

# شِرْمَ قَصْرِ النَّدِي وَبَلَّ الصَّدِي

للعلامة أبي عبدالله جمال الدين بن هشام الانصاري  
٧١١ - ٧٠٨ هـ

(طبعة مصححة فُوبلت ورجعت على مخطوطة وعدة نسخ)

حققه وشرح معانيه  
واعرب شواهد

محمد خير طعمة حلبي



دار المعرفة  
بيروت - لبنان

# سُرْعَةِ قَطْرِ النَّبِيِّ وَبَلَلِ الصَّدِيِّ

للعلامة أبي عبد الله جمال الدين بن حمam الأنصاري المصري  
٧٦١-٧٠٨هـ

طبعة محققة قوبلت وروجعت على مخطوطه وعدة نسخ

حَقَّقَهُ وَشَرَحَ معانِيهَا وَأَعْرَبَ شَوَاهِدَهُ  
مُحَمَّدُ خَيْرُ طَعَمَهُ الْحَاجِيُّ



دار المعرفة  
بيروت - لبنان

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مقدمة المحقق

الحمد لله نحمه ونستعينه ونستهديه ونستغفره، ونعود به من شرور أنفسنا وسیئات أعمالنا، والصلوة والسلام على سيدنا محمد، الذي بلغ الرسالة وأدى الأمانة ونصح الأمة، وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد:

فهذا كتاب شرح قطر الندى وبل الصدى، لعلامة النحو وإمامه جمال الدين بن هشام، أقدمه للقراء الأعزاء، بعد أن خصصته بالعناية الكبيرة، لأن هذا الكتاب بحق قمة كتب النحو، فهو مرشد للطلاب والأساتذة على حد سواء، ففيه من النكث النحوية والمسائل العلمية الأدبية الشيء الكثير. ولذا قال عن مؤلفه العلامة ابن خلدون: «ما زلنا ونحن بالمغرب نسمع أنه ظهر بمصر عالم بالعربية يقال له ابن هشام أنسى من سيبويه».

وكان من دواعي اعتمائي وتحقيقني لهذا الكتاب أنني قد وجدت عدة نسخ مطبوعة - ولعدة محققين - فيها الكثير من الأخطاء النحوية الإعرابية، فعقدت العزم على أن أولي هذا الكتاب الاهتمام الذي يستحقه.

وقد كان عملي في الكتاب على النحو التالي:

## منهج التحقيق :

١ - اعتنيت بنص الكتاب، فقمت بمقابلة ومراجعة مخطوطة على عدة نسخ مطبوعة وهي :

المخطوطة: المحفوظة بدار الكتب المصرية، تحت رقم (٨٥٠) نحو برقم ميكروفيلم (١٦٤٥١)، وعدد أوراقها ١١٠ ورقة، ومسطرتها ١٩ سطراً.

النسخ المطبوعة: - طبعة المطبعة البولاقية، والصادرة سنة ١٢٥٣ هجرية وعدد صفحاتها ١٥٨ صفحة.

- الطبعة التونسية والصادرة سنة ١٢٨١ هجرية وعدد صفحاتها ٣٧٥ صفحة.

طبعه المكتبة التجارية الكبرى بالقاهرة، الطبعة الحادية عشرة، والصادرة سنة ١٩٦٣ م. بتحقيق مجhi الدين عبد الحميد.

٢ - ضبطت النص ضبطاً تاماً. ووضعت علامات الترقيم.

٣ - خزجت الآيات القرآنية، ووضعتها بين قوسين هكذا: ﴿﴾.

٤ - رقمت الآيات الشعرية وأنصاف الآيات.

٥ - نسبت الآيات الشعرية وأنصاف الآيات - التي استشهد بها المؤلف - إلى قائلها.

٦ - شرحت بعض الآيات الشعرية وأنصاف الآيات، التي وجدت أنها تحتاج إلى شرح.

٧ - شرحت غريب الألفاظ.

٨ - أتممت أنصاف الآيات.

٩ - عربت الآيات الشعرية وأنصاف الآيات إعراباً كاملاً.

١٠ - بيّنت موطن الشاهد النحوى.

وإنما للفائدة، رأيت أن أقدم نبذة يسيرة عن حياة المؤلف.

ابن هشام<sup>(١)</sup>

اسم ونسبة ولادته:

جمال الدين عبد الله بن يوسف بن عبد الله الأنصاري المصري، ولد في القاهرة في ذي القعدة من عام ٧٠٨هـ.

شيوخه:

- ١ - الشهاب عبد اللطيف بن المرحل.
- ٢ - ابن السراج.
- ٣ - أبو حيان الأندلسي.
- ٤ - الناج التبريزى.
- ٥ - الناج الفاكهانى.

أهم مؤلفاته:

١ - أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك.

٢ - التحصيل والتفصيل لكتاب التذليل والتكميل.

٣ - الجامع الصغير.

٤ - قطر الندى وبل الصدى.

٥ - شرح قطر الندى وبل الصدى.

٦ - شذور الذهب في معرفة كلام العرب.

---

(١) انظر: الدرر الكامنة لابن حجر ٢: ٣٠٨.

وبغية الوعاء للسيوطى: ١٤٧.

وحسن المحاضرة للسيوطى ١: ٢٤٧.

- ٧ - شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب.
- ٨ - الإعراب عن قواعد الإعراب.
- ٩ - الألغاز في المسائل النحوية.
- ١٠ - معنى الليب عن كتب الأعريب.
- ١١ - شرح قصيدة: بانت سعاد.
- ١٢ - شرح الشواهد الصغرى.
- ١٣ - شرح الشواهد الكبرى.
- ١٤ - شرح اللمحمة لأبي حيyan.
- ١٥ - رفع الخصاصة عن قراء الخلاصة.
- ١٦ - عمدة الطالب في تحقيق صرف ابن الحاجب.
- ١٧ - موقد الأذهان وموقط الوستان.

**وفاته:**

توفي في ليلة الجمعة وقيل ليلة الخميس - الخامس من ذي القعدة سنة ١٧٦١هـ، رحمه الله.

محمد خير طعمه حلبي



الورقة الأخيرة من مخطوطة  
كتاب العصائر والشرابات

وَعَلَىٰ كُلِّ الْكُفَّارِ سَيِّدٌ نَّبِيٌّ وَمُحَمَّدٌ أَكْرَمُهُمْ وَنَجَّاهُمْ وَكَفَّرُهُمْ

الورقة الأخيرة من مخطوطة نظر الندى ويل الصدي

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مقدمة المؤلف

قال الشيخُ، الإمامُ، العالمُ، العلامةُ، جمالُ المتصدِّرينَ، وتابعُ القراءِ، تذكرة أبي عمرو، وسيبوه، والقراء: أبو محمد عبد الله بن يوسف بن عبد الله ابن هشام الأنباري، فسخ الله في قبره.

- الحمد لله رافع الدرجات لمن انخفض لجلاله، وفاتح البركات لمن انتصب لشكر إفضاله، والصلاه والسلام على من مدث عليه الفصاحة روفها، وشدت به البلاغة باتفاقها، المبعوث بالأيات الباهرة والحجج، المترتب عليه قرآن عرببي غير ذي عوج، وعلى آل الهادين، وأصحابه الذين شادوا الدين، وشرف وكرم.

وبعد، بهذه نكت<sup>(1)</sup> حَرَزْتُها على مقدّمتِي المسمّاة بـ«قطْرِ الثَّدِي»، وَبِلِ الصَّدَى» راقعة لحجابها، كائنة لنقابها، مكملة لشواهدها، متممة لفوائدِها، كافية لمن اقتصر عليها، وافية ب يعني من جنح من طلاب علم العربية إليها.

والله المسؤول أن يتفعّل بها كما تفعّل بأصلها، وأن يُذلل لنا طرقَ الخيرات وسبلها؛ إنه جوادٌ كريمٌ، رءوفٌ رحيمٌ، وما توفيقي إلا بالله، عليه توكلت وإليه أنيب.

(1) النكت: جمع نكتة وهي المسألة العلمية الدقيقة يتوصّل إليها بدقة وإنعام فكر.

## ص - الكلمة قول مفرد:

ش - تطلق الكلمة في اللغة على الجمل المفيدة، كقوله تعالى: «كَلَّا إِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَ قَائِلُهَا»<sup>(۱)</sup> إشارة إلى قوله: «رَبَّ أَرْجُونَ \* لَعَلَّ أَعْمَلُ صَلِحًا فِيمَا تَرَكْتُ»<sup>(۲)</sup>، وفي الاصطلاح على القول المفرد.

