

يُسألك عن النَّاجِعَةِ الْفَاطِمِيَّةِ



هل ظلمت فاطمة الزهراء؟

لماذا لم يمكِّن عترها زوجها علي (ع)؟

لماذا طالبت بقدرك؟



سقوط الزهراء - الخطبة الفدكية - وفاة الزهراء



خادمة المقرب الحسيني الحاجة: فاطمة علي الجعفر

يسألونك عن
النّاجة الصّاطميمية

سقوط الزهراء • الخطبة الفدكية • وفاة الزهراء

خادمة المنبر الحسيني
الحاجة فاطمة علي الجعفر
(أم أسامة)



للاستفسار
٩٩٦١٢٢٨٤

الإهداء

إلى السائل والمسؤول عن الطاهرة البتول
إلى كل من يريد أن يطهر نفسه بولاية الألم
أم الوجود، أم أبيها، أم الحجج على الخلق
فاطمة الزهراء صاحبة السر المستودع

المقدمة

الصلوة والسلام على خير خلقه أجمعين محمد المصطفى ﷺ، وعلى ابنته المطحنة، التي امتحنها الذي خلقها، فوجدها لما امتحنها صابرة، ونحن لها مصدقون صابرون لما أتى به أبوها ووصيه، صلوات الله عليهما، فإننا نسألها إن كنا صدقناها إلا الحق تنا بتصديقنا لها لنبشر أنفسنا بأننا قد طهرنا بوليتها .

ان الحديث عن فاطمة الزهراء البتول حديث طويل لما تملكته فاطمة عليها السلام من مقام عظيم حير العقول فكما قال الامام الصادق عليه السلام: «وعلى معرفتها دارت القرون الاولى»، إن هذه المعرفة هي التي بحث عنها أهل القرون الأولى سواء كانت القرون التي سبقت عهد رسول الله أو أنها كنایة عن غير ذلك.

فأعلم أنها فاطمة وما أدرك ما فاطمة كما جاء عنها عليها السلام في خطبتها واحتجاجها على القوم الذين ظلموها حيث قالت عليها السلام: «واعلموا إني فاطمة» فلا نتصور أنها كانت كلمة قالتها وانتهت، كلا!! إنها كانت عقيدة بحد ذاتها بالخصوص أن هذا التعريف جاء مع ما تعرضت له فاطمة عليها السلام من مصيبة وفاجعة الفاجعة التي لا زالت تحمل الأثر العظيم في هداية الناس، المئات بل الآلاف منهم اهتدوا على مر التاريخ إلى الصراط المستقيم وبالخصوص عندما نتعرف على جوانب هذه الفاجعة، ولو تأملنا قليلاً لرأينا أهمية هذه الفاجعة وتأثيرها سلباً وإيجاباً على حياتنا .

فأكبر شبهة عاشها الكثيرين وخاصة في هذا الزمان هي أسألة يطرحها العدو بقصد تشكيك بعض من الشيعة أصحاب الثقافة القليلة أو بمعنى أصح المعدومة، ومدى تأثير هذه الشبهة على الجانب العقائدي للفرد منهم؟ لذلك يرى كثير من علماء الإمامية أنه ينبغي لكل مؤمن أن يعرف قصة

مظلومية الزهراء ال عليها السلام بالتفصيل لأن ما ثبت من الظلamas الكثيرة التي جرت على الصديقة الزهراء فاطمة ال عليها السلام لها مساس تام بالولاية التي هي الركن الخامس من أركان الإسلام، فعن زرارة عن أبي جعفر عليه السلام : «بني الإسلام على خمسة أشياء: على الصلاة والزكاة والحج الصوم والولاية». ويظهر مساس هذه الظلamas بالولاية لمن تأمل وتمعن في ملابسات هذه الحوادث ودرايدها.

سطرت في هذا الكتاب الذي بين يديكم «يسألونك عن الفاجعة الفاطمية» الذي يعرض البعض من حياة وموافق وشخصية الصديقة الطاهرة فاطمة ال عليها السلام، التي توضح الإجابة للسائل والباحث في ظلامتها ال عليها السلام والتي نظرها لتثبت الولاء الفاطمي عند شيعتها ومحببيها راجية منها القبول وحسن المأمول.

خادمة المنبر الحسيني

فاطمة علي الجعفر (أم أسامة)

٢٠١٠/٤/٢٠

يسألونك عن الفاجعة الفاطمية

- يقول أهل السنة والجماعة: يزعم الشيعة أن فاطمة بضعة المصطفى ﷺ قد أهينت بعد وفاة والدها مباشرة وكسر ضلعها، وهي بحرق بيتها وإسقاط جنينها الذي أسموه المحسن!

١ - فهل تصدقون هذا القول؟

٢ - هل كان أمير المؤمنين صلوات الله عليه ينظر للزهراء وهي تضرب وتعصر خلف الباب ولا يعمل شيئاً؟

٣ - وهل شخص بمثل شجاعته يكون موقفه هكذا؟

٤ - لماذا طالبت سيدة النساء بفذك؟

٥ - لماذا لم يطالب أمير المؤمنين ﷺ بحق سيدة النساء في فدك؟
وغيرها من الأسئلة؟

نحن نقول: يحق لهم إن يسألوا ويحق لهم أن لا يصدقوا هذا الأمر فإنه أمر لا يصدق ولا يعقل؟

السبب أن القوم الذين اعتدوا على الزهراء كان اعتدائهم على سيدة نساء العالمين وقرة عين خاتم النبيين والذين اعتدوا عليها يعلمون مقامها ومنزلتها العظيمة عند الله وقد كانوا من أشد الملازمين لرسول ﷺ في حياته وقد سمعوا منه مراراً يقول:

«فاطمة بضعة مني فمن أغضبها أغضبني»^(١)

(١) صحيح البخاري ج ٢ كتاب الفضائل باب مناقب فاطمة ص/ ١٤٧ خصائص الإمام عليٍ للنسائي ص/ ١٢٢ ، الجامع الصغير ج ٢ ص ٦٥٢ ح/ ٥٨٥٨ ، كنز العمال ج ٢ ص/ ٩٣ - ٩٧ ، منتخب بهامش المسند ج ٥ ص/ ٩٦ ، مصاييف السنة ج ٤ ص/ ١٨٥ ، إسعاف الراغبين ص/ ١٨٨ ، ذخائر العقبى ص/ ٣٧ ، ينابيع المودة ج ٢ ص ٥٢ - ٧٩ .

قضية فاطمة الزهراء ال عليها السلام

قضية فاطمة الزهراء ال عليها السلام وما كان لها حال حياة أبيها وما جرى عليها بعد وفاته هي أحد الأدلة القاطعة لحقانية مذهب التشيع، حيث إنها ال عليها السلام باتفاق جميع التواريخ قد أُوذيت بعد وفاة أبيها من قبل الجماعة مع أن الله سبحانه وتعالى قال في كتابه المجيد: ﴿قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوْدَةُ فِي الْقُرْبَى﴾ ولم يكن لرسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه قربى أقرب من فاطمة ال عليها السلام، وكما قال رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه: (إنما فاطمة بضعة مني من آذتها فقد آذاني ومن أحبها فقد أحبني)، فلم يراعوا حقها وأذوها وأجروا عليها من الظلم حتى استشهدت وذهبت من الدنيا وهي ساخطة عليهم غير راضية عنهم. لذلك أوصت بدهنتها ليلاً وتجهيزها سراً وإخفاء قبرها؟ وهل الغرض في ذلك إلا لتكون علامة على سخطها على الجماعة ودليلًا على مصائبها التي جرت عليها بعد أبيها؟ ذاك السخط الذي يغضب الله ويسلط له كما قال النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه في الحديث المروي في كتب الفريقيين: (إن الله يغضب لغصب فاطمة ويرضى لرضاها)، وهذه الإشارة كافية لمن له قلب سليم وألقى السمع وهو شهيد.

● ثبوت ظلامات فاطمة الزهراء ال عليها السلام:

مظلومية الزهراء ال عليها السلام من المسلمات ولا يحتاج ثبوتها إلى أزيد من أنها أوصت بدهنتها ليلاً، لئلا يحضر جنازتها من ظلمها، وإخفاء قبرها). وقيل في مورد آخر: (كفى في ثبوت ظلامتها وصحة ما نقل من مصائبها وما جرى عليها خفاء قبرها ووصيتها بأن تُدفن ليلاً إظهاراً لمظلوميتها ال عليها السلام،

مضافاً لما نُقل عن علي عليه السلام من الكلمات في الكافي (ج ١، ص ٥٢٥، الباب ١، ح ٢) عند دفنه: (وستنئك ابنتك بتظاهر أمتك على هضمها فاحفأها السؤال واستخبرها الحال، فكم من غليل معتلج بصدرها لم تجد إلى بثه سبيلاً، وستقول ويحكم الله، وهو خير الحاكمين)، وقال عليه السلام: (فبعين الله تدفن ابنتك سراً ويهضم حقها وتمنع إرثها، ولم يتبع العهد ولم يخلق منك الذكر، والى الله يا رسول الله المشتكى).

وعن الكاظم عليه السلام قال: (إنها صديقة شهيدة) وهو ظاهر في مظلوميتها وشهادتها، ويفيد ما في البحار (ج ٤٣، ص ١٧٠، الباب ٧، الحديث ١١) عن دلائل الإمامة للطبراني بإسناده عن كثير من العلماء عن الصادق عليه السلام: (وكان سبب وفاتها أن قنفداً أمره مولاه فلكرزها بنعل السيف بأمره فأسقطت محسناً).

تعدد جوانب الفاجعة الفاطمية

(١) غصب فدك:

نهبوا منها الشعائر فدك التي ورثتها من رسول الله عليه السلام وردوا شهادة الصحابة العدول بحججة أن الأنبياء لا تورث، وهذا ما أثبته الهيثمي في مجمع الفوائد (ج ٩، ص ٤٩) والبلاذري في فتوح البلدان (ص ٤٢) والبيهقي في السنن الكبرى (ج ٦، ص ٣٠١)، وأبي الفداء في تاريخه (ج ١، ص ١٦٨) وغيرهم.

(٢) الهجوم على دار الزهراء الظليلة:

وما كفاهم ذلك بل جمعوا شرّ خلق الله وجاؤوا إلى دار الزهراء الظليلة واقتحموا الدار، إذ كسر الثاني بابها الذي كان يستأذن الرسول ﷺ في الدخول منه.

(٣) حرق بيت فاطمة:

تنقل مصادر الفريقين أن القوم بعد رحيل الرسول ﷺ هجموا على بيت فاطمة الزهراء الظليلة وأضرموا فيه النار، وروى خبر الهجوم وحرق الدار جملة من أئمة المخالفين كـ ابن قتيبة الدينوري في الإمامة والسياسة (ج ١، ص ٣٠) والبلاذري في أنساب الأشراف (ج ١، ص ٥٨٦) وابن عبد ربه الأندلسي في العقد الفريد (ج ٥، ص ١٢). وأرخ الحادثة شعراً الشاعر حافظ إبراهيم في ديوانه (ج ١، ص ٧٥، طبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة).

(٤) ضرب الزهراء الظليلة:

ولم يكتفي الثاني بالهجوم على الدار وإحرارها بل رفع السيف من غمده ووجأ به جنبها، ولما صرخت الظليلة رفع السوط فضرب به ذراعها، حتى صاحت الظليلة: (يا أبتاه) وقد نقل خبر الضرب عبدالقاهر الأسفرايني في ترجمة النظام من كتاب الفرق بين الفرق (ص ١٠٧).

(٥) كسر ضلعها:

ولما ضربها ألجأها إلى عضادة بيتها، فدفعها الظليلة، فكسر ضلعها من جنبها، هذا ما رواه سليم بي قيس في كتابه (ص ٢٤٩).

(٦) إنبات المسمار:

ولما ضربها وكسر ضلعها دفع الباب دفعة فعصرها ^{عليها} ما بين الحائط والباب حتى كادت روحها أن تخرج من شدة العصر فثبت فيها مسمار من الباب، ونبع الدم من صدرها ومن ثديها كما أورده الحائزى في الكوكب الدرى (ج ١، ص ١٤٩).

(٧) إسقاط جنينها المحسن ^{عليها}:

وإثر كسر الضلع وإنبات المسمار وعصرها بين الباب والحائط أسقطت ^{عليها} جنينها من بطنها، وهذا ما كثر ذكره في مصادر المخالفين كـ: ميزان الاعتدال للذهبى (ج ١، ص ١٣٩) ولسان الميزان لا بن حجر (ج ١، ص ٢٩٢) والوافي بالوفيات للصفدي (ج ٥، ص ٣٤٧) وغيرهم الكثير.

(٨) بيت الأحزان:

وإثر كل ذلك الظلم الذي حلّ عليها ظلت محزونة مكروبة باكية حتى سمع أهل المدينة بكاءها فصنع لها الإمام علي ^{عليه السلام} بيتاً كانت تلجأ له لتعيش وجعها بما جرى عليها، عُرف ببيت الأحزان.

الأرجوزة الفاطمية

يقول آية الله العظمى الشيخ محمد حسين الأصفهانى قدس سره ضمن أرجوزته الفاطمية وهي تسجيل لتاريخ الزهراء من ولادتها ومروراً بالأحداث الدامية وانتهاءً بشهادتها:

• مظلومة الزهراء:

لھفى لقد أضيع قدرها حتى توارى بالحجاب بدرها



ما جاوز الحد من البيان
مفتاح بابه (حديث الباب)
مما جنت به يد الخ——ؤون

تجرعت من غصص الزمان
وما أصابها من المصاب
ان حديث الباب ذو شجون

ومهبط الوحي ومنتدى الندى
واية النور على منارها
واب أبواب نجاة الأمة
فثم وجه الله قد تجلى
ومن ورائه ع——ذاب النار
تطفيء نور الله جل وعلا

أيهجم العدى على بيت الهدى
أيضرم النار بباب دارها
وبابها باب نبي الرحمة
بل بابها العلي الأعلى
ما اكتسبوا بالنار غير العار
ما أحفل القوم فإن النار لا

الا بضم صام عزيز مقتدر
رزية لا مثاها رزية
يعرف عظم ما جرى عليها

لكن كسر الضرع ليس ينجبر
إذ رض تلك الأضرع الزكية
ومن نبوع الدم من ثديها

شلت يد الطفيان والتعدي
تذرُّف بالدم على تلك الصفة
بيض السيف يوم ينشر اللوى

وجاوزوا الحد بلطم الخد
فأجرت العين وعين المعرفة
ولا يزيل حمرة العين سوى

في مسمع الدهر فما أشجاها
في عضد الزهراء أقوى الحجج
يا ساعد الله الإمام المرتضى

أتى بكل ما أتى عليها

سل صدرها خزانة الأسرار
وهل لهم إخفاء أمر قد فشى

شهود صدق ما به خفاء
فاندكت الجبال من حنينها
حرصاً على الملك فيها للعجب

• ضرب الزهراء *القبيلا* بالسوط:
وللسياط رنة صداها
والأثر الباقي كمثل الدملج
ومن سواد متنها اسود الفضا

• وكزها *القبيلا* بمؤخرة السيف:
ووكرنعل السيف في جنبيها

• إسقاط جنينها المحسن:
ولست أدرى خبر المسمار
وفي جنين المجد ما يدمي الحشا

• مظلومية صادقة:
والباب والجدار والدماء
لقد جنى الجاني على جنينها
أهكذا يصنع بابنة النبي

الفاجعة الفاطمية قضية عقائدية

القضية الفاطمية لا زالت تحمل الأثر العظيم في هداية الناس،
المئات بل الآلاف منهم اهتدوا على مر التاريخ إلى الصراط المستقيم
وبالخصوص عندما يتعرفوا على جوانب من فاجعة مظلوميتها العظيمة،
ولو تأملنا قليلاً لرأينا أهمية هذه الفاجعة وتأثيرها سلباً وإيجاباً على
حياة المسلمين فالقضية لا تحتاج إلا إلى حسن المعرفة.



● بنور فاطمة اهتدية (قصة الكاتب السوداني):

يروي الكاتب السوداني الجنسي مؤلف كتاب بنور فاطمة اهتدية «السيد عبد المنعم حسن» عن كيفية تشييعه وهدايته بسبب تعرفه على الفاجعة الفاطمية:

كلمات كالسهم نفذت إلى أعمقني. فتحت جرحاً لا أظنه يندمل بسهولة ويسر، غالبت دموعي وحاولت منعها من الإنحدار ما استطعت! ولكنها انهمرت وكأنها تصر على أن تفسل عار التاريخ في قلبي، فكان التصميم للرحيل عبر محطات التاريخ للتعرف على مأساة الأمة وتلك كانت هي البداية لتحديد هوية السير والانتقال عبر فضاء المعتقدات والتاريخ والميل مع الدليل.

كان ذلك في الدار التي يقيم فيها ابن عمي الشيعي! جئت لتحيته والتحدث معه عن أمور عامة... لحظة ثم لفت انتباхи صوت خطيب ينبعث من جهاز التسجيل قائلاً: وهذه الخطبة وردت في مصادر السنة والشيعة وقد ألقتها فاطمة الزهراء لتبث حرقها في فدك، ثم بدأ الخطيب في إلقاء الخطبة.

إلى حين استماعي لهذا الشريط «خطبة الزهراء» لم أكن على استعداد للخوض في قضايا خلافية مذهبية. قد عرفنا أن الأخ -ابن عمي- شيعي وسألنا الله أن يهديه، وكنا نتحاشى الدخول معه في نقاش بقدر استطاعتنا. لأننا نظن أنه على باطل. ولكن أبى الله سبحانه وتعالى إلا أن يقيم علينا حجته.

بصوت هادئ جميل بدأ الخطيب في الخطبة وتدفق شعاع كلماتها إلى أعماق وجدي، وضح لي أن مثل هذه الكلمات لا تخرج من شخص

عادى حتى ولو كان عالماً مفوهاً درس آلاف السنين، بل هي في حد ذاتها معجزة. كلمات بليفة.. عبارات رصينة، حجج دامغة وتعبير قوي.. تركت نفسى لها واستمعت إليها بكل كياني وعندما بلفت خطبتها هذه الكلمات: «ونصبر منكم على مثل حز المدى ووخر السنان في الحشى، وأنتم الآن تزعمون أن لا إرث لنا أفحكم الجاهلية تبغون؟ ومن أحسن من الله حكماً لقوم يوقنون؟ أفلا تعلمون؟ بل قد تجلى لكم كالشمس الضاحية أني ابنته، أيها المسلمون!! أغلب على إرثي».

يا بن أبي قحافة! أفي كتاب الله أن ترث أباك ولا أرث أبي لقد جئت شيئاً فرياً أفعلى عمد تركتم كتاب الله ونبذتموه وراء ظهوركم؟ إذ يقول «وورث سليمان داود» وقال فيما اقتضى من خبر زكريا - إذ قال «فهب لي من لدنك ولينا يرثني ويرث من آل يعقوب». وقال «وأولوا الأرحام بعضهم أولى ببعض في كتاب الله»، وقال «إن ترك خيراً الوصية للوالدين والأقربين بالمعروف حقاً على المتقين».

وزعمتم أن لا حظوة لي ولا إرث من أبي أفخصكم الله بأية أخرج أبي منها؟ أم تقولون إننا أهل ملتين لا يتوارثان؟ أولست أنا وأبي من أهل ملة واحدة؟ أم أنتم أعلم بخصوص القرآن وعمومه من أبي وابن عمي؟ فدونكها مخطومة مرحولة تلقاك يوم حشرك. نعم الحكمُ الله والزعيم محمد والموعد القيامة وعند الساعة يخسر المبطلون ولا ينفعكم إذ تندمون».

يقول «السيد عبد المنعم حسن» لم أتمالك نفسى وزاد انهمار دموعي. وتعجبت من هذه الكلمات القوية الموجهة إلى خليفة رسول الله ﷺ ومما زاد في حيرتي أنها من ابنة رسول الله ﷺ فماذا حدث؟ ولماذا.. وكيف؟!



ومع من كان الحق وقبل كل هذا هل هذا الاختلاف حدث حقيقة؟ وفي الواقع لم أكن أعلم صدق هذه الخطبة ولكن اهتزت مشاعري حينها وقررت الخوض في غمار البحث بجدية مع أول دمعة نزلت من آمامي.. وفي هذا المنحني لا أريد أن أسمع من أحد، فقط أريد خيط البداية أو بداية الخيط لأنطلق، ولم تكن الخطبة مقصورة على ما ذكرته من فقرات بل هي طويلة جداً وفيها الكثير من الأمور التي تشحذ الهمة لعرفة تفاصيل ما جرى وظروفه الموضوعية المحيطة به.

انتهى الشريط، كفكت دموعي محاولاً إخفاءها حتى لا يحس بها ابن عمي، لا أدرى لماذا؟

ربما اعتزازا بالنفس، ولكن هول المفاجأة جعلني أنهمر عليه بمجموعة من الأسئلة وما أردت جواباً، إنما هي محاولة للتفيس وكان آخر أسئلتي إذا كان ما جاء في بعض مقاطع الخطبة صحيحاً فهل كل ذلك من أجل فدك قطعة الأرض؟!

أجابني ابن عمي: عليك أولاً أن تعرف من هي فاطمة ثم تبدأ البحث بنفسك حتى لا أفرض عليك قناعتي وأول مصدر تجد فيه بداية الخيط صحيح البخاري، وناولني الكتاب فكانت المفاجأة التي لم أتوقعها.

وفعلاً وجدت جواب سؤالي فيما أخرجه البخاري، أخرج البخاري في صحيحه الجزء الخامس (ص ٨٢) في كتاب المغازي باب غزوة خيبر قال: عن عروة عن عائشة أن فاطمة بنت النبي صلوات الله العزيم ماذا بين الأول وفاطمة صلوات الله العزيم؟

• ماذا بين الأول وفاطمة الغليلة؟

أرسلت فاطمة إلى الأول تسؤاله ميراثها من أبيها مما أفاء عليه بالمدينة وفدى وما بقي من خمس خيبر فقال: إن رسول الله ﷺ قال: «لا نورث من تركناه صدقه إنما يأكل آل محمد من هذا المال ... إلى أن يقول البخاري فأبى الأول أن يدفع إلى فاطمة منها شيئاً فوجدت فاطمة على الأول في ذلك فهجرته ولم تكلمه حتى توفيت وعاشت بعد النبي ﷺ ستة أشهر فلما توفيت دفنتها زوجها علي ليلاً وصلى عليها ولم يؤذن بها الأول.

وأورد مسلم في صحيحه ذات الواقعة مع تغيير طفيف في الألفاظ يقول «فغضبت فاطمة» بدل كلمة وجدت^(١).

- من هاتين الروايتين وغيرهما نستخلص الآتي:

أولاً: هذه الحادثة التي وقعت بين فاطمة بنت النبي ﷺ وال الخليفة الأول حقيقة لا يمكن تكذيبها ولا الإعراض عنها لأنها مثبتة في متن أكثر الكتب صحة واعتماداً عند أهل السنة والجماعة بل في كل المصادر التاريخية والحديثية كما سيأتي بيانه لاحقاً.

ثانياً: إن الحادثة لم تكن خلافاً عابراً أو سوء تفاهم بسيط بل هي مشكلة كبرى هذا ما نلمسه من كلمة «فوجدت فاطمة» أو بتعبير مسلم «فغضبت فاطمة» فالغضب والوجد معناهما واحد، محصلة أن فاطمة غضبت غضباً شديداً على الأول .. بالرغم من قوله بأن الرسول ﷺ قال «لا نورث» ولكن فاطمة غضبت.

(١) صحيح مسلم كتاب الجهاد باب قول النبي ﷺ لا نورث ص ١٥٢ وكذلك أورده البخاري في كتاب فرض الخمس باب فرض الخمس.

ثالثاً: إن غضب الزهراء كما أنه لم يكن قليلاً في حدته لم يكن قصيراً في مده بل استمر حتى وفاتها كما يقول البخاري نقاً عن عائشة «فهجرته ولم تكلمه حتى توفيت» وهذا معنى جلي في أن حالة الغضب والخلاف استمر إلى وفاتها بل إلى ما بعد ذلك إذ أن الأول لم يصل عليها ودفنت ليلاً سراً بوصية منها كما سنبين.

رابعاً: غضب الزهراء لم يكن منصباً فقط على الأول بل شمل الثاني بدليل عدم ذكره ضمن المصلين عليها، وسيتضح أشاء البحث أن موقف الأول والثاني واحد يعني موقف الزهراء منهما وموقفهما منها، يقول ابن قتيبة في تاريخه «دخل الأول والثاني على فاطمة فلما قعدا عندها حولت وجهها إلى الحائط.. إلى أن يقول فقالت: أرأيتما إن حدثكم حديثاً عن رسول الله ﷺ تعرفانه وتعملان به؟ قالا: نعم فقالت نشدتكما الله ألم تسمعا رسول الله ﷺ يقول: رضا فاطمة من رضاي وسخط فاطمة من سخطي، فمن أحب فاطمة ابنتي فقد أحبني ومن أرضها فقد أرضاني ومن أسخطها فقد أسخطني؟..

قالا: نعم سمعناه من رسول الله ﷺ قال: فإني أشهد الله وملائكته أنكم أسخطتماني وما أرضيتماني ولئن لقيت النبي ﷺ لأشكونكمما إليه، ثم قالت: «والله لا دعون عليكم في كل صلاة أصلحها»^(١).

يقول «السيد عبد المنعم حسن» كل هذه الحقائق جعلت الدنيا مظلمة لدى.. وفور توصلها إليها قفز إلى ذهني ألف سؤال وسؤال.. لا أدرى ماذا أفعل وكيف أفكّر وإلى من الجأ؟! إنها بضعة المصطفى الصديقة فاطمة، أقرأ فإذا بها عاشت بعد أبيها في حالة غضب إلى أن ماتت... كيف ولماذا!!

(١) - الإمامة والسياسة «تاريخ الخلفاء» ص ١٢ - ١٣ .

الطرف الآخر الذي غضبت عليه الزهراء إنها الخليفة الأولى.. الصديق.. الخليل لقد كان يحب رسول الله ﷺ - كما علمنا - أكثر من نفسه.. فكيف يفعل بالزهراء شيئاً يغضبها؟.

كيفما كانت التساؤلات ومهما كان التبرير هاهي فاطمة ال عليها السلام كما وجدت بين طيات الكتب غاضبة على الخليفتين.. وبرغم كل الحواجز قررت موافقة البحث والتقييب على ألا يجعل بين نفسي والحقائق حجاب الخوف أو الرهبة أو التبرير ومضيت في طريق ربما كان شائكاً في بدايته ولكن بفضل بركات الصديقة الطاهرة وصلت إلى شاطئ اليقين، ومعها - روحياً فداتها - كانت البداية المفجعة والنهاية الممزوجة بحلاوة الإيمان وقمة المعرفة.

يقول «السيد عبد المنعم حسن» في كتابه بنور فاطمة اهتدية: وسأبدأ معك عزيزي القارئ محطة فمحة وللنطلاق من تعريف شخصية فاطمة ال عليها السلام من خلال فضائلها التي سطرها الوحي بأحرف من نور وكلها النبي ص بصدق حديثه وهو الصادق المصدق فكانت كلماته حول فاطمة ذات دلالات ومعانٌ نحاول أن نستقصيها في هذه الصفحات وبلا شك لن نستوعب كل ما جاء من مناقب وفضائل عن الزهراء ال عليها السلام لكنني سأحاول سرد ما يفيدنا في بحثنا هذا ومن ثم نتعرف على الحقائق المحيطة بفاطمة ال عليها السلام والتي بنورها وبركاتها اهتدية وخرجت من ظلمات الجهل إلى رحاب نور أهل البيت (عليهم السلام).

هنا نقول: لذلك يرى كثير من علماء الإمامية أنه ينبغي لكل مؤمن أن يعرف قصة مظلومة الزهراء ال عليها السلام بالتفصيل لأن ما ثبت من الظلمات الكثيرة التي جرت على الصديقة الزهراء فاطمة ال عليها السلام لها مساس تام



بالولاية التي هي الركن الخامس من أركان الإسلام، وهو صريح عدة من النصوص المعتبرة منها صحيح زرارة عن أبي جعفر عَلَيْهِمَا: «بني الإسلام على خمسة أشياء: على الصلاة والزكاة والحج الصوم والولاية». ويظهر مساس هذه الظلامات بالولاية لمن تأمل وتمعن في ملابسات هذه الحوادث ودوافعها.

الإجابة على أسئلة الفاجعة الفاطمية

١ - هل ما جرى من إهانة السيدة الزهراء عليها السلام صحيح ومعقول؟

ج - نعم وقد أخبر بذلك القرآن الكريم والرسول صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وأهل البيت عليهم السلام.

الإجابة على أسئلة الفاجعة الفاطمية

• هل ما جرى من إهانة السيدة الزهراء عليها السلام صحيح ومعقول؟

نعم كان رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يعلم ما سيجري على ابنته العزيزة من بعده من أنواع الظلم والاضطهاد والإيذاء وهتك الحرمة، قال تعالى: «إِنَّ الَّذِينَ يُؤْذُنَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ لَعْنَهُمُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ وَأَعَدَ لَهُمْ عَذَابًا مُّهِينًا»^(١) وقوله «وَالَّذِينَ يُؤْذُنَ رَسُولُ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ»^(٢).

ولهذا أراد الرسول أن يتم الحجة على الناس، حتى لا يبقى لذى مقالٍ أو عذر، ولقد أخبر رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بحصول كلّ هذا من بعده فقال : «إن أهل بيتي سيلقون من بعدي من أمتى قتلاً وتشريداً»، وقال صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إنكم المقهورون والمستضعفون من بعدي»، وقال صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لابنته الزهراء عليها السلام وهو في مرض الموت : «إن جبرائيل أخبرني أنه ليس امرأة من نساء المسلمين أعظم رزية منك».

• أخبار جبرائيل عن الفاجعة الفاطمية:

- قال العلامة المجلسي: أنه دخل النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يوماً إلى فاطمة عليها السلام فهياط له طعاماً من تمر وقرص وسمن، فاجتمعوا على الأكل هو وعلى وفاطمة والحسن والحسين (عليهم السلام)، فلما أكلوا سجد رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وأطال سجوده، ثم ضحك، ثم بكى، ثم جلس وكان أجراهم في الكلام على عليه السلام فقال: يا رسول الله رأينا منك اليوم ما لم نره قبل ذلك؟

(١) الأحزاب: آية ٥٦ .

(٢) التوبة: الآية ٦١ .

فقال **ﷺ**: إني لما أكلت معكم فرحت وسررت بسلامتكم واجتماعكم
فسجدة لله تعالى شakra.

فهبط جبرئيل **عليه السلام** يقول: سجدت شakra لفرحك بأهلك؟

فقلت: نعم.

فقال: ألا أخبرك بما يجري عليهم بعدهك؟
فقلت: بلى يا أخي يا جبرئيل.

فقال: أما ابنتك فهي أول أهلك لحاها بك، بعد أن تُظلم، ويؤخذ حقها، وتمنع إرثها، ويظلم بعلها، ويكسر ضلعها، وأما ابن عمك فيظلم، ويمنع حقه، ويقتل، وأما الحسن فإنه يظلم، ويمنع حقه، ويقتل بالسم، وأما الحسين فإنه يظلم، ويمنع حقه، وتقتل عترته، وتطأه الخيول، وينهب رحله، وتسبى نساؤه وذراريه، ويدفن مرملاً بدمه، ويدفنه الغرباء.

فبكى، وقلت: وهل يزوره أحد؟

قال: يزوره الغرباء.

قلت: فما من زاره من الثواب؟

قال: يكتب له ثواب ألف حجة وألف عمرة، كلها معك، فضحك ^(١).

• رسول الله **ﷺ**: يخبر الناس بما يجري على ابنته فاطمة الزهراء؟

١ - إنكم المقهورون:

عن زياد بن المنذر، قال: حدثنا شرحبيل، عن أم الفضل بنت العباس، قالت: لما ثقل رسول الله **ﷺ** في مرضه الذي توفي فيه، أفاق ونحن

(١) بحار الأنوار: ج ٩٨ ص ٤٤ .

نبكي، فقال: ما الذي يبكيكم؟ قلنا: يا رسول الله نبكي لغير خصلة نبكي لفراقك إيانا، ولانقطاع خبر السماء عنا، ونبكي الأمة من بعدك. فقال **رسول الله**: أما إنكم المقهورون والمستضعفون من بعدي^(١).

٢ - سترین بعدي ظلماً:

روى سليم بن قيس، عن عبد الله بن العباس، أنه حدثه - وكان جابر بن عبد الله إلى جانبه - أن النبي ﷺ قال لعلي، بعد خطبة طويلة: «إن قريشاً ستظاهر عليكم، وتجتمع كلمتهم على ظلمك وقهرك، فإن وجدت أعوااناً فجاهدهم، وإن لم تجد أعوااناً فكف يدك، واحقن دمك، أما إن الشهادة من ورائك، لعن الله قاتلك. ثم أقبل **رسول الله** على ابنته **الطباطبائية**، فقال: إنك أول من يلحقني من أهل بيتي، وأنت سيدة نساء أهل الجنة، وسترین بعدي ظلماً وغيظاً، حتى تضربي، ويكسر ضلع من أضلاعك، لعن الله قاتلك.. الخ»^(٢).

٣ - انتهكت حرمتها:

عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس، قال: أن رسول الله ﷺ كان جالساً، إذ أقبل الحسن **عليه السلام**، فلما رأه بكى، ثم قال: إلى إلي يابني.. ثم أقبل الحسين.. ثم أقبلت فاطمة.. ثم أقبل أمير المؤمنين. فسألها أصحابه.. فأجابهم، فكان مما قاله لهم: وأما ابنتي فاطمة، فإنها سيدة نساء العالمين.. إلى أن قال: وإنني لما رأيتها ذكرت ما يصنع بها بعدي. كأنني

(١) أمالی الطوسي: ج ١ ص ١٢٢ وراجع: ص ١٩١ ط مؤسسة الوفاء - بيروت وطبقات ابن سعد ج ٨ ص ٢٧٨ وراجع: أنساب الأشراف: ج ١ ص ٥٥١، ومسند أحمد: ج ٦ ص ٣٣٩، والخصائص الكبرى: / ٢ ص ١٢٥، والأمالی للمفید: ص ٢١٥، والبحار: ج ٢٨ ص ٤٠ .

(٢) كتاب سليم بن قيس (بتحقيق الأنصاري): ج ٢ ص ٩٠٧ .

بها وقد دخل الذل بيته، وانتهكت حرمتها، وغصب حقها، ومنعت إرثها، وكسر جنبها، وأسقطت جنينها، وهي تنادي: يا محمداه، فلا تجاب، وتستغيث فلا تغاث، فلا تزال بعدي محزونة مكروبة، باكية... إلى أن قال: ثم ترى نفسها ذليلة بعد أن كانت في أيام أبيها عزيزة... إلى أن قال: ف تكون أول من يلحقني من أهل بيتي، فتقدم على محزونة مكروبة، مغمومة، مغضوبة، مقتولة، يقول رسول الله ﷺ عند ذلك: اللهم العن من ظلمها، وعاقب من غصبتها، وذلل من أذلها، وخلد في نارك من ضرب جنبها حتى ألت ولدها. فتقول الملائكة عند ذلك: آمين..^(١).

• أبكي لذرتي:

عن عبد الله بن عباس قال: لما حضرت رسول الله ﷺ الوفاة بكى حتى بللت دموعه لحيته، فقيل له: يا رسول الله ما يبكيك؟ فقال: أبكي لذرتي، وما تصنع بهم شرار أمتي فلا يعينها أحد من أمتي. فسمعت ذلك فاطمة العطالية فبكت، فقال رسول الله ﷺ: لا تبكين يا بنية. فقالت: لست أبكي لما يصنع بي من بعدي، ولكنني أبكي لفراقك يا رسول الله فقال لها: أبشرني يا بنت محمد بسرعة اللحاق بي فإنك أول من يلحق بي من أهل بيتي^(٢).

(١) فرائد السبطين: ج ٢ ص ٢٤ و ٣٥ والأمالى للشيخ الصدوق ص ٩٩ - ١٠١ وإثبات الهداء: ج ١ ص ٢٨٠ / ٢٨١، وإرشاد القلوب: ص ٢٩٥، وبحار الأنوار: ج ٢٨ ص ٢٧ / ٣٩، وج ٤٢ ص ١٧٢ و ١٧٣، والعوالم: ج ١١ ص ٢٩١ و ٢٩٢، وفي هامشه عن غایة المرام ص ٤٨ وعن: المحضر ص ١٠٩، وراجع: جلاء العيون للمجلسي: ج ١ ص ١٨٦ / ١٨٨ وبشارة المصطفى ص ١٩٧ / ٢٠٠ والفضائل لابن شاذان: ص ٨ / ١١، تحقيق المحدث الأرموي (ط جامعة طهران سنة ١٣٩٢ هـ ق.).

(٢) البحار عن أمالى الشيخ المفيد.

• يا بنية أنت المظلومة :

ثم قال **ﷺ**: يا بنية أنت المظلومة بعدي! وأنت المستضعفه بعدي، فمن آذاك فقد آذاني، ومن جفاك فقد جفاني، ومن وصلك فقد وصلني، ومن قطعك فقد قطعني، ومن أنصفك فقد أنصضني، لأنك مني وأنا منك، وأنت بضعة مني وروحى التي بين جنبي، ثم قال: إلى الله أشكو ظالميك من أمتى.

ولا تسأل عن بكاء السيدة فاطمة الزهراء في تلك اللحظات وهي ترى أباها الرسول العظيم ووالدها البار العطوف الحنون على اعتاب المنية، فكانت تخاطب أباها بدموع جارية: نفسي لنفسك الفداء ووجهي لوجهك البقاء، يا أباها ألا تكلمني كلمة فإني أنظر إليك وأراك مفارق الدنيا، وأرى عساكر الموت تغشاك شديداً.

فقال لها: **بنية إني مفارقك، فسلام عليك مني**^(١).

• رسول الله **ﷺ** يوصي أمير المؤمنين **عليه السلام** بفاطمة العلية:

أن النبي **ﷺ** دعا علياً وفاطمة والحسن والحسين (عليهم السلام) وقال -من في بيته -: أخرجوا عني. وقال - لأم سلمة -: كوني على الباب فلا يقرئه أحد.

ثم قال لعلي: أدن مني، فدنا منه فأخذ بيده فاطمة فوضعتها على صدره طويلاً وأخذ بيده على بيده الأخرى، فلما أراد رسول الله **ﷺ** الكلام غلت به عبرته، فلم يقدر على الكلام، فبكـت فاطمة بكـاء شديداً وبكـى على والحسن والحسين (عليهم السلام) لبكـاء رسول الله **ﷺ** فقالت فاطمة: يا رسول الله قد قطعت قلبي، وأحرقت كبدـي لبكـائـك يا

(١) كشف الغمة.



سيد النبيين من الأولين والآخرين، ويا أمين ربه ورسوله، ويا حبيبه ونبيه
من ولدي بعده؟ ولذلك ينزل بي بعده؟ من لعلي أخيك وناصر الدين؟
من لوحى الله وأمره؟ ثم بكت وأكبت على وجهه فقبلته، وأكبَّ عليه علي
والحسن والحسين (عليهم السلام) فرفع رأسه **بنتُه** إليهم، ويد فاطمة في
يده فوضعها في يد عليٍ وقال له: يا أبا الحسن وديعة الله ووديعة رسوله
محمد عندك، فاحفظ الله واحفظني فيها، وإنك لفاعل هذا.

يا عليٍ أنفذ ما أمرتكم به فاطمة، فقد أمرتها بأشياء أمر بها جبرئيل.
واعلم يا عليٍ أنني راضٍ عمن رضيت عنه ابنتي فاطمة، وكذلك ربى
وملائكته.

يا عليٍ: ويل من ظلمها، ويل من ابتزَّها حقها، وويل من هتك حرمتها..
ثم ضم **بنتَه** فاطمة إليه وقبل رأسها وقال: فدلك أبوك يا فاطمة.

