيض خشن .

( فقه ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله الذي فضل علماء الشريعة على من سواهم وجعلهم ملجأ لعباده في الدين .

آخره : تم الجزء الاول من شرح العلامة سيدي احمد الدردير على مختصر العلامة خليل في فقه مالك الجليل بحمد الله وحسن توفيقه .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١١١ - شرح احمد الدردير على مختصر خليل ( النصف الثاني ) .

احمد الدردير .

سنة النسخ : ١٢٦٤ هـ .

---

(١) احمد بن محمد بن احمد الدردير العلوي المالكي ( ت : ١٢٠١ هـ ) .

- الفاسخ : محمد بن سعد
- ٢١٩ ورقة
- ٢٧ سطر
- ٢٤ × ١٥٥ سم
- خط معتاد - حبر اسود واحمر
- ( فقه )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين باب ذكر فيه البيع وهو اول النصف الثاني من هذا المختصر يتعقد أي يحصل ويوجد البيع وهو كما قال ابن عرفة عقد معارضة على غير منافع ولا منفعة لذة فتخرج الاجارة

اخره : بديع الجمال رفيع الجلال وعلى اله واصحابه وعلى ساير العلماء والمجتهدين

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

١١٢ - شرح الارشاد ( الجزء الثاني )

- ابراهيم بن محمد بن قاسم الزعالي ( ١٢٧٢ هـ )
- سنة النسخ : ١٢٧٢ هـ
- ٢٩٧ ورقة
- ٢٠ سطر
- ٢٢ × ١٧ سم
- خط نسخ - حبر اسود واحمر - ورق اصفر
- ( فقه )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين • كتاب في البيع يطلق على قيم الشراء فيجد بأنه نقل ملك بثمن على وجه مخصوص والشراء بأنه قبوله على ان لفظ كل يقع على الآخر

اخره : فلا سبيل الى ابطالها بالاقرار الثاني بخلاف نظيره من المال وقهضيته انه لا يلزمه قيمته للثاني على ان اقراره ليس هو لحق الثاني

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي

### ١١٣ - شرح على العشماوية .

يوسف بن سعيد ابن اسماعيل الصفتي المالكي . المتوفى بعد ١١٩٢هـ / ١٧٧٩م

• ١٠٣ اوراق

• ٢١ سطر

• ١٨ x ٢٦ سم

خط معتاد . وآخره بخط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم .  
( فقه )

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه عوني وثقتي ، الحمد لله الذي فقه  
في دينه من اختاره من عبادہ واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له . . .  
آخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة .

### ١١٤ - شرح العمروسي على مقدمته .

علي بن خضر بن احمد العمروسي ( ت : ١١٧٣هـ / ١٧٦٠م ) (١)

• محمد بن سعد بن علي

• سنة النسخ : ١٢٦٢ هـ

• ٢١٠ اوراق

• ٢٤ سطر

• ٢٥ x ١٦ سم

خط عادي . حبر اسود واحمر . ورق ابيض خشن .  
( فقه )

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين رب يسر يقول العبد الفقير  
الى رحمة ربه القدير علي بن خضر بن احمد العمروسي . أسكنه الله بفضلہ  
جنة الفردوس الحمد لله الهادي الى طريق الرشاد .

آخره : تم هذا الكتاب على كتاب منسوخ على كتب المؤلف بيده وكان  
الفراغ منه في يوم الخميس المبارك ٢٩ من شهر ذي القعدة من شهر سنة  
١٢٦٢ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

---

(١) من فقهاء المالكية في مصر .

١١٥ - شرح المقدمة العشماوية .

- ابراهيم بن مرعي بن عطية الشبراخيتي .
- الناسخ : عبد الله بن عبد السلام .
- سنة النسخ : ١١٤٠ هـ .
- ٢٧٥ ورقة .
- ٢٢ سطر .
- ٢٠ × ١٤.٥ سم .
- خط نسخ . ورق اصفر . حبر اسود واحمر .
- ( فقه ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد الفاتح المبين وعلى اله الاكرمين وعلى صحابته واهل طاعته اجمعين وبعد . . .

آخره : وفرغ من كتابته وتحريره من اعنى بجمعه وتأليفه احقر عباد الله واحوجهم الى عفوه ومغفرته ورحمته ابراهيم بن مرعي بن عطية اشبراخيتي عفى الله عنه والمسلمين بعنه وكرمه امين . في يوم الاربعاء المبارك ثالث شهر شوال ١٠٧٦ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١١٦ - الشفا بتعريف حقوق المصطفى .

- عياض بن موسى بن ابي عياض اليحصبي . ( ت : ٥٤٤ هـ / ١١٤٩ م )
- الناسخ : كريم عبد الغني .
- سنة النسخ : ١١٦٧ هـ .
- ٢١٨ ورقة .
- ١٩ سطر .
- ١١.٥ × ٢٠.٥ سم .
- خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم .
- ( فقه ) .

اوله : ناقص .

---

(١) او السيرة



آخره : المصطفى صلى الله عليه وسلم والحمد لله اولا وظاهرا وباطنا  
كما يحب ربنا ويرضى . وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم  
تسليما كثيرا . والحمد لله رب العالمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة .

#### ١١٧ - شيخ علي غرة .

بخط نسخ . ورق اصفر قديم .  
( فقه ) .

اوله : الفصل الاول في النكاح ( ١ ) .  
المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر الخاصة بالبحرين .

#### ١١٨ - صحيح البخاري ( ٢ ) ( الجزء الثالث )

محمد بن اسماعيل بن ابراهيم البخاري ( ت : ٢٥٦ هـ ) .  
١٩١ ورقة .

١٥ سطر .

٢٦٥ × ١٨ سم .

خط نسخ . حرف كبير . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
( فقه ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . باب الطيب عند الاحرام وما يلبس اذا  
اراد ان يحرم ويترجل ويدهن . وقال ابن عباس يشم المحرم الريحان وينظر في  
المرأة .

آخره : منها مسمى لسيد الارض قال فمما يصاب ذلك وتسلم الارض ومما  
تصاب الارض ويسلم ذلك فنهينا فأما الذهب والفضة فلم يكن يومئذ آخر الجزء  
الثالث من صحيح البخاري . . . وهي من عشرة اسفار ويتلوه الجزء الرابع  
اوله باب المزارعة .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

---

(١) يشبه كتاب رجوع الشيخ ال صباه .

(٢) جامع الصحيح/وهو مطبوع وقد مر ذكره مع كتب الحديث ص ٥٤ و ٥٥ .

وهو معهود من كتب الحديث النبوي الشريف وان اشتغل عل موضوعات فقهية .

## ١١٩ - صلاح الأرواح .

- الناسخ : محمد بن سعد .
- سنة النسخ : ١٢٦٦ هـ .
- ١٤ ورقة
- ١٨ سطر .
- ٢٣ × ١٦,٥ سم .
- خط معتاد . حبر اسود واحمر .
- ( فقه ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله الذي تفرد بالعمز والبقاء  
وتوحد بالمعظمة والكبرياء وتمجد بالرفعة والسناء وتقدس عن النظر والشركاء  
وتنزه عن الولد والابناء .

اخره : اما ذلك يكون قبل حساب سائر الناس والله سبحانه اعلم تم هذا  
الكتاب .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

## ١٢٠ - الصوم .

- الناسخ : محمد بن سعد
- ٩٨ ورقة .
- ٢١ سطر .
- ٢٣ × ١٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق ابيض خشن .  
( فقه ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله اللطيف الرؤوف العظيم  
المنان القدير القديم الديان العلي القوي السلطان الحكيم الكريم الرحيم الرحمن.  
انعم على هذه الامة بتمام احسانه .

اخره : يوم الفزع الاكبر من عذابك يوم ترجف القلوب . وتشخص  
العيون . وادخلنا الجنة ووالدينا ووالديهم .  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٢١ - عقد الكلام في المتخلف عن الامام \*

- محمد سعيد بن عبد الله بن عمير
- الناسخ : محمد بن سعد \*
- سنة النسخ : ١٢٦٨ هـ \*
- ٤ ورقات \*
- ٢٢ سطر \*
- ٢٣٥ x ١٦٥ سم \*
- ( فقه ) \*

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم \*

فاحمد ربي وهو خير مقالتي  
واشكره والعجز مني غايتي

واسئلى صلاة الله ثم سلامه  
على احمد والال ثم الصحابة

اخره :

وانهي صلاة والسلام على الذي  
اتانا من الرحمن في خير طلة

وال له والصحب ما نوى اقتدا  
وسنت لانسان صلاة الجماعة

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد \*

١٢٢ - غاية المامل في شرح زبدة الاصول \*

- جواد بن سعد الكاظمي \*
- الناسخ : اسماعيل بن ناصر البحراني \*
- سنة النسخ : ١١٧١ هـ \*
- ( فقه ) \*

المخطوط في خزانة محمد امين الخنجي بطهران (١) \*

---

(١) انظر نفائس المخطوطات العربية للدكتور حسين محفوظ - ج٢ -

١٢٣ - فتح الرب في شرح قاعدة الفرع مع الام والاب .

ياسين بن ابراهيم .

الناسخ : محمد بن ملا احمد بن سلمان بن ادريس الشافعي البصري  
الرفاعي .

سنة النسخ : ١٢٠٦ هـ .

١٠ ورقات .

١٩ سطر .

٢٢ x ١٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم .

( فقه ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي احكم بديع مصنوعاته  
وجعل منها اصولا والحق الاصول فروعها .

اخره : قد وقع الفراغ من تبويض هذه النسخة المفيدة ظهر يوم الخميس  
العشرين من شهر ذو الحجة .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٢٤ - فتح الجواد على منظومة ابن العماد (١)

ابو العباس احمد بن محمد بن حمزة الشافعي الرملي الانتصاري .  
( ت ٩٧١ هـ / ١٥٦٣ م ) .

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٤٨ هـ .

٢٤ ورقة .

٢٢ سطر .

٢٢ x ١٦ سم .

(١) ونسخة من فتح الجواد شرح منظومة ابن العماد لؤلؤها زكريا الانتصاري  
( ت ٩٢٦ هـ ) .

كتبها عبد الغفور القاسمي في سنة / ١١٣٦ هـ في مكتبة الاوقاف ببغداد رقم

٧٣٨٥ .

خط معتاد • حبر اسود واحمر •

( فقه ) •

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين قال سيدنا ومولانا وقدوتنا  
الى الله تعالى الشيخ الامام العالم الزرع الزاهد المحقق الفهامة وحيد دهره  
وفريد عصره شهاب الملة والدين ابو العباس احمد الرملي • الحمد لله الذي  
بعث محمد (ص) رحمة للعالمين •

آخره :

فصل لطف الاله به وفي نسخه له  
في كل امر عسى يقضي بيسرته

وان ترى حسنا فالله نعمده  
وان ترى سيئا فاقصد لسيرته

من كتابة هذه المنظومة بقلم الحقير المقر بالذنب والتقصير عبده محمد بن  
سعد اسعده الله تعالى ووالديه والمسلمين • امين ضمنى يوم السبت في ٢٤ من  
شهر صفر ١٢٤٨ هـ •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

١٢٥ - فتح القريب المجيب في شرح الفاظ التقریب (١) او القول المختار  
في شرح غاية الاختصار •

المؤلف شمس الدين محمد بن قاسم الغزوي (ت : ٩١٨هـ) •

الناسخ : عبد الغفور بن محمد بن محمد بن محمد بن ابراهيم اسفنديار  
ابن كالمنازل قلعة الشافعي الاشعري •

---

(١) فتح القريب المجيب في شرح كتاب الترتيب وهو ترتيب كتاب المجموع ( كشف  
الظنون ١/١٢٣ ) •

فتح القريب المجيب بشرح الترتيب لابي شجاع ( احمد بن الحسين بن احمد  
الاصطهاني )

- سنة النسخ : ١١٥٤ هـ .
- ١٢٦ ورقة .
- ١٦ سطر .
- ٢٠ × ١٤٥ سم .
- خط معتاد . حبر اسود واحمر .
- ( فقه )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين قال : الشيخ الامام العالم العلامة شمس الدين عبد الله بن محمد قاسم الشافعي الغزي تقدمه الله برحمته ورضوانه . . . اما بعد هذا كتاب غاية الاختصار والتهديب وضعته على الكتاب المسمى بالتقريب ينتفع به المحتاج .

آخره : ورضي الله عن اصحاب رسول الله اجمعين ولا حول ولا قوة الا بالله العظيم والحمد لله رب العالمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

١٢٦ - نسخة اخرى (١) .

- احمد بن الحسين بن احمد الاصفهاني
- الناسخ : عبد الله بن محمود الهرمي
- سنة النسخ : ١٢٢٢ هـ .
- ١٠٦ ورقة .
- ١٥ سطر .
- ١٩٥ × ١٥ سم .
- خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .
- ( فقه ) .

اوله : باسمين احده فتح القريب المجيب في شرح الفاظ التقريب والثاني القول المختار في شرح غاية الاختصار .

آخره : الخط يبقى زمانا بعد كاتبه وكاتبه تحسب التراب رميم (٢) المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

(١) ونسخة ثانية هدية من مكتبة السعد .

(٢) وقيل : الخط يبقى زمانا بعد كاتبه وكاتب الخط تحت التراب مدفون

١٢٧ - نسخة أخرى أو القول المختار في شرح غاية الاختصار (١)

شمس الدين أبو عبد الله محمد بن قاسم الخزي ( ت : ٩١٨ هـ ) .  
الناسخ : عبد اللطيف بن عبد الله بن محمد بن عبد الله القاسم خطيب  
الجماعة .

سنة النسخ . ١٢٤٤ هـ .

٩٤ ورقة .

٢١ سطر .

٢٢٥ × ١٥٥ سم .

خط نسخ جيد - حبر أسود وأحمر . ورق أصفر قديم بعض أوراقه  
اكتلتها الأرضة .

( الفقه ) .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ، الحمد لله تباركنا بفاتحة  
الكتاب لانتهاء ابتداء كل امر ذي بال . . . . . وبعد فهذا كتاب المسمى بالتقريب  
لينتفع به المحتاج من المبتدئين .

آخره : مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا  
وحسبنا الله ونعم الوكيل وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

١٢٨ - فتح الفتح بالخير على من يريد معرفة شروط الحج عن الغير .

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٦٨ هـ .

٥٤ ورقة .

---

(١) كتاب التقريب لآبي الطيب المشهور بآبي شجاع أحمد بن الحسين الأصفهاني  
( ت : ٥٩٢ هـ ) . من تصانيفه الغاية في فروع الفقه الشافعي وشرح الاقتناع للماوردي .

- ٢١ سطر
- ٢٢,٥ × ١٦,٥ سم
- خط معتاد • حبر اسود واحمر
- ( فقه )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم • وصلى الله على سيدنا محمد وعلى  
اله وصحبه وسلم وبه ثقتي الحمد لله الذي اوجب حج بيته الحرام على كل مسلم  
حر مستطيع من الانام •

آخره : اللهم اغفر لنا ولوالدينا ولشائخنا وللمؤمنين والمؤمنات والمسلمين  
والمسلمات الاحياء منهم والاموات انك قريب مجيب الدعوات • بجاه سيد الاولين  
والحمد لله رب العالمين •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

### ١٢٩ - فتح المعين شرح قرآ العين بمبهمات الدين (١) •

- عبدالعزيز بن زين الدين بن علي المعبري الملباري • (من علماء القرن ١١هـ - ١٦م)
- خط نسخ • ورق خشن • حبر اسود واحمر •
- ( فقه )

اوله : قال : علي كرم الله وجهه

- ( ارى العلم في جوع وذل ومحنة وبعد عن الاباء والاهل والوطن ) •
- آخره : ناقص •

المخطوط في مكتبة ابراهيم الحمود الخاصة بالبحرين •

### ١٣٠ - فتح الوهاب شرح منهج الطلاب (٢) •

- ابو يحيى زكريا الانتصاري الشافعي ( ت : ٩٢٦ هـ ) •
- الفاسخ : محمد بن سعد •
- سنة النسخ : ١٢٦٥ هـ •

- 
- (١) في آخره بنفس الجلد رسالة في النحو نالصة اولها نسفت سنة ١١٢٢ هـ •
  - بقلم محمود بن عبد الرحمن الشافعي المذهب الفارسي مسكنا •
  - كتبت على ورق اسمر • خط نسخ • حبر اسود واحمر •
  - (٢) نسخة في مكتبة الاوقاف ببغداد رقم ( ٢٦٠٦ ) •



١٢٨ ورقة .

٢٥ سطر .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم .

٢٦ x ١٤ سم .

( الفقه ) .

اوله : قال سيدنا ومولانا شيخ الاسلام ملكة العلماء الاعلام فريد عصره  
ووحيد دهره حجة المتأخرين لسان المتكلمين . . . ابو يحيى زكريا الانصاري . . .  
وبعد فقد اختصرت منهاج الطالبين في الفقه تأليف النووي .

آخره : تم تمام ربيع العبادات من شرح المنهج يوم الاثنين في ٢ من شهر  
ربيع الثاني ١٢٦٥ هـ . بقلم الفقير الى الله تعالى عبده محمد بن سعد غفر  
الله له ولوالديه .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٣١ - فصوص النصوص الجليلة في ان الارز مجزى في الزكاة اليدوية .

محمد سعيد بن عبد الله بن عمير .

الناسخ : عبد اللطيف بن محمود .

سنة النسخ : ١٢١٦ هـ .

٤ ورقات .

٢٦ سطر .

٢٥ x ١٧ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر .

( فقه ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله ذي العظمة والجلال المتفرد  
بالكبرياء والعزة والكمال المتقدس عن النظير . . . اما بعد فلا بد ان العلم قد  
اخذ في النقص .

آخره : والحمد لله رب العالمين اولا واخرا وباطنا وظاهرا كما يحب ربنا  
ويرضى وصلى الله وسلم على سيدنا ومولانا محمد وعلى اله وصحبه صلاة  
وسلاما يبلغان رضاه ونفوز من قولهما بالنجاة يوم تلقاه آمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

١٢٢ - فوح العطر بترجيح صحة الفرض في الكعبة والحجر .

ابو السعود بن علي الزين القسطلاني المكي المالكي ١٠١٩ هـ .

الناسخ : قاسم بن عبد الله .

سنة النسخ : ١١٠٢ هـ .

٤ ورقات .

٢٥ سطر .

٢٠ × ١٤ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( فقه ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم يقول الفقير الى مولاه ابو السعود بن علي الزين القسطلاني المكي . . . . . ويعد فلما اشتهر بين الناس شهرة تحديث لا شهرة مذهب .

اخره : وذلك في سلخ ذي القعدة سنة تسع عشرة بعد الالف من الهجرة النبوية على مهاجرها افضل الصلاة والسلام وصلى الله على سيدنا ونبينا محمد وعلى آله وصحبه .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٢٣ - قرّة العيون المبصرة بتلخيص كتاب التبصرة (١) .

أبي بكر محمد الاحساني الحنفي ( ت : ١٢٧٠ هـ ) .

( فقه ) .

المخطوط في مكتبة عبد اللطيف المحمود الخاصة بالبحرين .

---

(١) كتاب التبصرة لابي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي ( ت : ٥٩٧ هـ )

ونسخة في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد . نسخ سنة ١٢٩٤ هـ

بقلم محمد بن سعد والجزء الثاني بقلم محمد بن عبد الرحمن بن عمير .

ونسخة بقلم محمد عبد الرزاق نسخ سنة ١٣٠١ هـ .

وانظر مختصر التبصرة لابي بكر الاحساني . بخط الاحساني نسخة في المكتبة

المرجانية . ( انظر فهرسها ص ٣٦ مصور بالفوتستات تحت عنوان فهرس مكاتب بغداد

الموقوفة رقم ١٢٣١ ) .

ونسخة من قرّة العيون المبصرة بتلخيص كتاب التبصرة في المتحف العراقي تسلسل

١٥٠٥٥ .

## ١٣٤ - قرّة العين والسمع في بيان الفرق والجمع .

بدر الدين بن عمر بن احمد بن محمد العادلي العباسي الحريشي .

الناسخ : الشيخ علي بن احمد بن عبد الله بن سالم بن غانم الخزرجي  
المخزومي الانصاري .

سنة النسخ : ١٠٠٣ هـ .

١٥٠ ورقة .

٢٥ سطر .

٢٠ × ١٣٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( فقه ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر واعن يا كريم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم الحمد لله الذي نور قلوب اوليائه بنور الولاية وربا ارواحهم بحسن الرعاية وفتح باب التوحيد لعلمائهم بمفتاح الدراية .

آخره : بعد ختم ذا الكتاب يوم الخميس تاسع جمادى الاولى سنة اثنتان وسبعين وتسعمائة وقصدت بهذا التبرك لهذا الكتاب اسما بالرسالة العادلية في بيان الفرق والجمعية تاليف الفقير الى الله الغني عما سواه سيدي الشيخ بدر الدين بن عمر بن احمد بن محمد العادلي نسبا والشافعي مذهبا العباسي قدوة غفر الله له ولوالديه واشياخه واتباعه وجميع المسلمين آمين رب العالمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

## ١٣٥ - القول الحسن فيما يستقبح وعما يسن .

عبد الجليل بن السيد يسن بن ابراهيم الطباطبائي الحسيني .  
الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٦٨ هـ .

١٢ ورقة .

٢٥ سطر .

٢٣ × ١٦٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر .

• ( فقه )

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ولا حول ولا قوة الا بالله  
العلي العظيم الحمد لله الذي نديننا للاعتصام بالكتاب والسنة وجعلهما لنا  
خير . . .

آخره : تمت بقلم الفقير الحقير محمد بن سعد أسعده الله والديه  
والمسلمين في ٢٢ محرم ١٢٦٨ هـ يوم الأحد . وصلى الله على سيدنا محمد  
وعلى آله وصحبه وسلم أمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

### ١٣٦ - كتاب الحدود .

• سعد الدين التفتزاني ( ت : ٧٩٢ هـ ) .

• ٢٦ ورقة .

• ١٧ سطر .

• ٢١ × ١٤,٥ سم .

• خط معتاد . حبر اسود واحمر .

• ( فقه )

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وسلم .  
اعلم ان الحد عبارة عن بيان المقصود الذي يحضره ويحيط به احاطة يمنع ان  
يدخل فيه ما ليس منه وان يخرج عنه ما هو منه .

آخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

### ١٣٧ - كتاب شرح القواعد الصغرى .

• عز الدين بن جماعة الكنانى الشافعى .

• النسخ : احمد بن عبد الله بن عبد الرحمن (١) .

• سنة النسخ : ١٣٠٠ هـ .

---

(١) المالكي مذهبا . في الهامش هذا كتاب شرح الرحبية المختصر المسمى بالعجالة

( تأليف عبد الله الشنشوري في ملك احمد بن عبد الله . عليه تملك من تركة فاسم بن

سلطان الظليع ثم انتقل بالشراء الشرعي في ملك عيسى بن ابراهيم الجامع .

١١ ورقة

١٩ سطر

٢١ × ١٧ سم

خط معتاد · ورق اصفر

( فقه )

اوله : قال : الشيخ الامام العلامة وحيد دهره ٠٠٠ عز الدين ابن جماعة  
الكناني الشافعي وبعد سميته اقرب المقاصد لشرح القواعد

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الجامع

١٢٨ = الكفاية · الجزء الاول والثاني

محمد باقر الخرساني ، والجزء الثاني كتاب الوقوف والصدقات في مجلد

كبير

( فقه )

المخطوط في مكتبة الشيخ عبد الحسين خلف العصفور الخاصة بالبحرين

١٢٩ = متن الزيد الشريف

ابن رسلان

الناسخ : اسماعيل بن محمد جمال

سنة النسخ : ١٢٢٦ هـ

٤٦ ورقة

١٢ سطر

٢٠ر٥ × ١٤ر٥ سم

خط نسخ · حبر اسود واحمر

( منظومة في الفقه )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم

وشارع الحرام والحلال

على النبي المصطفى التهامي

الحمد لله ذي الجلال

ثم صلاة الله مع سلامي

آخره :

- ثم الصلاة والسلام ابدا
- والال والصحب ومن لهم قفا
- كتبت كتابي بخط جميل
- اخاف من الموت اذا جاء يوما
- على النبي الهاشمي احمد
- وحسبنا الله تعالى وكفى
- بجهد كثير وعمر طويل
- يباع كتابي بشيء قليل

المخطوط في دار مخطوطات البحرين

عليه تملك خالد بن محمد بن فضيل بن حميد سنة ١٢٢٧ هـ

واحمد بن عبد الله بن زينل الشافعي مذهبا والخنجي بلدا

محمد بن ارحمة بن علي بن ارحمة الشافعي

وعبد القادر بن محمد

١٤٠ - مختصر من شرح لكتاب فقهي كبير

سنة التأليف : ١١١٢ هـ

الناسخ : عبد اللطيف بن عبد المحسن المالكي

سنة النسخ : ١٢٥٧ هـ

٦٦ ورقة

٢٥ سطر

٢٢ × ١٦ سم

( فقه )

اوله : ناقص

آخره : في جنات النعيم سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على

المرسلين والحمد لله رب العالمين

امين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله

وصحبه اجمعين

المخطوط في دار مخطوطات البحرين

١٤١ - مختصر التبصرة (١)

ابو بكر بن عمر الاحسائي ( ت : ١٢٧٠ )

(١) انظر قرة العيون المبصرة بتلخيص كتاب التبصرة لابي الفرج عبد الرحمن

الجوزي ( ت : ٥٩٧ هـ ) مؤلفه ابو بكر محمد بن عمر الاحسائي الحنفي ( ت : ١٢٧٠ هـ )

ونسخة في المتحف العراقي تسلسل ١٥٠٥٥ )

• بخط المؤلف •

• ( فقه ) •

نسخة في مكتبة عبد اللطيف الحمود في البحرين بقلم محمد عبد الرزاق

• نسخت سنة ١٢٠١ هـ •

ونسخة في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الشيخ محمد عيسى

• اللطيف بن سعد رقم ٢٦ •

ونسخة في المكتبة المرجانية مصور بالفوتستات لفهرس مكاتب بغسداد

• الموقوفة رقم ١٢٢١ ص ٣٦ •

• ١٤٢ = مختصر في علم الفقه •

• ١١ ورقة •

• ١٨ سطر •

• ٢٠ × ١٤,٥ سم •

• خط نسخ • حبر اسود • ورق اصفر •

• ( فقه ) •

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله وسلام على عباده الذين

اصطفى • هذا مختصر في علم الفقه جمعته لبعض اخواني في الدين •

• اخره : ناقص •

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

• ١٤٣ = مخطوط فقهي •

• محمد باقر بن جعفر المراغي •

• الناسخ : محمد باقر بن جعفر المراغي •

• سنة النسخ : ١٢٦٨ هـ •

• ( فقه ) •

• اوله : في الغسل •

• آخره : بخط المؤلف •

• المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر الخاصة بالبحرين •

#### ١٤٤ - المدمش لابن الجوزي \*

ابن الجوزي ، عبد الرحمن بن علي ( ت : ٥٩٧ هـ ) .

٥٠ ورقة

١٩ سطر

٢٠ × ١٤ر٥ سم

خط معتاد ، حبر اسود واحمر ، ورق اصفر .

( فقه )

اوله ناقص

اخره : ناقص

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

#### ١٤٥ - مسايل تتعلق بالطلاق وغيره \*

عبد المعطي السحلاوي الشافعي .

الناسخ : علي بن علي ابو غانم الرشيدى .

سنة النسخ : ١٢٦٢ هـ .

٧٥ ورقة

١٩ سطر

٢٠ × ١٣ سم

خط معتاد ، حبر اسود واحمر ، ورق اصفر قديم .

( فقه )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين على القوم الكافرين وعلى القوم العادين الحمد لله الكريم الخلاق الذي حث على النكاح وكره الطلاق واشهد ان لا اله الا الله وحده .

اخره : ولن قرأ فيه ودعا له بالمغفرة وللمسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات الاحياء منهم والاموات .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

---

انظر : الصباح : مخطوط تحت رقم ٢٢١ وهو من كتب الفقه وسيأتي ذكره في ص ١٥٦ .



١٤٦ - معين النبيه في بيان من لا يحضره الفقيه .

ياسين بن صلاح الدين البلادي البحراني ( ت : ١٠٨٤ هـ ) .

الناسخ : محمد بن عبد الله بن محمد عبد النبي بن مال الله آل ستور  
المأخوذ البحراني .

سنة النسخ : ١٢٧٥ هـ .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . متوسط الحجم .  
( فقه ) .

المخطوط في مكتبة الشيخ سليمان المدني الخاصة بالبحرين .

١٤٧ - مفاتيح الكاشاني (مفاتيح الشرائع)

الكاشاني ، محمد بن محمد بن مرتضى الشهر بالکاشاني الملقب بفيض (ت : ١٠٩١ هجرية) .

سنة النسخ : ١٢٤٢ هـ .

قطع كبير . خط نسخ . حبر اسود واحمر .  
( فقه ) .

اخره : وتم الفراغ من تأليفه سنة ١٠٤٢ هـ .  
المخطوط في مكتبة العربي الخاصة بالبحرين .

١٤٨ - مفتاح الاصول (١)

المؤلف : حافظ الدين النسفي . ( ت : ٧١٠ هـ / ١٣١٠ م )

الناسخ : جعفر محمد الحسيني .

سنة النسخ : ١٢٢٨ هـ .

خط معتاد . حبر اسود . صغير الحجم .  
( الفقه ) .

---

(١) الباب الاول، في بيان اوله الاحكام الشرعية الفرعية .

- اوله : ناقص
- آخره : نسخ سنة ١٢٢٨ هـ

المخطوط في مكتبة عبد الوهاب عباس الخاصة او المكتبة الاسلامية بالبحرين

#### ١٤٩ - موطا الامام مالك الجزء الاول والثاني

- الامام مالك بن انس ( ت : ١٧٩ هـ )

الناسخ : يحيى جمال الدين ابي المكارم محمد بن ابي احمد بن موسى سعدي الاندلسي

- سنة النسخ : ٧٠٧ هـ
- خط نسخ : حبر اسود واحمر
- ( فقه )

اوله : رواية ابي محمد يحيى بن يحيى بن ابي عيسى الليثي مولاهم الاندلسي سماع ابي بكر

آخره : تجز بحمد الله سنة ٧٠٧ هـ - برباط الزيدية بالحرم الشريف مع نسخة الشيخ الفاضل يحيى جمال الدين ابي المكارم محمد بن ابي احمد بن موسى سعدي الاندلسي

#### المخطوط في مكتبة ابراهيم الحمود الخاصة بالبحرين

رواية ابي محمد يحيى بن يحيى بن ابي عيسى الليثي مولاهم الاندلسي سماع ابي بكر محمد بن احمد بن ابي موسى بن سعدي الاندلسي وغير واحد من شيوخه ببلاد شتى واسانيد كثيرة وعن ابن وضاح والحاكم الطرابلسي ولابي عمر التمري

نسخة في المكتبة القادرية ببغداد رواية محمد بن الحسين الشيباني المتوفي سنة ١٨٩ هـ

نسخ ١١٨٩ هـ - مصطفى الاسكندراني . ١٥١ ورقة - ١٥ سطر - ٢١٥ × ١٦ سم - تحت رقم ١٢٨/١٨٤ القادرية اي مكتبة الشيخ عبد القادر الكيلاني ببغداد

شرح موطا مالك مطبوع للزرقاني . محمد عبد الباقي ( ١١٢٢ هـ ) .  
( كحالة ١٤٢/١٠ )

نشره ابراهيم عطوه عوض ط ١ . ٥ اجزاء البابي الحلبي القاهرة ١٩٦١ م  
ذكر ذلك المنجد في معجم المخطوطات المطبوعة بين سنة ١٩٦١ م - ١٩٦٥ م  
بيروت ١٩٦٧ م .

موطا مالك بن انس ( كحالة ١٦٨/٨ نشره عبد الوهاب عبد اللطيف ص ٢٢٨ )  
للمجلس الاعلى للشئون الاسلامية القاهرة ١٩٦٢ م .

#### ١٥٠ - المواهب اللدنية بالمنح المحمدية .

ابو الفضل احمد بن محمد القسطلاني ( ت : ٩٢٣ هـ ) .  
سنة النسخ : ١٠٨٢ هـ .  
٣٤٥ ورقة .  
٣٠ × ١٩ سم .  
خط معتاد حبر اسود واحمر . ورق اصفر جثن .  
(السيرة النبوية) . (١)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله الذي اطلع في  
سماه الازل شمس انوار ومعارف النبوة المحمدية واشرق من افق اسرار  
الرسالة . فطالعه تحلى الصفات الاحمدية على ان وضع اساس نبوته على  
موايق ازليته ورفع دعائم رسالته على لواحق ابديته .

اخره : وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم تم الجزء  
الاول من المواهب اللدنية . رحم الله مؤلفها وقاربها والناظر فيها وناسخها ومن  
كان سببا في تحصيلها أمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

نسخة في مكتبة ابراهيم الحمود في البحرين نسخ علي عبد القادر بن  
احمد بن علي كتبت ١١١٩ هـ في مجلد كبير على ورق اصفر بخط نسخ . وحبر  
اسود واحمر .  
( مطبوع ) .

(١) انظره مع كتب السيرة النبوية ق ص ٢٦١ .

١٥١ - المواهب اللدنية على القواعد الشرعية لسالكي الطريقة الحمصية .

- الناسخ : قاسم بن عبد الله بن قاسم .
- ١٠ ورقات .
- ٢١ سطر .
- ٢٠ × ١٤ سم .
- خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .
- ( فقه ) .

اوله : قد اشتملت من العلمين على غرر الفوائد . ودرر الفوائد مضمنة لفصول هي للدين قواعد واصول مع غاية من التنقيح والايجاز والتهديب والاعجاز .

آخره فهذه عقيدة اهل السنة وبها قال الجمهور الحمد لله وكمل يعون الله وتوفيقه بقلم الفقير الى الله قاسم بن عبد الله بن قاسم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٥٢ - منهج الطلاب في الفقه .

ابو يحيى زكريا الانصاري ( ت : ٩٢٦ هـ ) .

- سنة النسخ : ١١٦٣ هـ .
- ١٤٠ ورقة .
- ١٧ سطر .
- ٢١ × ١٥ سم .
- خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .
- ( فقه ) .

اوله : الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله . . . هذا مختصر في الفقه على مذهب الامام الشافعي رضي الله عنه .

آخره : وان ملكها وله انتفاع بأم ولده مارس جنابة عليها وتزويجها جبرا ولا يصح تملكها من غيرها ورهنها كولدها التابع لها وعنتهما من رأس المال . المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

## ١٥٣ - منهاج العابدين \*

- ابي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي ( ت : ٥٠٥ هـ ) .
- النسخ : حمزه بن سعيد بن علي بن مسعود الشقسي الدسماقي (١) .
- سنة النسخ : ١٠٤٨ هـ .

- ٤٤ ورقة .
- ١٧ سطر .
- ٢٢ × ١٥ سم .
- خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .
- ( فقه ) .

اوله بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله حق حمده والصلاة على محمد رسوله وعبيده وعلى اله وصحبه وبعد . . . اما بعد فاعلم ايها الحريص على اقتباس العلم المظهر من نفسه صدق الرغبة وفرط التعطش . والحمد لله الملك الحكيم الجواد الكريم العزيز الرحيم .

آخره :

- لا تخضعن لخلق على طمع
- واستقرزق الله معا في خزائنه
- فانما ذاك نقص منك في الدين
- فانما هو بين الكاف والنون

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

## ١٥٤ - منظومة في الفقه \*

- ٨ ورقات .
- ١١ سطر .
- ٢٤ × ١٧ سم .
- خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .
- ( فقه وفرائض ) .
- اوله : ناقص ( باب التملك والتخيير ) .

---

(١) نسخة الى الفقيه سيف بن علي بن محمد بن ابي حمير النخعي .

- من ملكت او ضيرت كان بها
- ما بقيت في مجلس قد حصلنا
- ايقاع ما جعله في يدها
- وان تمكنه بطوع ابطلا
- اخره :

- فيكتابه طلاقه وجب
- رصح الاستثناء حيث اتصلا
- ان كان ناويا لطلاق اذ كتب
- ولم يساره والا بطلا

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الشيخ حسن بن علي  
ال خليفة الخاصة .

١٥٥ - هذه الاسئلة المائة التي رفعت الى الامام العالم واجوبتها نشرنا  
ونظما .

- جلال الدين السيوطي ( ت : ٩١١ هـ ) .
- الناسخ : محمد بن سعد
- سنة النسخ : ١٢٦٨ هـ
- ٣١ ورقة
- ٢١ سطر
- ٢٣ر٥ × ١٦ر٥ سم
- خط معتاد . حبر اسود واحمر .

• ( فقه )

- اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين .
- الحمد لله وصل ذو الجلال على خلاصة الانبياء كنز الساكنين .
- من اثبت الله مولانا نبوته قدما وادم بين الماء والطين .

آخره : حسن الختام . ختم القصيدة باجود بيت يحسن السكوت عليه  
وينقطع امل وسمع السامع لديه .

كمل بقلم الفقير الى الله تعالى عبده محمد بن سعد غفر الله له ولوالديه  
واشانه ولللمسلمين امين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد .

١٥٦ - عبد اللطيف بن عبد المحسن المالكي \*

- النسخ : محمد بن سعد
- سنة النسخ : ١٢٦٨ هـ
- ١١ ورقة
- ٢٥ سطر
- ١٦٥ × ٢٣٥
- خط معتاد • حبر اسود واحمر
- ( فقه )

أوله : الحمد لله الذي جعل العلماء سفن النجاة عند طغيان موج بحر  
أهل الضلالات وصيرهم نجوما يهتدى بهم في ظلم الجهالات \*

أخره : كتبه الفقير الى الله الأقل كثير المساويء والزلل الراجي رحمة  
ربه والخائف من وصمة ذنبه عبده محمد بن سعد ساعده الله ووالديه والمسلمين  
أمين \*

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد \*

١٥٧ - ابن عرفة (١) \*

- ٥٢ ورقة
- ١٧ سطر
- ٢١ × ١٧ سم
- خط معتاد • حبر اسود واحمر
- ( فقه )

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقني قال : الشيخ الولي الصالح  
العالم العلامة فريد عصره وسيد أقرانه ابن عرفة : ( الطهارة ) صفة حكيمة  
توجب لموصوفها جواز استباحة الصلوة به أو فيه \*

أخره : ناقص  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين \*

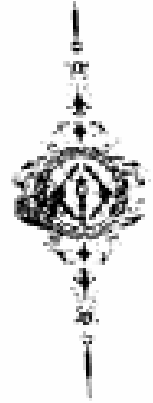
---

(١) يستشهد بشرح السنهوري • لعنه محمد بن محمد بن عرفة المتوفي ( ت : ٨٠٣ هـ )





# الفتاوى



١٥٨ - السيف الصقيل في عنق من يقول يرد الزوجة المطلقة الثلاث من  
غير تحليل .

يوسف بن محمد بن عبد الجواد بن خضر الشربيني .

الناسخ : عثمان بن عبد الله بن عثمان الخطيب الجعفري .

سنة النسخ : ١٢٧٤ هـ .

٥ ورقعات .

٢٢ سطر .

٢٢٥ × ١٥٥ سم .