والمراد بالقول: اللفظ الدال على معنى: كرجل، وفرس.

والمراد باللفظ: الصوت المشتمل على بعض الحروف: سواء دل على معنى: كزید، أم لم يدل كذیز - مقلوب زید - .

وقد تبين أن كل قول لفظ ولا ينعكس.

والمراد بالمفرد: ما لا يدل جزءه على جزء معناه، وذلك نحو: «زيد»؛ فإن أجزاءه - وهي: الزي، والباء، والدال - إذا أفردت لا تدل على شيء مما يدل هو عليه، بخلاف قوله «غَلامٌ زَيْدٌ» فإن كلاً من جزائه - وهما: الغلام، وزيد - دال على جزء معناه؛ فهذا يسمى مركباً، لا مفرداً.

فإن قلت: فلم لا اشتَرطَ في الكلمة الوضع، كما اشتَرطَ من قال:  
الكلمة لفظٌ وُضِيعٌ لمعنى مفرد؟

قلت: إنما احتاجوا إلى ذلك لأنَّهم اللفظ جنساً للكلمة، واللفظ ينقسم إلى موضوع، ومهمَل؛ فاحتاجوا إلى الاحتراز عن المهمَل بذكر الوضع، ولما أخذت القول جنساً للكلمة - وهو خاصٌ بالموضوع - أغناني ذلك عن اشتراط الوضعِ.

فإن قلت: فلِم عَدَلَتْ عن اللفظ إلى القول؟

قلت: لأن اللفظ جنسٌ بعيدٌ؛ لانطلاقه على المهمَل والمستَعمل، كما

(۱) سورة المؤمنون: الآية ۱۰۰.

(۲) سورة المؤمنون: الآيات ۹۹ - ۱۰۰.

ذكرنا، والقولُ جنسٌ قریبٌ؛ لاختصاصه بالمستَغْمَلِ، واستعمالُ الأجناس البعيدة في الحدود مَعِيبٌ عند أهل النظر.



### ص - وهي: اسْمٌ، وَفْعَلٌ، وَحَرْفٌ:

ش - لما ذكرت حَدُّ الكلمة، بَيْتَ أَنْهَا جنسٌ تحته ثلاثة أنواع: الاسمُ، والفعلُ، والحرفُ. والدليلُ على انحصر أنواعها في هذه الثلاثة الاستقراء<sup>(١)</sup>؛ فإن علماء هذا الفن تَبَعُوا كلامَ العربِ، فلم يجدوا إِلَّا ثلاثة أنواع، ولو كان ثُمَّ نوعٌ رَابعٌ لعَثَرُوا عَلَى شَيْءٍ مِنْهُ.



ص - فَأَمَّا الاسمُ فَيُعْرَفُ: بِأَنَّ كَالرَّجُلِ، وَبِالتَّنْوينِ كَرَجُلٍ، وَبِالْحَدِيثِ عَنْ كَنَاءِ ضَرِبَتِ:

ش - لما بَيْتَ ما انحصرَتْ فيه أنواعُ الكلمةُ الثلاثة، شَرَغَتْ فِي بَيَانِ مَا يَتَميَّزُ بِهِ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا عَنْ قَسِيمِيهِ؛ لِتَتَمَّ فَاتِدَةُ مَا ذَكَرَتْهُ، فَذَكَرَتْ لِلإِسْمِ ثَلَاثَ علاماتٍ:

- ١ - علامةً من أوله، وهي الألف واللام، كالفرس، والغلام.
- ٢ - وعلامةً من آخره، وهي التنوين، وهو «ثُونٌ زائدةٌ»، ساكنةٌ، تَلْحَقُ الآخِر لفظاً، لا خطأً، لغير توكيده نحو: «زَيْدٌ، وَرَجُلٌ، وَصَيْهُ، وَجِيَثَيْدٌ، وَمُسْلِمَاتٌ» فهذه وما أشبَهَها أسماء؛ بدليل وجود التنوين في آخرها.
- ٣ - وعلامةً معنوية، وهي الحديثُ عنه كـ«قَامَ زَيْدٌ»، فـ«زَيْدٌ»: اسم؛ لأنَّ حَدَثَتْ عَنْهُ بِالقيامِ، وهذه العلامة أَنْقَعُ العلامات المذكورة لِلإِسْمِ، وبها اسْتُدِيلُ على اسمية التاءِ في «ضَرِبَتِ» أَلا ترى أنها لا تقبل «أَل» ولا يلْحَقُها التنوينُ، ولا غَيْرُها من العلامات التي تُذَكَّرُ لِلإِسْمِ، سوى الحديثُ عنها فقط.



---

(١) الاستقراء: تبع الجزئيات للوصول إلى نتيجة كلية.

ص - وهو ضربان: مُغَرَّب، وَهُوَ: مَا يَتَغَيِّرُ أَخْرَهُ بِسَبَبِ الْعَوَامِلِ الدَّاخِلَةِ عَلَيْهِ. كَرَيْد، وَمَبْنَى، وَهُوَ بِخَلَافِهِ: كَهْلَاءٌ، فِي لَزُومِ الْكَسْرِ، وَكَذِيلُكَ حَذَامٌ، وَأَمْسٌ، فِي لُغَةِ الْجِهَازِيِّينَ، وَكَأَحَدٍ عَشَرَ وَأَخْوَاهُ فِي لَزُومِ الْفَتْحِ، وَكَقَبْلُ وَبَعْدُ وَأَخْوَاهُمَا فِي لَزُومِ الْضَّمِّ، إِذَا حُذِفَ الْمُضَافُ إِلَيْهِ وَنُوَيَّ مَعْنَاهُ، وَكَمْنَ وَكَمْ فِي لَزُومِ السُّكُونِ، وَهُوَ أَضْلُلُ الْبَيْانِ.

ش - لما فَرَغْتُ من تعريف الاسم بذكر شيء من علاماته عَقِبْتُ ذلك ببيان انقسامه إلى مُغَرَّب، وَمَبْنَى، وَقَدْمَتُ الْمُغَرَّبَ لِأَنَّهُ الأَضْلُلُ، وَأَخْرَثَ الْمَبْنَى لِأَنَّهُ الْفَرَغُ.

وَذَكَرْتُ أَنَّ الْمُغَرَّبَ هُوَ «مَا يَتَغَيِّرُ أَخْرَهُ بِسَبَبِ مَا يَدْخُلُ عَلَيْهِ مِنَ الْعَوَامِلِ» كَزِيد، تَقُولُ: «جَاءَنِي زَيْدٌ»، وَ«رَأَيْتُ زَيْدًا» وَ«مَرَزَّتُ بِزِيدٍ»، أَلَا تَرَى أَنَّ آخْرَ «زِيدٍ» تَغَيِّرُ بِالضَّمَّةِ، وَالْفَتْحَةِ، وَالْكَسْرَةِ؟ بِسَبَبِ مَا دَخَلَ عَلَيْهِ مِنْ «جَاءَنِي»، وَ«رَأَيْتَ»، وَالبَاءِ، فَلَوْ كَانَ التَّغْيِيرُ فِي غَيْرِ الْآخِرِ لَمْ يَكُنْ إِعْرَابًا، كَفُولُكَ فِي «فَلْسٍ» إِذَا صَغَرْتَهُ «فُلَنِيسٌ»، وَإِذَا كَسَرْتَهُ<sup>(۱)</sup> «فَلْسٌ، وَفُلُوسٌ»، وَكَذَا لَوْ كَانَ التَّغْيِيرُ فِي الْآخِرِ، وَلَكِنَّهُ لَيْسَ بِسَبَبِ الْعَوَامِلِ، كَفُولُكَ: «جَلَسْتُ حَيْثُ جَلَسَ زَيْدٌ»؛ فَإِنَّهُ يَجُوزُ أَنْ تَقُولَ: «حَيْثُ» بِالضَّمِّ، وَ«حَيْثُ» بِالْفَتْحِ، وَ«حَيْثُ» بِالْكَسْرِ، إِلَّا أَنَّ هَذِهِ الْأَوْجُجَةِ الْثَّلَاثَةِ لَيْسَتْ بِسَبَبِ الْعَوَامِلِ، أَلَا تَرَى أَنَّ الْعَوَامِلَ وَاحِدٌ، وَهُوَ «جَلَسَ» وَقَدْ وُجِدَ مَعَهُ التَّغْيِيرُ الْمَذَكُورُ؟

⊕ ⊕ ⊕

وَلَمَا فَرَغْتُ مِنْ ذِكْرِ الْمُغَرَّبِ ذَكَرْتُ الْمَبْنَى، وَأَنَّهُ «الَّذِي يَلْزَمُ طَرِيقَةً وَاحِدَةً، وَلَا يَتَغَيِّرُ أَخْرَهُ بِسَبَبِ مَا يَدْخُلُ عَلَيْهِ»، ثُمَّ قَسَّمْتُهُ إِلَى أَرْبَعَةِ أَقْسَامٍ: مَبْنَى عَلَى الْكَسْرِ، وَمَبْنَى عَلَى الْفَتْحِ، وَمَبْنَى عَلَى الضَّمِّ، وَمَبْنَى عَلَى السُّكُونِ. ثُمَّ قَسَّمْتُ الْمَبْنَى عَلَى الْكَسْرِ إِلَى قَسْمَيْنَ:

۱ - قَسْمٌ مُتَفَقِّدٌ عَلَيْهِ، وَهُوَ «هَؤْلَاءُ» فَإِنْ جَمِيعُ الْعَرَبِ يَكْسِرُونَ أَخْرَهُ فِي جَمِيعِ الْأَحْوَالِ.