• ملاحظتان في أحاديث الرسول ﷺ عن فاطمة:

- الملاحظة الأولى: إن النبي ﷺ حينما يتحدث عن فاطمة فإنه لا ينطق من عاطفة الأبوة وهو القائل فيه البارئ عز وجل «وما ينطق عن الهوى» (إنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَى) وهو **بنتُه** في عموم حديثه عن الأشخاص لا يعطي أحداً أكثر مما يستحقه تبعاً لعاطفته وحتى لو كان ذلك الإنسان ابنته. لأننا لو قلنا بذلك لطعننا في نبوته وكلماته القدسية التي نؤمن جميراً بأنها حجة لا زيف فيها ولا هوى.. قال عبد الله بن عمرو بن العاص: كتبت أكتب كل شئ أسمعه من رسول الله **بنتُه** فنهاة قريش وقالوا تكتب كل شئ سمعته من رسول الله وهو بشر يتكلم في الغضب والرضا؟ فأمسكت عن الكتابة فذكرت ذلك لرسول الله فأومنا بأصبعه إلى فيه وقال: «أكتب فهو الذي نفسي بيده ما خرج منه إلا حق».

إن النبي الأكرم ﷺ لا ينطق إلا صدقاً وعدلاً فلنضع كلماته عن الزهراء نصب أعيننا ونحو نقرأ عن موقفها بعد وفاته ولا نترك للشيطان سبيلاً يتسلل منه.. لأن فهمنا لهذه النقطة يمهد لنا السبيل لفهم موقف فاطمة عليها السلام.

- الملاحظة الثانية: إنه **يُتَكَبَّرُ** ركز في شخصية فاطمة على قدسيتها وخلوصها لله تعالى وقربها منه **يُتَكَبَّرُ** بحيث يجعلك تأخذ الإحساس بأنها منه ما يصيبه كأنما أصابها وما يصيبها كأنما أصابه وأنها تمثله جسداً وموقعاً..

تعبر عنه وهو المعبر عن إرادة الله تعالى وذلك في مجلمل أحاديثه عن فاطمة «من أساء خطط فاطمة فقد أساء خطبني» «من أغضب فاطمة فقد أغضبني ومن أغضبني فقد أغضب الله».. وعلى هذا المنوال.

هنا نلاحظ أن كلام الرسول عن ابنته والذي كان يدور حول غضبها وسخطها ورضاهما وكأنه - بأبي وأمي - يلمح للأمة بمصيبةها وابتلاءها في موقفها من الزهراء.. وهذا لا ولن يخفى على ذوي الألباب المتفتحة والقلوب المفعمة بحب النبي وآلـهـ.

- فلماذا يا ترى كان التركيز على هذا المحور بالذات؟!

- هل يعقل أن يكون ذلك بلا سبب؟!

- ألا يحمل هذا في طياته دلالات عميقة وإشارات واضحة؟

لقد هيأ الرسول ﷺ الناس حتى يصدقوا الزهراء حين تتطق وهياهم لأن يتحاشوا غضبها إذا غضبت وأخبرهم أن أذاها أذى له وهكذا مهمة الأنبياء تربية الأمم حاضراً أشاء حياتهم وتهيئتهم لاستقبال الحوادث المستقبلية بعد رحيلهم.. والنبي وهو أعظمهم خص الزهراء وهو الصادق الأمين بهالة قدسية تحرم على الآخرين هتكها.



ولم يكن ذلك لقربتها منه بل لأنها أخلصت للحق وذابت في بوقته فكانت مقياساً ومعياراً للذين سيأتون بعد أبيها عليه السلام وتجلت حكمة الرسول في أحاديثه المختلفة للأمة التي كانت تنظر لواقع المستقبل وهي تحمل في طياتها بصائر تتضح من خلالها الرؤية، وتحكم بها على أحداث الواقع في أي زمان ومكان. والأمثلة على ذلك كثيرة، لقد تحدث النبي الأعظم عليه السلام عن علي بن أبي طالب عليه السلام حينما قال «علي مع القرآن والقرآن مع علي» لأن معاوية سيأتي يوماً ما ويرفع المصاحف على أسنة الرماح طالباً التحكيم بالقرآن كما حدث في صفين حينها ستعرف أين جهة الحق والصدق لأن الرسول عليه السلام ترك المعيار فعلي والقرآن لا يفترقان..

كذلك عندما قال عليه السلام لعمار «تقتلك الفتنة الباشية» فإنه عليه السلام لم يترك مجالاً للاعتذار لأولئك الذين قاتلوا في صف معاوية ضد علي ومعه عمار بن ياسر وهكذا أحاديث النبي عليه السلام تتطلق من الحاضر لتشخص داء الأمة في المستقبل.

كل ذلك يجعلنا ننظر إلى غضب الزهراء بقدسية وإلى موقفها بتعقل. إنه غضب من أجل الحق وموقف صدق ضد الانحراف.

إننا ننزعزه الزهراء من أن تغضب في سبيل شيء غير الحق إنه غضب مقدس وصرخة حق مدوية وبعد قليل سينكشف الغطاء وترى لماذا كان هذا الغضب.

وإليك بعضاً مما قاله المصطفى في ابنته ربيبة الوحي فاطمة الزهراء عليها السلام:

- "فاطمة بضعة مني فمن أغضبها أغضبني" ^(١).

(١) ذكره ابن حجر في الصواعق المحرقة ص ١٨٨ .

رواه البخاري في صحيحه باب مناقب قرابة الرسول ج ٤ ص ٢٨١ دار الحديث القاهرة.

- "إنما فاطمة بضعة مني يؤذيني ما آذاها".

رواه مسلم في صحيحه كتاب فضائل الصحابة باب فضائل فاطمة.
وفي رواية "فاطمة بضعة مني يقبحني ما يقبحها ويبيطني ما يبيطها"^(١).

- قال الرسول ﷺ لفاطمة رضي الله عنها: "إن الله يغضب لغضبك ويرضى لرضاك".
رواه الحاكم في المستدرك على الصحيحين كتاب مناقب الصحابة ص ١٥٤ وقال عنه حديث صحيح الإسناد.

• أخبار المعصومين، بمظلومية الزهراء رضي الله عنها:

هناك روایات كثيرة واردة عن المعصومين، تصرح بمظلومية الزهراء رضي الله عنها في ما يرتبط بالهجوم على بيتها، وقصد إحراقه، بل و مباشرة الإحرق بالفعل، ثم ضربها، وإسقاط جنينها، وسائل ما جرى عليها في هذا الهجوم، وهي روایات متواترة، حتى لو لم يضم إليها ما رواه الآخرون، وما أثبتته المؤرخون وغيرهم. وهو أيضاً كثير وكثير جداً، بل متواتر أيضاً. كما تقدمت الإشارة إليه.

ونحن نذكر هنا هذه الطائفة الكبيرة من النصوص المروية عن خصوص المعصومين (عليهم السلام)، ليتبين هذا الأمر:

(١) أورده ابن حجر في صواعقه أيضاً ص ١٩٠ وقد جاء هذا الحديث بصيغ مختلفة تعبّر عن نفس المعنى في كثير من المصادر مثل مسند أحمد بن حنبل وكتاب العمال والإمامية والسياسة لابن قتيبة... وغيرها.



• ما روى عن الإمام علي عليه السلام:

عن سليم، عن ابن عباس، قال: «دخلت على علي عليه السلام بذى قار، فأخرج لي صحيفة، وقال لي: يا ابن عباس، هذه صحيفة أملأها على رسول الله عليه السلام، وخطي بيده. فقلت: يا أمير المؤمنين، اقرأها علي. فقرأها، فإذا فيها كل شيء كان منذ قبض رسول الله عليه السلام إلى مقتل الحسين عليهما السلام، وكيف يقتل، ومن يقتله، ومن ينصره، ومن يستشهد معه. فبكى بكاءً شديداً، وأبكاني. فكان مما قرأه علي: كيف يصنع به، وكيف تستشهد فاطمة، وكيف يستشهد الحسن. وكيف تغدر به الأمة... الخ»^(١).

روي عن علي عليهما السلام عند دفن الزهراء قوله: «وستنبوك ابنتك بتظاهر أمتك على هضمها، فأحلفها السؤال، واستخبرها الحال، فكم من غليل معتلج بصدرها، لم تجد إلى بشه سبيلاً... الخ»^(٢).

مما جاء في دعاء صنمي قريش لأمير المؤمنين عليهما السلام قوله عن بيت النبوة: «وقتلا أطفاله، وأخليا منبره من وصيه، ووارث علمه، وجحدوا إمامته... إلى أن قال: وبطئ فتقوه، وجنين أسقطه، وضلع دقوه^(٣) وصل مزقوه الخ...»^(٤).

عن علي بن أبي طالب عليهما السلام. قال: «بينا أنا، وفاطمة، والحسن، والحسين عند رسول الله عليه السلام إذ التفت إليينا فبكى، فقلت: وما ذاك يا رسول الله؟! قال: أبكي من ضربتك على القرن، ولطم فاطمة خدها»^(٥).

(١) كتاب سليم بن قيس، بتحقيق الأنصاري: ج ٢ ص ٩١٥ والفضائل لابن شاذان: ص ١٤١، والبحار: ج ٢٨ ص ٧٣.

(٢) الكافي: ج ١ ص ٤٥٩، ومرآة العقول: ج ٥ ص ٢٢٩، ونهج البلاغة: الخطبة رقم ٢٠٢ في البحار: كسرورة.

(٤) راجع: البحار: ج ٨٢ ص ٢٦١، والمصباح للكفعمي: ص ٥٥٣، والبلد الأمين: ص ٥٥١ و ٥٥٢، وعلم اليقين: ص ٧٠١.

(٥) الأمالي للشيخ الصدوق: ص ١١٨، وبحار الأنوار: ج ٢٨ ص ٥١.

• الزهراء ال عليها السلام قد ذكرت بالتفصيل ما جرى عليها:

وقد ذكر الديلمي أن الزهراء ال عليها السلام قد ذكرت بالتفصيل ما جرى عليها، فكان مما قالته ال عليها السلام:

... ثم ينفذون إلى دارنا قنفذاً، ومعه الثاني، وخالد بن الوليد، ليخرجوا ابن عمي علياً إلى سقيفةبني ساعدة لبيعتهم الخاسرة، فلا يخرج إليهم، متشارغلا بما أوصاه به رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه، وبأزواجه، وبتأليف القرآن، وقضاء ثمانين ألف درهم وصاه بقضائها عنه: عدات، وديننا.

فجمعوا الحطب الجzel على بابنا، وأتوا بالنار ليحرقوه، ويحرقونا، فوقفت بعضاً من الباب، وناشدهم بالله وبأبي: أن يكفوا عنا، وينصرُونا، فأخذ عمر السوط من يد قنفذاً - مولى الأول - فضرب به عضدي، فالتوى السوط على عضدي حتى صار كالدملج، وركل الباب برجله، فرده على وأنا حامل، فسقطت لوجهِي، والنار تسرع، وتسعف وجهي، فضربني بيده، حتى انتشر قرطي من أذني، وجاءني المخاص، فأسقطت محسنا قتيلاً بغير جرم، فهذه أمة تصلي على عليه السلام. وقد تبرأ الله ورسوله منهم، وتبرأت منهم.

• ومن الأشعار التي روى المحدثون والمؤرخون أن الزهراء ال عليها السلام قد رثت بها النبي الأكرم صلوات الله عليه وآله وسلامه:

ماذا على من شم ترية أَحْمَد	أن لا يشم مدى الزمان غواليا ^(١)
صبت على مصابب لوانها	صبت على الأيام صرن لياليها
فال يوم أخشى للذليل، وأتقى	ضيامي، وأدفع ظالمي بردائيا ^(٢)

(١) الغالية: المسك.

(٢) مصادر هذا الشعر كثيرة في كتب المسلمين، ولذا فلنكتفي هنا بالإشارة إلى: المناقب لأبن شهر آشوب ج ١ ص ٢٩٩.

فلو كان المقصود بال المصائب هو مصابها بوفاة أبيها فقط، لكان الأخرى أن تقتصر على التعبير «بمصيببة»، بصيغة المفرد، ولم يكن محل لذكر الخشوع للدليل، ودفع الظالمين بالرداء.

كما أن قولها القطب: «أدفع ظالمي بردائياً»، أو «بالراح» الوارد في قولها الآخر المروي عنها:

فال يوم أخضع للدليل، وأتقى ذلي، وأدفع ظالمي بالراح^(١)
 يشير إلى أن الظلم لها لم يقتصر على اغتصاب إرثها وفقدك، فإن ذلك لا يحتاج إلى دفع الظالم بالراح والرداء، بل هي ذهبت وطالبت، واحتاجت. وكل ذلك مذكور ومستور، وهو أيضاً معروف ومشهور.

• ما روي عن الإمام الحسن المجتبى عليه السلام:

حديث احتجاج الإمام الحسن المجتبى على عمرو بن العاص، والوليد بن عقبة، وعمرو بن عثمان، وعتبة بن أبي سفيان عند معاوية. وهو حديث طويل، وقد جاء فيه، قوله عليه السلام للمغيرة بن شعبة:

«... وأنت الذي ضربت فاطمة بنت رسول الله صلوات الله عليه وسلم، حتى أدميتها، وألقت ما في بطئها، استدلاً منك لرسول الله صلوات الله عليه وسلم، ومخالفة منك لأمره، وانتهاكاً لحرمته، وقد قال لها رسول الله صلوات الله عليه وسلم: يا فاطمة، أنت سيدة نساء أهل الجنة الخ...»^(٢).

(١) المناقب لابن شهر آشوب، ج ١ ص ٣٠٠ وغيرها.

(٢) الاحتجاج: ج ١ ص ٤١٤، والبحار: ج ٤٢ ص ١٩٧، ومراة العقول: ج ٥ ص ٣٢١ .
 وضياء العالمين (مخطوط) ج ٢ ق ٢ ص ٦٤ .

● ما روي عن السجاد عليهما السلام:

عن علي بن الحسين عليهما السلام قال: لما قبض عليهما السلام، وبوبع الأول، تخلف على عبيدهم. فقال الثاني للأول: ألا ترسل إلى هذا الرجل المخالف فيجئ فيبایع؟ قال: يا قنفذ، إذهب إلى علي، وقل له: يقول لك خليفة رسول الله عليهما السلام: تعال بایع.

فرفع علي عليهما السلام صوته، وقال: سبحان الله، ما أسرع ما كذبتم على رسول الله عليهما السلام! قال: فرجع، فأخبره.

ثم قال الثاني: ألا تبعث إلى هذا الرجل المخالف فيجئ يبایع؟ فقال لقنفذ: إذهب إلى علي فقل له: يقول لك أمير المؤمنين: تعال بایع.

فذذهب قنفذ، فضرب الباب. فقال: من هذا؟ قال: أنا قنفذ. فقال: ما جاء بك؟ قال: يقول لك أمير المؤمنين: تعال فبایع.

فرفع علي عليهما السلام صوته، وقال: سبحان الله ! لقد ادعى ما ليس له! فجاء فأخبره. فقام الثاني، فقال: انطلقوا بنا إلى هذا الرجل حتى نجيء إليه.

فمضى إليه جماعة، فضرموا الباب، فلما سمع علي عليهما السلام أصواتهم لم يتكلم، وتكلمت امرأة فقالت: من هؤلاء؟ فقالوا: قولي لعلي: يخرج ويبایع. فرفعت فاطمة عليهما السلام صوتها فقالت: يا رسول الله ما لقينا من الأول والثاني بعدك. فلما سمعوا صوتها بكى كثير ممن كان معه. ثم انصرفوا. وثبت الثاني في ناس معه، فأخرجوه وانطلقو به إلى الأول حتى أجلسوه بين يديه فقال الأول: بایع. قال: فإن لم أفعل؟ قال: إذاً والله الذي لا إله إلا هو تضرب عنقك.

قال: فإن تفعلوا فأنا عبد الله وأخو رسوله.

قال: بائع. قال: فإن لم أفعل؟ قال: إذاً والله الذي لا إله إلا هو تضرب عنقك.

فالتفت على عيله إلى القبر وقال: يا ابن أم، إن القوم استضعفوني وكادوا يقتلونني، ثم بائع، وقام^(١).

• ما روي عن الإمام الباقي ع

وفي كشف الغمة عن الإمام الباقي ع: ما رأيت فاطمة السجدة ضاحكة مستبشرة منذ قبض رسول الله ع حتى قبضت. وفي رواية أخرى: إلا يوماً افترت بطرف نابها، وعن عمران بن دينار: إن فاطمة لم تضحك بعد النبي ع حتى قبضت لما لحقها من شدة الحزن على أبيها ع.

• ما روي عن الإمام الصادق ع

عن أبي عبد الله ع: لما أسرى بالنبي ع قيل له: إن الله يختبرك في ثلاثة وصار يعدها... إلى أن قال: وأما ابنتك فتظلم، وتحرم، ويؤخذ حقها غصباً، الذي يجعله لها، وتضرب وهي حامل، ويدخل عليها وعلى حريمها، ومنزلتها بغير إذن، ثم يمسها هوان وذل، ثم لا تجد مانعاً وتطرح ما في بطنها من الضرب، وتموت من ذلك الضرب..

إلى أن تقول الرواية: وأول من يحكم فيه «محسن» بن علي في قاتله، ثم في قنفذه، فيؤتيان هو وصاحبـه الخ...^(٢).

(١) المسترشد في إمامـة علي بن أبي طالب: ص ٦٥ و ٦٦ .

(٢) كامل الزيارات: ص ٢٢٢ - ٢٢٥ ، والبحارج ٢٨ ص ٦٢ .

● ما روي عن الإمام الكاظم عليه السلام:

عن موسى بن جعفر عن أبيه، قال: لما حضرت رسول الله عليه السلام الوفاة دعا الأنصار، وقال: يا معاشر الأنصار، قد حان الفراق.. إلى أن قال: ألا إن فاطمة بابها بابي، وبيتها بيتي، فمن هتكه، فقد هتك حجاب الله.

قال عيسى: فبكى أبو الحسن عليه السلام طويلاً، وقطع بقية كلامه، وقال: هتك - والله - حجاب الله، هتك - والله - حجاب الله، هتك - والله - حجاب الله، يا أمه صلوات الله عليها^(١).

● ما روي عن الإمام الرضا عليه السلام:

عن سليمان بن جعفر، عن الرضا، قالا: دخلنا عليه وهو ساجد في سجدة الشكر، فأطالت في سجوده، ثم رفع رأسه، فقلنا له: أطلت السجود؟ فقال: من دعا في سجدة الشكر بهذا الدعاء، كان كالرامي مع رسول الله عليه السلام يوم بدر.

قال: قلنا: فنكتبه؟ قال: اكتبوا، إذا أنتما سجدتما سجدة الشكر، فتقولا:... ثم ذكر الدعاء وفيه الفقرة التالية: «... واستهزا برسولك، وقتلا ابن نبيك الخ...»^(٢).

● ما روي عن الإمام الجواد عليه السلام:

عن زكريا بن آدم، قال: إني لعند الرضا إذ جيء بأبي جعفر عليه السلام، وسنه أقل من أربع سنين، فضرب بيده إلى الأرض، ورفع رأسه إلى

(١) بحار الأنوار: ج ٢٢ ص ٤٧٦ و ٤٧٧، وفي هامشة عن الطرف لابن طاووس: ص ١٨ - ٢١ .

(٢) مهج الدعوات: ص ٢٥٧ و ٢٥٨، والمصباح للشيخ الكفعمي: ص ٥٥٢ و ٥٥٤، وبحار الأنوار: ج ٣٠ ص ٣٩٢، وج ٢٢٢ ص ٨٣، ومسند الإمام الرضا (ع) للعطاري: ج ٢ ص ٦٥ .

السماء فأطالت الفكر، فقال له الرضا عليه السلام: بنفسي أنت، فلم طال
فكرك ^{١٦}

قال: فيما صنع بأمي فاطمة، أما والله.. ثم ذكر عليه السلام ما سوف
يعاقب به من فعل ذلك ^(١).

• ما روي عن الإمام العسكري عليه السلام:

عن كتاب المختصر، وقال في آخره: نقلته من خط محمد بن علي بن
طبي، وفيه: إن ابن أبي العلاء الهمданى، ويعسى بن محمد بن حويج
تنازعا في أمر الثاني، فتحاكموا إلى أحمد بن إسحاق القمي، صاحب
الإمام الحسن العسكري، فروى لهم عن الإمام العسكري، عن أبيه عليه السلام:
أن حذيفة روى عن النبي صلوات الله عليه وسلم حدثا مطولا يخبر النبي صلوات الله عليه وسلم فيه حذيفة
بن اليمان عن أمور ستجري بعده، ثم قال حذيفة وهو يذكر أنه رأى
تصديق ما سمعه: «.. وحرف القرآن، وأحرق بيت الوحي... إلى أن قال:
ولطم وجه الزكية..» ^(٢).

• ما روي عن الإمام الحجة عليه السلام:

كان الشاعر السيد محمد الهندي شديد الولاء لأهل البيت عليهم
السلام عظيم التعلق بمودتهم ، وفي الليلة الثالثة من جمادى الثانية، رأى
في المنام كأنه جالس بحضوره ولـي الأمر وصاحب العصر وهو في قصر
مشيد فجعل يخاطبه قائلاً : سيدى هل يغيب عنك ما حلّ بأسرتك
الطاهرة ولو لم يكن إلا ما جرى على أمك الزهراء ، فحنّ الإمام عليه السلام
والتفت إليه قائلاً :

(١) البخار: ج ٥٠ ص ٥٩ عن دلائل الإمامة للطبرى.

(٢) البخار: ج ٩٥ ص ٣٥١، ٣٥٣ و ٣٥٤ .

لَا تراني اتَّخَذْتُ لَا وَعَلَاهَا بَعْدَ بَيْتِ الْأَحْزَانِ بَيْتُ سَرُورٍ
ثُمَّ بَكَيَا معاً حَتَّى انتبهنا مِن النَّوْمِ بِصَوْتِ بَكَائِهِ وَنَبِهَنَا فَقَصَّ عَلَيْنَا
الرَّؤْيَا فَاسْتَشْعَرَ الْوَالَّدُ مِن ذَلِكَ صَحَّةَ هَذِهِ الرَّوَايَا (يَعْنِي وفَاتُ الصَّدِيقَةِ
فِي الثَّالِثِ مِن جَمَادِي الثَّانِيَةِ) لَذَا نَظَمَ عَلَى وزَنِ هَذَا الْبَيْتِ قَصِيْدَتَهُ
الشَّهِيرَةُ وَالَّتِي أَوْلَاهَا:

كُلُّ غَدْرٍ وَقُولُ إِفَاكَ وَزُورٌ هُوَ فَرعٌ عَنْ جَحْدِ نَصِ الْغَدِيرِ
وَأَشَارَ إِلَى ذَلِكَ بِقَوْلِهِ:
أَفَصِبْرًا يَا صَاحِبَ الْأَمْرِ وَالْخَطِّ بَجَلِيلِ يَذِيبِ قَلْبِ الصَّخْرَوْرِ

الفاجعة الفاطمية رغم الأحاديث النبوية

أحاديث النبي ﷺ تكشف عن معالم الحقيقة. وقد اهتم النبي ﷺ
اهتمامًا بالغاً قلّ نظيره فيما يتعلق بتعريف أهل البيت وبالخصوص
فاطمة الزهراء السبطية وصرح باسمها وفضائلها وأسرارها في أحاديثه ﷺ
وهي من مصادر أهل السنة والجماعة.

- ١ - عن عائشة: «كُنَا نَخِيطُ وَنَفَرِّزُ وَنَنْظَمُ الإِبْرَةَ فِي ضَوْءِ وَجْهِ فَاطِمَةِ» .
- ٢ - قوله ﷺ: «الله يرضي لرضا فاطمة» ^(١).
- ٣ - قوله ﷺ: «الله تبارك وتعالى زوج على بفاطمة» ^(٢).
- ٤ - قوله ﷺ: «سَيِّدَاتُ نِسَاءِ الْعَالَمِينَ أَرْبَعُ مَنْهُنَّ فَاطِمَة» ^(٣).

(١) المستدرك للحاكم النيسابوري ج ٢، ص ١٥٢، ط حيدر آباد قوله ﷺ: «حضور».

(٢) ينابيع المودة ج ١، باب ٥٥، الصواعق المحرقة باب ١١، الفصل الأول مقصد ٢ .

(٣) كنز العمال ج ١٢، ص ١٢٨، ط حيدر آباد .

- ٥ - قوله **عليه السلام**: «سبعون قصراء في السماء الرابعة لفاطمة»^(١).
- ٦ - قوله **عليه السلام**: «مناد ممن قبل الله يوم القيامة ينادي غضوا أبصاركم حتى تمر فاطمة»^(٢).
- ٧ - قوله **عليه السلام**: «جبرائيل يبلغ سلام الله عز وجل للنبي ولولته فاطمة»^(٣).
- ٨ - قوله **عليه السلام**: «فاطمة صداقها شفاعتها لأمة أبيها»^(٤).
- ٩ - قوله **عليه السلام**: «أول من يدخل الجنة فاطمة»^(٥).
- ١٠ - قوله **عليه السلام**: «المهدي من ولد فاطمة»^(٦).
- ١١ - قوله **عليه السلام**: «أشم رائحة الجنة من نحر فاطمة»^(٧).
- ١٢ - قوله **عليه السلام**: «فاطمة فداك أبي وأمي»^(٨).
- ١٣ - قوله **عليه السلام**: «فاطمة وجبت مودتها على المسلمين»^(٩).
- ١٤ - قوله **عليه السلام**: «فاطمة انعقد نطفتها من ثمار الجنة»^(١٠).
- ١٥ - قوله **عليه السلام**: «فاطمة، الله أمر النبي بمباهلة النصارى بها ويعلي والحسن والحسين وهم أفضل الخلق»^(١١).

(١) الفصول المهمة لابن صباغ المالكي ص ١٢٩، ط الغري.

(٢) لسان الميزان للعسقلاني ج ٢، ص ٢٢٧، ٢٩٥ ط حيدر آباد الدكن.

(٣) ميزان الاعتدال للذهبي ج ٢، ص ٢٦، ط القاهرة.

(٤) نزهة المجالس للشيخ عبد الرحمن الصفوري الشافعي البغدادي، متوفي ٨٨٤، ج ٢، ص ٢٢٥، ط مصر.

(٥) الخصائص الكبرى للسيوطى ج ٢، ص ٢٢٥، ط حيدر آباد الدكن.

(٦) الصواعق المحرقة لأحمد بن حجر الهيثمي ص ٢٢٥ ط عبد اللطيف بمصر.

(٧) يناییع المؤودة ج ١، باب ٥٥ .

(٨) مستدرک الصحيحین للحاکم النیسابوری الشافعی ج ٢ .

(٩) ابن حجر في الصواعق المحرقة، السیوطی في الدر المنشور.

(١٠) تاريخ بغداد لأبو بكر البغدادي ج ٥، ص ٨٧، ط السعادة بمصر.

(١١) يناییع المؤودة ص ٢٤٤، ط اسلامبول.

- ١٦ - قوله **عليه السلام**: «فاطمة تبعث أمامي» ^(١).
- ١٧ - قوله **عليه السلام**: «فاطمة فداك أبوك» ^(٢).
- ١٨ - قوله **عليه السلام**: «فاطمة لما زفت كان النبي أمامها وجبرائيل عن يمينها وMicahiel عن يسارها» ^(٣).
- ١٩ - قوله **عليه السلام**: «فاطمة بضعة مني يربيني ما أرابها ويؤذيني ما آذاها» ^(٤).
- ٢٠ - قوله **عليه السلام**: «فاطمة بضعة مني يسرني ما يسرها» ^(٥).
- ٢١ - قوله **عليه السلام**: «فاطمة شجنة مني يبسطها ويقبضني ما يقبضها» ^(٦).
- ٢٢ - قوله **عليه السلام**: «فاطمة بضعة مني من أغضبها أغضبني» ^(٧).
- ٢٣ - قوله **عليه السلام**: «فاطمة بضعة مني يؤذيني ما آذاها» ^(٨).
- ٢٤ - قوله **عليه السلام**: «فاطمة في الجنة هي الفضلى» ^(٩).
- ٢٥ - قوله **عليه السلام**: «فاطمة روحى التي بين جنبي من آذاها فقد آذاني ومن آذاني فقد آذى الله» ^(١٠).
- ٢٦ - قوله **عليه السلام**: «فاطمة سيدة نساء العالمين» ^(١١).

(١) المستدرك على الصحيحين للنساibوري، ج ٢ .

(٢) المستدرك للنساibوري ج ٢، ص ١٥٦ ، ط حيدر آباد الدكن.

(٣) الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد ج ٥، والنقدوزي في ينابيع المودة.

(٤) صحيح مسلم بن الحاج ج ٧، ص ١٤٠ ، ط محمد صبيح بمصر.

(٥) الصواعق المحرقة للعلامة أحمد بن حجر الهيثمي ص ٢٢٠ ، ط عبد اللطيف بمصر.

(٦) تاريخ الإسلام للعلامة الذهبي ج ٢، ص ٩٦ ، ط دار المعارف بمصر.

(٧) صحيح البخاري ج ٥، ص ٢١، ٢٩ ، ط المنيرية بمصر.

(٨) السنن الكبرى للعلامة البيهقي ج ١٠، ص ٢٠١ ، ط حيدر آباد.

(٩) المسند لأحمد بن حنبل ج ١، ص ٢٩٢ ، ط مصر.

(١٠) منتخب كنز العمال للمولى علي متقي الهندي (المطبوع بهامش المسند ج ٢، ص ٩٦، الميمنية بمصر).

(١١) الخصائص للعلامة النسائي، ص ٣٤ ، ط التقدم بمصر.

- ٢٧ - قوله **عليه السلام**: «حواء وآسية وكلثوم ومريم عند ولادة فاطمة» ^(١).

٢٨ - قوله **عليه السلام**: «فاطمة تحشر متعلقة بقائمة العرش وتطلب بثار ولدها» ^(٢).

٢٩ - قوله **عليه السلام**: «فاطمة سميت بهذا الاسم لأن الله قد فطمها ومحببيها وذريتها من النار» ^(٣).

٣٠ - قوله **عليه السلام**: «فاطمة خير نساء الأمة» ^(٤).

٣١ - قوله **عليه السلام**: «فاطمة تكسي من حل الجنّة» ^(٥).

٣٢ - قوله **عليه السلام**: «فاطمة لا يعذبها الله ولا ولدها» ^(٦).

٣٣ - قوله **عليه السلام**: «فاطمة اختارها الله على نساء العالمين» ^(٧).

٣٤ - قوله **عليه السلام**: «فاطمة تبعث يوم القيمة على الناقة العصباء» ^(٨).

٣٥ - قوله **عليه السلام**: «فاطمة حبها ينفع في مائة من المواطن» ^(٩).

٣٦ - قوله **عليه السلام**: «فاطمة منوط لحمها بدمي ولحمي» ^(١٠).

سؤال: كل هذه الأحاديث من مصادر السنة والجماعة إذن لماذا لم تذكر في مناهج المدارس ولا في مساجدهم.

أليس هذا الأمر يحتاج إلى مراجعة ووقفة مع الحق !!

(١) ذخائر العقبى ص ٤٤، ط مكتبة القدس بمصر.

(٢) ينابيع المودة للنقدوzi ص ٢٦٠، ط اسلامبول.

(٢) منتخب كنز العمالة بهامش المسند ج ٥، ص ٩٧، ط الميمنية بمصر.

(٤) راموز الأحاديث للكمشخاني ص ٢٨١، ط الاستانة.

(٥) ينابيع المودة للقندوزي ص ١٩٩، ط اسلامبول.

(٦) منتخب كنzel العمال المطبوع بهامش المسند ج ٥، ص ٩٧، ط الميمنية بمصر.

(٧) ينابيع المودة للعلامة القندوزي ص ٢٤٧، ط اسلامبول.

(٨) ميزان الاعتدال للعلامة الذهبي ج ٢، ص ١٤٤، ط السعادة بمصر.

^(٩) مودة القرى للعلامة السيد علي الهمداني ص ١١٦، ط لاهور.

(١٠) لسان العرب للعلامة ابن منظور المصري ج ٧، ص ٣٢٦، ط مصر

الفاجعة الفاطمية
أس المصائب
وأساس العقيدة

الفاجعة الفاطمية هي أَسْ المصائب

قضية مظلومية الزهراء القبيلا هي أَسْ المصائب، وأَساسها، وفيها مفتاح فهم كل ما جرى على أهل بيته عليهم السلام من ويلات على يد طفاة بنى أمية وبنى العباس ومن سبقهم ومن قفزوا لغصب خلافة مولانا أمير المؤمنين عليه السلام.

إنّ ما تعرّضت له وحيدة المصطفى عليه السلام وحبيبته وأعزّ الناس عليه بعد رحيله، يعتبر الحلقة الأولى من مسلسل التآمر على عترة النبي عليه السلام المتمثل في اغتصاب حقّهم - الذي سطّرته السماء لهم، باعتبارهم ورثة النبي عليه السلام وأوصياءه وولاة الأمر من بعده - والاستغناء عنهم في المشورة، مع شدة الوطأة عليهم في أمر البيعة، واحتضان حقوقهم سواءً كانت نحلة أو إرثاً أو فيئاً أو خمساً، وسوقهم مع سائر الرعاعيا بعصا واحدة، هذا والجرح لما يندمل والنبي عليه السلام لما يجفّ تراب رمسه الشريف المطهر .

ولقد شاءت الإرادة الإلهية أن تكون مظلومية الزهراء القبيلا مصداقاً حيّاً وناطقاً إلى الأبد لذلك الإنقلاب الخطير الذي تفشّى الأمة بعد وفاة نبیها عليه السلام ليهلك من هلك عن بيته ويعينا من حيي عن بيته، فكلما قرأت الأجيال المتعاقبة عن المصائب التي جرت على بضعة المصطفى عليه السلام وأحبّ الناس إليه بعين الإنصاف تتجلّى لها كثير من الحقائق المؤلمة التي تعتصر لها القلوب أسىً وحزناً، وتفيض لها العيون دماً !!

قالت **الظليلة** وهي تدب أباها **بيهقي** :

إن كنت تسمع صرختي وندائي
صُبَّت على الأيام صِرْن لياليها
لا أحتشي ضيماً وكان جماليها
ضيامي وأدفع ظالمي بردائيها
ولا جعلن الدمع فيك وشاحيا
قل للمغيب تحت أطباق الشري
صُبَّت على مصائب لو أنها
قد كنت ذات حمى بظل محمد
فاليوم أخشى للدليل وأتقى
فلا يجعلن الحزن بعدك مؤنسٍ

مظلومية الزهراء **الظليلة** من أساسيات المذهب

ومن المسلمات العقائدية؟

إن مظلومية أهل البيت (عليهم السلام) عموماً، ومظلومية الزهراء **الظليلة** خصوصاً، هي من أساسيات المذهب وليس مجرد مجرد مسائل تاريخية وذلك كما لا يخفى على أحد أن من أهم أركان التشيع:

(١) التولي والولادة، وهو عبارة عن موالة أولياء الله واتباعهم وجعلهم القدوة في كل الأمور.

(٢) التبرير والبراءة من أعداء الله، سواء في ذلك باللعن أو الخفيّة، بالجناح واللسان.

فلا يصدق على أحد أنه شيعي إذا أخل بأحد هذين، إذ لا يمكن للولاء أن يتم من دون التبرير، ولأجل التبرير والبراءة في الفكر الشيعي لقب الشيعة بالروافض.

ومن أهم المصاديق التي يبنت على التبرير هو مظلومية أهل البيت (عليهم السلام) عموماً، ومظلومية الزهراء **الظليلة** خصوصاً.

بسند صحيح عن يونس بن يعقوب رض قال سمعت الصادق عصفر بن محمد عليهما السلام يقول ... قال جدي رسول الله صل ملعون ملعون من يظلم بعدي فاطمة ابنتي ويغصبها حقها ويقتلها^(١).

• اهتمام المعصومين في إبراز مظلومية الزهراء قطيله:

استطاع الأئمة من أهل البيت (عليهم السلام) فضح الحكام المنحرفين من خلال سيرتهم المباركة التي شكلت تحدياً عملياً وعلمياً وأخلاقياً صارخاً فاتضحت للأمة جملة من الفوائل الكبيرة بين الخط الحاكم والخط الذي ينبغي له أن يتولى شؤون الحكم والزعامة الإسلامية.

والأمة لازالت بحاجة للتعرف على مزيد من الفوائل المعنوية بين الخطين، كما أنها لابد أن تقف على حقيقة الأقنعة الزائفية التي يقع تحتها الحكام الظالمون لذلك نجد أن لأهل البيت (عليهم السلام) اهتمام وتسديد خاص لمن يستطيع إظهار أو إبراز تلك المظلومية التي تتحقق بها مسألتي التولي والتبري .

تسديدات الزهراء والمعصومين (عليهم السلام)

من يجدد ذكرى الفاجعة الفاطمية

- أين الفاطميون؟

رأى أحد طلاب العلم الفضلاء وهو مع زوجته من المتمسكون بولاية الصديقة الزهراء قطيله، ومن الأفراد الناشطين في إطار خدمتها .. وبعد

(١) كنز الفوائد للعلامة الكراكيجي رض - ص ٦٤ .

الانتهاء من المراسم الفاطمية الثانية في سنة (١٤٢٣هـ) وإرسال المقصات الخاصة باستشهاد الزهراء عليها السلام.. رأى في عالم الرؤيا أن القيامة قد قامت وسمع صوتاً ينادي: أين الفاطميون؟ وخطر في باله أنه وزوجته قد ماتا، وهما في حالة البعث والنشور (كما يشعر النائم حينما يستيقظ) فسمع مرة أخرى الصوت الذي ينادي: أين الفاطميون؟ فما كان منه إلا أن ينهض من رقاده ويأخذ بيده زوجته (التي كانت إلى جانبه في القبر) ويقول لها: انهضي فإنهم ينادوننا قائلين: أين الفاطميون؟ فقد دعينا بهذا الاسم، ثم إنهما انتلقا نحو الجنة، حيث قال لزوجته: وأخيراً أصبحنا من المشمولين بشفاعة سيدة نساء العالمين عليها السلام.

- نثر عطر في المجلس الفاطمي:

عن أحد المؤمنين في يوم شهادة الصديقة الطاهرة عليها السلام الموافق للثالث من شهر جمادى الثانية عام (١٤١٧هـ) أقمنا مجلس عزاء في (مسجد نو)، فتم بذلك مجلس عظيم وعم الحماس في نفوس جميع المشاركين.

يقول الراوي وفي الليل رأى في منامه أن مجلساً مقاماً وكان أحد السادة العلويين ممن قام ويقوم بأداء خدمات جمة في النهضة الفاطمية يحمل بيده وعاء مليئاً بالعطر ويعطر الحاضرين وجو المجلس، كما أعطاه شيئاً من العطر، فشملته حالة من النشاط والسرور والمعنوية، مما كان مدعاه لأن يشكر ربه المتعال كثيراً على ما أولاه من التوفيق في نطاق الخدمة لدى المراسم الفاطمية.

- وهكذا هطلت أمطار الرحمة!

في حدود سنة (١٤١٩هـ) وأثناء إقامة مراسم النهضة الفاطمية المباركة، في اليوم الثالث من شهر جمادى الثانية - ذكرى وفاة الصديقة الزهراء القسطلية - وبحضور عدد من الطلاب والمدرسين في الحوزة العلمية والتجار، أقيم مجلس عزاء عظيم وحماسي حتى استولت عليهم حالة روحية عظيمة.. وفي تلك الأيام، رأى أحد المدرسين الحوزويين المرموقين والمساهمين بفعالية تامة في إقامة المراسم الفاطمية بكل إخلاص وتواضع، رأى في عالم المنام أن ذلك المجلس الفاطمي بينما كان الخطيب المذكور في حالة إيراد الخطبة، كان المطر يهطل كلما فتح الخطيب فمه ليتحدث بخصوص مصائب الزهراء القسطلية، وحينما يسد فاه يتوقف المطر.. وعلى هذا الأساس يتضح جلياً أن الحديث عن مظلومية الزهراء القسطلية بمثابة مطر الرحمة وسبب ماحق لأنواع الذنوب.

- سلموا هذه البراءة لمن يحضر المجلس!

رأى أحد الفضلاء الأجلاء والناجحين في الدراسة والتدريس والتأليف ومن ذوي المراتب العليا في التقوى والإيمان، رأى مناماً في أيام استشهاد الصديقة الزهراء القسطلية وبداية النهضة الفاطمية عام (١٤١١هـ) في ليلة منتصف شهر جمادى الأولى.. أن سيدتين جليلتين كانتا تساعدان سيدة عظيمة حيث تتکئ عليهما لتأخذها إلى منزل أحد السادة العلماء، حيث كان يقام مجلس عزاء عظيم ومبارك.. ومن دلائل واضحة علم أن تلك السيدة الجليلة لم تكن سوى الصديقة الزهراء القسطلية، بينما ارتفع صوت يعلن أن تلك السيدتين الجليلتين هما الصديقة زينب القسطلية عن يمينها، والسيدة أم كلثوم القسطلية عن يسارها.