( فتوى منظومة )

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم  
على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

آخره : تم السؤال والجواب بعون الملك الزهاب والحمد لله على التمام  
ونرجو من الله تعالى حسن الختام وذلك غداة الاحسب سادس عشر شوال  
١٢٧٤ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٥٩ - فتاوى الاجهوري ( ١٠٦٦ هـ )

علي بن محمد الاجهوري المالكي .

جمعها عبد العالي بن عبد الملك بن عمر القرشي الجعفري القادري .  
سنة النسخ : ١٠٨٥ هـ .

٢٠ سطر .

٢٧١ ورقة .

٢٠ × ١٤٥ سم .

خط نسخ كبير الحروف . حبر اسود واحمر . ورق اصفر خشن  
اكلته الارضة . في اوله هوامش .

( فتاوى )

اوله : الحمد لله الذي ابرز انوار ازهار العرفان من صفحات نفحات  
صدور عباده الصالحين وانبع ثمرات جنات الموجودات . . . . . وبعد فيقول افقر  
الخلق على الاطلاق واحوجهم لغفرة الملك الخلاق عبد العالي بن عبد الملك بن  
الشيخ عمر القرشي الجعفري نسباً القادري طريقه والبيوتجي بلدا الوفاشي  
مشربا المالكي مذهباً .

اخره : ولا تقدم التبرعة على الام ولا تسقط نفقة الولد بكونه مع امه  
بيد اخر حيث كان موضعه معلوما ويتوصل اليه والله سبحانه وتعالى اعلم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

( مطبوع ) .

١٦٠ - فتاوى الرملي .

شهاب الرملي .

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٦٨ هـ .

٦٣ ورقة .

٢١ سطر .

٢٣ × ١٦٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر .

( فقه )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وهو حسبي ونعم الوكيل الحمد لله  
الكريم الوهاب الرحيم التراب الذي سهل على الازهان اللطيفة فهم المشكلات  
الصعاب وصلى الله على سيدنا محمد .

اخره : وكان الفراغ من هذه المسائل المشتملة على أكثر الفتاوى يسوم  
الخميس ساعة الظهر في يوم تسعة وعشرين شهر ربيع الثاني ١٢٦٨ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٦١ - فتوى في الشهادة عند المالكية .

الناسخ : ابراهيم بن يوسف بن احمد .

سنة النسخ : ١٢٦٦ هـ .

٣ ورقات .

٢٥ سطر .

٢٤ x ١٦٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر .

( فتوى فقهية ) .

اوله : ما قول علماء المالكية رحمهم الله تعالى في الدعوى اذا توجهت  
فهل لا تثبت الا بشاهد عدل ويعين فاذا ثبتت بشاهد . . .

اخره : تم بقلم الفقير الحقير المقر بالذنب والتقصير ابراهيم بن يوسف  
بن احمد .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٦٢ - فتوى في زواج مملوكته .

عبد الله بن محمد بن عبد اللطيف الاحساني

الناسخ : محمد بن عثمان الشافعي .

ورقتان .

٢٣ سطر .

٢٠٥ x ١٤٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود .

( فتوى فقهية )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم والعاقبة للمتقين . . .

ما قول علمائنا الشافعية رضي الله عنهم وكثر في المسلمين منهم في رجل اشترط على مملوكته على ان يعتقها ويتزوجها بعد العتق فهل لها عليه صداق ؟

اخره : الى ان تعين البيع طريقا للخلاص كما مر ايضا فان كان السفر برا وهي له مركبا وطيا بحيث لا يشق معه تلك المشقة جاز والله سبحانه وتعالى اعلم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٦٣ - فتوى رقص الاولاد والنساء .

عبد الرحمن بن عبد اللطيف بن مبارك .

سنة النسخ : ١٢٩٦ هـ .

ورقتان .

٢٩ سطر .

٢٤ × ١٧ سم .

خط معتاد . حبر اسود . ورق اصفر .

( فتوى فقهية ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم ما قولكم علماء المسلمين وفقهم الله لطاعته واعانهم على مرضاته في جماعة من المسلمين يجتمعون ويذكرون الله بلسان واحد ويحضر معهم الاولاد والنساء ويصفقون ويرقصون ويضربون الارض بالاقسام . . .

اخره : ليس من عمل السلف الصالح الماضين واتباع السلف اولاً ولم ينقل عن احد منهم انه نوى المولد ونحن نتبع قيسنا ما وسعهم انتهى .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة .

١٦٤ - مجموعة فتاوي وتنظم لتقديم الجزرية \*

- النسخ : مبارك بن محمد بن مبارك بن محمد بن حسين العدساني
- سنة النسخ : ١٢٤٨ هـ \*
- ١٢ ورقة \*
- ١٦ سطر \*
- ٢١٥ × ١٥٥ مم \*
- خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر \*
- ( فتاوى )

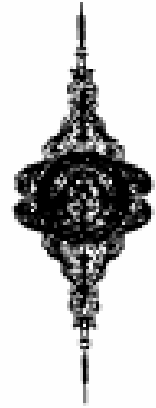
اوله : مسألة : ما قولكم في قولهم من قرأ بعد صلاة الصبح والمغرب  
وهو ثان رجليه لا اله الا الله وحده لا شريك له ...

اخره : ومثاله الرحيم ملك وفيه هدى • والصيف فليعبدو وغير ذلك والله  
تعالى اعلم بالصواب .....

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد \*



# المواعظ



(١)

١٦٥ = التذكرة السنية في المواعظ

• الناسخ : محمد بن سعد

• سنة النسخ : ١٢٧٢ هـ

• ٧٥ ورقة

• ٢٢ سطر

• ٢٣ × ١٦٥ سم

خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق ابيض خشن

• (مواعظ)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي جعل القرآن العظيم تذكرة للغافلين وشفاء لما في صدور الموحدين • وبعد فهذه مجالس سنينة محتوية على آيات قرانية ٠٠٠ فاقول مجلس في الصيام

اخره : وقع الفراغ من هذا الكتاب يوم الخميس خامس من شهر ربيع الثاني ١٢٧٢ من هجرة سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

١٦٦ = تبيين الغافلين

السمرقندي • نصر بن محمد بن ابراهيم السمرقندي الحنفي (ت : ٢٧٢ هـ)

• الناسخ : محمد بن عبد الرحمن بن عمير

• سنة النسخ : ١٢٧٢ هـ

(١) بغية الواعظ في الحكايات والمواعظ . انظر ص ٧٢

- ١٦٥ ورقية
- ٢٧ سطر
- ٢٢٥ × ٢٢٥ سم
- ( مواعظ )

خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر عليه اثر ماء •

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر يا كريم الحمد لله الذي هدانا  
لكتابك ودعانا الى معرفة ثوابه وعقابه وفضلنا على سائر الامم باكرم انبيائه  
حمداً . . .

اخره : روى ابراهيم بن مهاجر عن مجاهد رحمهم الله قال ما تكلم  
صبي في حال صغره وهو طفل الا اربعة عيس بن مريم عليهما الصلاة والسلام  
وصاحب الاخدود وصاحب جريج وصاحب يوسف صلوات الله وسلامه عليه •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

١٦٧ - مزعج الالباب الى سبيل الانجاب •

ابو بكر بن محمد الملا الحنفي الاحسائي ( ت : ١٢٧٠ هـ )

- النسخ : محمد بن سعد
- سنة النسخ : ١٢٧١ هـ
- ٧٦ ورقية
- ٢٢ سطر
- ٢٣٥ × ١٦٥ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق ابيض خشن •
- ( الوعظ )

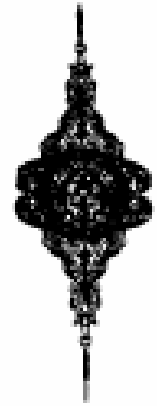
اوله : الحمد لله رب العالمين . . . اما بعد فهذا كتاب مشتمل على  
مواعظ كالمؤلؤ منثور مصدره باحاديث مروية عن النبي (ص) مشهورة  
ويشتمل على خمسة وعشرين فصلا •

اخره : قال مؤلفه . . . وهذا اخر ما يسر الله تعالى جمعه من كتاب  
مرعج الالباب •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •



# الأدعية



١٦٨ - ادعية .

١٤ ورقة .

١٤ سطر .

١٧ × ١١ سم .

خط معتاد . حبر أسود . ورق أصفر . قطع الربع .

( ادعية ) .

أوله : تبارك الله حيطاننا يس سقنا . كهيمس كفايتنا حم عسق حمايتنا .  
سيكفيكم الله وهو السميع العليم .

آخره : رب اشرح لي صدري ويسر لي أمري . انا فتحنا لك فتحنا  
مبيناً .

المخطوط في دار مخطوطات أنبجرين هدية من مكتبة السعد .

١٦٩ - الادعية المباركة الماتورة لتعقيب الصلوات الخمس المفروضة .

سؤال من : حسن بن يوسف الشهرير بـ ( الساتر ) .

٦ ورقات .

١٢ سطر .

٢٧ × ٢١,٥ سم .

خط نسخ . حبر أسود .

( ادعية ) .

أوله : ناقص . . . . . وبعد فلا يخفى على اخواني المسلمين انه قد سألني

الرجل الغاضل الكامل العامل العاقل من لربه حامدا شاكر الشيخ حسن بن يوسف الشهير بسائر .

- اخره : فدعه ولا تامن غواية سونه فلا بد ما يبدي الذي كان خافيا .
- تقنى اللذاذاة ممن نال شهوته من الحرام ويبقى الاثم والعار .
- تكتب عواقب سوء في صحيفته لا خير في لذة من بعدها النار .
- المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

#### ١٧٠ - جوامع الشرايط (١)

- ورق اصفر .
- ( ادعية )
- اوله : ناقص .
- اخره : ناقص : . في اخره باب الدعاء الذي يختم به كتاب الله تعالى .
- المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر الخاصة بالبحرين .

#### ١٧١ - دعاء ختم القرآن

- محمد بن حسن بن عبد الله .
- الناسخ : محمد بن حسن بن عبد الله .
- سنة النسخ : ١٢٢١ هـ .
- ٧ ورقات .
- ١٦ سطر .
- ٢٢ × ١٨ سم .
- خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .
- ( ادعية )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله رب العالمين  
وصلى الله على محمد واله وصحبه وسلم الحمد لله الذي هدانا للايمان  
والاسلام .

- اخره : بقلم العبد الاقل ذي الخطأ والزلل راجي العفو والغفران امر  
مولاه محمد بن حسن بن عبد الله غفر الله لوالديه والمسلمين والمسلمات .
- المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة .

---

(١) ولعله الشيخ حسين العلامة وهو مطبوع .

١٧٢ - دعاء رمضان \*

عبد الرحمن عبد الله الملقب بالشاعر القلائي الاسمعي الشافعي العبيدي  
بخط المؤلف \*

سنة النسخ : ١٣٤٩ هـ \*

٣ ورقات \*

١٥ سطر \*

٢٠٥ × ١٥٥ سم \*

خط معتاد \* حبر اسود واحمر \* ورق اصفر \*

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين احمد الله في ابتداء كلامي

اخره : قد حصل الفراغ في ٢٩ رمضان سنة ١٣٤٩ هـ \*

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة ضرار عبد الرحمن

العبيدي \*

١٧٣ - دعاء وداع رمضان \*

٤ ورقات \*

٢٢٥ × ١٥٥ سم \*

خط نسخ جيد \* حبر اسود واحمر \* ورق اصفر \*

( دعاء ) \*

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين \* والصلاة

والسلام على سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم وعلى اله وصحبه اجمعين ..

اما بعد اعلموا رحمكم الله ان ليلتكم هذه ليلة الوداع \*

اخره : فاحسن الخلافة على باقينا ، واوسع الرحمة على ماضيها وعمنا

جميعا برحمتك ورضوانك \*

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد \*

١٧٤ - مخطوط في الادعية .

- محمد باقر بن محمد تقي
- سنة النسخ : ١٢٤٠ هـ .
- ( ادعية )

• المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر الخاصة بالبحرين .

١٧٥ - مخطوط في الادعية .

الناسخ : علي محمد الاصفهاني

- سنة النسخ : ١٢٦٨ هـ .
- خط نسخ جيد
- ( ادعية )

• المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر الخاصة بالبحرين .

١٧٦ - وسيلة الفلاح باذكار المساء والصباح .

ابو بكر محمد بن عمر الملا .

الناسخ : هاشم بن السيد نيسى بن السيد احمد الهاشم الحسيني .

- سنة النسخ : ١٣٥٤ هـ .
- ١٠ ورقات
- ١١ سطر
- ١٣ × ٩ سم

خط معتاد . حبر اسود . ورق اصفر .

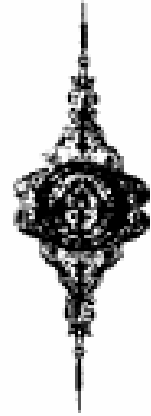
( ادعية )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده هذه اذكار شريفة وادعية منيفة فيما يقال في الصباح والمساء .

اخره : على الجراءة عليك فعد بفضلك واحسانك على انك انت التسواب الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة البنكي الخاصة .

# المولد



١٧٧ - مولد علي بن ابي طالب كرم الله وجهه .

عبد الله بن حسن بن عبد الله الستري ( ت : ١٢٥٢ هـ ) .

• بخط جامعه

• نسخ سنة : ١٣٢٤ هـ .

• ٢٢٢ ورقة

• ١٥ سطر

• ٢٢٥ × ١٦٥ سم

• خط نسخ • حبر اسود • ورق اصفر

• ( مواليد )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم هذا مولد علي بن ابي طالب رضي الله عنه • الحمد لله الذي خلق الانبياء •

اخره : تم المولد الشريف يوم الرابع والعشرين من شهر عاشورا سنة ١٣٢٤ هـ • على يد الفقير لربه العلي عبد الله بن حسن بن عبد الله بن علي الستري •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الشيخ علي بن حسن الستري •

١٧٨ - المولد النهوي •

• الشيخ جعفر البرزنجي

• الناسخ : محمد بن سعد

• سنة النسخ : ١٢٦٦ هـ .

• ١٠ ورقات

• ٢٢٥ x ١٥٥ سم

• خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر

• ( المولد النبوي )

• اوله : بسم الله الرحمن الرحيم • ابتدء الاملاء باسم الذات العلية

مستدرا فيض البركات على ما اناله واولاه واثنى بحمد مواريده . . .

• آخره : . . . وعلى اله واصحابه ومن نصره وولاه ما شقت الاذان من

وصفه الدرري باقراط جوهريه وتحلت بصدور الحافل المنيفة بعقود وحلاه ضوع

النهم قبره الكريم

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

• ١٧٩ - المولد النبوي

• محمد بن علان البكري

• ٨ ورقات

• ٢١ سطر

• ٢٤٥ x ١٧ سم

• خط نسخ • حبر اسود واحمر

• ( المولد )

• اوله : عمل المولد مستحسن ومطلوب ومرغوب عند العلماء في كل وقت

واوان وفي شهر الربيع اكد واشد استحبابا من غيره واتفقوا عليه

• آخره : ناقص

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي الخاصة

• ١٨٠ - مولد النبي

• الناسخ : محمد بن سعد

• سنة النسخ : ١٢٦٨ هـ

- ١٥ ورقة
- ٢١ سطر
- ٢٢ × ١٦٥ سم
- خط معتاد • حبر اسود واحمر •
- ادعية مولد ( )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي شرف الانام بصاحب  
المقام الاعلى وكمل السعود باكرم مولد حوى شرقا وفضلا واشهد ان لا اله الا  
الله •

آخره : نسخ هذا المولد افقر الورى واحقرهم واذلهم واقلهم عملا عبد  
الاحد محمد بن سعد عفا الله عنه ووالديه ومشائخه والمسلمين آمين •

- قرب الغروب من يوم الخميس في عشر جمادى الاولى ١٢٦٨ هـ •
- المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •
- ١٨١ - هذا مولد العمدة •

حسن بن علي الشافعي الازهري المدابفي ( ت : ١١٧٠ هـ ) •

الناسخ : عبد الرحمن بن محمد الدستري •

- سنة النسخ : ١٢٢٤ هـ •
- ٨٤ ورقة •
- ١٩ سطر •
- ٢٠ × ١٤ سم •
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • عليه اثر ماء •
- ( المولد ) •

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم • قال : الفقير الى مولاه العلي حسن بن  
علي الشافعي الازهري المدابفي قد سنلت في اختصار المولد الشريف للنجم  
الفيضي •

آخره :

سألت الارض لم جعلت مصلى ولم كانت لنا طهرا وطيبا

فقال غير ناطقة لاني حويت محمد الطهر العبيبا

تم المولد الشريف .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٨٢ - تحفة الحنفا بمعراج المصطفى صلى الله عليه وسلم .

ابو بكر بن الشيخ محمد الملا .

الناسخ : احمد بن محمد بن احمد بن محمد بن عثمان (١) .

سنة النسخ : ١٢٤٥ هـ .

٨ ورقات .

٢٢ سطر .

٢٣٥ x ١٥٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( المعراج ) .

اوله : الحمد لله الذي ليس كمثلته شيء اصلا يعلم ويرى ما فوق الغوق .

اما بعد فان قصة الاسراء والمعراج من اشهر المعجزات .

اخره : وسلم على سيدنا محمد عدد ما ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره

الغافلون وعلى جميع الال والاصحاب والتابعين والاحباب .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

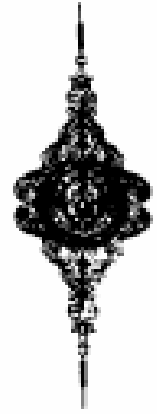
---

(١) قال الناسخ : ( نقلته من نسخة جامعه الشيخ حسين بن ابي بكر بن محمد بن عمر

الملا وكان فراغه منه في غرة شعبان احد شهور سنة الف ومايتين واحدى واربعين ) .



# الخطب



## ١٨٣ - خطبة عيد الحج .

- ٨ ورقات
- ١٢ سطر
- ٢٢ × ١٥ سم
- خط نسخ . حبر اسود واحمر .
- ( خطب )

اوله : الله اكبر ، الله اكبر ، الله اكبر ، الله اكبر ، الله اكبر ، الله اكبر ، الله اكبر ، الله اكبر ، الله اكبر ، الله اكبر ، والحمد لله كثيرا ، وسبحان الله تقيسا وتعظيما وتجيلا .

آخره : اقول قولي هذا واستغفر الله العظيم لي ولكم ولسائر المسلمين فاستغفروه انه هو الغفور الرحيم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك .

## ١٨٤ - خطبة منيرية .

- الناسخ : عيد الغفور .
- ١٤١ ورقة
- ١١ سطر
- ١٩٥ × ١٤٥ سم
- خط نسخ . ورق اصفر قديم . حبر اسود واحمر .
- ( خطب )
- اوله : ثالثي .

آخره : وهو ارحم الراحمين وبعد اعوذ بالله من الشيطان الرجيم من عمل  
صالحا فلنفسه \*

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد \*

١٨٥ - ديوان خطب \*

محمد بن سعد \*

الناسخ : محمد بن سعد بن علي بن حمود الشافعي \*

سنة النسخ : ١٢٤٤ هـ \*

٥٢ ورقة \*

١٨ سطر \*

٢٢ x ١٦٥ سم \*

خط نسخ حبر اسود واحمر \* ورق اصفر خشن \*

( ديوان خطب ) \*

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله رب العالمين  
والعاقبة للمتقين وان الله لا يضيع اجر المحسنين واشهد ان لا اله الا الله وحده  
لا شريك له \*

آخره : بقلم الفقير الحقير المعترف بالخطأ والتقصير الراجي من مولاه  
القدير غفران ذنبه الكبير عبده وابن عبده محمد بن سعد بن علي بن حمود \*

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد \*

١٨٦ - ديوان الكواكب الزهرية في الخطب الازهرية \*

محمد جاد المولى بن معدان

الناسخ : محمد بن سعد \*

سنة النسخ : ١٢٨٥ هـ \*

- ١١٩ ورقة
- ١٧ سطر
- ٢٤ × ١٦٥ سم

- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق ابيض خشن
- ( خطب ومواعظ )

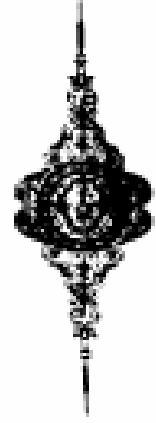
اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ، الحمد لله الذي اطلع  
شمس الهداية في قلوب اهل العرفان واطمع نفوس اهل الغواية في ورود منهل  
الغفران •

اخره : سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين • والحمد  
لله رب العالمين •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •



# العقيدة



١٨٧ - انيس الجليس • (١)

- ٢٠٨ اوراق
- ١٧ سطر
- ٢٣ × ١٦ سم
- خط معتاد • حبر اسود

( العقيدة )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم • الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ولا عدوان الا على الظالمين • صلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين •  
••• وبعد اذا اراد العبد ان يسمع العلم والحكمة يجب عليه ان يفرغ من امور الدنيا ويجمع خاطره من وساوس الشيطان •

اخره : تم الكتاب لما اردته وكمل الذي رمته وقصدته بحمد الله الوهاب  
الفتاح العليم والصلاة والسلام على سيدنا محمد النبي الكريم •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

١٨٨ - تجريد العقائد •

خط معتاد • قطع صغير •

( العقيدة )

المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر الخاصة بالبحرين •

(١) ربما انه لعلي بن الحسن الشهر بشميم الحلبي الحلبي النحوي •

١٨٩ - تحفة المرید علی جوهرۃ التوحید (١) \*

- ابراهیم بن محمد الباجوری
- الناسخ : محمد بن سعد
- سنة النسخ : ١٢٧٠ هـ
- ١٢٨ ورقة
- ٢٢ سطر
- ٢٢٥ x ١٦٥ سم

- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق ابيض خشن
- ( العقيدة )

اوله : الحمد لله المنفرد بالاعدام والايجاد • المنزه عن شوائب النقص والاضداد \*

آخره : تم هذا الكتاب بعون الملك الوهاب ضحوة يوم الاثنين في ٢٤ من شهر شعبان الذي فيه الخيرات تبارك بقلم الفقير الى الله تعالى عبد الاحد محمد ابن سعد ١٢٧٠ هـ \*

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد \*

١٩٠ - التخويف من النار والتعريف بحال دار البوار \*

- ابو الفرج عبد الرحمن رجبى البغدادي الحنبلي
- الناسخ : محمد بن سعد
- سنة النسخ : ١٢٦٦ هـ
- ٨٧ ورقة
- ٢٢٥ x ١٥٥ سم
- خط نسخ • ورق اصفر • حبر اسود واحمر

• ( العقيدة )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم • الحمد لله ذي العرش المجيد والبطش الشديد ... اما بعد فان الله تعالى خلق الخلق ليعرفوه وليعبدوه ويخشوه ويخافوه ...

---

(١) جوهرۃ التوحید من نظم ابراهيم اللفاني • علی ما جاء في مقدمة المخطوط •

وقد مر نكرها في موضوع التوحید ص ٣٩ •

آخره : وءاء فف ءءفء مرءوء أن ءلك فكون قبل ءساب سائر الناس والله سبحانه اعلم .

المءطوء فف ءار مءطوءاء البءرفن هءفة من مكءبة السعد .

١٩١ - ءءكرة مءءصرة فف العقفة المنءفة فف الآرة .

ءلوان .

شرح محمد بن عثمان .

١٠ ورقاء .

٢١ سطر .

٢٠٥ × ١٤ سم .

ءبر اسوء واءمر . ءط الورقة الاولى ءط معءاء فءءلف عن بقفة الاوراق

( ءط نسء ) .

( العقاءء ) .

اوله : بسم الله الرءمن الرءفم الءف لا فءبء الءمء الا له ءمءاء فواءف نعمه

رفاءف مزفءه وفناسب ءلاله .

آخره : نفءنا الله بفركاء مؤلفها .

المءطوء فف ءار مءطوءاء البءرفن هءفة من مكءبة السعد .

١٩٢ - ءاءف الاءام الء ءار السلام .

ابو بكر بن محمد الملاءءنفف .

الفاسء : عبء العرفز بن اءمء العوفصف (١) .

سنة النسء : ١٢٠٢ هـ .

٦٠ ورقة .

٢٠ سطر .

---

(١) فف آخره ءءب اءءهم ( بلء مقابلة وءسءفءا على نسخة المؤلف ءسب الامءان

فف عدة مءالس آخرها فف ٢٨ ءمءاءف الءانفة ١٢٠٥ هـ ) .

- ٢٤ × ١٦ سم
- خط معتاد • حبر أسود وأحمر
- ( العقائد )

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم • الحمد لله الذي نعم أحبائه بلطائف أنسه  
واعذ لهم موائد الكرامة ... وبعد فهذا كتاب مشتمل على ذكر صفة الجنة دار  
القرار •

أخره : قال : مؤلفه وجامعه غفر الله له وهذا آخر ما أراد الله تعالى جمعه  
من كتاب حادي الأنام الى دار السلام جعله الله خالصا لوجهه الكريم ونفع به  
جامعه وكتابه وقارته وسامعه وأجارهم من عذاب الجحيم برحمته وكرمه انه أكرم  
كريم وأرحم رحيم والحمد لله رب العالمين •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين •

١٩٢ - حاشية الشيخ عبادة على أم البراهين •

- محمد بن عباس العدوي المالكي
- ٢٠ ورقة
- ٢٢ سطر
- ٢١ × ١٥ سم

خط معتاد • حبر أسود وأحمر • ورق أصفر •

• ( العقائد ) •

أوله : الحمد لله الذي من على أهل الإسلام بمعرفة العقائد وجعل في  
التوحيد من أحسن الفوائد والصلاة والسلام على سيدنا محمد الأمين وعلى آله  
وأصحابه والتابعين • وبعد ...

أخره : ناقص •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

١٩٤ - حاشية نفيسة على متن السنوسية •

• محمد الجمل بن عبد السلام المالكي •



- الناسخ : احمد مصطفى بركات
- سنة النسخ : ١٢١٦ هـ
- ٤٨ ورقة
- ١٩ سطر
- ٢١ × ١٥ سم
- خط معتاد • حبر اسود واحمر
- ( العقيدة )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ... وبعد فيقول العبد الفقير الى الله تعالى ...

اخره : تمت بفضل الله وعونه وحسن توفيقه وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم •  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

١٩٥ - حاشية يوسف سعيد الصفتي المالكي • على شرح احمد بن تركي على متن العشماوية •

- يوسف بن سعيد الصفتي المالكي
- الناسخ : محمد بن سعد
- سنة النسخ : ١٢٦٩ هـ
- ٢٢٥ ورقة
- ٢٢ سطر
- ٢٢ × ١٦ سم
- خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر
- ( العقيدة )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه عوني وثقتي الحمد لله الذي فقه في دينه من اختاره من عبادہ واشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة توصلنا الى طريق الرشاد •

اخره : اسأله العفو والعافية الدائمة في الدين والدنيا والآخرة والرضى والايلاص والتوفيق وحسن الخاتمة •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

١٩٦ - الخايف الهايم من لومة اللانم .

• ( العقيدة )

• المخطوط في مكتبة عبد اللطيف المحمود الخاصة بالبحرين

١٩٧ - خلاصة اللطائف فيما لموسم العام من الوظائف (١) .

• ابو بكر بن محمد بن عمر الملا ( ت : ١٢٤٠ هـ ) .

• سنة النسخ : ١٢٦٢ هـ .

• ١٠٤ اوراق

• ٢٥ سطر

• ٢٤٥ × ١٦٥ سم

• خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق ابيض خشن

• ( العقيدة )

• اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الملك القهار الرحيم الغفار  
• اما بعد فان الله سبحانه وتعالى جعل في كل يوم وليلة لعباده المؤمنين وظائف  
• موظفة

• اخره : وسببا للفوز برضاك وجوارك في جنات النعيم ، وأنفع به يا رب  
• عبادك النفع العميم

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

١٩٨ - الخوف والرجا (٢) .

• محمد بن محمد الغزالي الطوسي ( ت : ٥٠٥ هـ ) .

• ٥٩ ورقة

• ١٧ سطر

---

(١) كتاب لطايف المعارف فيما لموسم العام من الوظائف الفه ابو الفرج عبد الرحمن

ابن احمد بن رجب الحنبلي .

(٢) كتاب الخوف والرجاء وهو الثالث من رابع المنتخبات من امثلة كتب احياء

علوم الدين تأليف الشيخ محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي ( ت : ٥٠٥ هـ ) .

٢٢ × ١٦ سم .

خط نسخ . حبر اسود . ورق خشن ابيض .

( العقيدة ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر يا كريم الحمد لله المرجو لطفه  
وثوابه المخوف مكره وعقابه الذي عمر قلوب اوليائه بروح رجائه حتى ساقهم  
بلطائف الآية الى النزول . . . اما بعد فان الرجا والخوف جناحان بهما يطير  
المقربون .

اخره : فاني اردت ان تقتلها او تقهرها وانت الآن قادر عليها قبل الموت  
فافعل والا فوطن نفسك على لذعها ونهشها ولسعها لصميم قلبك فضلا عن طاهر  
بشرتك وجسمك والسلام .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٩٩ - الدرر الفاخرة في علوم الدنيا والاخرة .

السيوطي ( ت : ٩١١ هـ ) .

الناسخ : محمد ابو السرور الشافعي .

سنة النسخ : ١١٠٥ هـ .

٥٢ ورقة .

٢١ سطر .

١٨٥ × ١٤ سم .

خط نسخ جيد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( العقيدة ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي ايقظ من شاء من سنة  
الغفلة ورفع من حب لقاءه الى عليين ورفع اوزاره وثقله .

اخره : وعن انس رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
قال : غدوة في سبيل الله او راحة خير من الدنيا وما فيها .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين

٢٠٠ - دعاء ختم القرآن .

ابو حربة .

الناسخ : عبد الله بن محمد بن عبد اللطيف .

---

(١) ومنهم من صنفه في باب (القران الكريم وعلومه)

• سنة النسخ ١١٧٠ هـ .

• ٢ ورقات .

• ٢٢ سطر .

• ٢١ x ١٥ سم .

• ( العقيدة ) .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي هدانا للاسلام والايمان .  
آخره : وآخر دعوانهم ان الحمد لله رب العالمين . تم دعاء الشيخ ابو حربة  
١١٧٠ هـ .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

• ٢٠١ - رسالة الذمعة من عين المانع للجمعة .

• عبد الله السعاهيجي (١) .

• الناسخ : علي بن عبد الله بن حسين بن عبد الله بن حسن البلادي (٢) .

• سنة النسخ : ١٢١٧ هـ .

• ( العقيدة ) .

• نسختان من المخطوط في مكتبة العربي الخاصة بالبحرين .

• ٢٠٢ - رسالة لبعض الفضلا في التوحيد .

• شرح احمد بن زين دحلان ( ت : ١٣٠٤ هـ ) .

• سنة النسخ : ١٢٧٩ هـ .

• ٩ ورقات .

• ٢٩ سطر .

• ٢٤ x ١٧ سم .

• خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

---

(١) عبد الله بن صالح السعاهيجي ( ت : ١١٣٥ هـ ) نسجة الى سعاهيج وهي قرية  
في البحرين .

(٢) البلادي نسبة الى قرية من قرى البحرين .

### • ( العقيدة ) •

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين . . . اما بعد فاني وفقت على عقيدة مختصرة على مذهب اهل السنة •

اخره : تمت هذه العقيدة بعون الله غفر الله لمن قراها وكتبها من المسلمين والحمد لله رب العالمين والله الموفق لا رب غيره •  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين •

### • ٢٠٣ - شرح الطريقة السنوسية •

محمد بن عمر بن ابراهيم التلمساني •

بقلم المؤلف •

• ٣٥ ورقة •

• ١٥ سطر •

• ٢٢ × ١٥ سم •

خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر •

• ( عقيدة ) •

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين يقول عبيد الله محمد بن عمر ابن ابراهيم التلمساني لطف الله به وكان له بعنه وكرمه الحمد لله المنفرد بوجوب الوجدانية •

اخره : هذا اخر ما قصدته من هذا الشرح المبارك المفيد فنسال الله سبحانه وتعالى ان ينفع به دنيا واخرى كل من اعتنى به من اخواننا المؤمنين •  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

### • ٢٠٤ - شرح المقعدة العزية للجماعة الازهرية •

عبد الباقي بن يوسف الزرقاني •

الناسخ : عبد الباقي بن يوسف الزرقاني •

سنة النسخ : ١٠٢٣ هـ •

• ١٥١ ورقة •

• ٢٩ سطر •

• ٢٠ × ١٤٥ سم •

خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر قديم •  
( العقيدة ) •

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله  
وصحبه يقول العبد الفقير الغالي عبد الباقي بن يوسف الزرقاني •••

اخره : فالمختار ان يكون ولدها سيدا كذا في فتاوى الرجيز والتمهيد  
والجامع الصغير من المبسوط انتهى والحمد لله رب العالمين •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

٢٠٥ - شرح نهج البلاغة (١) •

كمال الدين ميثم بن علي بن محمد البحراني ( متوفي بعد ٦٨١ هـ ) •  
اسم الناسخ : حسين بن محمد بن حسن جوياني العاملي •  
سنة النسخ : ٦٩١ هـ •

( العقيدة ) •

٢٠٦ - صلاح الارواح (٢) •

الناسخ : محمد بن سعد •

سنة النسخ : ١٢٤٧ هـ •

---

(١) مطبوع ، وهو من كتب الاب انظره في ص ١٧٤ •

نسخة في خزانة ميرزا محمد علي خان تروبيت في تبريز •  
ونسخة في طهران في المكتبة الوطنية نسخت سنة ٩٨٨ هـ ( انظر فهرس الدكتور  
حسين علي محفوظ ج٢ رقم ١١ ) •

ونسخة من نهج البلاغة بخط محمد هادي بن محمد حيدر السهروردي ( ت : ١٠٧٩ هـ )  
وعليه اجازة له من الشيخ صالح بن عيد الكريم البحراني سنة ١٠٨٠ هـ •

خزانة فخر الدين النصيري في طهران ( فهرس حسين محفوظ ج٢ ) •  
ونسخة من نهج البلاغة مصورة في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الشيخ خالد  
بن محمد آل خليفة •

(٢) ويبدو من مقدمته انه في المواعظ والتصوف •

- ١١٢ ورقة
- ١٨ سطر
- ٢٣٥ × ١٥٥ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق ابيض
- ( العقيدة )

أوله : الحمد لله الذي تفرد بالعز والبقاء وتوحد بالعظمة والكبرياء وتمجد بالرفعة ... اما بعد فهذا كتاب الفته عظة لنفسي وارجو من الله نفعه •

آخره : وراح الاعرابي الى زوجته على احسن حال وانعم بال وتمست القصة بعون ذي الجلال وحسن الفعال وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

#### • ٢٠٧ - الصواعق المحرقة في الرد على اهل الرفض والزندقة •

احمد بن حجر الهيتمي الشافعي ( ت : ٩٧٤ هـ ) •

- النسخ : عيسى بن رجب
- سنة النسخ : ١٠٣٩ هـ
- ٢٩٤ ورقة
- ١٧ سطر
- ٢٠٥ × ١٤٥ سم

حبر اسود واحمر • خط معتاد • ورق اصفر •

• ( العقيدة )

أوله : قال شيخنا الامام العالم العلامة الحبر البحر الفهامة جامع اشقات الفضائل شمس النبهاء والامائل صدر النبلاء والافاضل مفتي الحجاز ابو عبد الله شهاب الدين احمد بن حجر الشافعي الهيتمي •

آخره : وقع الفراغ التام في يوم جار شمعه ( اليوم الرابع ) بين العصر والمغرب من شهر رمضان خمسة وعشرين سنة تسع وثلاثين والـ من يد عيسى ابن رجب •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

ونسخة في مكتبة الدراسات العليا في كلية الآداب بجامعة بغداد تاريخ  
نسخها ١١٢٣ هـ .

ونسخة في المكتبة المرجانية ( انظر فهرس مكاتب بغداد الموقوفة في مكتبة  
الدراسات العليا رقم ١٢٢١ )

ونسخة في مكتبة الخزانة العمومية بجانب الكرخ ( انظر فهرس مكاتب  
بغداد الموقوفة رقم ١٤١ ) .

ونسخة في مكتبة سالارجنك . حيدر اباد رقم ١١٧/٢٠٢ .  
ونسخة بعنوان ( الصوامم المهركة في دفع الصواعق المحرقة ) .

في مكتبة سالارجنك رقمها ١١٦/٢٠٢ للقاضي نور الله الشوستري اوله  
الحمد لله الذي حجر عنا حجارة ابن حجر .

ونسخة في مكتبة المدرسة الاحمدية كتبت ١٠٨٥ هـ في الموصل رقمها  
١١٩ .

طبع القاهرة ١٣٠٧ هـ . ذكره فهرس المكتبة البلدية بقلم احمد ابو علي  
ص ٨٢ .

٢٠٨ - العقيدة .

ابن تيمية .

الناسخ : محمد بن احمد بن سلمان بن ادريس الشافعي البصري  
الرفاعي .

سنة النسخ : ١٢٠٤ هـ .

١١ ورقة .

١٧ سطر .

٢٢ x ١٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر خشن .

( العقيدة ) .



أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله الذي كان ولا كان ولا انس ولا جان ٠٠٠ اما بعد فهذه نصيحة كتبتها الى اخواني في الله اهل الصدق ٠

آخره : تمت الرسالة المباركة نفعنا الله بما فيها وتجاوز عن منشئها وعفى عن كاتبها ووالديه وقاريها وجميع المسلمين آمين ٠  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد ٠

#### ٢٠٩ - عقيدة اهل الحق ٠

- ٠ عبد السلام بن ابراهيم المالكي اللقاني
- ٠ محمد بن سعد بن علي بن حمود
- ٠ سنة النسخ : ١٢٦٠ هـ
- ٠ ورقتان
- ٠ ٢٥ سطر
- ٠ ٢٢ × ١٥,٥ سم
- ٠ خط معتاد ٠ حبر اسود واحمر ٠ ورق ابيض خشن
- ٠ ( العقيدة )

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد النبي الامين وعلى آله وصحبه اجمعين ٠ اما بعد اعلم اذا قيل لك كم اركان الاسلام ٠

آخره : فرغ بقلم الفقير الى الله تعالى عبده محمد بن سعد بن علي بن حمود في ٢٢ من شهر صفر ساعة الظهر سنة ١٢٦٠ من هجرته النبوية وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم آمين ٠  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد ٠

#### ٢١٠ - عقيدة الشيباني ٠

الشيباني ٠ محمد بن الحسن الشيباني ( ت : ١٨٩ هـ )

- ٠ النسخ : محمد بن سعد
- ٠ سنة النسخ : ١٢٥٧ هـ

- ١١ ورقة
- ١٥ سطر
- ٢١٥ x ١٥٥ سم
- خط معتاد • حبر أسود وأحمر • ورق أصفر
- ( العقائد )

أوله : باب فيه ذكر اعتقاد لعلة في عقائد أهل السنة يميز أهل الحق من أهل الباطل • قال وأسأل ربي أن كل من قدم عملاً أو منشوراً أسأل الثبات والهدى من الله تعالى •

• آخره : ناقص •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

٢١١ - فتاوى الإمام شهاب الدين أحمد الرملي •

أبي العباس أحمد بن أحمد بن حمزة الرملي الانتصاري (١)  
الناسخ : شمس الدين الخطيب الشربيني (٢) •

• سنة النسخ : ١١٢٢ هـ •

• ١٥٢ ورقة •

• ٢٥ سطر •

• ٢٠٥ x ١٥٥ سم •

• خط نسخ • حبر أسود وأحمر • ورق أصفر •

• ( العقيدة ) •

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليمًا كثيرًا ••• أما بعد فقد استخرت الله تعالى في ترتيب الفتاوى التي لشيخني وقدمتي إلى الله تعالى أبي العباس أحمد •

آخره : والله أعلم بالصواب واليه المرجع والمآب وقع الفراغ من تصويد هذه النسخة المباركة ضحوة الثلاثاء سادس عشر جمادى الأولى ١١٢٢ هـ •  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

(١) لعلة أحمد بن حمزة الرملي توفي ٩٥٧ هـ له فتح الجواد بشرح منظومة ابن

العماد •

(٢) فتاوى الرملي جمع تلميذه المحقق شمس الدين الخطيب الشربيني •

## ٢١٢ - الفرق الذي افرقت بعد النبي ( ص )

- ابو الحسن علي بن ميمون المغربي الحسني المالكي
- الناسخ : كريم الدين بن محمود الكلاسي
- سنة النسخ : ١٠٢١ هـ
- ١١ ورقة
- ١٩ سطر
- ١٥ر٥ × ١٠ر٥ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر
- ( العقيدة )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم • حدثنا الحسين بن شعبان قال : حدثنا محمد بن المسيف بن ابي عدى عن محمد بن عمر عن ابن سلعة عن ابي هريرة عن النبي ( ص )

- اخره : بعضهم اولياء بعض يامرون بالمعروف وينهون عن المنكر
- المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

## ٢١٣ - فصل الخطاب في قول عمر بن الخطاب

- ابي الحسن علي بن ميمون المغربي الحسني المالكي
- الناسخ : كريم الدين محمود الكلاسي
- سنة النسخ : ١٠٢٠ هـ
- ١١ ورقة
- ١٨ سطر
- ١٥ر٥ × ١٠ر٥ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر قديم
- ( العقيدة )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم • الحمد لله الاول والآخر المطمع على ما تكنه الصدور وتخفيه الضمائر ... اما بعد فلما وردت علينا رسالة سيدنا وقدوتنا

آخره : وصللى الله على من لا نبي بعده وعلى آله وصحبه وسلم تسليما  
كثيرا الى يوم الدين . . . .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢١٤ - فصل فيه معرفة ما يقع في السنة .

جعفر بن محمد الصادق ( ت : ١٤٨ هـ ) .

الناسخ : بدر بن يوسف المحرى .

٥ ورقات .

١٦ سطر .

٢١ × ١٦,٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود .

( العقائد ) .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم فصل فيه معرفة ما يقع في السنة فمن  
ذلك ما نقل عن الامام جعفر بن محمد الصادق عليه السلام انه قال : اذا كان  
أول الشهر محرم بيوم السبت كانت السنة شتائها برد شديد . . .

آخره : تمت بقلم العبد الفقير المقر بذنب وتقصير خادم تراب العلماء بدر  
ابن يوسف آل محرى في بلد بو ضبي ساحل عمان .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٢١٥ - قرآة العيون المبصرة بتلخيص كتاب التبصرة ( الجزء الاول ) .

أبو بكر بن محمد الملا الحنفي الاحساني .

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٩٤ هـ .

٢١٢ ورقة .

٢١ سطر .

٢٤ × ١٧ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر .

( العقيدة ) .

أوله : الحمد لله الذي وفق من شاء من عباده للتنبه للاستعداد ليسوم

معاده والصلاة والسلام على سيدنا محمد الداعي بالحكمة والموعظة الحسنة الى سبيل رشاده ٠٠٠ وبعد فقد كنت لخصت ما وجدته من كتاب التبصرة المنسوب للعلامة ابي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي الحنبلي تفعمده الله برحمته ٠٠٠ المجلس الاول في ذكر ادم عليه السلام .

اخره : تم الجزء الاول من كتاب قرة العيون المبصرة بتلخيص كتاب التبصرة وذلك في ١٢٩٤ هـ برسم الاجل الامجد الشيخ محمد بن سعد حرسه الله تعالى .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

ونسخة في مكتبة عبد اللطيف المحمود الخاصة بالبحرين .

٢١٦ - قرة العيون المبصرة بتلخيص كتاب التبصرة ( الجزء الثاني ) .

ابي بكر بن الشيخ محمد الملا الحنفي الاحساني .

اسم الناسخ : محمد بن عبد الرحمن بن عمير .

سنة النسخ : ١٢٩٤ هـ .

١٩٠ ورقة .

٢١ سطر .

٢٣ × ١٧ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر .

(. العقيدة ) .

اوله : المجلس الاربعون في ذكر خلق ابن آدم الحمد لله الخالق بقدرته

ما دب ودرج الدال على وحدانيته بالبراهين والحجج .

اخره : وكان الفراغ من كتابة هذا المؤلف الشريف في رابع رجب الحرام

١٢٩٤ هـ بقلم الاقل محمد بن عبد الرحمن بن عمير عفى الله عنه بكرمه

والمسلمين امين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

ونسخة في مكتبة عبد اللطيف المحمود الخاصة بالبحرين .

## ٢١٧ - قصة الجمل والغزالة .

- ٢٨ ورقة
- ١٢ سطر
- ٢٣ × ١٧ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر
- ( العقيدة )
- اوله : ناقص
- اخره : ناقص

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من الشيخ حسن بن علي ال خليفة .

## ٢١٨ - كشف عورة الشيطان (١)

- ابو الحسن علي بن ميمون المغربي
- الناسخ : كريم الدين محمود الكلاسي
- سنة النسخ : ١٠٣١ هـ
- ٢٩ ورقة
- ١٨ سطر
- ١٥ × ١٠ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر قديم
- ( العقيدة )

اوله: بسم الله الرحمن الرحيم • الحمد لله كما هو اهله لا احصى ثناء عليه  
كما اثنى على نفسه اما بعد وفقنا الله وياك لمرضاته وجنبنا لمخالفته وسخطاته .

اخره : واما اذا كان لحظ نفيسة فهو اجهل واضل وابعد بل هذا لا يجوز  
مخالطته ولا معرفته لانه متكبر جبار .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

---

(١) عليه تعليق باسم فتح الله بن الحاج ابو بكر بن صافي وذلك في سنة ١١٠٦ هـ .  
ثم الى ملك الاجل الشيخ محمد بن عمر الملا .

٢١٩ - مخطوط في الاسراء \*

- ٦ ورقات
- ٢٥ سطر
- ٢٣ × ١٧ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر
- ( العقيدة )

اوله : قدوس رب الملائكة والروح سبقت رحمتي غضبي انتهى فتاخر  
جبريل ثم عرج به حتى ظهر لمستوى سمع فيه حريف الاقلام \*

اخره : ناقص \*

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي \*

٢٢٠ - مشارق انوار اليقين في حقائق اسرار امير المؤمنين (١) \*

علي بن عبد الله بن حسين بن عبد الله بن حسن البلادي البحراني \*

الناسخ : علي بن عبد الله بن حسين بن عبد الله بن حسن البلادي  
البحراني \*

سنة النسخ : ١١٨١ هـ \*

• ( العقيدة )

٢٢١ - المصباح (٢) \*

ابراهيم علي بن حسن الكفعمي العاملي ( ت : ٩٠٥ هـ ) \*

الناسخ : ابراهيم علي بن حسن الكفعمي العاملي \*

• سنة النسخ : ٨٩٥ هـ \*

---

(١) المخطوط في خزانة محمد امين الخنجي بطهران ( انظر فهرس د - حسين محفوظ ج ٣ )

(٢) من تأليف ابراهيم بن علي بن الحسن الحارثي الكفعمي العاملي ( الجنسة الواقية ) ( مطبوع ) ويعرف بمصباح الكفعمي ( انظر الاعلام ج ١ ، ص ٤٧ ) \*

خط نسخ · حبر اسود واحمر · مجلد كبير ·

المخطوط في مكتبة سليمان المدني الخاصة بالبحرين ·

٢٢٢ - المعارف الالهية والعلوم الدينية والمنح الالفية على الطريقة  
المحمدية ·

علي بن ميمون بن ابي بكر بن علي بن ميمون الادريسي الحسني المغربي  
( ت : ٩٠٩ هـ ) ·

الناسخ : كريم الدين محمود الكلاسي (١) ·

سنة النسخ : ١٠٢١ هـ ·

١٧ ورقة ·

١٨ سطر ·

١٥٥ × ١٠٥ سم ·

خط نسخ · حبر اسود واحمر · ورق اصفر ·

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد واله ...  
طالباً على من اجد عنده شيئاً مما رأيت من المعارف الالهية والعلوم الدينية  
والمنح الالفية على الطريقة المحمدية ·

اخره : لكن ان تمسكت بالسنة فيما ذكر اعنت ووفقت لاصلاح الباقي  
والله يوفقنا واياك ·

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد ·

٢٢٢ - مقدمة في الاصول ·

محمد شمس الدين الشريفي الخطيب ·

الناسخ : محمد بن سعد ·

سنة النسخ : ١٢٤٩ هـ ·

١٤ ورقة ·

---

(١) انظر الورقة ٦ ففيها ذكر لسنة نسخ الكتاب وبخط مؤلفه ·



- ١٤ سطر
- ٢١ × ١٥ سم
- خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر خشن
- ( العقيدة )

أوله : فيما يجب على المكلف اعتقاده في حق الله تعالى نصب الموازين

• ووزن الاعمال وانصاف المظلوم •

آخره : واعلم ان الصوفية لا يضعون الاشياء الا في موضعها ويديرون  
الاوراق والاحوال كلها بالعلم الشرعي •

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

• ٢٢٤ = مناجاة موسى بن عمران •

- النسخ : محمد بن سعد
- سنة النسخ : ١٢٥٧ هـ
- ١٨ ورقة
- ١٥ سطر
- ٢٠ × ١٥ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر
- ( العقيدة )

أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله  
وصحبه وسلم وعن انس بن مالك رضي الله تعالى عنه قال : اسلم كعب الاحبار  
على يدي عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه •

آخره : بقلم الفقير الحقير المقر بالذنب والتقصير عبده وابن عبديه محمد  
ابن سعد سالك مذهب الامام الشافعي الشهير يوم الجمعة الصبح في ١ من شهر  
الله المحرم ١٢٥٧ هـ •

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

٢٢٥ - منظومة في العقيدة .

الناسخ : احمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد اللطيف .

سنة النسخ : ١٢٦٢ هـ .

٤ ورقات في ثمان صفحات .

١٢ سطر .

٢١ × ١٥٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر .

( العقائد ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم :

سأحمد ربي طاعة وتعبيداً وانظم عقدا في العقيدة اوحدا .  
آخره :

كذلك سلام الله ثم رضاؤه على الألووالازواج والصحبسرمداء .  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢٢٦ - مولد النبي محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم .

١٨ ورقة .

١٦ سطر .

٢٠ر٥ × ١٤ر٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود . ورق اصفر .

( العقيدة ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين .

الحمد لله الذي اجرا على من حمده اجرا وعلا في حجب جبروت عظمته

قهره .

آخره :

وكذلك اهل البيت جمعا كلهم فعليهم مني السلام السرمد .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

وفي آخره منظومات في آداب الاكل والشرب وآداب الزيارة والدعوة من

صفحة ١٢ - ١٨ .

٢٢٧ - النافع يوم المحشر (١) \*

- الشيخ المقداد ( ت : ٨٢٦ هـ )
- خط نسخ - قطع صغير
- ( العقيدة )

• المخطوط في مكتبة العريبي الخاصة بالبحرين

اوله : الحمد لله الذي دل وجوب وجوده افتقار المكناات مؤلفه المقداد عبد الله بن محمد بن حسين بن محمد السوري الاسدي الحلبي ( ت : ٨٢٦ هـ ) الفه سنة ٨٠٠ هـ \*

وهو في معتقدات الشيعة - كتبت بخط نسخ ١٤ سطر - ١٧ر٥ x ١٥ سم - وطبع في طهران سنة ١٢٩٦ هـ \*

٢٢٨ - النحلة القدسية \*

- حسين العصفوري (٢)
- ( العقيدة )

• المخطوط في مكتبة العريبي الخاصة بالبحرين

٢٢٩ - وصاية النبي صلى الله عليه وسلم \*

- الناسخ : محمد بن سعد
- سنة النسخ : ١٢٥٧ هـ
- ١٨ ورقة

---

(١) النافع يوم المحشر في شرح الباب الحادي عشر رقم ١/١٥٨/٢٤٤ - في مكتبة سالارجنك ( انظر فهرس المخطوطات العربية المخزونة في مكتبة سالارجنك ج١/ ص ٢٤٥ - حيدر اباد الهند -

ونسخة من النافع يوم المحشر في مكتبة سالارجنك برقم ١٢٨/٢٢٤ -

(٢) حسين بن محمد بن احمد بن عصفور البرازي الشاخوري البحراني ( ت : ١٢١٦ هـ ) \*

• والشاخورة قرية في البحرين ( انظر الاعلام ٢/ ص ٢٨٢ )

- ١٦ سطر
- ٢١ × ١٥ سم

خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر خشن •  
( العقيدة )

اوله : هذا كتاب فيه من وصاية النبي ( صلعم ) في رسالة معاذ بن جبل رضي الله تعالى عنه يوم ارسله الى بر اليمن •

اخره : فاتقوا الله وارضوا واخلدوا  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

٢٢٠ - هذا معراج النبي المصطفى صلى الله عليه وسلم •

- ٢٥ ورقة
- ١٥ سطر
- ٢٠ × ١٤ سم
- خط نسخ • حبر اسود •

( العقيدة )

اوله : الحمد لله الجليل الذي جل في علائه عن المعين والوزير المتقدس •  
اخره الاقصى الذي باركنا حوله لغربه من آياتنا انه هو السميع البصير •  
وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم والحمد لله رب العالمين •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

٢٢١ - احمد بن محمد المدني الانصاري ( ت : ١٠٥٧ هـ ) •

- الناسخ : عاشور بن محمد
- سنة النسخ : ١٢٦٥ هـ
- ٩ ورقات
- ٢٥ سطر
- ٢٢ × ١٦ سم

- خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق ابيض •
- ( العقيدة )
- اوله : ناقص •

اخره : وكان الفراغ من هذه النسخة المباركة بيد الفقير الى الله تعالى  
عاشور بن محمد ثامن عشر من شهر ذي الحجة ١٢٦٥ بعد هجرته صلى الله  
عليه وعلى آله افضل الصلاة والتسليم والحمد لله رب العالمين •

- المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •



# التصوف



٢٣٢ - خواص نظم الشيخ الدميّاطي .

( الدميّاطي ، نور الدين )

· احمد بن محمد بن عيسى المعروف بزروق التونسي .

· الفاسخ : محمد بن سعد بن علي بن حمود .

· سنة النسخ : ١٢٦٠ هـ .

· ٩ ورقات .

· ٢٢ سطر .

· ٢١٥ × ١٥٥ سم .

· ( التصوف ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين هو الله الذي لا اله الا هو  
عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم . . . اما بعد فما انا اشير الى ذكر  
شيء من خواص نظم الشيخ الولي الصوفي نور الدين الدميّاطي .

اخره : والى التي قبلها لا تفعلها او تكتبها الا لمن تثق بدينه وعروته  
والله حسبي ونعم الوكيل وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم  
تمت بعون الله .

· المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢٣٣ - شرح العقيدة .

· احمد بن احمد بن محمد بن عيسى البرنسي الفاسي صوفي من اهل المغرب .

· ( ت : ٨٩٩ هـ / ١٤٩٢ م ) .

· الفاسخ : كريم الدين بن محمود .

· سنة النسخ : ١٠٣١ هـ .

· ٦٧ ورقة .

- ١٨ سطر
- ١٥ × ١٠ سم
- خط نسخ · حبر اسود واحمر · ورق اصفر قديم
- ( التصوف )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم · وصلى الله على سيدنا محمد وآله  
 وصحبه وسلم · ثم اتوجه لتنبيه لطيف يكون كالشرح للحفيظة المعروفة  
 بحزب البحر ·

آخره : وما خرج عن الكتاب والسنة بدعة فاحشة وسبل باطلة عن الحق  
 زاہبة ·

· المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد ·

#### ٢٢٤ - عين العلم (١)

- علي بن حسام الدين الهندي
- الناسخ : سعيد بن قايد النجدي
- ٦ ورقات
- ١٧ سطر
- ١٩ × ١٢ سم
- خط معتاد · حبر اسود واحمر · ورق اصفر قديم
- ( تصوف )
- اوله : ناقص

آخره : بکیت والا تباکیت ولم ینکر علیہ النبی صلی اللہ علیہ وسلم وقال  
 بعض السلف ابکوا من خشية الله فان لم تبکوا فتباکوا ·

· المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد ·

---

(١) عين العلم وزین الحلم · مؤلف لطيف شرحه المولى علي القاري المكي المتوفى  
 سنة ١٠١٤ هـ وهو من فضلاء الهند وصلحائهم على ما صرح به الشيخ ابن حجر في  
 مقدمته وقيل انه منسوب الى بعض علماء ( بلخ ) ومشائخهم والله اعلم · انظر كشف  
 الظنون ، ج ٢ - ص ١٤١ ·



٢٣٥ - فصل في وجود الاقطاب والاولاد والنجبا والابدال .

- السيوطي
- ٦ ورقات
- ٢٠ سطر
- ٢١٥ x ١٥ سم
- خط معتاد • حبر اسود • ورق اصفر
- ( التصوف )

اوله : قال الحافظ السيوطي في رسالته التي سماها بالخبر الدال على وجود القطب والاولاد والنجبا والابدال فقد بلغني عن بعض من لا علم عنده انكار ما اشتهر عن السادة ...

آخره : وقال معروف الكرخي من قال كل يوم عشر مرات اللهم اصلح امة محمد اللهم افرج عن امة محمد صلى الله عليه وسلم اللهم ارحم امة محمد كتب من الابدال .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢٣٦ - القر الجامع .

- سنة النسخ ١٢٨١ هـ
- ٤ ورقات
- ١٧ سطر
- ١٦ x ٢٣٥ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر
- ( التصوف )

اوله : ناقص .

آخره : وانا على عهدك ووعدك ما استطعت اعوذ من شر ما صنعت ابوء لك بنعمتك علي وابوء بذنبي فاغفر لي فانه لا يغفر الذنوب الا انت .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢٣٧ - مبادي السالكين الى مقامات العارفين .

ابو الحسن علي بن ميمون .

النسخ : كريم الدين بن محمود الكلاسي .

سنة النسخ : ١٠٢٦ هـ .

١٤ ورقة .

١٩ سطر .

١٥ × ١٠ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم .

( التصوف )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله الذي خلق الانسان ولم يكن

شيئا مذكورا وعلمه بفضل ما لم يعلم وكان امر الله قدرا مقدورا .

آخره : وغفر الله لنا ولوالدينا ولكافة اهلينا ولشايخنا ولاصحابنا ولكافة

المسلمين . وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

# علم الأخلاق



٢٢٨ - شرح الحديقة بشرح العروة الوثيقة .

السيوطي . جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي ( ت : ٩١١ هـ ) .

الناسخ : ابراهيم بن يوسف بن احمد بن سالم .

سنة النسخ : ١٢٧٢ هـ .

٥٥ ورقة .

٢٥ سطر .

٢٢٣٥ x ١٦٥ سم .

خط نسخ . ورق اصفر . حبر اسود واحمر .

( الاخلاق )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الذي خلق الانسان وعمله في احسن تقويم . . . فان الجهل وان كان قبيحا فهو بولاة الامر اقبح والعلم وان كان حسنا .

اخره : وانفضى الى هدم قواعد الدين من اصله ويأبى الله الا ان يظهر دينه على الدين كله وقد سبق ذلك طرف من ثناء الله تعالى ورسوله .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢٢٩ - شرح على منظومة (١)

- محمد بن عبد الرحيم بن ابراهيم
- الفاسخ : محمد بن ملا عبد الرحمن
- سنة النسخ : ١٠٩٨ هـ
- ١٦١ ورقة
- ١٩ سطر
- ١٨ × ١٦ سم
- ( الاخلاق الدينية )

خط نسخ جيد • الشرح بحبر اسود والشعر بحبر احمر • ورق ابيض •  
اوله : ناقص •

اخره : حاشا لجودك ان تقنط عاصيا      الفضل اجزل والمواهب اوسع •

قال مؤلفه في مسودته انتهى بقلم مؤلفه الفقير الحقير المعترف بالذنب  
والتقصير محمد بن عبد الرحيم بن الشيخ ابراهيم احسن الله تعالى احواله •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الجامع الخاصة •

---

(١) عليه وقيه من قبل ( جمعة بن خليفة الموسوي ) علي ( احمد بن عبد الله  
بن فيروز ) مدة حياته ثم علي من ينتفع به من علماء المسلمين • كاتب هذه الوقفية  
عثمان بن جامع وبختمه •

# المنطق وعلم الكلام والفلسفة



٢٤٠ - حاشية الارشاد .

علي عبد العالي .

سنة النسخ : ١٠٥٠ هـ .

خط فارسي . حبر اسود . الكتاب صغير الحجم .

( المنطق ) .

اوله : بسم الله : قوله فان السهر كالطبيعة .

آخره : نقله احمد بن افلاطون المازندراني سنة ١٠٥٠ هـ .

المخطوط في المكتبة الاسلامية لصاحبها عبد الوهاب عباس بالبحرين .

٢٤١ - الحاشية اللطيفة على متن السلم .

ابراهيم الباجوري بن محمد الجيزاوي .

الناسخ : علي بن ابراهيم بن محمد الاحصائي الازهري .

سنة النسخ : ١٢٥٥ هـ .

٧٠ ورقة .

٢١ سطر .

٢٢ x ١٦٥ مم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( المنطق ) .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي خص الإنسان بالنتطق  
المفسح عما في الضمير من الكنونات وأفاض على رياض عقله غيث السحاب  
التصورات والتصديقات .

آخره : وكان الفراغ من كتابة هذه الحاشية اللطيفة الشريفة انشاء الله  
تعالى يوم الاثنين المبارك الخامس شهر شعبان المكرم ١٢٥٥ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

( مطبوع ) .

٢٤٢ - طرفه في علم المنطق .

٩ ورقات .

١٨ سطر .

٣٠ x ٢١ سم .

خط نسخ . حبر أسود وأحمر . ورق أصفر .

( المنطق ) .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . وبه ثقني الحمد لله لا نحصي له ثنا  
هذه طرفه في علم المنطق تحتوي على المهم منه العلم تصور وتصديق .

آخره : اللهم اني أسألك من الخير كله ما علمت مفه وما لم اعلم واعوذ  
بك من الشر كله ما علمت وما لم اعلم أمين انتهى علم المنطق ولواحقه .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢٤٣ - المطلع (١)

أبو يحيى بن أحمد بن محمد بن زكريا الانتصاري الشافعي .

سنة النسخ : ١٢٥٨ هـ .

٢٤ ورقة من صفحة ٢٩ الى ص ٦٣ .

(١) شرح اثير الدين الأبهري .

١٥ سطر .  
٢٠ × ١٤ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
( منطبق ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله  
وصحبه وسلم قال : الشيخ الامام العالم العلامة شيخ الطريفة . . . اما  
بعد فهذا شرح لكتاب العلامة اثير الدين الابهري رحمه الله تعالى .

اخره : ولكونه كافيا في اكتساب العلوم التصديقية والله تعالى اعلم  
وللصواب احكم وصلى الله على سيدنا محمد عدد ما ذكره الذاكرون وغفل عن  
ذكره الغافلون .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٢٤٤ - ارشاد البشر شرح الباب الحادي عشر . (١)

سليمان بن احمد بن حسين بن عبد الجبار ( انتهى من تأليفه سنة ١٢٢٠هـ )  
الناسخ : حسن بن حبيب .  
سنة النسخ : ١٢١٩ هـ .  
خط نسخ . حبر اسود واحمر . متوسط الحجم .  
( علم الكلام ) .

المخطوط في مكتبة سليمان المدني الخاصة بالبحرين .

٢٤٥ - اصول الدين وعلم الكلام .

ميثم بن علي بن ميثم البحراني . الفه سنة ١٧٦ هـ .  
الناسخ : ابو الفتوح .

---

(١) شرح الباب الحادي عشر في الكلام لابي الفتح بن مخدوم الحسيني العريشاهي .  
مخطوط سنة ١٢٧٩ هـ . رقمه ١١ في خزانة الواعظ الجرندي في تبريز . جمع  
الفهرس الدكتور حسين علي محفوظ المجلد ٣ طبع مصر ١٩٥٧ م .

• سنة النسخ : ٧١٧ هـ .  
• ( علم الكلام )

• المخطوط في مكتبة باصفهان (١)

• ٢٤٦ - بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني

• نجم الدين العجلوني (٢)

الناسخ : محمد بن ملا احمد بن سلمان بن ادريس الشافعي البصري  
• الرفاعي

• سنة النسخ : ١٢٠٨ هـ .  
• ٢٩ ورقة  
• ٢١ سطر  
• ٢٢ x ١٥ سم

• خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر قديم

• ( علم الكلام )

• اوله : ناقص

اخره : تم يوم السابع من شهر جمادى الثاني شهر سنة ثمانية ومائتين  
والف على يد افقر عباد الله عملا عبده محمد بن ملا احمد بن سلمان بن ادريس

---

(١) انظر فهرس الدكتور حسين محفوظ ج ٢ ، رقم ٢٩ .

ونسخة بعنوان القواعد الالهية في الحكمة والكلام • ليثم بن ميشم البحراني في مكتبة  
الجوادين في الكاظمية نسخ سنة ٩٤٤ هـ • على ١٥٤ ورقة بدار السلطنة في تبريز .

(٢) نسخة من بديع المعاني شرح عقيدة الشيباني لؤلؤه نجم الدين العجلوني محمد  
ولي الدين عبد الله الشافعي ( ت : ٨٧٦ هـ ) .

النسخة في مكتبة الاوقاف ببغداد رقم (٧/١٧٤ مجاميع ) انظر فهرس المكتبة ج ٢  
- ص ١٠٧ .



الشافعي مذهبا والبصري مولدا والرقاعي مشربا غفر الله له ولوالديه .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢٤٧ - تحقيق ان الواحد الحقيقي هل يصدر عنه اكثر من واحد ام لا  
يصدر عنه الا واحد .

سليمان بن احمد ال عبد الجبار . الفه سنة ١٢٢٠ هـ .

الناسخ : حسن بن علي بن محمد بن حبييل (١) .

( علم الكلام ) .

المخطوط في مكتبة سليمان المدني الخاصة بالبحرين .

ونسخة في المتحف العراقي تسلسل ١٥٠١٢ ( رسالة في ان الواحد لا  
يصدر عنه الا الواحد بالفارسية ) مؤلف مهجول .

٢٤٨ - رسالة شريفة في بيان وحدة الوجود ووحدة الشهود .

احمد المدعو بولي الله بن عبد الرحيم الدهلوي .

١٠ ورقات .

٢٥ سطر .

٢٢ x ١٧ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر .

( علم الكلام ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم من العبد الضعيف احمد المدعو بولي  
الله بن عبد الرحيم الدهلوي عفى الله عنه تعالى ووفقه لما يحبه ويرضاه الى  
افندي اسماعيل بن عبد الله الرومي ثم المدني . . . . اما بعد فاني احمد  
الله الذي لا اله الا هو .

---

(١) حبييل : اسوة في سنرا .

آخره : واذا قد اكملنا الجواب فلنختم الرسالة والحمد لله تعالى اولا  
واخرا وغازا وباطنا وصلى الله على خير خلقه محمد واله واصحابه  
اجمعين تمت والحمد لله على ذلك .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٢٤٩ - مسلك الثقات في نصوص الصفات .

ابي بكر الملا .

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٦٧ هـ .

١١ ورقة .

٢١ سطر .

٢٢ x ١٦٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق ابيض خشن .

( علم الكلام ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر وتمم بالخير . الحمد لله  
الواحد الاحد فلا شريك له . الفرد الصمد الذي لا شبيه له .

آخره : قال مؤلفها تمت الرسالة في ١٢٦٧ هـ وكان الفراغ منها نهار  
يوم الاربعاء في ستة وعشرين من شهر ذي الحجة الحرام بقلم الفقير الحقير  
وكثير الذنوب والتقصير محمد بن سعد .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢٥٠ - القواعد الالهية في الحكمة والكلام .

ميثم بن علي بن ميثم البحراني .

سنة النسخ : ٩٤٤ هـ .

١٥٤ ورقة .

قطع صغير • ورق اسمر •

( علم الكلام ) •

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الولي الحميد ذي العرش  
المجيد المتعالي لما يريد ...

اخره : البحث الخامس في غيبة الامام الثاني عشر ... مرتبا على ثمانية  
قواعد وكل قاعدة على ابحاث وقع الفراغ من تحريره ظهر يوم الاربعاء انسلخ  
من جمادى الثاني سنة ٩٤٤ هـ • بدار السلطنة في تبريز رحم الله كاتبها •

المخطوط في مكتبة الجوابين بالكاظمية في العراق •

٢٥١ - مقدمات الوصول في مسألة الجزء الذي لا يتجزأ •

سليمان بن احمد ال عبد الجبار ( الف سنة ١٢٢٠ هـ ) •

الناسخ : حسن بن حبيب •

سنة النسخ : ١٢١٩ هـ •

( علم الكلام ) •

المخطوط في مكتبة المدني الخاصة بالبحرين •

٢٥٢ - شرح اصول الكافي (١) •

صدر الدين محمد بن ابراهيم الشيرازي ( ت : ١٠٥٠ هـ ) •

الناسخ : محمد بن علي بن يوسف •

سنة النسخ : ١٢٢٨ هـ •

ورق اصفر • قطع متوسط • خط نسخ • حبر اسود واحمر •

( فلسفة ) •

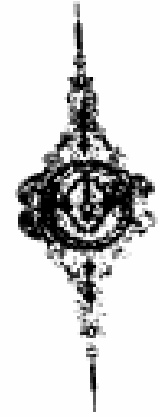
المخطوط في مكتبة سليمان المدني الخاصة بالبحرين •

---

(١) الكافي للكلييني وشرحه للشيرازي في مجلدين ( انظر معجم المؤلفين ٢٠٢/٨ ) •



# الأدب



٢٥٣ - سيرة بني هلال - الجزء الاول -

١٨٤ ورقة

١٥ سطر

خط نسخ - حبر اسود - ورق اصفر

٢٥ x ١٧ سم

( اب )

اوله : هذا قصة جابر وجبير اجداد بني هلال واولاد المنذر بن عامر بن اوس بن تغلب على التمام والكمال وتستغفر الله عن الزيادة والنقصان ، بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله لمن جعل ...

اخره : وهز رمحه وزنه الى الجور ، ونفقة ثم انه زته خلف رمح ابي زيد على تلك الناحية ، فرق كالبرق الخاطف

الخطوط في دار مخطوطات البحرين

٢٥٤ - سيرة بني هلال - الجزء الثاني -

١٨٦ ورقة

١٧ سطر

٢٥ x ١٧ سم

خط نسخ - حبر اسود

( اب )

اوله : فركضوا اثنتينهم ليشوفوا رماحهم ايها الابدع ، فوصل الزناتي الي  
رمحه شافه مطروحا على الارض ، واما رمح ابي زيد ...

اخره : ما دامت دنيانا علينا عاطفة بخيرها وسعادتها ، فقال : ابشر  
يا ولدي يا غنّام بما تريد اطلب من تريد ...

المخطوط في دار مخطوطات البحرين

٢٥٥ - سيرة بني هلال - الجزء الثالث

٢٧٨ ورقة

١٧ سطر

٢٥ × ١٧ سم

خط نسخ - حبر اسود

( ادب )

اوله : ناقص

اخره : ناقص

المخطوط في دار مخطوطات البحرين

٢٥٦ - كتاب النكت واللطائف في نقض كتاب الطرايف

عبد الله بن فارس القازي (١)

الناسخ : عيد بن سلمان

سنة النسخ : ١٠٥٥ هـ

٩٤ ورقة

١٨ سطر

٢٠.٥ × ١٢ سم

( ادب )

خط نسخ - حبر اسود - ورق اصفر

اوله : الحمد لله السميع العليم الجواد الكريم المنزه عن التغيير والتصوير  
والتحديد والتجسيم المقدس

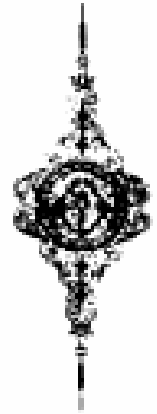
اخره : نعم المولى ونعم النصير ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

(١) والطرايف تأليف ابي طاووس الحلبي يسمى نفسه عبد الحمود

وانظر شرح نهج البلاغة من كتب الانب ورد نكره في ص ١٤٢

# الشعر والعروض



٢٥٧ - الآداب الشرعية

شمس الدين ابي عبد الله محمد بن عبد القوي بن بدران المرءاوي

سنة النسخ : ١١٥٤ هـ

٦ ورقاٲ

٢٥ سطر

٢١ x ١٥٥ سم

خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر

( شعر )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

بحمدك ذي الاكرام ما رمت ابتدى كثيرا كفا ترضى بغير تحدد  
آخره : وقد كملت والحمد لله وحده على كل حال دائما لم يصدد

تمت بحمد الله تعالى وعونه يوم الجمعة في آخر ربيع الثاني سنة

١١٥٤ هـ

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

٢٥٨ - بانء سعاد قلبي اليوم مقبول

كعب بن زهير بن ابي سلمى

الناسخ : حمد بن عبد الله الحداد البحراني \*

سنة النسخ : ١٢٧٤ هـ \*

١١ ورقة \*

٢١ سطر \*

٢١ x ١٤٥ سم \*

خط معتاد \* حبر اسود واحمر \*

( شعر ) \*

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين اخبرنا الامام الحافظ  
العامل ابو طاهر احمد بن محمد بن احمد الاصبهاني بثغر الاسكندرية حماء  
الله قال : اخبرني الشيخ الامام ابو زكريا يحيى بن علي بن الحسن التبريزي \*

... فقال : الا بلغا عنى مجيرا رسالة فهل لك فيما قلت ويحك هل لك  
اخره : لا يولج الطعن الا في نهورهم وما لهم عن حياض الموت يجليل

المخطوط في دار مخطوطات البحرين \*

٢٥٩ - الحان السواجع في البادي والمراجع (١) \*

صلاح الدين خليل بن ابيك الصفدي (ت : ٧٦٤هـ)

متوسط الحجم بقطع النصف \* حبر اسود واحمر \* خط نسخ \* ورق

اصفر \*

( شعر ) \*

اوله : بسم الله الذي جعل البادي اميرا وقدر للمراجع ان يكون عامورا \*

اخره : ناقص \*

المخطوط في مكتبة الشيخ عيسى بن راشد ال خليفة الخاصة بالبحرين \*

---

(١) ( مخطوط ) انظر الاعلام ٣/٣٦٥ \*



٢٦٠ - دواوين ومجموعة قصائد (١) .

• عدد من الشعراء .

• ( شعر ) .

• المخطوط في مكتبة العريبي الخاصة بالبحرين .

---

١ - ديوان عبد الله الذهبية في الرثاء .

٢ - ديوان عبد النبي بن مانع الجد حفصي في الرثاء .

٣ - قصيدة تأبين الشيخ عيسى بن علي الخليفة القاها الاستاذ ابراهيم العريضي في ١٩ شعبان سنة ١٣٥١ هـ .

٤ - وقصيدة في اسماء بلدان البحرين ناظمها السيد شير والد عدنان الغريفي البهراني نزيل الحمرة .

اولها : بلغارسية فالسهلان فالسند فسيب فنقا الصمان فالصدد .

تقع في خمس صفحات ١٠٠ بيت بخط محمد علي التاجر .

٥ - وقصيدة عبد العزيز بن محمد الحسن بن ابي ناصر الحسيني الستريجي الاوالي المتوفي في البصرة سنة ٧٥٠ هـ مدح الامام علي كرم الله وجهه .

٦ - قصيدة في رثاء ملك البحرين الشيخ حمد بن عيسى بن علي الخليفة المتوفي سنة ١٣٦٨ .

لنصور بن ابراهيم بن محمد ال شهاب الدرازي ومطلعها :

عجبت للحاملين النمش كيف مشوا به ولم تنقطع منهم الكبد .

٢٦١ - ديوان ابن المقرب (١) -

علي بن عبد الله بن المقرب العيوني الاحساني ( ت : ٦٢٩ هـ ) .

٦٤ ورقة - ١٦ سطر - ٢٢ × ٢٢ سم .

( شعر ) .

- 
- ١ - الديوان في مكتبة الشيخ سلمان بن علي الخليفة الخاصة . مطبوع بالحجر .  
ونسخة مخطوطة في مكتبة الدراسات العليا بجامعة بغداد تسلسل ٦٦ .  
ونسخة تحت تسلسل ٢٠٢ نسخت سنة ١١٢٩ هـ .  
ونسخة في المكتبة العباسية بالبصرة عدد ابياتها ١٢٨٠ بيت في ٦٤ صفحة ١٦ سطر  
٢٢ × ٢٢ سم رقم ج - ١٢ .  
ونسخة في مكتبة المدرسة الاسلامية بالموصل رقمها (٤) اسمها ديوان المقرب  
العبدلي الامير جمال الدين ابو منصور علي بن عبد الله بن المقرب ذكرها فهرس  
مخطوطات الموصل تأليف داود الحلبي .  
ونسخة في مكتبة الحرم المكي ( مختارات من شعره واخرى في المكتبة الماجدية بمكة  
المكرمة وطبع الديوان بمكة ١٢٠٧ هـ ) .  
ونسخة من شرح ديوان علي بن المقرب الاحساني بخط محمد بن رشيد ابو القاسم  
الموسوي الدزفولي سنة ١٢٨٠ هـ . ( بمكتبة خزانة محمد امين الخنجي بتهران ) .  
ونسخة من ديوان ابن المقرب نسخت سنة ١١٦٩ وقد اسقط منها عناوين الفصائد  
في مكتبة دار الحكمة رقم ٦٩ .  
( انظر فهرس مخطوطات خزانة يعقوب سرقيس تأليف كوركيس عواد ) . ( طبع  
ديوان ابن المقرب تحقيق عبد الفتاح محمد الطول ) .  
ونسخة بمكتبة بلدية الاسكندرية تحت رقم ن - ٢٠٢٨ - ج .  
ونسخة بدار الكتب المصرية تحت رقم ( ١٢٦ ) ادب ( ١٦٩ ) ورقة .  
ونسخة بدار الكتب المصرية تحت رقم ( ٥٢٢ ) ادب ( ١٢٥ ) ورقة .  
ونسخة بدار الكتب المصرية تحت رقم ( ١٠١٧ ) ادب ( ١٢٢ ) ورقة . واخرى تحت  
رقم ٩٠٩١ ناقصة .  
ونسخة في المتحف العراقي تحت رقم ( ١٩٠٤ ) .  
ونسخة في المكتبة الظاهرية بدمشق . انظر فهرس المكتبة .  
ونسخة في المكتبة الاهلية بمدريد رقم ( ٥٢٤١ ) .  
ونسخة بمكتبة المتحف البريطاني .