(۱) كَسْرَتَهُ: جَمَعَهُ جَمْعُ تَكْسِيرٍ.

٢ - وَقْسِمٌ مُخْتَلِفٌ فِيهِ، وَهُوَ «حَذَّامٌ، وَقَطَّامٌ»، وَنَحْوُهُمَا مِنَ الْأَعْلَامِ  
الْمُؤْتَةُ الْأَتْيَةُ عَلَى وَزْنِ «فَعَالٍ»، وَ«أَمْسٍ» إِذَا أَرَدْتَ بِهِ الْيَوْمَ الَّذِي قَبْلَ يَوْمِكَ.  
فَأَمَّا بَابُ «حَذَّامٌ» وَنَحْوُهُ: فَأَفْلَلُ الْحِجَازِ يَبْثُونَهُ عَلَى الْكَسْرِ مُطْلِقاً؛  
فَيَقُولُونَ: «جَاءَتِنِي حَذَّامٌ، وَرَأَيْتُ حَذَّامٌ، وَمَرَّتْ بِحَذَّامٌ»، وَعَلَى ذَلِكَ جَاءَ قَوْلُ  
الشاعر<sup>(١)</sup>:

١ - فَلَوْلَا الْمَزْعِجَاتُ مِنَ الْلِبَالِيِّ لَمَّا تَرَكَ الْقَطَا طَبَ الْمَنَامِ  
إِذَا قَالَتْ حَذَّامٌ فَصَدَّقُوهَا فَإِنَّ الْقَوْلَ مَا قَالَتْ حَذَّامٌ<sup>(٢)</sup>

(١) وهو يسم بن طارق، وقيل لجيم بن صعب، وحذام امرأته.

(٢) المعنى:

أزعجه: أقلقه، والقطا: نوع من اليمام يؤثر الحياة في الصحراء، ويتحذذ أفحوصه في الأرض، ويطير جماعات ويقطع مسافات شاسعة، وبضمه مرقط، والواحدة: القطاة، وحذام: اسم امرأة الشاعر.

الإعراب:

- فلولا: الفاء بحسب ما قبلها، لولا: حرف شرط غير جازم.
- والمزعجات: مبتدأ مرفوع، وخبره ممحض وجوه تقديره (كائنة).
- من الليالي: جار و مجرور متعلقان بحال محنقة من (المزعجات).
- لاما: اللام واقعة في جواب (لولا) ما: حرف نفي.
- ترك: فعل ماض مبني على الفتح.
- القطا: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف للتعذر.
- طب: مفعول به منصوب وهو مضارف.
- المنام: مضارف إليه مجرور.
- إذا: اسم شرط غير جازم مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان متعلق بالجواب (صدقوها)، وهو مضارف.
- قالت: فعل ماض مبني على الفتح، والتاء: حرفه تأنيث.
- حذام: اسم مبني على الكسر في محل رفع فاعل.
- فصدقوها: الفاء رابطة لجواب الشرط، وصدقوا: فعل أمر مبني على حذف التاء لأن مضارعه من الأمثال الخمسة، والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. و(ها) ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب، مفعول به.
- فإن: الفاء حرف استئناف، إن: حرف مثبه بالفعل.
- القول: اسم (إن) منصوب.

=

فذكرها في البيت مَرْتَين مكسورةً، مع أنها فاعلٌ.

وافتَرَقَتْ بَئُو تَمِيم فرقتين؛ فبعضهم يُغَرِّبُ ذلك كُلَّهُ: بالضم رفعاً، وبالفتح نصباً وجراً؛ فيقول: «جَاءَتِنِي حَذَّام» بالضم، و«أَرَيْتُ حَذَّام»، وَمَرَزَثُ بحَذَّام بالفتح، وأكثُرُهُم يَفْصِلُ بين ما كان آخره راءً - كَوَبَارِ: اسم لقبيلة، وَحَضَارِ: اسم للكوكب، وَسَفَارِ: اسم لماءٍ - فيبنيه على الكسر، كالحجازيين وما ليس آخره راءً - كَحَذَّام، وَقَطَامِ - فيُغَرِّبُه إعراب ما لا ينصرف.

وأما «أَمْسٌ» إذا أَرَدْتَ به الْيَوْمَ الذي قَبْلَ يَوْمِكَ، فأهلُ الحجاز يَتَّشَونَه عَلَى الكسر؛ فيقولون: «مَاضِي أَمْسٌ»، واعتَكَفَتْ أَمْسٌ، وما رأيْتَه مُذْ أَمْسٌ بالكسر في الأحوال الثلاثة، قال الشاعر<sup>(۱)</sup>:

٢ - مَئَعَ الْبَقَاءَ تَقَلُّبُ الشَّمْسِ وَطَلُوعُهَا مِنْ حَيْثُ لَا تُنْبَتِي  
وَطَلُوعُهَا حَمْرَاءَ صَافِيَةً وَغُرُوبُهَا صَفَرَاءَ كَالْوَزِينِ

- 
- ما: اسم موصول مبني على السكون في محل رفع خبر (إن).
  - قالت: فعل ماض مبني على الفتح، والثاء: حرف تأنيث.
  - حذام: اسم مبني على الكسر في محل رفع فاعل.
  - جملة (لولا المزعجات لما ترك القطا) بحسب ما قبلها وهي جملة شرطية.
  - جملة (المزعجات كائنة) جملة الشرط غير الظرفي لا محل لها من الإعراب وهي إسمية.
  - جملة (ترك القطا) جواب الشرط غير الجازم لا محل لها من الإعراب وهي فعلية.
  - جملة (إذا قالت حذام فصدقوها) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي شرطية.
  - جملة (قالت حذام) في محل جر مضاد إليه وهي فعلية.
  - جملة (إن القول ما قالت حذام) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.
  - جملة (قالت حذام) صلة الموصول الإسمى لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

قوله: (حذام) بالكسر في الموضعين مع أنها في محل رفع فاعل.

(۱) وهو تبع بن الأقرن أو أسقف بنجران.

## الْيَوْمُ أَغْلَمُ مَا يَجِدُ إِلَيْهِ وَمَضِي بِفَضْلِ قَضَائِهِ أَنْسٌ<sup>(۱)</sup>

### (۱) الإعراب:

- منع: فعل ماض مبني على الفتح.
- البقاء: مفعول به منصوب.
- تقلب: فاعل مرفوع وهو مضاف.
- الشمس: مضاف إليه مجرور.
- وطلاوعها: الواو حرف عطف. طلوع: اسم معطوف على (تقلب) مرفوع مثله وهو مضاف و(ها) ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.
- من حيث: (من) حرف جر.
- حيث: اسم مبني على الضيم في محل جر بحرف الجر والجار والمجرور متعلقان بالمصدر (طلوع). وهو مضاف.
- لا تمسى: لا حرف نفي. تمسى: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء للثقل والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هي).
- وطلاوعها: الواو حرف عطف. طلوع: اسم معطوف (تقلب) مرفوع مثله وهو مضاف و(ها) ضمير متصل مبني على السكون في محل مضاف إليه.
- حمراء: حال أولى من (ها) في طلاوعها منصوبة.
- صافية: حال ثانية من (ها) منصوبة.
- غروبها: الواو حرف عطف. غروب: اسم معطوف على (تقلب) مرفوع مثله وهو مضاف و(ها) مضاف إليه.
- صفراء: حال أولى من (ها) في غروبها منصوبة.
- كالورس: الكاف اسم بمعنى (مثل) مبني على الفتح في محل نصب حال ثانية منصوبة وهو مضاف.
- الورس: مضاف إليه مجرور.
- اليوم: مبتدأ مرفوع.
- أعلم: فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر وجواباً تقديره (أنا).
- ما: اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول به.
- يجيء: فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو).
- به: جار ومجرور متعلقان بالفعل (يجيء).
- ومضى: و: حرف عطف. مضى: فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف للتعدد.
- بفضل: جار ومجرور متعلقان بالفعل (مضى). و(فضل): مضاف.
- قضاء: مضاف إليه مجرور وهو مضاف.
- والهاء: ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر مضاف إليه.
- أمن: اسم مبني على الكسر في محل رفع فاعل.
- جملة (منع تقلب) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

فأمسٍ في البيت فاعلٌ لمضى، وهو مكسور كما ترى.