ثم أخرجت سيدة نساء العالمين القطب كيساً فيه أوراق كثيرة أعطته لصاحب المجلس وأمرته بقولها: «أعطِ هذه الأوراق للمشاركين في هذا المجلس».

ثم أن هذه الرؤيا تكررت مرتين، وفي الرؤيا الثانية كان صاحب المنزل والمجلس في حالة شديدة من البكاء.

لقد تضاعف أمل صاحب الرؤيا في بركة هذا المجلس، فحضره بقصد التوسل لحل مشكلة إعداد وتهيئة الكتب للأغراض العلمية والدرسية.. وفي عصر ذلك اليوم، جاء شخص إلى غرفته وسلمه مبلغاً من المال بعد إلحاح شديد، وهو المبلغ الذي كان يحتاجه بالدقة في مشروع إعداد الكتب.. وبهذا الشكل المعجز كانت كرامة الصديقة الزهراء القطب قد حلّت له مشكلته، وأثبتت له صدق رؤياه ضمن حالة من الشوق والحماس والمعنوية..

- الزهراء القطب حاضرة في مجالس ذكرها:

في عام (١٤١١هـ) وبداية النهضة الفاطمية المباركة، كتب أحد المتمسكين بأذیال الصديقة الزهراء القطب، وهو مشهور بالعلم والمعرفة، وقد قدم خدمات جليلة جمة بسانه وقلمه للدفاع عن القيم الدينية ومذهب أهل البيت عليهم السلام، كُتب عن حادثة مثيرة، وفيما يلي خلاصة منها:

في العشرة الفاطمية لهذه السنة شعرت بحالة من الانجداب تغمر وجودي، ولذلكرأيتني أحضر مجالس العزاء الفاطمي، ولا سيما حين قراءة أشعار المصيبة في ذكرى الاستشهاد - حيث تجري في أوقات

الصباح في منزل أحد الأساتذة الفضلاء - إذ كنت أشعر في ذلك المجلس
بحصولي على حالة نورانية عجيبة ..

كانت ليلة الجمعة ورحت مفهوماً مهموماً، إذ حدثت لي مشكلة كبيرة
عرضتني للضغط الشديد. ورحت أقول لنفسي: هل من الممكن أن تنظر
لي - أنا الفقير - الزهراء ^{الطبلا} نظرة عطف وكرم؟ .. وأخيراً، وبينما
استولى عليّ البكاء والاضطراب، خلدت إلى النوم فرأيت مناماً طويلاً
وكأنه دام ساعتين، وحينما استيقظت كنت لا أتمالك نفسي من البكاء.

أما خلاصة ذلك المنام فهو كالتالي:

كانت جموع غفيرة تشيع جنازة كأها - بشواهد معينة - كانت جنازة
الصديقة الزهراء ^{الطبلا}، وكانوا يحملونها باتجاه بيت قديم، فقلت في
نفسي حيث كنت بين تلك الجموع: هل إن الزهراء ^{الطبلا} تهتم لأمرنا أم
لا؟ وبشكل إعجازي فتحت باب من ذلك البيت القديم، فدخلت، حيث
وضعت جنازة الزهراء ^{الطبلا}، ولكن قطعة القماش التي كانت موضوعة
على التابوت انسحبت بمقدار ما كشف عن وجه الصديقة الزهراء ^{الطبلا}
الذي رأيته ^(١) ظاهرة عليه علامات الحزن والألم وأثار الضرب، فنظرت
إليه، ثم عاد القماش على وجهها، وفي تلك الأثناء كان لساني قد فقد
القدرة على التكلم، واضطربت وخفت خوفاً شديداً مما كان يبدو على
وجه الزهراء ^{الطبلا} ونظرتها إلى ..

وبعد هذا اللقاء ، وتلك النظرة العطوفة زال عني الحزن والغم
وغادرتني تلك المشاكل التي كانت قد حطمته.

(١) لم يكن الرجل من ذريتها ^{طبلة}، ولكنه كان متزوجاً من سيدة علوية، فهو يعتبر من
محارمها.

أضاف قائلاً: حينما أتذكر تلك المشاكل وزوالها، ارتجف من أعماقي، بينما لا تزال بركات الزهراء القطعة وعنایتها تعم حياتي.. ليكون ذلك مصداقاً لقول الشاعر الإیرانی: حيث تنظر إلينا الزهراء القطعة فإنها تداوي جميع الآلام.

- اعملوا ما استطعتم في سبيلي:

في السنة الأولى لانطلاق الحركة والنهضة الفاطمية، وبعد انقضاء الأيام الفاطمية الأولى، وبعد القيام بالنشاطات الواسعة والمتعددة بخصوص إعداد المدن والقرى الصغيرة والكبيرة في محافظة أصفهان وبعض المدن الأخرى، بدعم ومساعدة العلماء وجميع شرائح المجتمع، وإقامة مجلس عزاء كبير جداً في بيتي.. بعد ذلك، بدأت أشعر بالتعب الشديد.. وقررت أن أكتفي بمجرد الاشتراك في حضور مجالس العزاء في العشرة الفاطمية الثانية (الأيام العشر الأولى من شهر جمادى الثانية) فأكون مستمعاً لا غير، ولا أتحمل أية مسؤولية تنفيذية في هذا الإطار.. كما أني لم أطلع أحداً على قراري هذا أبداً، وكنت حريصاً على أن لا أتحدث بما ينم ويكشف عما صممته عليه.

وفي أحد الأيام، وبين صلاتي الظهر والعصر، حيث كانت لي كلمة مقتضبة يومياً، رأيت أحد الأشخاص وكان شديد التقوى والمعنوية ومورد الطاف خاصة لأهل البيت عليهم السلام، كان حاضراً في أحد صفوف صلاة الجماعة، فتنبهت إلى أن له شأناً خاصاً، لا سيما وأن مسافة كبيرة تفصله عن حضور صلاة الجماعة التي أقيمتها..

فقصدني بعد إقامة صلاة العصر وقال: لي معك شأن هام.. فقد

رأيت قبل ظهر اليوم في منامي^(١) أن الصديقة الزهراء كانت بحالة من الكآبة والتعب مستلقية وتقول: قل لفلان أن يقوم بما استطاع من الأعمال في سبيلي.. وها أنا ذا قد أبلغتك.

والمثير في الأمر أن أحد كبار علماء قم المقدسة، وهو من ي تعرض للطاف وعنایات أهل البيت عليهم السلام، وله حالات معنوية وملكونية.. اتصل بي هاتفياً ليسألني عما أنوي أن أقوم به من الأعمال في هذه السنة؟ وقال: ما نيتك؟ هل تريد أن تقصير في إنجاز عمل إلهي كبير؟ إن عليك أن تتراجع عن قصتك وأن تسير ضمن ما أوضحوا لك من سبيل. ولذا وجدتني أرجع عن تصميمي لاتخذ سلسلة من البرامج الخاصة بالأيام الفاطمية الثانية وهي لا تزال قائمة.. وما انطلاقه القوافل العظيمة للعزاء باتجاه قم المقدسة وطهران وغيرهما في السنين الأخيرة، إلا حلقة من حلقات تلك البرامج.

- حضور الأرواح المقدسة لجميع الأئمة في مراسم العزاء في أصفهان:

كان لأحد المدرسين المتدينين المتمسكيين بأهل بيت العصمة والطهر (عليهم السلام)، ولا سيما الصديقة الزهراء وإمام الزمان (عليهم السلام) (وقد كانت زوجته وأولاده على شاكلته) كان له بنت لها من العمر ثمان عشرة عاماً، فرأت في سنة (١٤١٨هـ) حيث كانت أيام استشهاد الصديقة الزهراء القبيلا، مناماً عجيباً للغاية، حيث رأت جميع الأئمة المعصومين (عليهم السلام) قد جاؤوا إلى مدينة أصفهان، فيما كان منهم من يمتهنون إلى الجياد، وكان أحد المداحين يقرأ أشعار مصائب السيدة

(١) بسبب تهجده ومطالعاته إلى ساعات متأخرة من الليل، فإنه يعمد إلى الاستراحة قبيل الظهر.



الزهراء عليها السلام، والناس منخرطون في البكاء وقد ذكر ذلك المداح أسماء جميع المعصومين (عليهم السلام) إلا إسم الإمام المهدي عليه السلام^(١)، كما أنه تطرق إلى ذكر اسم الإمام الحسن والحسين والرضا (عليهم السلام) أكثر من غيرهم من الأئمة.. الذين جاؤوا للمشاركة في مراسم عزاء أمهم الزهراء عليها السلام المقامة في أصفهان.. فحلوا ضيوفاً كراماً علىَ (وأنا خادم الصديقة الزهراء عليها السلام السيد حجّة الموحد الأبطحي) وقد كنت أقلّهم وأنقلهم إلى ما يشاؤون من الأماكن في سيارة بيضاء.. وقد أكثرت الفتاة التي أريت تلك الرؤيا من الإلحاح للتعرف على المكان الذي دخله المعصومون (عليهم السلام) إلا أنها أعلمت -في الرؤيا ذاتها- أن ذلك من جملة الأسرار التي لا تكشف.

- جميع الأئمة والأولياء يضيوفون الناس في مجلس عزاء الزهراء عليها السلام:

يقول الراوي: منذ بداية النهضة الفاطمية المباركة في سنة (١٤١١هـ) حيث تصادف ذكرى مرور ألف وأربعين ألف عام على استشهاد الصديقة الكبرى عليها السلام.. أصبح يقام في بيتي -أحد المؤمنين- اجتماع في كل عام قبل شهر من ذكرى الاستشهاد الأليمة، وذلك في أيام استشهاد السيدة فاطمة المعصومة عليها السلام في يوم الجمعة، يحضره جمع من العلماء والخطباء والشعراء والمداحين والطبقة المثقفة وهيئات العزاء، وذلك لتداول قضية الإعداد لإقامة المراسم الفاطمية، وتوضيح الطرق الممكنة لانطلاق الشعائر المباركة.

(١) من المحتمل أن عدم ذكر اسم إمام الزمان عليه السلام يعزى إلى كونه المشرف على مراسم العزاء بينما كان سائر المعصومين عليهم السلام ضيوفاً عليه.

وكان انعقاد هذا الاجتماع لا سيما في السنة الأولى والثانية من انطلاقة النهضة الفاطمية.

وكان المشتركون في هذا الاجتماع الفاطمي المعنوي لا يملكون إلا البكاء وتغيير الحال والاهتمامبالغ لما يطرح فيه، لا سيما وأن البشارات والكرامات كانت تبدو لنوااظرهم في كل عام، وكما كانت تتجلّى لهم العنایات الغیبیة الثابتة والدعم الواضح من أصحاب الولاية، أي النبي الأکرم صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ والأئمّة المعصومين (عليهم السلام) والصدیقة الزهراء عَلَيْهَا السَّلَامُ، وكذلك أرواح العلماء والصالحين.. وفي إحدى السنوات، رأى أحد من تتفق له الرؤى العجيبة التي تقنع كل معاند، رأى في ليلة انعقاد الاجتماع المشار إليه آخر الزقاق ومن باب البيت حتى الغرف التي فيها المجلس الفاطمي -قسم الرجال والنساء- ويستقبلون ويباركون المشاركين في هذا الاجتماع الخاص بالإعداد لإحياء الشعائر الفاطمية.

ومن بين تلك الشخصيات، كان الأئمّة المعصومين (عليهم السلام) وكبار علماء الشيعة عبر التاريخ، مثل العلامة المجلس (قدس سره) وبعض أولاد الأئمّة (عليهم السلام) إذ كانوا يرعون المشاركين في هذا الاجتماع، احتراماً وإجلالاً لسيّدة الإسلام الصدیقة الزهراء الطاهرة عَلَيْهَا السَّلَامُ.

- سلموا الهدایا لجميع الحاضرين:

في عام (١٤١٧هـ) وعلى مشارف حول الأيام الفاطمية المباركة، انطلقنا كما في بقية الأعوام مع الموالين والمصابين لمصاب الزهراء عَلَيْهَا السَّلَامُ المنتدين إلى كيانات الحوزة العلمية والسوق والمتقفين الجامعيين وسائر الشرائح الاجتماعية إلى بعض المحافظات لأداء مهامنا التبليغية ^(١).

(١) قدمنا تقريراً عن هذه السفرات في قسم (القوافل الفاطمية)، يراجع.



وكان أحد الروحانيين الموالين للصديقة الزهراء عليها السلام وقد رافقنا في العام الماضي في سفرنا التبليغي وأدى الخدمات الجليلة ونال المكرمات المعنوية، لم يستطع في هذه السنة أن يرافقنا لأسباب معينة، ولذلك فإنه كان قلقاً جداً، رغم أن تشرف في الوقت ذاته بزيارة الإمام الرضا عليه السلام، وكثيراً ما دعا لنا بالموفقية في إقامة البرامج والمراسم الفاطمية.

وبينما كان أعضاء القافلة التبليغية في حالة السفر، وذلك في ليلة الجمعة، رأى الروحاني المذكور في عالم الرؤيا أن الموالين للصديقة البتول عليها السلام قد عادوا من سفرهم واجتمعوا في منزلي وقد أرسل من جانب سيدة نساء العالمين عليها السلام صندوق يحوي هدايا عدّة، وكأنه قد أتى بها من الجنة لرائحتها العطرة المميزة.. وكان في هذا الصندوق عدّة علب جميلة يجب أن تهدى إلى أعضاء الفريق التبليغي، وأثناء التقسيم، وصل نداء آخر يقضي بوجوب إعطاء الهدايا لجميع الحاضرين وليس لأعضاء الفريق فحسب، كما ينبغي أن يعطى ذلك الروحاني الذي كانت لديه النية في المشاركة في إقامة البرامج الفاطمية ولكنّه عجز عن ذلك بداعي المشاكل الشخصية، واكتفى بالدعاء لأعضاء القافلة التبليغية.. هديته الخاصة به.

وفي تلك الأجواء الملكوتية والنورانية، كان الجميع مسرورين سعداء حيث شملوا بعنابة وكرم الصديقة المرضية عليها السلام.. كما كنت بدوري سعيداً لما أدت كرامة الزهراء من إزاحة التعب ومشقة السفر عن كواهانا بعد دعوتي للأصدقاء لهذه الأسفار وإقامة البرامج المكثفة والمتعبة.. ولم يكن ليحصل ذلك لو لا عنابة الزهراء عليها السلام ولطفها بنا وفيوضاتها الكبيرة علينا..

- امكثوا، فإن لدينا برنامج إطعام:

كانت ذكرى الأيام الفاطمية.. وبسبب وجود البرامج المكثفة للنهضة الفاطمية كنت أقضى معظم الأوقات في المجالس الفاطمية المنعقدة في مختلف المناطق والزواحي التابعة لاصفهان.. كما كنت أشرف على مجالس العزاء الفاطمي التي تقام منذ أذان الفجر إلى قبيل الظهر في منزلنا.

وفي إحدى الليالي الفاطمية، وضمن البرامج والمراسم المتلاحقة التي كنا نجريها.. عدت إلى البيت للعثور على حاجة ما.. وفي الظلام رأيت شخصاً واقفاً خلف الباب وبيده ظرف دفعه إلى قائلاً: خذ هذا المبلغ من أجل تسديد نفقات الإطعام لوجبة الغذاء للمراسم التي تقيمها في بيتك.

وحيث لم يكن لدينا برنامج لإطعام في السنوات الماضية، عزمت على أن أرد عليه المال، المال الذي لم أعرف مقداره.. ولكن قوة ما انبعثت من داخلي منعتي عن ذلك، فوجدت نفسي أتقبل المال دونما إرادة رغم أنني لم أكن أعرف الشخص المتبرع..

هيئاناً مقدمات مراسم الإطعام (في اليوم الأخير لمراسم العزاء الفاطمي) وقد وجهت الدعوة إلى أحد الأشخاص المعروفين بالتقوى، وحينما تلقى دعوتي، استولت عليه حالة عجيبة وخاطبني بالقول: لقد قيل لي: إن لدينا برنامج إطعام، فامكث..

وحينما تبهت إلى أن الأمر ليس أمراً طبيعياً، ومن أجل توجيه الشكر والتشجيع للشخص المتبرع بالمال، قمت بإخباره رغم أنني لم أكن أعرفه حق المعرفة، بقصة الرجل ونقلت له العبارة التي تفوه بها بالدقة، فرأيته صاح صيحة وسقط على الأرض مغشياً عليه، دون سابق إنذار.

وفي اليوم الأخير لمراسم الفاطمية وحلول وقت الإطعام انعقد



مجلس رائع، وتتبه الجميع إلى ثمة عناية خاصة قد شملت جو المجلس.. وحينما كان المعزون يهمون بالانصراف بعد تناولهم وجبة الغذاء، كانوا كثيراً ما يتساءلون عن حقيقة الرائحة العطرة التي كانت تتبعث من الطعام..

تكرر السؤال من أفراد عديدين، مما كان يشير إلى أن القضية غير عادية أو حصول صدفة مجردة لشخص واحد..

كان تواتر الأمور غير الطبيعية بالنسبة لي مثاراً للتساؤل، فما هو سر المبلغ وبرنامج الإطعام الذي تم دون إرادة مني.. كما كنت أرغب في التعرف على الرجل المتبرع لأسأله الحقيقة، ولكني لا أعرف اسمه أو عنوانه..

وذات يوم، حيث كنت راكباً في سيارة أحد الأصدقاء، رأيت الرجل، فطلبت منه مرافقتي وركوب السيارة.. ومهما سأله عن قضية تبرعه بمبلغ الإطعام، كان يتهرب من الإجابة، فعرفت أنه لا يرغب في أن يطلع سائق السيارة على حقيقة الأمر.. وعليه، فقد سأله حينما صرنا لوحدينا، فقال: حضرت في الأيام الفاطمية المجالس التي أقمتموها في بيتكم، فصادف في أحد الأيام حيث كنت مستلقياً بعد الظهر، سمعت صوتاً يهمس في أذني يأمرني بأن أدفع مبلغاً محدداً من المال لطعام مجلسكم.. ومهما أمعنت النظر، وجدتني لا أملك مالاً، فتحيرت في أمري وأمر الصوت الذي سمعته.. وحينما ذهبت في الصباح إلى محل عملي، جاءني شخص كان لي عليه دين يتمانع عن تسديده حتى يئس منه، فأعطياني المبلغ دونما زيادة أو نقصان، وسرعاً ما قمت بالتبوع به امثلاً لهذا الأمر الغيبي.

وبعد استماعي لقصة المتبرع هذه، رغبت في مزيد التعرف على الرجل رغم يقيني ووثوقي بصدق، ولذا فقد تابعت الموضوع ورحت أسأل

عن أحواله وسلوكه ممن كنت أثق بهم وأعرفهم حق المعرفة، فعلمت أنه رجل حسن المعتقد ومن المریدین لأهل البيت والصدیقة الزهراء السالیلۃ.

وفضلاً عن ذلك، فإن ثمة قضية مثيرة للانتباہ حدثت له، وهي: أنه بعد تسديده المبلغ المذکور، وحيث كان حاضراً في أحد مجالس العزاء الفاطمی، سمع صوتاً في اليقظة يقول له: من أجل ما قمت به فإننا قد أكرمناك ب... وعلم أن كرامة عظيمة ستعم نسله في المستقبل، وقد بدأت بعض بوادر تلك الكرامة تظهر في الوقت الحاضر.

- تحول اللهو في الأيام الفاطمية إلى حرائق وعزاء:

قررت إحدى الأسر المقيم بعضها في مدينة أصفهان وبعضها الآخر في طهران،قضاء العطلة الصيفية والسفر إلى طهران والانضمام إلى أقربائها في العاصمة، وكان ذلك قد صادف الأيام الفاطمية من سنة (١٤٢٣هـ) كما أن الأقرباء في طهران كانوا قد عطلوا أعمالهم بقصد السياحة والسفر، متဂاهلين ما قيل لهم بأن من الخطأ التشاغل باللهو في مناسبة الأيام الفاطمية إذ كانوا يردون من ينصحهم ويقولون: من أين عثرتم على الأيام الفاطمية؟!

ثم إنهم جميعاً أعدوا وسائل اللهو والترفيه، ولكنهم تفاجؤوا باندلاع حريق في سخان الماء الكائن في المنزل، فانزعج الجميع واضطربوا لهذا الحادث المفاجئ، وبعد القيام بإطفائه قرروا العودة إلى لهوهم وفرحهم مؤكدين بأنهم لن يسمحوا بتعرض الأطفال إلى حالة روحية سيئة.

فسمعوا رنين الهاتف لينبؤا ممن كان يحادثهم من مدينة أصفهان أن أباهم قد أصيب بالمرض، وقد نقل إلى المستشفى.. ولكنهم لم يأبهوا لذلك وأصرروا علىمواصلة اللهو والمرح.

وبعد مدة بلغهم نبأ وفاة أبيهم.. فتتبهوا إذ ذاك إلى خطئهم الفادح، وأقاموا مجلس العزاء والفاتحة.. وأعربوا عن شديد اعتذارهم لمقام السيدة الزهراء ال عليها السلام، وعزموا على أن لا يقعوا في الخطأ مرة أخرى من التقصير في المشاركة في مراسم عزاء أهل البيت وبالخصوص عزاء الصديقة الزهراء ال عليها السلام.

- قل للمداح أن يقرأ أشعار العزاء على أمي فاطمة:

رأى أحد أولياء الله في مشهد المقدسة ليلاً في منامه أن جنازة أتوا بها إلى الحرم الطاهر للإمام الرضا عليه السلام، وقد جاء الإمام بنفسه يستقبل الجنازة حتى باب الحرم. فسأل الرجل الشيعين عمن يكون الشخص المتوفى؟ فقيل له بأنه السيد (درجه اي) وإنه من مدينة أصفهان، وقد توفي في مدينة مشهد المقدسة.

كما رأى هذا الولي في منامه، وحيث كان يطاف بالجنازة حول ضريح الإمام الرضا عليه السلام ووضعوها عند محل الرأس الشريف، رأى أن الإمام يقول: قولوا لفلان أن يقرأ زيارتي على الجنازة، فقرئت زيارة (أمين الله) وحينما أراد الشيعة حمل الجنازة، أشار الإمام الرضا عليه السلام إلى مكان خاص وقال: ضعواها في هذا المكان، ثم اجمعوا سجادات الحرم وانفضوها على الجنازة حتى يتسلط عليها غبار السجادات.. فامتثل الشيعة لأوامر وتعليمات الإمام عليه السلام، ثم حملوا الجنازة إلى خارج الحرم الطاهر، كما ذهب الإمام وأمر بأن توضع خلف الشباك الحديدي على الأرض وقال: قولوا لهذا المداح، أن يقرأ أشعار العزاء على أمي الزهراء ال عليها السلام. ثم رفعت الجنازة وشارك الإمام الرضا عليه السلام في تشيعها.

انقضى شهر كامل على قصة تلك الرؤيا العجيبة التي تعبّر عن العناية والكرامة، حتى صادف أن دخل صاحب الرؤيا إلى الحرم الطاهر، فتبه

إلى وجود جنازة، فعرف أنها الجنازة التي رأها في منامه بعينها، كما كان المشيرون أنفسهم، فسأل عمن يكون المحمول فيها، فقيل له: إنه أحد علماء أصفهان ويدعى السيد (درجه اي) حيث جاء إلى زيارة مشهد المقدسة فتوفاه الله فيها..

فمشى الرجل -طبقاً لما شاهده في رؤياه- خلف الجنازة، حتى أدخلت قرب الضريح، فسمع صوت الإمام الرضا عليه السلام يهتف به قائلاً: أهلاً ومرحباً، كما سمعه في المنام، وكذلك سائر تفاصيل ما رأى، إلى أن قال له الإمام: ليقرأ العزاء على مصيبة أمي فاطمة.. وكان المنام قد تكرر عليه حقاً في عالم الشهود، باستثناء عدم رؤيته لشخص الإمام الرضا عليه السلام.. وعليه فإن في هذه القصة قضايا عديدة تشير إلى لطف الإمام الرضا عليه السلام بمن يذكر مصيبة جدته الزهراء عليها السلام.

- اجعل اسم كتاب: خرافات الخلافة:

كتب أحد خطباء أهل البيت (عليهم السلام) والصديقية الزهراء عليها السلام: ضاق قلبي كثيراً، ولم أكن أقوى على الكلام أو القراءة، إذ كنت سمعت أن الوهابيين المتطرفين قد اختلفوا الإثارات وتسببوا بالفوضى الثقافية في إحدى المناطق الإيرانية، وقاموا بنشر المقالات ضد الشيعة وتوزيعها.. ومن ناحية أخرى كنت توافقاً إلى أن أقوم بما من شأنه الدفاع عن أهل البيت (عليهم السلام) وشيعتهم ومحببيهم، ولكنني كنت منزعجاً من تقاعسي وكسلِي.

ومرت أيام فارتَأتْ أن أقوم بجمع بعض المطالب وأدون مئة وعشرة أسئلة، وأجيب عليها مستنداً في ذلك على مصادر تعتمد روایات المعاندين والمخالفين، فراجعت عدة كتب في ذلك، منها كتاب (المراجعات)



و(ليالي بيشاور) و(أمير المؤمنين عليه السلام في نظر الخلفاء) و(ثم اهتدية عشرات الكتب الأخرى.. وقمت بالبحث والتقييـب فيما كان تحت يدي من الكتب، حتى أعددت دراسة قيمة في هذا المجال.

وأشاء ذلك تشرفت بزيارة المرقد الطاهر للسيدة زينب والسيدة رقية وسائر مراقد أهل البيت (عليهم السلام) الكائنة في سوريا ثم قصدت النجف وكربلاء.

وفي سوريا، رأيت ذات ليلة مناماً عجيبة، كأنني في مدرسة (نبع آور) في أصفهان، وفاجئني دخول المرحوم آية الله الحاج السيد أحمد فقيه الإمامي (قدس سره)، إذ فتح غرفته الخاصة وأراد دخولها، فناديته باسمه.

فالتفت إليّ متباًساً ابتسامة الأب وقال: أين أنت، وسماني باسمي؟ قلت: أيها الحاج هل سمعت بما حدث؟ قال: وما حدث؟ قلت: لقد ألفوا كتاباً عن أمك الزهراء عليها السلام باسم: (أفسانه شهادت) أي: أسطورة الشهادة. فقال: وماذا فعلتم من أجل أمنا؟ قلت: سيدتي! لقد أعددت كتاباً بهذاخصوص وسميتها.. فقال: ما عنوان كتابهم؟

قلت: أسطورة الشهادة. قال: وكذلك اجعل كتاب تحت عنوان: (أفسانه خلافت) أي: خرافة الخلافة!

ثم دخلنا الغرفة فقال: تناول قلماً لكتابك مقدمة فكتبتها، وهكذا بدأ بالإملاء على في عالم الرؤيا. وحينما استيقظت، كان ما أملأه على راسخاً في ذهني، فتناولت القلم وكتبت ما تفضل به على.

من هذه القصص والروايات يتجلى لنا مدى اهتمام الموصومين والعلماء والأولياء على تجديد ذكر استشهاد الصديقة الزهراء عليها السلام لأن أحباءها أحـيـاء لـمسـأـلة التـولـيـ والتـبرـأـ.

يسألونك عن الفاجعة الفاطمية

لماذا لم يدافع أمير المؤمنين عليه السلام

عن الزهراء عليها السلام؟

يسألونك عن الفاجعة الفاطمية

• هل كان أمير المؤمنين (عليه السلام) يتفرج عند ضرب الزهراء (عليها السلام)؟

أولاً: الهجوم على بيت بيعة رسول الله (ص) ما كان متوقعاً من قبل هؤلاء الظلمة، وهل يجرؤ أحدٌ على دخول هذا البيت الطاهر دون إذن؟ وقد قال الله تعالى في آية عامة في سورة النور آية ٢٧-٢٨: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا بَيْوَاتٍ غَيْرِ بَيْوَاتِكُمْ حَتَّىٰ تَسْتَأْنِسُوا وَتُسَلِّمُوا عَلَىٰ أَهْلِهَا ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ (٢٧) فَإِنْ لَمْ تَجِدُوا فِيهَا أَحَدًا فَلَا تَدْخُلُوهَا حَتَّىٰ يُؤْذَنَ لَكُمْ وَإِنْ قِيلَ لَكُمْ ارْجِعُوا هُوَ أَزْكَى لَكُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ»!

هذا وقد أوصى رسول الله (ص) أمهاته بأهل بيته مراراً وتكراراً، فجاء في صحيح مسلم ج: ٤ ص: ١٨٧٣؛ ح: ٢٤٠٨، من قول حديث زيد بن أرقم عندما جاءه يزيد بن حيان وحسين بن سبرة وعمر بن مسلم، فسألاه عن حديث من أحاديث رسول الله (ص)، فقال: قام رسول الله (ص) يوماً علينا خطيباً يدعى خماً بين مكة والمدينة فحمد الله وأثنى عليه ووعظ وذكر ثم قال أما بعد لا أليها الناس فإنما أنا بشر يوشك أن يأتي رسول ربى فأجيب وأنا تارك فيكم الثقلين أولهما كتاب الله فيه الهدى والنور فخذلوا بكتاب الله واستمسكوا به ففتح على كتاب الله ورغب فيه ثم قال وأهل بيتي أذركم الله في أهل بيتي أذركم الله في أهل بيتي أذركم الله في أهل بيتي!

فهل يمكن أن يتوقع هذا الجور وهذا الهجوم من هؤلاء الظلمة وهذه الوصايا تتلى على مسامعهم؟



ثانياً: الهجوم حصل فجأة، أي أن كسر الباب وضرب الزهراء عليها السلام **حدث في ثوان معدودة، أي أن الإمام علي** عليه السلام **لم يكن كما يقول الخطباء بعفوية أو للتفسيس عن قلوبهم المجرورة بعتابهم لمولانا أمير المؤمنين** عليه السلام **أو كما يقول الوهابية بحقد وحمافة من أنه كان يتفرج وهم يفعلون ما يفعلون وهو لا يحرك ساكناً!**

قد يقول أحدهم بأن الإمام يعلم الغيب؟

نقول بأن المعصوم لا يتعامل إلا بالظاهر، إلا ما كان بأمر من الله جل وعلا وأمره أن يقوم بأمر غيبي، وهذا إعتقداد العامة أيضاً، فهم يعتقدون بأن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يعلم المنافقين، لكنه لا يتعامل معهم إلا بالظاهر، يقول الطبرى في تفسيره في ج: ١٠ ص: ١٨٤: **فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ فَكَيْفَ تُرْكُمُ** (يعنى المنافقين) **مُقَيْمِينَ بَيْنَ أَظْهَرِ أَصْحَابِهِ مَعَ عِلْمِهِ بِهِمْ؟**

قيل إن الله تعالى ذكره إنما أمر بقتال من أظهر منهم كلمة الكفر ثم أقام على إظهاره ما أظهر من ذلك وأما من تكلم بكلمة الكفر وأخذ بها ثم أنكرها ورجع عنها وقال إنني مسلم فإن حكم الله في كل من أظهر الإسلام بلسانه أن يحقن بذلك له دمه وما له وجل شاؤه أعلم بسرائرهم ولم يجعل للخلق البحث عن السرائر، فلذلك كان النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مع علمه بهم وإطلاع الله إياه على ضمائرهم واعتقاد صدورهم كان يقرهم بين أظهر الصحابة ولا يسلك بجهادهم مسلك جهاد من قد ناصبه الحرب على الشرك بالله فلم يكن صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يأخذ إلا بما أظهر له من قوله ثم حضوره إياه وعزمه على إمضاء الحكم فيه دون ما سلف من قول كان نطق به قبل ذلك ودون اعتقاد ضميره الذي لم يبح الله لأحد الأخذ به في الحكم وتولى الأخذ به هو دون خلقه.

ثالثاً: وقد يطرح أحدهم إشكالاً وهو: كيف كان الهجوم مفاجئاً مع التهديد بالإحرق، بل بإحرق باب البيت العلوي؟

وهو دليل آخر على أن الأمر كان فجأة، وأمراً لم يكن متوقعاً، وهو أن مولاتنا الزهراء عليها السلام كانت حاسرة، وليس عليها خمارٌ تستر وجهها به!

قال العلامة المجلسي قدس: رُوي بأسانيد معتبرة عن سليم بن قيس الهلالي، وغيره، عن سلمان والعباس قالا: - والنص لكتاب سليم: قال سليم بن قيس:

فلما رأى علي عليه السلام خذلان الناس إيه وتركهم نصرته واجتماع كلمتهم مع الأول وطاعتهم له وتعظيمهم إيه لزم بيته. فقال الثاني للأول: ما يمنعك أن تبعث إليه فيباعع، فإنه لم يبق أحد إلا وقد بايع غيره وغير هؤلاء الأربعة... إلى أن قال سليم بن قيس:

ثم نادى الثاني حتى أسمع علياً وفاطمة عليهما السلام: والله لتخرجن يا علي، ولتباعن خليفة رسول الله إلا أضرمت عليك بيتك بالنار؟!

فقالت له فاطمة عليها السلام: ما لنا ولك؟ فقال: افتحي الباب إلا أحرقنا عليكم بيتك. قالت له: «أما تتقى الله تدخل على بيتي؟، فأبى أن ينصرف. ودعا الثاني بالنار فأضرمها في الباب ثم دفعه، فدخل، فاستقبلته فاطمة عليها السلام وصاحت: يا أبناه يا رسول الله!

فرفع الثاني السيف وهو في غمده ، فوجأ به جنبها، فصرخت: يا أبناه! فرفع السوط فضرب به ذراعها فنادت: يا رسول الله، ليئس ما خلفك الأول والثاني.

إلى أن يقول سليم: قلت لسلمان: أدخلوا على فاطمة عليها السلام بغير إذن؟ قال: إيه والله، وما عليها من خمار. فنادت: وا أبناه ، وا رسول الله! يا

أبتهـ فلبيـس ما خـلفكـ الأولـ والثـانيـ وعـينـاكـ لم تـتفـقاـ فيـ قـبرـكـ - تـاديـ
بـأعـلـىـ صـوـتهاـ-!

إذاً يتـبـينـ لـنـاـ،ـ بـأـنـ الزـهـراءـ اللـطـيـلاـ قدـ فـوـجـئـتـ بـالـأـمـرـ الـذـيـ لـمـ يـكـنـ
تـتـوقـعـهـ،ـ فـأـضـرـمـواـ النـارـ وـهـجـمـواـ مـباـشـرـةـ،ـ وـهـذـاـ الـأـمـرـ وـكـمـ أـسـلـفـنـاـ،ـ كـانـ
كـلـهـ فـيـ ثـوـانـ مـعـدـودـةـ،ـ حـتـىـ أـنـ مـوـلـاتـنـاـ الزـهـراءـ اللـطـيـلاـ،ـ أـسـرـعـتـ لـتـسـترـ
نـفـسـهـاـ خـلـفـ الـبـابـ وـحـاـولـتـ إـغـلاقـهـ،ـ لـكـنـ مـاـذـاـ صـنـعـواـ؟ـ ضـرـبـوـهـاـ وـأـسـقـطـوـاـ
جـنـينـهـاـ بـأـبـيـ هـيـ وـأـمـيـ وـنـفـسـيـ لـهـاـ الـفـداءـ الـوـقـاءـ وـالـحـمـىـ!

وقد نظم العـلامـةـ الفـقيـهـ السـيـدـ مـحـمـدـ بـنـ السـيـدـ مـهـدـيـ الـقـزوـينـيـ
المـتـوفـىـ سـنـةـ ١٣٣٥ـهــ،ـ هـذـاـ الـمـوـضـعـ مـنـ حـدـيـثـ سـلـيمـ فـيـ أـرـجـوـزـتـهـ حـيـثـ
يـقـولـ:

عـلـيـهـمـ وـيـهـجـمـ الـخـيـرـونـ هلـ هـجـمـواـ وـلـمـ يـكـ اـسـتـئـذـانـ وـمـاـ عـلـىـ الزـهـراءـ مـنـ خـمـارـ رـعـاـيـةـ لـلـسـتـرـ وـالـحـجـابـ كـادـتـ نـفـسـيـ أـنـ تـمـوتـ حـسـرةـ فـقـدـ وـرـبـيـ قـتـلـواـ جـنـينـيـ جـنـينـهـاـ ذـاكـ الـمـسـمـيـ مـحـسـنـاـ	يـاـ عـجـبـاـ يـسـ تـأـذـنـ الـأـمـينـ قـالـ سـلـيمـ :ـ قـلـتـ يـاـ سـلـمانـ فـقـالـ:ـ إـيـ وـعـزـةـ الـجـبـارـ لـكـنـهـ لـاـ لـاذـتـ وـرـاءـ الـبـابـ فـمـذـ رـأـوـهـاـ عـصـرـوـهـاـ عـصـرـةـ تـصـحـ يـاـ فـضـةـ سـنـدـيـنـيـ فـأـسـقـطـتـ بـنـتـ الـهـدـىـ وـاـ حـزـنـاـ
--	--

رابعاً: الإمام بعد أن حصل ذلك، هجم عليهم لكنه لم يحرك سيفه
فيهم لأن الرسول ﷺ كان قد أوصاه بعدم رفعه فتكاثروا عليه وهو على
تلك الحالة وقيدوه وأخذوها ملبياً

فعنـدـمـاـ دـخـلـ الثـانـيـ الـبـيـتـ الطـاـهـرـ مـاـذـاـ حـصـلـ؟ـ

فوثب على **عليه السلام** فأخذ بتلابيبه ثم نتره (أي جذبه بشدة) فصرعه ووجأ أنفه ورقبته وهم بقتله، فذكر قول رسول الله **صلوات الله عليه وآله وسالم** وما أوصاه به، فقال: (والذي كرم محمدًا **بأنبوبه** - يا بن صهاك - لولا كتاب من الله سبق وعهد عهده إلى رسول الله **صلوات الله عليه وآله وسالم** لعلمت إنك لا تدخل بيتي)!

فأرسل الثاني يستغيث، فأقبل الناس حتى دخلوا الدار وثار على **عليه السلام** إلى سيفه. فرجع قنفذ إلى الأول وهو يتخوف أن يخرج على **عليه السلام** إليه بسيفه، لما قد عرف من بأسه وشدة. فقال الأول لقنفذ: (إرجع، فإن خرج وإلا فاقتجم عليه بيته، فإن امتنع فاضرم عليهم بيتهم النار).

فانطلق قنفذ الملعون فاقتجم هو وأصحابه بغير إذن، وثار على **عليه السلام** إلى سيفه فسبقوه إليه وكاثروه وهم كثيرون، فتناول بعضهم سيفهم فكاثروه وضبظوه فألقوا في عنقه حبلًا!

وحالت بينهم وبينه فاطمة **ال عليها السلام** عند باب البيت، فضررها قنفذ الملعون بالسوط فماتت حين ماتت وإن في عضدتها كمثل الدملج من ضربته، لعنه الله، ثم انطلق على **عليه السلام** يعتل عتلًا حتى انتهي به إلى الأول، والثاني قائم بالسيف على رأسه، وخالد بن الوليد وأبو عبيدة بن الجراح وسالم مولى أبي حذيفة ومعاذ بن جبل والمغيرة بن شعبة وأسيد بن حضير وبشير بن سعيد وسائر الناس جلوس حول الأول عليهم السلاح^(١)!

إذاً أمير المؤمنين **عليه السلام** لم يكن يتفرج وهم يدخلون عليه الدار أبداً، بل حامي عن حرم بيته وبضعة رسول الله **صلوات الله عليه وآله وسالم**، لكن الوصية قيدته بعدم سفك دمهم!

(١) راجع كتاب سليم بن قيس - تحقيق محمد باقر الأنصاري ص ١٥٠ ، وأيضاً كتاب الإحتجاج

فيتضح لنا أن ضرب الزهراء عليها السلام كان في هذه الأحوال فقط:

أ- الهجوم المفاجئ من قبل القوم الظالمين في بادئ الأمر!

ب- بعد تقييد مولانا أمير المؤمنين عليه السلام!

إذاً أمير المؤمنين عليه السلام لم يكن متفرجاً كما يظن البعض!

خامساً: الوصية أمر جدير بأن نلتفت إليه: وهو أن نبي الله هارون عليه السلام قد كان موصىً من قبل نبي الله موسى عليه السلام، ولم يحرك ساكناً ولم يحمل السيف بالرغم من أن بنو إسرائيل عدوا العجل، فأيهما أعظم أن تقلب الأمة، فتشرك وتکفر بالله، أم أن أصبر ولو ظلمت زوجتي بل وتضرب على أن لا يکفر الناس أو يعودوا کفاراً..