٢٦٢ - ديوان مهيار الديلمي \*

مهيار الديلمي (ت : ٤٢٨ هـ) (١) \*

خط نسخ \* حبر اسود \* وعناوين بحبر احمر  
( شعر ) \*

اخره : تم الجزء المختار من شعر مهيار بن مرزوية الكاتب  
المخطوط في مكتبة العربي الخاصة بالبحرين \*

٢٦٣ - ديوان ابو الطيب المتنبي (ت : ٣٥٤ هـ) (٢) \*

المتنبي \*

سنة النسخ : ١١٢٩ هـ \*

ورق اصفر \* خط نسخ فيه كتابه بالزعفران  
( شعر ) \*

ونسخة في مكتبة جامعة الحكمة الهداة من يعقوب سرقيس رقم ٨٢ ( انظر  
فهرس كوركييس عواد ) \*

٢٦٤ - ديوان البحراني (٣) \*

جلال الدين ابي المعالي عبد الرؤوف البحراني (ت : ١١١٣ هـ) \*

(١) مهيار بن مرزوية ابو الحسن الديلمي له ( ديوان شعر - مطبوع ) اربعة اجزاء  
وللسيد علي الفلال كتاب ( مهيار الديلمي وشعره ) ( مطبوع ) انظر الاعلام ج ٨ ص ٢٦٤

(٢) ويتبعه كتاب الحماسة لابي تمام نسخ سنة ١٠٦٢ هـ \*

(٣) نسخة من ديوان البحراني في المكتبة العباسية بالبصرة لناظمه حسين بن علي  
ال لطف الله يقع في ٧٦ صفحة ٢٤ x ١٩ سم ( ٨٥ قصيدة ) \* ( انظر فهرس المكتبة  
العباسية في البصرة تنظيم علي الخاقاني رقم المخطوط ب - ٥٥ ) \*

ونسخة لاحمد بن محمد بن مبارك الساري \* ونقله عن خطه علي لطف اللسه  
الجدحفصي البحراني اخر رجب سنة ١١٢٢ هـ \*

ونسخة في خزانة جامع الوزير في بغداد ( انظر فهرس المكتبات الموقوفة في بغداد  
في قسم الدراسات العليا رقم ١٢٢١ ) ص ١٢٢ \*

ونسخة في مكتبة مدرسة محمد الفضل في جانب الرصافة ببغداد ( انظر فهرس  
المكتبات الموقوفة ببغداد ص ١٤٦ ) \*

الناسخ : احمد بن محمد بن مبارك الساري نقله عن خطه علي لطف اللس  
الجدحفصي .

سنة النسخ ١١٣٢ هـ ببلدة القطيف .

١٧٩ صفحة .

٢٠ × ١٣ سم .

خط نسخ جميل . ورق اصفر . حبر اسود واحمر .

( شعر وبلاغة ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الذي تمت قدرته ودلت على وجوده  
فطرته مفاتيح الجنان .

اخره : هذا ما اردنا ايراده من جمع وتاليف هذا الديوان المصقع المشتمل  
على الجواهر المنضدة في سلك البلاغة والكتابات التي يعجز عن اقتناصها  
ابن المراغة .

٢٦٥ - ديوان البحراني .

سيد خليل بن السيد علوي بن السيد هاشم بن السيد عبد الرؤوف  
الجدحفصي اصلا النامي سكنا . ( ت : ١٢١٠ هـ )

( شعر ) .

اوله : هذا ديوان شعر الاديب اللبيب النجيب الفاضل الجليل وفيه  
يمدح نفسه ويذم عدوه وقال :

في ساقى قهوة وفي عصاً له ودم السمك . ومدح اللبن فقال :

بغداد لا بطيخها مفن لنا كلا ولا رقيها عوض اللبن .

اخره : ناقص .

المخطوط في مكتبة العريبي الخاصة بالبحرين .

٢٦٦ - ديوان الحاجري \*

حسام الدين عيسى بن سنجر بن بهرام الأربلي المولود المعروف  
بالحاجري (١) ( ت : ٦٢٢ هـ ) \*

• خط نسخ

• ( الشعر )

أوله : رتبة على فصول . الفصل الأول في الغزل وآخر الديوان في المواليا  
( السؤال ) \*

• آخره : تم ذلك والحمد لله رب العالمين الذي بنعمته تتم الصالحات \*

• المخطوط في مكتبة العريبي الخاصة بالبحرين \*

٢٦٧ - ديوان الخطي \*

أبي البحر جعفر بن محمد بن حسن بن علي الخطي البحراني العبيدي  
العدناني ( ت : ١٠٢٨ هـ ) ( ٢ ) \*

• ١٠٨ ورقة

• ١٥ سطر

• ٢٤ × ١٢ سم

• نسخة مقروءة ومصححة • خط نسخ

• ( شعر ) \*

• أوله : أما بعد حمدا لله الذي جعل الحمد مقيدا لأوابد النعم

• آخره : عتاب الشريف ( قصيدة ) \*

• المخطوط في المكتبة الظاهرية رقم ٢٢٦٥ ( الشعر ) \*

---

(١) كانت وفاته ما قبل مجروحها في الثالث من شهر شوال ٦٢٢ هـ \*

(٢) جعفر بن محمد بن حسن الخطي البحراني العبيدي العدناني . أبو البصر .  
شاعر الخط في عصره من أهل البحرين . ورحل إلى بلاد فارس . وأقام فيها إلى أن  
توفي له ( ديوان شعر ) مخطوط . اشتهر في حياته ( العبيدي ) نسبة إلى عبد القيس  
( انظر فهرس الظاهرية للكاتب عمدة حسن ) \*

٢٦٨ - ديوان الصبابة \*

- بدر الدين السبكي
- الناسخ : محمد بن ملا عبد الرحمن
- ١٥ سطر
- ٢١ × ١٦ سم
- ٢٠٢ ورقة
- حبر اسود واحمر • خط معتاد • ورق ابيض
- ( شمر )

اوله : الحمد لله الذي جعل للعاشقين باحكام الغرام رضا وحبب اليهم الموت \*

اخره : مصنفة ابن ابي حجلة واسمه احمد ولقبه شهاب الدين وكتبه ابو العباس \*

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الجامع \*

٢٦٩ - ديوان عبد الرحمن الشاعر (١)

الناظم : عبد الرحمن عبد الله الشاعر العبيدلي المعروف ( ابو ضرار ) \*  
بخط المؤلف \*

سنة النسخ : ١٢٤٠ هـ \*

١٨٨ ورقة • في ٢٧٦ صفحة منها ٢٣٠ صفحة القصائد ( وفي اخره الفهرس في خمس صفحات ) \*

• ١٨ سطر  
• ٢٠ × ١٧ سم

---

(١) في اوله ختم باسم المؤلف

خط معتاد • حبر اسود • ورق اصفر بعض اوراقه تالفة ومرممة •  
( شعر ) •

اوله : الحمد لله الذي جعل الليل والنهار خلفه لمن اراد ان يذكر او  
اراد شكورا •

اخره : الله لحد من علة بين الضلوع هاض ما بلقلب في الليل البهيم •  
رد على ابن عبد الوهاب (١) •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة عبد الرحمن بن عبد  
الله الشاعر المعروف ( ابو ضرار ) •

#### ٢٧٠ - ديوان مرثي اهل البيت الطاهر (٢) •

احمد بن زين الدين بن ابراهيم بن صقر بن ابراهيم بن داغر بن راشد  
الصقري المطيري الاحساني البحراني ( ت : ١٢٤١ هـ ) •

الناسخ : عبده محمد بن جعفر •  
سنة النسخ : ١٢٤٩ هـ •  
٢٠ سطر •  
٢١ x ١٣ سم •

خط فارسي معتاد • حبر اسود واحمر • نسخة جيدة في حواشيهما  
شروح وتعليقات بالحمرة والسواد بخط الاصل نفسه •  
( شعر ) •

اوله : نعمي النعمي مصاب الهاشمينا كان عاشورا بالاهزان يعنيننا •

المخطوط في المكتبة الظاهرية رقم ٦٧٢٠ (٣) •

---

(١) ابن عبد الوهاب لعلة الفيحاني •

(٢) وفيه اثنتي عشرة قصيدة في رثائهم

(٣) انظر فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ( الشعر ) وضعه الدكتور عزة حسن •  
بمشق • سنة ١٩٦٤ م •

٢٧١ - رسائل بشكل منظومات من الشعر .

عبد اللطيف بن علي بن محمد الجودر .

النسخ : عبد اللطيف بن علي بن محمد الجودر .

سنة النسخ : ١٢٢٨ هـ .

خط نسخ . حبر اسود .

( شعر ) .

اوله : مصاب عظيم هتأ بيتي أركاني واحزنني طول الزمان وابكاني .

اخره : العقل ميزان لنفسك فانصف واحذر دسائس مكرها وتعفف .

المخطوط في مكتبة الجودر الخاصة بالبحرين .

٢٧٢ - زهر الاكمام (١) .

ابو حفص عمر بن ابراهيم الاوسي الانصاري .

سنة النسخ : ١٠٦٢ هـ .

( نثر ) .

اوله : قال : الامام ابو حفص . . . الحمد لله رب العالمين حمدا كثيرا .

اخره : قصة المقتول في مسجد الرسول (٢) .

المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر الخاصة في البحرين (٣)

(١) اوزهر الاكمام في قصة يوسف الصديق عليه السلام .

(٢) قصة المقتول في مسجد الرسول في خلافة الثاني هكذا اسمه ويعني الثاني هو الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه . دون ان يذكر اسمه . لاحظت فيه حكايات نسبت في زمن الخليفة العباسي الرشيد وهو هنا نسبها في خلافة ابن الخطاب رضي الله عنه

(٣) نسخة نفيسة قديمة في مكتبة الاوقاف - بغداد كتبت سنة ٥٠٥ هـ . رقم

٤٧٩١ . ( طبع ) .



٢٧٢ - شرح السبع القصائد .

عز الدين عبد الحميد بن ابي الحديد .

الناسخ : حمد بن عبد الله بن حمد بن عبد الله بن عبد علي الحداد .

سنة النسخ : ١٢٧٤ هـ .

٥٠ ورقة .

٢١ سطر .

٢١ x ١٤ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر .

( شعر ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين . توكلت على الله ربي وربكم  
واجب الوجود واياه استعين . . . اما بعد فان القصائد السبع العلويات نظم  
الشيخ العالم عزالدين عبد الحميد بن ابي الحديد .

اخره : مدح الوري وعلاك منها اكمل . اجاد واحسن المادح في كل ما قال  
الا بيت الاعتزال حشره الله مع من يحب وقد تمت القصائد السبع العلويات مع  
شرحها باليوم الحادي من شهر شعبان ١٢٧٤ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٢٧٤ - شرح قصيدة البرده .

نور الدين زاده .

٦٢ ورقة .

٢١ سطر .

٢١ x ١٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( شعر ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين وهو حسبي ونعم الوكيل رب

يسر ولا تعسر الحمد لله المتحجب عن درك العيون بكمال فردانيته .  
آخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

٢٧٥ - شرح منظومة .

٢٢ ورقة .

٢١ سطر .

٢٣ x ١٦ .

خط نسخ . حبر اسود واحمر .

( شعر في التصوف ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ولا حول ولا قوة الا بالله  
العظيم وحسبنا الله ونعم الوكيل وصلى الله على سيدنا محمد وصحبه وسلم .

من ذاق طعم شراب القوم يدريه ومن داره غدا بالروح يشريه .  
آخره :

وصل يا رب ما غنت مطوقة على النبي صلاة منك ترضيه .

ان المرید للطریق مراد من قبل مولاه . . . وبالاجابة جدير .

وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم تمت  
بالخير تمت بالخير تمت .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٢٧٦ - شرح لامية العجم (١) .

ابو الحسن محمد بن يعقوب بن محمد الزورني الكردي .

---

(١) نظم مؤيد الدين الحسين بن علي الطفرائي .

- النسخ : حمد بن عبد الله الحداد البحراني
- سنة النسخ : ١٢٧٤ هـ
- ٢٤ ورقة
- ٢١ سطر
- ٢١ × ١٤ر٥ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر
- ( شعر )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله الكريم المنان المنعم  
بالايجاد والاحسان ٠٠٠ وبعد فان القصيدة الفريدة المشهورة بلامية العجم  
الجامعة للامثال السائرة والحكم

آخره : نسأل الله نعم التوفيق في القول والعمل لما يحبه ويرضاه في خير  
وعافية يمنه وكرمه وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما  
دائما الى يوم الدين •  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين •

٢٧٧ – العيون للمعاني ( منظومة كتاب نخبة الفكر في فن ارباب الحديث  
والاثر ) •

احمد بن الصيرفي •

• النسخ : عبد اللطيف بن محمود بن عبد الرحمن •

• سنة النسخ : ١٢٠٢ هـ

- ٥ ورقات
- ٢١ سطر
- ١٨ر٥ × ٢٥سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر
- ( شعر )

• اوله : وبه نستعين وبسم الله الرحمن الرحيم حسبنا الله ونعم الوكيل •

قال : الفقير احمد بن الصيرفي      الحمد لله وبعد ذا فالصيرفي  
نظم الكتاب النفع الذي اشتهر      لشيخنا حبر الزمان ابن حجر  
اخره : ما صح اسناد لدينا وعلا      مهلا محرقلا محيلا

• وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم •  
• المخطوط في دار مخطوطات البحرين •

• ٢٧٨ - غرر الخصائص الواضحة و غرر النقايس الفاضحة •

جمال الدين محمد بن ابراهيم بن يحيى بن علي الكتبي الشافعي المغربي  
( ت : ٧١٨ هـ ) ( ١ ) •

• قطع كبير • حبر اسود •  
( شعر ونثر ) •

• المخطوط في مكتبة العربي الخاصة •

• ٢٧٩ - غيث الادب ( الجزء الاول ) •

صلاح الدين الصفدي (٢)  
• سنة النسخ : ٩٨٩ هـ •  
• ١٣٥ ورقة •  
• ١٨ سطر •  
• ١٩ x ١٤ سم •

• خط نسخ • حبر اسود • وخطوط مكتوبة بالذهب • ورق اصفر قديم •  
( في الشعر واللغة ) •  
• اوله : ناقص •

اخره : وافق الفراغ من رقبه وقت العصر من يوم الاثنين سابع عشر من  
شهر ربيع الآخر من شهر سنة تسع وثمانين وتسعمائة سنة من الهجرة النبوية

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

---

(١) انظر كشف الظنون ج٢/ ص ١٥٤ •

(٢) صلاح الدين الصفدي ( انظر كشف الظنون ج٢/ ص ١٦١ •

٢٨٠ - فلسفة الحكمة بجراين \*

نظم ابراهيم المبارك البحراني التويلاني (١) \*

بخط ناظمه \*

الجزء الاول ٣٢٦ ورقة \*

الجزء الثاني ٢٠٣ ورقة \*

٢٠ سطر \*

( شعر ) \*

وفيه قوله :

رايت بياض الشيب في خد اشيب      يساوي نبات الشعر في خد امرد  
وهذا وهذا اخذان الى الفنا      وبرهان ان اليوم يفرق عن غد  
واقرب تعثيل بيوم وليلة      لانجاز موعود وتقريب موعد

المخطوط في مكتبة ابراهيم المبارك التويلاني البحراني \*

٢٨١ - في رثاء اهل البيت \*

طه بن ابراهيم العراذي \*

الناسخ : حمد بن عبد الله بن حمد بن عبد الله بن عبد علي الحداد  
البحراني \*

سنة النسخ : ١٢٧٤ هـ \*

١٤ ورقة \*

٢٣ سطر \*

(١) تويلي قرية في البحرين \*

المخطوط بخط المؤلف مرتب حسب حروف الهجاء فيه وصف وغزل وحكميات ومدح  
وذم خيالي غير موجه لاحد وقصص شعرية خيالية \*

والجزء الثاني في الرثاء ويقع في ٢٠٣ ورقة في كل صفحة نحو ٢٠ بيتا من الشعر \*  
ولد المؤلف في البحرين سنة ١٢٢٦ هـ ودرس فيها ثم اكمل دراسته في النجف  
الاشرف في العراق حيث قضى اربع سنوات واهتم بدراسة الفقه والطلسفة وما الشعر  
والادب الاطاريء طرا عليه متأخر وله من العمر سبعين سنة حيث يعمل الآن فلاحا \*  
وخلف اربعة عشر ذكرا وعشرين بنتا بعد ان تزوج بسبع وبقي له الآن مئتين اربع \*

- ٢١٥ × ١٤٥ سم .
- خط نسخ . حبر اسود واحمر .
- ( شعر )
- اوله :

غشاك معتل نسيم الصبا      فهزك الشوق الى زينبا  
اخره :

بعد النبي والكـرما      اهل المعاني والبيان  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

• ٢٨٢ - في رثاء الحسين .

• طه بن ابراهيم العرادي .

• ٢٣ ورقة .

• ٢١ سطر .

• ٢١ × ١٤٥ سم .

- خط نسخ . حبر اسود واحمر .
- ( شعر )
- اوله :

انفحه مسك نسعت بالشعائب      تفشقت ام عرف العمان الكواعب  
اخره :

عليك سلام الله ما ناح صادق      وما الخيث من جدواك للروض غمرا

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

• ٢٨٣ - قصيدة .

• المشاري . سيدي العربي العباسي .

الناسخ : عبد الله بن علي الشافعي .

سنة النسخ : ١٠٢٦ هـ .

ورقتان .

٢٦ سطر .

٢٠ × ١٣.٥ سم .

خط رديء . حبر أسود .

( شعر ) .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه  
وسلم قال : الشيخ الفقيه المشاري سيدي العربي العباسي كان الله له .

حمدا لا اله خير ما به ابتدئ والحمد لله العلي الصمد

آخره :

محمدا يقوم بالذي قد وجبا ثم الصلاة والسلام أبدا على امام المرسلين احمد  
وآله وصحبه واللاتسي من تابعيهم مد الأوقات  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢٨٤ - القصيدة البستية والامثال المرضية .

سنة النسخ : ١١٧٤ هـ .

٤ ورقات .

١٨ سطر .

٢٠ × ١٤.٥ سم .

خط معتاد . حبر أسود . ورق أصفر .

( شعر ) .

أوله :

زيادة المرء في بنياه نقصان  
وربحة غير محض الحق خسران .

ومنها قوله :

احسن الى الناس تستعبد قلوبهم  
فطالما استعبد الايمان احسان .

آخره :

ماضر حسانتها والطبع صايفها ان لم يصنها فربيع الدهر حسان .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢٨٥ - قصيدة في مدح النبي ( ص ) .

شرف الدين محمد بن سعيد بن حماد البوصيري .

الناسخ : فضل بن يونس .

سنة النسخ : ١٢٥٨ هـ .

٤ ورقات .

٢٦ سطر .

٢١ × ١٦ سم .

خط نسخ . حبر اسود . ورق اصفر .

( شعر ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . يا حي يا قيوم برحمتك استغيث سبحان

الحي الذي لا يموت لا اله الا انت سبحانك يا حي يا قيوم .

آخره : تمت القصيدة نهار الخميس في عشرين من شهر ربيع اول سنة

الف ومايتين وثمانية وخمسين من هجرة النبي ( ص ) .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢٨٦ - كشف الغيار عن الخار .

احمد بن محمد الفارسي .

الناسخ : عبد اللطيف بن محمد .

سنة النسخ : ١٢٢٢ هـ .

ورقتان .

١٨ سطر .

٢٥ × ١٧ سم .

خط نسخ . حبر اسود . ورق اصفر .



( شعر من سبعين بيت )  
أوله :

أقول وقد سرت بي الندماء      هنيئًا فهذا منهل وسما  
هلموا بنا نشف الخليل وطالما      توارد طير عائف وضياء  
وإن يرث الله البلاد وأهلها      فيقضي بما شاء ذاك قضاء

أخره : تمت القصيدة بقلم الحقير عبد اللطيف بن محمد وذلك في يوم  
السبت ٩ شوال ١٢٢٢ هـ وهي سبعون بيتًا .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢٨٧ - متن العمريطية .

- المشرف العمريطي
- الناسخ : قاسم بن سلطان
- سنة النسخ : ١٢٦٧ هـ
- ٧ ورقات
- ٢١ سطر
- ٢٥ × ١٧ سم
- خط معتاد • حبر اسود واحمر .

( شعر )

أوله : رب يسر • بسم الله الرحمن الرحيم •  
• بالحمد لله الذي وفقنا      للعلم خير خلقه وللتقى •

أخره :

وأفضل الصلوة والتسليم      على النبي المصطفى الكريم •  
• محمد وصحبه وآل      أهل التقى والعلم والكمال •

تمت هذه النسخة في شهر جماد اول ١٢٦٧ هـ بقلم قاسم بن سلطان (١)  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك .

---

(١) وفي صفحة العنوان تملكه الفقير قاسم بن سلطان وذلك في ١٢٩٠ هـ .

٢٨٨ - مختار ديوان نصر بن قلاص الاسكندري (١) \*

ابن قلاص \* نصر الله بن عبد الله ابن قلاص ( ت : ٥٦٧ هـ ) \*

خط نسخ جيد \* حبر اسود مذهب \*

( شعر ) \*

آخره : نقل من نسخة نقلت من خطه \*

المخطوط في مكتبة العربي الخاصة بالبحرين \*

٢٨٩ - مراتع الغزلان في وصف الحسان من القلمان (٢) \*

الفاضل الحسن بن علي النواجي الشافعي ( ت : ١١٧٩ هـ ) \*

الناسخ : محمد بن علي بن الحاج احمد بن عباس بن علي بن الشيخ

ابراهيم \*

سنة النسخ : ١٣٣٨ هـ \*

خط نسخ \* حبر اسود واحمر \* قطع الرملي الكبير \*

( شعر ) \*

اوله : بسم الله فهو حسبي وكفى قال : العبد الفقير الى رحمة ربه

والراجي عفوه ومغفرته حسن بن علي النواجي الشافعي بلغة الله سؤاله

ونواله \*

---

(١) ولحمد بن نباته المصري ( مختارات من ديوان ابن قلاص مخطوط في خزانة  
الشيخ علي الليثي بمصر ) \*

وفي المكتبة الاهلية ببائيس \* مخطوطة ( رقم ٣١٣٩ ) من ( ديوانه ) فيها زيادات  
على الطبع \*

( كما يقول محمد بن شنب ، في دائرة المعارف الاسلامية ) انظر الاعلام ج٨/ ص  
٣١١ - ٣١٧ ) \*

(٢) مخطوط ( انظر الاعلام ٦/ ٣٢٠ ) \*

ونسخة في مكتبة جامع الباشا بالموصل رقمها ٥٨ ذكر ابن النواجي متوفى سنة  
١١٧٩ هـ \*

انظر فهرس مخطوطات الموصل لداود الجلبي ص ٥٠

آخره : بقلم الشيخ محمد علي الحاج احمد بن عباس بن علي بن الشيخ  
ابراهيم آل نضره البحراني المعروف بالتاجر في ١٧ صفر الخير ١٢٢٨ هـ .  
المخطوط في مكتبة العربي الخاصة .

٢٩٠ - منظومات من الشعر لمحمد صالح خنجي وآخرون .

نظم : محمد صالح خنجي .  
الناسخ : محمد صالح خنجي .  
٢٢ ورقة .  
خط معتاد . حبر اسود وازرق واحمر .  
( شعر ) .  
أوله :

انس المخاوف والمصائب      وكن المؤمل في النوائب

وان اكفهر الجو اودحت الحوادث والسحاب

لا بد ان تصحو السماء      والبدر يشرق في الغياهب

آخره :

قالوا الوظيفة خير قلت مقبرة      ايدفن الحر حيا بين اطلال

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من يوسف محمد صالح خنجي .

٢٩١ - منظومة في مدح المصطفى ( ص ) .

يوسف بن علي بن الهادي .

٣ ورقات .

١٩ سطر .

١٩٥ × ١٤٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر .

( شعر ) .

أوله :

توت الغزالة في كنانس المغرب      قدرت على البطحاء مسك الغيهب

أخره :

واختم بخير لي وال محمد  
والآل اهل الفضل والصحب  
اثنى الصلوة مع السلام الاطيب  
الاولى كملت مناقبهم ولم تنتقيب

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة .

٢٩٢ - نتائج الفطنة في نظم كلية ودمنة (١)

ابن الهبارية . محمد بن محمد ( ت : ٥٠٩ هـ ) .

سنة النسخ : ٩٩٢ هـ .

١٠٨ اوراق .

٢١ x ١٦ سم .

١٩ سطر .

خط نسخ جيد . حبر اسود وعناوين بحبر احمر .

( شعر ) .

اوله : ناقص .

أخره : وهذا الكتاب الذي حررت منه هذه النسخة على نسخة كتبت من

نسخة الناظم وفي آخر الكتاب بخط ناظمه ابن الهبارية رحمه الله تعالى . . .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الشيخ احمد محمد

الخليفة الخاصة بالبحرين .

٢٩٣ - ابراهيم بن محمد بن ربيعة بن عثمان الشليبي .

قصيدة في ورقة واحدة بصفحتين في ٣٠ بيت .

(١) ( مطبوع ) المؤلف ابن الهبارية عاصر السلطان الب ارسلان المتوفى سنة ٤٦٥ هـ .

وابنه ملكشاه ونظام الملك الحسن بن علي الطوسي المتوفى سنة ٤٨٥ هـ . والمؤلف

اراجيز في الفى بيت على اسلوب كلية ودمنة سماه ( الصادح والباغم ) وهو مطبوع .

وله ديوان شعر في اربعة اجزاء . ونظم رسالة ( حي بن يقظان ) ( مخطوط ) انظر

الاعلام ٢٤٨/٧ .

- ٢٢ سطر
- ٢٠ر٥ × ١٤ر٥ سم
- خط معتاد - حبر اسود
- ( شعر )
- اوله :

يقول المذنب الجاني حقيير الجاه والشان  
آخره :

عدد ما الابل تغنا له وما ربي جبر عاني  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

٢٩٤ - النسخ : ابراهيم بن يوسف بن احمد بن سالم

• سنة النسخ : ١٢٦٦ هـ

- ورقتان
- ٢٨ بيت من الشعر
- ٢٢ر٥ × ١٥ر٥ سم
- خط نسخ - حبر اسود واحمر - ورق اصفر
- ( منظوم في النصح )
- اوله :

من ضيع الحزم من افعاله ندما  
اسمع وصية رجل عاقل فطن  
وبات مكتضما والقلب قد الما  
قد عاشر الناس اطوارا وقد فهما

آخره :

والآل والاصحاب ثم التابعين لهم  
مع القرابة في الجنات اجمعنا  
ما لاح برق وحن الرعد في الظلما  
والمسلمين من العريان والعجما

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

٢٩٥ - رفع الحابل في علم العروض

- ٨ ورقات
- ١٩ سطر

- ٢٠ × ٢١ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر •
- ( العروض )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي اجرى الفهوم الثاقبة في عباب الافكار واجرى الفلك الضاربة في حساب القنار وابرز من نتائج الفكر والحس ما ينزل عند حنادس الاشكال منزلة ضوء الشمس ... اما بعد فلما كان علم العروض من العلوم البديعية ...

اخره : ومنها ما هو شاهد من جهة الحكم وفكه من الابحر المستعملة بان كان للاستعمال شرط يخرج عن الدائرة كلها اي المستعملة خارجة عن الدائرة •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

#### ٢٩٦ - نبذة في علم العروض •

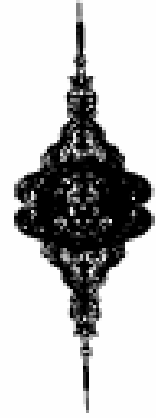
- ٥ ورقات •
- ١٩ سطر •
- ٢٠ × ٢١ سم •
- خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق قطع الرملي •
- ( العروض )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه اعانه والحمد لله والشكر له على النعم الجليلة ، هذه نبذة في علم العروض الذي يتميز به الشعر من غيره وبذلك تعلم ان القرآن العظيم ...

اخره : انتهى علم العروض ولواحقه بحمد الله تعالى وحسن توفيقه والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات وتنزل البركات وصلى الله على سيدنا محمد •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

# اللغة



٢٩٧ - قاموس اللغة .

فخر الدين ولد محمد علي طريح النجفي . فرغ منه سنة ١٠٧٩ هـ .

الناسخ : محمد بن سعيد بن محمد بن حسين بن عبد الله المقابي  
البحراني (١) .

سنة النسخ : ١١٢٠ هـ .

حبر اسود . ومخطط بالذهب .

( لغة ) .

اوله : بسم الله وبه نستعين كتاب الزاي باب ما اوله الالف ( أزر ) في  
الحديث العلم يأزر كما تآزر الحية في جحرها اي ينضم ويجتمع بعضه الى  
بعض .

المخطوط في مكتبة العصفور الخاصة بالبحرين .

٢٩٨ - القاموس المحيط .

الفيروزآبادي ، محمد بن يعقوب بن محمد الفيروزآبادي ( ت : ٨١٧ هـ ) .

الجزء الاول .

٢٩٢ ورقة .

٢٧ سطر .

٢٩ x ٢٠ .

قطع كبير . خط نسخ جيد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم  
مزخرف بالذهب . نسخة نفيسة .

(١) المقابي نسبة لقبية في البحرين .

( اللغة )

أوله : الحمد لله منطق البلغاء باللفظ في البوادي ومودع اللسان السن  
اللسن الهوادي ٠٠٠ وبعد فان للعلم رياضاً وحياضاً ٠ وخمائل وغياضاً ٠  
وطرائق وشماعياً وشواهدق وهضاباً ٠٠٠

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي

٢٩٩ - القاموس المحيط

للفيروزآبادي ( محمد بن يعقوب بن محمد الفيروزآبادي ) ( ت : ٨١٧ هـ )

الجزء الثاني

٢٩٢ ورقة

٢٧ سطر

٢٩ × ٢٠ سم

قطع كبير ٠ خط نسخ جيد ٠ حبر اسود واجمر ٠ ورق اصفر قديم  
مزخرف بالذهب ٠ نسخة نفيسة اكلت اخره الارضه ٠

( اللغة )

أوله : بداه بحرف الصاد ٠ فصل الصاد ( الاصبغ ) مثله الهمزة

أخره : ولم آل جهدا في تلخيص وتخليص واثقان ٠٠٠ بمنزلي على الصفا  
بمكة المشرفة تجاه الكعبة المعظمة زادها الله تعظيماً وشرفاً ٠

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي

٣٠٠ - كاشفة السجف عن مواضع الصرف

احمد بن صالح بن طعان الستري البحراني

قطع صغير ٠ خط معناد ٠ ورق اسمر

( النحو واللغة )



اوله : في النحو والصرف : الحمد له مجيب السائلين والمتفضل على عباده .

المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر الخاصة بالبحرين .

٢٠١ - مجمع البحرين ومطلع الثيرين .

فخر الدين بن محمد بن احمد بن طريح الرماحي ( ت : ١٠٨٥ هـ ) .

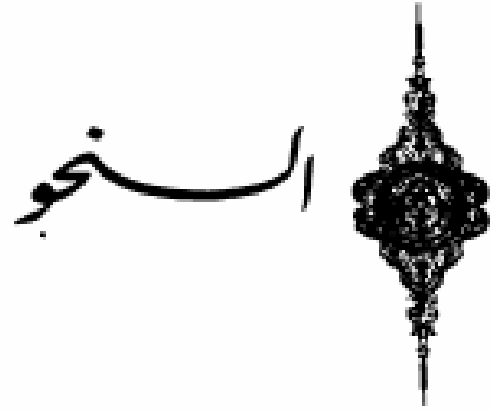
( لغة ) .

المخطوط في مكتبة المصفور الخاصة بالبحرين .

نسخة في مكتبة الاوقاف ببغداد كتبت سنة ١١١١ هـ .

طبع في طهران وتبريز والنجف ( انظر فهرس المخطوطات العربية في مكتبة الاوقاف ) ببغداد .





## ٢٠٢ - الإبتية الصرفية .

محمد بن علي بن الشيخ محمد بن عبد الوهاب بن سلمان بن علي .

• بخط مؤلفه .

• سنة النسخ : ١٢٥٠ هـ .

• ٦ ورقات .

• ١٤ سطر .

• ٢١ × ١٥ سم .

• خط معتاد . • حبر اسود واحمر . • ورق اصفر قديم .

• ( النحو والصرف ) .

اوله : اعلم ان ابواب التصريف خمسة وثلاثون بابا ستا منها لثلاثين جزء

اخره : يسمى مهموز الفاء وان كان في مقابله عينه يسمى مهموز العين وان كان في مقابله لامه يسمى مهموز اللام وهذه الاقسام اقسام سبعة . بلغ قراءة علي شيخنا العلامة الشيخ محمد سعيد القدسي ٢٥ رجب الاضم بالسجد الحرام ١٢٥٠ هـ .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

## ٢٠٣ - اقرب المقاصد لشرح القواعد الصغرى .

• عز الدين الكتاني .

• الناسخ : قاسم بن سلطان الضليعي .

• سنة النسخ : ١٢٠١ هـ .

• ورقة .

• ١٩ سطر .

• ٢١ × ١٧ سم .

• خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

• ( نحو ) .

اوله : قال : الشيخ الامام العلامة وحيد عصره ابو عبد الله عز الدين ابن جماعة الكتاني . . . وهذا شرح لطيف وضعته على القواعد الصغرى ، للعلامة ابن هشام .

آخره : نحو ( فيما رحمة من الله ) هذا مثال ما الزائدة اعرابه الباء حرف جر ، ما الزائدة للتوكيد .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الجامع .

• ٢٠٤ - بزوغ الهلال في الخصال الموجبة للظلال .

• السيوطي . جلال الدين بن عبد الرحمن بن ابي بكر بن محمد ( ت : ٩١١ هجرية ) .

• الفاسخ : محمد بن سعد .

• سنة النسخ : ١٢٧٢ هـ .

• ٥ صفحات .

• ٢٢ سطر .

• ٢٣ر٥ × ١٦ر٥ سم .

• خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق ابيض خشن .

• ( نحو ) .

اوله : فائدة في من يظلمهم الله في ظل عرشه يوم لا ظل الا ظله . الف في ذلك الجلال عبد الرحمن السيوطي الشافعي مؤلفا سماه بزوغ الهلال في الخصال الموجبة .

آخره : ثم مات رحمه الله تعالى ورضي عنه نفعنا الله بعلومه وغفر الله  
له ولنا ولوالدينا ومشائخنا والمسلمين آمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٣٠٥ - بغية الامل من تحقيق العوامل .

عبد الملك العصامي الفه سنة ١٠١٤ هـ .

الناسخ : محمد صالح بن عبد الله بن جوهر .

سنة النسخ : ١١٢٦ هـ .

١١ ورقة .

٢٥ سطر .

٢١ x ١٥ سم .

( نحو ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي الحمد لله رب العالمين والصلاة  
والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين . وبعد فهذا شرح لطيف  
وضعت على العوامل النحوية التي ألفها الامام عبد القاهر الجرجاني .

آخره : هكذا في الاصل المنسوخ منه وكتبه مالكة الاول محمد صالح بن  
عبد الله بن جوهر ١١٢٦ هـ .

( بلغ مقابله على نسخته التي نسخ عليها ) .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٣٠٦ - البهجة المرضية في شرح الالفية .

السيوطي ( ت : ٩١١ هـ ) ( ١ ) .

ابو عبد الله جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الاندلسي  
الجبالي الشافعي .

سنة النسخ : ١٢٥٧ هـ .

( ١ ) نسخة في مكتبة المتحف العراقي رقم ٣٠٥ .

خط نسخ • ومعتاد في آخره • متوسط الحجم • حبر اسود •  
( نحو )

أوله : احمداك اللهم على نعمك والائك •

المخطوط في المكتبة الاسلامية لصاحبها عبد الوهاب بن عباس الخاصة  
بالبحرين •

٣٠٧ - التصريف •

السيد التفتازاني • مسعود بن عمر بن عبد الله التفتازاني ( ت : ٧٩٢ هـ  
هجريه ) ( ١ ) •

• سنة النسخ : ١٢٢٨ هـ •

• خط نسخ • ورق اذرق •

( النحو والصرف ) •

• اوله : ناقص •

• المخطوط في مكتبة العربي الخاصة بالبحرين •

٣٠٨ - جامع الفوائد في تكملة القواعد •

• علي بن عبد العالي الكركي ( ت : ٩٤٠ هـ ) •

• النسخ : ملا عبد الله التستري ( ت : ١٠٢١ هـ ) ( ١ ) •

---

( ١ ) وشرح وتصريف التفتازاني مؤلفه • عن عبد الكريم تابريزي مخطوط في مكتبة  
المتحف العراقي تسلسل ١٥٥٨٠ •

الرشاد في شرح الارشاد من القطع الصغير ، للتفتازاني في النحو بخط يوسف بن  
احمد يوسف الارغندي سنة ٩٠٠ هـ •

• مخطوط في مكتبة الدراسات العليا رقم ٧٤٢ •

وشرح مختصر التصريف مؤلفه ابن عمر القاضي التفتازاني اوله : بسم الله وبه  
نستمين هذا الكتاب ان اروي زهر تخرج في رباط الكلام من الاكمال نسخ سنة ١٠١٢ هـ •  
• ناقص آخره في المكتبة الاسلامية لعبد الوهاب بن عباس بالبحرين •

( ١ ) الجزء الخامس نسخ في تبريز •

انظر فهرس نفائس المخطوطات العربية في ايران للدكتور حسين محفوظ ج٢ / طبع  
مصر • ١٩٥٧ م •

• ( نحو )

• المخطوط بمكتبة تبريز

• ٣٠٩ - حاشية على متن الاجرومية

• عبد الله العشماوي

• النسخ : يوسف بن عبد الرحمن البستكي

• ٤٢ ورقة

• ٢٥ سطر

• ٢٢٥ × ١٦٥ سم

• خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر فيه هوامش

• ( نحو )

• اوله : بسم الله الرحمن الرحيم • وبه نستعين الحمد لله الذي رفع اهل طاعته بفضله وخفض اهل المعصية والغفلة • • • وبعد فيقول العبد الفقير المرتجى من ربه عفو المساري عبد الله بن الامام الفاضل الشيخ العشماوي

• اخره : ان تكون على معنى اللام تحقيقا ان امكن النطق بها كما في قولك غلام زيد او تقديرا كما في قول صلى الله عليه وسلم كل امر ذي بال الحديث

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي

• ٣١٠ - الحدود المختارة المستعملة في النحو وما ضم اليها

• احمد بن محمد بن مظفر

• بقلم مؤلفه

• ٥ ورقات

• ٢٠ سطر

• ٢١ × ١٥ سم

• خط نسخ • ورق اصفر • حبر اسود واحمر

• ( نحو )

أوله : الحمد لله الذي أعطى من رفع قدره بالعلم مكانا عليا . . . اعلم  
ان الحد والمعرف في عرف النحاة والفقهاء والاصوليين اسمان لشيء واحد .

أخره : حد تصوير اللفظ المقصود تصويره برسم حروف هجائية بتقدير  
الابتداء والوقف وليكن هذا آخر ما اردنا ايراده من الحدود النحوية .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٣١١ - رسالة في الاعراب (١) .

خط نسخ . واضح . ورق اصفر . قطع صغير .

( نحو وصرف ) .

أوله : ناقص .