وافتَرَقْتُ بْنُو تميم فرقتين:

١ - فمنهم من أعرَيَهُ بالضِمَمة رفعاً، وبالفتحة مطلقاً، فقال: مضى أمس، بالضِمَمة، واعتَكَفتُ أمس، وما رأيْتَ مذْ أَمْسَ، بالفتح، قال الشاعر:

٣ - لَقَدْ رَأَيْتُ عَجَاباً مَذْ أَمْسَا عَجَاباً مِثْ السَّعَالِي خَمْسَا  
يَأْكُلُنَّ مَا فِي رَخْلِهِنَّ هَمْسَا لَا تَرَكَ اللَّهُ لَهُنَّ ضِرَّسَا  
وَلَا لَقِينَ الدَّفَرَ إِلَّا تَغْسَأَ<sup>(١)</sup>

= - جملة (تمسي مع الفاعل) في محل جر مضاد إليه وهي جملة فعلية.

- جملة (اليوم أعلم ما يجيء به) استثنافية لا محل لها من الإعراب. وهي جملة إسمية  
كبيرٌ ذات وجهين.

- جملة (أعلم مع الفاعل) في محل رفع خبر وهي جملة فعلية صغرى.

- جملة (يجيء مع الفاعل) صلة الموصول الإسمى لا محل لها من الإعراب وهي  
جملة فعلية.

- جملة (مضى أمس) معطوفة على جملة (اليوم أعلم...) فهي مثلها لا محل لها من  
الإعراب وهي جملة فعلية.  
الشاهد فيه:

قوله: (ومضى... أمس) بالكسر مع أنه فاعل وسبب ذلك البناء.

(١) المعنى:

السعالى: جمع سعاله وهي الفول.

وهمس الطعام: مضغه والفم منضم.

الإعراب:

- لقد: اللام واقعة في جواب قسم ممحوظ. وقد: حرف تحقيق.

- رأيت: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك والباء ضمير متصل  
مبني على الضم في محل رفع فاعل.

- عجباً: مفعول به منصوب.

- مذ: حرف جر.

- أمساً: اسم مجرور بـمذ وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنَّه اسم ممنوع من  
الصرف والمائع له العلمية والعدل عن الأمس. والألف للإطلاق. والجار والمجرور  
متعلقان بالفعل (رأيت).

- عجائزأً: بدل من (عجايا) منصوب مثله وحذف للضرورة.
- مثل: نعت لـ(عجائزأً) منصوب مثله وهو مضاد.
- السعالى: مضاد إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على الياء للتكل.
- خمساً: نعت لـ(عجائزأً) منصوب مثله.
- يأكلن: فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله ببنون النسوة. وبنون النسوة ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل.
- ما: اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول به.
- في رحلهن: في حرف جر. رحل: اسم مجرور بفي وهو مضاد. والجار والمجرور متعلقان بفعل الصلة المحدوف والهاء ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر مضاد إليه. وبنون حرف لجمع الإناث.
- همساً: مفعول مطلق ناب عن المصدر.
- لا ترك: لا: حرف نفي. ترك: فعل ماض مبني على الفتح.
- الله: لفظ الجلالة فاعل مرفوع.
- لهن: اللام حرف جر. والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بحرف الجر والجار والمجرور متعلقان بالفعل (ترك).
- ضرساً: مفعول به منصوب.
- ولا لقين: الواو حرف عطف. لا: حرف نفي. ولقين: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله ببنون النسوة، وبنون النسوة ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل.
- الدهر: مفعول فيه ظرف زمان منصوب متعلق بالفعل (لقين).
- إلا: حرف حصر.
- تعساً: مفعول به منصوب.
- جملة القسم (أقسم بالله) ممحوظة وهي ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- جملة (رأيت) جواب القسم لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- جملة (يأكلهن) في محل نصب نعت لـ(عجائزأً) وهي جملة فعلية.
- جملة (استقر في رحلهن) صلة الموصول الإسمى لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- جملة (لا ترك الله) استثنائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- جملة (لا لقين) معطوفة على جملة (لا ترك الله) فهي مثلها لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- الشاهد فيه:**
- قوله: (مذ أمسا) فمن العرب من يعرب ( أمس) إعراب ما لا ينصرف.

٢ - ومنهم من أعرّبه بالضمّة رفعاً، وبناءً على الكسر نصباً وجراً.  
وزعم الزجاجي أن من العرب من يبني «أمس» على الفتح، وأنشد عليه قوله: \* مُذْ أَمْسَا \* وهو وفم، والصواب ما قدمناه من أنه مغربٌ غير منصرف، وزعم بعضهم أن «أمساً» في البيت فعلٌ ماضٍ، وفاعله مستتر، والتقدير: «مُذْ أَمْسَى الْمَسَاءُ».



ولما فرغت من ذكر المبني على الكسر، ذكرت المبني على الفتح، ومثلته بأحد عشر وأخواته، تقول: «جاءني أحد عشر رجلاً، ورأيت أحد عشر رجلاً، ومزقت إحدى عشر رجلاً» بفتح الكلمتين في الأحوال الثلاثة، وكذا تقول في آخراته، إلا «اثني عشر» فإن الكلمة الأولى منه تعرب: بالألف رفعاً، وبالباء نصباً وجراً، تقول: «جاءني اثنا عشر رجلاً، ورأيت اثنين عشر رجلاً، ومزقت باثني عشر رجلاً».

إنما لم أستثن هذا من إطلاق قولي «وآخراته» لأنني سأذكر - فيما بعد - أن «اثنين، واثنتين» يُعرّيان إعراب المثنى مطلقاً، وإن ركباً.



ولما فرغت من ذكر المبني على الفتح ذكرت المبني على الضم، ومثلته بقبل، وبعد، وأشارت إلى أن لهما أربع حالات:

١ - إحداها: أن يكونا مضافين؛ فيُعرّيان نضباً على الظرفية، أو خفضاً بمن، تقول: «جئتكم قبل زيد وبعده» فتنصبهما على الظرفية، و«من قبله، ومن بعده»، فتخفضهما بمن، قال الله تعالى: ﴿كَذَبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمٌ نُوحٌ﴾<sup>(١)</sup> ﴿فَإِنَّ حَدِيثَمْ بَعْدَ اللَّهِ وَمَا يَنْهِيهِ يُؤْمِنُونَ﴾<sup>(٢)</sup>، وقال الله تعالى: ﴿أَلَّا يَأْتِهِمْ بَأْلَيْكَ مِنْ قَبْلِهِمْ﴾<sup>(٣)</sup> ﴿مِنْ بَعْدِ مَا أَفْلَحْنَا الْقُرُونَ الْأُولَى﴾<sup>(٤)</sup>.

(١) سورة الحج: الآية ٤٢.

(٣) سورة التوبه: الآية ٧٠.

(٤) سورة القصص: الآية ٦.

(٤) سورة القصص: الآية ٤٣.

٢ - الحالة الثانية: أن يُخَذَّفَ المضافُ إِلَيْهِ، وَيُنَوَّى ثُبُوتُ لُفْظِهِ؛ فِي عِرَابِ الْإِعْرَابِ المذكُورِ، وَلَا يُنَوَّانِ لِنِسَةِ الإِضَافَةِ، وَذَلِكَ كَوْلُهُ:

٤ - وَمِنْ قَبْلِ نَادِي كُلُّ مَوْلَى قَرَابَةٌ فَمَا عَطَفَتْ مَوْلَى عَلَيْهِ الْعَوَاطِفُ<sup>(١)</sup>  
الرواية بخفض «قبل» بغير تنوين، أي: ومن قبل ذلك، فحذف «ذلك»  
من اللفظ، وقدرَهُ ثابتًا، وقرأ الجحدري، والعقيلي: ﴿لَهُ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلٍ وَمِنْ  
بَعْدٍ﴾<sup>(٢)</sup>، بالخفض بغير تنوين، أي: من قبل الغلب ومن بعدي، فحذف  
المضاف إِلَيْهِ، وَقَدْرُ وُجُودِهِ ثابتًا.