بلى قد أوصاه رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه بالجهاد إذا ما وجد الأنصار، ولكن ذلك لم يكن، يقول أمير المؤمنين عليه السلام لابن قيس بشأن وجود الأنصار (كتاب سليم بن قيس - تحقيق محمد باقر الأنصاري ص ٢١٧) : ولو كت وجدت يوم بوعي أخي تيم (يعني الأول) تتمة أربعين رجلاً مطيعين لي لجاهدتهم!

• ماذا لو جاهدهم من دون وجود الأنصار؟

يعني بأنهم سيقتلون، وسيؤول الإسلام وما بناء رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه إلى الخراب والدمار والشتات، أي أن جهاد الرسول صلوات الله عليه وآله وسلامه وتحمله هذه المشقة وهذا العناء في سبيل رفع راية لا إله إلا الله قد ذهب هباءً منثوراً!

وعندما تراجع التاريخ، ستتجد بأن الفتوحات الإسلامية، ما كانت إلا بسيوف القلة الباقية من أتباع أمير المؤمنين صلوات الله عليه!

■ النتيجة: فيتضح مما ذكرت أعلاه، بأن الإمام عليه السلام لم يحرك ساكناً

بعد ذلك لكي يحافظ على الإسلام، فـأي أمر يكون بعد وفاة رسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ من الشقاق سوف يكون الكفر لا محالة، ولذلك صبر على ذلك سيدني ومولاي، كما صبر نبي الله هارون علَيْهِ السَّلَامُ في القصبة القرآنية المشهورة، قال تعالى في سورة طه آية ٩٤-٩٢: «قَالَ يَا هَارُونُ مَا مَنَعَكَ إِذْ رَأَيْتُهُمْ ضَلُّوا (٩٢) أَلَا تَتَبَعُنِ أَفْعَصَيْتَ أَمْرِي (٩٣) قَالَ يَا بَنُؤُمْ لَا تَأْخُذْ بِلَحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِي إِنِّي خَشِيتُ أَنْ تَقُولَ فَرَقْتَ بَيْنَ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَمْ تَرْقِبْ قَوْلِي»! والكلمة «أَلَا تَتَبَعُنِ أَفْعَصَيْتَ أَمْرِي» والكلمة «ولم ترقب قوله» تدلان على أنه كان موصىً من قبل نبي الله موسى علَيْهِ السَّلَامُ، ولذلك لم يجاهدهم على أنهم قد أشركوا وعبدوا العجل!

الخلاصة نقول بأنه من اللامعقول بأن لا يرفع السيف حينما ضربوا الزهراء الظليلة، وقد قاوم ذلك الظلم بما يستطيع حتى أخذوه كثافاً! وسؤال أسأله كل مؤمن، أيهما أعظم ضرب الزهراء الظليلة أم أن يرتد الناس على أدبارهم ..؟؟؟

ما دام أمير المؤمنين علَيْهِ السَّلَامُ يقول لو جاهد بالسيف لارتدى الناس كلهم (فـأيـهما أـفضلـ،ـ أـنـ يـرـتـدـ كـلـ النـاسـ،ـ أـمـ أـنـ يـقـىـ ثـلـةـ مـؤـمـنـةـ صـابـرـةـ تـشـرـ الإـسـلامـ،ـ وـهـذـاـ مـاـ حـصـلـ فـعـلـاـ..ـ)؟؟؟

وصبر الإمام أمير المؤمنين علَيْهِ السَّلَامُ، لا يقاس بصبر الناس، فهو إمام معصوم مربوط على قلبه، أنا وأنت لا نتحمل هذا الأمور فتكون ردة فعلنا ليس كما يريدها الله سبحانه وتعالى، فصبر مولانا أمير المؤمنين علَيْهِ السَّلَامُ وصل إلى مراحل عظيمة لا يدانيه فيها أحدٌ أبداً، وكل ذلك لله وفي سبيل الله!

كما قال عليه السلام في خطبته المسمة بالخطبة الشقشيقية: «وَطَفِقْتُ أَرْتَئِي
أَنْ أَصُولَ بِيَدِ جَذَاءَ أَوْ أَصْبِرَ عَلَى طَخِيَّةِ عَمْيَاءٍ، يَهْرُمُ فِيهَا الْكَبِيرُ وَيَسِيبُ
فِيهَا الصَّغِيرُ وَيَكْدَحُ فِيهَا مُؤْمِنٌ حَتَّى يَلْقَى رَيْهُ، فَرَأَيْتُ أَنَّ الصَّبَرَ عَلَى
هَاتَّا أَحْجَى، فَصَبَرْتُ، وَفِي الْعَيْنِ قَدْرَ شَجَاءٍ، أَرَى تُرَاثِي نَهْبَاً».
سادساً: وبحدبنا الإشارة إلى أن هناك أموراً أخرى، لم تكن في
حدود الوصية، كنبش القبور التي علم عليها أمير المؤمنين عليه السلام لكي لا
يعلمون مكان دفن الزهراء عليها.

فجاء في بحار الأنوار ج: ٤٣ ص: ١٧١: قال محمد بن همام روى أنها
قبضت الزهراء عليها لعشر بقين من جمادى الآخرة وقد كمل عمرها يوم
قبضت ثمانى عشرة سنة وخمساً وثمانين يوماً بعد وفاة أبيها ففسلها
 Amir al-Mu'minin عليه السلام ولم يحضرها غيره والحسن والحسين وزينب وأم
 كلثوم وفضة جاريتها وأسماء بنت عميس وأخرجها إلى البقيع في الليل
 ومعه الحسن والحسين وصلى عليها ولم يعلم بها ولا حضر وفاتها ولا
 صلى عليها أحد من سائر الناس غيرهم ودفنتها بالروضة وعمي موضع
 قبرها وأصبح البقيع ليلة دفت وفيه أربعون قبراً جداً وإن المسلمين لما
 علموا وفاتها جاءوا إلى البقيع فوجدوا فيه أربعين قبراً فأشكل عليهم
 قبرها من سائر القبور فضج الناس ولم بعضهم بعضاً وقالوا لم يخلف
 نبيكم فيكم إلا بنتا واحدة تموت وتتدفن ولم تحضروا وفاتها والصلاحة
 عليها ولا تعرفوا قبرها ثم قال ولادة الأمر منهم هاتم من نساء المسلمين
 من ينشق هذه القبور حتى نجدها فتصلي عليها ونزور قبرها فبلغ ذلك
 أمير المؤمنين عليه السلام فخرج مغضباً قد احمرت عيناه ودرت أوداجه وعليه
 قباء الأصفر الذي كان يلبسه في كل كريهة وهو متوكئ على سيفه ذي

الفقار حتى ورد البقىع فسار إلى الناس النذير وقالوا هذا علي بن أبي طالب قد أقبل كما ترونہ يقسم بالله لئن حول من هذه القبور حجر ليضعن السيف على غابر الآخر فتلقاء الثاني ومن معه من أصحابه وقال له ما لك يا أبا الحسن والله لننبشن قبرها ولنصليين عليها فضرب علي عليه السلام بيده إلى جوامع ثوبه فهزه ثم ضرب به الأرض وقال له يا ابن السوداء أما حقي فقد تركته مخافة أن يرتد الناس عن دينهم وأما قبر فاطمة فو الذي نفس علي بيده لئن رمت وأصحابك شيئاً من ذلك لأسقين الأرض من دمائكم فإن شئت فأعرض يا ثاني فتلقاء الأول فقال يا أبا الحسن بحق رسول الله وبحق من فوق العرش إلا خللت عنه فإذا غير فاعلين شيئاً تكرهه قال فخلت عنه وتفرق الناس ولم يعودوا إلى ذلك !

يقول بن أبي الحديد: روى أنه عفى قبرها وعلم عليه ورش الأربعين قبراً في البقىع ولم يرش قبرها حتى لا يهتدى إليه وأنهما عاتباه على ترك إعلامهما بشأنها واحضارهما الصلاة عليها فمن هاهنا احتججنا بالدفن ليلاً ولو كان ليس غير الدفن بالليل من غير ما تقدم عليه وما تأخر عنه لم يكن فيه حجة !

وهذا في حد ذاته دليل على أن الإمام عليه السلام كان موصىً من قبل رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وإن لجأدهم في مثل تلك المواقف السابقة !

سابعاً وأخيراً: الإمام أمير المؤمنين عليه السلام إمامٌ معصومٌ حكيمٌ ذو علم، فإذا رأى الحكمة والمصلحة في السكوت، فيجب التسليم له بهذا الأمر على أنه هو الحق وهو الأمر الذي يرضي الله عز وجل حتى وإن لم يكن موصى، يقول الله عز وجل في قصة يعقوب وبعد أن أمرهم أن يدخلوا



من عدة أبواب متفرقة، في سورة يوسف عَلَيْهِ السَّلَامُ الآية ٦٨ : «وَلَمَّا دَخَلُوا مِنْ حَيْثُ أَمْرَهُمْ أَبُوهُمْ مَا كَانَ يُغْنِي عَنْهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا حَاجَةً فِي نَفْسٍ يَعْقُوبَ قَضَاهَا وَإِنَّهُ لَذُو عِلْمٍ مَا عَلَمْنَاهُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ» !
وأمير المؤمنين صلوات الله عليه ينطبق عليه هذا أيضاً، وإنَّه لَذُو عِلْمٍ مَا عَلَمْنَاهُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ !

يسألونك عن الفاجعة الفاطمية

لماذا طالبت فاطمة الزهراء عليها السلام

ب福德ك؟

مأساة فدك والعوالى

قال تعالى «فَاتِّهَا الْقُرْبَىٰ حَقُّهُ وَالْمُسْكِنَ وَابْنُ السَّبِيلِ ذَلِكَ خَيْرٌ لِّلَّذِينَ يُرِيدُونَ وَجْهَ اللَّهِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ» هذه الآية كما تراها خطاب من الله عز وجل إلى حبيبه محمد ﷺ يأمره أن يotti ذا القربى حقه، فمن ذو القربى؟ وما هو حقه؟

لقد ذكرنا - في آية ذا القربى أو آية المودة - أن المقصود من القربى هم أقرباء الرسول وهم علي وفاطمة والحسن والحسين عليهم السلام فيكون المعنى: واعطِ ذوي قرباك حقوقهم .

روي عن أبي سعيد الخدري وغيره أنه لما نزلت هذه الآية على النبي ﷺ أعطى فاطمة فدكاً وسلمه إليها، وهو المروي عن الإمام الباقي والإمام الصادق عليهما السلام وهو المشهور بين علماء الشيعة .

عن أبي سعيد الخدري قال: لما نزلت: «فَاتِّهَا الْقُرْبَىٰ حَقُّهُ» قال النبي ﷺ يا فاطمة لك فدك .

• فما هي فدك؟

التحدث عن فدك يشمل الموارد الآتية :

- ١ - ما هي الفدك؟
- ٢ - هل كانت فدك لرسول الله ﷺ خاصة أم للمسلمين عامّة؟
- ٣ - هل دفع الرسول فدكاً إلى ابنته فاطمة الزهراء نحلة وعطية في حياته أم لا؟



٤ - هل يورث رسول الله ﷺ أم لا؟

٥ - هل كانت السيدة فاطمة الزهراء تتصرف في فدك في حياة أبيها
الرسول أم لا؟

أما الأول: فقد ذكر اللغويون أقوالهم في فدك:
في القاموس: فدك قرية بخيبر .

وفي المصباح: فدك - بفتحتين - بلدة بينها وبين مدينة النبي ﷺ يومان، وبينها وبين خيبر دون مرحلة وهي مما أفاء الله على رسوله ﷺ.

وفي معجم البلدان للحموي، باب الفاء والدال-: فدك: بالتحريك، وآخره كاف قرية بالحجاز، بينها وبين المدينة يومان، وقيل ثلاثة، أفاءها الله على رسوله ﷺ في سنة سبع صلحاً، ذلك أن النبي ﷺ لما نزل خيبر وفتح حصونها ولم يبق إلا ثلات، واشتد بهم الحصار، وبلغ ذلك أهل فدك فأرسلوا إلى رسول الله ﷺ أن يصالحهم على النصف من ثمارهم وأموالهم، فأجابهم إلى ذلك فهو مما لم يوجف عليه بخيل ولا ركاب فكانت خالصة لرسول الله ﷺ .

الثاني: وأما كيف صارت فدك خالصة لرسول الله ﷺ؟ فقد قال تعالى: «وَمَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنْهُمْ فَمَا أَوْجَفْتُمْ عَلَيْهِ مِنْ خَيْلٍ وَلَا رَكَابٍ وَلَكُنَّ اللَّهُ يُسَلِّطُ رُسُلَهُ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ٦٣١٠ مَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَىٰ رَسُولِهِ مِنْ أَهْلِ الْقُرْبَىٰ فَلَلَّهِ وَلِرَسُولِهِ وَلِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسَاكِينِ وَابْنِ السَّبِيلِ» أفاء الله أي رد الله ما كان للمشركيين على رسوله بتمليلك الله إياهم أي من اليهود الذين أجلاهم «فَمَا أَوْجَفْتُمْ عَلَيْهِ مِنْ خَيْلٍ وَلَا رَكَابٍ» أوجف خيله أي أزعجه في السير، والركاب هنا - الأبل -،

والمعنى ما استوليتم على تلك الأموال بخِيولكم، أي ما ركبتم خِيولكم وإبلكم لأجل الاستيلاء عليها «ولَكُنَ اللَّهُ يَسْلَطُ رَسُولَهُ عَلَى مَنْ يَشَاءُ» أي يمكن الله رسله من عدوهم من غير قتال، بأن يقذف الرعب في قلوبهم، فجعل الله أموال بنى النضير لرسوله خالصة يفعل بها ما يشاء ، وليست من قبيل الغنائم التي توزع على المقاتلين .

«مَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنْ أَهْلِ الْقُرْبَى» أي من أموال كفار أهل القرى «فَلَلَّهِ» «وَلِرَسُولِهِ» أي جعل الله تلك الأموال ملكاً لرسوله «وَلِذِي الْقُرْبَى» يعني قرابة النبي «وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينِ وَابْنِ السَّبِيلِ» من القربي . روى الطبرسي عن ابن عباس قال: نزل قوله تعالى «مَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنْ أَهْلِ الْقُرْبَى» في أموال كفار أهل القرى، وهم قريطة وبني النضير وهما بالمدينة وفديك هي في المدينة على ثلاثة أميال، وخبير وقرى عرينة وينبع جعلها الله لرسوله، يحكم فيها ما أراد، وأخبر أنها كلها له، فقال أناس: فهلا قسمها؟ فنزلت الآية .

وقد مر عليك كلام الحموي في معجم البلدان حول فدك إنها مما لم يوجد عليه بخييل ولا ركاب فكانت خالصة لرسول الله ﷺ .

الثالث: وقد مر عليك ما ذكره المحدثون في تفسير قوله تعالى «فَاتِّذَا الْقُرْبَى حَقَّهُ» إن النبي ﷺ أعطى فاطمة فدكاً .

وهاك مزيداً من الأدله حول الموضوع تأكيداً للبحث :

ذكر ابن حجر في الصواعق المحرقة، والشيخ السمهودي في تاريخ المدينة أن عمر قال: إني أحدثكم عن هذا الأمر: إن الله خص نبئه في هذا الفيء بشيء لم يعطه أحداً غيره فقال: «وَمَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنْهُمْ

فَمَا أَوْجَفْتُمْ عَلَيْهِ مِنْ خَيْلٍ وَلَا رِكَابٍ وَلَكِنَّ اللَّهَ يُسْلِطُ رُسُلَهُ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ)، فَكَانَتْ هَذِهِ خَالصَةُ لِرَسُولِ اللَّهِ... الْخَ.

الرابع: إذن فالمستفاد من مجموعة الآيات والروايات أن فدك كانت لرسول الله صلوات الله عليه خالصة، وأن النبي صلوات الله عليه أعطى فاطمة فدكاً بعنوان النحلة والعطية بأمر الله تعالى حيث أمره بقوله فَاتَّ ذَا الْقُرْبَى حَقَّهُ.

الخامس: يستفاد من تصريحات المؤرخين والمحدثين أن السيدة فاطمة الزهراء كانت تتصرف في فدك، وأن فدك كانت في يدها.

فمنها تصريح الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام في الكتاب الذي أرسله إلى عثمان بن حنيف وهو عامله على البصرة فإنه ذكر فيه... بل كانت في أيدينا فدك من كل ما أظلته السماء، فشحت عليها نفوس قوم وسخت عنها نفوس قوم آخرين، ونعم الحكم الله... الخ.

وذكر ابن حجر في (الصواعق المحرقة) في الباب الثاني: إن الأول انتزع من فاطمة فدك... الخ.

ومعنى كلام ابن حجر أن فدك كانت في يد الزهراء الطباطبائية من عهد أبيها الرسول فانتزعاها الأول منها.

وقد روى العلامة المجلسي عن كتاب (الخرائج): فلما دخل رسول الله صلوات الله عليه المدينة (بعد استيلائه على فدك) دخل على فاطمة الطباطبائية فقال : يا بنية إن الله قد أفاء على أبيك بفديك، واختصه بها، فهي له خاصة دون المسلمين، أفعل بها ما أشاء، وإنه قد كان لأمرك خديجة على أبيك مهر، وإن أباك قد جعلها لك بذلك ، وأنحلكتها لك ولو لديك بعده قال: فدعنا بعلي بن أبي طالب فقال : أكتب لفاطمة بفديك نحلة من رسول الله. فشهد على ذلك علي بن أبي طالب ومولى رسول الله وأم أيمن.

ولما توفي رسول الله ﷺ واستولى الأول على منصة الحكم ومضت عشرة أيام. واستقام له الأمر بعث إلى فدك من أخرج وكيل فاطمة بنت رسول الله ص.

كانت فدك للسيدة فاطمة الزهراء عليها السلام من ثلاثة وجوه:

الوجه الأول: أنها كانت ذات اليد، أي كانت متصرفة في فدك، فلا يجوز انتزاع فدك من يدها إلا بالدليل والبينة. كما قال رسول الله ص (البينة على المدعى، واليمين على من أنكر) وما كان على السيدة فاطمة أن تقيم البينة لأنها ذات اليد.

الوجه الثاني: أنها كانت تملك فدك بالنحلة والعطية والهبة من أبيها رسول الله ص.

الوجه الثالث: أنها كانت تستحق فدك بالإرث من أبيها الرسول ولكن القوم خالفوا هذه الوجوه الثلاثة، فقد طالبواها بالبينة، وطالبوها بالشهود على النحلة، وأنكروا وراثة الأنبياء.

وبإمكان السيدة فاطمة أن تطالب بحقها بكل وجه من هذه الوجوه.

ولهذا طالبت بفديها عن طريق النحلة أولاً، ثم طالبت بها عن طريق الإرث ثانياً كما صرخ بذلك الحلبي في سيرته ج ٣ ص ٣٩ قال: إن فاطمة أتت الأول بعد وفاة رسول الله ص وقالت: إن فدك نحلة أبي، أعطانيها حال حياته. وأنكر عليها الأول وقال: أريد بذلك شهوداً فشهد لها علي، فطلب شاهداً آخر فشهدت لها أم أيمن فقال لها: أبرجل وإنما تستحقينها؟؟

• إحتجاج الزهراء عليها السلام :

وذكر الطبرسي في الاحتجاج: فجاءت فاطمة عليها السلام إلى الأول ثم قالت: لم تمنعني ميراثي من أبي رسول الله؟ وأخرجت وكيلي من فدك وقد جعلها لي رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بأمر الله تعالى؟

فقال: هاتي على ذلك بشهادتك فجاءت أم أيمن فقالت: لا أشهد يا أول حتى أحتج عليك بما قال رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أنشدك بالله ألسنت تعلم أن رسول الله قال: أم أيمن امرأة من أهل الجنة؟

فقال: بل. قالت: فاشهد أن الله عز وجل أوحى إلى رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وآت ذا القربي حقه . فجعل فدك لها طعمة بأمر الله تعالى. فجاء علي عليها السلام فشهد بمثل ذلك، فكتب لها كتاباً ودفعه إليها فدخل الثاني فقال: ما هذا الكتاب؟ فقال: إن فاطمة ادعت في فدك وشهدت لها أم أيمن وعلى، فكتبته لها. فأخذ الثاني الكتاب من فاطمة، فتغل فيه فمزقه، فخرجت فاطمة عليها السلام تبكي . وفي سيرة الحلبية ج ٢ ص ٣٩١ أن الثاني أخذ الكتاب فشقه.

نعود إلى ما ذكره الطبرسي قال: فلما كان بعد ذلك جاء علي عليها السلام إلى الأول وهو في المسجد وحوله المهاجرون والأنصار فقال : يا أول لم منعت فاطمة ميراثها من رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وقد ملكته في حياة رسول الله؟

فقال الأول: هذا فيء للمسلمين، فإن أقامت شهوداً أن رسول الله جعله لها وإنما فلا حق لها فيه! فقال علي: يا أول تحكم بيننا بخلاف حكم الله في المسلمين؟ فقال: لا . قال: فإن كان في يد المسلمين شيء يملكونه فادعيت أنا فيه من تسأل البينة؟ قال: إياك أسألك . قال : فما بال فاطمة سألتها البينة على ما في يديها، وقد ملكته في حياة رسول

الله وبعده، ولم تسأل المسلمين البينة على ما ادعوها شهوداً كما سألتني
على ما ادعيت عليهم ٦٦

فسكت الأولى فقال: يا علي دعنا من كلامك، فإننا لا نقوى على حجتك،
فإن أتيت بشهود عدول، وإنما هي في المسلمين، لا حق لك ولا لفاطمة
فيه !!

فقال علي عليه السلام: يا أول تقرأ كتاب الله؟ قال: نعم. قال: أخبرني عن
قول الله عز وجل: إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت
ويطهركم تطهيراً. فمن نزلت؟ فينا أو في غيرنا؟

قال: بل فيكم! قال: فلو شهدوا على فاطمة بنت رسول الله عليه السلام
بفاحشة ما كنت صانعاً بها؟ قال: كنت أقيم عليها الحد كما أقيم على
نساء المسلمين !! قال علي: كنت إذن عند الله من الكافرين! قال : لم؟
قال: لأنك ردت شهادة الله بالطهارة وقبلت شهادة الناس عليها، كما
ردت حكم الله وحكم رسوله أن جعل لها فدك وزعمت أنها في
للمسلمين وقد قال رسول الله عليه السلام: البينة على المدعي، واليمين على من
ادعى عليه.

قال: فدمدم الناس، وأنكر بعضهم بعضاً، وقالوا: صدق -والله- علي.
وقد روى العلامة في كشكوله عن المفضل بن عمر عن أبي عبد الله
(الصادق) عليه السلام روایة لا تخلو من فائدة أو فوائد نذكرها بصورة موجزة
قال: لما قام الأول بالأمر نادى مناديه: من كان له عند رسول الله دين أو
عدة فليأتني حتى أقضيه .

وجاء جابر بن عبد الله وجرير بن عبد الله البجلي، وادعى كل منهما
على رسول الله عليه السلام فأنجز الأول لهما .



فجاءت فاطمة إلى الأول تطالب بفك والخمس والفيء فقال: هاتي بینة يا بنت رسول الله، فاحتاجت فاطمة الغیلۃ بالآيات وقالت: قد صدقتم جابرًا بن عبد الله وجرير بن عبد الله البجلي ولم تسألوهما البينة وبينتي في كتاب الله، وأخيراً طالبواها بالشهود، فبعثت إلى علي والحسن والحسين وأم أيمن وأسماء بنت عميس وكانت تحت الأول (أي زوجته) وشهدوا لها بجميع ما قالت. فقالوا: أما علي فزوجها، وأما الحسن والحسين فابنها وأما أم أيمن فمولاتها، وأما أسماء بنت عميس فقد كانت تحت جعفر بن أبي طالب فهي تشهد لبني هاشم، وقد كانت تخدم فاطمة وكل هؤلاء يجرون إلى أنفسهم.

قال علي: أما فاطمة فبضعة من رسول الله ومن آذتها فقد آذى رسول الله، ومن كذبها فقد كذب رسول الله. وأما الحسن والحسين فابنا رسول الله وسيدا شباب أهل الجنة، ومن كذبهما فقد كذب رسول الله، إذ كان أهل الجنة صادقين، وأما أنا فقد قال رسول الله: أنت مني وأنا منك، وأنت أخي في الدنيا والآخرة، والرادر عليك هو الراد على من أطاعك فقد أطاعني ومن عصاك فقد عصاني. وأما أم أيمن فقد شهد لها رسول الله بالجنة، ودعى لأسماء بنت عميس وذريتها. فقال الثاني: أنت كما وصفتكم به أنفسكم، ولكن شهادة الجار إلى نفسه لا تقبل!

قال علي: إذا كنا نحن كما تعرفون ولا تكررون وشهادتنا لأنفسنا لا تقبل وشهادة رسول الله لا تقبل فإننا لله وإننا إليه راجعون، وإذا ادعينا لأنفسنا تسألنا البينة فما من معين يعين، وقد ثبتم على سلطان الله وسلطان رسوله فأخرجتموه من بيته إلى بيت غيره من غير بينة ولا حجة، وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون. ثم قال لفاطمة: إنصرفي حتى يحكم الله وهو خير الحكمين.

ولما رأت السيدة فاطمة الزهراء عليها السلام أن القوم أبطلوا شهودها الذين شهدوا لها بالنحلاة ولم تجح مساعيها، جاءت تطالب حقها عن طريق الإرث، واتخذت التدابير اللازمة لتقوم بأكبر حملة دعائية واسعة النطاق وهي تعلم أن السلطة لا يخضعون للدليل الواضح والبرهان القاطع، فقد قال الشاعر: **وأية السيف تمحو آية القلم . وكل قوم تحكم فيهم الدكتاتورية فإن المنطق فاشل ولا يجدي فائدة .**

وعلى كل حال فالسيدة فاطمة هدف آخر، وهو يتحقق قطعاً، وهدفها تسجيل مظلوميتها في سجل التاريخ، وكشف الغطاء عن أعمال القوم ونواياهم، فقررت أن تذهب إلى المسجد وتخطب خطبة تتحقق بها أهدافها الحكيمة.

لماذا طالبت الزهراء عليها السلام بفك؟

من الممكن أن يقال: إن السيدة فاطمة الزهراء عليها السلام الزاهدة عن الدنيا وزخارفها، والتي كانت بمعزل عن الدنيا ومغريات الحياة ما الذي دعاها إلى هذه النهضة وإلى هذا السعي المتواصل والجهود المستمرة في طلب حقوقها؟

وما سبب هذا الإصرار والمتابعة بطلب فدك والاهتمام بتلك الأراضي والنخيل مع ما كانت تتمتع به السيدة فاطمة من علو النفس وسمو المقام؟ وما الداعي إلى طلب الدنيا التي كانت أزهد عددهم من عفطة عنز وأحقر من عظم خنزير في فم مجذوم، وأهون من جناح بعوضة؟

وما الدافع بسيدة نساء العالمين أن تتكلف هذا التكليف، وتتجشم هذه الصعوبات المجهدة للمطالبة بأراضيها وهي تعلم أن مساعيها تبوء



بالفشل وأنها لا تستطيع التغلب على الموقف، ولا تتمكن من انتزاع تلك الأراضي من المغتصبين؟

هذه تصورات يمكن أن تتبادر إلى أذهان حول الموضوع.

أولاً : أن السلطة حينما صادرت أموال السيدة فاطمة الزهراء وجعلتها في ميزانية الدولة (بالاصطلاح الحديث) كان هدفهم تضييف جانب أهل البيت، أرادوا أن يحاربوا علياً محاربة اقتصادية، أرادوا أن يكون علي فقيراً حتى لا يلتف الناس حوله، ولا يكون له شأن على الصعيد الاقتصادي، وهذه سياسة أراد المنافقون تطبيقها في حق رسول الله ﷺ حين قالوا: لا تتفقوا على من عند رسول الله حتى ينفروا من حوله.

ثانياً: لم تكن أراضي فدك قليلة الإنتاج، ضئيلة الغلات بل كان لها وارد كثير يعبأ به، بل ذكر ابن أبي الحديد أن نخيلها كانت مثل نخيل الكوفة في زمان ابن أبي الحديد .

وذكر الشيخ المجلسي عن كشف المحجة أن وارد فدك كان أربعة وعشرين ألف دينار في كل سنة، وفي رواية أخرى سبعين ألف دينار ولعل هذا الاختلاف في واردها حسب اختلافهم السنين.

وعلى كل تقدير فهذه ثروة طائلة واسعة، لا يصح التفاضي عنها.

ثالثاً: إنها كانت تطالب (من وراء المطالبة بفديها) الخلافة والسلطة لزوجها علي بن أبي طالب، تلك السلطة العامة والولاية الكبرى التي كانت لأبيها رسول الله ﷺ.

فقد ذكر ابن أبي الحديد في شرحه قال: سألت علي بن الفارقي، مدرس المدرسة الغريبة ببغداد فقلت له: أكانت فاطمة صادقة؟ قال: نعم. قلت: فلم لم يدفع إليها الأول فدك وهي عنده صادقة؟ فتبسم، ثم قال

رابعاً: الحق يُطلب ولا يُعطى، فلا بد للإنسان المغصوب منه ماله أن يطالب بحقه، لأنه حقه، وإن كان مستعيناً عن ذلك المال وزاهداً فيه، وذلك لا ينافي الزهد وترك الدنيا، ولا ينبعي السكوت عن الحق.

خامساً: إن الإنسان وإن كان زاهداً في الدنيا راغباً في الآخرة فإنه مع ذلك يحتاج إلى المال ليصلح به شأنه، ويحفظ به ماء وجهه ويصل به رحمه، ويصرفه في سبيل الله كما تقتضيه الحكمة.

أما ترى رسول الله ﷺ وهو أزهد الزهاد كيف انتفع بأموال خديجة في سبيل تقوية الإسلام؟ كما مر كلامه ﷺ حول أموال خديجة.

السادس: قد تقتضي الحكمة أن يطالب الإنسان بحقه المغصوب، فإن الأمر لا يخلو من أحد وجهين:

إما أن يفوز الإنسان ويظفر بما يريد وهو المطلوب وبه يتحقق هدفه من المطالبة.

وإما أن لا يفوز في مطالبه فلن يظفر بالمال، فهو إذ ذاك قد أبدى
ظلامته، وأعلن للناس أنه مظلوم، وأن أمواله غصبت منه.

هذا وخاصة إذا كان الفاصل ممن يدعى الصالح والفلاح، ويتباهي بالديانة والتقوى، فإن المظلوم يعرفه للأجيال أنه غير صادق فيما يدعي.



سابعاً: إن حملة المبادئ يتثبتون بشتى الوسائل الصحيحة لجلب القلوب إليهم ، فهناك من يجلب القلوب بمال أو الأخلاق أو بالوعود وأشباه ذلك.

ولكن أفضل الوسائل لجلب القلوب (قلوب كافة الطبقات) هو التظلم وإظهار المظلومة فإن القلوب تعطف على المظلوم كائناً من كان، وتشمّئز من الظالم كائناً من كان.

وهذه الخطبة ناجحة وناجعة لتحقيق أهداف حملة المبادئ الذين يريدون إيجاد الوعي في النفوس عن طريق جلب القلوب إليهم. وهناك أسباب وداعٌ أخرى لا مجال لذكرها .

لهذه الأسباب قامت السيدة فاطمة الزهراء عليها السلام وتوجهت نحو مسجد أبيها رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه لأجل المطالبة بحقها.

إنها لم تذهب إلى دار الأول ليقع الحوار بينها وبينه فقط، بل اختارت المكان الأنسب وهو المركز الإسلامي يومذاك، ومجمع المسلمين حينذاك، وهو مسجد رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه.

كما أنها اختارت الزمان المناسب أيضاً ليكون المسجد غاصباً بالناس على اختلاف طبقاتهم من المهاجرين والأنصار ولم تخرج وحدها إلى المسجد، بل خرجت في جماعة من النساء، كأنها في مسيرة نسائية، وقبل ذلك تقرر اختيار موضع من المسجد لجلوس بضعة رسول الله وحبيبه، وعلقوا ستراً لتجلس السيدة فاطمة خلف الستر، إذ هي فخر المخدرات وسيدة المحجبات.

كانت هذه النقاط المهمة جداً، واستعد الأول لاستماع احتجاج سيدة نساء العالمين، وابنة أفعى من نطق بالضاد وأعلم امرأة في العالم كله.

خطبت السيدة فاطمة الزهراء خطبة ارتجالية، منظمة، منسقة، بعيدة عن الاضطراب في الكلام، ومنزهة عن المغالطة والمراوغة، والتهرير والتشنيع. بل وعن كل ما لا يلائم عظمتها وشخصيتها الفذة، ومكانتها السامية.

وتعتبر هذه الخطبة معجزة خالدة للسيدة فاطمة الزهراء القسطلية وأية باهرة تدل على جانب عظيم من الثقافة الدينية التي كانت تتمتع بها الصديقة فاطمة الزهراء.

وأما الفصاحة والبلاغة، وحلاوة البيان، وعدوبية المنطق، وقوة الحجة، ومتانة الدليل، وتنسيق الكلام، وإيراد أنواع الاستعارة بالكتابية، وعلو المستوى، والتركيز على الهدف، وتتنوع البحث، فالكلم وحده لا يستطيع استيعاب الوصف، بل لا بد من الاستعانة بذهن القارئ.

كانت السيدة فاطمة مسلحة بسلاح الحجة الواضحة والبرهان القاطع، والدليل القوي المقنع وكان المسلمون الحاضرون في المسجد ينتظرون كلامها، ويتهفون إلى نتيجة ذلك الحوار والاحتجاج الذي لم يسبق له مثيل إلى ذلك اليوم.

جلست السيدة في المكان المعد لها خلف الستر، ولعل دخولها يومذاك كان لأول مرة بعد وفاة أبيها الرسول الأعظم صلوات الله عليه وآله وسلامه. فلا عجب إذا هاجت بها الأحزان، وأنّت آنة. نعجز عن تعبير عن تحليل تلك الآنة، ومدى تأثيرها في النفوس. آنة واحدة فقط - بلا كلام - تهيج عواطف الناس، فيجهش القوم بالبكاء. لا ندري ما كانت تحمل تلك الآنة من معاني؟

ولماذا أجهش الناس بالبكاء؟ وهل الآنة الواحدة تُبكي العيون، وتُجري الدموع وتحرق القلوب؟ هذه ألفاظ لا أعرف حلها، ولعل غيري يستطيع حل هذه الألفاظ!!

رؤوس نقاط الخطبة

اختارت السيدة فاطمة الزهراء عليها السلام لخطبتها هذا الاسلوب للبداية والنهاية إنها لم تكتف بالتركيز على مطالبة حقها فقط، بل انتهت الفرصة لتجير للمسلمين عيون المعارف الإلهية، وتكشف لهم محاسن الدين الإسلامي وتبيّن لهم علل الشرائع والأحكام وضمناً تهيء الجو لكلامها المقصود وهدفها المطلوب، وهذه رؤوس أقلام الخطبة ومواضيعها:

- الحمد والثناء على الله.
- التوحيد الاستدلالي.
- النبوة.

● مناسبة الخطبة:

على إثر الأحداث المريعة التي شهدتها الساحة الإسلامية بعد وفاة الرسول الأكرم صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، مثل قضية اغتصاب الخلافة والاعتداء على حق أمير المؤمنين عَلَيْهِ السَّلَامُ وغصب فدك من فاطمة الزهراء الطباطبائية والهجوم على دارها، وغير ذلك من الأحداث الأليمة، رأت الزهراء الطباطبائية أن الواجب يفرض عليها أن تقف مع الحق وتقول كلمة الحق. وهكذا خرجت إلى مسجد النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ووقفت أمام جموع المهاجرين والأنصار وخطبت بهذه الخطبة القيمة.

● سند الخطبة:

الظاهر أنه يمكن حصول الوثوق بصدور هذه الخطبة عن سيدنا فاطمة الزهراء الطباطبائية لأنها مشهورة ومعروفة وذكرها المؤرخون القدامى،

وقد كان أهل البيت والعلويون يتناقلونها كابرًا عن كابر، ويعلمونها ويحفظونها لصبيانهم، ما يدل على أنها من المسلمات عندنا، هذا مضافاً إلى أن متها قوي ومتاسب مع المضمون الفكري الإسلامي.

● مضمون الخطبة:

إن أهم المسائل التي ركزت عليها الزهراء القسطلية في خطبتها هي:

- ١ - أنها حددت موقفها من الأحداث الطارئة والحادثة بعد وفاة النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه، لاسيما في ما يخص الخط الإسلامي الأصيل المتمثل بالإمامية الوعية الشجاعية المنفتحة على الله وعلى الناس والحياة من أوسع الأبواب، العميقه في فكرها المتبدّل مع الزمن، بحيث لا يكون له ماض أو حاضر أو مستقبل، لأنه فكر الإسلام وحديث الإسلام وهو فكر الحياة الخالد، وهذه الإمامة ممثلة بأمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام.
- ٢ - اختصرت في خطبتها - التي هي محاضرة إسلامية تثقيفية غنية - أصول العقيدة بركتيها الأساسيين، وهما التوحيد والنبوة، فقد تحدثت عن صفات الله سبحانه وتعالى، ثم تحدثت عن رسول الله وخصاله ومعاناته في سبيل إنقاذهم من الغواية إلى الهدایة، كما وتحدثت عن الإمامة ودورها في انتظام الأمة.
- ٣ - تحدثت بشكل مستفيض عن أسرار التشريعات الإسلامية وحكمها وخصائصها.
- ٤ - تكلّمت عن الواقع الذي حدث بعد وفاة الرسول صلوات الله عليه وآله وسلامه وكيف انحرف عن خط الاستقامة والمسار الذي خطه الله ورسوله، وتوجهت إلى الأنصار الذين أحاطوا برسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه ونصروه لتجوّج مشاعرهم و تستهض هممهم و تستصرهم.

٥ - دخلت في قضية إرثها من رسول الله واستحقاقها فدكاً، وناقشت المسألة مناقشة علمية تفسيرية بكل حجج القرآن ودقائقه وأسراره، ولم تناقشها مناقشة عاطفية، وإنما دخلت في الاحتجاج بالطريقة المميزة كامرأة عالمة واعية قوية في الحجج وصلبة في الموقف.

الزهراء عليها السلام والخطاب العظيم ؟

إن خطاب الزهراء فاطمة عليها السلام في مسجد أبيها محمد عليه السلام احتجاجاً على غصب «فدى» لم يكن مجرد صرخة في وجه الظلم بل كان بالدرجة الأولى «تعريّة» لمنهج خاطئ و«انذاراً» لمستقبل خطير تترقبة الجزيرة العربية جزاء زحزمة الوصي عن زعامة الأمة بعد الرسول الأعظم.

لقد جاء الخطاب في المسجد النبوي، وبجوار قبر المصطفى محمد عليه السلام ليسجل اعتراف المسجد النبوي الذي كان دائماً محور الهدى الديني على «سقيفة بنى ساعدة» الذي جرى تحت سقفه أول مؤامرة على خط المسجد. وخط باني المساجد رسول الله محمد عليه السلام.

لم تكن فاطمة من النوع يقيم لحطام الدنيا وزناً - وهي التي أهدت حتى ثياب عرسها لسؤالة مسكنة ليلة الزفاف - وهي التي شهد القرآن لها ولألهما في سورة **«هل أنت»** بالايشار في سبيل الله ولو كان بهم خصاصة، وهي التي شهدت لها آية التطهير **«إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَذْهَبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرُكُمْ تَطْهِيرًا»** بالصدق والعفة ولكن اغتصاب «فدى» كان حجة على الذين غصبوا الخلافة وسندوا واضحاً يدين فعل «المفترضين».