أخره : ناقص .

المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر الخاصة بالبحرين .

٣١٢ - السيوطي (٢)

جلال الدين عبد الرحمن بن ابو بكر بن محمد ( ت : ٩١١ هـ ) (٣) .

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٧٢ هـ .

٩٢ ورقة .

٢٢ سطر .

٢٢٣ × ١٦٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق ابيض خشن .

( نحو ) .

---

(١) بهامشه الكثير من التعليقات اعتبره من النواذر في اللغة . ويحتمل معرفة

المؤلف من قراءة التعليقات والشروحات في هوامشه وبين ثناياه .

(٢) المخطوط للسيوطي ولم تعرف عنوانه اذ لا يحمل عنوانا .

(٣) الاعلام ، ج ٥ ، ص ١٢٨ .



أوله : الحمد لله الذي رفع منار العربية على قواعد محكمة الأساس .  
ونصب لها شواهد تعرب عن ورودها بالسمع ومحته القياس وخفض حالها  
كما شحها بالخسر بأضافته إلى العجمة بين الظرفاء .

آخره : فإذا رأيت خاليا عن تدقيق المعاني فانظر من شرحها للقائي أو  
شيخه الشنواني هذا ونقته بما بدأنا به من الحمد والصلوة والسلام على نبيه  
وآله وصحبه الكرام .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢١٢ - شرح الفيه (١) .

ابن عقيل . عبد الله بن عبد الرحمن ( ت : ٧٦٩ هـ ) .  
سنة النسخ : ١٢٥٢ هـ .

١٢٢ ورقة .

٢٤ سطر .

٢١٥ × ١٥٥ سم .

خط معتاد . حبر أسود وأحمر . ورق أصفر .

( نحو ) .

أوله بسم الله الرحمن الرحيم . وبه نستعين وصلى الله على سيدنا محمد  
قال : محمد هو ابن مالكي .

أحمد ربي الله خير مالكي مصليا على النبي المصطفى

آخره : وقع الفراغ من تسويد هذه النسخة المباركة انشاء الله على من  
كتبها .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

---

(١) محمد بن عبد الله بن مالك النحوي توفي سنة ٦٧٢ هـ . صاحب الألفية وهو  
مطبوع .

٣١٤ - شرح على الاجرومية للاسرار العربية .

مزين الدين جبريل .

الناسخ : محمد بن عبد الله بن احمد .

٣٤ ورقة .

٢٥ سطر .

٢٢ × ١٦ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر .

( النص ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي هدانا لمعرفة الادب  
وفهمنا اسرار لغة العرب . . . . . وبعد فهذا شرح على الاجرومية للاسرار  
العربية .

اخره : واما تابع للمخفوض فقد تقدم في المرفوعات وهذا آخر الكلام  
والحمد لله على التمام وحسبنا الله ونعم الوكيل تم الكتاب بعون الملك العزيز  
الوهاب .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٣١٥ - شرح على متن الاجرومية (١) .

الدايخي .

٧٢ ورقة .

٢٢ سطر .

٢٤,٥ × ١٧,٥ سم .

---

(١) مخطوطة في المتحف العراقي رقم ٢٠٤٢ من ( حاشية على شرح الاجرومية  
للأزهري ) للشيخ ابي النجا الطنطاوي من علماء القرن الثالث عشر الهجري انما سنة  
١٢٢٣ هـ . اولها ( الحمد لله الذي فتح ابواب فيضه ) .

خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر خشن •  
( نحو ) •

اوله : الحمد لله الذي فتح ابواب فيضه لمن اصطفاه من عباده ... ويعد  
فوزاً عبارات شريفة ونكات ظريفة على شرح العلامة الشيخ خالد على متن  
الاجرومية اخذت غالبها من حاشية شيخ مشايخنا العلامة المدايني •

اخره : هذا ما يسر الله جمعه نسأل ان يديم نفعه ...  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي •  
٣١٦ - شرح على متن الاجرومية • للكفراوي •

احمد بن زين دحلان ( ت : ١٢٠٤ هـ ) •

الناسخ : محمد بن سعد •

سنة النسخ : ١٢٩٩ هـ •

٢٤ ورقة •

٢٣ سطر •

٢٤٥ × ٢٣٥ سم •

( نحو ) •

اوله : الكلام هو اللفظ المركب المفيد بالوضع يعني ان الكلام عند  
النحويين هو اللفظ الى اخره فاللفظ هو الصوت المشتمل على بعض الحروف •  
اخره : فاذا لم يكن المضاف اليه جنسا للمضاف ولا ظرفا له فهي على  
معنى اللام •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

٣١٧ - شرح على ملحمة الاعراب ونفحة الاداب (١) •

عبد الله الشنشوري الشافعي الفرضي الخطيب •

الناسخ : محمد بن سعد •

---

(١) لابي محمد القاسم بن علي الحريري البصري •

• سنة النسخ : ١٢٨١ هـ .

• ورقة ٦٢

• سطر ٢١

• سم ١٧ × ٢٤ .

• خط معتاد . حبر اسود واحمر .

• ( نحو ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان وانزل القرآن بافصح لسان على نبيه المبعوث الى الانس والجان .

آخره : انتهى بقلم الفقير الحقير المقر بالذنب والتقصير عبد الله الاحد محمد بن سعد غفر الله له ولوالديه ووالديهم ولشايخه واحبابه .  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

• ٣١٨ - شرح اللحة

• ابو الصائغ الموصلي

• الناسخ : محمد بن سعد

• سنة النسخ : ١٢٨٠ هـ .

• ورقة ٩١

• سطر ٢١

• سم ١٦.٥ × ٢٣.٥

• خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

• ( نحو ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . وجهت املني نحو كرمه استؤيد من نعمه احمد الله واستعينه واتوكل عليه توكل من قوي يقينه وعلق امله بكرم ربه .

آخره : من كل خير لا يتناهي خصوصا العقل الذي به الوصول الى ادراك كل شيء ابداه سبحانه في احسن تقويم .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

### ٣١٩ - شرح لامية الافعال \*

محمد بن عمر بحرق الحضرمي ( ت : ٩٣٠ هـ ) \*

الناسخ : محمد بن عبد الله الشافعي \*

سنة النسخ : ١٢٨٦ هـ \*

٧٤ ورقة \*

٢٢ سطر \*

٢٤ × ١٧ سم \*

خط نسخ جيد \* حبر اسود واحمر \*

( نحو ) \*

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر ولا تعسر وعونك الحمد لله  
المتصرف قبل علل التصريف المتعرف قبل ال التعريف ... اما بعد فان علم  
العربية في الدين بالمحل الاعلى والمقام الاعز \*

اخره : فصل في ذكر بناء الال ... وقع الفراغ من نسخ هذا الكتاب  
ضحوة يوم الخميس ثالث عشر ربيع الاول الاثني عشر من عام وسنة السف  
ومائتين وست وثمانين من سنة الهجرة \*

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي \*

### ٣٢٠ - شرح مقدمة الازهرية في علم العربية \*

خالد بن عبدالله الازهري ( الجرجاوي المتوفى سنة ٩٠٥ هـ ) فرغ منه

سنة ٩٠٢ هـ (١)

٧٥ ورقة \*

---

(١) نسخة في مكتبة المتحف العراقي رقم ١٢٢٧ \*

النقشبندي ، اسامة ناصر ، المخطوطات اللغوية في مكتبة المتحف العراقي ، ص ٥٢ .  
بغداد ١٩٦٩ م . طبع ، معجم المخطوطات المطبوعة ، صلاح الدين المنجد ، دار الكشاف  
الجديد ، بيروت ١٩٦٢ م .

كشف الظنون ١٩٧٨/٢ طبع استانبول ١٩٤٢ م \*

١٥ سطر .

٢١ × ١٤ سم .

خط نسخ جيد . حبر اسود . ورق اصفر قديم . في صفحاته الاولى  
تعليقات .

( نحو ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين . الحمد لله على جميع  
الاحوال واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له . المنزه . كلامه عن الالفاظ  
بالحروف في المقال . . . . . وبعد يقول العبد الفقير الى مولاه الغني . . . . .

آخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك . (١)

٣٢١ - شرح الانموذج في النحو . (٢)

محمد بن عبد الغني الاردبيلي .

خط رقعة وعليه تعليقات . حبر اسود واحمر . ورق اصفر وابيض .

( نحو ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي جعل العربية مفتاح  
البيان . . . . .

آخره : ناقص .

المخطوط في المكتبة الاسلامية الخاصة لصاحبها عبد الوهاب عباس في  
البحرين .

---

(١) ومختصر المقدمة الازهرية السماة فلانئ الفرائد نسخة في المتحف العراقي رقم

١٤١٧ .

(٢) كتاب اجرومية سيوية اوله (باب الكلام) . والانموذج في النحو من كتب الزمخشري .

٢٢٢ - شواهد القطر (١)

- ابن هشام
- سنة النسخ : ١٢٥٧ هـ
- الناسخ : محمد بن سعد بن علي بن احمد
- ٣٩ ورقة
- ٢٥ سطر
- ٢٢ x ١٦٥ سم
- خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق ابيض خشن
- ( النص )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي نصب الشواهد الواضحة على وجوب وجوده والشكر له على ما اولانا من مزيد انعامه العام وجوده •

آخره : وهي لغة ربيعة وغيرهم من العرب يقف على التصوب بالالف نحو رأيت زيدا والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

٢٢٢ - شواهد القطر •

- عبد العزيز بن مبارك بن غنام
- كتبه : ١١٥٧ هـ

الناسخ محمد بن عبد الرحمن بن احمد بن محمد الجعفري الطيار الاحسائي •

سنة النسخ : ١٢٥٧ هـ

(١) شواهد القطر : لؤلؤه الاعرجي صادق بن علي بن الحسين ( ت : ٨٥٥ هـ ) •

اوله : الحمد لله الذي رفع قدر العلماء الى اسمى محل وخفض قدر الجهلاء الى الدرك الاسفل • ( نسخة جيدة كتبها السيد ملا علي ١١٧٥ هـ في مكتبة الاوقاف بغداد رقم ١٢٢٩٨ ) •

٦٢ ورقة .

٢٥ سطر .

٢٥٥ × ١٧٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود . والشواهد بقلم احمر .

( النحو )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي نصب الشواهد الواضحة  
على وجوب وجوده .

آخره : نجز بقلم جامعه الفقير الحقير الراجي عفو الله وكرمه العام  
عبد العزيز بن مبارك بن غنام . . .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٣٢٤ - فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب (١) .

ابي يحيى زكريا الانصاري الشافعي ( ت : ٩٢٦ هـ ) .

٢٢٧ ورقة .

٢١ سطر .

٢٠ × ٢١ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر مع هوامش كثيرة .

( نحو )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين قال سيدنا ومولانا الشيخ  
الامام العالم العلامة شيخ مشايخ الاسلام قاضي القضاة ملك العلماء والاعلام  
سيبويه زمانه .

---

(١) منهاج الطالبين تأليف ابي زكريا يحيى محي الدين النواوي

اما منهاج الطلاب فتأليف زكريا بن محمد بن احمد الانصاري ( ت ٩٢٦ هـ ) .

( مطبوع ) .



• اخره : ناقص .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

### ٢٢٥ - الفروق (١)

ابي هلال العسكري • الحسن بن عبدالله بن سهل ( ت : ٢٩٥ هـ )

• الناسخ : محمد بن سعد .

• سنة النسخ : ١٢٧٢ هـ .

• ١٥ ورقة .

• ٢٢ سطر .

• ٢٣ × ١٦ سم

• خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق ابيض خشن .

• ( النحو واللغة ) .

اوله : وبعد فهذه ندره علقها من كتاب الفروق لابي هلال العسكري رحمه  
الله تعالى الفرق بين الاختصار والايجاز .

• اخره : الفرق بين التوكل والتفويض ان التوكل مقيل يكون بعد وجود  
انسب فهو نص بخلاف التفويض وهذا أحد ما وردنا تعليقه من ذلك وفيه اشياء  
كثيرة تحتاج الى تحرير والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

### ٢٢٦ - الفواكه الجنيه على متممه الاجرومية

• محمد بن الشيخ محمد الرعيبي الشهير بالخطاب المكي المالكي .

• الناسخ : حسين بن احمد بن محمود بن جمعه بن محمود بن نعمه

الصيمري (٢)

---

(١) مطبوع • وهو من كتب اللغة .

(٢) الصيمري : قيل من الصيمر في البصرة وقيل انها التي في البحرين وتسمى  
سلما باد .

سنة النسخ ١٠٩٠ هـ .

خط معتاد . حبر اسود . متوسط الحجم .  
( نحو ) .

المخطوط في مكتبة العريبي الخاصة بالبحرين .

٣٢٧ - في علم النحو .

٩ ورقات .

٩ أسطر .

٢٠ × ٢١ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( نحو ) .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله وصلوات الله والسلام على  
محمد وآله وصحبه هذا تأليف في علم النحو نافع ان شاء الله تعالى الكلام  
هو اللفظ المفيد بالوضع .

آخره : تم الكتاب . تم علم النحو ولواحقه بحمد الله وحسن توفيقه وعون  
والحمد لله رب العالمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٣٢٨ - قطر النداء وبل الصدا (١) .

الناسخ : محمد بن عبدالله الشافعي .

سنة النسخ : ١٢٧١ هـ .

١١١ ورقة .

١٥ سطر .

---

(١) وشرح قطر النداء وبل الصدا كلاهما لجمال الدين عبدالله بن يوسف بن هشام  
الانصاري المتوفى سنة ٧٦١ هـ . اوله ( الحمد لله رافع العرجات لمن انخفض لجلاله ) وجاء  
فيه ( هذه نكت حررتها على مقدمتي السعادة بقطر النداء وبل الصدا ) نسخة كاملة نسخت  
سنة ٩٥٩ في مكتبة المتحف العراقي برقم ٤٦٥ .

٢٢٣هـ × ١٦ر٥ سم .

خط نسخ كبير الحروف . حبر اسود . ورق اصفر ممزق في اخره .  
وعليه هوامش كثيرة .

( نحو ) .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم قال : الامام العالم العلامة جمال التصديسين  
وتاج القراء تذكره ابي عمرو وسيبويه والقراء جمال الدين . . . اما بعد فهذه  
نكتة حررتها على مقدمتي المسماة بقطر الفدا ويل الصدا .

أخره : وعلى النفع به موقوفا وان يكفينا شر الحساد وان لا يفضحنا  
يوم التناد بمتنه وكرمه انه الجواد الحليم الكريم الرؤوف الرحيم والحمد لله  
وحده .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

٢٢٩ - كتاب في النحو .

محمد بن محمد بن احمد السيف الاسفرائيني المعروف بالفاضل .

اسم النسخ : علي بن عبدالله بن راشد المنامي البحراني .

سنة النسخ : ١١٥٥ هـ .

٧٩ ورقة .

١٥ سطر .

٢٠ × ١٤ر٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر عليه اثر ماء .

( نحو ) .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم قال الاستاذ الاجل تاج الانعة تاج الملة جمال  
محمد بن محمد بن احمد بن السيف الاسفرائيني المعروف بالفاضل . . . وبعد  
فقد تقرر في هذا الكتاب من خالص لباب الاعراب ما ينضبط به شوارده .

آخره : وقع الفراغ من تصويد هذه الاوراق باليوم الثامن من شهر التاسع  
١١٥٥ من الهجرة النبوية على يد اقل عباد الله واكثرهم زللا .  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٣٣٠ - كتاب الضوء من الضياء في اللغة .

ابو المكارم المطرزي ناصر بن عبد السيد ( ت : ٦١٠ هـ ) .

الناسخ : محي الدين بن حسن فقيه .

سنة النسخ : ٩٨٨ هـ .

١٥١ ورقة .

١٥ سطر .

٢١ × ١٣٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر .

( نحو ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم قال : الامام ناصر الدين ابو المكارم  
المطرزي رحمه الله عليه اما بعد . . . حمدا لله ذي الانعام (١) اما كلمة فيها  
معنى الشرط فلذلك كانت الفاء لازمة لها .

آخره : تم الكتاب بعون الله الملك الوهاب المحتاج الى ربه والله اعلم  
بالصواب ، وقع الفراغ من اتمام هذا الشرح في علم النحو على يد العبيد  
الضعيف الفقير الحقير محي الدين بن حسن فقيه غفر الله لهما ولوالديه ولجميع  
المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات انه غفور رحيم . . .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

---

(١) نسخة في مكتبة الاوقاف ( بغداد ) بعنوان الصباح في النحو مؤلفها المطرزي  
ناصر بن عبد السيد ( ت : ٦١٠ هـ ) اوله ( اما بعد حمدا لله ذي الانعام جاعل النحو  
في الكلام كالمح في الطعام ) رقم ١٢٥٤ .  
( مطبوع ) .

٣٢١ - الكفراوي على متن الاجرومية \*

- شرح محمد بن سعد \*
- النسخ : محمد بن سعد \*
- سنة النسخ : ١٢٧٧ هـ \*
- ١٢٠ ورقة \*
- ٢١ سطر \*
- ٢٢٥ × ١٦٥ سم \*
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر خشن \*
- ( نحو ) \*

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي جعل لغة العرب احسن اللغات والصلاة والسلام على سيدنا محمد ﷺ اما بعد فقد سألني بعض المحبين الى المتردين علي المرة بعد المرة ان اشرح متن الاجرومية \*

آخره : لا بالعطف على الوجوه.والجر بالقوهم نحو لست قائما ولا قاعد بالجر توهما لدخول حرف الجر على خبر ليس وكأنه قيل لست بقائم والله اعلم بالصواب \*

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد \*

٣٢٢ - اللطفه على القطفه (١)

- عبد الله بن احمد القطان المالكي المكي ( ت : ١٠٠٠ هـ ) \*
- ٢٢ ورقة \*
- ١٧ سطر \*
- ٢٤ × ١٧ سم \*
- خط نسخ • حبر اسود واحمر \*
- ( نحو ) \*

---

(١) وهو شرح القطفة لنفس المؤلف \*

اوله : فيقول الفقير الى الله تعالى والغني به الشيخ عبدالله القطان هذا شرح على كتابي المسمى بالقطفه وسميته اللطفه على القطفه .

آخره ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

٣٣٣ - شرح متن الاجرومية .

عبدالله بن الشيخ العثماوي .

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٧٨ هـ .

٥٨ ورقة .

٢١ سطر .

١٧ x ٢٤ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق ابيض خشن .  
( النحو ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي الحمد لله الذي رفع اهل طاعته  
بفضله وخفض اهل المعصية والغفلة بعدله .

آخره : وقع الفراغ من هذا الكتاب ضحى يوم الثلاثاء في يوم العشرين  
من شهر محرم رجب ١٢٧٨ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٣٣٤ - متن الاجرومية .

ابي عبدالله محمد بن احمد وقيل داود ابن اجروم الصنهاجي .

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٦٦ هـ .

• ٢٤ ورقة •

• ١٥ سطر •

• ٢١,٥ × ١٥,٥ سم •

• خط نسخ • حبر اسود واحمر •

• ( النحو ) •

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم يا كريم • الكلام هو اللفظ المركب المفيد  
بالوضع واقسامه ثلاثة اسم وفعل وحرف جاء لعنى فالاسم يعرف بالخفض  
والتثوين •

آخره : وما يقدر بمن نحو ثوب وباب ساج وخاتم حديد وما اشبه ذلك •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

٣٣٥ - متن الاجرومية مع شرحها (١)

• خالد بن عبدالله بن ابي بكر الازهري •

• الناسخ : عبد المحسن بن محمد المير بن مهنا بن محسن آل ناصر •

• سنة النسخ : ١٢٦٥ هـ •

• خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق خشن • متوسط الحجم •

• ( النحو ) •

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم يقول العبد الفقير الى مولاه الغني خالد  
بن عبدالله بن ابي بكر الازهري • ويعد هذا شرح لطيف لالفاظ الاجرومية في  
اصول علم العربية •

• آخره : بقلم محمد صالح بن علي بن حسين الخالدي البصري •

• المخطوط في مكتبة الشيخ ابراهيم الحمود الخاصة بالبحرين •

---

(١) الشارح الامام السنهالجي •

٢٢٦ - توضيح لمتن الاجرومية\*

- العجيمي المكي الحنفي
- الناسخ : علي بن محمد بن سعد المالكي
- سنة النسخ : ١٢٠٥ هـ
- ٢٤ ورقة
- ٢٢ سطر
- ١٧ × ٢٤ سم
- حبر اسود وازرق • خط معتاد • ورق ابيض خشن
- ( النحو )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم ( باب الكلام واجزائه ) الكلام في اصطلاح النحاة ما جمع قيود اربعة وهي اللفظ والتركيب والافادة والقصد •

آخره : وهذه هي الاغلب الاكثر والله تعالى اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب وصلى الله على سيدنا ونبينا محمد وآله وصحبه وسلم تمت وبالخير

- المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد



٢٢٢ - مجيب الندا في شرح قطر الندا \*

ابي عبدالله جمال الدين عبدالله وقيل محمد بن يوسف بن هشام الانصاري  
( ت : ٧٦١ هـ ) ( ١ )

وقيل جمال الدين عبدالله بن احمد الفاكهي ( ت : ٩٧٢ هـ ) ( ٢ ) \*

١٨٩ ورقة \*

١٦ سطر \*

١٦ × ٩ سم \*

خط نسخ \* حبر اسود واحمر \* ورق اصفر قديم \* مخروم في بعض  
اوراقه \*

( النحو ) \*

اوله : ( على المقدمة الموضوعية في علوم العربية سماه مجيب الندا في  
شرح قطر الندا وبل الصدا ) \*

اخره : ناقص \* آخر موضوع فيه ( فصل في الكلام على مواضع همزة  
الوصل من الكلمة وبتمامه تتم المقدمة فنسال الله حسن الخاتمة ) \*

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك \*

عليه تحليك عيسى بن ابراهيم بن عبد العزيز الجامع \* وهو عندي عارية  
من مالكة عيسى بن ابراهيم الجامع وانا الفقير الي الله تعالى حبيب مدرس  
الرشدية في بلد الزبير \*

---

(١) النقشبندی . المخطوطات اللغوية في مكتبة المتحف العراقي ص ٤٥ .  
(٢) نسخة في خزانة يعقوب سرکيس ببغداد رقم ١١١ . ذكرها كوركيس عواد في  
فهرست مخطوطات خزانة يعقوب سرکيس ببغداد . نسخت سنة ١١٧٠ هـ .  
وشرح قطر الندى وبل الصدى في النحو لعبد الرحيم بن محمد بن عبد الرحمن  
بن عبدالله السويدي المتوفى سنة ١٢٢٧ هـ . ذكرها كوركيس عواد برقم ١٠٩ في فهرست  
مخطوطات خزانة يعقوب سرکيس ببغداد .  
وحاشية على قطر الندا وبل الصدا لمحمد بن علي بن احمد الحريري الحرفوشي  
المتوفى سنة ١٠٥٩ هـ . فرغ منها سنة ١٠٤٧ هـ . وسماها ( دليل الهدى ) كما كتبها عن  
نسخة المؤلف . حسين بن عبدالله الكعبي ١٠٥٢ هـ . رقمها ٤٥٥ . المتحف العراقي ( انظر  
النقشبندی ) ص ٢٩ .  
وقد طبع ( مجيب الندا الى شرح قطر الندا ) كما طبع ( قطر الندا وبل الصدا )  
في النحر \*

(١)

٢٢٨ - محمد أمين بن ابراهيم السراج .

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٧٢ هـ .

٥٢ ورقة .

٢٢٣ × ١٦٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق ابيض خشن .

( النحو ) .

اوله : الكلام له معنيان - معنا في اللغة ومعنا في الاصطلاح فمعناه في اللغة الخط والاشارة ولسان الحال وما في النفس .

آخره : اصله ثوب من خز فحذفت من للتخفيف وحذف التنوين للاضافة فصار ثوب خز وقوله باب من ساج اصله باب ساج . فحذفت والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢٢٩ - مقدمة مسوغات الابتداء بالفكرة .

شهاب الدين احمد العنابي .

الناسخ : قاسم بن سلطان الخليمي .

سنة النسخ : ١٢٠١ هـ .

٢ ورقات .

١٩ سطر .

٢١ × ١٧ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( نحو ) .

اوله : قال الشيخ الامام العالم العلامة شهاب الدين احمد العنابي النحوي

---

(١) هذا المخطوط لا يحمل عنواناً مؤلفه محمد أمين بن ابراهيم السراج

تقدمه الله برحمته .

آخره : النكرة احوج الى النعت من المعرفة .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الجامع .

### ٣٤٠ - منظومة الشيخ العمريبي (١)

العمريبي . يحيى بن موسى شرف الدين ( ت : ٨٩٠ هـ ) .

الناسخ : محمد بن سعد بن علي الشافعي .

سنة النسخ : ١٢٥٣ هـ .

١١ ورقة .

١٢ سطر .

٢٣ × ١٦ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( النحو ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم .

الحمد لله الذي قد وفقا للعلم خير خلقه واللتقى .

آخره : تمت هذه المنظومة بحمد الله وحسن توقيفه نهار الاثنين في شهر رجب ١٢٥٣ هـ . على يد الفقير الى ربه القني الحميد عبده محمد بن سعد بن علي الشافعي .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

---

(١) نسخة في مكتبة الاوقاف ببغداد رقم (١١/٦٠٢٢ مجاميع ) انظر فهرس مكتبة الاوقاف ص ٢٦٢ . بعنوان الارجوزة ( المنظومة ) العمريبية : الدرر البهية في نظم الاجرومية ( .

٣٤١ - موصل الطلاب الى قواعد الاعراب (١) \*

• خالد بن عبد الله الازهري ( ت : ٩٠٥ هـ )

• الناسخ : يونس بن عمير بن محمد الحديثي

• ٢٢ ورقة

• ٢١ سطر

• ٢٠ x ١٤٥ سم

• خط نسخ • حبر اسود واحمر

• ( نحو )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الملهم لعمده والصلوة والسلام على سيدنا محمد ورسوله وعبده وعلى اله وصحبه وجنده وبعد فيقول العبد الفقير الى مولاه الغني خالد بن عبد الله الازهري هذا شرح لطيف على قواعد الاعراب \*

اخره قال : ومن الله استمد التوفيق والهداية الى اقوم طريق بمنه وكرمه فختم كتابه بما ابتدا به والحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين تمت النسخة \*

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين

٣٤٢ - موصل الطلاب الى قواعد الاعراب \*

• خالد بن عبد الله بن ابو بكر الجرجاوي ( ت : ٩٠٥ هـ )

• الناسخ : محمد بن سعد

• سنة النسخ : ١٢٧٢ هـ

• ٢٥ ورقة

• ٢٢ سطر

• ٢٣٥ x ١٦٥ سم

• خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق ابيض خشن

---

(١) (مطبوع) • وهو شرح على كتاب الاعراب عن قواعد الاعراب لعبدالله بن يوسف بن هشام الانصاري المتوفى ٧٦٦ هـ

( نحو ) .

اوله : فهذا شرح لطيف على قواعد الاعراب . سألنيه بعض الطلاب بحل  
المباني وبين المعاني . . . . . وسميته موصل الطلاب الى قواعد الاعراب .

اخره : : فختم كتابه بما بدأه به والحمد لله رب العالمين وصلى الله على  
سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية  
من مكتبة السعد .

٣٤٣ - منظومة الشيخ الجبائي .

محمد ابو عبدالله جمال الدين بن عبدالله بن مالك الطائي الجبائي الشافعي .

الناسخ : عثمان بن حمد آل عثمان .

٣٩ ورقة .

١٧ سطر .

٢١٥ x ١٥٥ سم .

( نحو ) .

اوله : قال : محمد هوا بن مالك . احمد ربي خير مالك .

اخره : واله وصحبه الاكارم . اهل التقى والفضل والكارم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٣٤٤ - نعمة الرحمن المشتعلة على الدلائل والبرهان .

ابن بطحان . سيف بن خليفة .

٥٦ ورقة .

٢١ سطر .

٢٤ x ١٧ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق خشن .

( نحو ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله الذي ارشد من عباده  
لتوحيده من اهل الاسلام والايمان وهدى ووفق بتوفيقه وهدايته من اهل السنة  
والجماعة باحسن الاديان .

اخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

٣٤٥ - هداية الحيران .

عثمان بن سند المالكي ( ت : ١٢٤٩ هـ ) الف سنة ١٢١٦ هـ .

سنة النسخ : ١٢١٥ هـ ( ١ ) .

٧ ورقات .

١٦ سطر .

٢٥ × ١٧,٥ سم .

خط نسخ ، حبر اسود .

( نحو ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم .

يقول عثمان الغبي بن سند طالبا العفو من الله الصمد .

اخره : ما علق ايانق الاقلام بعد السري في منجع الختام .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

---

(١) قال الناسخ وقد نقلها من خط منقول من خط المصنف رحمه الله وذلك في رابع

عشر من شهر رمضان ١٢١٥ هـ .

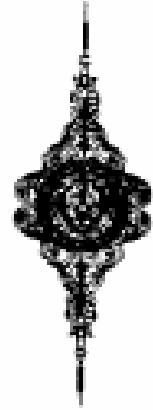
٢٤٦ - مخطوط مجهول العنوان والمؤلف

- ١٨٩ ورقة
- ٢١ سطر
- ٢١٥ × ١٥٥ سم
- خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر
- ( نحو )
- اوله : ناقص
- اخره : ناقص
- المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي





# الصرف والبلاغة



٣٤٧ - تأليف في التصريف .

٩ ورقنات .

١٨ سطر .

٣٠ × ٢١ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( الصرف ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله وعلى محمد الصلوة ابدا  
ويعد فهذا تأليف في التصريف الفعل نوعان ثلاثي ورباعي فالاول ما كان ماضيه  
على ثلاثة احرف نحو نصر وحزب وسال ونحوهما .

آخره : نسأل الله ان يرحمنا ووالدينا واخواننا وجميع من علمنا ومن  
علمناه وكافة المؤمنين وان يرزقنا العفو والعافية في الدنيا والآخرة تم علم  
التصريف ولواحقه بحمد الله وعونه والحمد لله رب العالمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٣٤٨ - تلخيص المفتاح للسكاكي .

لابي يعقوب يوسف بن ابي بكر بن محمد بن علي السكاكي ( ت : ٦٢٦ هـ ) .

لؤلؤه : الخطيب القزويني جلال الدين ( ت : ٧٢٩ هـ ) .

٢٩٦ ورقة .

١٥ سطر .

٢١٥ × ١٨٥ سم

خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر •  
( بلاغة ) •

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد هو الثناء باللسان على قصـد  
التعظيم سواء ..... اما بعد هو من الظروف المبنية المنقطعة بالاضافة •

آخره : ناقص •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين •

( مطبوع ) •

### ٣٤٩ - شرح على تلخيص المفتاح في المعاني والبيان والبدیع •

عمر التفتازاني ، سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني ( ت ٧٩٢ هـ ) •

الناسخ : احمد بن حسن البهكلي •

سنة النسخ : ١٢١٨ هـ •

٢٢٥ ورقة •

٢٨ سطر •

٢٠ × ٢١ سم •

خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر قديم مع حواشي كثيرة على  
هامش الصفحات الاولى •

( البلاغة ) •

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي الهما حقائق العانسي  
ودقائق البيان ••• اما بعد اصله مهما يكن من شيء بعد الحمد •

آخره : ..... الا لعلام الغيوب ••• هذا ما اردنا جمعه من الفوائد

ونظمه من الفوائد •

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد •

٣٥٠ - شرح منظومة الحافظ ابن فرج الاشبيلي .

الشيخ الكافي يحيى القرافي بن عبد الرحمن الاصفهاني .

١٠ ورقات .

١٥ سطر .

٢١٥ × ١٥٥ سم

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( بلاغة مصطلح الحديث ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين قال : فقير ربه الكافي يحيى القرافي بن عبد الرحمن الاصفهاني مستمدا من الله ذي المثاني . . . وبعد فهذا شرح لطيف الحجم حوى في علم الحديث من الفوايد الجم .

آخره : جعلنا الله ممن سلك طريق الرشاد وبين ساير اعمالنا على السداد واخذ بأيدنا يوم التناد بمحمد سيد العباد وجعل ذلك خالصا انه على ذلك قدير وهو نعم المولى ونعم النصير ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين والمرسلين والحمد لله رب العالمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٣٥١ - نهاية الايجاز في الحقيقة والمجاز . .

سنة النسخ : ١١٦٢ هـ .

١٢ ورقة .

٢٥ سطر .

٢١ × ١٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( بلاغة ) .

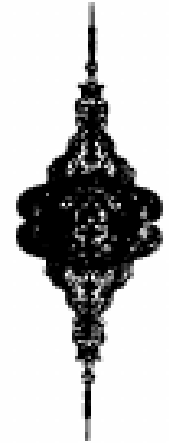
اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وهو حسبي ونعم الوكيل لك ومنك النعم . . . اما بعد فهذا شرح لطيف ومنهج منيف على مقدمتي المسماة بنهاية الايجاز في الحقيقة والمجاز .

آخره : الدالة على المعنى المراد وواقعان في الكلام البليغ كالكتاب والسنة خلافا لمن زعم خلافه ولنقتصر على هذا القدر ففيه تبصرة .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .



# الرياضيات والفلك



• ٣٥٢ - خلاصة الحساب (١)

• بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي ( ت : ١٠٢١ هـ )

• نسخ عن : غياث الدين الجزري

• سنة النسخ : ١١٨٢ هـ

• ٣١ ورقة

• ١١ سطر

• ٢٢ x ١٦٥ سم

• حبر اسود واحمر • خط معتاد

• ( الحساب )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين رب تمم بالخير نعمتك يا من

لا يحيط بجميع نعمه عدد

اخره : لتلا يكون معلقا كالدرة في اعناق الكلاب • تمت رسالة الحساب

بعون الملك الوهاب واليه المرجع والمآب سنة ١١٨٢ هـ

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين

(١) ( خلاصة في الحساب ) لبهاء الدين محمد بن حسين وهو من علماء الدولة

الصفوية في زمن طهماس بن شاه اسماعيل الازيبيلي مختصر على مقدمة وعشرة ابواب

اوله : نعمتك يا من لا يحيط بجميع نعمه ...

( انظر - حاجي خليفة - كشف الظنون - ج١ / ص ٤٧٢ )

• ونسخة في مكتبة الدراسات العليا تحت رقم تسلسل ١٠٧ كلية الآداب  
جامعة بغداد .

• ونسخة في المتحف العراقي تحت رقم تسلسل ١٥٦٣٦ ( خلاصة الحساب )  
للعاملي . سليم القرظي بن الخطيب صالح المعاري .

• ونسخة تحت تسلسل ١٥١٩٠ للعاملي والناسخ عناية الله .

• ونسخة تحت تسلسل ١٦٧٩٨ للعاملي والناسخ السرومالي .

• ونسخة تحت تسلسل ١٥٤٩٣ للعاملي والناسخ ملا عبد الحميد افندي بن  
محمد الزبياري .

• ونسخة تحت تسلسل ١٦٠٦٦ للعاملي .

• والجوهرة العزيزة في علم الحساب تسلسل ١٥٩٠٠ مجهول المؤلف .

• ورسالة في علم الحساب تسلسل ١٥٩٦٣ .

• وشرح الصحيفة للأصطرلاب للعاملي تسلسل ١٥٩٦٧ .

• ورسالة في علم الحساب تسلسل ١٦٠٨٧ .

• وشرح خلاصة الحساب بالرياضيات مجهول المؤلف تسلسل ١٥٣٤٧ .

• ونسخة من خلاصة الحساب محفوظة في المكتبة المرجانية ببغداد انظر  
القهرس المطبوع بالدراسات ص ٦٧ وشرحها لرمضان افندي .

• ونسخة في مكتبة الدراسات العليا بجامعة بغداد رقم ٢٨٦ ( خلاصة  
الحساب للعاملي ) تاريخها ١١٧٥ هـ .

• ونسخة في الحساب والرياضيات تحت تسلسل ٦٤٦ نسخت ١١١٣ هـ في  
٢٤ صفحة .

• ورسالة الحساب للعاملي كتبت في مكة ١٠٨٩ هـ . الدراسات ٣٩٤ .

• ولهباء الدين العاملي رسالة في تحقيق جهة القبلة تسلسل: ٣٤ ( دراسات )

• ونسخة في مكتبة فروج سلاطيان رقم ١٠٧ اولها نحمدك يا من لا يحيط

• بجميع نعمه عدد .

• اخره : والله حفيظ عليك ( انظر فهرس المكتبة للدكتور المنجد ، وانظر

معجم المؤلفين . ٢٤٢/٩ والمحبي ٢/٤٤٠ ) .

ونسخة في الموصل في المدرسة الاحمدية رقمها ١٠٤ انظر فهرس مخطوطات  
الموصل . تأليف د . داود الجليبي الموصل ص ٢٩ . طبع بغسداد ١٩٢٧ م  
ونسخة في جامعة الحكمة رقمها ١١٥ مهداة من يعقوب سرقيس نسخة مكتوبة  
في القرن الثاني عشر للهجرة انظر فهرس كوركييس عواد ص ٦٨ .  
ونسخة دار المخطوطات في البحرين نادرة بهوامشها وشرح العلماء عليها .  
٣٥٣ - فائدة مفيدة في الحساب مكنوية لمن يريد الشروع في الكتاب .

ورقتان في اربع صفحات .

٢٢ سطر .

٢٠٥ × ١٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر .

( الحساب ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله العليم بما في الصدور  
والصلوة والسلام على سيدنا محمد شفيح الذنبيين يوم البعث والنشور وعلى  
اله الفائزين في الدارين بصاحب الشفاعة والنور وبعد فهذه فائدة مفيدة في  
الحساب مكنوية لمن يريد الشروع في الكتاب ( اي في كتاب القرائن ) .

اخره : فاضرب عشرة في عشرة ثم عشرة في ثلاثة ثم اثنان في عشرة  
ثم اثنان في ثلاثة فجميع ذلك كله مائة وستة وخمسون وعلى هذا ابدا . تمت  
بعون الملك السميع البصير .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٣٥٤ - تشريح الافلاك .

العاطلي ، بهاء الدين محمد بن الحسين ( ت : ١٠٣١ هـ ) .

نسخ : علي بن ابراهيم بن خليل ( ت : ١٢٨٠ هـ ) .

٤ ورقات .

١٥ سطر .

٢١ × ١٥٥ سم .

خط نسخ جيد . حبر اسود . ورق اصفر .  
( الفلك ) .

اوله : ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانه فقنا عذاب النار . . . هذه درة  
يتيمة احتوت من فن الهيئة على اصوله ولبابه .  
آخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الاستاذ حسن السيد  
الخاصة .

٣٥٥ - سلم العروج الى علم المنازل والبروج .

محمد بن عبد الرحمن بن حسين ال عفالج الاحساني ( ت : ١١٦١ هـ ) .

٨ ورقات .

٣٤ سطر .

٢٣٥ × ١٧ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
( فلك وتقويم ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله  
وصحبه وسلم الحمد لله الذي جعل في السماء بروجاً وجعل فيها سراجاً وقمرًا  
مذيراً وهو الذي جعل الليل والنهار .

آخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة .

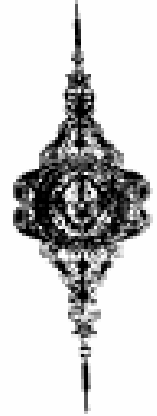
ونسخة في مكتبة الاوقاف العامة في بغداد رقم ٦٤٥٧ .

ترفي المؤلف ١١٦٤ هـ . نسخ عبد الوهاب بن احمد الدرقزيني (الدركزلي)  
البغدادي في ١٢٤٧ هـ .

ويقع المخطوط في ٢١ ورقة . رقم المخطوط ٦١٢٨/٣ مجاميع .



# الطب



- ٣٥٦ - تلخيص كتاب الرحمة في الطب والحكمة (١)
- ابو بكر محمد الملا الحنفي الاحسائي ( ت : ١٢٧٠ هـ )
- الناسخ : محمد بن سعد
- سنة النسخ : ١٢٧٢ هـ
- ٢٩ ورقة
- ٢١ سطر
- ٢٨ x ١٧ سم
- خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق خشن
- ( الطب )
- اوله : بسم الله الرحمن الرحيم • الحمد لله خالق الموجودات بلا مثال
- المنزه في الذات والصفات عن الاشياء والامثال
- اخوه : غفر الله تعالى لمن كتبه وهو الفقير الى الله محمد بن سعد اسعد
- الله الجميع
- المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

---

(١) كتاب الرحمة في الطب والحكمة المنسوب لجمال الدين محمد المهدي بن ابراهيم  
اليعنى نسخة في دار مخطوطات البحرين

٣٥٧ - الرحمة في الطب والحكمة (١) .

جمال الدين محمد المهدي بن ابراهيم البيهقي . ( ت : ٨٥١هـ ) .

١٦٨ ورقة .

١٤ سطر .

٢١ × ١٥ سم

خط نسخ . حبر اسود . ورق اصفر .

( طب وحكمة ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله واصحابه اجمعين فصل في ذكر الاخلاط الاربعة .

آخره : الله لا اله الا الله محمد رسول الله والفاء الف من كل لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٣٥٨ - شرح المنظومة في علم الطب (٢) .

محمد بن عمر بن مبارك المعروف ببهرق ( ت : ٩٣٠ هـ ) .

بخط المؤلف .

١٩ ورقة .

٢١ سطر .

٢٢ × ١٦ سم

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( طب ) .

---

(١) لخصه ابي بكر بن محمد الملا الاحساني الحنفي نسخة منه في دار المخطوطات .

(٢) او ارجوزة في الطب وشرحها ( انظر الاعلام ٢٠٧/٧ ) .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله رب العالمين وصلى  
الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين  
وأما بعد فهذا تعليق لطيف على نبذتي المنظومة في أصول علم الطب . . .

آخره : تم الكتاب بحمد الله وحسن توفيقه وصلى الله على سيدنا محمد  
وعلى آله وصحبه وسلم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٣٥٩ - كتاب التجربات في الادعية والعلاجات .

ابراهيم المبارك البحراني التوبلاني .

الناسخ : ابراهيم المبارك البحراني التوبلاني .

٣٠ ورقة .

قطع صغير . خط نسخ . حبر اسود واحمر .

( طب ) .

آخره : عن حدود البحرين وحكامها بشكل جدول منذ قبل الاسلام إلى  
الوقت الحاضر .

المخطوط في مكتبة الشيخ ابراهيم المبارك الخاصة بالبحرين .

٣٦٠ - كتاب في الطب في اسماء الادوية .

بقلم سليمان بن حمد بن عيد الاحسائي الكني بالعارضى .

سنة النسخ : ١٢٧٢ هـ .

خط معتاد . متوسط الحجم . حبر اسود . مجدول . ورق ابيض خشن

قديم .

( طب ) .

أوله : بسم الله ان اول ما افتتح به الخطاب واجعل ما ابتدا به الكتاب

التعظيم لذكر الله والتقوية بأسمائه والشكر لأولياته .

آخره : تم بحمد الله بقلم الفقير سليمان بن حمد .

المخطوط في مكتبة العربي الخاصة بالبحرين .

٣٦١ - ( مجربات ابن ابي الحواضر ) كتاب في الطب .

ابن ابي الحواضر . عثمان بن هبة الله بن احمد بن عقيل القيسي ( ت : ٦٢٠ هـ ) .

الناسخ : عبد الله بن محمد بن عبد اللطيف .

سنة النسخ : ١١٧٠ هـ .

٤٥ ورقة .

١٦ سطر .

٢١ × ١٥٥ سم .

حبر اسود . خط نسخ وفي وسطه خط عادي .

( الطب ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الباب الاول وصفته في علم الطبيعة .  
اعلم ان هذا الباب في علم الطبيعة لم يمر عليه من المعادن والنباتات  
والحيوانات الا عرف تركيبه ونفعه فاقول . . .

آخره : تم وكمل والحمد لله رب العالمين وصلى الله على خير خلقه محمد  
واله الطيبين وصحابه الكرمين ورضي الله عن ازواج نبيك الطاهرات امهات  
المؤمنين واهل بيته وذرياته اجمعين والحمد لله رب العالمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٣٦٢ - مجربات في الطب .

ابن ابي الحواضر .

١٤ ورقة .

١٣ سطر .

٢٤ × ١٧ سم .

حبر اسود واحمر . خط معتاد .

( طسب ) .

اوله : ناقص ٠٠٠ ايضا اذا خرجت مقعدة الانسان يؤخذ له عدس مع  
الرمان ويدقان كلاهما ويطبخان .

اخره : والله اعلم بالصواب تمت بعون الله وحسن توفيقه والحمد لله  
رب العالمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .



# التاريخ



## ٣٦٣ - التحفة النبهانية .

- خليفة بن حمد النبهاني الطائي (١)
- سنة النسخ : ١٢٥٠ هـ .
- ( تاريخ )
- المخطوط في المكتبة الظاهرية (٢)

## ٣٦٤ - حاضر البحرين .

- ابراهيم المبارك التوبلاني
- بخط المؤلف
- ٨٥ ورقة
- ٢١ سطر
- حبر اسود - ورق اصفر
- ( تاريخ )

(١) مؤرخ فلكي كان حيا قبل ١٢٥٠ هـ . ولد في البحرين وهاجر الى مكة من اثاره التحفة النبهانية في امارات الجزيرة العربية ورسالة في الربيع الحبيب . وتقويم ام القرى الرسمي وسماء في قائمة الكتب والمراجع عن الجزيرة العربية المطبوع بالقاهرة ١٩٦٢ م . القائمة العاشرة سماء محمد بن خليفة بن احمد النبهاني .

(٢) انظر فهرس المؤلفين بالظاهرية . محمد خالد محمد الفرج ( مخطوط ) ومعجم المؤلفين كحالة ج٤ / ص١٠٨ / ( دمشق ) / ١٩٥٧ م .  
طبع في مصر سنة ١٢٤٢ هـ . نسخة منه في دار مخطوطات البحرين هدية من احمد محمد جبر المسلم .

اوله : خطبة الكتاب ثم اهل البحرين ، حكام البحرين ، بلدانها ، مزاراتها ،  
واوزانها ، وعملتها والجمعة في البحرين ( ١ ) .

اخره : القصيدة الميمية عنوانها ( النصائح الكافية للامة الناجية ) نشرها  
كملحق في كتاب عمود الدين .

المخطوط في مكتبة ابراهيم المبارك التويلاني الخاصة .

٣٦٥ - الدر المكنون في المآثر الماضية من القرون .

ياسين بن خير الله بن محمود بن موسى الخطيب العمري ( ت : ١٢٢٢ هـ ) ( ٢ ) .

( تاريخ ) .

اوله : قال في مقدمته ابتدا به من سنة الهجرة الى سنة ١٢٠٦ هـ .  
فأحوجني الحال الى بيعه وصرف ثمنه .

اخره : وصل الى حوادث سنة ١٢٠٦ هـ .

المخطوط في مكتبة الشيخ عبد الله بن خالد ال خليفة الخاصة بالبحرين .

٣٦٦ - روضة الافكار والافهام لمرقاد حال الامام وتعداد غزوات نوي  
الاسلام ( ثلاثة اجزاء ) ( ٣ ) .

حسين بن غفام الاحصائي الحنبلي ( ت : ١٢٥٥ هـ ) .

مصور عن نسخة في المتحف البريطاني .

( تاريخ ) .

المخطوط في مكتبة الشيخ عبد الله بن خالد ال خليفة الخاصة بالبحرين .

---

( ١ ) اهم فصل فيه بلدان البحرين وبحوي بعض شعر المؤلف كما يحوي على فضائنها  
ومدارسها الدينية وائمة الجماعة والانتواء في البحرين .

( ٢ ) الدر المكنون في مآثر الماضي من القرون ( مخطوط ) ( انظر الاعلام ١/١٥٥ ) .

( ٣ ) مطبوع بجزاين في مجلد واحد .



٣٦٧ - عقود الال في جزيرة اوال تاريخ الاحساء والقطيف بمجلدين \*

محمد علي التاجر (١) \*

الناسخ : محمد علي التاجر \*

١٠٠ ورقة \*

( تاريخ ) \*

اوله : مواطن الفينيقيين \*

المخطوط في مكتبة العربي الخاصة بالبحرين \*

٣٦٨ - فرحة القرى في اثبات قبر مولى المولى اسد الله الغالب \* امير

المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه \*

الناسخ : محمد الكرخي \*

خط نسخ \* قطع متوسط \*

( تاريخ ) \*

اوله : مقدمتين وخمسة عشر بابا \*

المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر الخاصة بالبحرين \*

٣٦٩ - مخطوط في التاريخ (١) \*

قطع الربيع \* بخط معتاد \*

---

(١) المجلد الاول تراجم علماء والمجلد الثاني تاريخ البلدان واسماؤها نحو ٢٠٠

صفحة \* يبدأ في مواطن الفينيقيين ويرى ان بني كوش اتخذوا من البحرين عاصمتهم  
نسمه على ثلاثة اقسام \*

الاول تعريف البلاد ووصفها الجغرافي والاقتصادي \*

والثاني تاريخها السياسي القديم والحديث . والثالث تاريخها الادبي وهذا مستقل

عن سابقه - اما الاول ينقسم الى عدة ابواب وكل باب فصول \*

(١) هذا المخطوط من قبيل الاساطير \*

• ( تاريخ )

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم هذه قصة خولة الحنفية روى صاحب كتاب سيرة الصحابة أخبرنا أبو عبد الله البصري قال حدثني عبد الله بن هشام عن الكلبي حديث أهل الردة فذكرنا خولة الحنفية ونكاح علي أمير المؤمنين رضي الله عنه وكانت من سبي بني حنيفة بعد قتل مالك بن نويرة وكانت فيهم خولة وهي جارية ...

المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر بالبحرين •

• ٢٧٠ - مذكرات تاريخية

• عبد الخضر البوشهري

• بخط المؤلف

• ( تاريخ )

• أوله : تبدأ من سنة ١٨٠١ م

• آخره : وتنتهي في سنة ١٨٠٤ م

• المخطوط في مكتبة الشيخ عبد الله بن خالد آل خليفة الخاصة بالبحرين •

• ٢٧١ - الوسائل في الاوائل (١)

• السيوطي ، عبد الرحمن بن ابي بكر ( ت : ٩١١ هـ )

• النسخ : محمد بن سعد

• سنة النسخ : ١٢٧٢ هـ

• ٤٩ ورقة

• ٢٢ سطر

• ٢٢٥ x ١٦٥ سم

• خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر

• ( تاريخ )

• أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله الاول فليس له آخر • وبعد فهذا كتاب لطيف جامع للاوائل لخصت فيه كتاب الاوائل للمسكري •

• آخره : اول من استشهد ابو بكر معدى كرب •

---

• (١) كتاب الاوائل للمسكري

• ونسخة نالعة من كتاب الوسائل في الاوائل في مكتبة ازاد بجامعة عليكرة بالهند •

# التراجم



٣٧٢ - انوار البدرين في تراجم علماء القطيف والاحساء والبحرين (١)

البحراني ، علي بن حسن البلادي ( ت : ١٣٤٠ هـ ) .

اكمله ولده الشيخ حسين القديحي .

( تراجم ) .

نشره حسين القديحي القطيفي الطبعة الاولى في ٤٣٢ . النجف / ١٩٦٠ م .

انظر فهرس معجم المخطوطات المطبوعة للمنجديين سنتي ١٩٦٦ / ١٩٦٧ م .

٣٧٣ - رسالة في سيرة الاحساني .

احمد الاحساني .

الفاسخ : محمد بن محمد بن الحسين المدعو بالتقي الشريف في بلدة

تبريز .

---

(١) وهو كتاب مفصل في تراجم علماء البحرين يشتمل على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة . فالمقدمة في تحديد البحرين وبلدانها الثلاثة ( اوال) اي ( البحرين ) و ( القطيف ) و ( الاحساء ) .

والباب الاول تراجم علماء البحرين : ترجم ل ١٥٠ عالما .

والباب الثاني ترجم لعلماء القطيف ترجم ل ٤٥ عالما .

والباب الثالث ترجم لعلماء الاحساء ترجم ل ٢٤ عالما .

( انظر مصادر دراسة تراث البحرين للدكتور حسين محفوظ ص ٩ ) .

• سنة النسخ : ١٢٩٠ هـ .

• ١١ ورقة .

• ١٤ x ٩,٥ سم .

• حبر اسود . خط نسخ .

• ( تراجم ) .

اوله الحمد لله فيقول العبد المسكين احمد بن زين الدين ابراهيم بن  
مسقر بن ابراهيم بن داغر غفر الله لهم بن رمضان بن راشد بن وهبه بن شعروخ  
ان مسقر وهو كبير الطائفة المشهور بالمهاشير وشيخهم قعد داعر في بلدنا  
المعروفة بالمطيرف في الاحساء وكانت اولاده كلهم من الشيعة الاثني عشرية .  
وكانت ولادتي سنة ١١٦٦ هـ . وفي ولادتي كانت سيول كثيرة .

اخره : وكان من جملة من خرج معهم عبد الله الغويدري فقتل في جملة  
من قتل فحتم له بالشهادة .

المخطوط في مكتبة الدراسات العليا . كلية الاداب . جامعة بغداد رقم  
١٢٤٨ . منقولة من اصل المصنف ويخطه . وطبع بتحقيق الدكتور حسين علي  
محفوظ ببغداد سنة ١٩٥٧ م .

( انظر كحالة معجم المخطوطات العربية المطبوع بين سنة ١٩٦١ بيروت  
١٩٦٢ م .

٣٧٤ - منتظم الدررین فی تراجم علماء القطیف والاحساء والبحرین (١) \*

محمد علي بن عباس التاجر ( ت : ١٩٦٧ م ) ( ٢ ) \*

• بخط المؤلف

• خط نسخ • حبر اسود • قطع كبير

• ( تراجم )

• اخره : عن تاريخ البحرین من قبل الاسلام حتى وقت وفاة المؤلف

• المخطوط في مكتبة العريبي الخاصة بالبحرين

٣٧٥ - المنظومة الكنكية \*

عبد الله بن صالح بن جمعة السماهيجي ( ت : ١١٣٥ هـ ) ( ٢ ) \*

• وكان الفراغ من تأليفه سنة ١١٠٩ هـ

• الفاسخ : علي جان بن علي جان يهبهاني

• خط نسخ • حبر اسود

• ( تراجم )

• المخطوط في مكتبة العريبي الخاصة بالبحرين

---

(١) وللتاجر ( منتظم الدررین في ادب البحرین ) في خمسة اجزاء ( مخطوط ) وفيه

تراجم ومختارات عديدة لادباء في البحرین وشرق الجزيرة العربية ( انظر لحات من الخليج العربي للانصاري ص ١٧٠ )

(٢) اخذ عن روحدات الجنات والفریفة \*

اما انوار البحرین في تراجم علماء القطیف والاحساء والبحرین لمؤلفه علي بن حسن

ابن علي بن سلفیمان البلادي البحراني المتوفي سنة ١٢٤٠ هـ • فقد اكمله ولده الشيخ

حسين القديحي وهو كتاب مفصل في تراجم علماء البحرین يشتمل على مقدمة وثلاثة

ابواب وخاتمة •

فالمقدمة في تحديد البحرین وبلدانها الثلاثة ( اوال ) اي ( البحرین ) ( والقطیف )

( والاحساء ) •

وثلاثة ابواب الاول في تراجم علماء البحرین والثاني علماء القطیف والثالث علماء

الاحساء

انظر الدكتور حسين علي محفوظ مصادر دراسة تراث البحرین ص ٩ •

(٢) سماهيج في الطرف الشرقي للبحرين •

ولمؤلفه مجموعة رسائل بخط فارسي نسخ سنة ١١٣٥ هـ •

## ٢٧٦ - لؤلؤتي البحرين \*

يوسف بن احمد الاصم البحراني ( صاحب الدرر النجفية ) ( ت : ١١٨٦ هـ )  
هجرية ) \*

الناسخ : حسن بن يوسف \*

سنة النسخ : ١٢٢٠ هـ \*

خط نسخ \* قطع متوسط \* حبر اسود \*

( تراجم ) \*

اوله : الحمد لله الذي جعلنا من اهل الرواية ونور قلوبنا بأنوار المعرفة  
والدراية \*

آخره : تاريخ تأليفه ١١٨٢ هـ ( ١ ) \*

المخطوط في مكتبة العربي الخاصة بالبحرين \*

---

(١) وملحق به كتاب حاشية خليفة سلطان العلماء على معالم الاصول والمعالم الى  
الشهيد العاملني نسخ سنة ١٢٢٠ هـ \*

ونسخة في خزانة جامعة مدينة العلم للامام الخالصي الكبير في الكاظمية ( انظر  
الفهرس المطبوع من تأليف حميد همدو بعنوان مخطوطات خزانة جامعة مدينة العلم ، طبع  
بغداد سنة ١٩٧٢ م ) \*

لؤلؤتي البحرين للشيخ يوسف البحراني سنة ١١٠٧ - ١١٨٦ هـ \*

كتبه حسن بن يوسف - طبع اخيرا في النجف الاشرف ١٢٨٦ هـ . وفي صدر المجلد

كتاب جليل في الرجال من كتب الامامية لم نقل على مؤلفه اوله : الحمد لله رب العالمين  
اما بعد فهذا كتاب قد اثبت فيه الاسماء على ترتيب الحروف ( ١٥ x ١٠ - ٢ سم ) \*

ونسخة في المتحف العراقي تحت رقم ٢٨٢٢ لؤلؤتي البحرين ليوسف بن احمد بن  
ابراهيم البحراني ( التاريخ ) ناقص الاول والاخر \* ٢٤٠ صفحة ممزق في صفحاته الاولى  
٢١ سطر / ٢٠ x ١٥ سم بخط عادي غير مرقم وفيه ترجمة للشيخ سليمان بن عيسى  
البحراني ومحمد بن حسن رجب ومحمد بن عبد السلام ومحمد بن الحسن العاملسي  
والطوسي وشمس الدين محمد العريضي ( مطبوع الحدائق الفاخرة ) ( الفقه ) طبع النجف  
١٢٧٦ هـ \* يوسف بن احمد ابراهيم المصفور البحراني متوفى سنة ١١٨٦ هـ تحقيق

## ٢٧٧ - وفيات الاعيان \*

ابن خلكان ( احمد بن محمد بن ابراهيم بن ابي بكر ) ( ت : ٦٨١ هـ ) \*

٢٠ ورقة \*

٢٨ × ١٨٥ سم \*

٢٢ سطر \*

خط نسخ - حبر اسود واحمر - ورق اصفر قديم \*

( تراجم ) :

اوله : تملكه ابو عبد الله منصور بن مقيم النجدي الحنبلي السلفي في ١٥ شعبان سنة ١٢٢٨ هـ - وانتقل الى ملك عبد اللطيف بن عبد المحسن المالكي من قاسم بن محمد بن صقر في ١٥ ذي القعدة سنة ١٢٦٢ هـ \*

وتملكه عثمان بن السند وفيه قوله بخطه :

ملكه المثقل بالذنوب	والامل التفريغ للكروب
عثمان العاصي الذي مازالا	يحل من اوزاره اجبالا
ابن سند ابوه يفشى الرحمة	في كل وقت قبره والحطمة

ثم دخل في ملك محمد بن عبد الله الشافعي بالشراء الشرعي من تركة

المرهوم الشيخ عبد اللطيف بن عبد المحسن سنة ١٢٧٢ هـ \*

المخطوط في دار مخطوطات البحرين \*

---

محمد تقي الايرواني - مكتبة الدراسات الشيخ يوسف البحراني قول بالاصل ١١٩٦ هـ  
في مكتبته فخر الدين النصيري بطهران ( انظر فهرس نقائس المخطوطات العربية في ايران  
للدكتور حسين علي محفوظ المجلد ٣ ص ١٤٢ - طبع مصر ١٩٥٤ م - ونسخة من لؤلؤتي  
البحرين للشيخ يوسف بن حمد بن ابراهيم الفراهري البحراني خط غلام علي النجف آبادي  
من اصفهان سنة ١٢٢٦ هـ - في خزانة محمد أمين الخنجي بطهران ( انظر نقائس المخطوطات  
في ايران ) وانظر لؤلؤتي البحرين في الاحازة لقرني العين للشيخ يوسف البحراني -  
ذكره الدكتور حسين محفوظ في مصادر تراث البحرين \*

٣٧٨ = ابو المواهب ، احمد بن ابي الروح عيسى الاسدي الرضواني  
المعروف بابي المواهب الرشيدى ( ت : ٩٢٥ هـ ) .

• الناسخ : محمد مصطفى البروسوى .

• سنة النسخ : ٩٨٢ هـ .

• ورقة ٥٢ .

• سطر ٢٧ .

• ٢٣٥ × ١٦٥ سم .

• خط نسخ جيد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

• ( تراجم ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم ربنا اتنا من لدنك رحمة وهي لنا من  
امرنا رشداً . . . ( حرف الالف )

حرف الالف / احمد ومحمد بن عبد الله بن عبد اللطيف بن هاشم بن عبد  
مناف .

آخره : تفمذني برحمتك واجعلني في سعة رحمتك اللهم صلي على محمد  
كلما ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره الغافلون .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .



# السيرة النبوية والغزوات

٣٧٩ - اتحاف الطالبين في سيرة خير البرية .

محمد بن علي الصبان الازهري الشافعي .

الناسخ : محمد بن سعد (١) .

سنة النسخ : ١٢٧١ هـ .

٤٦ ورقة .

٢٢ سطر .

١٧ x ٢٣ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق بعضه متاكل .

( سيرة ) .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله الذي عطر الوجود  
بنشر نفحات ذي الكرم والجود . . . اما بعد فاني احببت ان ألخص اسعاف  
الراغبين في سيرة المصطفى .

أخره : أسأل ان يختم لنا بالايمان انه على ما يشاء قدير وصلى الله على  
سيدنا محمد وعلى اله وصحبه .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

---

(١) قال : الناسخ محمد بن سعد ( كان الفراغ من تحرير هذا النموذج الوجيز في  
ظهر يوم الثلاثاء في بلدة جزيرة البحرين على نسخة لخصها وكتبها الاخ المكرم احمد بن  
محمد بن عثمان الاحساني ) .

٢٨٠ - سيرة ابن هشام - النصف الاول .

ابن هشام . عبد الملك . ( ت : ٢٠٨ هـ ) .

الناسخ : محمد بن حسين بن حسن بن علي بن سليمان اللامي .

٢٦ سطر .

٢٣٥ × ٢٣٥ سم .

( السيرة ) .

أوله : ناقص .

أخره : غزوة بني سليم بالكدر قال ابن اسحق فلما قدم رسول الله ( ص )

المدينة لم يقم بها الا سبع ليال حتى غزا بنفسه يريد سليم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الشويطر .

٢٨١ - سيرة ابن هشام .

لابن هشام . عبد الملك ( ت : ٢٠٨ هـ ) .

٢٤٦ ورقة .

١٨ سطر .

٢٢٥ × ١٦ سم .

خط معتاد . حبر اسود .

( السيرة ) .

أوله : غزوة بدر الكبرى قال : ابن اسحق . ثم ان رسول الله صلى

الله عليه وسلم سمع بأبي سفيان بن حرب مقبلا من الشام .

أخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٢٨٢ - شرح تائفة الامام السبكي (١) .

الجلال المحلي .

سنة النسخ : ١١٧٤ هـ .

---

(١) والتائفة تسمى زاد المسافر الى النور المسافر .

• ٢٢٢ ورقة

• ٢٢ سطر

• ٢٠ × ١٤ر٥ سم

• خط معتاد • حبر اسود واحمر • ورق اصفر قديم  
• ( سيرة )

اوله : الحمد لله ذي الجبر الغامر والفضل الوافر هو الاول والاخر •  
احمده على احسانه المتواتر حمدا يكون عصمة للحاضر ••• اما بعد فقد سألني  
جماعة من الاخوان •••

آخره : تم الشرح المبارك بحمد الله وعونه وحسن توفيقه وصلى الله على  
سيدنا محمد وعلى اله وصحبه والتابعين لهم باحسان الى يوم الدين أمين •

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

• ٢٨٢ - كتاب الشفا في اوصاف سيدنا المصطفى (١)

• للقاضي عياض بن موسى بن عياض بن عمرو اليحصبي ( ت : ٥٥٤ هـ )

• الناسخ : محمد راشد الفهمي ادرنهوي

• سنة النسخ : ١٢٥٢ هـ

• ١٦٦ ورقة

• ٢٥ سطر

• ٢٢ × ١٥ سم

• خط فارسي جيد • حبر اسود واحمر مع اطار مزخرف بالذهب في اوله  
• وآخره وحاشيته مذهبة

• ( السيرة النبوية وقصص الانبياء )

---

• ( مطبوع )

• ونسخة مخطوطة في مكتبة الاوقاف ببغداد رقم ٢٦١٨ • بعنوان كتاب الشفا بتعريف  
• حقوق المصطفى للقاضي عياض •

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله المتفرد باسمه الاسمى المختص  
بالملك الأعز الذي ليس له دونه منتهى ولا وراء مرمى الظاهر لا تخيلا ولا وهما .

أخره : وكان الفراغ من نسخه بعد الظهر في يوم أحد من شهر شوال  
السنة ثلاث وخمسين ومائتين والفر من هجرة من له العزوالعلى والشرف .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٣٨٤ - قصة يوسف عليه السلام .

الناسخ : محمد بن سعد بن علي بن حمود .

سنة النسخ : ١٢٥٧ هـ .

٢٩ ورقة .

٢٣ سطر .

٢١٥ × ١٦ سم .

خط نسخ . حبر أسود وأحمر . ورق أصفر .

( قصص الانبياء ) .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . وبه نستعين على أمور الدنيا والدين  
نذكروا والله اعلم واعز وأحكم والطف .

أخره : وهذا ما وجدناه مسطورا من قصة يوسف عليه وعلى نبينا واله  
وصحبه أفضل الصلاة والسلام . .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٣٨٥ - الغزوات (١) \*

٢٢٠ ورقة \*

١٧ سطر \*

٢٥ × ١٦٥ سم \*

خط معتاد \* حبر اسود \* ورق اصفر \*

( غزوات ) \*

اوله : ناقص \*

آخره : ناقص \*

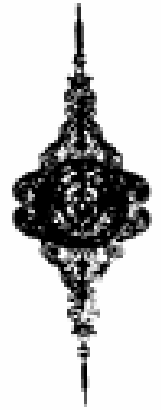
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي \*

---

(١) عليه تملك احمد بن محمد الرفقي بتاريخ ١٢١٢ هـ . في بلد الزبارة من قطر  
بالشراء الشرعي وتمليك عبد الله بن احمد الرفقي بتاريخ ٢٨ جمادى الثاني سنة ١٢٢٥  
هجرية \*  
وانظر (المواهب اللدنية بالفتح الحمدي) للقسطلاني الوارد نكره في ص ١٠٧ . وهو من كتب السيرة النبوية \*



# متفرقات (١)



٢٨٦ - اسرار الحروف \*

عبد العزيز بن محمد \*

سنة النسخ : ١٢٥٨ هـ \*

٤ ورقات من ص ٢٤ الى ص ٢٨ \*

١٥ سطر \*

٢٠ × ١٤ سم \*

خط نسخ \* حبر اسود واحمر \*

( متفرقات ) \*

اوله : الحمد لله الذي علم الانسان ما لم يعلم وفضله على كثير من خلقه تفضيلا واشهد ان لا اله الا الله ... وبعد فيقول الفقير الحقير المسكين عبد العزيز بن محمد ان اجل ما منح العبد من النعمة شكر مسديها \*

اخره : قاله يستر عيوبنا بكرمه ويعفو عنا بفضله انه جواد كريم رؤوف رحيم وصلى الله على سيدنا خاتم البشر وشفيع المذنبين واله وصحبه اجمعين وسلم تسليما \*

المخطوط في دار مخطوطات البحرين \*

٢٨٧ - الجواهر المنظم في زيارة القبر المكرم \*

احمد بن حجر الهيتمي الانصاري الشافعي ( ت : ٨٥٢ هـ ) \*

الناسخ : محمد بن الملا عماد \*

(١) مخطوطات وردت حين طبع الكتاب وابقيناها في الطبعة الثانية لكي لا تختلف ارقام

المخطوطات والصفحات \*

• سنة النسخ : ١٠٨٧ هـ .

• ٥٥ ورقة .

• ٢٥ سطر .

• ٢١٥ × ١٥ سم .

• خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

• ( احكام الزيارة ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم احمدك اللهم ان اهلقتنا على ما فينا من  
التقصير والتعامي ... ويعد فانه لما من الله تعالى علي بالاخذ في اسباب  
الزيارة ...

اخره : قال مصنفه سيدنا شيخ الاسلام ببلد الله الحرام مفيد الطالبين  
بركة المسلمين بقية المجتهدين .

• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

• ٣٨٨ = الكشكول .

• العاملي محمد بن حسين ( ت : ٩٠٣ هـ ) سنة ١٦٢٢ م ( ١ )

• ( كشكول ) .

• كحالة ٢٤٢٩/٩ .

• ٣٨٩ = ازهار الرياض ( كشكول )

• سليمان الماحوزي البحراني ( ٢ ) .

• خط نسخ . قطع صغير .

• ( كشكول ( ٣ ) )

---

(١) نشره طاهر احمد الزاوي . طبعة جديدة جزءان الباني الحلبي . القاهرة

١٩٦١ م . ذكر ذلك النجد . المخطوطات المطبوعة . ص ١٩٦١/٦٧ - ١٩٦٥ بيروت .

(٢) ماحوز قرية من قرى البحرين .

(٣) تراجم وقصص وفكاهات ادبية .



• اوله : ناقص

• آخره : تنعة في جزئه الثاني

• المخطوط في مكتبة العربي الخاصة بالبحرين

٣٩٠ - في علم التجويد • يصنف في باب التجويد - انظر صفحة (٣٧)

• ٥ ورقات

• ١٩ سطر

• ٢٠ × ٢١ سم

• خط نسخ • حبر اسود واحمر • ورق اصفر

• ( التجويد )

• اوله : بسم الله الرحمن الرحيم • الحمد لله سبحانه هذه نبذة من جل ذكره في علم التجويد الخارج اولها •

• آخره : من علم علما او اجري نهرا او حفر بيبرا او غرس نخلا او بنى مسجدا او ورث مصحفا او ترك ولدا ليستغفر له بعد موته سبحانه اللهم •  
• المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد

٣٩١ - قصائد من الشعر المغنى •

• جمعها : محمد بن فارس

• نسخها : صالح بن سلمان الحميد ومحمد بن فارس وآخرون

• سنة النسخ : ١٩٥٠ م

• ٢٤ × ٢١ سم

• خط رقعة • ورق اصفر • حبر اسود

• اولها :

ارى برق الغوير اذا تراني ياقصى الشام زودني بكائي  
وما غير الصبا النجدي الا ليمطر ناظري دما وماء

• آخرها : صفحة لتصحيح الاخطاء

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من الشيخ حسن بن ابراهيم ال  
خليفة .

٣٩٢ - انيس المنقطعين .

ابن اسماعيل بن الحسين بن الحسن بن ابي الفتح بن ابي السنان .

الناسخ : سلمان بن سيف بن خلفان (١) .

سنة النسخ : ١٢٨٧ هـ .

١٥٠ ورقة .

٢٦ سطر .

١٧ × ٢٦ سم . .

حبر اسود واحمر . خط نسخ . ورق اصفر خشن .

( الحديث ) .

اوله : الحمد لله رب العالمين . . . قال الفقير الى الله تعالى ابن اسماعيل

. . . استخفرت الله سبحانه وتعالى في جمع كتاب يشتمل على ثلاث مائة خير

عن الرسول ( ص ) .

اخره : الحكاية التي كملت بها الحكايات الثلثمائة : حكى عن عيسى

ويحي عليهما السلام . وكان الفراغ من تحريره سنة ١٢٨٧ هـ :

المخطوط في مكتبة الشيخ حسن بن عبد الله الشويطر بالبحرين .

---

(١) القاسمي والبوحيدير المالكي مذهبها والاشعري اعتقادا .

# فهارس الكتاب

- ١- فهرس المؤلفين
- ٢- فهرس الناسخين
- ٣- فهرس الكتب المخطوطة

# فهرس المؤلفين

(أ)

- ابراهيم بن ابراهيم بن حسن المالكي المصري برهان الدين : ٤٠
  - ابراهيم علي بن حسن الكفعمي العاملي : ١٥١
  - ابراهيم المبارك البحراني التوبلاني : ١٨٤ ، ١٨٩ ، ٢٤٣ ، ٢٤٧
  - ابراهيم بن محمد بن ربيعة بن عثمان الشليبي : ١٩٦
  - ابراهيم بن يوسف بن احمد بن سالم : ٤٠
  - الاجهوري ، علي بن محمد المالكي : ١١٢
- احمد بن زين الدين بن ابراهيم بن صقر بن ابراهيم بن داغر بن راشد  
الصقري الطبري : ١٨٢
- الاحسائي ، ابي بكر محمد الملا الحنفي ٤٧ ، ٧٣ ، ٩٨ ، ١٠٢ ، ١٢٠ ،  
١٢٤ ، ١٢٨ ، ١٣٥ ، ١٣٨ ، ١٤٨ ، ١٤٩ ، ٢٤١ ، ٢٤٢
- الاحسائي ، احمد : ٢٥١
  - احمد بن الصيرفي : ١٨٧
  - احمد بن محمد الفارسي : ١٩٢
  - احمد بن محمد بن مظفر : ٢٠٧
  - الاردبيلي ، محمد بن عبد الغني : ٢١٤
  - الازهري ، خالد بن عبد الله بن ابي بكر الازهري : ٢٢٣ ، ٢٢٨
  - الازهري ، محمد بن علي الصبان الشافعي : ٢٥٧
  - الاسفراييني ، محمد بن محمد بن احمد السيف المعروف بالفاضل : ٢١٩
  - ابن اسماعيل بن الحسن بن الحسن بن ابي الفتح بن ابي المنان : ٢٦٦
  - الاصفهاني ، احمد بن الحسين بن احمد : ٩٤
  - الاصفهاني ، الشيخ الكافي يحيى القرافي بن عبد الرحمن : ٢٢٥
  - الاصم ، يوسف بن احمد البحراني : ٢٥٤
  - الانصاري ، احمد بن محمد المدني : ١٥٦

( ب )

- الياجوري ، ابراهيم بن محمد : ٧٨ ، ٧٩ ، ١٢٤

- البحراني ، احمد بن صالح بن طعان السقري : ٢٠٠
- البحراني ، جلال الدين ابي المعالي عبد الرؤوف : ١٧٩
- البحراني ، علي بن حسن البلادي : ٢٥١
- البحراني ، عبدالله : ٥٧
- البحراني ، ميثم بن علي بن ميثم : ١٦٧ ، ١٧٠
- البحراني ، هاشم بن سليمان بن اسماعيل : ٢٩
- البحراني ، ياسين بن صلاح الدين البلادي : ١٠٥
- البحراني ، يوسف : ٧٦
- بحرق ، محمد بن عمر : ٢١٢ ، ٢٤٢
- البخاري ، ابن عبدالله محمد بن اسماعيل ، ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٤ ، ٥٤ ، ٥٧ ، ٨٩
- بدر الدين بن عمر بن احمد بن محمد العادلي : ٩٩
- البيرزنجي ، جعفر : ١٢٥
- بزروق التونسي ، احمد بن محمد بن عيسى : ١٥٩
- برهان الدين ابو اسحاق ابراهيم الفزاري : ٤٦
- ابن بطحان ، سيف بن خليفة : ٢٢٩
- البغوي ، ابو القاسم عبدالله بن محمد بن عبد العزيز : ٢٣ ، ٢٣ ، ٢٦ ، ٢٦
- ابي بكر الملا : ١٧٠
- البندسي ، احمد بن احمد بن محمد بن عيسى : ١٥٩
- البوصيري ، شرف الدين محمد بن سعيد بن حماد : ١٩٢
- البرني ، ابو العباس احمد بن علي : ١٩
- البهائي ، محمد بن حسين : ٥٦
- البيضاوي ، عبدالله بن عمر : ٢٥

### ( ت )

- التفتازاني ، سعد الدين مسعود بن عمر : ٥٦ ، ١٠٠ ، ٢٠٦ ، ٢٣٤
- التلمساني ، محمد بن عمر بن ابراهيم : ١٤١
- ابن تيميه : ١٤٤

### ( ج )

- الجرجاوي ، خالد بن عبدالله : ٢١٢ ، ٢٢٨
- الجزري ، ابو الخير بن محمد : ٥٥
- الجزري ، محمد بن محمد : ٣٤ - ٣٥
- جعفر بن محمد الصادق ( الامام ) : ٢٠ ، ١٤٨

- الجلال المحلي : ٢٥٨ .
- ابن جماعة ، عز الدين الكناني الشافعي : ١٠٠ .
- جمال الدين ابي عبد الله وقيل محمد بن يوسف بن هشام الانصاري : ٢٢٥
- جمال الدين عبدالله بن احمد الفاكهي : ٢٢٥ .
- جمال الدين محمد بن ابراهيم بن يحيى بن علي الكتبي الشافعي المغربي :
- ١٨٨
- جمال الدين محمد المهدي بن ابراهيم اليعني : ٢٤٢ .
- جواد بن سعد الكاظمي : ٩١ .
- ابن الجوزي ، ابو الفرج عبد الرحمن بن علي : ٣٠ ، ١٠٤ .
- الجباني : ٢٢٩ .
- الجيزاوي ، ابراهيم الباجوري بن محمد : ١٦٥ .

### ( ح )

- الحاجري ، حسام الدين عيسى بن سنجر بن بهرام الاربلي : ١٨١ .
- ابن حجر ، احمد بن علي العسقلاني : ٦٣ ، ٦٨ ، ٧٥ .
- الحدادي ، نور الدين بن عبدالله بن عيسى بن موسى الزبييري الشافعي : ٤١
- ابو حريه : ١٢٩ .
- ابو الحسن علي بن ميمون : ١٦٢
- الحسن ( الفاضل ) بن علي النواجي الشافعي : ١٩٤ .
- ابي الحسن محمد بن يعقوب بن محمد الزورني الكردي : ١٨٦ .
- حسين بن احمد بن ابراهيم الدرازي : ٨٤ .
- حسين الدوسري : ٨٢
- حسين العصفور : ١٥٥ .
- الخطاب ، محمد بن الشيخ محمد الرعيبي : ٢١٧ .
- ابو حفص عمر بن ابراهيم الاوسي الانصاري : ١٨٤ .
- حمد بن تركي بن احمد المالكي : ٨٠ .
- الحنفي ، نوح بن مصطفى : ٥٨ .
- ابن ابي الحوافر ، عثمان بن هبة الله بن احمد بن عقيل القيسي : ٢٤٤ .