٣ - الحالة الثالثة: أن يُقطعَ عن الإِضَافَةِ لِفَظًا، وَلَا يُنَوَّى المضافُ إِلَيْهِ؛  
فِي عِرَابِ أَيْضًا الْإِعْرَابِ المذكُورِ، وَلَكِنْهُما يُنَوَّانِ؛ لِأَنَّهُمَا حِينَئِذٍ اسْمَانٌ تَامَانِ،  
كَسَائِرُ الْأَسْمَاءِ النَّكَراتِ؛ فَتَقُولُ: «جَنْتَكَ قَبْلًا وَيَغْدَأُ، وَمِنْ قَبْلٍ وَمِنْ بَعْدِ»، قَالَ

---

(١) الإِعْرَابُ:

- ومن: الواو يحسب ما قبلها. من: حرف جر.
  - قبل: اسم مجرور بمن وعلامة جره الكسرة الظاهرة وهو مضارف. وحذف المضاف  
إِلَيْهِ وَنُوَيَّ ثُبُوتُ لُفْظِهِ. والجار والمجرور متعلقان بالفعل (نادي).
  - نادِي: فعل ماضٍ مبني على الفتح المقدر على الألف للتعذر.
  - كل: فاعل مرفوع وهو مضارف.
  - مولى: مضارف إِلَيْهِ مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على الألف المحذوفة لالتقاء  
الساكنين وهما (الألف والتونين).
  - قرابَة: مفعول به منصوب.
  - فما: الفاء حرف عطف. ما: حرف نفي.
  - عَطَفَتْ: فعل ماضٍ مبني على الفتح والتاء حرف تأنيث.
  - مولى: مفعول به مقدم منصوب.
  - عليه: جار ومجرور متعلقان بالفعل (عَطَفَتْ).
  - العواطف: فاعل مؤخر مرفوع.
- جملة (ما عَطَفَتْ العواطف) معطوفة على جملة (نادِي كُلُّ مَوْلَى) فهي مثلها جملة  
فعلية.

الشاهد فيه:

قوله: (من قبل) بلا تنوين لأن المضاف إِلَيْهِ المحذوف ثُبُوتُ لُفْظِهِ.

(٢) سورة الروم: الآية ٤.

الشاعر<sup>(١)</sup>:

٥ - فساغ لي الشراب وكنت قبلًا أكاد أغص بالماء الفرات<sup>(٢)</sup>  
وقرأ بعضهم: «لله الأمر من قبل وين بعد» بالخفف والتنوين.

٤ - الحالة الرابعة: أن يُخَذَّلُ المضaf إلیه، ويُثْنَى معناه دون لفظه،  
فيتینان حيثیث على الضم، كقراءة السبعة: «لله الأمر من قبل وين بعد».

وقولي: «وأخواههما» أردت به أسماء الجهات الست<sup>(٣)</sup>، وأول، ودون،  
ونحوهُن، قال الشاعر<sup>(٤)</sup>:

---

(١) وهو عبد الله بن يعرب أو يزيد بن الصعق.

(٢) الفرات: العام الشديد العذوبة.

الإعراب:

- فساغ: الفاء بحسب ما قبلها. ساغ: فعل ماضٍ مبني على الفتح.

- لي: جارٌ ومجرورٌ متعلقان بالفعل (ساغ).

- الشراب: فاعلٌ مرفوعٌ.

- وكنت: الواو واو الحال. كنت: فعل ماضٍ ناقصٍ مبني على السكون لاتصاله بضمير رفعٍ متحرّكٍ والثاء ضميرٍ متصلٍ مبني على الضم في محل رفع اسمٍ كان.

- قبلًا: مفعولٌ فيه ظرفٌ زمانٌ متصوبٌ متعلقٌ بالفعل (أغص).

- أكاد: فعل مضارعٍ ناقصٍ مرفوعٍ واسمه ضميرٌ مستترٌ وجوباً تقديره (أنا).

- أغص: فعل مضارعٍ مضارعٍ مرفوعٍ والفاعل ضميرٌ مستترٌ وجوباً.

- الفرات: صفةٌ لـ(الماء) مجرورٌ مثله.

- جملةٌ (ساغ الشراب) بحسب ما قبلها وهي جملةٌ فعلية.

- جملةٌ (كنت أكاد أغص) في محلٍّ نصبٍ حالٍ وهي جملةٌ فعليةٌ كبرى ذات وجه واحد.

- جملةٌ (أكاد أغص) في محلٍّ نصبٍ خبرٍ كان وهي جملةٌ فعليةٌ صغرىٌ باعتبار ما قبلها وكبرىٌ باعتبار ما بعدها ذات وجه واحد.

- جملةٌ (أغص مع الفاعل) في محلٍّ نصبٍ خبرٍ وهي جملةٌ فعليةٌ صغرىٌ.

الشاهد فيه:

قوله: (قبلًا) بالتنوين لأنَّه قطع عن الإضافة لفظاً وتقديرًا.

(٣) وهي: فوق وتحت ووراء وأمام ويمين وشمال وما يمعن أحدهما كحلفٍ وقدام.

(٤) وهو معن بن أوس.

٦ - لَعْمَرُكَ مَا أَدْرِي وَإِنِّي لَأُوْجَلُ عَلَى أَيْنَا تَغْدُو الْمَنِيَّةُ أَوْلَ<sup>(١)</sup>  
وقال آخر:

٧ - إِذَا أَنَا لَمْ أُوْمَنْ عَلَيْكَ وَلَمْ يَكُنْ لِقَاؤُكَ إِلَّا مِنْ وَرَاءِ وَرَاءِ<sup>(٢)</sup>

(١) الإعراب:

- لعمرك: اللام حرف ابتداء. عمر: مبتدأ مرفوع وهو مضاف والكاف مضاف إليه والخبر محذوف وجوباً تقديره قسمى.
- ما أدرى: ما: حرف نفي. أدرى: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء للتلقل والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا).
- وإنى: الواو حرف اعتراض. إن: حرف مشبه بالفعل والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم إن.
- لأوْجل: اللام اللام المزحلقة. أوْجل: فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا.
- على أينما: على: حرف جر. أي: اسم استفهام مجرور بعلى وعلامة جره الكسرة الظاهرة وهو مضاف (أنا) ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه والجار والمجرور متعلقان بالفعل (تعدو).
- تعدو: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الواو للتلقل.
- المنية: فاعل مرفوع.
- أول: مفعول فيه ظرف زمان مبني على الضم في محل نصب متعلق بالفعل (تعدو).
- جملة (العمر قسمى) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.
- جملة (ما أدرى مع الفاعل) جواب القسم لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- جملة (إنى لأوْجل) اعتراضية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية كبرى ذات وجهين.
- جملة (أوْجل مع الفاعل) في محل رفع خبر وهي جملة فعلية صغرى.
- جملة (تعدو المنية) سدت مسد مفعولي (درى) في محل نصب وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

قوله: (أول) فهو مبني على الضم في محل نصب.

(٢) الإعراب:

- إذا: اسم شرط غير جازم مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان وهو مضاف متعلق بالجواب تقديره فلا خير في صحتنا.
- أنا: ضمير رفع منفصل مبني على الفتح في محل رفع نائب فاعل لفعل محذوف فسره المذكور بعده.
- لم أؤمن: لم: حرف جازم. أؤمن: فعل مضارع مبني للمجهول مجزوم وعلامة جزمه السكون، ونائب الفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا).

ولما فرغت من ذكر المبني على الضم، ذكرت المبني على السكون، ومثلت له بمن، وكُن، تقول: «جاءني مَنْ قَامَ، وَرَأَيْتُ مَنْ قَامَ، وَمَرَّزَتْ بِمَنْ قَامَ»، فتجد «من» ملزمة للسكون في الأحوال الثلاثة، وكذا تقول: «كُنْ مَالِكَ، وَكُنْ عَبْدًا مَلَكَتَ، وَيَكُنْ دِرْهَمًا اشترىتَ» فـ«كم» في المثال الأول في موضع رفع بالابتداء عند سبيوبيه، وعلى الخبرية عند الأخفش، وفي الثاني في موضع نصب على المفعولية بالفعل الذي بعدها، وفي الثالث في موضع خفض بالباء، وهي سائنة في الأحوال الثلاثة كما ترى.