لقد اثبتت الزهراء القطب للتاريخ كله أن خلافة تقوم في أول خطوة لها بالاعتداء على «املاك رسول الله» ليست امتداداً للنبي بقدر ما هي انقلاب عليه، كما هو شأن كل «الانقلابات» التي تتم في الدنيا حيث يصادر الرئيس الجديد ممتلكات الرئيس السابق الذي انقلب عليه، بحجّةٍ أو بأخرى، حتى لا يستطيع أعوانه وأقربائه من الدفاع عن أنفسهم والعودة إلى مراكز الحكم والسلطة إن أي شخص يتجرّد من العصبية المذهبية ويفهم أوليات السياسة يدرك مغزى مصادرة «فdk» وإخراج عمال فاطمة منها وبالقوة أو كما يعبر صاحب الصواعق المحرق «انتزاع فدك من فاطمة».. كما يدرك مغزى إصرار فاطمة الزهراء القطب على المطالبة بحقّها حتى الموت... فلم تكن فدك هي المطلوبة بل «الخلافة الإسلامية» ولم يكن إصرار الخليفة على موقفه، إلا لكي يقطع المدد عن المطالبين بالخلافة.

من هنا قامت فاطمة القطب تطالب حقّها المغتصب باعتباره «نحلة» من رسول الله إليها فطالبتها الأول بالشهود.. وشهد على ذلك «علي» و«أم أيمن» و«الحسنان» فرددت شهادة أم أيمن بحجّة أنها إمرأة - علماً بأنّ الرسول قد شهد لها بأنّها من أهل الجنة، - وردت شهادة عليّ - بحجّة أنه يجر النار إلى قرصه !! وردت شهادة سيداً شباب أهل الجنة الحسن والحسين بحجّة أنهما صفيران !! علماً - بأن صاحب اليد على الملك، لا يطالب بالشهادتين في أي مذهب من مذاهب الإسلام ولا في أي قانون من قوانين الأرض أو السماء فلا يحقّ لأي كان أن ينتزع يد أحد على ملك، ثم يطالبه بإثبات ملكيته له.

ولما رفضت شهود فاطمة بالنحله.. قالت إذن: فهي «ملكي» بالإرث، فرتّبوا على الفور حدیثاً على لسان النبي الأكرم يقول : (نحن معاشر

الأنبياء لا نورت ذهباً ولا ديناراً ..) ناسين أنه مخالف لتصريح القرآن الكريم في آيات كثيرة ومتفرقة (مذكورة في خطاب الزهراء).

ولم يكن أمام فاطمة الزهراء عليها السلام إلا لتلقي حجتها في المسجد وعلى رؤوس الأشهاد .. فجاء خطابها قاصعاً قاماً داماً لا يدع مجالاً للريب عند أحد ..

الخطبة الفدكية للزهراء عليها السلام

روى عبد الله بن الحسن عليه السلام بإسناده عن آبائه عليهم السلام أنه لما أجمع الأول على منع فاطمة عليها السلام فدك، وبلفها ذلك، لاثت خمارها على رأسها، واستتملت بجلبابها، وأقبلت في لمة من حفتها ونساء قومها، تطا ذيولها، ما تخرم مشيتها مشية رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، حتى دخلت على الأول وهو في حشد من المهاجرين والأنصار وغيرهم فنيطت دونها ملائة، فجلست، ثم أنت آنة أجهش القوم لها بالبكاء. فارت مجلس. ثم أمهلت هنية حتى إذا سكن نشيج القوم، وهدأت فورتهم، افتتحت الكلام بحمد الله والثناء عليه والصلاحة على رسول الله، فعاد القوم في بكائهم، فلما أمسكوا عادت في كلامها، فقالت عليها السلام:

الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى مَا أَنْعَمَ، وَلَهُ الشُّكْرُ عَلَى مَا أَلْهَمَ، وَالثَّنَاءُ بِمَا قَدَّمَ،
مِنْ عُمُومِ نِعَمِ ابْتِدَاهَا، وَسُبُوغِ الْأَلَاءِ أَسْدِاهَا، وَتَمَامِ مِنْ وَالاَهَا، جَمَّ عَنِ
الإِحْصَاءِ عَدَدُهَا، وَنَأَى عَنِ الْجَزَاءِ أَمْدُهَا، وَتَفَاقَوْتَ عَنِ الإِدْرَاكِ أَبَدُهَا،

وَنَدِبُّهُمْ لَا سُتْرَادِهَا بِالشُّكْرِ لِاتِّصالِهَا، وَاسْتَحْمَدَ إِلَى الْخَلَاقِ
بِإِجْزَالِهَا، وَثَنَى بِالنَّدْبِ إِلَى أَمْثَالِهَا.

وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، كَلِمَةُ جَعْلِ الْإِخْلَاصِ
تَأْوِيلَهَا، وَضَمِّنَ الْقُلُوبَ مَوْصُولَهَا، وَأَنَارَ فِي الْفَكِيرِ مَعْقُولَهَا. الْمُمْتَنَعُ
مِنَ الْإِبْصَارِ رُؤْيَاَتُهُ، وَمِنَ الْأَلْسُنِ صِفَتُهُ، وَمِنَ الْأَوْهَامِ كَيْفِيَتُهُ. اِبْتَدَأَ
الْأَشْيَاءَ لَا مِنْ شَيْءٍ كَانَ قَبْلَهَا، وَأَنْشَأَهَا بِلَا اِحْتِذَاءٍ أَمْثَلَةً اِمْتَلَاهَا،
كَوْنَهَا بِقُدْرَتِهِ، وَذَرَاهَا بِمَشِيَّتِهِ، مِنْ غَيْرِ حَاجَةٍ مِنْهُ إِلَى تَكْوينِهَا، وَلَا
فَائِدَةُ لَهُ فِي تَصْنِيُورِهَا إِلَّا تَشْبِيَتَا لِحَكْمَتِهِ، وَتَنْبِيهَا عَلَى طَاعَتِهِ،
وَإِظْهَارًا لِقُدْرَتِهِ، وَتَعْبُداً لِبَرِيَّتِهِ، وَاعْزَازًا لِدَعْوَتِهِ، ثُمَّ جَعَلَ الثَّوَابَ عَلَى
طَاعَتِهِ، وَوَضَعَ الْعِقَابَ عَلَى مَعْصِيَتِهِ، ذِيَادَةً لِعِبَادِهِ عَنْ نِقْمَتِهِ،
وَحِيَاشَةً مِنْهُ إِلَى جَنَّتِهِ.

وَأَشْهَدُ أَنَّ أَبِي مُحَمَّداً صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، اخْتَارَهُ وَأَنْتَجَهُ قَبْلَ أَنْ
أَرْسَلَهُ، وَسَمَّاهُ قَبْلَ أَنْ اجْتَبَلَهُ، وَاصْطَفَاهُ قَبْلَ أَنْ ابْتَعَثَهُ، إِذِ الْخَلَائقُ
بِالْغَيْبِ مَكْتُونَةٌ، وَيُسْتَرُ الْأَهَاوِيلُ مَصْنُونَةٌ، وَبِنِهايَةِ الْعَدَمِ مَقْرُونَةٌ، عِلْمًا
مِنَ اللَّهِ تَعَالَى بِمَا يَلِي الْأَمْوَارِ، وَاحِاطَةً بِحَوَادِثِ الدُّهُونِ، وَمَعْرِفَةً
بِمَوْاقِعِ الْمَقْدُورِ، اِبْتَعَثَهُ اللَّهُ تَعَالَى إِتْمَامًا لِأَمْرِهِ، وَعَزِيمَةً عَلَى إِمْضَاءِ
حُكْمِهِ، وَانْفَادَا لِمَقَادِيرِ حَتْمِهِ.

فَرَأَى الْأُمَمَ فِرَقاً فِي أَدِيَانِهَا، عَكْفًا عَلَى نِيرَانِهَا، عَابِدَةً لِأَوْثَانِهَا،
مُنْكِرَةً لِلَّهِ مَعَ عِرْفَانِهَا. فَأَنَارَ اللَّهُ بِمُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ظُلْمَهَا، وَكَشَفَ عَنِ
الْقُلُوبِ بِهِمَهَا، وَجَلَّ عَنِ الْأَبْصَارِ غُمَمَهَا، وَقَامَ فِي النَّاسِ بِالْهِدَايَةِ،

وأنقذهم من الغواية، ويصرّهم من العمایة، وهداهم إلى الدين القويم، ودعاهم إلى الطريق المستقيم.

ثم قبضه الله إليه قبض رأفة و اختيار، ورغبة وايثار بـ مُحَمَّد بن عَلِيٍّ عَنْ تَعَبِ هَذِهِ الدَّارِ فِي رَاحَةٍ، قَدْ حُفِّظَ بِالْمَلَائِكَةِ الْأَبْرَارِ، وَرَضْوَانُ الرَّبِّ الْغَفَارِ، وَمُجَاوِرَةِ الْمَلِكِ الْجَبَارِ. صَلَى اللَّهُ عَلَى أَبِيهِ نَبِيِّهِ وَأَمِينِهِ عَلَى الْوَحْيِ، وَصَفَّيْهِ وَخَيْرَتِهِ مِنَ الْخَلْقِ وَرَضِيَّهُ، وَالسَّلَامُ عَلَيْهِ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

ثم التفت إلى أهل المجلس وقالت:

أَنْتُمْ عِبَادَ اللَّهِ نُصْبُ أَمْرِهِ وَنَهْيِهِ وَحَمْلَةُ دِينِهِ وَوَحْيِهِ، وَأَمْنَاءُ اللَّهِ عَلَى أَنْفُسِكُمْ، وَيُلْغَاوُهُ إِلَى الْأَمْمِ، زَعِيمُ حَقِّ الْهُنْدِ فِيْكُمْ، وَعَهْدُ قَدَّمَهُ إِلَيْكُمْ، وَيَقِيَّةُ اسْتَخْلَفَهَا عَلَيْكُمْ. كِتَابُ اللَّهِ النَّاطِقُ، وَالْقُرْآنُ الصَّادِقُ، وَالنُّورُ السَّاطِعُ، وَالضُّيُاءُ الْلَّامُ، بَيْنَةُ بَصَائِرِهِ، مُنْكَشِفَةُ سَرَائِرِهِ، مُتَجَلِّيَةُ ظَواهِرِهِ، مُغْتَبِطَةُ بِهِ أَشْيَاعُهُ، قَائِدٌ إِلَى الرُّضْوَانِ اتِّبَاعُهُ، مُؤَدِّيٌّ إِلَى النُّجَاهَةِ إِسْمَاعِعُهُ، بِهِ تُنَالُ حُجَّ اللَّهِ الْمُتَوَرَّةُ، وَعَزَائِمُهُ الْمُفَسَّرَةُ، وَمَحَارِمُهُ الْمُحَذَّرَةُ، وَبَيْنَاتُهُ الْجَالِيَّةُ، وَبَرَاهِينُهُ الْكَافِيَّةُ، وَفَضَائِلُهُ الْمَنْدُوَيَّةُ، وَرُخْصَهُ الْمَوْهُوَيَّةُ، وَشَرَائِعُهُ الْمَكْتُوبَةُ.

فَجَعَلَ اللَّهُ إِلِيْمَانَ تَطْهِيرًا لَكُمْ مِنَ الشُّرُكِ، وَالصَّلَاةَ تَنْزِيْهًا لَكُمْ عَنِ الْكِبَرِ، وَالزَّكَاةَ تَرْكِيَّةً لِلنَّفْسِ وَنَمَاءً فِي الرِّزْقِ، وَالصَّيَامَ تَثْبِيْتًا لِلإِخْلَاصِ، وَالْحَجَّ تَشْيِيدًا لِلدِّينِ، وَالْعَدْلَ تَنْسِيقًا لِلْقُلُوبِ، وَطَاعَتْنَا نِظامًا لِلْمِلَّةِ، وَإِمَامَتْنَا أَمَانًا مِنَ الْفُرْقَةِ، وَالْجِهَادَ عِزًا لِلْإِسْلَامِ.

والصَّبَرْ مَعْوِنَةً عَلَى اسْتِيْجَابِ الْأَجْرِ، وَالْأَمْرُ بِالْمَعْرُوفِ مَصْلَحَةً لِلْعَامَةِ، وَبِرِ الْوَالِدِينِ وَقِيَايَةً مِنَ السُّخْطِ، وَصِلَةَ الْأَرْحَامِ مَنْمَةً لِلْعَدْدِ، وَالْقِصَاصُ حِصْنًا لِلَّدَمَاءِ، وَالْوَفَاءُ بِالنَّذْرِ تَعْرِيضاً لِلْمَغْفِرَةِ، وَتَوْفِيَةُ الْمَكَائِيلِ وَالْمَوَازِينِ تَغْيِيرًا لِلْبَخْسِ، وَالنَّهْيُ عَنْ شُرْبِ الْخَمْرِ تَنْزِيهًأَ عَنِ الرَّجْسِ، وَاجْتِنَابُ الْقَدْفِ حِجَابًا عَنِ اللَّعْنَةِ، وَتَرْكُ السُّرْقَةِ إِيجَابًا لِلْعِفَةِ. وَحَرَمَ اللَّهُ الشُّرُكَ إِخْلَاصًا لَهُ بِالرِّبُوبِيَّةِ، «فَاتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِلَهُ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ» وَأَطْبَعُوا اللَّهَ فِيمَا أَمْرَكُمْ بِهِ وَنَهَاكُمْ عَنْهُ، فَإِنَّهُ «إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ».

ثُمَّ قَالَتِ النَّبِيَّةُ:

أَيُّهَا النَّاسُ! أَعْلَمُوا أَنِّي فَاطِمَةُ، وَأَبِي مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، أَقُولُ عَوْدًا وَيَدْءَاءًا، وَلَا أَقُولُ مَا أَفْعَلُ غَلَطًا، وَلَا أَفْعَلُ مَا أَقُولُ شَطَطًا: «لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَوِوفٌ رَحِيمٌ» فَإِنْ تَعْزُوهُ وَتَعْرِفُوهُ تَجِدُوهُ أَبِي دُونَ نِسَائِكُمْ، وَأَخَا ابْنِ عَمِّي دُونَ رِجَالِكُمْ، وَلَنِعْمَ الْمَعْزِيُّ إِلَيْهِ بَشَّاش. فَبَلَغَ الرِّسَالَةَ صَادِعًا بِالنُّذْارَةِ، مَائِلًا عَنْ مَدْرَجَةِ الْمُشْرِكِينَ، ضَارِبًا ثَبَجَهُمْ، آخِذًا بِأَكْظَامِهِمْ، دَاعِيًا إِلَى سَبِيلِ رَبِّهِ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ، يَكْسِرُ الْأَصْنَامَ، وَيَنْكُتُ الْهَامَ، حَتَّى انْهَزَمَ الْجَمْعُ وَوَلَوْا الدُّبُرَ، حَتَّى تَفَرَّى اللَّيْلُ عَنْ صُبْحِهِ، وَأَسْفَرَ الْحَقُّ عَنْ مَحْضِهِ، وَنَطَقَ زَعِيمُ الدِّينِ، وَخَرَسَتْ شَقَاشِقُ الشَّيَاطِينِ، وَطَاحَ وَشَيَّظَ النُّفَاقِ، وَانْحَلَّتْ عُقَدُ الْكُفْرِ وَالشُّقَاقِ، وَفُهُوتُمْ بِكَلِمَةِ الْإِخْلَاصِ فِي نَفْرِ مِنَ الْبَيْضِ

الْخِمَاص، وَكُنْتُمْ عَلَى شَفَا حُفْرَةٍ مِّنَ النَّارِ، مُذْقَةَ الشَّارِبِ، وَنُهْزَةَ الطَّامِعِ، وَقَبْسَةَ الْعَجَلَانِ، وَمَوْطَئَ الْأَقْدَامِ، تَشَرِّيُونَ الْطَّرْقَ، وَتَقْتَاتُونَ الْوَرَقَ، أَذْلَةُ خَاسِئِينَ، (تَخَافُونَ أَنْ يَتَخَطَّفُوكُمُ النَّاسُ مِنْ حَوْلِكُمْ).

فَأَنْقَذَكُمُ اللَّهُ تَبارَكَ وَتَعَالَى بِمُحَمَّدٍ ﷺ بَعْدَ الْلَّتِيَا وَالْتِيِّ، وَيَعْدَ أَنْ مُنِيَّ بِبِهِمِ الرِّجَالِ وَذُؤْبَانِ الْعَرَبِ وَمَرَدَةَ أَهْلِ الْكِتَابِ، (كُلَّمَا أَوْقَدُوا نَاراً لِلْحَرْبِ أَطْفَاهَا اللَّهُ)، أَوْ نَجَمَ قَرْنُ لِلشَّيْطَانِ، وَفَغَرَتْ فَاغِرَةً مِنَ الْمُشْرِكِينَ قَذَفَ أَخَاهُ فِي لَهَوَاتِهَا، فَلَا يَنْكَفِئُ حَتَّى يَطَأْ صِمَاخَهَا بِأَخْمَصِهِ، وَيُخْمِدَ لَهَبَهَا بِسَيْفِهِ، مَكْدُودَا فِي ذَاتِ اللَّهِ، مُجْتَهِداً فِي أَمْرِ اللَّهِ، قَرِيبَا مِنْ رَسُولِ اللَّهِ سِيدِ الْأُولَيَاءِ اللَّهِ، مُشْمَراً نَاصِحاً، مُجَدِّداً كَادِحاً، وَأَنْتُمْ فِي رَفَاهِيَّةِ مِنَ الْعَيْشِ، وَادْعُونَ فَاكِهُونَ آمِنُونَ، تَتَرَيَّصُونَ بِنَا الدَّوَائِرَ، وَتَتَوَكَّفُونَ الْأَخْبَارَ، وَتَنْكُصُونَ عِنْدَ النَّزَالِ، وَتَفِرُّونَ عِنْدَ الْقِتَالِ.

فَلَمَّا اخْتَارَ اللَّهُ لِنَبِيِّهِ دَارَ أَنْبِيائِهِ وَمَأْوَى أَصْفِيائِهِ، ظَهَرَ فِيْكُمْ حَسِيْكَةُ النُّفَاقِ وَسَمَلَ جَلْبَابُ الدِّينِ، وَنَطَقَ كَاظِمُ الْغَاوِينِ، وَنَبَغَ خَامِلُ الْأَقْلَيْنِ، وَهَدَرَ فَنِيقُ الْمُبْطَلِيْنِ.

فَخَطَرَ فِي عَرَصَاتِكُمْ، وَأَطْلَعَ الشَّيْطَانُ رَأْسَهُ مِنْ مَغْرِزِهِ، هَاتِفًا بِكُمْ، فَأَلْفَاكُمْ لِدَعْوَتِهِ مُسْتَجِيْبِينَ، وَلِلْغَرَّ فِيهِ مُلَاحِظِيْنَ. ثُمَّ اسْتَنْهَضَكُمْ فَوَجَدْكُمْ خِفَافَا، وَأَحْمَشَكُمْ فَأَلْفَاكُمْ غِضَابَا، فَوَسَمْتُمْ غَيْرَ إِبْلِكُمْ، وَأَوْرَدْتُمْ غَيْرَ شِرِيكِكُمْ، هَذَا وَالْعَهْدُ قَرِيبٌ، وَالْكَلْمُ رَحِيبٌ، وَالْجُرْحُ لِمَا يَنْدَمِلُ، وَالرَّسُولُ لِمَا يُقْبَرُ، ابْتِدَارًا زَعَمْتُمْ خَوْفَ الْفِتْنَةِ، (إِلَّا فِي الْفِتْنَةِ سَقَطُوا وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمْ يُحِيطَةُ بِالْكَافِرِيْنِ).

فَهَيْهَا مِنْكُمْ، وَكَيْفَ بِكُمْ، وَأَنَّى تُؤْفِكُونَ؟ وَكِتَابُ اللَّهِ بَيْنَ أَظْهَرِكُمْ،
أُمُورُهُ ظَاهِرَةٌ، وَأَحْكَامُهُ زَاهِرَةٌ، وَأَعْلَامُهُ بَاهِرَةٌ، وَزَوْاجُهُ لَائِحةٌ، وَأَوْامِرُهُ
وَاضِحَّةٌ، قَدْ خَلَفْتُمُوهُ وَرَاءَ ظُهُورِكُمْ، أَرْغَبَةٌ عَنْهُ تُرِيدُونَ، أَمْ بِغَيْرِهِ
تَحْكُمُونَ، (بِئْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدْلًا) «وَمَنْ يَنْتَعِ غَيْرَ السَّلَامِ دِينًا فَلَنْ
يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ». ثُمَّ لَمْ تَلْبِسُوا إِلَّا رَيْثَ أَنْ
تَسْكُنَ نَفْرَتُهَا، وَيَسْلِسَ قِيادُهَا ثُمَّ أَخْذَتُمُ تُرُونَ وَقَدْتَهَا، وَتُهَيِّجُونَ
جَمْرَتَهَا، وَتَسْتَجِيبُونَ لِهَتَافِ الشَّيْطَانِ الْغَوِيِّ، وَاطْفَاءِ أَنْوَارِ الدِّينِ
الْجَلِيلِ، وَاهْمَادِ سُنْنِ النَّبِيِّ الصَّفِيِّ، تُسْرُونَ حَسْنًا فِي ارْتِقاءِ، وَتَمْشُونَ
لِأَهْلِهِ وَوَلَدِهِ فِي الْخَمْرِ وَالضَّرَاءِ، وَنَصِيرُكُمْ عَلَى مِثْلِ حَزْ الْمُدُى،
وَوَخْرِ السَّنَانِ فِي الْحَاشَا، وَأَنْتُمْ تَزْعُمُونَ إِلَّا إِرْثَنَا، «أَفَحُكْمُ
الْجَاهِلِيَّةِ تَبْغُونَ وَمَنْ أَحْسَنَ مِنَ اللَّهِ حُكْمًا لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ» أَفَلَا
تَعْلَمُونَ؟ بَلِى تَجَلَّى لَكُمْ كَالشَّمْسِ الضَّاحِيَّةِ أَنِّي ابْنَتُهُ.

أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ أَغْلَبُ عَلَى إِرْثِيِّ يَا ابْنَ أَبِي قُحَافَةَ! أَفِي كِتَابِ اللَّهِ
أَنْ تَرِثَ أَبَاكَ، وَلَا أَرِثَ أَبِي؟ «لَقَدْ جَئْتَ شَيْئًا فَرِيَا»، أَفَعَلَى عَمَدِ تَرْكِتُمْ
كِتَابَ اللَّهِ، وَنَبَذْتُمُوهُ وَرَاءَ ظُهُورِكُمْ، إِذْ يَقُولُ: «وَوَرَثَ سُلَيْمَانَ دَاؤِدَ»،
وَقَالَ فِيمَا اقْتَصَّ مِنْ خَبْرِ يَحْيَى بْنِ زَكَرِيَا عَلَيْهِمَا السَّلَامُ إِذْ قَالَ رَبُّ
«هَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيَا يَرِثِنِي وَيَرِثُ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ» وَقَالَ: «وَأُولُوا
الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمُ أُولَى بِبَعْضٍ فِي كِتَابِ اللَّهِ» وَقَالَ: «يُوصِكُمُ اللَّهُ فِي
أُولَادِكُمْ لِلذِّكْرِ مِثْلُ حَظِّ الْأَنْشِيَّنَ» وَقَالَ: «إِنْ تَرَكَ خَيْرًا الْوَصِيَّةُ
لِلْوَالِدِينِ الْأَقْرَبِينَ بِالْمُعْرُوفِ حَقًا عَلَى الْمُتَّقِينَ»، وَزَعَمْتُمْ إِلَّا حِظْوَةً
لِي، وَلَا إِرْثَ مِنْ أَبِي لَأَرْحَمَ بَيْتَنَا!

أَفَخَصَّكُمُ اللَّهُ بِآيَةٍ أَخْرَجَ مِنْهَا أَبِي؟ أَمْ هَلْ تَقُولُونَ أَهْلُ مِلَّتَيْنِ لَا
يَتَوَارَثُانِ، وَلَسْتُ أَنَا وَأَبِي مِنْ أَهْلِ مِلَّةٍ وَاحِدَةٍ؟ أَمْ أَنْتُمْ أَعْلَمُ بِخُصُوصِ
الْقُرْآنِ وَعُمُومِهِ مِنْ أَبِي وَابْنِ عَمِّي؟ فَدُونَكُها مَخْطُومَةٌ مَرْحُولَةٌ.
تَلْقَاكَ يَوْمَ حَشْرَكَ، فَنَعْمَ الْحَكْمُ اللَّهُ، وَالْزَعِيمُ مُحَمَّدٌ، وَالْمَوْعِدُ
الْقِيَامَةُ، وَعِنْدَ السَّاعَةِ مَا تَخْسِرُونَ، وَلَا يَنْفَعُكُمْ إِذْ تَنْدَمُونَ، «وَلِكُلِّ نَبَلٍ
مُسْتَقْرٌ وَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَنْ يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَيَحْلِ عَلَيْهِ عَذَابٌ
مُقِيمٌ».

ثُمَّ رَمَتْ بِطَرْفِهَا نَحْوَ الْأَنْصَارِ، فَقَالَتْ:

يَا مَعَاشِ الرَّفِيقَيْهِ، وَأَعْضَادِ الْمَلَكَهِ، وَأَنْصَارِ الْإِسْلَامِ! مَا هَذِهِ الْغَمِيزَهُ
فِي حَقِّي؟ وَالسَّنَهُ عَنْ ظُلْمَاتِي؟ أَمَا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَبِي يَقُولُ:
«الْمَرْءُ يُحْفَظُ فِي وُلْدَهِ»؟ سَرْعَانَ مَا أَحْدَثْتُمْ، وَعَجْلَانَ ذَا إِهَالَهَ، وَلَكُمْ
طَاقَهُ بِمَا أَحَاوَلْتُ، وَقُوَّهُ عَلَى مَا أَطَلَبْتُ وَأَزَاوَلْتُ!

أَتَقُولُونَ ماتَ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟ فَخَطَبَ جَلِيلٌ اسْتَوْسَعَ وَهِيَهُ، وَاسْتَنَهَرَ
فَتْقُهُ، وَانْفَتَقَ رَتْقُهُ، وَأَظْلَمَتِ الْأَرْضُ لِغَيْبَتِهِ، وَكُسِّفَتِ النُّجُومُ
لِمُصِيبَتِهِ، وَأَكْدَتِ الْأَمَالُ، وَخَشَعَتِ الْجِبالُ، وَأَضْيَعَ الْحَرَيْمُ، وَأَزْيَلَتِ
الْحُرْمَهُ عِنْدَ مَمَاتَهِ. فَتَلَكَّ وَاللَّهِ النَّازِلَهُ الْكَبِيرَى، وَالْمُصِيبَهُ الْعَظِيمَى،
لَا مِثْلُهَا نَازِلَهُ وَلَا بِائِقَهُ عَاجِلَهُ أَعْلَنَ بِهَا كِتَابُ اللَّهِ - جَلَ ثَنَاؤُهُ - فِي
أَفْنِيَتِكُمْ فِي مُمْسَاكَمْ وَمُصْبَحَكَمْ هِتَافًا وَصُرَاخًا وَتِلَاءَهُ وَالْحَانَهُ،
وَلَقَبْلَهُ مَا حَلَّ بِأَنْبِياءِ اللَّهِ وَرَسُلِهِ، حُكْمُ فَصْلٍ وَقَضَاءٍ حَتَّمْ: «وَمَا
مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ أَفَإِنْ ماتَ أَوْ قُتِلَ انْقَلَبَتِمْ

على أعقابكم ومن ينقلب على عقبه فلن يضر الله شيئاً وسيجزي الله الشاكرين».

أيها بنى قيلة! أهضم تراث أبيه وأنتم بمرأى مني ومسمع، ومبتدأ ومجمع! تلبسكم الدعوة، وتشملكم الخبرة، وأنتم ذؤو العدم والعدة، والأداة والقوة، وعندكم السلاح والجنة؛ توافقكم الدعوة فلا تجيبون، وتأتيكم الصرخة فلا تغيثون، وأنتم مؤصوفون بالكفاح، معروفون بالخير والصلاح، والنجية التي انتجت، والخيرية التي اختيرت، قاتلتم العرب، وتحملتم الكد والتعب، وناطحتم الأمم، وكافحتم البهم، فلا نبرح أو تبرحون، نأمركم فتاتمرون حتى دارت بنا رحى الإسلام، ودر حلب الأيام، وخضعت تعرة الشرك، وسكنت فورة الإفك، وحمدت نيران الكفر، وهدأت دعوة الهرج، واستوسع نظام الدين؛ فأنى جرتم بعد البيان، وأسررتם بعد الإعلان، ونكصتم بعد الإقدام، وأشركتم بعد الإيمان؟ «لا تقاتلون قوماً نكثوا إيمانهم وهموا بخارج الرسول وهم بداوكم أول مرأة تخشوه فوالله أحق أن تخشوه إن كنتم مؤمنين».

ala qad arai an qad axladtum ilay alkhafas, wa abudtum min huwa haqq baibisht walqibas, walhalwtum badda'ah, wajjawatun min alzisyiq balsae'a, fmaghatum ma waiyitum, wadesyatun alziy tsoogutum, «Fabi an tukfruwa antum ومن في الأرض جمِيعاً فإنَّ اللَّهَ لغَنِيْ حَمِيدٌ». الا وقد قلت ما قلت على معرفة مني بالخداله التي خامرتكم، والغدرة التي استشعرتها

قلوبكم، ولكنها في حلة النفس، ونفحة الغيظ، وخوار القنا، وبئنة الصدور، وتقدمه الحجة.

فَدُونَكُمُوها فَاحْتَقِبُوها دَبْرَةَ الظَّهَرِ، نَقْبَةَ الْخُفَّ، باقِيَةَ الْعَارِ، مَوْسُومَةَ بِغَضَبِ اللَّهِ وَشَنَارِ الْأَبْدِ، مَوْصُولَةَ بِنَارِ اللَّهِ الْمُوْقَدَةِ الَّتِي تَطْلُعُ عَلَى الْأَفْئِدَةِ، فَبَعْيَنَ اللَّهِ مَا تَفْعَلُونَ «وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيْ مُنْقَلِبٍ يُونَ»، وَأَنَا ابْنَةُ نَذِيرٍ لَكُمْ بَيْنَ يَدَيْ عَذَابٍ شَدِيدٍ، «فَاعْمَلُوا إِنَّا عَامِلُونَ وَانْتَظِرُوا إِنَّا مُنْتَظِرُونَ».

فَأَجَابَهَا أَبُوبَكْرُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُثْمَانَ، فَقَالَ: يَا ابْنَةَ رَسُولِ اللَّهِ، لَقَدْ كَانَ أَبُوكِ بِالْمُؤْمِنِينَ عَطُوفًا كَرِيمًا، رَوْفًا رَحِيمًا، وَعَلَى الْكَافِرِينَ عَذَابًا أَلِيمًا وَعِقَابًا عَظِيمًا؛ فَإِنْ عَزَّزْنَاهُ وَجَدْنَاهُ أَبَاكِ دُونَ النِّسَاءِ، وَأَخَا لِيَعْلِكِ دُونَ الْأَخْلَاءِ، آثَرَهُ عَلَى كُلِّ حَمِيمٍ، وَسَاعَدَهُ فِي كُلِّ أَمْرٍ جَسِيمٍ، لَا يُحِيطُكُمْ إِلَّا كُلُّ سَعِيدٍ، وَلَا يُنْغَضِكُمْ إِلَّا كُلُّ شَقِيقٍ؛ فَأَنْتُمْ عَتَرَةُ رَسُولِ اللَّهِ صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الطَّيِّبِينَ، وَالْخَيْرَ الْمُنْتَجِبُونَ، عَلَى الْخَيْرِ أَدْلَتْنَا، وَإِلَى الْجَنَّةِ مَسَالِكُنَا، وَأَنْتِ يَا خَيْرَ النِّسَاءِ وَابْنَةَ خَيْرِ الْأَنْبِيَاءِ صَادِقَةٌ فِي قَوْلِكَ، سَابِقةٌ فِي وُفُورِ عَقْلِكَ، غَيْرُ مَرْدُودَةٍ عَنْ حَقِّكَ، وَلَا مَحْسُدُودَةٍ عَنْ صِدْقَكَ، وَوَاللَّهِ، مَا عَدَوْتُ رَأِيَ رَسُولِ اللَّهِ صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: «نَحْنُ مَعَاشِرُ الْأَنْبِيَاءِ لَا نُرْثِ ذَهَبًا وَلَا فِضَّةً وَلَا دَارًا وَلَا عِقارًا، وَإِنَّمَا نُرْثِ الْكِتَبَ وَالْحِكْمَةَ، وَالْعِلْمَ وَالنُّبُوَّةَ، وَمَا كَانَ لَنَا مِنْ طُعْمَةٍ فَلَوْلَيِ الْأَمْرِ بَعْدَنَا أَنْ يَحْكُمَ فِيهِ بِحُكْمِهِ».

وَقَدْ جَعَلْنَا مَا حَاوَلْتِهِ فِي الْكُرَاعِ وَالسَّلَاحِ يُقَابِلُ بِهِ الْمُسْلِمُونَ، وَيُجَاهِدُونَ الْكُفَّارَ، وَيُجَالِدُونَ الْمَرْدَةَ ثُمَّ الْفُجَارَ. وَذَلِكَ بِإِجْمَاعٍ مِنْ

المُسْلِمِينَ لَمْ أَتَفَرَّدْ بِهِ وَحْدِي، وَلَمْ أَسْتَبِدْ بِمَا كَانَ الرَّأْيُ فِيهِ عِنْدِي. وَهَذِهِ حَالِي، وَمَا لِي هِيَ لَكِ وَبَيْنَ يَدِيكِ، لَا نَزُوِي عَنْكِ وَلَا نَدْخُرُ دُونَكِ، وَأَنْتِ سَيِّدَةُ أُمَّةِ أَبِيكِ، وَالشَّجَرَةُ الطَّيِّبَةُ لِبَنِيكِ، لَا يُدْفَعُ مَا لَكِ مِنْ فَضْلِكِ، وَلَا يُوْضَعُ مِنْ فَرْعَكِ وَأَصْلَكِ؛ حُكْمُكِ نَافِذٌ فِيمَا مَلَكْتُ يَدِي، فَهَلْ تَرِينَ أَنْ أَخَالِفَ فِي ذَلِكِ أَبَاكِ؟

فَقَالَتْ الظَّاهِرَةُ： سُبْحَانَ اللَّهِ! مَا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ كِتَابِ اللَّهِ صَادِفًا، وَلَا لِأَحْكَامِهِ مُخَالِفًا، بَلْ كَانَ يَتَبَعُ أَثْرَهُ، وَيَقْفُو سُورَهُ أَفْتَجْمَعُونَ إِلَى الْغَدْرِ اغْتِلَالًا عَلَيْهِ بِالزُّورِ؛ وَهَذَا بَعْدَ وَفَاتِهِ شَبِيهُ بِمَا بَعَيَ لَهُ مِنَ الْغَوَائِلِ فِي حَيَاتِهِ. هَذَا كِتَابُ اللَّهِ حَكْمًا عَدْلًا، وَنَاطِقًا فَصَلَا، يَقُولُ： «يَرِثُنِي وَيَرِثُ مَنْ آلَ يَعْقُوبَ»، «وَوَرَثَ سُلَيْمَانَ دَاؤِدَ» فَبَيْنَ عَزْ وَجَلٍّ فِيمَا وَزَعَ عَلَيْهِ مِنَ الْأَقْسَاطِ، وَشَرَعَ مِنَ الْفَرَائِضِ وَالْمِيرَاثِ، وَأَبَاحَ مِنْ حَظِّ الذُّكْرَانِ وَالْإِنَاثِ مَا أَزَاحَ عَلَةُ الْمُبْطَلِينَ، وَأَزَالَ التَّظْلِيَّ وَالشُّبُّهَاتِ فِي الْغَابِرِينَ، كَلَّا «بَلْ سَوْلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْرًا فَصَبِرْ جَمِيلٌ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِيفُونَ».

فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ: صَدَقَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ، وَصَدَقَتِ ابْنَتَهُ؛ أَنْتِ مَعْدِنُ الْحِكْمَةِ، وَمَوْطِنُ الْهُدَى وَالرَّحْمَةِ، وَرُكْنُ الدِّينِ وَعَيْنُ الْحُجَّةِ، لَا أَبْعِدُ صَوَابَكِ، وَلَا أُنْكِرُ خَطَابَكِ هَؤُلَاءِ الْمُسْلِمِينَ بَيْنِي وَبَيْنَكِ، قَلْدُونِي مَا تَقْلَدْتُ، وَبَا تُفَاقِ مِنْهُمْ أَخَذْتُ مَا أَخَذْتُ غَيْرَ مُكَابِرٍ وَلَا مُسْتَبِدٍ وَلَا مُسْتَأْثِرٍ، وَهُمْ بِذَلِكَ شُهُودٌ.

فَالْتَّفَتَتْ فَاطِمَةُ الظَّاهِرَةُ وَقَالَتْ: مَعَاشِ النَّاسِ الْمُسْرِعَةُ إِلَى قِيلِ الْبَاطِلِ، الْمُغْضِيَّةُ عَلَى الْفِعْلِ الْقَبِيْحِ الْخَاسِرِ «أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ

أَمْ عَلَى قُلُوبِهِمْ أَقْفَالُهَا» كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِكُمْ مَا أَسَاتُمْ مِنْ أَعْمَالِكُمْ، فَأَخَذَ بِسَمْعِكُمْ وَبَصَارِكُمْ، وَلَبِئْسَ مَا تَأْوِلُتُمْ، وَسَاءَ مَا أَشَرْتُمْ، وَشَرٌّ مَا مِنْهُ اعْتَضَتُمْ، لِتَجْدَنَ -وَاللَّهِ- مَحْمِلَهُ ثَقِيلاً، وَغَيْهُ وَبِيَلاً إِذَا كُشِّفَ لَكُمُ الْغَطَاءُ، وَبَانَ مَا وَرَاءُهُ الضَّرَاءُ، (وَبَدَا لَكُمْ مِنْ رَبِّكُمْ مَا لَمْ تَكُونُوا تَحْتَسِبُونَ) وَ«خَسِرَ هُنَالِكَ الْمُبْطِلُونَ».

ثُمَّ عَطَّافَتْ عَلَى قَبْرِ النَّبِيِّ صلوات الله عليه وَقَالَتْ:

لَوْكُنْتَ شَاهِدَهَا لَمْ تَكُبُّ الْخَطْبَ
وَأَخْتَلَ قَوْمَكَ فَاشْهَدُهُمْ وَقَدْ نَكِبُوا
عِنْدَ إِلَهِهِ عَلَى الْأَدْنَى مُقْتَرِبُ
لِمَا مَضَيْتَ وَحَالَتْ دُونَكَ التُّرَبُ
لِمَا فَقَدْتَ وَكُلُّ الْأَرْضِ مُغْتَصِبُ
عَلَيْكَ تُنْزَلُ مِنْ ذِي الْعِزَّةِ الْكُتُبُ
فَقَدْ فَقَدْتَ فَكُلُّ الْخَيْرِ مُحْتَجِبُ
لِمَا مَضَيْتَ وَحَالَتْ دُونَكَ الْكُتُبُ
مِنَ الْبَرِّيَّةِ لَا عُجْمٌ وَلَا عَرَبٌ
ثُمَّ انْكَفَأَتْ الْقَبْلَةُ وَأَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عليه السلام يَتَوَقَّعُ رُجُوعَهَا إِلَيْهِ، وَيَتَطَلَّعُ
طَلُوعَهَا عَلَيْهِ. فَلَمَّا اسْتَقَرَتْ بِهَا الدَّارُ قَالَتْ لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عليه السلام: يَا
ابْنَ أَبِي طَالِبٍ! اشْتَمَلْتَ شِمْلَةَ الْجَنِّينِ، وَقَعَدْتَ حُجْرَةَ الظَّنِّينِ!
نَقَضْتَ قَادِمَةَ الْأَجْدَلِ، فَخَانَكَ رِيشُ الْأَعْزَلِ؛ هَذَا ابْنُ أَبِي قُحَافَةَ
يَيْتَرْزُنِي نُحَيْلَةَ أَبِي وَبُلْغَةَ ابْنِي، لَقَدْ أَجْهَرَ فِي خِصَامِي، وَالْفَيْتُهُ الَّذِي
فِي كَلَامِي، حَتَّى حَبَسَتْنِي قَيْلَةُ نَصْرَهَا، وَالْمُهَاجرَةُ وَصْلَهَا، وَغَضَّتِ

الجَمَاعَةُ دُونِي طَرْفَهَا؛ فَلَا دَافَعٌ وَلَا مَانِعٌ، خَرَجْتُ كَاذِلَّةً، وَعُدْتُ رَاغِمَةً، أَضْرَعْتُ حَدْكَ يَوْمَ أَضَعْتُ حَدْكَ، إِفْتَرَسْتُ الذَّئْبَ، وَإِفْتَرَسْتُ التَّرَابَ، مَا كَفَفْتُ قَائِلًا، وَلَا أَغْنَيْتُ بَاطِلًا، وَلَا خِيَارَلِي. لَيْتَنِي مِنْ قَبْلٍ هَنِيَّتِي وَدُونَ زَلْتِي. عَذِيرِي اللَّهُ مِنْكَ عَادِيًّا وَمِنْكَ حَامِيًّا. وَيَلَاهِي فِي كُلِّ شَارِقٍ، مَاتَ الْعَمَدُ، وَوَهَتِ الْعَضْدُ.