### ( خ )

- الخطي ، ابي البحر جعفر بن محمد بن حسن بن علي البحراني : ١٨١ .
- ابن خلكان ، احمد بن محمد بن ابراهيم بن ابي بكر : ٢٥٥ .
- الخلوئي ، الملا حسين العباس : ٢٧ .
- خليل بن السيد علوي بن السيد هاشم بن السيد عبد الرؤوف : ١١٩ ، ١٨٠

( د )

- دحلان ، احمد بن زين : ١٤٠ ، ٢١١ .
- الدردير ، احمد بن محمد الدردير ابن العدوي : ٤٢ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٥ .
- الدهلوي ، احمد المدعو بولي الله بن عبد الرحيم : ١٦٩ .
- الديلمي ، ابن مهياري : ١٧٩ .

( ر )

- الرماحي ، فخر الدين بن محمد بن احمد بن طريح : ٢٠١ .
- الرملي ، شهاب الدين احمد بن احمد بن حمزه الانصاري : ٩٢ ، ١١٤ ، ١٤٦ .

( ز )

- الزرقاني ، عبد الباقي بن يوسف : ١٤١ .
- زكريا ، ابي يحيى زكريا الانصاري الشافعي : ٢٤ ، ٣٥ ، ٢٦ ، ٩٦ ، ١٠٨ ، ١٦٦ ، ٢١٦ .
- الزمخشري ، محمد بن عمر : ٢٨ ، ٢٨ .
- زين العابدين بن سري الدين بن احمد الدردي المالكي : ٤٤ .
- زين العابدين بن علي بن احمد الشامي العاملي : ٨٣ .

( س )

- سائر ، حسن بن يوسف : ١٢١ .
- السبكي ، بدر الدين : ١٨٢ .
- السجستاني : ٨١ .
- السجستاني ، ابو بكر محمد بن عزيز : ٣١ .
- السفاوي ، عبد الرحمن بن احمد بن عبد الرحمن ابن مسك : ٦٧ .
- السكاكي ، ابي يعقوب يوسف بن ابي بكر بن محمد بن علي : ٢٢٢ .
- سليمان بن احمد بن حسين بن عبد الجبار : ١٦٧ ، ١٦٩ ، ١٧١ .
- سليمان الماحوزي البحراني : ٢٦٤ .
- السمرقندي ، نصر بن محمد بن ابراهيم الحنفي : ١١٩ .
- السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن : ١٨ ، ٥١ ، ١١٠ ، ١٢٩ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٨ ، ٢٥٠ .

( ش )

- الشبراخيتي ، ابراهيم بن مرعي بن عطية : ٨٨ .
- الشريبي ، الخطيب : ٢٥ ، ١٥٢ .
- الشريبي ، يوسف بن محمد بن عبد الجواد بن خضر : ١١٢ .
- الشنشوري ، عبد الله بن شهاب الدين الشافعي الغرضي : ٤٤ ، ٤٧ ، ٢١١ .
- الشيباني ، محمد بن الحسن : ١٤٥ .
- الشيرازي ، صدر الدين محمد بن ابراهيم : ١٧١ .

( هـ )

- الصفدي ، يوسف بن سعيد المالكي : ٨٧ ، ١٢٧ .
- الصفدي ، صلاح الدين خليل بن ابيك : ١٧٦ ، ١٨٨ .

( ط )

- الطائي ، خليفة بن حمد النبھاني : ٢٤٧ .
- طه بن ابراهيم العرادي : ١٨٩ ، ١٩٠ .
- الطباطبائي ، عبد الجليل بن ياسين بن ابراهيم الحسيني : ٩٩ .
- الطلاوي ، ابو النصر : ٢٨ .
- الطوخي ، علي بن محمد بن علي : ٤٨ .
- الطوسي ، محمد بن حسن بن علي : ٦٩ .

( ع )

- العاملي ، بهاء الدين محمد بن الحسين : ٢٢٧ ، ٢٢٩ ، ٢٦٤ .
- عبد الخضر البوشهري : ٢٥٠ .
- عبد الرحمن بن عبد اللطيف بن مبارك : ١١٦ .
- عبد الرحمن عبد الله الشاعر : ١٢٣ ، ١٨٢ .
- عبد العزيز بن زين الدين المليباري : ٩٦ .
- عبد العزيز بن محمد : ٢٦٢ .
- عبد العزيز بن مبارك بن غنام : ٢١٥ .
- عبد اللطيف بن عبد المحسن المالكي : ١١٠ .
- عبد اللطيف بن علي بن محمد الجودر : ١٨٤ .
- عبد الله بن احمد القطان المالكي المكي : ٢٢١ .
- عبد الله بن حسن بن عبد الله الستري : ١٢٥ .
- عبد الله الخطيب : ٤٥ .



- عبد الله بن صالح بن جمعة السماهيجي : ١٤٠ ، ٢٥٢ .
- ابي عبدالله محمد بن احمد وقيل داود ابن اجروم الصنهاجي : ٢٢٢
- عبد الله بن فارس التازي : ١٧٤ .
- عبد الله بن محمد بن عبد اللطيف الاحساني : ١١٥ .
- عبد القادر بن محمد امين القاضي الكلداري : ١٠١
- عبد المعطي السحلوي الشافعي : ١٠٤
- العبيدي ، ادريس بن احمد بن ادريس : ٧٢
- عثمان بن سند المالكي : ٢٣٠
- العجلوني ، نجم الدين : ١٦٨ .
- العجيمي المكي الحنفي : ٢٢٤ .
- ابن عرفه : ١١١ .
- عز الدين عبد الحميد بن ابي الحديد : ١٨٥ .
- العثماوي ، عبد الله : ٢٠٧ ، ٢٢٢ .
- العصامي ، عبد الملك : ٢٠٥ .
- ال عفالج ، محمد بن عبد الرحمن بن حسين : ٢٤٠ .
- ابن عقيل ، عبد الله بن عبد الرحمن : ٢٠٩ .
- ابن علان ، محمد البكري : ١٢٦ .
- علوان : ١٢٥ .
- علي بن حسام الدين الهندي : ١٦٠ .
- علي عبد العالي : ١٦٥ .
- علي بن عبدالله بن حسين البلادي : ١٥١ .
- علي بن ميمون بن ابي بكر بن علي بن ميمون الادريسي الحسيني المغربي :
- ١٥٢
- العمادي ، ابو السعود بن محمد : ٢٤ .
- العمروسي ، علي بن خضر بن احمد : ٨٧ .
- العمريطي ، المشرف : ١٩٢ .
- العمريطي ، يحيى بن موسى شرف الدين : ٢٢٧ .
- العناني ، شهاب الدين بن احمد : ٢٢٦
- ابي عياض ، عياض بن موسى بن ابي عياض اليحصبي : ٨٨ ، ٢٥٩ .

( غ )

- الغزالي ، محمد بن محمد بن محمد الطوسي : ١٧١ ، ١٠٩ ، ١٢٨ .
- الغزي ، شمس الدين ابو عبد الله محمد بن قاسم : ٩٥ .
- ابن غنام ، حسين بن غنام الحنبلي الاحساني : ٢٤٨ .

( ف )

- ابو الفرج ، عبد الرحمن رجب البغدادي الحنبلي : ١٣٤
- الفشني ، احمد بن حجازي : ٦١ ، ٧٥
- الفيروزآبادي ، محمد بن يعقوب بن محمد : ١٩٩ ، ٢٠٠
- الفيثي ، محمد بن محمد بن احمد : ٧٧

( ق )

- القسطلاني ، ابي السعود بن علي الزين القسطلاني : ٩٨
- القسطلاني ، ابي الفضل احمد بن محمد : ١٠٧
- ابن قلاقس ، نصر الله بن عبد الله بن قلاقس : ١٩٤

( ك )

- الكاشاني ، محمد بن مرتضى بن محمود : ١٠٥
- الكتاني ، عز الدين : ٢٠٣
- الكركي ، علي بن عبد العالي : ٢٠٦
- كعب بن زهير بن ابي سلمى : ١٧٥

( ل )

- اللقاني ، عبد السلام ابراهيم المالكي : ٢٩ ، ٤٠ ، ١٤٥

( م )

- مالك بن انس ( الامام ) : ١٠٦
- المتيني : ١٧٩
- محمد امين بن ابراهيم السراج : ٢٢٦
- محمد باقر بن جعفر المراغي : ١٠٣
- محمد باقر الخرساني : ١٠١
- محمد باقر بن محمد تقي : ١٢٤
- محمد بن بليان : ٣٣
- محمد جاد المولى بن معدان : ١٣٠
- محمد الجمل بن عبد السلام المالكي : ١٣٦

- محمد بن حسن بن عبدالله : ١٢٢
- محمد بن دايل : ٧٦
- محمد بن سعد بن علي بن احمد الشافعي : ١٣٠ ، ٢٢١
- محمد سعيد بن عبدالله بن عمير : ٩٦ ، ٩٧
- محمد صالح خنجي : ١٩٥
- محمد بن عباس العدوي المالكي : ١٢٦
- محمد بن عبد الرحيم بن ابراهيم بن حسين الملا : ٦٧ ، ١٦٤
- محمد علي التاجر : ٢٤٩
- محمد علي بن عباس التاجر : ٢٥٢
- محمد ابو عبدالله جمال الدين بن عبدالله بن مالك الطائي الجبائسي الشافعي : ٢٢٩
- محمد بن علي بن الشيخ محمد بن عبد الوهاب بن سلمان بن علي : ٢٠٢
- محمد بن علي بن سلوم : ٤٩
- محمد بن علي المالكي بن حسين : ٧١
- محمد كمال : ٧٠
- محمد المشهور بالمصري : ٧٨
- المدائني ، حسن بن علي الشافعي الازهري : ١٢٧ ، ٢١٠
- المرادوي ، شمس الدين ابي عبد الله محمد بن عبد القوي بن بدران : ١٧٥
- المرشدي ، محمد العمري : ٤٥
- مرعي بن يوسف بن ابي بكر بن احمد بن ابي بكر بن يوسف الحنبلي : ٢٠
- مزين الدين جبريل : ٢١٠
- مسلم ( الامام ) ابي الحسن مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري : ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦٠
- المشاري ، سيد العربي العباس : ١٩٠
- المقداد : ١٥٥
- ابن المقرب علي بن عبد الله العيرني : ١٧٨
- ابو المكارم الطرزي ناصر بن عبد السيد : ٢٢٠
- ابو المواهب ، احمد بن ابي الروح عيسى الاوري الرضواني : ٢٥٦
- الموصللي ، ابي الصائغ : ٢١٢
- مهيار التيلسي : ١٧٩
- ابن ميثم ، كمال الدين ميثم بن علي بن محمد البحراني : ١٤٢ ، ٢٠٧
- ابن ميمون ، ابو الحسن علي بن ميمون المغربي الحسيني المالكي : ١٤٧ ، ١٤٧ ، ١٥٠

( ن )

- النجفي ، فخر الدين بن محمد علي طريح : ١٩٩ .
- نور الدين زاده : ١٨٥ .
- النووي ، شهاب الدين بن مري بن حسن : ٥٢ ، ٨٠ .
- النيسابوري ، ابي حفص بن عمر بن ابي الحسين النيسابوري السمرقندي . ٨٢

( هـ )

- ابن الهبارية ، محمد بن محمد : ١٩٦ .
- ابن هشام : ٢١٥ ، ٢٥٨ ، ٢٨٢ ، ٢٨٢ .
- ابي هلال العسكري ، الحسن بن عبد الله بن سهل : ٢١٧ .
- الهيثمي ، احمد بن حجر الشافعي : ٦٩ ، ١٤٣ ، ٢٦٣ .

( ي )

- ياسين بن ابراهيم : ٩٢ .
- ياسين بن خير الله بن محمود بن موسى الخطيب العمري : ٢٤٨ .
- يوسف بن احمد : ٨١ .
- يوسف بن علي بن الهادي : ١٩٥ .

# فهرس الناسخين

## ( أ )

- ابراهيم حسان : ٤٨
- ابراهيم علي بن حسن الكفعمي العاملي : ١٥١
- ابراهيم المبارك البحراني التوبلاني : ١٨٩ ، ٢٤٢ ، ٢٤٧
- ابراهيم بن محمد بن قاسم الزعالي : ٨٦
- ابراهيم بن يوسف بن احمد سالم : ٦٨ ، ٨٢ ، ١١٥ ، ١٦٣ ، ١٩٧
- احمد بن تركي بن احمد : ٧٧
- احمد بن حسن البهكلي : ٢٢٤
- احمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد اللطيف : ١٥٤
- احمد بن عبد الله بن عبد الرحمن : ١٠٠
- احمد بن محمد بن احمد بن محمد بن عثمان : ١٢٨
- احمد بن محمد بن مبارك الساري : ١٧٩ ، ١٨٠
- احمد بن محمد بن مظفر : ٢٠٧
- احمد بن محمود البيغدادي : ١٥
- احمد مصطفى بركات : ١٢٦
- اسماعيل بن احمد السباعي : ٥٢ ، ٥٤ ، ٥٤
- اسماعيل بن محمد جمال : ١٠١
- اسماعيل بن ناصر البحراني : ٩١

## ( ب )

- البحراني ، احمد بن محمد بن حبيب ال ناصر المستري : ١٨
- البحراني ، حمد بن عبد الله الحداد : ٣١ ، ١٧٦ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٧
- بحرق ، محمد بن عمر بن مبارك : ٢٤٢
- بدر الدين بن يوسف ال محري : ١٤٨
- بهاء الدين محمد بن عبد الله العجمي : ٤٥

( ٥ )

• التلمساني ، محمد بن عمر بن ابراهيم : ١٤١ .

( ٦ )

• جابر بن غلوم : ٦٢ .

• جعفر محمد الحسيني : ١٠٥ .

جمال الدين ابو عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الاندلسي

• الجياني الشافعي : ٢٠٥ .

• جمعه بن عيد بن ردهان المالكي : ١٧ .

( ٧ )

• ابن حاجي محمد جمال الدين : ١٦ .

• حسن الدمياطي عبد الرزاق : ٧٨ ، ٧٩ .

• حسن بن عبد الرحمن المالكي : ٧٢ .

• حسن بن علي بن محمد حبيب : ١٦٧ ، ١٦٩ ، ١٧١ .

• حسن بن يوسف : ٢٥٤ .

• حسين بن احمد بن محمود بن جمعه بن محمود بن نعمة الصيمري : ٢١٧ .

• حسين بن علي بن حسن البلادي القديحي : ٢٥١ .

• حسين بن محمد حسن جوياني العاملي : ١٤٢ .

• الحدادي ، نور الدين بن عبد الله بن عيسى بن موسى الزبييري الشافعي :

• ٤١

• حمد بن عبد الله الحداد البحراني : ٣١ ، ١٧٦ ، ١٨٥ ، ١٨٦ .

• حمزه بن سعيد بن علي بن مسعود الشقصي الدسماقي : ١٠٩ .

( ٨ )

• خالد الحنبلي القادري : ٣٠ .

( ٩ )

• الزرقاني ، عبد الباقي بن يوسف : ١٤١ .

( س )

- سلمان بن سيف بن خلفان : ٢٦٦
- سليمان بن حمد بن عيد الاحسائي ( العارض ) : ٢٤٢
- سيف بن خليفة بن بطحان الهاملي : ٧٨

( ش )

- الشرييني ، شمس الدين الخطيب : ١٤٦
- الشيناوي ، محمد بن اسماعيل الميمني : ٧١

( ص )

- صالح بن سلمان الحميد : ٢٦٥

( ع )

- عاشور بن محمد : ١٥٦
- عبد الخضر اليوشهري : ٢٥٠
- عبد الرحمن عبد الله الشاعر : ١٢٢ ، ١٨٢
- عبد الرحمن بن محمد الدستري : ١٢٧
- عبد العالي بن عبد الملك بن عمر القرشي الجعفري القادري : ١١٢
- عبد العزيز بن احمد العويصي : ١٢٥
- عبد الغفور بن محمد بن محمد بن ابراهيم اسفنديار : ٩٢
- عبد الكريم بن احمد بن ادريس : ٧٢
- عبد الكريم بن عبد الوهاب : ١٥
- عبد الله حسن بن عبد الله الستري : ١٢٥ ، ٢٠٦
- عبد الله بن عبد السلام : ٨٨
- عبد الله بن سلمان الحنفي : ١٢٨
- عبد الله بن علي : ٦٩
- عبد الله بن علي الشافعي : ١٩١
- عبد الله بن محمد بن عبد اللطيف : ١٢٩ ، ٢٤٤
- عبد الله بن محمد العبد القادر : ٨٠

- عبد الله بن محمود الهرمي : ٩٤
- عبد اللطيف بن عبد الله بن محمد بن عبد الله : ٩٥
- عبد اللطيف بن عبد المحسن المالكي : ١٠٢ ، ١١٠
- عبد اللطيف بن علي بن محمد الجودر : ١٨٤
- عبد اللطيف بن محمد : ١٩٢
- عبد اللطيف بن محمود بن عبد الرحمن : ٦٢ ، ٩٧ ، ١٨٧
- عبد المحسن بن محمد المير بن مهنا بن محسن الناصر : ٢٢٢
- عبده محمد بن جعفر : ١٨٢
- عثمان بن حمد آل عثمان : ٢٢٩
- عثمان بن عبد الله بن عثمان الخطيب الجعفري : ٦٧ ، ١١٢
- عثمان بن عبد الله الاصم : ٧١
- عثمان بن فريد بن عمرو الحنبلي : ٥٨
- العدساني ، مبارك بن محمد بن مبارك بن محمد بن حسن : ١١٧
- علي بن ابراهيم بن خليل السيد : ٥١ ، ٢٢٩٠
- علي بن ابراهيم بن محمد الاحسائي الازهري : ١٦٥
- علي بن احمد بن عبد الله بن سالم بن غانم الخزرجي : ٩٩
- علي بن احمد بن محمد العادلي : ٨٢
- علي جان بن علي جان بهبهاني : ٢٥٢
- علي جمعة بن علي بن حسن التميمي : ٥٢
- علي بن عبد الله بن حسين بن عبد الله بن حسن البلادي : ١٤٠ ، ١٥١
- علي بن عبد الله بن راشد المناهي البحراني : ٢١٩
- علي بن علي ابو غانم الرشيدي : ١٠٤
- علي الفيضاني : ٧٤
- علي بن محمد بن سعد : ٤٢ ، ٨٠ ، ٢٢٤
- علي بن محمد الاصفهاني : ١٢٤
- عيد بن سلمان : ١٧٤
- عيسى بن حسن بن عبد الله بن مرهون : ٨١
- عيسى بن رجب : ١٤٢

(غ)

- غياث الدين الجزري : ٢٢٧



( ف )

- ابو الفتوح : ١٦٧
- فضل بن يونس : ١٩٢

( ق )

- قاسم بن سلطان الضليعي : ١٩٢ ، ٢٠٢ ، ٢٢٦
- قاسم بن عبد الله : ٩٨ ، ١٠٨
- ابن قايد ، سعيد النجدي : ١٦٠

( ك )

- الكبيسي ، قاسم محمد : ١٨
- كريم عبد الغني : ٨٨
- كريم الدين بن محمود الكلاسي : ١٤٧ ، ١٤٧ ، ١٥٠ ، ١٥٢ ، ١٥٩
- ١٦٢

( م )

- محمد بن احمد بن سلمان بن ادريس الشافعي البصري الرفاعي : ١٤٤
- محمد ملا عماد : ٢٦٢
- محمد ابو السرور الشافعي : ١٢٩
- محمد باقر بن جعفر المرافي : ١٠٢
- محمد بن حسن بن عبد الله : ١٢٢
- محمد بن حسين بن حسن بن علي بن سلمان اللامي : ٢٥٨
- محمد بن دايل : ٧٦
- محمد راشد الفهمي ادرته وي : ٢٥٩
- محمد بن سعد : ١٩ ، ٢١ ، ٢٧ ، ٢٩ ، ٣٥ ، ٣٩ ، ٤٠ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٦
- ٤٧ ، ٤٩ ، ٦١ ، ٧٠ ، ٧٥ ، ٨٠ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٧ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٩٢ ، ٩٥
- ٩٦ ، ٩٩ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٤ ، ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢٦ ، ١٣٠ ، ١٣٤ ، ١٣٧
- ١٤٢ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٨ ، ١٥٢ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٥ ، ١٥٩ ، ١٧٠ ، ٢٠٤
- ٢٠٨ ، ٢١١ ، ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢١٥ ، ٢١٧ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٢ ، ٢٢٦
- ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٤١ ، ٢٥٠ ، ٢٥٧ ، ٢٦٠
- محمد سعيد بن عبد الله بن عمير : ٩١ ، ٩٧

- محمد بن سعيد بن محمد بن حسين بن عبد الله المقابي البحراني : ١٩٩ .
- محمد صالح خنجي : ١٩٥ .
- محمد صالح بن عبد الله بن جوهر : ٢٠٥ .
- محمد صالح بن علي بن حسين الخالدي البصري : ٢٢٢
- محمد بن عبد الرحمن بن عمير : ٤٧ . ١١٩ . ١٤٩ .
- محمد بن عبد الرحمن بن احمد بن محمد الجعفري الطيار الاحساني :
- ٢١٥
- محمد عبد الله بن احمد : ٢١٠ .
- محمد عبد الله الشافعي : ٢١٢ ، ٢١٨ .
- محمد بن عبد الله بن محمد عبد النبي بن مال الله آل ستور الماحوزي :
- ١٠٥
- محمد بن عثمان الشافعي : ١١٥ ، ١٢٥ .
- محمد علي التاجر : ٢٤٩ ، ٢٥٣ .
- محمد علي بن احمد الحريري الحرفوش : ٢٢٥ .
- محمد علي بن محمد بن عبد الوهاب بن سلمان بن علي : ٢٠٢ .
- محمد علي بن احمد بن عباس بن علي بن ابراهيم : ١٩٤ .
- محمد بن علي بن يوسف : ١٧١ .
- محمد فارس : ٢٦٥ .
- محمد الكرخي : ٢٤٩ .
- محمد كريم بن محمد رحيم الخير : ٢٥ .
- محمد بن محمد بن الحسين التقي الشريف : ٢٥١ .
- محمد مصطفى البروسوي : ٢٥٦ .
- محمد ملا احمد بن سلمان بن ادريس الشافعي البصري الرفاعي : ٩٢ .
- ١٤٤ ، ١٦٨ .
- محمد ملا عبد الرحمن : ١٦٤ ، ١٨٢ .
- محمد بن الملا عماد : ٢٦٢
- محمد بن موسى : ٢٨ ، ٢٨ .
- محمد بن يعقوب بن علي : ٨٢ .
- محي الدين بن حسن فقيه : ٢٢٠ .
- مرتضى : ٨٢ .
- مرعي بن يوسف بن ابي بكر بن احمد بن ابي بكر بن يوسف
- الحنبلي : ٢٠ .
- منامي ، محمد عربي بن محمد الشاط : ٥٣ .

( • )

- هاشم بن سليمان بن اسماعيل البحراني : ٢٩ .

• هاشم بن عيسى بن احمد الحسني : ١٢٤ •

( ي )

يحي جمال الدين ابي المكارم محمد بن ابي احمد بن موسى سعدي  
الاندلسي : ١٠٦ •

• يوسف بن عبد الرحمن البستكي : ٢٠٧ •

• يونس بن عمير بن محمد الحديثي : ٢٢٨ •

## فهرس الكتب التي وردت في الجزء الاول

( ١ )

رقم المخطوط :

- ٢٠٢ الابنية المصرفية - (صفحة ٢٠٢) .
- ٢٧٩ اتحاف الطالبين في سيرة خير البريه - (صفحة ٢٥٧) .
- ٢٨ اتحاف المرید على حل الفاظ جوهرة التوحيد - (صفحة ٣٩) .
- ٧ الاتقان في علوم القرآن - (صفحة ١٨) .
- ٧٧ الاجوية المنبسطة على الاسئلة الملتقطة - (صفحة ٦٧) .
- ٥٢ احياء الميت بفضائل اهل البيت - (صفحة ٥١) .
- ٢٥٧ الاداب الشرعية - (ص ١٧٥) .
- ١٦٨ ادعية - (ص ١٢١) .
- ١٦٩ الادعية المباركة الماثورة لتعقيب الصلوات الخمس المفروضة - (ص ١٢١) .
- ٥٤ اربعون صحيفة من التوراة واربعون حديثا - (ص ٥١) .
- ٥٥ الاربعون النووية - (ص ٥٢) .
- ٢٤٤ ارشاد البشر شرح الباب الحادي عشر - (ص ١٦٧) .
- ٧٨ ارشاد الطالبين لام البراهين - (ص ٦٧) .
- ١٤ ارشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم - (ص ٢٤) .
- ٢٨٩ ازهار الرياض (كشكول) - (ص ٢٦٤) .
- ٧٩ اسئلة واجوية لابن حجر - (ص ٦٨) .
- ٨٠ الاستبصار - (ص ٦٩) .
- ٢٨٦ اسرار الحروف - (ص ٢٦٢) .
- ٢٤٥ اصول الدين وعلم الكلام - (ص ١٦٧) .
- ٨١ اسمى المطالب في صلة الاقارب - (ص ٦٩) .
- ٨٢ اعادة الجمعة في سنة ١١٩٢هـ - (ص ٧٠) .
- ٤٢ اقرب المسالك (الجزء الثاني) - (ص ٤٣) .
- ٢٠٢ اقرب المقاصد لشرح القواعد الصغرى - (ص ٢٠٢) .
- ٢٥٩ الحان السواجع من البادي والمراجع - (ص ١٧٦) .
- ٢٧٢ انوار البدرين في تراجم علماء القطيف والاحساء والبحرين - (ص ٢٥١) .
- ١٥ انوار التنزيل واسرار التأويل - (ص ٢٥) .
- ٨٢ انوار الشروق في احكام الصندوق - (ص ٧١) .
- ١٨٧ انيس الجليس - (ص ١٢٢) .
- ٢٩٢ انيس المنقطعين - (ص ٢٦٦) .

( ب )

- ٢٥٨ بانث سعاد فقلبي اليوم مبقول . (ص ١٧٥)
- ٨٤ بداية الهداية . (ص ٧١)
- ٢٤٦ بيع المعاني في شرح عقيدة الشيباني . (ص ١٦٨)
- ٨٥ برج المحجاج في احكام الشجاج . (ص ٧٢)
- ٢٠٤ بزوغ الهلال في الخصال الموجبة للظلال . (ص ٢٠٤)
- ٨٦ البستان الجامع للفواكه الحسان المثمرة للياقوت والمرجان الناطق بحجج مسائل اللسان من السنة والقران (الجزء الثاني) . (ص ٧٣)
- ٢٠٥ بغية الامل من تحقيق العوامل . (ص ٢٠٥)
- ٢٧ بغية المستفيد في علم التجويد . (ص ٣٣)
- ٨٧ بغية الواعظ في الحكايات والمواعظ . (ص ٧١)
- ٨٨ بلا صفحة عنوان . (ص ٧٤)
- ٨٩ بلوغ المرام في ائلة الاحكام . (ص ٧٤ ، ٧٥)
- ٢٠٦ اليهجة المرضية في شرح الالفية . (ص ٢٠٥)
- ٩١ البيان في الشهيد الاول . (ص ٧٥)

( ت )

- ٢٤٧ تأليف في التصريف . (ص ٢٢٢)
- ١٨٨ تجريد القصائد . (ص ١٢٢)
- ٩٢ تحفة الاخوان في قراءة المعاد في رجب وشعبان ورمضان . (ص ٧٥)
- ١٨٢ تحفة الحنفا بمعراج المصطفى صلى الله عليه وسلم . (ص ١٢٨)
- ١٨٩ تحفة المرید علی جوهرة التوحيد . (ص ١٢٤)
- ٢٦٢ التحفة النبھانية . (ص ٢٤٧)
- ٢٤٧ تحقيق ان الواحد هل يصدر عنه أكثر من واحد ام لا يصدر عنه الا واحد . (ص ١٦٩)
- ١٩٠ التخريف من النار والتعريف بحال دار البوار . (ص ١٢٤)
- ٩٢ تدارك المدارك . (ص ٧٦)
- ١٦٥ التنكرة السنية في المواعظ . (ص ١١٩)
- ١٩١ تنكره مختصرة في العقيدة المنجية في الآخرة . (ص ١٣٥)
- ٢٥٤ تشريح الافلاك . (ص ٢٢٩)
- ٢٠٧ التصريف . (ص ٢٠٦)
- ٢٥٦ تلخيص كتاب الرحمة في الطب والحكمة . (ص ٢٤١)
- ٢٤٨ تلخيص المفتاح للسكاكي . (ص ٢٢٢)
- ١٦٦ تنبيه الغافلين . (ص ١١٩)
- ٩٤ التوسل بالانبياء والصالحين بندايتهم وطلب شفاعتهم . (ص ٧٦)
- ٢٢٦ توضيح لمن الاجرومي . (ص ٢٢٤)

( ج )

- ٥٦ الجامع الصحيح . (ص ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٤) .  
٢٠٨ جامع الفوائد في تكملة شرح القواعد . (ص ٢٠٦) .  
١٧٠ جوامع الشرايط . (ص ١٢٢) .  
٩٥ الجواهر الزكية في حل الفاظ العشماوية . (ص ٧٧) .  
٩٦ الجواهر المضيئة في حل الفاظ العشماوية . (ص ٧٨) .  
٢٨٧ الجوهر المنظم في زيارة القبر المكرم . (ص ٢٦٥) .  
٢٩ جوهرة التوحيد . (ص ٤٠) .

( ح )

- ١٩٢ حادي الانام الى دار السلام . (ص ١٢٥) .  
٢٤٠ حاشية الارشاد . (ص ١٦٥) .  
٩٧ حاشية الباجوري علي بن قاسم علي شرح شجاع (الجزء الاول) . (ص ٧٨ ، ٧٩) .  
١٩٢ حاشية الشيخ عبادة علي ام البراهين . (ص ١٢٦) .  
٩٩ حاشية علي العشماوية . (ص ٨٠) .  
٢٠٩ حاشية علي متن الاجرومية . (ص ٢٠٧) .  
٢٤١ الحاشية اللطيفة علي متن السلم . (ص ١٦٥) .  
١٩٤ حاشية نفيسة علي متن السنوسيه . (ص ١٢٦) .  
١٩٥ حاشية يوسف سعيد الصفتي المالكي علي شرح احمد بن تركي علي متن العشماوية .  
(ص ١٢٧) .  
٢٦٤ حاضر البحرين . (ص ٢٤٧) .  
٢١٠ الحدود المختارة المستعملة في النحو وما ضم اليها . (ص ٢٠٧) .  
٦٠ الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين . (ص ٥٥) .  
١٠٠ حلية الابرار وشعائر الاخبار . (ص ٨٠) .

( خ )

- ١٩٦ الخايف الهائم من لومة اللائم . (ص ١٢٨) .  
٨ ختم القرآن الكريم . (ص ١٨) .  
١٨٢ خطبة عيد الحج . (ص ١٢٩) .  
١٨٤ خطب منبريه . (ص ١٢٩) .  
٢٥٢ خلاصة الحساب . (ص ٢٢٧) .  
١٩٧ خلاصة اللطائف فيما لموسم العام من الوظائف . (ص ١٢٨) .  
٢٣٢ خواص نظم الشيخ الدمياطي . (ص ١٥٩) .  
١٩٨ الخوف والرجا . (ص ١٢٨) .

( د )

- ١٠١ الدرر النجفية . ( ص ٨١ ) .
- ٣٦٥ الدرر المكنون في المآثر الماضية من القرون . ( ص ٢٤٨ ) .
- ١٩٩ الفرة الفاخرة في علوم الدنيا والآخرة . ( ص ١٣٩ ) .
- ١٠٢ دستور قرآن خواندن ( طريقة قراءة القرآن ) . ( ص ٨١ ) .
- ١٧١ دعاء ختم القرآن . ( ص ١٢٢ ) .
- ٢٠٠ دعاء ختم القرآن : ( ص ١٣٩ ) .
- ١٧٢ دعاء رمضان . ( ص ١٢٣ ) .
- ٢٨ النقائط المحكمة في شرح المقدمة ( شرح الجزية ) . ( ص ٢٤ ) .
- ٢٦٠ دواوين ومجموعة قصائد . ( ص ١٧٧ ) .
- ٢٦٤ ديوان البحراني . ( ص ١٧٩ ) .
- ٢٦٥ ديوان البحراني . ( ص ١٨٠ ) .
- ٢٦٦ ديوان الحاجري . ( ص ١٨١ ) .
- ١٨٥ ديوان خطب . ( ص ١٣٠ ) .
- ٢٦٧ ديوان الخطي . ( ص ١٨١ ) .
- ٢٦٣ ديوان ابو الطيب المتنبى . ( ص ١٧٩ ) .
- ٢٦٨ ديوان الصبابة . ( ص ١٨٢ ) .
- ٢٦٩ ديوان عبدالرحمن الشاعر . ( ص ١٨٢ ) .
- ١٨٦ ديوان الكواكب الزهرية في الخطب الازهرية . ( ص ١٣٠ ) .
- ٢٧٠ ديوان مراثي اهل البيت الطاهر . ( ص ١٨٢ ) .
- ٢٦١ ديوان ابن المقرب . ( ص ١٧٨ ) .
- ٢٦٢ ديوان مهيار الديلمي . ( ص ١٧٩ ) .

( ذ )

- ١٠٣ ثم الموسوسين . ( ص ٨٢ ) .

( ر )

- ٢٥٧ الرحمة في الطب والحكمة . ( ص ٢٤٢ ) .
- ١٠٤ رسائل مخطوطة . ( ص ٨٢ ) .
- ٢٧١ رسائل بشكل منظومات من الشعر . ( ص ١٨٤ ) .
- ٢٠١ رسالة النعمة من عين المانع للجمعه . ( ص ١٤٠ ) .
- ١٠٥ رسالة النوسري . ( ص ٨٢ ) .
- ٢٤٨ رسالة شريفة في بيان وحدة الوجود ووحدة الشهود . ( ص ١٦٩ ) .
- ٢٠٢ رسالة لبعض الفضلاء في التوحيد . ( ص ١٤٠ ) .
- ٢١١ رسالة في الاعراب . ( ص ٢٠٨ ) .

- ٩ رسالة في خواص بسم الله الرحمن الرحيم . (ص ١٩) .
- ٢٧٢ رسالة في سيرة الاحسانى . (ص ٢٥١) .
- ٢٠ رسالة علم التجويد . (ص ٢٤) .
- ٢٩ رسالة في المد والقصر . (ص ٢٤) .
- ٢٩٥ رفع الحائل في علم العروض . (ص ١٩٧) .
- ٢٦٦ روضة الافكار والافهام لمرئاد مال الامام وتعداد غزوات نوى الاسلام . (ص ٢٤٨) .
- ١٠٦ الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقيه . (ص ٨٢) .
- ١٠٧ رونق المجالس . (ص ٨٢) .

### ( ز )

- ٢٧٢ زهر الاكمام . (ص ١٨٤) .

### ( س )

- ١٧ السراج المنير ( تفسير ) . (ص ٢٥) .
- ١٠٨ سداد العباد وارشاد العباد . (ص ٨٤) .
- ٢٥٥ سلم العروج الى علم المنازل والبروج . (ص ٢٤٠) .
- ٢٨٠ سيرة ابن هشام . (ص ٢٥٨) .
- ٢٥٢ سيرة بنى هلال . الجزء الاول والثاني والثالث . (ص ١٧٢ ، ١٧٤) .
- ١٥٨ السيف الصقيل في عنق من يقول برد الزوجه المطلقة الثلاث من غير تحليل . (ص ١١٢)

### ( ش )

- ٦١ شرح الاربعة حديثا . (ص ٥٦) .
- ٦٢ شرح الاربعة حديثا النبويه . (ص ٥٦) .
- ١١٢ شرح الارشاد (الجزء الثاني) . (ص ٨٦) .
- ٢٥٢ شرح اصول الكافي . (ص ١٧١) .
- ١٠٩ شرح اقرب المسالك لمذهب الامام مالك الجزء الاول . (ص ٨٤) .
- ٢١٢ شرح الفية . (ص ٢٠٩) .
- ٢٨٢ شرح تائيه الامام السبكي . (ص ٢٥٨) .
- ٢١ شرح الجزيره . (ص ٢٥) .
- ٢٢٨ شرح الحديقة بشرح العروة الوثيقة . (ص ١٦٢) .
- ١١٠ شرح التدبير على مختصر خليل - الجزء الاول . (ص ٨٥) .
- ٤٢ شرح الرحبيه المسمى بالفوائد الدريره في حل الفاظ الرحبيه . (ص ٤٤) .
- ٢٧٢ شرح السبع القصائد . (ص ١٨٥) .
- ٢٠٢ شرح الطريقة السنوسيه . (ص ١٤١) .
- ٢١٤ شرح على الاجروميه للاسرار العربيه . (ص ٢١٠) .



- ٢٤٩ شرح على تلخيص المفتاح في المعانى والبيان والبيع - (ص ٢٣٤) .
- ١١٢ شرح على العشماويه - (ص ٨٧) .
- ٢١٧ شرح على ملحمة للاعراب ونبهة الاداب - (ص ٢١١) .
- ٢٣٩ شرح على منظومة - (ص ١٦٤) .
- ٢١٥ شرح على متن الاجروميه - (ص ٢١٠ ، ٢١١) .
- ١١٤ شرح العروسى على مقدمته - (ص ٨٧) .
- ٢٣٣ شرح العقيدة - (ص ١٥٩) .
- ٢٧٤ شرح قصيدة البردة - (ص ١٨٥) .
- ٢١٩ شرح لاسية العجم - (ص ١٨٦) .
- ٢٧٦ شرح لامية الافعال - (ص ٢١٢) .
- ٢١٨ شرح اللمعة - (ص ٢١٢) .
- ٢٢٠ شرح متن الاجروميه
- ٢٢ شرح المقدمة الجزرية المشهورة بالتفايق - (ص ٢٦) .
- ٢٠٤ شرح المقدمة العزبه للجماعة الازهرية - (ص ١٤١) .
- ١١٥ شرح المقدمة العشماويه - (ص ٨٨) .
- ٢٧٥ شرح منظومة - (ص ١٨٦) .
- ٢٢٠ شرح مقدمة الازهرية في علم العربية - (ص ٢١٢) .
- ٢٥٠ شرح منظومة الحافظ بن فرج الاشبيلى - (ص ٢٣٥) .
- ٢٥٨ شرح منظومة في علم الطب - (ص ٢٤٢) .
- ٢٢١ شرح موزج في النحو - (ص ٢١٤) .
- ٢٠٥ شرح نهج البلاغة - (ص ١٤٢) .
- ١١٦ الشفا بتعريف حقوق المصطفى - (ص ٨٨) .
- ٤٤ الشنشورية في شرح المنظومة الرجبيه - (ص ٤٤) .
- ٢٢٢ شواهد القطر - (ص ٢١٥) .
- ١١٧ شيخ على غرة - (ص ٨٩) .
- ٤٥ الشيرازية (شرح فرايض كتاب المحرد في الفقه) - (ص ٤٥) .