ولما ذكرت المبني على السكون متأخرًا خشيت من وهم من يتوهם أنه خلاف الأصل؛ فدفعت هذا الوهم بقولي: «وهو أصل البناء».



### ص - وأما الفِعلُ فَلَاتَةُ أَقْسَامٍ:

١ - ماضٍ، وَيُعْرَفُ بِنَاءُ الثَّانِيَةِ السَّائِنَةِ، وَبِنَاؤُهُ عَلَى الْفَتْحِ، كَضَرَبَ، إِلَّا

- عليك: جار و مجرور متعلقان بالفعل أومن.  
- ولم يكن: الواو حرف عطف. لم: حرف جازم. يكن: فعل مضارع ناقص مجزوم بلم.

- لقاوْك: اسم كان مرفوع وهو مضاف. والكاف مضاف إليه.  
- إِلَّا من وراء: إِلَّا: أداة حصر. من: حرف جر. وراء: اسم مبني على الضم في محل جر بحرف الجر. والجار والمجرور متعلقان بخبر كان المحذوف.  
- وراء: توكييد لفظي.

- جملة (إِذَا لَمْ أَوْمَنْ عَلَيْكَ مَعَ الْجَوابِ) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة شرطية.

- جملة (أَوْمَنْ أَنَا) المحذوف فعلها في محل جر مضاف إليه وهي جملة فعلية.  
- جملة (أَوْمَنْ مَعَ نَائِبِ الْفَاعِلِ) تفسيرية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.  
- جملة (لَمْ يَكُنْ لَقَاوْكَ إِلَّا مِنْ وَرَاءِ) معطوفة على جملة (أَوْمَنْ) الأولى في محل جر وهي جملة فعلية.

- جملة الجواب: جواب الشرط غير الجازم لا محل لها من الإعراب.  
الشاهد فيه:

قوله: (من وراء وراء) فوراء الأولى مبنية على الضم في محل جر بحرف الجر وهي من أسماء الجهات.

مَعَ وَأَوْ الْجَمَاعَةِ، فَيُضَمُّ كَضَرُّوا، أَوْ الضَّمِيرُ المَرْفُوعُ الْمُتَحْرِكُ، فَيُسْكَنُ كَضَرِّتُ؛ وَمِثْلُهُ: «نَفَمْ، وَبَشَّ، وَعَسَى، وَلَبَسَ» فِي الأَصْحَاحِ.

٢ - وَأَمْرٌ: وَيُغَرَّفُ بِدَلَالِهِ عَلَى الْطَّلَبِ، مَعَ قَبْوِلِهِ يَاءَ الْمَخَاطَبَةِ، وَبِتَأْوِهِ عَلَى السُّكُونِ كَاضْرِبٍ، إِلَّا الْمُغْتَلُ فَعَلَى حَذْفِ آخِرِهِ: كَاغْرُ وَاخْشَ وَارِمْ، وَلَخْوَ قُومَا، وَقُومُوا، وَقُومِي، فَعَلَى حَذْفِ الْثَّوْنِ، وَمِثْلُهُ: «هَلْمُ» فِي لُغَةِ تَعِيمٍ، وَ«هَاتُ»، وَ«تَعَالَ» فِي الأَصْحَاحِ.

٣ - وَمُضَارِعٌ، وَيُغَرَّفُ بِلَمْ، وَفِتَاحِهِ بِحَرْفِ مِنْ حُرُوفِ «نَائِيَّةٍ»، لَخْوَ «نَفُومْ، وَأَفُومْ، وَنَقُومْ، وَنَقُومُ» وَنَضَمُّ أَوْلَاهُ إِنْ كَانَ مَاضِيهِ رِباعِيَا، كَـ(يَدْخُرُ)، وَيُنَكِّرُمْ وَيُفَتَّحُ فِي غَيْرِهِ كَـ(يَضْرِبُ)، وَيُجْتَمِعُ، وَيُسْتَخْرِجُ وَيُسْكَنُ آخِرُهُ مَعَ ثُوْنِ النَّسْوَةِ، لَخْوَ «يَرِيَّضَنْ \* إِلَّا أَنْ يَقْعُوْنَ» وَيُفَتَّحُ مَعَ ثُونِ التَّوْكِيدِ الْمُبَاشِرَةِ لَفْظًا وَتَقْدِيرًا، لَخْوَ «يَلْبَدَنْ» وَيُغَرِّبُ فِيمَا عَدَا ذَلِكَ، لَخْوَ: يَقُومُ زَيْنَدْ «وَلَا نَيْعَانَ \* لَتَبَلُوكَ \* فَإِمَّا تَرَيْنَ \* وَلَا يَصُدُوكَ».

ش - لَمَا فَرَغْتُ مِنْ ذِكْرِ عَلَامَاتِ الْأَسْمَاءِ وَبِيَانِ انْقَسَامِهِ إِلَى مُغَرِّبٍ وَمُبْنِيٍّ، وَبِيَانِ انْقَسَامِ الْمُبْنِيِّ مِنْهُ إِلَى مَكْسُورٍ، وَمَفْتُوحٍ، وَمَضْمُومٍ، وَمَوْقُوفٍ؛ شَرَغْتُ فِي ذِكْرِ الْفَعْلِ، فَذَكَرْتُ أَنَّهُ يَنْقَسِمُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ: مَاضِيٌّ، وَمُضَارِعٌ، وَأَمْرٌ، وَذَكَرْتُ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا عَلَامَةً الدَّالَّةِ عَلَيْهِ، وَحُكْمَةُ الثَّابِتِ لَهُ: مِنْ بَنَاءِ، وَإِعْرَابِ.

وَبِدَائِتُ مِنْ ذَلِكَ بِالْمَاضِيِّ، فَذَكَرْتُ أَنَّ عَلَامَتَهُ: أَنْ يَقْبِلَ تَاءَ التَّأْنِيَّةِ السَّاكِنَةَ، كَفَأَمْ وَقَعَدَ، تَقُولُ: «قَامَتْ، وَقَعَدَتْ»، وَأَنْ حُكْمَهُ فِي الْأَصْلِ الْبَنَاءُ عَلَى الْفَتْحِ كَمَا مَقَلَّنَا، وَقَدْ يَخْرُجُ عَنْهُ إِلَى الْضَّمِّ؛ وَذَلِكَ إِذَا اتَّصلَ بِهِ وَأَوْ الْجَمَاعَةِ، كَقُولَكَ: «قَامُوا، وَقَعَدُوا» أَوْ إِلَى السُّكُونِ، وَذَلِكَ إِذَا اتَّصلَ بِهِ الضَّمِيرُ الْمَرْفُوعُ الْمُتَحْرِكُ كَقُولَكَ: «قَفَتْ، وَقَعَدَتْ، وَقَمَنَا، وَقَعَدَنَا»، وَالنَّسْوَةُ «قَمَنَ وَقَعَدَنَ».

وَتَلْخُصُّ عَنْ ذَلِكَ أَنَّهُ لَهُ ثَلَاثَ حَالَاتٍ: الضَّمِّ، وَالْفَتْحُ، وَالسُّكُونُ، وَقَدْ يَبْتَثُ ذَلِكَ.



ولما كان من الأفعال الماضية ما اختلف في فعليته تضمنه عليه، وبهـت على أن الأصل فعليـة، وهو أربع كلمـات: نـعم، وـبـشـرـ، وـغـسـرـ، وـلـيـسـ.

فأما «نعم، وبـشـرـ» فذهب الفراء وجـمـاعـةـ من الكـوـفـيـنـ إلى أنهـمـاـ اـسـمـانـ واستدلـواـ عـلـىـ ذـلـكـ بـدـخـولـ حـزـفـ الجـرـ عـلـيـهـمـاـ فـيـ قـوـلـ بـعـضـهـمـ -ـ وقدـ بـشـرـ بـيـنـتـ:ـ «وـالـلـهـ مـاـ هـيـ بـنـعـمـ الـوـلـدـ»ـ،ـ وـقـوـلـ آـخـرـ -ـ وقدـ سـارـ إـلـىـ مـحـبـوـتـهـ عـلـىـ حـمـارـ بـطـيـءـ السـيـرـ -ـ :ـ «نـعـمـ السـيـرـ عـلـىـ بـشـرـ العـيـنـ»ـ.