شَكْوَايَ إِلَى أَبِي، وَعَدْوَايَ إِلَى رَبِّي. اللَّهُمَّ أَنْتَ أَشَدُّ قُوَّةً وَحَوْلًا، وَأَحَدٌ بَاسًا وَتَنْكِيلًا.

فَقَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: لَا وَيْلَ عَلَيْكَ، الْوَيْلُ لِشَانِئِكَ، نَهْنَهِي عَنْ وَجْدِكَ يَا ابْنَةَ الصَّفَوةِ وَيَقِيَّةَ النُّبُوَّةِ، فَمَا وَنَيْتُ عَنْ دِينِي، وَلَا أَخْطَأُ مَقْدُورِي، فَإِنْ كُنْتَ تُرِيدِينَ الْبُلْغَةَ فَرِزْقُكَ مَاضِمُونُ، وَكَفِيلُكَ مَاءُونُ، وَمَا أَعْدَ لَكَ أَفْضَلُ مِمَّا قُطِعَ عَنْكَ، فَاخْتَسِبِي اللَّهُ، فَقَالَتْ: حَسْبِيَ اللَّهُ، وَأَمْسَكْتُ.

هزيمة القوم بعد الخطبة

لم يجد «الخصم» المهزوم بمنطق الزهراء المؤزر بأيات الذكر الحكيم، إلا أن يناور باسم الجماهير، ويعتذر عما فعل بأنه استجابة لطلب الناس! ولا أدرى متى كان طلب «الاغتصاب» مبرراً «للاغتصاب» أيًّا كان الطالب، وأيًّا كان المغتصب، فكيف والغصب لأملاك النبي الأعظم التي انتقلت إلى فاطمة نحلة أو ارثاً .. (وذلك بنص الكتاب العزيز الذي يعطي الانفال - وهي كل أرض لم يحررها الجيش الإسلامي للنبي الأكرم ﷺ، وفك أرض صالح عليها أهلها رسول الله وسلمت صلحًا لا حربًا). وفي

الأخير.. وبعد أخذ ورد صرّح الخليفة أمام الجماهير بعدم شرعية انتزاع فدك من الزهراء.. ولم يجد بدّاً من الاعتراف، ولكنّه حاول الالتفاف على حجّتها برمي الكرة في مرمى الجماهير الحاضرة في المسجد.. فصار حقّ الزهراء المسلم رهناً برضى قوم يعرفون تماماً وجه الحقّ ومقصد الخليفة من هذه المناورة، ولكن سيف الإرهاب الذي شهر في السقيفة ما كان يدع لأحد مجالاً للاعتراف.. ولم يكن يخفى على أحد حقّ فاطمة في فدك.. وما بعد «فديك» غير أن بطش كان أقوى.. وما فعل بالصحابي الجليل «مالك بن نويرة» أخمد أصوات الجميع !

• مصير فدك:

غير أنّ «فديك» لم تذهب إلى «خزينة الدولة» إلا لفترة قصيرة .. ثم سلمها عمر لأبناء فاطمة، ثم انتزعها عثمان ليعطيها لصهره مروان بن الحكم، ثم عادت لعليّ في خلافته - وكانت له معها موقف حكيم! وجاء معاوية فانتزعها من أصحابها ولم يردها إلى خزينة الدولة بل قسمها بين أقرباءه ثلاث أقسام: فثلاث مروان وثلاث عمر بن عثمان، وثلاث لولده يزيد (قاتل الحسين بن علي عليهما السلام) وهكذا بقيت في كف الأمويين حتى خلقت مروان وحده .. ثم ورثها عمر بن عبد العزيز فردها على أولاد فاطمة ثم اضطر تحت ضغط أعونه إلى توزيع غلتها عليهم فقط واستبقاء الأصل في يده، ثم انتزعها يزيد بن عبد الملك لنفسه، وبقيت في يد المروانيين حتى زالت دولتهم وعلى زمن العباسيين .. ردّها أبو العباس السفّاح إلى أبناء فاطمة (عبدالله بن الحسن بن الحسن) ثم انتزعها أبو جعفر المنصور ثم ردّها ولده المهدي بن المنصور إلى أبناء فاطمة ، ثم انتزعها ولده موسى بن المهدي.. وبقيت في يد العباسيين

حتى المتكول ووهبها لابن عمر البازيار، وكان فيها إحدى عشرة نخلة غرسها النبي ﷺ بيده الكريمة فوجّه البازيار رجلاً يقال له «بشران» فصرم تلك النخيل، ثم عاد ففلج!! ولا يذكر التاريخ شيئاً عن فدك بعد ما صارت في يد البازيار المعادي للنبي وآلـه عليهم السلام. وهكذا كلما كان الحكم يميل «للانصاف» لأهل البيت كان يعيد فدكاً إلى أبناء فاطمة وكلما جنح للظلم، اغتصبها من جديد، ولكن حق فاطمة في فدك صار أظهر من الشمس في رابعة النهار وأصبح حديث (نحن معاشر الأنبياء لا نورث) مثل (قميص عثمان) في التاريخ، يستمر من وراءه طلاب الحكم ليقصوا عن الخلافة أهلـها الحقيقيـين، وكفى بـ(فـدـكـ) شـهـادـةـ علىـ صـدقـ وـطـهـارـةـ وـحقـ منـهـجـ وـقـفـ عـلـىـ رـأـسـهـ أـهـلـ الـبـيـتـ -ـعـلـيـ وـفـاطـمـةـ وـالـحـسـنـ وـالـحـسـيـنـ..ـ الـحـمـاـةـ الـحـقـيقـيـوـنـ لـلـرـسـالـةـ.ـ عـامـ ٢١٠ـ فـرـدـهـاـ الـمـأـمـوـنـ عـلـىـ أـبـنـاءـ فـاطـمـةـ،ـ وـكـتـبـ بـذـلـكـ كـتـابـاـ ضـمـنـةـ أـدـلـةـ اـمـتـلـاكـ فـاطـمـةـ لـفـدـكـ..ـ ثـمـ اـنـتـزـعـهـاـ وـمـنـ الـمـفـارـقـاتـ الـطـرـيفـةـ،ـ أـنـ الـذـيـنـ اـسـتـبـواـ الـخـلـافـةـ فـيـ سـقـيـفـةـ بـنـيـ سـاعـدـةـ مـنـ (ـأـهـلـ الـبـيـتـ)ـ كـانـواـ يـشـعـرـونـ بـالـضـعـفـ لـأـنـهـ كـانـ يـنـقـصـهـمـ قـوـةـ الـحـقـ فـيـ خـلـافـتـهـ،ـ فـرـاحـوـاـ يـرـمـمـونـ ذـلـكـ النـقـصـ بـقـوـةـ الـمـالـ الـمـفـتـصـبـ،ـ وـالـسـيـفـ الـمـشـتـهـرـ..ـ أـمـاـ عـلـيـ أـمـيـرـ الـمـؤـمـنـيـنـ عـلـيـهـ السـلـامـ وـالـذـيـ كـانـ أـزـهـدـ النـاسـ فـيـ الدـنـيـاـ،ـ وـأـحـرـصـهـمـ عـلـىـ الرـسـالـةـ فـمـاـ كـانـ لـيـشـعـرـ بـشـيءـ مـنـ الـضـعـفـ فـيـ خـلـافـتـهـ حـتـىـ يـغـطـيـهـ بـالـمـالـ فـلـاـ نـقـصـ (ـالـاجـمـاعـ الـجـمـاهـيرـيـ)ـ وـقـدـ تـدـافـعـتـ نـحـوـهـ كـالـسـيـلـ وـكـأـنـهـ تـعـتـذـرـ عـنـ تـقـصـيرـهـاـ الـقـدـيمـ..ـ وـلـاـ نـقـصـ (ـالـنـصـ الجـليـ)ـ وـقـدـ صـرـحـ الرـسـوـلـ الـأـكـرـمـ فـيـ غـدـيرـ خـمـ وـغـيـرـ غـدـيرـ خـمـ بـخـلـافـتـهـ لـهـ مـنـ بـعـدـهـ وـلـاـ نـقـصـ (ـالـقـرـابـةـ)ـ إـلـىـ الرـسـوـلـ وـهـوـ بـنـ عـمـهـ وـزـوـجـ سـيـدةـ نـسـاءـ أـهـلـ الـجـنـةـ (ـفـاطـمـةـ)ـ وـلـاـ (ـالـجـهـادـ)ـ وـإـلـاـ سـبـقـيـةـ إـلـىـ الـإـسـلـامـ وـقـدـ كـانـ الـأـوـلـ فـيـ كـلـ تـلـكـ الـمـنـاقـبـ لـذـلـكـ فـإـنـهـ مـاـ أـنـ اـمـتـلـكـ الـسـلـطـةـ حـتـىـ رـفـضـ أـنـ يـسـتـفـيدـ مـنـ (ـفـدـكـ)ـ شـخـصـيـاـ وـكـانـ يـنـفـقـ جـمـيعـ عـائـدـاتـهـاـ عـلـىـ الـفـقـراءـ



ليدلّ على أن مطالبة أهل البيت «بفك» لم يكن لأجل الدنيا، وإن الذين اغتصبوها منهم ما فعلوا ذلك .. للآخرة!

• المطالبة بفك .. والمطالبة والخلافة:

وممّا يكشف عن «مرمى» خطاب الزهراء في مسجد الرسول خطابها الآخر في فراش الموت عندما جاء لزيارتها نساء المهاجرين والأنصار حيث لم تتطرق إلى «فك» من قريب أو بعيد بل كانت «الخلافة» هي المحور.. أولاً وأخيراً .. (ويلهم أئمّ زحزحوها عن مراسي الرسالة، ومهبط الوحي الأمين، والطيبين «العالمين» بأمر الدنيا والدين وما الذي نقموا ما أبي الحسن؟ نقموا منه -والله- نكير سيفه، وشدة وقعته، وتتمرّه في ذات الله). ولقد أشار الإمام الكاظم موسى بن جعفر (عليه السلام) (حفيد فاطمة) إلى «قضية فدك» إذ حدّد تلك الجنينة المفروسة في خصر الصحراء عندما طلب منه الخليفة هارون العباسي تحديد فدك ليردّها عليه فقال: (الحدّ الأول: عدن، والحدّ الثاني: سمرقند، والحدّ الثالث: أفريقية، والرابع: سيف البحر مما يلي الجزر، وارمينية). والسؤال: هل استطاعت الزهراء بخطابها أن تسترجع فدك؟ الجواب: لم تسترجع الزهراء فدكاً ولكنها استرجعت صوت الحق الذي كاد يضيع في تهريج السقيفة.

مرض الزهراء (عليها السلام) وخطبتها لنساء المدينة

• فاطمة (عليها السلام) على فراش المرض:

إنتحر خبر مرض السيدة فاطمة الزهراء (عليها السلام) في المدينة، وسمع الناس به، ولم تكن تشكو السيدة فاطمة الزهراء (عليها السلام) من داء عضال

غير ما حدث لها بين الحائط والباب من عصرها وكسر ضلعها وسقوط
جنينها ولطمها على خدها .

كلّ هذه الأمور ساهمت في انحراف صحتها وقعودها عن ممارسة
أعمالها، وكان زوجها العطوف هو الذي يتولى تمريضها، وتعيينه على ذلك
أسماء بنت عميس^(١)، جاءت نسوة من أهل المدينة لعيادتها، وخطبـتـ فيـهنـ
تلك الخطبة - التي سـتـمرـ علىـكـ - وأعادـتـ النـسـوةـ كـلـامـهاـ علىـ رـجـالـهـنـ،
فجـاءـ الرـجـالـ يـعـتـذـرـونـ، فـمـاـ قـبـلـ اـعـتـذـارـهـمـ فـقـالـتـ اللـهـيـاـ:ـ «إـلـيـكـمـ عـنـيـ لاـ
عـذـرـ بـعـدـ تـعـذـيرـ وـلـاـ أـمـرـ بـعـدـ تـقـصـيرـ».

لقد انتشر خبر استياء السيدة فاطمة عليها السلام من السلطة ونقمتها على
الذين آزروا الحزب الحاكم بسكتهم وصممتهم، وتناسوا كلّ النصوص
التي نزلت في آل الرسول، وأعرضوا عن كلّ حديث سمعوه من شفتي
الرسول صلوات الله عليه وآله وسلامه في حقّ الزهراء عليها السلام وزوجها وولديها، وأخيراً تولد شيء
من الوعي عند الناس ، وعرفوا أنّهم مخطئون في دعم السلطة الحاكمـةـ
الـتـيـ لـمـ تـعـرـفـ بـشـرـعـيـةـ الـزـعـامـةـ لـآلـ رـسـوـلـ اللـهـ صلوات الله عليه وآله وسلامه، وـلـاـ تـعـيـرـ لـلـحـقـ
اهتماماً ولا للمنطق موقعاً سوي القوة وحدّ السيف .

• عيادة النساء للسيدة فاطمة عليها السلام :

لا نعلم بالضبط السبب الحقيقي والدافع الأصلي الذي دعا بنساء
المهاجرين والأنصار لعيادة السيدة فاطمة الزهراء عليها السلام، فهل كان ذلك
بإيعاز من رجالهن؟ وما الذي دعا أولئك الرجال لإرسال نسائهم إلى دار
السيدة فاطمة عليها السلام? وهل حصل الوعي عند النساء وشعرن بالتقدير بل

(١) بحار الأنوار، ٤٣/١٨٥ .

الخذلان لبنت رسول الله ﷺ، فانتشر هذا الشعور بين النساء فحضرن للعيادة والمجاملة أو إرضاء لضمائرهن المتألمة مما حدث وجرى على سيدة النساء؟ أو كانت هناك أسباب سياسية ففرضت عليهن ذلك، فحضرن لتلطيف الجو وتحفيظ التوتر للعلاقات بين بنت رسول الله ﷺ وبين السلطة الحاكمة في ذلك اليوم؟ خاصة وإن الموقف الاعتزالي الذي اختارته السيدة فاطمة عليها السلام نفسها وانسحابها عن ذلك المجتمع لم يكن خالياً عن التأثير، بل كان عاملاً مساعداً لانتباه الناس، وبالاخص حين حمل الإمام أمير المؤمنين عليهما السلام السيدة فاطمة عليها السلام يطوف بها على بيوت الأنصار تستنجد بهم وتستهضفهم فلم تجد منهم الإسعاف بل وجدت منهم التخاذل^(١).

وعلى كل تقدير فلا يعلم أيضاً عدد النساء اللاتي حضرن عند الزهراء عليها السلام وهي طريحة الفراش، ولكن يبدو أن العدد لم يكن قليلاً بل كان مما يُعبأ به .

• خطبتها لنساء المهاجرين عند عيادتهن لها عليها السلام:

روى العلامة المجلسي (ره) عن الشيخ الثقة الصدوق (ره) حدثنا أحمد بن الحسن القطان، قال حدثنا عبد الرحمن بن محمد الحسيني، قال: حدثنا أبو الطيب محمد بن الحسين بن حميد اللخمي، قال: حدثنا أبو عبدالله بن محمد بن زكريا، قال: حدثنا محمد بن عبد الرحمن المهلبي، قال: حدثنا عبدالله بن محمد بن سليمان، عن أبيه، عن عبدالله بن الحسن، عن أمه فاطمة بنت الحسين عليها السلام قالت:

لما اشتدت علة فاطمة بنت رسول الله ﷺ وغلبها، اجتمع عندها نساء

(١) الإمامة والسياسة لابن قتيبة: ٢٩ .

المهاجرين والأنصار، فقلت لها، يا بنت رسول الله: كيف أصبحت من علتك؟ فقالت الطبلا: أصبحت والله عائفة لدنياكم، قالية لرجالكم، لفظتهم قبل أن عجمتهم، وشنئتهم بعد أن سبرتهم، فقبحاً لفلول الحد، وخور القناة، وخطل الرأي، و«**لَبِئْسَ مَا قَدَّمَتْ لَهُمْ أَنفُسُهُمْ أَنْ سَخِطَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَفِي الْعَذَابِ هُمْ خَالِدُونَ**» لا جرم لقد قلدتهم ريقتها وشننت عليهم غارها فجداً وعقراً وسحقاً للقوم الظالمين.

ويحهم أنى زحزحوها عن رواسي الرسالة، وقواعد النبوة، ومهبط الوحي الأمين، والطبين بأمر الدنيا والدين، ألا ذلك هو الخسران المبين، وما نقموا من أبي الحسن، نقموا والله منه نكير سيفه، وشدة وطئه، ونكال وقعته، وتتمره في ذات الله عز وجل. والله لو تكافوا عن زمام بهذه رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إليه لاعتقله، ولسار بهم سيراً سجحاً، لا يكلم خشائه، ولا يتتعتع راكبه، ولا يردهم منها نميراً فضفاضاً تطفح ضفتاه وأصدرهم بطاناً، قد تحير بهم الري غير متصل منه بطائل إلا بغمراً الماء وردة شررة الساغب، ولفتحت عليهم بركات من السماء والأرض، وسيأخذهم الله بما كانوا يكسبون.

ألا هلم فاسمع وما عشت أراك الدهر العجب، وإن تعجب فقد أعجبك الحادث! إلى أي سناد استندوا، وبأي عروة تمسكوا، استبدلوا الذنابي والله بالقوادم، والعجز بالكافل، فرغماً لمعاطس قوم يحسبون أنهم يحسنون صنعاً، ألا إنهم هم المفسدون ولكن لا يشعرون، «**أَفَمَنْ يَهُدِي إِلَى الْحَقِّ أَحَقُّ أَنْ يُتَبَعَ أَمْنٌ لَا يَهُدِي إِلَّا أَنْ يُهُدَى فَمَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ**». أما لعمر إلهك لقد لقحت فنطرة ريث ما تنرج، ثم احتلوا طلاع القعب دماً عبيطاً، وذعاقاً ممقرأ، هنالك يخسر المبطلون، ويعرف التالون غب ما سن الأولون، ثم طيبوا عن أنفسكم نفساً، وطمأنوا للفترة

جأشاً، وأبشروا بسيف صارم، وهرج شامل واستبداد من الظالمين، يدع
فيئكم زهيداً، وزر عكم حصيناً فيا حسرتي لكم، وأنى بكم، وقد عميت
(قلوبكم) عليكم أنزلزمكموها وأنتم لها كارهون.

• هل رضيت الزهراء عليها السلام على من ظلمها؟

دخل أمير المؤمنين عليه السلام على فاطمة عليها السلام فقال لها: أيتها الحرة فلان
وفلان بالباب يريدان أن يسلما عليك فما ترين؟

قالت عليها السلام: «البيت بيتك والحررة زوجتك فافعل ما تشاء». فقال:
«شدي قناعك». فشدت قناعها وحولت وجهها إلى الحائط.

فدخلها وسلمها فلم ترد السلام. فقالا: ارضي عنا رضي الله عنك.
قالت: ما دعاكم إلى هذا؟ قالت: إن كنتما صادقين فأخبراني بما
أسألكما عنه فإني لا أسألكما عن أمر إلا وأنا عارفة بأنكم تعلمانيه فإن
صدقنا علمت أنكم صادقين في مجئكم.

قالا: سلي عما بدا لك. قالت: نشدتكما بالله هل سمعتما رسول الله
عليه السلام يقول: «فاطمة بضعة مني فمن آذها فقد آذاني». قالا: نعم. فرفعت
يدها إلى السماء فقال: «اللهم إنهما قد آذياي فأنا أشكوهما إليك وإلى
رسولك». لا والله لا أرضى عنكم أبداً حتى ألقى أبي رسول الله وأخبره
بما صنعتما فيكون هو الحكم فيكم.

قال فعند ذلك دعا بالويل والثبور جرعاً شديداً فقال أحدهما للأخر
تجزع من قول امرأة؟

وهذا يعني أنها عليها السلام تكون بذلك قد أعطت صك الشريعة للعدوان
ولغصب الخلافة والاستئثار بإرث رسول الله. إن الزهراء عليها السلام التي هي

المرأة المعصومة المطهرة والتي يرضى الله لرضاها ويغضب لغضبها قد أفهمت بموقفها الواعي كل أحد فمن كان وممن ولج أو سيلج بباب التاريخ: إن القضية لم تكن قضية شخصية وإنما هي قضية الدين والإسلام، قضية الاعتداء على الله ورسوله ﷺ. وعلى الحق، وعلى الإنسانية وعلى الإسلام المجسد فيها. لأن العدوان عليها إنما يهدف إلى منعها من الدفاع عن الإمامة التي بها قوام الدين والتي هي قرار إلهي قاطع، وحق الأمة وحق الإنسان كل إنسان.

وقد سجلت موقفها هذا بعد أن قررتها بما يوجب إدانتها الصريحة التي تبين أن التعدي قد نال رسول الله ﷺ وبالتالي كان تعدياً وجراوة على الله سبحانه وعلي رسوله الكريم ﷺ وقد أعلمتهم بهذه الحقيقة حين قالت لهما: «لأشكونكم إلى رسول الله ﷺ».

• لماذا لم تقبل عذرهما؟

لأنهما لم يتراجعا قيد أنملة عما اقترفاه في حقها^(١) فهما لم يرجعا لها هدكاً ولا غيرها مما اغتصباه من إرث رسول الله ﷺ وغيره بل إنهما ادعوا أنها أخطأت في إدعائهما هذا.

ولم يعتذرا أو يقرأ عن الاعتداء عليها بالضرب إلى درجة اسقاط الجنين. لم يعاقبوا قتفذاً أو غيره ممن هتك حرمة بيتها الظليلة، بل أعطوهם المناصب والمزايا والأموال ومزيداً من الرعاية لهم والاهتمام بهم كما روى عن أمير المؤمنين المكافأة له^(٢).

(١) كتاب سليم بن قيس (بتتحقق الأنصاري) ج ٢، ص ٨٦٩، وجلاء العيون ج ١، ص ٢١٢ و ٢٢ مع تفاصيل أخرى وراجع البخاري ج ٤٣، ص ١٩٧-٢٠٣، وج ٢٨، ص ٣٥٧، وعلل الشرائع ج ١، ص ١٨٦، وص ١٨٧ .

أما خصومهم فتطغى على سلوكهم وأحاديثهم روح الاستعلاء والغلبة والاستغلال والظلم والتحلل والاستهتار بأفظع وجهاتها، كما هو أظهر من أن يحتاج إلى بيان.

ونتيجة لاختلاف الأهداف اختلفت الوسائل، فكانت المثالية والخلق السامي الصفة الظاهرة في وسائل أهل البيت (عليهم السلام)، وتميزت وسائل الآخرين بالاستهتار والاستغلال والمكر والخديقية، وغير ذلك من مظاهر التدهور للحضيض.

فحينما امتنع جماعة من بيعة أمير المؤمنين عليه السلام تركهم شأنهم ولم يجبرهم على بيعته، كما فعل غيره، وقد قال عليه السلام: «قد يرى الحول القلب وجه الحيلة دونها حاجز من تقوى الله فيدعها رأي العين، وينتهز فرصتها من لا حريرة له في الدين».

ويشير عليه بعض خواصه أن يتالف الوجوه والرؤساء بالأموال فيقول: «أتأمروني أن أطلب النصر بالجور فيمن وليت عليه! لا والله لا أطور به ما سمر سمير وما ألم نجم في السماء نجماً».

أما خصومهم فهم على النقيض من ذلك، كما هو أظهر من أن يحتاج للبيان. ويكتفي قول معاوية في خطبته حينما دخل الكوفة: «ما قاتلتكم لتصلوا ولا لتصوموا ولا لتجروا ولا لتزكوا. وقد أعرف أنكم تفعلون ذلك. ولكن إنما قاتلتكم لأنتم عليكم، وقد أعطاني الله ذلك وأنتم له كارهون».

وقال عن شروط الصلح التي أعطاها الإمام الحسن عليه السلام: «ألا إن كل شيء أعطيته الحسن بن علي تحت قدمي هاتين لا أفي به».

وبذلك يكون الصراع في حقيقته بين الحق والدين والاستقامة من

جانب والباطل والإنحراف والتحلل من الجانب الآخر، وكان مصائب أهل البيت (عليهم السلام) وظلماً لهم في حقيقتها مصائب الحق والدين والأخلاق والمثل، وظلم لجميع ذلك.

ومن ثم حق لأهل البيت (عليهم السلام) أن يكونوا ثاراً لله تعالى، كما ورد في زيارة الحسين: «السلام عليك يا ثار الله وابن ثاره والوتر الموقر». هذه هي الدوافع والمبررات لوقف الشيعة من الظلamas وال المصائب والفجائع التي نزلت بأهل البيت (عليهم السلام)، وتعاملهم معها، ولا أظن المنصف بعد ذلك يلومهم على ذلك.

أسباب الفاجعة الفاطمية

- لماذا جرت هذه المصائب على أهل البيت؟
- لماذا جرى على الزهراء ما جرى وبعد وفاة والدها مباشرة؟

• سبب المصائب انحراف الحكم والسلطة:

أن ما وقع على أهل البيت (عليهم السلام) إنما كان بسبب انحراف الحكم والسلطة في الإسلام عن المسار الصحيح الذي أراده الله تعالى، لحفظ دينه ونشر العدل في بلاده، ذلك الانحراف الذي يعاني منه المسلمون حتى اليوم الأمرين، في بعدهم عن الإسلام، واستهانتهم بحدوده وأحكامه، وتحلّلهم عن مُثله وأخلاقياته، وفي اختلافهم في دينهم، وتشذبهم وتفرقهم وضرب بعضهم لبعض، وضعفهم ووهنهم وهوانهم، واكتساح الأعداء لهم.. إلى غير ذلك مما لا يحتاج إلى بيان.

● زهد أهل البيت (عليهم السلام) بالدنيا:

أن أهل البيت (عليهم السلام) مع أنهم أصحاب الحق، ومن حقهم المطالبة به، إلا أنهم لم يقفوا في وجه الظالمين من أجل استرجاع حقهم رغبة منهم في الدنيا وحباً للحكم والسلطان، بل من أجل خير الإسلام والمسلمين، والحافظ على حدود الله تعالى وأحكامه، وصلاح عباده، ونشر العدل في بلاده، كما استفاض ذلك في أحاديثهم، وظهر من مواقفهم وسيرتهم.

يقول أمير المؤمنين عَلِيُّ بْنُ ابْرَاهِيمَ: «اللَّهُمَّ إِنَّكَ تَعْلَمُ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ الَّذِي كَانَ مَنَا مُنافِسًا فِي سُلْطَانٍ، وَلَا تَمَاسَ شَيْءًا مِّنْ فَضْلِكَ الْحَاطِمَ، وَلَكَ نَرَدُ الْمُعَالَمَ مِنْ دِينِكَ وَنَظُورُ الْإِصْلَاحِ فِي بَلَادِكَ، فَيَأْمُنَ الْمُظْلُومُونَ مِنْ عِبَادِكَ، وَتَقَامُ الْمُعْتَلَةُ مِنْ حَدُودِكَ».



مجلس سقوط الزهراء قصيدة

ضراماً ودع في النائبات سؤاليا
فثمة عادت دورة الشرك ثانية
وعن فدكِ سل قهرها والخوافيَا
ودمع جرى فيها ولازال جارياً
وعن طول شکواها المريض اللياليَا
فأنَّ أنين الدار يكفيك هاديا
جموعاً من الغوغاء ضلت مراميا
تنادي به مالاعتيق وماليَا
أبالنار جئتم تحرقون صغاريَا
على الباب أحطاب الضغائن ضاريَا
سوى الباب يحميها الهجوم المعاديَا
ورداً على أضلاعها الباب داويا
حوصرت تنادي أباها والوصي المحاميَا
غداة أصابوا ضلعها؟ لست داريا؟
تفاصيل آلام البتولة وافيَا
عزيزاً على بيت النبوة غاليا
 وبالحبل قادوا سيد القوم نائيا

دع العين يسقي الجرح فالقلب لاهب
وسل قصة الغدر القديم سقيفة
وسل عن أراكِ هاطلاتِ دموعها
وعن بيت أحزان المدينة حزنها
وقد ررسول الله مرأنيتها
وعرج على بيت البتولة فاطم
غداة على دار البتولة جمعا
فجاءت وقد مضَ المصاب فؤادها
وياويلكم! في الدار أحفاد أحمد
أبوا واصروا في العناد وأضرموا
فدارت إلى جنب الجدار ولم يكن
ولجوا به دهساً وقد هذه اللظى
فويلي لبنت المصطفى حين
أكان على مرأى الإمام ومسمع
سل الباب والسمار ثمَّة ما جرى
هوت وهوئ ورد تكسير غصنه
وداروا على ليث العرين بداره





قصيدة

أو قيل مريم قلت: فاطم أفضل
أم هل لمريم مثل فاطم أشبلُ
منها عقول ذوي البصائر تذهب
رطباً جنِيَاً فـهـي منه تأكل
أني وحارسها السري الأبسـلـ
بنت النبي فأسقطت ما تحمل
من كل ذي حسب لثيم جحفل
ويردها هذا وهذا يركـلـ
بالحـبلـ قـنـفـذـ هـلـ كـهـذاـ مـعـضـلـ
تشـكـوـ إـلـىـ ربـ السـمـاءـ وـتـعـولـ
 بشـكـاـيـةـ منـهـاـ السـمـاءـ تـزـلـزـلـ
 غـصـبـواـ،ـ وـأـبـنـائـيـ جـمـيـعـاـ قـتـلـواـ
 قـطـعاـ،ـ وـهـذـاـ بـالـدـمـاءـ مـفـسـلـ

إن قـيلـ حـوـاءـ قـلـتـ: فـاطـمـ فـخـرـهاـ
أـفـهـلـ لـحـوـاـ وـالـدـ كـمـحـمـدـ؟ـ
كـلـ لـهـاـ حـينـ الـوـلـادـةـ حـالـةـ
هـذـيـ لـنـخـلـتـهـاـ التـجـتـ فـتسـاقـطـتـ
وضـعـتـ بـعـيـسـىـ وـهـيـ غـيرـ مـرـوـعـةـ
وـإـلـىـ الجـدـارـ وـصـفـحةـ الـبـابـ التـجـتـ
سـقـطـتـ وـأـسـقـطـتـ الـجـنـينـ وـحـولـهـاـ
هـذـاـ يـعـنـفـهـاـ وـذـاكـ يـدـعـهـاـ
وـأـمـامـهـاـ أـسـدـ الـأـسـودـ،ـ يـقـوـدـهـ
وـلـسـوـفـ تـأـتـيـ فـيـ الـقـيـامـةـ فـاطـمـ
وـلـتـرـفـعـنـ جـنـينـهـاـ وـحـنـينـهـاـ
زيـادـاـ مـيـرـاثـيـ وـيـعـلـيـ حـقـهـ
فرـخـايـ:ـ ذـاـ بـالـسـمـ أـمـسـىـ قـلـبـهـ



أبوذيات

الحزن عالزهره يالهادي تراها
يريتك حاضر وعينك تراها
عكب عيناك هالزهره تراها
ضلعها انهشم ياسيد البريه

◆◆◆◆◆

اريد ابجي ليش امن ابجي يابه
ظالم والحق قد للباب يابه
صحت ملن عصرني ابصوت يابه
انكسر ضلعي يسلطان البريه

◆◆◆◆◆

عله الزهره الفرج ما يوم بسمار
هضيمه والهضم جرعته بسمار
او وقع محسن تشووفه اعله الوطيه
الاشد تنصاب وسط الضرع بسمار

◆◆◆◆◆

أبوذيات

اوحلت دنياه بعيونه ولاذت
الخصم ما عنده امرؤه ولا ذات
وره الباب او عصرها ابن الدعويه
الزهره اختفت من عنده ولاذت
يسيل امن الصدر واصلوعها الدم
اجت فضة اولكتها فوك التراب

◆◆◆◆◆

ذهب او ما بكت لي افكار يلباب
لبست الحزن طول العمر يلباب
يوم العصرروا الزهره الزجيـه
انشدك وين محسن سـقط يلباب

◆◆◆◆◆

على عيني يمر النوم بسمار
او شهد ما شفت من دنياي بسمار
عليـه والضرع مصيوب بـسمار
انـزع واجـرع اـبكـاسـ المـزيـه

◆◆◆◆◆



نعي

صبت على الزهرا مصابب يا مسلمين
بعد الرسول ترزلل السبع الأراضين
انصبت سحابيها عليها من الصوبين
فقد النبي وغصب الوصي فكرابها الحال

◆◆◆◆◆

ردت تخاطبهم ولن الباب جاها
وتستترت بالباب والحاديظ وراها
اهنا يالمحب عدد مصاببها وبلاها
العصر والمسمار واللطمeh على العين

◆◆◆◆◆

لا تلومها لو قالت انصبt مصابب
 تعالج سقوط الحمل لو هجوم الأجانب
لو وكرة الطاغي الذي كسر الضلعين
والضرب ورم متنها والقلب ذايب

◆◆◆◆◆

كل الذي جاري وحيدر عينه تشوف
يسمع نواخيها وخذوه بحبل مكتوف
ينظر يمين يسار لا ناصر ولا معين
قود البعير ووقفوه والرأس مكشوف

◆◆◆◆◆

مجلس سقوط الزهراء

قصيدة^(١)

ومحمد ملقى بلا تكفين
في طول نوح دائم وحزين
بظل أوراق له وغصنون
لم يجتمع لواله شمل الدين
والمسقطين لها أعز جنين
والطهر تعودو خافهم برزinen
رأسي وأشكوا للإله شجنوني
بالفضل عند الله إلا دوني
عبري وقلبكم مدمي محزون
أبا قل على العادة ممعيني
هي في النواكب ما حييت قريني
أم كسر ضليعي أم سقوط جنيني
أم جهلهم حقي وقد عرفوني

◆◆◆◆◆

الواهبين لظلم آل محمد
والقائلين لفاطم آذينا
والقاطعين أراكه كيما تقيل
ومجمعى حطب على البيت الذي
والداخلين على البتولة بيتها
والقادرين أمامهم بنجاده
خلوا ابن عمى أو لاكشف للدعا
ما كان ناقة صالح وفصيلها
ورنت إلى القبر الشريف بمقلة
نادت وأظفار المصاب بقلبها
أي الرزايا أتقى بتجلدي
فقدى أبي أم غصب بعلي حقه
أم أخذهم إرثي وفاضل نحلتي

(١) للشيخ صالح الكواز الحلي (ره)

نعي

كومك يبابه ما رعنوني
واخلاف عينك مرمروني
شكوا وصي بيتي وانكروني
ورا الباب لمن هيـونـي

للحـايـطـ ولـيهـ اعـصـرونـيـ
واكـسـرواـ ضـلـعـيـ وـاسـكـطـونـيـ
وـامـنـ الـبـچـهـ يـابـهـ اـمـنـعـونـيـ
وـامـنـ الـبـچـهـ يـابـهـ اـمـنـعـونـيـ

من غـابـ شـخـصـكـ ياـ ولـينـهـ
علـكتـ روـاياـ الشـرـعـلـيـنـهـ
جـانـهـ الصـهـاـكـيـ اوـشـيـاطـنـيـهـ
اوـيـاهـمـ حـطـبـهـ شـايـلـيـنـهـ

نشـدـتـهـ اـشـعـنـدـكـ جـايـ لـينـهـ
وكـلـ يـومـ كـلـبـيـ اـمـلـوـعـ بـينـهـ
لـنـ لـحنـيـ وزـركـ عـينـهـ
عـصـرـنـيـ وـمـنـيـ اـسـتـافـهـ دـينـهـ

وـأـمـرـعـلـىـ اـشـيـوخـ المـديـنـهـ
تكـودـ الفـحلـ ليـثـ العـرـيـنـهـ
كـادـوـ اوـرـاسـهـ اـمـچـشـفـيـنـهـ
اوـبـيـنـوـدـ سـيـفـهـ اـمـچـتـفـيـنـهـ

ورـاهـ اـطـلـعـتـ وـلـهـ اوـ حـزـينـهـ
لاـ وـينـ اـصـيـحـنـ مـاـخـذـيـنـهـ
رـدـليـ اوـسـطـرـ عـيـنـيـ اـبـيـمـيـنـهـ
مـنـ شـافـنـيـ اـشـرـجـ اـبـدـيـنـهـ

المصيبة: الهجوم على دار الزهراء

دخلت فاطمة الغليلة على رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه في مرضه الذي توفي فيه فقال لها: يا بنية أنت مظلومة بعدي وأنت المستضعف، فمن آذاك فقد آذاني، ومن غاضبك، فقد غاضبني، ومن جفاك فقد جفاني، ومن قطعك فقد قطعني، ومن ظلمك فقد ظلمني، ومن سرّك فقد سرّني، ومن وصلك فقد وصلني، لأنك مني وأنا منك، وكأني بك يا بنية تستغيثين فلا يغيثك أحد من أمتي. فبكت فاطمة الغليلة فقال لها: لا تبكي يا بنية قالت: لست أبكي لما يصنع بي ولكن أبكي لفراقك يا رسول الله، فقال لها: ابشرني يا بنت محمد بسرعة اللحاق بي فإنك أول من يلحق بي من أهل بيتي.

وكان رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه في تلك الأيام كثيراً ما يبكي إذا نظر إلى أمير المؤمنين وفاطمة والحسن والحسين عليهم السلام فإذا سأله عن بكائه يقول: واني لما رأيتها ذكرت ما يصنع بها بعدي، كأني بها وقد دخل الذل بيتها، وانتهكت حرمتها وغصب حقها، ومنعت إرثها، وكسر جنبها، وأسقطت جنينها، وهي تنادي: يا محمداه، فلا تجاب وتستغيث فلا تفاث، فلا تزال بعدي محزونة مكروبة باكية، تتذكر انقطاع الوحي عن بيتها مرة وتتذكر فراقي أخرى، وتستوحش إذا جنّها الليل لفقد صوتي الذي كانت تستمع إليه إذا تهجدت بالقرآن، ثم ترى نفسها ذليلة بعد أن كانت أيام أبيها عزيزة.

-ذكر- أن فاطمة الغليلة تُدعى يوم القيمة إلى الجنة، فتقف في



ساحة المحشر فيأتها النداء: ما تأخرك يا حبيبة حبيب الله؟ فتقول: أريد أن يعرف هؤلاء - الذين ظلموني في دار الدنيا - قدرني ومقامي عندك يا رب، هؤلاء في دار الدنيا عصروني بين الحائط والباب، كسرروا ضلعي، سودوا متنّي بضرب السياط، لكن هل حقيقة أنهم سودوا متن فاطمة بالسياط؟ نعم فقد قال الإمام الصادق عليه السلام: ماتت جدي فاطمة وفي عضدها مثل الدملج من أثر السياط.

نعم يقول سليمان وعبدالله بن العباس قالا: توفي رسول الله عليه السلام يوم توفي فلم يوضع في حضرته حتى نكث الناس وارتدوا وأجمعوا على الخلاف، واشتغل علي عليه السلام برسول الله عليه السلام حتى فرغ من تفسيله وتكتيفه وتحنيطه ووضعه في حضرته.

حتى أقبل القوم إلى بيت علي عليه السلام، ونادوا: يا علي أخرج للبيعة - فلما لم يخرج إليهم - وضعوا الحطب على باب الدار، ونادوا: يا علي أخرج وإلا أحرقنا عليك الدار، فلما لم يخرج، قال الرجل: احرقوا عليه الدار، فقيل له: إن في الدار فاطمة الطاهرة وهي بالمعاصم بلا خمار ولا إزار، وإن فقامت إليهم فاطمة الطاهرة وهي بالمعاصم بلا خمار ولا إزار - أقبلت تكلمهم من وراء الباب ظناً منها أنهم يستحون منها - ويرجعون - ما كانت تتصور أنهم يفعلون ما فعلوا، ذكرتهم بالنصوص والأحاديث التي صدرت من أبيها رسول الله عليه السلام في حق علي بن أبي طالب، ولكن القوم ألحوا ولم يرتدعوا من قولها - فأضرموا النار في الحطب فاحتراق قسم من الباب حتى انفتح، فهجموا داخل الدار، فرأت فاطمة أن الرجال صاروا في صحن الدار وليس لها أن تعود

إلى الحجاب أو تدخل حجرتها، فجعلت ما تبقى من الباب ساتراً ما بينها وبين الرجال، فأحس بها الرجل، فركل الباب بظهره ووضع رجله على عتبة الباب ثم عصرها بين الحاجط والباب حتى نبت المسamar في صدرها - وكانت حاملاً - فاضطراب الجنين في بطئها من تلك العصرة، وتكسرت بعض أضلاعها، ثم لطمها على خدتها يقول الملعون: رأيت نوراً فلطمته ذلك النور، فلطمها من ظاهر الخمار حتى تناثر قرطها وضرب كفها بالسوط فندبت أباها وبكت بكاءً عالياً ..