#### ( ص )

- ٦٣ صحيح البخارى - (ص ٥٧ ، ٨٩) .
- ١١٩ صلاح الارواح - (ص ٩٠ ، ١٤٢) .
- ٢٠٧ الصواعق المحرقة في الرد على اهل الرفض والزندقه - (ص ١٤٢) .
- ١٢٠ الصوم - (ص ٩٠) .

#### ( ط )

- ٢٤٢ طرفة في علم المنطق - (ص ١٦٦) .

١٢١	عقد الكلام في المتخلف عن الامام . ٩١ .
٢٠	العقيدة . ٢٧ .
٢٠٨	العقيدة . ١٤٤ .
٢٠٩	عقيدة اهل الحق . ١٤٥ .
٤٠	عقيدة التوحيد لاهل السنة والجماعة . ٤٠ .
٢١٠	عقيدة الشيباني . ١٤٥ .
٢٦٧	عقود الال في جزيرة اوال تاريخ الاحساء والقطيف . ٢٤٩ .
٦٤	عوالم العلوم في احوال امير المؤمنين علي . ٥٧ .
٢٧٧	العيون للمعاني . ١٨٧ .
٢٣٤	عين العلم . ١٦٠ .

### (غ)

١٢٢	غاية المأمول في شرح زبدة الاصول . ٩١ .
٢٧٨	غرر الخصائص الواضحة و غرر النقايس الفاضحة . ١٨٨ .
٢٨٥	الغزوات . ٢٦١ .
٢٧٩	غيث الادب ( الجزء الاول ) . ١٨٨ .

### (ف)

٢٥٢	فائدة مفيدة في الحساب مكتوبة لمن يريد الشروع في الكتاب . ٢٣٩ .
١٥٩	فتاوى الاجهوري . ١١٣ .
١٦٠	فتاوى الرملي . ١١٤ .
٢١١	فتاوى الامام شهاب الدين احمد الرملي . ١٤٦ .
١٢٤	فتح الجواد على منظومة ابن العماد . ٩٢ .
١٢٣	فتح الرب في شرح قاعدة الفرع مع الام والاب . ٩٢ .
١٢٨	فتح الفتاح بالخير على من يريد معرفة شروط الحج من الغير . ٩٥ .
٤٦	فتح القريب بشرح كتاب الترتيب . ٤٥ .
١٢٥	فتح القريب المجيب في شرح الفاظ التقريب او القول المختار في شرح غاية الاختصار .
٩٢ , ٩٤ , ٩٥ .	
١٢٩	فتح المعين شرح قررة العين بمهمات الدين . ٩٦ .
١٣٠	فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب . ٢١٦, ٩٦ .
١٦٢	فتوى رقص الاولاد والنساء . ١١٦ .
١٦٢	فتوى في زواج مملوكته . ١١٥ .
١٦١	فتوى في الشهادة عند المالكية . ١١٥ .
٢٦٨	فرحة القرى في اثبات قبر المولى اسد الله الغالب . ٢٤٩ .
٦٥	الفرق بين الحديث القنسي والقرآن والحديث . ٥٨ .

٢١٢	الفرق الذي افتقرت بعد النبي . ١٤٧ .
٢٢٥	الفرق . ٢١٧ .
٢١٢	فصل الخطاب في قول عمر بن الخطاب رضى الله عنه . ١٤٧ .
٢٣٥	فصل في وجود الاقطاب والاوراد والنجيا والابدال . ١٦١ .
٢١٤	فصل في معرفة ما يقع في السنة . ١٤٨ .
١٢١	فصوص النصوص الجليلة في ان الارز مجزى في الزكاة البدنية . ٩٧ .
٤٨	الفوائد الشنشورية
٤٧	في شرح المنظومة الرجبية
٢٢٦	الفواكة الجنية على متممة الاجرومية . ٢١٧ .
١٢٢	فوح العطر بترجيح صحة الفرض في الكعبة والحجر . ٩٨ .
٢٨٠	فلسفة الحكمة ( بجزئين ) . ١٨٩ .
٧٥	في الحديث . ٦٤ .
٢٨١	في رثاء اهل البيت . ١٨٩ .
٢٨٢	في رثاء الحسين . ١٩٠ .
٢٩٠	في علم التجويد . ٢٦٥ .
٢٢٧	في علم النحو . ٢١٨ .
٤٧	في الفرائض . ٤٦ .

### (ق)

٢٩٧	قاموس اللغة . ١٩٩ .
٢٩٨	قاموس المحيط . ١٩٩ . ٢٠٠ .
٢٢٦	القر الجامع . ١٦١ .
١٢٤	قرة العين والسمع في بيان الفرق والجمع . ٩٩ .
١٢٢	قرة العيون المبصرة بتلخيص كتاب التبصرة . ٩٨ . ١٤٨ . ١٤٩ .
٢٩١	قصائد من الشعر المغنى . ٢٦٥ .
٢٨٤	قصة يوسف عليه السلام . ٢٦٠ .
٢١٧	قصة الجمل والقرالة . ١٥٠ .
٢٨٢	قصيدة . ١٩٠ .
٢٨٤	القصيدة البستية والامثال المرضية . ١٩١ .
٢٨٥	قصيدة في مدح النبي . ١٩٢ .
٢٢٨	قطر النداويل الصدا . ٢١٨ .
٤٩	القلائد العسجدية على الفوائد الشنشورية . ٤٧ .
١٠	قلائد المرجان في الناسخ والمنسوخ من القرآن . ٢٠ .
٢٥٠	القواعد الالهية في الحكمة والكلام . ١٧٠ .
١٢٥	القول الحسن فيما يستقبح وما يسن . ٩٩ .

( ك )

- ٢٠٠ كاشفة السجف عن موانع الصرف . ٢٠٠ .
- ١٣٦ كتاب الحدود . ١٠٠ .
- ١٣٧ كتاب شرح القواعد الصغرى . ١٠٠ .
- ٢٨٢ كتاب الشفا في اوصاف سيدنا المصطفى . ٢٥٩ .
- ٢٢٠ كتاب الضوء من الضياء في اللغة . ٢٢٠ .
- ٧٠ كتاب في الحديث . ٦١ .
- ٢٦٠ كتاب في الطب في اسماء الابوية . ٢٤٢ .
- ٢٢٩ كتاب في النحو . ٢١٩ .
- ٦٦ كتاب متن مسلم . ٦٠، ٥٩، ٥٨ .
- ٢٥٩ كتاب المجربات في الادعية والعلاجات . ٢٤٢ .
- ٢٤ كتاب مختصر في تجويد القران . ٢٧ .
- ٢٥٦ كتاب النكت واللطائف في نقض كتاب الطرايف . ١٧٤ .
- ٢١ الكشاف . ٢٨ .
- ٢١٨ كشف عورة الشيطان . ١٥٠ .
- ٢٨٦ كشف الغبار عن المنار . ١٩٢ .
- ٢٨٨ الكشكول . ٢٦٤ .
- ١٢٨ الكفاية الجزء الاول والثانى . ١٠١ .
- ٢٢١ الكفراوى على متن الاجرومية . ٢٢١ .

( ل )

- ٢٥٩ الحان السواجع في الياى والمراجع . ١٧٦ .
- ٢٢٢ اللطفة على القطفة . ٢٢١ .
- ٢٧٦ لؤلؤتى البحرين . ٢٥٤ .

( م )

- ٢٢٧ مبادئ السالكين الى مقامات العارفين . ١٦٢ .
- ٢٢٢ متن الاجرومية . ٢٢٢ .
- ١٢٩ متن الزيد الشريف . ١٠١ .
- ٢٨٧ متن العمريطية . ١٩٢ .
- ٧١ مجالس سنه في شرح الاربعين النواوية . ٦١، ٦٢ .
- ٢٦١ مجربات ابن ابي الحوافر . ( كتاب في الطب ) . ٢٤٤ .
- ٢٠١ مجمع البحرين ومطلع النيرين . ٢٠١ .

- ٧٣ مجمع على الاحاديث - ٦٢ .
- ١٦٤ مجموعة فتاوى ونظم لقيمة الجزية - ١١٧ .
- ٧٦ مجهول المؤلف والعنوان - ٦٤ .
- ٣٢٧ مجيب الندا في شرح قطر الندا - ٢٢٥ .
- ٢٨٨ مختار ديوان نصر بن قلاص الاسكندري - ١٩٤ .
- ١٤١ مختصر التبصرة - ١٠٢ .
- ١٤٠ مختصر من شرح لكتاب فقهى كبير - ١٠٢ .
- ٢٣ مختصر في التفسير - ٢٩ .
- ١٤٢ مختصر في علم الفقه - ١٠٣ .
- ١٤٣ مخطوط فقهى - ١٠٣ .
- ١٧٤ مخطوط في الادعية - ١٢٣ ، ١٢٤ .
- ٢١٩ مخطوط في الاسراء - ١٥١ .
- ٣٦٩ مخطوط في التاريخ - ٢٤٩ .
- ٣٤٦ مخطوط مجهول العنوان والمؤلف - ٢٣١ .
- ١٤٤ الدهش لابن الجوزي - ١٠٤ .
- ٢٤ مدينة الفاخر - ٢٩ .
- ٣٧٠ مذكرات تاريخية - ٢٥٠ .
- ٢٨٩ مراتع الغزلان في وصف الحسان من الغلمان - ١٩٤ .
- ١٦٧ مزيج الالباب الى سبيل الانجاب - ١٢٠ .
- ١٤٥ مسائل تتعلق بالطلاق وغيره - ١٠٤ .
- ٥٠ مسائل في علم الفرائض - ٤٨ .
- ٢٤٩ مسلك الثقات في نصوص الصفات - ١٧٠ .
- ٢٢٠ مشارق انوار اليقين في حقائق اسرار امير المؤمنين - ١٥١ .
- ٢٢١ المصباح - ١٥١ .
- ٢٤٣ المطلع - ١٦٦ .
- ١٢ معالم التنزيل ( الجزء الاول ) - ٢٣ ، ٢٦ .
- ٢٢٢ المعارف الالهية والعلوم الدينية والمنح الالفية على الطريقة المحمدية - ١٥٢
- ١٤٦ معين النبيه في بيان من لا يحضره الفقيه - ١٠٥ .
- ١٤٧ مفاتيح الكاشاني - ١٠٥ .
- ١٤٨ مفتاح الاصول - ١٠٥ .
- ٤١ مفيد العلوم ومبيد الهموم - ٤١ .
- ٢٥١ مقدمات الوصول في مسألة الجزء الذي لا يتجزأ - ١٧١ .
- ٢٢٢ مقدمة في الاصول - ١٥٢ .
- ٣٦ مقدمة في التجويد - ٢٨ .
- ٣٥ مقدمة في تجويد القرآن - ٣٧ .
- ٣٧ مقدمة في نكر شيء من احكام التجويد - ٢٨ .

- ٢٢٩ مقدمة مسوغات الابتداء بالنكرة . ٢٢٦ .
- ٢٢٤ مناجاة موسى بن عمران . ١٥٢ .
- ١١ منافع القرآن . ٢٠ .
- ٢٥ المنتخب في النوب . ٣٠ .
- ٢٧٤ منتظم الدرر في تراجم علماء القطيف والاحساء والبحرين . ٢٥٢ .
- ٢٩٠ منظومات من الشعر لحمد صالح خنجي وآخرون . ١٩٥ .
- ٥١ منظومة الرحبية في الميراث . ٤٨ .
- ٢٤٠ منظومة الشيخ العمريطي . ٢٢٧ .
- ٢٤٢ منظومة الشيخ الجبائي . ٢٢٩ .
- ٢٢٥ منظومة في العقيدة . ١٥٤ .
- ٢٧٥ المنظومة الكنكية . ٢٥٢ .
- ١٥٤ منظومة في الفقه . ١٠٩ .
- ٢٩١ منظومة في مدح المصطفى . ١٩٥ .
- ١٥٢ منهاج العابدين . ١٠٩ .
- ١٥٢ منهاج الطلاب في الفقه . ١٠٨ .
- ١٥٠ المواهب اللدنية بالمنح المحمدية . ١٠٧ .
- ١٥١ المواهب اللدنية على القواعد الشرعية لسالكى الطريقة المحمدية . ١٠٨ .
- ١٤٩ موطأ الامام مالك الجزء الاول والثاني . ١٠٦ .
- ٢٤١ موصل الطلاب الى قواعد الاعراب . ٢٢٨ .
- ١٧٧ مولد علي بن ابي طالب كرم الله وجهه . ١٢٥ .
- ١٧٨ المولد النبوي . ١٢٥ . ١٢٦ .
- ١٨٠ المولد النبوي ( ص ) . ١٢٦ .
- ٢٢٦ مولد النبي محمد بن عبدالله صلى الله عليه وسلم . ١٥٤ .

### ( ن )

- ٢٢٧ النافع يوم المحشر . ١٥٥ .
- ٢٩٦ نبذة في علم العروض . ١٩٨ .
- ٢٩٢ نتائج الفطنة في نظم كلية ودمنة . ١٩٦ .
- ٧٤ نخبة الفكر في ارباب الحديث والاثار . ٦٢ .
- ٢٦ نزهة القلوب في تفسير كلام علام الغيوب . ٣١ .
- ٢٤٤ نعمة الرحمن المشتملة على الدلائل والبرهان . ٢٢٩ .
- ٢٢٨ النفحة القدسية . ١٥٥ .
- ٢٥١ نهاية الايجاز في الحقيقة والمجاز . ٢٢٥ .

( و )

- ٢٧١ الوسائل في الاوائل - ٢٥٠ -
- ٥٢ وسيلة الراغبين وبيغية المستغنين في الفرائض - ٤٩ -
- ١٧٦ وسيلة الفلاح بانكار المساء والصبح - ١٢٤ -
- ٢٢٩ وصاية النبي صلى الله عليه وسلم - ١٥٥ -
- ٢٧٧ وفيات الاعيان - ٢٥٥ -

( هـ )

- ١٨١ هذا مولد العمدة - ١٢٧ -
- ٢٢٠ هذا معراج النبي المصطفى صلى الله عليه وسلم - ١٥٦ -
- ١٥٥ هذه الاسئلة المائة التي رفعت الى الامام العالم واجوبتها نثرا ونظما - ١١٠ -
- ٢٤٥ هداية الحيران - ٢٢٠ -

## فهرس الكتب ( للجزء الثاني )

( ١ )

رقم المخطوط :

- ٦٤٠ ابطال عمان والنهضة الحبيثة .
- ٤١٠ اتحاف المرید بجوهرة التوحيد .
- ٤١١ اتحاف المرید بشرح جوهرة التوحيد .
- ٥١٤ ادعية و٥١٥ و٥١٦ .
- ٥١٧ ادعية على جلد الغزال .
- ٥١٨ ادعية في زيارة الكاظمين المرسلين عليهما السلام .
- ٥١٩ ادعية مباركة .
- ٥٢٠ ادعية نبوية مباركة .
- ٥٢١ ادعية وسور من القرآن الكريم .
- ٤١٤ اربعون حديثا .
- ٤٢٦ الاستبصار فيما اختلف للحلال والحرام .
- ٥٩٥ الافتتاح في شرح المصباح .
- ٤٢٧ اقرب المسالك ، الجزء الثاني .
- ٤٢٨ الاقناع في حل الفاظ ابي شجاع - النصف الاول و٤٢٩ النصف الثاني .
- ٥٧١ الحان السواجع .
- ٥٩٦ الفية ابن مالك ، ٥٩٧ و٥٩٨ .
- ٤٣٠ انوار اللوامع شرح مفاتيح الشرائع المجلد الحادي عشر .
- ٤٣١ انوار المصابيح في تلخيص شرح المفاتيح .
- ٤٣٢ الأوقاف .
- ٤٣٣ ايضاح المنهج في احكام العمرة والحج .

( ب )

- ٥٣٥ بحار الأنوار .
- ٤٣٤ بداية الهداية .
- ٤١٥ بصائر الدرجات في علوم محمد ( ص ) .

( ت )

- ٤٨٦ تحريم الجمع بين الظهر والجمعة .



تحفة الغريب في الكلام على معنى اللبيب .	٥٩٩
تحفة المؤمنين .	٥٣٦
ترجمة رباعيات الخيام .	٥٧٢
التعريف .	٦٢٢
تعزية الأنبياء .	٦٥٢
تعليق ( في النحو )	٦٠٠
تعليق على اللمعة الدمشقية .	٤٢٥
تفسير الجلالين ، الجزء الأول .	٤٠٥
تفسير الجلالين ، الجزء الثاني .	٤٠٦
تفسير منسوب الى محمد الحسن العسكري .	٤٠٧
تقرير باب الفعل .	٦٠١
تلخيص المفتاح .	٦٢٢
توحيد مفضل .	٤٣٦
توضيح المسالك الى احكام المناسك .	٤٣٧
توضيح المقاصد .	٦٥٢
تهنيب الأحكام .	٤٣٨
تهليلات العشر .	٥٠٥

### ( ث )

ثوب القرآن منقول من ختم القرآن الجاوي .	٥٢٢
---	-----

### ( ج )

الجواهر الزكية في حل الفاظ العشماوية .	٤٢٩
الجواهر النفيسة في احكام الشريعة .	٤٤٠

### ( د )

الحاج حاجي ملا محمد بن محمد البرغاني .	٤٤١
حادي القلوب الى حضرة علام الغيوب .	٥٣٧
حاشية الطائي .	٦٠٢
حاشية على معالم الدين .	٥٥٦
حاشية المولد .	٥٣٠
حدائق الناضرة المجلد الثاني و٤٤٣ المجلد الثامن .	٤٤٢
حزب النووي وابوالحسن الشاذلي في الادعية .	٥٢٣

- ٤٤٤ الحضر والتحريم .
- ٥٥٢ حقيقة الحقائق وريقة الرقائق .
- ٤٤٥ حياة القلوب ونهاية المطلوب .

ii

### ( ح )

- ٥٢٣ خطبة بليغة .
- ٤٤٦ خلاصة الأصول .
- ٦٢١ خلاصة الحساب .
- ٦٠٢ الخلاصة في علم النحو .

### ( د )

- ٥١٠ داعية والي البلاد الى طريق الحق والرشاد .
- ٦٤١ الدرر الفاخر في اخبار العرب الأواخر .
- ٤٤٧ الدروس الشرعية في فقه الامامية .
- ٥٥٣ دلائل الخيرات .
- ٥٧٤ ديوان الاكارم جامع قصايد اهل الشيم والكارم .
- ٥٧٥ ديوان الخطي .
- ٥٧٢ ديوان الشاعر سالم الحميد .
- ٥٩١ ديوان بن لعبون مع مجموعة من الشعراء .
- ٥٩٢ ديوان المحيط المتلاطم .

### ( ر )

- ٦٢٤ الرحمة في الطب والحكمة .
- ٥٠٦ الرد على اهل البدع
- ٤٤٨ رسالة الأجوبة العقلية لاشرفية الشريعة المحمدية .
- ٥٥٧ الرسالة الحنفية .
- ٥٥٩ الرسالة الشمسية في قواعد المنطقية ( حاشية داود من شرح الشمسية ) .
- ٥٥٨ الرسالة الشمسية في القواعد المنطقية .
- ٥٢٨ رسالة في اسئلة سئلت من العلامة شهاب الدين احمد بن علي بن حجر العسقلاني .
- ٤٤٩ رسالة في الاجماع .
- ٤٥٠ رسالة في احكام الصلاة .
- ٥٥٤ رسالة في كرامات الأولياء .

- ٥٦٠ رسالة في المنطق .
- ٥٦١ رسالتين في المنطق .
- ٥٣٩ رسالة قدسية .
- ٥٤٠ رسالة مختصرة في البسطة .
- ٦٠٤ الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية .

### ( ز )

- ٤٥١ زاد المعاد و٦٥٤ و٦٥٥ .

### ( س )

- ٤٥٢ سداد العباد ورشاد العباد .
- ٤٦٦ سفينة النجاة .
- ٥٧٦ السلسلة للسادة النقشبندية .
- ٦٤٢ السيرة الجامعة . الجزء الثالث .
- ٦٤٣ السيرة القحطانية . الجزء الثالث .

### ( ش )

- ٤٥٤ شرائع الأحكام في مسائل الحلال والحرام ، المجلد الثاني .
- ٤٥٥ شرائع الإسلام ، الجزء الأول ونسخة برقم ٤٥٦ ونسخة برقم ٤٥٧ .
- ٤٥٨ شرح الأرشاد .
- ٤٥٩ شرح الأرشاد المسمى بمجمع الفائدة ومجمع البرهان .
- ٦٣٥ شرح اسباب وعلامات و٦٣٦ .
- ٤٦٠ شرح الزرقاني على مختصر خليل .
- ٥٤٢ شرح ام البراهين .
- ٥٦٤ شرح تهذيب الأصول .
- ٤٣٦ شرح الرحبية المختصرة المسمى بالعجالة .
- ٥٤٦ شرح الشيخ التمساني .
- ٥٦٢ شرح شمسية .
- ٥٦٥ شرح على كتاب الفصول .
- ٥٤٤ شرح على منظومة الشافعي في العقيدة .
- ٥٤٣ شرح عقيدة ابي عبدالله محمد بن يوسف السنوسي الحسني .
- ٤٦٦ شرح كتاب ابن الحاجب المالكي .
- ٦٠٥ شرح المغني .

- ٦٠٦ شرح المقني في علم النحو .
- ٦٣٧ شرح نفيس في الطب .
- ٤٦٢ شرح الورقات في اصول الفقه .
- ٤٦٣ شروط العبادات .
- ٥١١ الشهاب في المواعظ والآداب .

### ( ص )

- ٤١٧ صحيح البخارى الجزء الرابع .
- ٦٢٧ صرف العنابة في كشف الكفاية .
- ٥٢٤ الصلاة الزكية على خير البرية .
- ٤٦٤ طب العليل على مختصر الشيخ خليل ( الجزء الثالث )

### ( ع )

- ٥٣١ العقد الثمين في الصلاة على الرسول الامين .
- ٤٦٥ علامات الساعة والموت .
- ٦٥٧ عنوان الشرف الثاني في الفقه والتاريخ والنحو والعروض والقواني .
- ٦٤٤ عنوان المجد في بيان احوال بغداد وبصرة ونجد .
- ٦٠٧ العوامل في النحو .
- ٦٤٥ العوتبي في السير والأنساب .

### ( غ )

- ٤٦٧ غاية الاختصار .
- ٤٦٨ غاية المرام في شرح شرائع الاسلام .

### ( ف )

- ٥٠٧ فتاوى في النسب .
- ٥٤٥ فتح الجواد المنان على العقيدة المسماة بفيض الرحمن .
- ٤٦٩ فتح العين بشرح قررة العين بمهمات الدين ونسخة برقم ٤٧٠ ونسخة أخرى برقم ٤٧١ .
- ٤٧٢ فرائد الفوائد .
- ٤٧٣ فلك النجاة في احكام الهداة .
- ٤٢٢ الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية . و٤٢٣

٦٠٨	الفوائد الضيائية .
٦٠٩	الفوائد الضيائية ( الفوائد الوافية بحل مشكلات الكافية ) .
٦١٠	الفوائد الوافية لحل مشكلات الكافية .
٥٢٥	في الأوعية النبوية المباركة .
٦٤٨	في التراجم .
٦٢٤	في التصريف .
٤٧٤	في التوحيد .
٤٧٥	في الفقه
٦١١	في النحو .

### ( ق )

٤٧٦	القصيدة الذهبية في الحجة المكية .
٥٤٦	قصيدة في العقيدة . واسئلة سنتت عن اليتيمة البكر القاصرة للسملوى .
٦١٢	قطر الندى .
٥٦٦	القواعد .
٤٧٧	قواعد الأحكام .
٤٧٨	قواعد الإسلام في معرفة الحلال والحرام .
٥٠٨	القول المنقح المضبوط في جواز التعامل ووجوب الزكاة فيما يتعلق بورق النوط .
٤٧٩	القوانين المحكمة .

### ( ك )

٤٨٠	كتاب الأجرارة .
٥٥١	كتاب الأشارات في تعبير الروايات .
٦٤٩	كتاب الإرشاد في أولاد أمير المؤمنين ومعرفة حجة الله على العباد .
٤١٨	كتاب الخصال .
٤٠٨	كتاب الصافي .
٦٣٨	كتاب الطب والحكمة
٤٨١	كتاب العتق .
٤٨٧	كتاب في الميراث .
٤٨٢	كرامات الأولياء في الحياة وبعد الانتقال .
٥٥٥	كشف الأسرار عما خفى من الإنكار .
٤١٢	كشف العيان بالدليل والبرهان .
٤١٢	كشف العيان في علم التوحيد .
٤٨٢	كشف القناع عن صريح الدليل في الرد على من قال في احكام الرضاع بالتنزيل .

( ل )

- ٥٧٧ لامية العجم للطغرائي .  
٦٤٦ لع الشهاب في سيرة محمد بن عبدالوهاب .  
٤٨٩ لؤلؤة الصدف في مسائل الشيخ خلف .

( م )

- ٤٨٥ مجمع الكلام في مسائل الحلال والحرام .  
٥٤٧ مجموع التقريرات .  
٥٧٨ مجموعة شعرية جمع عبدالله بن ابي جعفر .  
٥٧٩ مجموع قصائد متنوعة .  
٦٢٠ مجموعة نماذج لخطوط عربية .  
٤٩١ مختصر الأحكام في مسائل الحلال والحرام .  
٦٢٥ مختصر التصريف .  
٦٢٨ مختصر التلخيص .  
٦٢٩ مختصر تلخيص المفتاح وسماء الأصباح عن المصباح .  
٤٩٢ مختصر خلاصة المذهب .  
٦٥٠ مختصر النرة الفاخرة في نكر من انتفعت به من رجال الأخرى .  
٦١٢ مختصر الشواهد .  
٤٩٣ مختصر غنية المتلى في شرح منية المصلي .  
٤٩٤ مختصر في الأحكام ( شرائع الأحكام في مسائل الحلال والحرام المجلد الأول ) .  
٦١٤ مختصر في بعض احوال الظرف .  
٦٢٢ مختصر في تاريخ أيام مسار الشيعة واعمالها من القرب من الشريعة .  
٦١٥ مختصر المختصر في علم التصريف .  
٦٣٩ مختصر مشتمل على زبدة معالجة الطب .  
٤٩٥ مختصر وقاية الرواية في مسائل الهداية .  
٦٥١ مخطوط فارسي .  
٥٢٦ مخطوط في الأدعية .  
٥٨٠ مدح النبي ( ص )  
٤٨٨ المسائل الحمديّة فيما لا بد من المسائل الدينية . ونسخة أخرى برقم ٤٩٦ .  
٥٦٧ مسلك النقات في نصوص الصفات .  
٥٤٨ مصباح الشريعة ومفتاح الحقيقة .  
٤٠٩ معالم التنزيل ( الجزء الثالث ) .  
٥٤٩ معراج النبي ( ص ) .  
٥٨١ مغناطيس الأفراح بيوان ابن فلاح .

المفراج ي شرح قراح الأرواح .	٦١٦
مقامات الحريري .	٥٨٢
مقتطف من نزهة المجالس في حكايات الصالحين .	٥٦٩
ملخص التاريخ .	٦٤٧
من احاديث الأمم السالفة .	٥٧٠
من لا يحضره الفقيه .	٥٠٠
منتقى الجمال .	٤٩٧
منسك الحج .	٤٩٨
منظومة ابراهيم بن مسعود بن عبدالكريم الأندلسي .	٥٩٢
منظومة الرحيبية .	٤٢٤
منظومات شعر .	٥٨٢
منظومات من شعر التبط ( سبعة أجزاء ) و٥٨٥ الى ٥٩٠ .	٥٨٤
منظومة مقدمة الامام الشيخ ابن رشد .	٤٩٩
موصل الطلاب الى قواعد الاعراب .	٦١٧
المولد الشريف .	٥٣٢
المولد النبوي الشريف .	٥٣٧
منهج المولى القنير .	٥٠١
منية الراغبين .	٥٠٢
منية الممارسين المتضمن لجوابات مسائل ياسين بن صلاح الدين .	٥٠٩

### ( ن )

نتائج الإنكار .	٦٢٠
نحوس الأيام وسعودها .	٦٢٢
نصائح ومواعظ دينية .	٥١٢
النفحة القدسية في فقه الصلاة اليومية .	٤٨٤
نهج البلاغة .	٥٢٤

### ( و )

وداع شهر رمضان .	٥٢٨
وداع شهر رمضان المبارك .	٥٢٩
وردة اللبيب بشرح بركة الحبيب .	٥٩٤
الوسيلة الى تحصيل الاماني في ضبط ايام التعازي والتهاني .	٦٥٦
وصية الشيخ عمر السهروردي	٥١٢
الوضع	٦٢٦

٥٠٤ ولاية نكاح البكر الحرة العاقلة البالغة وايضاح ما ظهر لي فيها من الأئمة الواضحة  
القاطعة .

( هـ )

٦٢١ هداية الطالبين .  
٥٦٨ الهيئة على اعتقاد اهل السنة والجماعة دون الفلاسفة .

( ي )

٥٥٠ ياقوت العلم .  
٤٢٠ ياقوت العلم في فنون الحديث .



## المكتبات الخاصة في البحرين

المكتبات الخاصة في البحرين تلك التي ورد ذكرها في ( الجزء الأول ) من فهرس مخطوطات البحرين مرتبة حسب حروف الهجاء سواء ممن اهدوا مخطوطاتهم الى دار المخطوطات في البحرين أو احتفظوا بها في مكتباتهم الخاصة . مع الاشارة لتلك في آخر وصف كل مخطوط ونكر ارقام المخطوطات امام المكتبات التي وردت اسماءهم فيها :

- ١ - مكتبة ابراهيم مبارك التويلاني / ٢٨٠ / ٣٥٩ / ٣٦٤ .
- ٢ - مكتبة ابراهيم محمد حسن فخرو / ٤ .
- ٣ - مكتبة ابراهيم المحمود / ٢ / ١٥ / ٢٩ / ٨٦ / ١٢٩ / ١٤٩ / ٣٣٥ .
- ٤ - مكتبة الشيخ احمد بن محمد الخليفة / ٢٩٢ .
- ٥ - مكتبة البنكي / ١٧٦ .
- ٦ - مكتبة الجامع / ١٣٧ / ٢٣٩ / ٢٦٨ / ٣٠٣ / ٣٣٩ .
- ٧ - مكتبة الجودر / ٢٧١ .
- ٨ - مكتبة الشيخ حسن بن ابراهيم الخليفة / ٣٩١ .
- ٩ - مكتبة حسن بن عبدالله الشويطر / ٣٨٠ / ٣٩٢ .
- ١٠ - مكتبة حسن السيد علي الرستاقى / ٥٣ / ٣٥٤ .
- ١١ - مكتبة الشيخ حسن بن علي آل خليفة / ١٥٤ / ٣١٧ .
- ١٢ - مكتبة الشيخ راشد بن صباح بن حمود آل خليفة / ٦٤ .
- ١٣ - مكتبة السعد / ١ / ٣ / ٧ / ٩ / ١٠ / ١١ / ١٢ / ١٣ / ١٤ / ١٧ / ١٨ / ١٩ / ٢٠ / ٢٢ / ٢٧ / ٢٨ / ٣٠ / ٣١ / ٣٢ / ٣٣ / ٣٤ / ٣٥ / ٣٦ / ٣٧ / ٣٨ / ٣٩ / ٤٠ / ٤١ / ٤٢ / ٤٤ / ٤٥ / ٤٦ / ٤٧ / ٤٨ / ٤٩ / ٥٠ / ٥١ / ٥٢ / ٥٥ / ٥٦ / ٥٧ / ٥٨ / ٥٩ / ٦٠ / ٦١ / ٦٢ / ٦٣ / ٦٤ / ٦٥ / ٦٦ / ٦٧ / ٦٨ / ٦٩ / ٧٠ / ٧١ / ٧٢ / ٧٣ / ٧٤ / ٧٥ / ٧٦ / ٧٧ / ٧٨ / ٧٩ / ٨٠ / ٨١ / ٨٢ / ٨٣ / ٨٤ / ٨٥ / ٨٦ / ٨٧ / ٨٨ / ٨٩ / ٩٠ / ٩١ / ٩٢ / ٩٣ / ٩٤ / ٩٥ / ٩٦ / ٩٧ / ٩٨ / ٩٩ / ١٠٠ / ١٠١ / ١٠٢ / ١٠٣ / ١٠٤ / ١٠٥ / ١٠٦ / ١٠٧ / ١٠٨ / ١٠٩ / ١١٠ / ١١١ / ١١٢ / ١١٣ / ١١٤ / ١١٥ / ١١٦ / ١١٧ / ١١٨ / ١١٩ / ١٢٠ / ١٢١ / ١٢٢ / ١٢٣ / ١٢٤ / ١٢٥ / ١٢٦ / ١٢٧ / ١٢٨ / ١٢٩ / ١٣٠ / ١٣١ / ١٣٢ / ١٣٣ / ١٣٤ / ١٣٥ / ١٣٦ / ١٣٧ / ١٣٨ / ١٣٩ / ١٤٠ / ١٤١ / ١٤٢ / ١٤٣ / ١٤٤ / ١٤٥ / ١٤٦ / ١٤٧ / ١٤٨ / ١٤٩ / ١٥٠ / ١٥١ / ١٥٢ / ١٥٣ / ١٥٤ / ١٥٥ / ١٥٦ / ١٥٧ / ١٥٨ / ١٥٩ / ١٦٠ / ١٦١ / ١٦٢ / ١٦٣ /

١٨١/ ١٨٠/ ١٧٨/ ١٧٣/ ١٦٨/ ١٦٧/ ١٦٦/ ١٦٥/ ١٦٤/  
 ١٩٣/ ١٩١/ ١٩٠/ ١٨٩/ ١٨٧/ ١٨٦/ ١٨٥/ ١٨٤/ ١٨٢/  
 ٢٠٧/ ٢٠٦/ ٢٠٤/ ٢٠٣/ ٢٠٠/ ١٩٨/ ١٩٧/ ١٩٥/ ١٩٤/  
 ٢١٨/ ٢١٦/ ٢١٥/ ٢١٣/ ٢١٢/ ٢١١/ ٢١٠/ ٢٠٩/ ٢٠٨/  
 ٢٢٢/ ٢٢١/ ٢٢٠/ ٢٢٩/ ٢٢٦/ ٢٢٥/ ٢٢٤/ ٢٢٣/ ٢٢٢/  
 ٢٤٦/ ٢٤٢/ ٢٤١/ ٢٣٨/ ٢٣٧/ ٢٣٦/ ٢٣٥/ ٢٣٤/ ٢٣٣/  
 ٢٩٣/ ٢٨٦/ ٢٨٥/ ٢٨٤/ ٢٨٣/ ٢٧٩/ ٢٥٧/ ٢٥٦/ ٢٤٩/  
 ٢١٣/ ٢١٢/ ٢١٠/ ٢٠٥/ ٢٠٤/ ٢٠٢/ ٢٩٦/ ٢٩٥/ ٢٩٤/  
 ٢٣١/ ٢٢٩/ ٢٢٧/ ٢٢٥/ ٢٢٣/ ٢٢٢/ ٢١٨/ ٢١٧/ ٢١٦/  
 ٢٤٩/ ٢٤٧/ ٢٤٣/ ٢٤٢/ ٢٤٠/ ٢٣٨/ ٢٣٦/ ٤٣٤/ ٢٣٣/  
 /٢٨٢/ ٢٧٩/ ٢٧١/ ٢٦٢/ ٢٦١/ ٢٥٨/ ٢٥٧/ ٢٥٦/ ٢٥١/  
 . /٢٩٠/ ٢٨٧/ ٢٨٤/ ٢٨٣

- ١٤ - مكتبة الشيخ سلمان بن علي آل خليفة/ ٢٦١ .
- ١٥ - مكتبة سليمان المدني / ١٤٦ / ٢٢١ / ٢٤٤ / ٢٤٧ / ٢٥١ / ٢٥٢ .
- ١٦ - مكتبة ضرار بن عبدالرحمن العبيدي / ١٧٢ / ٢٦٩ .
- ١٧ - مكتبة عبدالحسين خلف العصفور / ١٣٨ .
- ١٨ - مكتبة عبدالرسول التاجر / ١٠٢ / ١٠٤ / ١٠٨ / ١١٧ / ١٤٣ / ١٧٤ /  
 . / ١٧٥ / ١٨٨ / ٢٧٢ / ٣٠٠ / ٣١١ / ٣٦٨ / ٣٦٩ .
- ١٩ - مكتبة عبداللطيف الحمود / ٣٣ / ١٣٢ / ١٩٦ / ٢١٥ / ٢١٦ .
- ٢٠ - مكتبة الشيخ عبدالله بن خالد الخليفة / ٣٦٥ / ٣٦٦ / ٣٧٠ .
- ٢١ - مكتبة عبدالوهاب عباس / ١٦ / ٧٠ / ١٠٦ / ١٤٨ / ٢٤٠ / ٣٠٦ /  
 . / ٣٢١
- ٢٢ - مكتبة العربي / ٦١ / ٨٠ / ٩١ / ١٠١ / ١٤٧ / ١٠١ / ٢٠١ / ٢٢٧ / ٢٢٨ /  
 / ٢٦٠ / ٢٦٢ / ٢٦٥ / ٢٦٦ / ٢٧٨ / ٢٨٨ / ٢٨٩ / ٣٠٧ / ٣٢٦ /  
 . / ٣٦٠ / ٣٦٧ / ٣٧٤ / ٣٧٥ / ٣٧٦ / ٣٨٩ .
- ٢٣ - مكتبة العصفور / ٢٩٧ / ٣٠١ .
- ٢٤ - مكتبة علي بن حسن السقري / ١٧٧ .
- ٢٥ - مكتبة عمرو بن سلطان البنعلي / ٥ .

- ٢٦ - مكتبة الشيخ عيسى بن راشد الخليفة / ٢٥٩ .
- ٢٧ - مكتبة آل مبارك / ٥٦ / ٥٧ / ٥٨ / ٥٩ / ٦٦ / ٦٧ / ٦٨ / ٦٩ / ٨١ /  
 ٩٤ / ١١٣ / ١١٦ / ١٦٣ / ١٧٠ / ١٨٣ / ٢٨٧ / ٢٩١ / ٣٢٠ / ٣٣٧ /  
 ٣٥٥ .
- ٢٨ - مكتبة الشيخ محمد بن ابراهيم الخليفة / ٢١ .
- ٢٩ - مكتبة مدينة عيسى العامة / ٢٢ .
- ٣٠ - مكتبة يوسف احمد الصديقي / ٨ / ٢٥ / ٤٣ / ٤٦ / ٥٤ / ٦٣ / ٧٥ /  
 ٨٤ / ٨٩ / ١١٢ / ١١٨ / ١٢٦ / ١٢٧ / ١٤٤ / ١٥٢ / ١٥٣ / ١٧٩ /  
 ٢١٩ / ٢٧٤ / ٢٩٨ / ٣٠٩ / ٣١٥ / ٣١٩ / ٣٢٤ / ٣٢٨ / ٣٣٢ /  
 ٣٤٤ / ٣٤٦ / ٣٧٨ / ٣٨٥ .
- ٣١ - مكتبة يوسف محمد صالح خنجي / ٢٩٠ .