وأـمـاـ «ليـسـ»ـ فـذـهـبـ الـفـارـسـيـ فـيـ الـحـلـيـاتـ إـلـىـ أـنـهـاـ حـرـفـ ثـقـيـ بـمـنـزـلـةـ «ـاـمـاـ»ـ النـافـيـةـ،ـ وـتـبـعـهـ عـلـىـ ذـلـكـ أـبـوـ بـكـرـ بـنـ شـقـيرـ.

وـأـمـاـ «عـسـىـ»ـ فـذـهـبـ الـكـوـفـيـونـ إـلـىـ أـنـهـاـ حـرـفـ تـرـجـ بـمـنـزـلـةـ «ـعـلـ»ـ وـتـبـعـهـ عـلـىـ ذـلـكـ اـبـنـ السـرـاجـ.

والصـحـيـحـ أـنـ الـأـرـبـعـةـ أـفـعـالـ،ـ بـدـلـيلـ اـتـصالـ تـاءـ التـائـيـتـ السـاـكـنـةـ بـهـنـ،ـ كـقـوـلـهـ عـلـيـهـ الصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ:ـ «ـمـنـ تـوـضـأـ يـوـمـ الـجـمـعـةـ فـبـهـاـ وـنـعـمـتـ،ـ وـمـنـ اـغـتـسـلـ فـالـغـسـلـ أـفـضـلـ»ـ،ـ وـالـمـعـنـىـ:ـ مـنـ توـضـأـ يـوـمـ الـجـمـعـةـ فـبـالـرـخـصـةـ أـخـذـ،ـ وـنـعـمـتـ الرـخـصـةـ الـوـضـوءـ،ـ وـتـقـوـلـ:ـ «ـبـشـتـ الـمـرـأـةـ حـمـالـةـ الـحـطـبـ،ـ وـلـيـسـ هـنـدـ مـفـلـحـةـ،ـ وـغـسـتـ هـنـدـ أـنـ تـزـورـنـاـ»ـ.

وـأـمـاـ مـاـ اـسـتـدـلـ بـهـ الـكـوـفـيـونـ فـمـؤـولـ عـلـىـ حـذـفـ الـمـوـصـوفـ وـصـفـتـهـ،ـ وـإـقـامـةـ مـعـمـولـ الـصـفـةـ مـقـامـهـاـ،ـ وـالتـقـدـيرـ:ـ مـاـ هـيـ بـوـلـدـ مـقـولـ فـيـ نـعـمـ الـوـلـدـ،ـ وـنـعـمـ السـيـرـ عـلـىـ عـيـنـ مـقـولـ فـيـ بـشـرـ العـيـنـ،ـ فـحـرـفـ الجـرـ فـيـ الـحـقـيـقـةـ إـنـمـاـ دـخـلـ عـلـىـ اـسـمـ مـحـذـوفـ كـمـاـ بـيـنـاـ،ـ وـكـمـاـ قـالـ الـآـخـرـ:

٨ - وـالـلـهـ مـاـ لـيـلـيـ بـشـامـ صـاحـبـةـ وـلـاـ مـخـالـطـ الـلـيـانـ جـانـبـةـ<sup>(١)</sup>

(١) المـعـنـىـ:

الـلـيـانـ:ـ مـصـدـرـ الـفـعـلـ (لـانـ).ـ أـرـادـ أـنـهـ لـمـ يـغـمـضـ لـهـ جـفـنـ فـيـ لـيـلـتـهـ وـلـمـ يـفـتـرـشـ إـلـاـ خـشـأـ.

الـإـعـرـابـ:

- وـالـلـهـ:ـ الـوـاـوـ:ـ حـرـفـ جـرـ.ـ اللـهـ:ـ لـفـظـ الـجـلـالـةـ:ـ اـسـمـ مـجـرـورـ بـالـوـاـوـ وـالـجـارـ وـالـمـجـرـورـ =

أي بليل مَقُولٍ فيه نَامٌ صاحبِه.

ولما فرغت من ذكر علامات الماضي، وحكمه، وبيان ما اختلف فيه منه تَبَثَّ بالكلام على فعل الأمر:

فذكرت أن علامته التي يعرف بها مركبة من مجموع شيئاً، وهو ما دلَّتْه على الطلب، وقبولة ياء المخاطبة، وذلك نحو «قُمْ» فإنه دالٌ على طلب القيام، ويقبل ياء المخاطبة، تقول إذا أمرت المرأة: «قُومِي» وكذلك: «اقْعُدْ، واقْعُدِي، وادْهَبْ وادْهَبِي»، قال الله تعالى: «فَكُلْ وَاشْرِبْ وَقَرِي عَيْنَانِ»<sup>(١)</sup>.

فلو دلت الكلمة على الطلب ولم تقبل ياء المخاطبة - نحو «صَدَّة» بمعنى

= متعلقان بفعل أقسم محدود وجوباً.

- ما ليلي: ما: حرف نفي، ليلي: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على ما قبل ياء المتكلّم منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة. وهو مضاف، والياء مضاف إليه.

- بنام: الياء: حرف جر زائد، والاسم المجرور محدود تقديره (ليل) مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه خبر للمبتدأ (ليلي).

- نام: فعل ماضٍ مبني على الفتح.

- صاحبه: فاعل مرفوع وهو مضاف والياء مضاف إليه.

- ولا: الواو حرف عطف، لا: حرف زائد.

- مخالفط: اسم معطوف على مجرور الياء المحدود مجرور مثله وهو مضاف.

- اللبان: مضاف إليه.

- جانبيه: فاعل لاسم الفاعل (مخالفط) مرفوع وهو مضاف، والياء مضاف إليه.

- جملة (أقسام) المحدودة ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (ما ليلي بليل) جواب القسم لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.

- جملة (نَام صَاحبِه) في محل رفع نائب فاعل للصفة المحدودة (مقول فيه) وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

قوله: (بنام) فقد أدخل حرف الجر على الفعل ولكنه ليس المجرور بل المجرور محدود مع صفتة على أنه قد بقي معمول الصفة وتقدير الكلام: ما ليلي بليل مقول فيه: نَام صَاحبِه. وبهذا يبطل احتجاج من احتج بدخول حرف الجر على (نعم) و(بس) على أنها اسمان.

(١) سورة مريم: الآية ٢٦.

اسكت، وَمَهْ بمعنى اخفف - أو قبلت ياء المخاطبة ولم تدل على الطلب - نحو «أنت يا هند ثقومين وتأكلين» - لم يكن فعل أمر.

ثم بيّنت أن حكم فعل الأمر في الأصل البناء على السكون، كاضرب، وأذهب، وقد يُبني على حذف آخره، وذلك إن كان معتلاً، نحو: أَغْزُ، وأخش، وأزم، وقد يُبني على حذف النون، وذلك إذا كان مُسندًا لألف اثنين، نحو «قُوْمًا»؛ أو واو جمع، نحو «قُوْمُوا» أو ياء مخاطبة نحو «قُوْمِي».

فهذه ثلاثة أحوال للأمر أيضاً، كما أن للماضي ثلاثة أحوال.



ولما كان بعض كلمات الأمر مختلفاً فيه: هل هو فعل أو اسم؟ تبئث عليه، كما فعلت مثل ذلك في الفعل الماضي، وهو ثلاثة: هَلْم، وَهَاتِ، وَتَعَالَ.

فأما «هَلْم» فاختلت فيها العرب على لغتين:

إحداهما: أن تلزم طريقة واحدة، ولا يختلف لفظها بحسب من هي مُسندة إليه، فتقول: هَلْم يَا زَيْدٌ، وَهَلْم يَا زَيْدَانٍ، وَهَلْم يَا زَيْدُونَ، وَهَلْم يَا هِشْدُ، وَهَلْم يَا هِشْدَانٍ، وَهَلْم يَا هِشْدَاتُ، وهي لغة أهل الحجاز، وبها جاء التنزيل قال الله تعالى: «وَالقَابِلُونَ لِأَخْرِيَّهُمْ هَلْم إِلَيْنَا»<sup>(١)</sup> أي ائتوا إلينا، وقال تعالى: «فَلْ هَلْم شَهَادَةَكُمْ»<sup>(٢)</sup> أي: أخضروا شهادةكم. وهي عندهم اسم فعل، لا فعل أمر، لأنها وإن كانت دالة على الطلب، لكنها لا تقبل ياء المخاطبة.