اجتنا الكوم بويه اشلون جيه لفونا بالحطب هجمو عليه
ضربني الرجس وانه اشكف بديه او نخيت اللي خبطها ابدر واحنين
بين الباب والحاديظ عصريني سقطني جنيني اولاً رحممني

يقول الملعون: لما سمعت لها زفيراً عالياً كدت أن ألين وأنقلب لولا أن أتذكر كيد محمد وولوغ علي في دماء صناديد العرب، فعصرتها ثانية إلى الجدار فنادت: - يا أبتاباه هكذا يفعل بحبيبك. واستغاثت بفضة.. جاريتها وقالت: لقد قتل ما في بطئي من حمل؟

غدت تصرخ يفضه صدري انعاب او محسن سقط مني ابعتبة الباب
اجت فضه او لكتها فوق التراب يسيل امن الصدر وضلوعها الدم
طبت دارها او ضلت عاليه او جفنها امن الولم ما غمض ليله

كومي يفضه تعالى ليه
شوفي اشجره واسده عليه
من هالـنـ وايب والاذيه

أقبلت إليها فضه تركض فأخرجتها من وراء الباب وجاءت بها إلى الحجرة فلما دخلت الحجرة اسقطت جنينها فأغمي عليها.

فضه اجتهـا ذاـلهـ الرـايـ
تصـيـحـ يـزـهـرـهـ يـاـ نـورـ عـيـنـايـ
شـهـوـ المـصـيـبـهـ يـاـ أـمـ حـسـنـ هـايـ

تقول فضه:

شـفـتـ الضـلـعـ مـكـسـ وـرـ بـالـبـابـ
وـمـنـهـ الـجـنـينـ بـسـاعـتـهـ الصـابـ
آـهـ آـهـ يـاـ عـمـلـهـ الـأـصـحـابـ

ما رعوها:

جاـرـوـ عـلـىـ الزـهـرـهـ وـمـارـعـوـهـاـ
كـسـرـواـ ضـلـعـهـاـ وـعـرـوـهـاـ
ورـهـ الـبـابـ لـمـاـ هـيـ سـوـهـاـ
بـيـنـهـ وـبـيـنـ الـحـايـطـ اـعـصـرـوـهـاـ

تنادي بويه:

عـصـرـنـيـ اوـكـسـرـ اـضـلـوعـيـ اوـصـدـريـ انـعـابـ بـالـبـسـ مـارـ
اوـمـحـسـنـ سـكـطـ منـ عـنـديـ وـانـهـ اـصـرـخـ إـبـابـ الدـارـ
دـمـيـ اـمـنـ الضـلـعـ يـجـرـيـ اوـدـمـعـيـ عـلـىـ اوـلـيـدـيـ اـعـبـارـ
هـذـاـ وـقـدـ دـخـلـ الـقـومـ عـلـىـ عـلـيـ بـنـ أـبـيـ طـالـبـ وـأـخـرـجـوـهـ مـنـ الـمـنـزـلـ
قـهـرـاـ،ـ فـلـمـ أـفـاقـتـ فـاطـمـةـ بـعـدـ لـحـظـاتـ،ـ التـفـتـ إـلـىـ اـبـنـتـهاـ زـيـنـبـ قـالـتـ:
بـُنـيـةـ أـيـنـ أـبـوـكـ عـلـيـ؟ـ قـالـتـ:ـ أـمـّـاهـ لـقـدـ أـخـرـجـوـهـ أـبـيـ مـنـ الدـارـ.

المصيبة: خروجها خلف أمير المؤمنين عليه السلام

ما قيّدت أمير المؤمنين عليه السلام أيدي القوم وإنما قيّدته الوصية من
رسول الله عليه السلام:

ومضوا بكافلها يهرون طِيعاً لولا الوصية لم يهرون طِيعاً
بأيّة حالة قادوا أمير المؤمنين؟ يقول المؤرخون وضعوا حبلأ في
عنقه وأخرجوه إلى المسجد قهراً وعندما تراءى له قبر النبي عليه السلام
صاح: (يابن أم إن القوم استضعفوني وكادوا يقتلوني).

أما الزهراء فإنها قامت مع ما بها من تلك الآلام وخرجت خلف
وليّها أمير المؤمنين، تقع تارة وتقوم أخرى وهي تناجي: يا قوم خلوا
عن علي، والله لئن لم تخلوا عنه لأنشرن شعرى، ولا ضعن قميص
والدي رسول الله على رأسى، لما نظر الناس إلى فاطمة خارجة من
البيت بتلك الحالة تفرقوا في الأزقة والطريقات حياءً من فاطمة،
فالتفت ذلك الرجل إلى صاحبه خالد بن الوليد، قال: رد فاطمة إلى
البيت، فرجع إليها خالد وجعل يكزّها بنعل السيف في جنبها، ثم
التفت ذلك الرجل إلى غلامه فنفذه قال: ويحك رد فاطمة إلى البيت
فلقد أفسدت علينا الأمر، رجع هذا الغلام المشؤوم جعل يجدد
فاطمة بالسياط وهي تناجي: يا أبتاه يا رسول الله.

بويه..

أمر على عبده وضربيني أومن ضربته للكاع ذبني
أولا انكسر كلبه أولا رحمني ومن الناس ما واحد حشمني



يقول سلمان: كنت واقفاً وإذا بأمير المؤمنين بهذه الحالة، فقلت في نفسي: أهذا أمير المؤمنين؟ أهذا أسدُ اللهِ ورسولهِ؟ أهذا قاتلُ مرحباً؟ أهذا قاتلَ عمراً؟ أهذا الذي ناداه جبرائيل: لا فتي إلا عليٌ ولا سيف إلا ذو الفقار، وإذا بصوتِ أمير المؤمنين: يا سلمان، أو تعجبُ من هذا؟ قال: وكيف لا أتعجبُ وأنت بهذه الحالة، قال: يا سلمانُ أخبرُك بشيءٍ أعظمُ من هذا؟ قال سيدِي أو يُوجَدُ شيءٌ أعظمُ من هذا؟ قال: بلِي يا سلمانُ، التفت خلفك فانظر ماذا ترى؟ يقول سلمانُ: نظرتُ خلفي وإذا بخالدٍ يضربُ فاطمة على رأسها ومنكبيها، وهي تقول:

خلوا ابن عمي أو لا كشف للدعا
رأسي وأشكوا للإله له شُجوني
ما كان ناقة صالح وفصيلها بالفضل عَنْ الله إلا دوني

قالوا وصلت فاطمة إلى مسجد رسول الله وأخذت بعضاً من باب المسجد وصاحت: يا قوم والله لئن لم تخروا عن علي لا كشفنَّ رأسي ولأنشرن شعر رأسي وأصرخنَّ إلى الله بالدعاء مما صالح بأكرم على الله من أبي ولا الناقة بأكرم مني ولا الفصيل بأكرم من ولدي:
يقول سلمان المحمدي؟

كنت قريباً منها فرأيت والله أساس حيطان مسجد رسول الله قد تقلعت من أسفلها حتى لو أراد الرجل أن ينفذ من تحتها لنفذ فدنت منها وقلت: يا سيدتي ومولاتي إن الله تبارك وتعالى بعث أباك رحمة فلا تكوني السبب في هلاك الأمة فهدأت الصديقة القبيلا ورجعت الحيطان حتى ثارت غيره من أسفلها؟

قالت: لا تلمني يا سلمان، هجموا على داري فصبرت، كسرعوا ضلعي فصبرت، أسقطوا جنين فصبرت، انتتوا المسمار في صدري فصبرت، لطموني على وجهي فصبرت، ولكن لا أصبر على أخذ على وفته.

چنك متدرى بالذى فعلت العداون وهجموا على داري وساتر ما عليه وينظر بعينه اببابنا وجوا النيران ما قصرروا فينا عديمين المروه سقطني المحسن وخلى الجسد نحلان وانلطممت عيوني وداعي الباب يدرى وكظمت غيظي والقلب فايض بلحزان وسمعت شبلي الحسن يندب راح ابونا وتتيم اولادي عقب فارس الفرسان ومالوا علي بالسوط ظلوا يضربيوني قصدى أبى شكواي للواحد الديان

لا تلومنى لو هاجت أحزانى يسلمان مني خذوا حقي ولا راعوا الوصيه والمرتضى قاعد وعبراته جريه لا تلومنى ضلعي انكسر بالباب قوه چنك متدرى هالعبد بيء اشسى جسمى انتحل من ضربة المسمار صدري وكلما جرت نكبـه عليه ازداد صبرـي ويس عاينـت حيدـر ملـبـ قـاـيدـيـه غـصـبـ عـلـيـه طـلـعـتـ خـوـفـي يـذـبـحـونـه ضـلـيـتـ أـدـافـعـهـ وـظـنـتـيـ يـرـحـمـونـيـ والله يـسـلـمـانـ الضـرـبـ وـرـمـ مـتـونـيـ

رجعت الزهراء إلى بيتها مهضومة مقهورة مغصوب حقها مكروبة وهي تحتبـبـ اللهـ قـائـلهـ: حـسـبـيـ اللهـ وـنـعـمـ الـوـكـيلـ.

من تـخـاصـ أـيـامـيـ
ورـاوـيـهـ ضـلـعـيـ الدـامـيـ
لبـوـيـهـ المصـطـفـيـ الأـطـهـرـ
عـلـيـ وـاعـلـيـكـ منـ ذـولـهـ

أـظـلـ اـمـواـصـلـهـ اـبـصـبـرـيـ
وـأـرـوحـ لـوالـدـيـ اـبـهـ ضـمـيـ
الـشـجـاـيـهـ اـهـنـاكـ يـاـ حـيـدـرـ
وـسـوـلـفـلـهـ اـشـجـرـهـ وـشـمـرـ
الـخـذـوـ حـقـيـ وـهـضـمـونـيـ



المصيبة: خروجها إلى قبر أبيها

نهضت وهي على ما تعاني من ألم وقهر ومصيبة فتوجهت نحو قبر والدها فكانت تمشي تارة وتجلس تارة حتى وصلت إلى قبر رسول الله ﷺ ثم حنت وأنت ونادت (يا أبتابه سكنت التراب وفارقت الأحباب وأسلمتنا للخطوب وفواودح الكروب) فبكـت حتى انـدـع قلبـها ثم نـادـت يا أـبـتابـه يا نـورـ عـيـنيـ وـسـيـديـ وـسـنـاديـ يا قـوـةـ ظـهـريـ.

فـعـلـفـتـ فـاطـمـةـ الزـهـراءـ السـيـلاـ عـلـىـ قـبـرـ أـبـيـهاـ

وـقـالـتـ: وـقـدـ كـانـ بـعـدـ أـنبـاءـ وـهـبـيـثـةـ

لوـكـنـتـ شـاهـدـهـاـ لـمـ تـكـثـرـ الـخـطـبـ	إـنـاـ فـقـدـنـاـكـ فـقـدـ الـأـرـضـ وـابـلـهـاـ
واـخـتـلـ قـوـمـكـ فـاـشـهـدـهـمـ وـلـاـ تـغـبـ	وـكـلـ أـهـلـ لـهـ قـرـبـيـ وـمـنـزـلـةـ
عـنـ إـلـهـ عـلـىـ الـأـدـنـيـنـ مـقـتـرـبـ	أـبـدـتـ رـجـالـ نـاـ نـجـوـيـ صـدـورـهـمـ
لـمـ مـضـيـتـ وـحـالـتـ دـوـنـكـ التـرـبـ	تـجـهـمـتـنـاـ رـجـالـ وـاسـتـخـفـ بـنـاـ لـمـ
فـقـدـتـ وـكـلـ الـأـرـضـ مـفـتـصـبـ	وـكـنـتـ بـدـرـاـ وـنـورـاـ يـسـتـضـاءـ بـهـ
عـلـيـكـ يـنـزـلـ مـنـ ذـيـ الـعـزـةـ الـكـتـبـ	

ثـمـ أـخـذـتـ قـبـضـةـ مـنـ صـعـيدـ قـبـرـهـ الشـرـيفـ، وـوـضـعـتـهـ عـلـىـ أـنـفـهـاـ

وـعـيـنـيـهاـ وـشـمـتـهاـ وـأـنـشـأـتـ تـقـولـ:

أـلـاـ يـشـمـ مـدـىـ الزـمـانـ غـوـالـيـاـ	مـاـذـاـ عـلـىـ مـنـ شـمـ تـرـيـةـ أـحـمـدـ
صـبـتـ عـلـىـ الـأـيـامـ صـرـنـ لـيـالـيـاـ	صـبـتـ عـلـىـ مـصـائـبـ لـوـأـنـهـاـ
وـالـيـوـمـ تـسـلـمـتـ إـلـىـ أـعـدـائـيـاـ	قـدـ كـنـتـ لـيـ جـبـلـاـ الـوـذـ بـظـلـهـ

(فایزی)

کومک ییابه خالفوا فینا الوصیه بس غبت عنه اتواثبوا کلهم عليه
اخبرک ییویه نحلتی منی خذوها اوینتک ییویه بعد عینک ما رعوها
اضلوعی ییویه ابساتر الباب اکسروها واتجمعوا کلهم على بعلی اوعلیه

◆◆◆◆◆

ریتك تراهم یوم دخلوا وسطة الدار من بعد ما وجوا ییویه الباب بالنار
اوحمی الحمه جالس ییو ابراهیم محثار وانی حزینه واذرف ادموعی جریه

◆◆◆◆◆

کومک ییویه ما رعنونی واخلاف عینک مرمروني
وامن البچه اعليک امنعنونی اووره الباب ملن هي سونی
للحایط اولیهه اعصروني کسروا اضلوعی او سکطونی
ومن البچه بویه امنعنونی اویره المدینه طمعونی

◆◆◆◆◆

(نصاري)

طبت دارها اوظللت عاليه او جفنها امن الولم ما غمض ليه
تروح الكبر ابوها تشتجي له وهو ابکبره على الزهره ايتو لم

◆◆◆◆◆

قال سليم قلت يا سلمان أدخلوا على الزهراء بغیر استئذان؟ قال
إی والله:



وَمَا عَلَى الزَّهْرَاءِ مِنْ خِمَارٍ
رِعَايَةً لِلسِّترِ وَالْحِجَابِ
كَادَتْ بِرُوحِي أَنْ تَمُوتْ حَسْرَهُ
فَقُدِّ وَرَبِّي أَسْقَطُوا جَنِينِي
جَنِينِهَا ذَاكَ الْمُسْمَى مُحَسِّنَا

فَقَالَ: رِي وَعِزَّةُ الْجَبَارِ
لَكُنُّهَا لَادْتُ وَرَاءَ الْبَابِ
وَمَذْ رَأَوْهَا عَصْرَهَا عَصْرَهُ
تَصْبِحُ يَا فَضْلَةَ سَنْدِينِي
فَأَسْقَطَتْ بَنْتُ الْهُدَى وَاحْزَنَا

نعم يا شيعة الزهراء، فهذه المصائبُ التي صُبِّتَ على الزهراءِ في
حياتها فقالت عنها: لو صُبِّتَ على الأيام صرن لياليها.

لطميه (ردت مهضومه بمحنتها)

ردت مهضومه بمحنتها للهادي وتروي حالتها

◆◆◆◆◆

او ديعه وردت للودعها حزنانه ويسچب مدعها
وكنفذ بسياطه املووعها وجم امصيبه اللي شافتها

◆◆◆◆◆

خل تحچيلك يا والدها عن الكوم الوصلت حدتها
انشدتها اتعنت ليها اشعدها هجمت للدار اشغاليتها

◆◆◆◆◆

بس ما حس ابصوت الزهره ابكتر الباب المعلن شره
جاويها الظالم بالعصره وطاحت مصيوبه ابعتبتها

◆◆◆◆◆

طاحت للكاع المظلومه وطب المجرم هو وكمه
چتفوا حيدر والمهضومه رکضت والكوم اتلكتها

◆◆◆◆◆

من کادوا حيدر عدوانيه نادت شلكم عتبه اويانه
اقسم بالباري وقرانه اعليكم أدعى ايحل ساعتها

◆◆◆◆◆

بعد المحنه المرتبيها جارت أهل الشر اعليها
غضبوا حکها وحک واليها ملعونه الناس الغصبتيها

◆◆◆◆◆



بين الزهراء وفضه (ميمر)

من كلب مفجوع.. ناره سريه وينج يفضه.. اتنادي الزجيـه

ويمها اعتنت حين الذي سمعتها
كعدت ابسدتها وتسمع اوصيـتها
صاحت اسمـعي.. هـاي الوصـيه
وينج يفضـه.. اتنـادي الزـجيـه

وبالحزن ذبت وسفـه زهرـة عمرـي
يا فـضـه يا ذـنب اذـنـبت ما اـدـري
وينـج يـفـضـه.. اـتنـادي الزـجيـه
انـه الـلـي يـتـمـنـي الدـهـر مـن زـغـري
بـالـبـاب لـيـش العـدـه رـضـت صـدـري
مـن هـجـمـت الـكـوـم.. واعـتـنـت لـيـه

وـيم رـاسـي اـكـعـدي مـثـل كـعـدة أـمـي
خـلـينـي اوـدـعـج وـامـشـي آـنـه اـبـهـمـي
وـينـج يـفـضـه.. اـتنـادي الزـجيـه
يا فـضـه اـدـنـي بـعـد اـكـثـرـيـمـي
هـلـيلـه يا حـرـه نـحـلـ كل جـسـمي
اـنـتـي الـلـي تـدـرـين.. بـالـجـرـه اـعـلـيـه

وـنـيرـانـه ما يـطـفيـها اـبـدا دـمـعـي
يا فـضـه فـجـعـونـي وـتـغـيـرـوضـعـي
وـينـج يـفـضـه.. اـتنـادي الزـجيـه
مـكـسـورـكـلـبي مـثـل كـسـرـة ضـلـعـي
آـنـه الـلـي صـارـالـنـوـح فـنـي وـطـبـعـي
يـلـشـفـتـي مـحـسـن.. فـوـكـ الـوـطـيـه

واـعلـه الـوـجـه حـينـ العـدـه سـطـرـونـي
اصـرـخ يـفـضـه وـابـدـ ما رـحـمـونـي
وـينـج يـفـضـه.. اـتنـادي الزـجيـه
اـنـتـي الـلـي شـفـتـي السـوـط فـوـكـ اـمـتـونـي
وـبـالـبـاب شـفـتـي اـشـلـونـ عـصـرـونـي
اـنـتـي الـحـظـرـتـي.. اـبـذـيجـ الرـزـيـه

راح امشي يم أمي وابوي المختار
احد عليهم عن الصلع والبسمار
واشرح اشلون العده هجمت عالدار
راح أكضي ويماج.. آخر مسيه
وينج يفضه.. اتنادي الزجيـه

◆◆◆◆◆

ويـاي اوـدي صوغـه ضلـعي المـكسـور
ويـاي اـخذـ لـيـ (قرـطيـ) المـنشـور
اوـعينـ اوـوجهـ شـاحـبـ يـفضـهـ اوـ مـصـطـورـ
خلـصـتـ سـفـرـتـيـ اوـ كـضـتـ وـيهـ اـهـلـ الجـورـ
اشـلونـ اـكـضـيـ عمرـيـ .. اوـيهـ اـهـلـ الرـديـهـ

◆◆◆◆◆

بالـسوـطـ منـ شـلوـ يـمـينـيـ اـبـدارـيـ
واـطـلـعـتـ خـلـفـ الـوـصـيـ وـتـلـهـبـ نـارـيـ
عنـ الـوـلـايـهـ دـافـعـتـ بـيـسـاريـ
بـهـمـومـيـ أـصـرـخـ وـالـدـمـعـ ظـلـ جـارـيـ
وـينـجـ يـفضـهـ.. اـتنـادـيـ الزـجيـهـ

◆◆◆◆◆

راحـ اـمـشـيـ يـاـ فـضـهـ وـأـودـعـ اـطـفـالـيـ
يـاـ فـضـهـ يـمـ زـينـبـ يـظـلـ دـلـالـيـ
ويـصـعـ عـلـيـهـ اـشـلونـ اـعـوـفـ الـوـالـيـ
والـحـالـهـاـ مشـدوـهـ اـصـبـحـ بـالـيـ
وـينـجـ يـفضـهـ.. اـتنـادـيـ الزـجيـهـ

◆◆◆◆◆

بدـمـومـ ضـلـعيـ اـفـرـاشـيـ صـارـ اـمـخـضـبـ
عـنـهـاـ اـبـعـدـيـهـ خـايـفـهـ تـتـصـوبـ
ولـفـراـشـيـ لـتـخـلـيـنـ تـنـظـرـ زـينـبـ
مـصـاـبـ وـرـاهـاـ اـتـشـوفـهاـ اوـ تـتـغـربـ
ترـميـهاـ بـالـطـفـ.. اـسـهـامـ المـنيـهـ

◆◆◆◆◆



موشح (طور ركتبه طويريج)

الباب والمسمار والحادي

شهود الظلامة

الباب والمسمار والحادي يكُول العدو الثاني كسر ضلع البتول

◆◆◆◆◆

الباب والمسمار والحادي سمع صرخ ام الحسن والمحسن وكع ابصرة الباب الصدر منها انصدع الصدر شاهد كل عضو منه عدول

◆◆◆◆◆

هذا صدر المصطفى خير الوجود واحنه ثبت هالحقائق بالشهود
مو ضلال او مو وهم ذاك الحقد اي حرف الآيات واسباب النزول

◆◆◆◆◆

الينكرايه اللي تخص عصمة علي وبالشهاده ما يقر حيدرولي
مو موالي وثبت فكره الجاهلي حارب الله والنبي وفحل الفحول

◆◆◆◆◆

شيعة الكرار احنه عالعهد ما نبالي انموت لجل المعتقد
حب علي والزهره ويأنه نولد ما تغيرنه المطامع والميول

◆◆◆◆◆

بيت الاحزان وحزن طول الزمن شاهد الكسرت ضلع ام الحسن
صبر حمای الحميي اعله المحن من دفنها اشحاقه بن عم الرسول

◆◆◆◆◆

يا رسول الله الوديعه ابيا وضع ليك ردت منها متكسر ضلع
غسلتها ابصيري ويفي الدمع ومن عكبها ريت عمر لا يطول

◆◆◆◆◆

ليش باليـل اندـن جـسـمـ الطـهـرـ
هـايـ كلـهاـ اوـ ماـ تـدـلـ اـعـلـهـ الـكـسـرـ
اـشـهـلـ ضـلـالـ وـيـاـ جـهـلـ صـابـ العـقـولـ

خلـ يـضـلـ ضـلـيلـ مـاـ عـنـدـ بـيـ يـسـتـدلـ
الـلـهـ يـلـعـنـ كـلـ خـبـيـثـ وـكـلـ مـضـلـ
ماـ يـدـوـمـ الـبـاطـلـ اوـ لـاـ بـدـ يـزـوـلـ

اـيـكـوـلـ مـاـ اـهـمـ وـلـاـيـهـ الطـاهـرـينـ
وـيـنـفـيـ العـصـمـهـ اـمـنـ اـمـيرـ المـؤـمـنـينـ
اـنـوـبـ يـنـكـرـ فـاطـمـهـ اـمـ الـبـنـينـ
وـالـيـشـكـ بالـفـرعـ شـكـ بـالـأـصـوـلـ

هـايـ فـتـنـهـ مـنـ فـتـنـ اـهـلـ الضـلـالـ
حـارـيـتـ حـامـيـ الحـمـيـهـ اـبـكـلـ مـجـالـ
نـاسـ مـاـ تـعـرـفـ حـرـامـ اـمـنـ الـحـلـالـ
ضـدـ عـلـيـ مـتـحـزـمـهـ اـتـصـوـلـ اوـ تـجـوـلـ

تـكـطـعـ اـسـمـكـ يـاـ عـلـيـ مـنـ الاـذـانـ
هـايـ وـعـاظـ الجـهـلـ آخـرـ زـمـانـ
نـسـأـلـ الـبـارـيـ يـثـبـتـنـهـ اـبـامـانـ
بـالـشـهـادـهـ لـلـهـدـفـ نـرـجـهـ الـوـصـولـ

ديوانـ كـسـرـ الضـلـعـ
الـسـيـدـ يـحـيـيـ النـجـعـيـ



موشح أو مربعه

فاطمة تحكي لأبيها

فاطمه اتسولف هضم عدوانها للنبي اتعود ابدموع احزانها

من تسولف فاطمه وتروي الخبر ومن يشاهد بضعيته خير البشر
امتون مسوده وضلع منها انكسر والسياط اعله المتن نيشانها

خل تسولف فاطمه عن الوضع جسرت اعليها العدى ابكسر الضرع
لمن ماتت بالمحن تجري الدموع والمدامع ما بطل جروانها

تبجي من جود العدى او عظم المصائب السامری الملعون رواها العذاب
سکط محسنها او هوت من الصواب وحیدر اتجته العدى بضغافها

بضعة الهادي الزچيه أم الحسن ما مثلها واحد اتجرع محن
عله امى صايبها الحزن طول الزمن ونبره من جور العدى وبهتانها

فزعـيـه للزـهـراء

يـبـابـ الدـارـ اـرـحـمـهـاـ الزـهـرـهـ أـمـيـ لـتـعـصـرـهـاـ

◆◆◆◆◆

يـبـابـ الدـارـ اـنـشـدـكـ لـاذـتـ اـمـيـ بـكـتـ عـجـيـبـهـ مـاـ اـنـكـسـرـ كـلـبـكـ فـوـكـ اـمـصـابـهـاـ هـمـ اـنـتـهـ تـنـكـرـهـاـ

◆◆◆◆◆

يـبـابـ الدـارـ عـصـرـهـاـ سـكـطـ مـحـسـنـ وـرـوعـهـاـ لـاذـتـ بـيـكـ مـنـ جـوـهـاـ لـبـالـيـ يـبـابـ الدـارـ تـرـحـمـهـاـ

◆◆◆◆◆

يـبـابـ الدـارـ مـنـ طـاحـتـ اـجـتـهـاـ فـضـهـ وـصـاحـتـ اـخـافـنـ رـوـحـهـاـ رـاحـتـ تـلـوـجـ منـ الصـدـرـيـاـ بـابـ تـذـكـرـهـاـ

◆◆◆◆◆

يـبـابـ الدـارـ حـاجـيـنـيـ مـنـ شـفـتـ اـمـيـ بـعـيـنـيـ يـتـيـمـهـ وـمـنـ يـسـلـيـنـيـ لـيـسـ الـوـدـامـ لـأـمـيـ مـتـحـشـهـاـ

◆◆◆◆◆

بـسـمـ اـرـكـ يـبـابـ الدـارـ خـالـهـ بـالـكـلـبـ اـثـارـ بـكـلـبـيـ دـوـمـ يـسـعـرـنـارـ اللهـ اـيـسـاعـدـ الزـهـرـهـ اـعـلـهـ هـظـمـتـهـاـ

◆◆◆◆◆

مـصـيـبـهـ فـاطـمـهـ صـعـبـهـ ظـالـمـهـ اـعـلـنـ حـرـيـهـ بـعـدـ عـيـنـ النـبـيـ بـغـرـيـهـ اـصـحـابـهـ قـرـرـتـ يـاـ بـابـ تـغـدرـهـاـ

◆◆◆◆◆

لطمیه

اولیش انلطممت الزهره
اویش الباب حرقوها
اویش المرتضی قادوه
وینت النبی عصروها

وقامت تنتحب وتصبح
وخلو المرتضی ياقوم
لکشف راسی واشکیکم
عند الواحد القیوم

شلون الحسن وحسین
يتامی وزینب وجلاثوم
ولن حبت رجع لیها
سطرها و قال رجموها

سطرها او قعت الزهره
ولا أحد ملتفت لیها
وظلت على الأرض تعفر
وكسر الصلع ما ذيها

یبويه السامری شسوی
عقب عینک یوالیها
او ضیعوها الخلق یا بوی
وصیاتک بعد نکروه

أولي رجعت الزهره
ونار الهمضم بحشاها
مکسورة الخاطر تبچی
وصار البچی غداها

یبويه اش سووا ابنتك
بعدك قومك أويها
أخبرك لو خبر وقومه
بيوم القوم عصروها

يبويه واغص بوا حقي
وحق اع زيزك الكرز
بعد فوق الـ هضم خلوه
علي بـ دك جليس الدار

◆◆◆◆◆

اسم الإسلام ظل بعده
يشبهوا قوم النبي موسى
انقلاب وابعدك كفار
العدو شانع ادوها

◆◆◆◆◆

أویلی ظلت الزهره
ونوبه تلت فت الحسن
تبچی والقلب منه ضوم
ونوبه تنظرالله منه ضوم

ونوبه تنظر لام کلثوم
أوصت للوصي حسیدر
غسلاني وچفني

◆ ◆ ◆ ◆ ◆

مجلس وفاة الزهراء

صلى الله عليك يا رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى آل بيتك المظلومين لعن الله الظالمين لكم من الآن إلى يوم الدين.

صلى الله عليك أيتها المظلومة المغصوبة إرثاً، المجهولة قدرأً،
المكسورة ضلعاً السلام على المخفية .

أهـ

قصيدة

تفاصيل مأساة توالٍت مأسيا
ونعشَا على كفَ الأحْبَة عاليا
وعن حسنِ سل والحسينِ المراثيا
إذ انهدَ وهو الشامخ الطود باكيَا
فما بعد هذا اليوم أرجوا تلاقيا
مضت لم تودع - حين غابت - صغاريا
 مجرحة لا تخدش الجرح ثانيا
تسس إلى عمق التراب الأمانيا
تشاطره أحزانه والتعازيا
ولكنها عادت ولنست كما هيَا
مقرحة الأجفان حمراً مأقيَا
وسل قبلة الأحزان حزني وحالها

وتسائلني عن فاطم ومحابها
فسل ليلة تخفي الجروح بمنتها
وسل عن يتامي فاطم عمر فاطم
وعن قاهر الأحزاب فاتح خيبر
يقول أيا ماضون بالنشق مهلة
دعوها يودعها اليتامي فإنها
ويانعش رفقا بالعزيزة إنها
الآجر لله الوصي .. وكفه
رنى نحو قبر المصطفى ودموعه
وديعتك الزهراء عادت كما ترى
مكسرة الأضلاع مقهورة الهوى
فسل كعبة الأسرار حالي وحالها



مقيماً، وما بثت إلى الشكاوى
وتعلم عن محممرة العين مابيا
وقرت ولكن سلبتني قراريا
فياليتها أقد رافقت زفراطيا

فكم من غليل لا يزال بصدرها
ستعرف عن مسودة المتن ما بها
وديعة كنز العرش عادت لدارها
على زفات الحزن نفسي حبيسة

أبودزيات

عليمن ضلع امي اباب ينصاب
مهي او ديعه النبي خير البريه

انه زينب ودمعي ادموم ينصاب
شبه منها ذنب ظلام ينصاب

تخلي الزهره تجري دموع مندم
حزنها چالصلة واجب عليه

يظلم منه وظل ايعيش مندم
لون أبيضي عليها العمر مندم

وأشوف البيت صار أظلم بدنها
اوحين الغسلات بيدي بدنها

مصاب فاطمة عظامي بدنها
او حين الغسلات بيدي بدنها

ويهمدم حصن خيبر وسدتها
وعلى لا تلجم ضلوع الزجيـه

يمـن فضلك مليـن الدنيا وسدتها
بلـحدـها فاطـمة بهـيدـه وسدـتها

۱۰۷

حزينه امعصبه الراس اتون وتنوح
كل ساعه التقع واتغيب منها الروح
ملن قضت مهضومه والقلب محروم
ولزبن ولحلاث ومه غدت رنه

◆◆◆◆◆

◆◆◆◆◆

**زينب اجت والدمع يمطر وبناليها تمشي وتعثر
لفراركح يرممه ايدي مكدر**

◆◆◆◆◆

شبكتها وَكَامْتْ توصيها
بِكُلِّ الذِّي يَجْرِي عَلَيْهَا
وَاتَّكَأْتَهَا فَتَسْرِيْها
فَضْرِيْمَاء أَعْلَاهُ هَضْرِيْمَهَا

10

اتکلہ ای زینب دسم عینی واحفظی و صیتی و ذکرینی
الف اضریں لام تنسیں مناطق حرب مدنیں

8

زهره يې مه اشلون بىه لو طاح اخى عالوطىيە
و كە على اع بالله وصىه ايدىچىرىمە اتعايىلىه

10 of 10

رجوعها إلى الدار

لم تجد فاطمة الزهراء رض من ينصرها ويعينها من المسلمين!!
فرجعت إلى دارها، وهي تشكو آلامها إلى أمير المؤمنين وهو مقيد
بالوصيّه فشكّت وجدها إلى رسول الله ﷺ :

پویہ پویہ

باب بيتي حارقينه
بصدرى المسما من بتينه
وجنيني من الحشا مسقطينه
ويح مايل سيفه قادينه

◆◆◆◆◆

بِكَاءُ الزَّهْرَاءِ عَلَى أَيْبِهَا وَعَلَى مَصَائِفِهَا

ومنعها من البقاء....

قال الراوي: وأخذت الزهراء الطباطبائية تبكي الليل والنهار فكان الناس يسموها وهي باكية نادبة أباها، فكانوا ييكونون من ذلك ويدذكرون أباها رسول الله ص.

فجاء القوم إلى أمير المؤمنين عليه السلام وقالوا: إن فاطمة تبكي الليل والنهار، وإننا نخبرك أن تسألها أن تبكي ليلاً أو نهاراً.
فأخبرها أمير المؤمنين بمقالة القوم، فأبكت الزهراء ذلك.

والقائلين لفاطمٍ آذيتنا بطول نوح دائم وحزنٍ

نهاراً أوليل بس تندب وليهَا
كلّهَا يحيى در لا تنوحين
اشكثراً كلّبه عليها اتحمل اهموم
يردونج من الصايج تسكتين
تون ونه او تفسر الصخر بيها
وهل طيبه لفت تشجي عليها
لفا الداره يويلي ابكلب مالوم
يكلها اعليج عندي اشتچت هالكوم
ولما رأى علياً ^{عَلِيَّاً} إصرار الزهراء ^{الظفلا} على البكاء، وإصرار القوم
على أن تسكت عن بكائها، بنى لها بيتاً في البقيع عرف ببيت
الأحزان.

لا تراني اخذت لا وعلها بعد بيت الأحزان بيت سرور
حتى عمدوا إلى ذلك البيت وهدموه، وافاطمتاه وا سيدتاه. والتجأت
إلى شجرة واستظللت بظلها، فعمدوا إلى تلك الشجرة وقطعواها.

والقاطعين أراكه كي لا تقيل بظل أوراق لها وغضون

او دمعه فوق خده ايسيل غدران
بچت عينه عليها ابكلب ولها ان
اوينه بيده المشكر بيت الاحزان
بيه تبجي او تهل دم دمعة العين
حرکوا بيتها او كطعوا الشجره
او للدار اعتنت تسچب العبره
او حسره ايجر كلّبها بشر حسره
او كضت ويلي او نعاها طايرالبين

الزهراء تشکوا آلامها إلى أبيها رسول الله ﷺ

قال الراوي: وبقيت الزهراء عليها السلام معصبة الراس، ناحلة الجسم، منهدة الركن، باكية العين، محترقة القلب، تأتي بين فترة وأخرى إلى قبر أبيها رسول الله عليه السلام وهي تبث آلامها إلى أبيها، وتأخذ قليلاً من تراب القبر وتشمه وتقول:

ماذَا عَلَى مَنْ شَمَّ تَرِيَةً أَحْمَدٌ
أَنْ لَا يَشْمُّ مَدِيَ الزَّمَانِ غَوَالِيَا
قُلْ لِلْمُغَيْبِ تَحْتَ أَطْبَاقِ الشَّرِيِّ
إِنْ كُنْتَ تَسْمَعُ صَرْخَتِي وَنَدَائِيَا

نعي مجرد

جَيْتَ الْكَبَرَ عُودِيَ اُودِعَهُ
وَابْجَحِي عَلَى الْمُخْتَارِ وَانْعَهُ
يَا بُوِيْ صَوْتُكَ مَا اسْمَعَهُ

تَرَابُ الْلَّهَدِ حَيْلَ اَرْدَ اَشْمَهُ
يُلْكَى حَزْنَ كَلْبِي يَزْمَهُ
مِنْ غَبَتِ يَا سِيدَ الْبَرِيَّةِ
رَدَتِ اَصْحَابِكَ جَاهَلِيَّهُ
اوْنَصَبُوا سَقِيفَتِهِمْ عَلَيْهِ
لِلدارِ اَجْوَنَهُ اَشْلُونَ جَيْهُ
جَدَامُهُمْ نَسْلُ الدَّعَيِّهُ
عَصْرَنِي وَطَحَتْ فَوْكَ الْوَطَيِّهُ
وَرَهُ الْبَابِ مِنْ هَجَسِ بَيْهُ
اُوكَادَ الْفَحلَ حَامِيَ الْحَمَيِّهُ
صَاحَ اَعْلَهُ عَبْدَهُ اوْسَدَرَلِيَّهُ
چِي لَنْ صَحْتَ خَلَوَا الشَّفَيِّهُ
يَضْرِبُنِي وَآنَهُ اَشْكَفُ بَدِيَّهُ

ويلاه يم ضلع المصوّب ويلاه يم كلب المعطّب
محمد مثل حاج تعذب

◆◆◆◆◆

تون ام حسن ونه اعلى ونه وكابها المصايب فجرنه
ولاه ياما أم المحن

◆◆◆◆◆

◆◆◆◆◆

مَصِيرَةُ الزَّهْرَاءِ الْعَظِيمَةِ

ورد في البحار عن زكريا بن آدم قال: كنت عند الرضا عليه السلام إذ جيء بأبي جعفر الجواد وسنة أقل من أربع سنين فضرب بيده الأرض ورفع رأسه إلى السماء فأطالت الفكر فقال له الرضا عليه السلام بنفسه فلم طال فكرك؟ فقال: فكرت فيما صنع بأمي فاطمة... قال فاستدناه فقبل الرضا بين عينيه وقال: بأبي أنت وأمي لها يعني الإمامة.

هذا إمامنا الجواد عَلَيْهِ الْكَفَالَةُ أَمَا إِمامَنَا الْحَجَّةُ الْمُنْتَظَرُ رُوحِي لِهِ الْفَدَاءُ
كَذَلِكَ هُوَ حَالُهُ فَقَدْ رَأَاهُ الْمَرْحُومُ السَّيِّدُ بَاقِرُ الْهَنْدِيُّ فِي الرَّؤْيَا لِيَلَةَ
الْغَدَيرِ كَتَبَ يَا باكيًّا فَقَالَ لَهُ سَيِّدُ الْلَّيَلَةِ لِيَلَةَ فَرَحِ الْلَّيَلَةِ لِيَلَةَ تَصْبِيبِ
جَدِّكَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ خَلِيفَةً لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . قَالَ عَلَيْهِ الْكَفَالَةُ نَعَمْ وَلَكُنْ:
لَا تَرَانِي اتَّخَذْتُ لَا وَعْدًا بَعْدَ بَيْتِ الْأَحْزَانِ بَيْتِ سَرَّرُورٍ



أقول: إمامنا المنتظر نظر إلى مصيبة جدته فاطمة بعين القلب لم ير بعينه بيت الأحزان ولكن ساعد الله قلب سيدى ومولاي أمير المؤمنين الذى بنى بيده لفاطمة بيت الأحزان كيف حاله وهو يرى تلك المصائب؟ هذا هو حال الإمام علیه السلام.

فراقك أعظم الأشياء عندي وفقدك فاطم أدهى الثكول
سابكي حسرة وأنوح شجوا على خل مضى أنسا سبيل
ala ya aein joudi واسعديني فحزني دائمًا أبكي خليلي

(هجري)

يا رسول الله عصرها او طكت اضلوع الطهر
يا رسول الله او نبت مسمار بابك بالصدر

◆◆◆◆◆

يا رسول الله او سكط محسن حملها من العصر
وانغشه اعليها عداها اللوم يابن امي او عداك

◆◆◆◆◆

يا رسول الله او وكلت لي الصبر وابأمرك رضيت
اتجرعت هلهظم كله او عن هلم صايب غضيت

◆◆◆◆◆

عاد كلی اشلون يابن امي خذوني من البيت
بالحبل مچتووف خاب اللي عصه ريه او عصاك

◆◆◆◆◆

فرزت او ركضت ورانه خايفه لن انچتل
ريتنى بالچتل بس لا شاهدت ذاك الفعل

◆◆◆◆◆

شفت متن البعضه تلعب فوقه اسياط النزل
ورد سطراها عليه العين او علوجن وهي تنخاك

◆◆◆◆◆

المصيبة: عند الوفاة

كانت الزهراء عليها تحدث أمير المؤمنين عليهما السلام حول وفاتها وأنها راحلة إلى ربها فلما سمع منها أمير المؤمنين عليهما السلام كلمة الفراق، جعل يبكي بأسف واحتراق، وقال: (يا فاطمة حزن أبيك حينئذ باق في صميم قلبي، فكيف لي أن أزيده بفرارك). فقالت له: (يا بن العم، اصبر على فراقي، كما صبرت على فراق أبي، فإن الله مع الصابرين). وهي مع ذلك تبكي وتفسل قميص والديها وتمشط رأسيهما، ثم قالت لهما: (يا قرة عيني، امضيا إلى قبر جدكما وأسأل الله أن يمن علي بالشفاء - لأنها ما أرادت أن يحضرها وقت وصيتها، لئلا يصيبهما جزع - فمضيا من عندها، فأمرت فضة أن تفرش لها فراش المرض، فاضطجعت عليه وطلبت من أمير المؤمنين أن يجلس إلى جنبها، فبينما هم كذلك، إذ سمعوا أصواتاً عالية، وبكاء عالياً، وعوياً وهم يقولون: واويلاه، وامصيبياته، واحزناه، واكرياته، فخرجت فضة فإذا هي بالحسن والحسين يبكيان، فقال لها أبوهما: ما بالكما تبكيان يا قرة عيني؟ فقالا: يا أبااته لما وصلنا إلى القبر سمعنا هاتفاً يقول: إن يتاما فاطمة قد أتيا، وهذا محمد المصطفى يقول: إن ولدي وقرة عيني قد أقبلنا، فلما سمعنا تلك الأصوات أتينا إلى قبر جدنا، فسمعنا من داخل القبر قائلاً يقول: ارجعا يا ولدائي إلى أمكما وودعاها قبل وفاتها، فإني قد جئت مع جمع الأنبياء لاستقبال روح أمكما.

فرجعا ثم أتيا إلى أمهما فرأياها متكة على فراشها وهي تجود بنفسها الشريفة، فجعلوا يقبلان يديها ورجليها، وهم يقولان: يا أماه افتحي عينيك وانظري إلى يتيميك، فلما سمعت صوتهما فتحت عينيها فرأتهما يبكيان، فضمتهم إلى صدرها وهي تبكي، ثم أمرت بإحضار بناتها، وأوصت الحسن والحسين بكفالتهن والالتفات إلى أحوالهن، ثم أخذت تخبر الحسن والحسين بما يجري عليهما من المصائب.

(فايزي)

يا حسن يبني عكب عيني اتروح مسموم
شبيت في كلبي تره نيران الهموم
اوحزني على اللي ابكريلاه يندبح مظلوم
الله يعينك يا غريب الفاضرية

بعد ذلك ازدادت علتها القطعا. فلما صلى أمير المؤمنين عليه السلام الظهر أقبل إلى منزله فاستقبلته الجاوي باكيات حزينات فقال لهن: ما الخبر وما لي أراكن متغيرات الوجوه.

فقلن يا أمير المؤمنين أدرك ابنة عمك الزهراء وما نظنك تدركها فأقبل أمير المؤمنين مسرعاً حتى دخل عليها الدار وهي تقبض يميناً وتمد شماليّاً من شدة ألماها فألقى الرداء عنها وألقى بعمامته عن رأسه وأحل إزاره وأخذ رأسها في حجره وناداها يا زهراء فلم تكلمه، يا بنت المصطفى فلم تكلمه، يا بنت من حمل الزكاة بأطراف الرداء فلم تكلمه، فناداها يا بانة من صلى بالملائكة مثنى مثنى فلم تكلمه،

فندادها يا فاطمة كلميني فأنا ابن عمك أمير المؤمنين وامصيبياته
وا سيدتاه..

قال ففتحت عينها في وجهه ونظرت إليه وبكت وبكي معها أمير المؤمنين وافطمته، وقال ما الذي تجدينه يا ابنة العم؟ قالت: أجد الموت الذي لا بد منه ولا محicus عنه.

ابكني إذا بكتي يا خير هادي واسيل الدمع فهو يوم الفراق
ابكني وابك للي تاما ولا تنسى قتيل العدى بطف العراق
بعدها رقدت الزهراء عليها السلام ساعة بعدها قالت رأيت أبي رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه في قصر أبيض وهو يقول لي هلمي يا بنية فإني مشتاق إليك فقلت له: وأنا أشد شوقاً إليك يا أبتاباه.. وا فاطمته وَا سيدتاه.

الوصيّة

لما حانت وفاتها طلب من أمير المؤمنين عليه السلام أن يجلس إلى جنبها لتوصيه بما تريد، قائلة له يا ابن العم اجلس عندي هنيئة فقد حان الفراق فأخذ برأسها ووضعه في حجره:

أولى حين حضرتها المنية حضر عدّها الوصي ابو قتال الوصي
تقله اقرب يبعد الروح ليه قرب ليها اؤمن عينه الدمع خر

يقللها يبعد أهلي اشتاهي سين مردتي چبدتي يم حسن وحسين
تقله ابو قت غسلني يبو الحسينين اريد اللي تشفوه اعليه تصر

فقالت يابن العم هذا وقت الوصية لا وقت العزية، فقال: ما وصيتك يا ابنة العم؟

قالت: أولاً: إن كان وقع مني في مدة حياتي تقصير فاعف عنني واسمحه، فقال: حاشاك يا سيدة نساء العالمين والقصير، بل كنت في نهاية المحبة لي والمودة والشفقة على والرضا والشكر والقناعة بما يأتيك مني.

فقالت: **والوصية الثانية:** فإنني أوصيك يابن العم، أن تلتفت إلى أولادي فإنهما سيصبحان يتيمين من بعدي، وإنهما بالأمس فقدا جدهما واليوم يفقدان أمهما وإنهما سيصبحان منكسرین بعدي سيقتلان بعدهما وتشرد ذرا ريهما.

والوصية الثالثة: أن تتزوج بأمامامة ابنة أخي ل تقوم بخدمة أولادي. ثم أوصته أن يتخذ نعشًا وأن الملائكة صوروا صورته ووصفته له. بعد بماذا أوصته؟

وأن لا يشهد أحد جنازتي ممن ظلمني ومنعني ميراثي، ولا يصلوا عليّ، وإذا قضيت نحبي فغسلني وحنطني من فاضل حنوط رسول الله ﷺ، وكفني وصل عليه وادفني بالليل إذا هدأت الأصوات ونامت الأ بصار، ولا تقطعني من زيارتك، لأن لي بك أنساً عظيماً.

أما الوصية الأخيرة: فهي إذا أنزلتني في القبر وسوت على التراب فاجلس عند رأسي قبالة وجهي وأكثر من تلاوة القرآن والدعاء، فإنها ساعة يحتاج الميت فيها إلى أنس الأحياء.

نادت الزهره يوم حضرتها المنبه اوصيك يا حيدراو نفذلي الوصيَّه



اسمع وصيتي يا علي ونفذ وصاياتي أول وصيَّه باري من عَكْبَي يِتَامَاءِي
متعلمين أولادي ليل انهار ونَائِي لوفاركوني اتصير دمعتهم جريه



والثانية اتزوج ابنت اختي امامه اتباري اولادي لو مسوا عَكْبَي يِتَامَاءِه
ابني الحسين امعلم ابصدرى منامه والحسن كلبه ينشرح من يصد ليه



وانچان مني ابخدمتك يا حيدرا كصور سامحنى بين العم وأود الكبُري اتزور



فقالت في وصيتها:

يا ابن العم إذا قضيت نحبى ففسلني ولا تكشف عنى فإنى طاهره
مطهره:

تراني طاهره لو غسلتني أريدك لا تجس ظلعي او متنى
خاف ايذوب قلبك لو شفتني يبو حسين خل ثوبى عليه
ثم قالت حنطني بفضل حنوط أبي رسول الله ﷺ وصلى على
وليصل معك الأدنى فالأدنى من أهل بيتي ثم أدمنت العيون وأحرقت
القلوب بهذه الوصيَّه حيث قالت: وادفني ليلاً لا نهاراً وسراً لا جهاراً
ولا تشهد جنازتي أحداً ممن ظلمنى.

وثلاث وصيه عَكْ ما تغمض اعيوني
إخفى خبر موتي او بالليل ادفنوني
ما ريد من كوم السقيفة يحضروني
كسرها اضلوعي وانحرك بيتي عليه

◆◆◆◆◆

وامحي أثر كبري او ضيue ابين الكبور
ما ريد واحد منهم اليوصلني ويذور
جرح الصدر أنساه لو ضلعي المكسور
وطفل السكت مني او غده من بين ايديه

◆◆◆◆◆

المصيبة: شهاداتها

تقول أسماء بنت عميس رأيت الزهراء في ذلك اليوم (يوم وفاتها)
اغتسلت وارتدى ثيابها وقالت لي يا أسماء إني راحلة اليوم وأنا
سوف أدخل حجرتي أتلوا القرآن فإذا سكت ولم تسمع صوتي
فناديني، إن أجبتك وإلا فأنا ميتة.

وإذا جاء الحستان وأرادا الدخول على فامنعيهما حتى يأتي
أبوهما.

تقول أسماء فدخلت الزهراء حجرتها وسمعتها سلام الله عليها
تدعوا بدعاء قبل قراءة القرآن وسمعتها تقول:

إلهي بحزن على فقد أبي، إلهي بحزن بعالي على فقدي، إلهي
ببكاء أولادي على فرافي.

تقول أسماء تعجبت من قسم الزهراء وقلت ماذا تريد الزهراء بعد
هذا القسم العظيم تقول فسمعتها تقول:
إلهي شفعني في شيعتي يوم القيمة.

نقول اللهم اشمنا في شيعتها يوم القيمة.

تقول أسماء بعدها سمعت الزهراء تقرأ القرآن ثم سكتت فأتيت نحو الباب وصحت: سيدتي يا زهراء فلم تجبني، مولاتي فاطمة فلم تجبني، سيدتي أم الحسن كلامي فلم تجبني، دخلت عليها الحجرة وإذا بها على فراشها وإذا بها قد مددت يديها ورجليها، وغمضت عينيها وإذا بها قد سكن أنينها وعرق جبينها وفاضت روحها الشريفة.

وافطمته وا سيدتاه فناديت واحزناه عليك يا بنت رسول الله.

آه آه بنت من، حليلة من، أم من، ويل من سن ظلمها وأذاها.

تقول أسماء بكىت ما ساعدته الدموع وإذا بالباب يطرق فتحته فإذا بالحسنان دخلاً يسألان عن أمهما فاطمة فقلت لهما أن أمكما نائمة، فقالا: السلام عليك يا أسماء، كيف حال أمنا فاطمة، دعينا ندخل لنسلم عليها، فقد فارقناها منذ الصباح تقول فقلت لهما: يا أبنائي ارجعوا إلى المسجد حتى يرجع أبوكمما علي وتأتيان معه قالا: يا أسماء لما تمنعينا من الدخول على أمنا، قالت: إنكم تعلمون أن أمكما مريضة وأخاف إذا استيقظت تعود عليها آلامها، قالا: يا أسماء دعينا ندخل على أمنا فإنها ترتاح روحها إذا رأتنا.

تقول أسماء فلم أجد بدأً من إجابتهما فدخلتا عليها وقالا: السلام عليك يا أماه فلم تجبيهما، فنادي الحسن أنا حبيبك الحسن وهذا حبيبك الحسين فلم يسمعها منها جواباً، بعدها تقدم الحسن ونادي يا أماه كلامينا إنك كسرت ظهري أنا حبيبك الحسن وهذا عزيزك الحسين:

يقلها وتهمل دمعة العين
تمردين روحى من تونين
تفارقج ودمع العين نثار
بعدها كشف الغطا عن وجهها وناداها فلم تجبهما فصالح الحسين
إن أمنا ميتة.

آه آه و افطمته و اسیدتاه و احبيبه.

فبعد ذلك خرج الحسنان إلى المسجد وهما يصرخان فصاح الناس
يا ولدا رسول الله هل تذكرينا جدكما رسول الله وبكيتانا قالا: لا
ولكن أمينا فاطمة قد ماتت آه آه وافطمته واسيدته.

فأخذ أمير المؤمنين بيد أولاده ورجع إلى البيت وهو منهد الركن
وهو ينادي:

لكل اجتماع من خليلين فرقة وكل الذي دون المماثات قليل
وإن افتقادي فاطم بعد أحمد دليل على إلا يدوم خليل
آه آه تجري

دمعتي اليوم على الزهرة تجري
اشلون الطاغي على الزهرة تجري
دفعها ومن صدرا الدموم تجري
وخذلوه مجيتف حمای الحمي

◆◆◆◆◆

بنت النبي ماتت من الجور وراحٌت اومنها الصلع مكسور
والدم في وق الوجه منه ور

◆ ◆ ◆ ◆ ◆

توفت الزهراء أم الأئمـه وزينب اتصـح احـايـمه
 راحت ضـلـعـهـا يـسـيل دـمـهـ

♦♦♦♦♦

يم حـسن يـمـهـ لا تـبـعـدـينـ جـهـالـ وـمـدـالـيـلـ تـدـرـيـنـ
 يـبـجـيـ الحـسـنـ وـيـدـيرـ بـالـعـيـنـ

♦♦♦♦♦

رحم الله المناديه وافطمته وامظلومته، آجرك الله يا رسول الله
آجرك الله يا أمير المؤمنين آجرك الله يا حسن وحسين، آجرك الله
مولاي يا صاحب الزمان، كأنـي بـمولـاتـنـا زـينـبـ تـنـادـيـ:
يمـهـ يـمـ حـسـنـ دـحـاـجـيـنـيـ تـلـوـجـيـنـ يـمـهـ وـمـرـدـيـنـيـ
يـزـهـوـهـ الدـنـيـاـ وـنـورـ عـيـنـيـ

لو كشف لنا الغطاء لرأينا بكاء ملائكة السماء تبكي معزية مولانا
صاحب الزمان لمصاب جدته الصديقة الطاهرة فاطمة القبيلا:

(فـايـزـيـ)

بـنـتـ النـبـيـ مـاتـتـ اـبـعـلـتـهـاـ
واـجـرـكـ اللـهـ يـاـ عـلـيـ فـيـ هـاـرـزـيـهـ
ظـلـلـواـ يـتـامـهـ مـنـ بـعـدـهـ حـسـنـ وـحـسـيـنـ
كـلـمـنـ يـكـوـلـ اـمـنـهـ الـبـتـولـهـ خـوـيـ جـاوـيـنـ
نـادـيـ عـلـىـ المـرـتـضـىـ وـالـطـمـ الـخـدـيـنـ
آـجـرـكـمـ اللـهـ يـاـ وـلـادـيـ بـالـزـجـيـهـ
مـكـسـوـرـةـ الـأـضـلـاعـ وـاحـزـنـيـ عـلـيـهـاـ
دـهـرـيـ فـجـعـنـيـ بـالـنـبـيـ وـالـيـوـمـ بـيـهـاـ
كـوـمـواـ دـعـيـنـوـنـيـ اوـجـبـبـوـ النـعـشـ لـيـهـاـ
اوـخـلـنـاـ نـوـارـيـهـ اـبـظـلـمـهـ هـاـلـعـشـيـهـ

♦♦♦♦♦

قام الإمام عثيمان بتفسيرها وكانت تساعد على ذلك أسماء بنت عميس.

تقول أسماء بنت عميس: بينما على ^{عليه السلام} يغسل فاطمة إذ اعتزلها
جلس ناحية يبكي، أقبلت إليه قلت: سيدتي لم تركت غسلها؟ تبكي
لفراقها؟ فقال: لا يا أسماء وان عز على فراقها، ولكن انظري هذا
ضلع من أضلاعها مكسور، وكانت تخفي على ذلك.

ولما أتم غسلها كفنها ولكن قبل أن يعقد الرداء عليها صاح: يا حسن يا حسين يا زينب يا أم كلثوم ويا فضة هلموا وتزودوا من أمكم الزهراء فهذا الفراق واللقاء في الجنة فأقبل الحسنان يقولان: واحسراه لا تطفى في فقد جدنا المصطفى وأمنا الزهراء، أماه فاطمة إذا لقيتي جدنا فاقرئيه منا السلام وقولي له إنا بقينا بعدك يتيمين غريبين في دار الدنيا، فقال أمير المؤمنين: أشهد الله أنها حنت وأنت ومدّت يديها وضمتهمما إلى صدرها ملياً وإذا بهاتف من السماء ينادي يا أبا الحسن ارفعهما عنها فلقد أبكيا والله ملائكة السماء فرفعهما عنها وعقد الرداء عليها ودموعه حاربة على لحيته الشريفة.

(نصاری)

كَضْتُ وَامْصَابُهَا مَا مِرْشَبِيهِ
حَنَّتْ آهَ شَبَكَةٌ هُمْ بِدِيهَا
بِچْوَا سَبْطِينَهَا او شَبَكَوا عَلَيْهَا
او هَفْ بالعَرْشِ نَحِيَّهُمْ يَبُو اَحْسَنِ

◆◆◆◆◆

يحيى شيل سبطين الزجيـه
ادضـها والـسمـه حـنـت سـوـيه

لما سمع الناس بالخبر علا صراغهم وبكاوهم ثم جاؤوا إلى دار الإمام ينتظرون خروج الجنازة فخرج إليهم أبو ذر وقال انصرفوا إن بنت رسول الله أخرنا إخراجها هذه العشية.

وعندما نامت العيون وهدأت الأصوات خرج أمير المؤمنين وأصحابه يحملون نعش فاطمة عليها السلام ولا أدرى ما حال أبناء الزهراء وبناتها وهم ينظرون إلى نعشها.

(فايزي)

الله زينب نايمه واتصيح يا ياب
لا تدفنون امنه البتوله تحت التراب
يظلم عليه منزله يا داحي الباب
الدنيه عليه مظلمه بعد الزوجه
شالو نعشها والنسه كلها ايتناحون
او زينب تنادي يا علي دمشو على هون
اضلوع منها امكسره يا بو تدرون
وايامها كلها قضتها بالعزيه

قبل أمير المؤمنين عليه السلام وصيتها وقام بتنفيذها كما أرادت وبعدما
قضت نحبها قام الإمام فغسلها وكفنهما ثم صلى عليها ودفنهما ليلاً
وما معه إلا نفر قليل، كعمار وسلمان والمقداد وأبي ذر.

مثل ما وصت الكرار بالليل النعش شاله
شاك بيده ضريح لها او دمعه عالوجن ساله
نزلها او تشب ناره او ينحب والترب هاله
عليها او صاح يالمختار امست عندك الزهره
وهي تنبيك عن حالي او عليها بالجره واصار
من غصب الفدك والجور وابجاها او هجوم الدار

على الزهره او ضلعاها اللي تهشم
اوحتى امن البچه اصحابه
من طكَ الطلع منها او تهشم
او يوون يمها الحسن وحسين أخيه
وصَتْ تندفن بالليل الاظلم

يعيني ابچي او دمع خل يهل دم
كبعت بالهظيمه اخلاف ابوها
تعنوا دارها او بيهَا اعصروها
ظللت تون والونه خفيفه
لم دنت من عدتها المنيه

المصيبة: خروج أمير المؤمنين إلى قبر الزهراء

يروى أنه عليه السلام كان يأتي كل ليلة إلى قبر السيدة فاطمة عليها السلام وجلس عند قبرها وينادي واحبيبته يا حبيبة قلبه فلم يجده أحد فلما كان بعد ستة أشهر اشتد شوقه جداً فبكى وجعل يقول:

مالِي وَقَفْتُ عَلَى الْقَبْرِ مُسْلِمًا قَبْرَ الْحَبِيبِ فَلَمْ يَرُدْ جَوَابِي
أَحَبِبْ مَالِكَ لَا تَرُدْ جَوَابَنَا أَنْسَيْتَ بَعْدِي خَلَةَ الْأَحْبَابِ

فأجاب عن نفسه وقيل بل أجابه هاتف:

قال الحبيب وكيف لي بجوابكم وَأَنَا رَهِينٌ جَنَادِلٍ وَتَرَابٍ
أكل التراب محساني فنسيتم وَحُجِبتُ عَنْ أَهْلِي وَعَنْ أَصْحَابِي
وكان عليه السلام يجلس عند قبرها ليلاً فيقرأ القرآن بناء على وصيتها وفي ليلة من الليالي قرأ شيئاً من القرآن ثم غضا قليلاً وإذا بالزهراء عليها السلام تقول له في الرؤيا: شكر الله سعيك يا ابن العم لقد نفذت الوصية يا أبا الحسن، ثم قالت: ارجع يا أبا الحسن إلى البيت لأن زينب جلست من نومها ونظرت إلى مكانني خالياً فأخذت بالبكاء.

يحيى رب الله زينب روح ليها
او مش ادموعها او صبر عليها
اخافن عله ابنيتي من يجيها
تموت او من يياري اعيال الحسين
فلا سمع الإمام علي عليه السلام
كلامها رجع إلى البيت مسرعاً فوجد زينب
القبيطة جالسة وهي تنظر إلى مكان أمها الزهراء وعيونها تتحادر
دموعاً لما وقع بصرها على أمير المؤمنين صاحت وأماه وافطرتاه.
ييمه ابكيته من عكج يتامه
ييمه الدهر صوبته ابسهame
ييمه الليل كله ما انا مه
واشوف اكبال عيني طلوج اي لوح

◆◆◆◆

دحاجيني ييمه او جاوييني
يا هو اخلاف عينج يسليني
يصبرني وينشف دمع عيني
او يداوي اصواب دلالي والجروح

◆◆◆◆

(أبوديه)

اريد اكعد ونوحن بيتك يا بيت
على الكسرروا ضلعها او غصب يا بيت
يم احسين تبجي اعليج يا بيت
اظنها اللي انسبت بالغاضريه

◆◆◆◆

ظلمه الدار من أصد ليها
وسجادتچ مرمهه بيهها
نشمها ونتصارخ عليها

◆◆◆◆

لا تبعدوا الوالده أمهم
بعد ام حسین يوحش نزلهم
وين الحب بيه إللي تلمهم

◆◆◆◆

المصيبة: دفنتها الطبعة الأولى

لما وضعها أمير المؤمنين في لحدها قال: بسم الله وبالله وعلى ملة رسول الله محمد بن عبدالله سلمتك أيتها الصديقة إلى من هو أولى بك مني ورضيت لك بما رضي الله ثم قرأ «منها خلقناكم وفيها نعيدهم ومنها نخرجكم تارة أخرى».

ثم أخذ يخاطب رسول الله ﷺ ودموعه جارية وحسراته وإذا به قائلاً: السلام عليك يا رسول الله مني ومن ابنته وحبيبتك وقرة عينك وزائرتك والبائكة في الثرى بيقعتك. قل يا رسول الله عن صفيتك صبري وضعف عن سيدة النساء تجلدي.. قد استرجعت الوديعة وأخذت الرهينة واحتلت الزهراء فما أقبح الخضراء والغبراء. يا رسول الله أما حزني فسرمد وأما ليلى فمسهد، لا يبرح الحزن أو يختار الله لي دارك التي أنت فيها مقيم.

وستتبؤك ابنته بتظاهر أمتك عليّ وعلى هظمها حقها فاستخبرها الحال فكم من غليل معتاج في صدرها لم تجد إلى بثه سبيلاً.

ورحم الله شاعرنا الملا عطيه البحرياني الذي يقول:

(بحراني)

هذى الوديعه ما دريت احوالها اشصار
هجموا الدار اعله البتوله اوروعوها
وانكسرت الأضلاع منها او صار ما صار
من كثرت رويع النذل صات عليه
او كلما شفت حال الحال كلبي يلتهب نار
او ضعن عكب عينك ييو ابراهيم ضيعه
بس غبت عنه الكل عليه اتجسر او جار

حيدر على كبر النبي اينادي يمختار
يا سيد الكون الوصيه ما رعوها
طلعت تدافعهم او بالباب اعصروها
عاشت عكب فركاك مهظومه او ذليله
شحجي ش عدد من مصابيها الجليله
سلمت لله او كسرروا اضلوع الوديعه
جاروا عليه اوضيكتوا بينه الوسيعه

◆◆◆◆◆

ويذيب من صم الصخور صلابا
ظلماء كان لهم بذلك طلابا
ويد الهدى سدت عليك حجابا
ك فيك تقبل الاعتابا
وقفت وراك تناشد الأصحابا

وامض ما يدمي الفؤاد من الأسى
لما على بيت النبوة أقبلوا
يا باب فاطم لا طرقت برببة
أولست أنت بكل أن مهبط الأملا
نفسى فداك أما علمت بفاطم

◆◆◆◆◆

الحسنان عند حثمان الزهراء

بطلي من الونين
عزيزك اانا حسين

وقابی تفطر
والدمع محمر
اشدعوى يحيدر
كسروا لى ضلعين

مَقْدِرٌ عَلَى النُّوحِ
وَالدَّمْعِ مَسْفُوحٍ
يَمْكُرُ عَلَمُ الرُّوحِ
وَمَنْيَ عَمَى الْعَيْنِ

نَفْذَ وصِيَّتِي
قَرِيْتَ مُنِيْتِي
بِسْ رَاجِ بِيَتِي
بِشَّانِ الدِّينِ

وابدي ونینه
نور المدینه
لن الحزینه
وخد السیطین

یزهرا لا تشعېيني
ترانى عمىت عيونى

تراث نحل اعظمامي
تندبك والجفن دامي
وحاشي الدين لك حامي
تصحیح بفضه درکینی

أنا مهجة حشاك حسين
دقولي ملتجانا وين
بينت المصطفى ياسين
وصاحت يا ضيا عيني

دقوم وسكت أولادك
أشوفك لازم افادك
من اللي بالحبل قادك
قتلني وسقط جنبي

بین عمي علي وملزوم
تراني يا علي هاليوم
هظيمه وغضصن يا جيدوم
اريذنك تواريني

الشفيه البصبر موصوف
يناديها بقلب ملهوف
شعبني لونك المخطوف
تراني الآلم ماذيني

بِطْلٍ مِّنَ الْوَنِينِ
بِاللَّهِ افْتَحْيِ الْعَيْنَ

بِطَلِي وَنِينَك
يَمَّاك بَنِينَك
تَنْلَطِم عَيْنَك
تَسْمَع يَبُو حَسِين

**بضم الهاء الهمزة
ذائب افهادی
كلهم اعهادی
جذبتها ونتین**

صاحت يكرار
قلبي ترى طار
كل الذي صار
من رفسته الشين

وانا ارد او صيڭ
أمىشى وا خلیاڭ
دەرك يراویاڭ
وا المھبىن

هـلـت دـمـوعـه
وـاحـنـا يـشـيـعـه
آـه يـالـوـدـيـعـه
تـقـلـهـبـه جـسـنـ

موشح

في تشيع الزهراء

اجنازوج بالليل حيدر شالها وحزنت اعليج الارض واثقالها

ليش قبرج يختفي يم الحسن وانت بضعه امن الرسول المؤمن
من بعد كل هالمصاب والمحن ضاع قبرج يا وسف برمالها

ساعد الله المرتضى من فسلج واليستامى من اجت اتدوع
حنت املاك السمه لمصيبيتج كل محب لجلج دمعته سالها

حين شاف المرتضى كسر الضرع عالمفتسن من دمه صب الدمع
جذب حسره والقلب ظل منتصع هاجت أحزانه ومهجته اشحالها

هاجت أحزان الوصي حامي الحمه ويه ما شاف الصدر ينزف دمه
صاح الله اي ساعدج يا فاطمه عالمصاب والمحن واهوالها

يالحملتي امصابيب وجور الدهر صدرج المالمون موضع للقهقر
ما كومثلج عالهضم واحد صبر شفتني قسوتها العدى وافعالها

قشت وياج الأراذل والعدى الله يلعنهما السقييفه ساعده
عالوصي والعتره جارت حاقده الباري يلعنهما ويخيب آمالها



لطميه (فزع عليه)

روحى تلوج بالحـ رات وامي وين الاـ يـ هـ

♦♦♦♦♦

يمـهـ وين بـ دـ الـ كـ اـجـ ماـ اـكـ درـ عـلـىـ فـ رـاـكـ
روحـيـ مـلـهـ فـ هـ الـ لـ كـ اـجـ وـاعـلـىـ اـجـ فـ اـجـ ماـ بـ يـ هـ

♦♦♦♦♦

ذاـكـ الـ طـوـلـ وـينـ الـ كـ اـهـ وـذـاكـ الـ نـورـ ضـ يـ عـنـاهـ
كـلـ الـ آـهـ وـالـ وـلـاـهـ يـاـ أـمـيـ وـيـاـ طـارـيـهـ

♦♦♦♦♦

حـرـهـ تـلـهـبـ بـ حـ رـهـ دـاخـلـ كـلـبـيـ مـتـ وـجـرـهـ
انـدـبـ اـمـيـ الـ زـهـرـهـ وـاتـحنـ رـوحـيـ اـعـلـيـهـ

♦♦♦♦♦

همـيـ بـ الـ كـلـبـ نـيـ رـانـ اـبـ جـيـ وـالـ كـلـبـ خـلـصـ انـ
راـحتـ سـيـ بـ دـةـ النـسـوانـ يـالـ حـمـدـ يـجـادـيـهـ

♦♦♦♦♦

منـ عـنـديـ الـ كـلـبـ مـجـمـورـ دـمـعـيـ بـ الـ جـفـنـ مـحـجـورـ
روحـيـ بـ الـ صـيـ بـ بـةـ تـفـورـ هـمـ الـ بـيـنـ غـاطـيـهـ

♦♦♦♦♦

روحـيـ اـمـ عـذـبـهـ اوـلـهـ اـلـاـجـ مـاـ الـهـ
همـ الـ بـيـنـ دـاهـمـ شـيـطـفـ يـهـ

♦♦♦♦♦

لطمیه (فزا عیه)

يا يمه الكلب مف توت يم حسين حاجيني

یمه ردي اجي وابي
کومي سمعي اعتابي
ماتدرین بمصاري
جهه رالبين چاويني

◆◆◆◆◆

طوج وين اش وفنه
ونورج م ش ب مت منه

غبّتي وغابت البهجهه
بعدج شنه واترجهه
وانتي لاب زرمجهه
على افراکج شيه سليني

◆◆◆◆◆

امی شلون انس اها
پالذة حچ ایاها
وهي به جة اسنييني
شت يزود وياما

◆◆◆◆◆

مانساج یا یمه دلالی شیرازم همه
وانتی الطیب لش تمه بعدج یا نظر عینی

◆◆◆◆◆

ردیلی یه رتوبه نارا شای مله و به
آیا لبین وح رو به کل ساعه بیچینی

مربعه

من دفن بنت النبي واليـها هـاج حـزـنـه وـغـدـه يـنـوـحـ عـلـيـهـا

◆◆◆◆◆

هـاج حـزـنـه وـكـامـتـ عـيـونـه تـصـبـ وـنـارـ فـرـكـاـهـاـ غـدـتـ بـحـشـاهـ تـشـبـ
كـعـدـيـمـ الـكـبـرـيـنـعـهـ اوـيـنـتـحـبـ وـيـصـفـ الـجـفـ وـسـفـ وـيـنـادـيـهـاـ

◆◆◆◆◆

غـدـهـ يـنـادـيـهـاـ يـبـتـ المـصـطـفـهـ منـ بـعـدـ عـيـنـجـ عـلـىـ الدـنـيـاـ الـعـفـهـ
عـلـيـجـ عـيـنـيـ جـفـونـهـ اـعـيـبـ تـفـهـ بـلـيـهـاـ حـتـىـ السـهـرـ يـعـمـيـهـاـ

◆◆◆◆◆

شـلـونـ رـجـلـيـ تـطـيـعـنـيـ وـيـرـضـهـ الـجـبـدـ اـسـدـ رـجـلـيـ جـسـمـ اـمـوـسـدـ بـالـلـحـدـ
وـاصـدـ عـنـ الـكـبـرـ وـبـلـيـاـجـ اـرـدـ چـيـفـ اـطـلـبـ لـلـدـارـ وـاسـكـنـ بـيـهـاـ

◆◆◆◆◆

چـيـفـ اـطـلـبـ الدـارـ وـبـيـهـاـ اـسـتـجـنـ مـظـلـمـهـ بـعـيـنـيـ وـعـلـيـ عـكـبـجـ سـجـنـ
لـوـبـجـنـ مـنـ بـعـدـجـ يـسـلـيـهـاـ وزـيـنـبـ وـجـلـاثـوـمـ مـنـ زـوـدـ الـحـزـنـ

◆◆◆◆◆

مـنـ يـسـلـيـ الـحـسـنـ عـكـبـجـ وـالـحـسـينـ لـوـبـجـتـ مـنـهـمـ عـلـىـ فـرـاكـجـ الـعـينـ
شـعـتـزـرـ لـوـكـالـواـ اـمـنـهـ الـزـهـرـهـ وـيـنـ گـايـبـهـ وـلـلـدـارـ مـاـتـلـفـيـهـاـ

◆◆◆◆◆

شـهـوـ عـذـريـ لـوـيـنـشـدـوـنـيـ الشـبـولـ وـيـنـ غـابـتـ أـمـنـهـ يـاـ فـحـلـ الـفـحـولـ
تـدـريـ بـيـنـهـ مـاـ تـفـارـجـنـهـ الـبـتـولـ وـالـحـمـيـهـ الـبـيـهـاـ مـاـ تـخـلـيـهـاـ

◆◆◆◆◆

طور (كل البجي والنوح يا زهره)

لطميه

اشزاید علیج الیوم يا زهرا تلوجين بطي ونینج ذاب قلي لا تونين
◆◆◆◆◆

يم الحسن بطي الوzin وجاوبيني شوفي اولادج بالبواچي مذوبيني
قالت يحيى فرقوا بينك وبيني بوداعه الله مسافره عنك ييو حسين
◆◆◆◆◆

من هالمرض ماشوف يا حيدر سلامه تزوج عقب عيني ييو حسين بأمامه
بس الله الله بعد موتي ابهاليتامي سكن خواطرهم ونشف دمعة العين
◆◆◆◆◆

واجمع اصحابك عقب موتي وجهزوني وطلعوا الجنائزه بليل خفيه وادفنوني
واللي اكسرروا ضلعي وبالباب عصروني لا يحضرؤن جنازتي يمشي الدین
◆◆◆◆◆

ما قصرروا يا مرتضى رضوا ضلوعي لليوم من ضرب الرجس ما سكن روعي
ويبعدي على المختار ما نشفت ادموعي وطب لي ولطمئني فوق خدي ومحجر العين
◆◆◆◆◆

قلها الوصي المدوح بالسبع الثاني انتي يزهرا والنبي چنتوا أركاني
وهسا انهدم يم الحسن رکني الثاني تجدد على الحزن ياست النساوين
◆◆◆◆◆

خبرى أبيوج المصطفى بلى جرى وصار من كسر ضللك والضرب والجلز والنار
خبرىه عن حالى وخبرى بهجمة الدار وبلغى سلامي المصطفى خير النبيين
◆◆◆◆◆

دخلوا عليه اثنين يبدون الندامه والكل منهم يبدى التوبه بكلامه
ينادون يا بنت المظلل بالفمامه عنا اصفحي يعزيرة المختار ياسين
◆◆◆◆◆

حولت للحايطة وجهها كوكب النور وصاحت مبقيتوا من التلويع والجور
هيئات ميظيب القلب والضلع مكسور هذا جرح صدري وهذي حمرة العين
◆◆◆◆◆

طور (كل البجي والنوح يا زهره)

نخوة

وابحق جنين اللي سقط وابذبحة احسين

أنخاج نخوة فاطمه بالضلع والعين

ضيفج أنا وحقي عليج تضييفيني
محتار بأمرى واصفح اشمالي باليمين

أنخاج نخوة قاصدج لا تخيبين
عندى مشاكل والخبر بينج ويني

مكسور خاطر جيتخ ابهضمى أخبرج
وأريد قبرج أوصله دليني من وين

أنخاج نحوة بالدمع ومسمار صدرج
اتضرع ابكسر الضلع وباعظم قدج

ويارض البقيع وبالحرم أزور كل يوم
ساعة على قبر الحسن وساعة

رايد على قبرج أجي واشكى لج هموم
كل شيء مثلي ينتخي بخدج المطوم

خلصي محبج لا يصل محتار بأمره
وابسهم قلبه والنحر وصواب الجبين

أنخاج نخوة ل حاجتي جيتخ يا زهره
بجاه العزيز اللي اندبح وانهشم صدره

وأقسم عليج ابغريته ونيران جده
كل ما قلت همي خلص أطيح بثنين

أنخاج نخوة فاطمة ابتغير خده
فكي يازهره شدتني طالت المدة

وأعود خايب بالطلب هيها حاشا
تراني في نار المصايب طايج اسنين

أنخاج نحوة بالقمر ساقى العطاشة
بللي ترايب كريلا صارت افراشه

بحق الصدر هالداسة الطاغي ابخيله
وابدلعة السانه ابعطش وابدوره العين

أنخاج نخوة فاطمة وأنتي الوسيلة
ونحر الرضيع وذبحته ودمه ومسيله

المصادر

- ١- القرآن الكريم.
- ٢- بحار الأنوار.
- ٣- نهج البلاغة.
- ٤- الاحتجاج.
- ٥- مجمع مصنّاب أهل البيت (عليهم السلام).
- ٦- الأمالي للطوسي.
- ٧- مصباح الکفعمي.
- ٨- كامل الزيارات.
- ٩- مهج الدعوات.
- ١٠- مسند الإمام الرضا عليه السلام.
- ١١- كنز العمال.
- ١٢- خصائص الإمام علي عليه السلام.
- ١٣- الكوكب الدربي.
- ١٤- كتاب سليم قيس.
- ١٥- لسان الميزان.
- ١٦- ميزان الاعتدال.
- ١٧- الإمامة والسياسة.
- ١٨- وفاة الزهراء للمقرن.
- ١٩- مودة القربي.
- ٢٠- المناقب لابن شهر آشوب.
- ٢١- الصواعق المحرقة لابن حجر.
- ٢٢- المستدرک للحاکم.
- ٢٣- يناییع المودة.
- ٢٤- العصور المهمة.
- ٢٥- نزهة المجالس.
- ٢٦- الخصائص الكبرى للسيوطی.
- ٢٧- مصباح الأثر لابن طاوس.
- ٢٨- دیوان کسر الصلع.
- ٢٩- دیوان الأحزان لأم حسان.



الفهرس

رقم الصفحة	الموضوع
٣	- الإهداء
٥	- المقدمة
٧	- يسألونك عن الفاجعة الفاطمية
٨	- قضية فاطمة الزهراء (ع)
٩	- تعدد جوانب الفاجعة الفاطمية
١١	- الأرجوزة الفاطمية
١٣	- الفاجعة الفاطمية قضية عقائدية
٢١	- الإجابة على أسئلة الفاجعة الفاطمية
٣٩	- الفاجعة الفاطمية رغم الأحاديث النبوية
٤٣	- الفاجعة الفاطمية أُس المصائب وأساس العقيدة
٦٣	- لماذا لم يدافع أمير المؤمنين <small>عليه السلام</small> عن الزهراء (ع)
٧٥	- لماذا طالبت فاطمة الزهراء (ع) بفكه؟
٩٢	- الزهراء (ع) والخطاب العظيم
٩٤	- الخطبة الفدكية للزهراء(ع)
١٠٤	- هزيمة القوم بعد الخطبة
١٠٧	- مرض الزهراء (ع) وخطبتها لنساء المدينة
١١٤	- أسباب الفاجعة الفاطمية
١١٧	- مجلس سقوط الزهراء (ع)
١٤٥	- مجلس وفاة الزهراء (ع)
١٧٧	- المصادر