والثانية: أن تلحقها الضمائر البارزة، بحسب من هي مُسندة إليه، فتقول: هَلْم، وَهَلْمًا، وَهَلْمُوا، وَهَلْمُونَ، بالفتح وسكون اللام، وَهَلْمِي وهي لغة بني

(١) سورة الأحزاب: الآية ١٨.

(٢) سورة الأنعام: الآية ١٥٠.

تميم وهي عند هؤلاء فعلٌ أمرٍ، لدلالتها على الطلب وقبولها ياء المخاطبة.  
وقد تبين بما استشهدتُ به من الآيتين أن «هَلْمَ» تستعملُ قاصرة وممتدة.  
وأما «هَاتِ» و«تَعَالَى» فعدُّهما جماعةٌ من النحوين في أسماء الأفعال،  
والصوابُ أنهما فعلاً أمرٌ، بدليل أنهما دالاً على الطلب، وتتحققهما ياء  
المخاطبة نقول: «هَاتِي» و«تَعَالَى».

واعلم أن آخر «هَاتِ» مكسورٌ أبداً، إلا إذا كان لجماعة المذكرين فإنه  
يضم؛ فتقول: هاتٍ يا زَيْدُ، وَهَاتِي يا هَنْدُ، وَهَاتِيَا يا زَيْدَانُ، أو يَا هَنْدَانُ،  
وَهَاتِيَنَّ يا هَنْدَاتُ، كل ذلك بكسر التاء، وتقول: هَاتُوا يا قَوْمُ، بضمها، قال  
الله تعالى: «فُلْ هَاتُوا بِرْهَنَتُمْ»<sup>(١)</sup>.

وأن آخر «تَعَالَى» مفتوح في جميع أحواله من غير استثناء، تقول: تَعَالَى يا  
زَيْدُ، وَتَعَالَى يا هَنْدُ، وَتَعَالَيَا يا زَيْدَانُ، وَتَعَالَوْا يا زَيْدُونُ، وَتَعَالَيَنَّ يا هَنْدَاتُ،  
كل ذلك بالفتح، قال الله تعالى: «فُلْ تَعَالَوْا أَتُلُّ»<sup>(٢)</sup>، وقال تعالى: «فَتَعَالَيْنَ  
أَمْتَغَنَكُنَّ»<sup>(٣)</sup> ومن ثم لَحْثُوا مَنْ قال<sup>(٤)</sup>:

### ٩ - تَعَالَى أَقَاسِمُكِ الْهُمُومَ تَعَالَى

بكسر اللام.



(١) سورة البقرة: الآية ١١١.

(٢) سورة الأنعام: الآية ١٥١.

(٣) سورة الأحزاب: الآية ٢٨.

(٤) وهو أبو فراس الحمداني.

(٥) هذا عجز بيت صدره: (أيَا جارتَا مَا أَنْصَفَ الدَّهْرَ يَبْتَأِ).  
الإعراب:

- تعالى: فعل أمر مبني على حذف النون، والياء: ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.

- أَقَاسِمُكِ: فعل مضارع مجزوم لأنَّه جواب الطلب، والفاعل: ضمير مستتر وجوباً  
تقديره (أنا)، والكاف مفعول به أول.

=

ولما فرَغْتُ من ذكر علامات الأمر وحكمه، وبيان ما اختلفَ فيه منه ثلثَ بالمضارع؛ فذَكَرْتُ أن علامته أن يَضْلُحَ دخُولُ «لم» عليه، نحو: «لَمْ يَكُلْذَ \* لَمْ يُوكَذَ \* لَمْ يَكُنْ لَمْ كَثُرَ أَحَدٌ»<sup>(١)</sup>؛ وذكرتُ أنَّه لا بدَّ أن يكون في أوله حرفٌ من حروفِ «نَائِيَّةٍ» - وهي: النُّونُ، والآلُفُ، والياءُ، والتاءُ - نحو: «ثَقُومُ، وَأَقْوَمُ، وَيَقُومُ، وَتَقُومُ» وتسمى هذه الأربعة «أَخْرُوفَ المضارعَة».

وإنما ذكرتُ هذه الأَخْرُوفَ بساطاً وتمهيداً للحكم الذي بعدها، لا لأُعْرِفَ بها الفعل المضارع؛ لأنَّا وجَدْنَاها تدخل في أول الفعل الماضي، نحو: «أَنْكَرْمَتْ زِيدَاً» و«أَتَعْلَمْتُ الْمَسَالَةَ» و«أَنْزَجْنَتْ الدَّوَاءَ» إذا جعلت فيه تَرْجِساً، و«أَبْرَنَتْ الشَّيْبَ» إذا خَضَبَتْه بالثُّرَنَاءِ، وهو الجَنَاءُ؛ وإنما العُمَدةُ في تعريف المضارع دخُولُ «لم» عليه.

ولما فرَغْتُ من ذكر علامات المضارع شرعت في ذكر حكمه؛ فذَكَرْتُ أنَّ له حكمين: حكماً باعتبار أوله، وحكماً باعتبار آخره.

فاما حكمه باعتبار أوله فإنه يُضمُّ تارةً، ويُفتح أخرى، فيضمُّ إنْ كان الماضي أربعة أَخْرُوفَ، سواء كانت كلها أصْلَاءً، نحو: «أَذْخَرَجَ يُذْخِرُجُ» أو كان بعضها أصْلَاءً وبعضها زائداً، نحو: «أَنْكَرَمَ يُكْرِمُ» فإنَّ الهمزة في زائدة؛ لأنَّ أصله

- الهموم: مفعول به ثان.

- تعالى: توكيـد لفظي لا محل لها من الإعراب.

- جملة (تعالي) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (إنْ تأتَ أَقْاسِمَك) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة شرطية.

- جملة (تأتَ مع الفاعل) المحذوفة جملة الشرط غير الظرفي لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (أَقْاسِمَك مع الفاعل) جواب الشرط الجازم غير المقترن بالفاء لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

قوله: (تعالي) بكسر اللام وهذا ما عده ابن هشام لحناً. على أنه سمع عن العرب لكنه قليل.

(١) سورة الإخلاص: الآياتان ٣ - ٤.

كَرْمٌ، ويفتح إن كان الماضي أقل من الأربعة، أو أكثر منها؛ فال الأول نحو: «ضَرَبَ يَضْرِبُ» و«أَذَهَبَ يَأْذَهِبُ» و«أَدَخَلَ يَأْدَخِلُ»، والثاني نحو: «أَنْطَلَقَ يَأْنْطَلِقُ» و«أَسْتَخْرَجَ يَأْسْتَخْرِجُ».

وأما حُكْمُهُ باعتبار آخره فإنه تارةٌ يُبَنَّى على السكون، وتارةٌ يُبَنَّى على الفتح، وتارةٌ يُغَرَّب؛ فهذه ثلاثة حالاتٍ لآخره، كما كان لآخر الماضي ثلاثة حالاتٍ، ولآخر الأمر ثلاثة حالاتٍ.

فاما بناؤه على السكون فمشروطٌ بأن يتصل به نونُ الإناث، نحو: «الشَّوَّةُ يَقْفَنَ»، و«وَالْوَلَادُتُ يَرْضِعُنَ»<sup>(١)</sup>، و«وَالْمُطَلَّقُتُ يَرْبِعُنَ»<sup>(٢)</sup>، ومنه: «إِلَّا أَنْ يَعْقُولُنَ»<sup>(٣)</sup>؛ لأن الواو أصلية، وهي وَأَوْ عَفَا يَغْفُو، والفعل مبنيٌ على السكون لاتصاله بالنون، والنون فاعلٌ مضمرٌ، عائدٌ على المطلقات، وزنه: يَغْفُلُنَ، وليس هذا كيغفون في قوله: «الرِّجَالُ يَغْفُلُنَ» لأن تلك الواو ضميرٌ لجماعة المذكرين كالواو في قوله: «يَقُومُونَ»، وواو الفعل حُذفت، والنون علامة الرفع، وزنه: يَغْفُونَ، وهذا يقال فيه: «إِلَّا أَنْ يَغْفُلُوا» بحذف نونه، كما تقول: «إِلَّا أَنْ يَقُومُوا» وسيأتي شرح ذلك كله.

وأما بناؤه على الفتح فمشروطٌ بأن تُبَاشِرَ نون التوكيد لفظاً وتقديراً، نحو: «كَلَّا لِيُبَدِّلَنَ»<sup>(٤)</sup>، واحترزت بذكر المباشرة من نحو قوله تعالى: «وَلَا تَنْبَهَنَ سَبِيلَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ»<sup>(٥)</sup>، «لَتَبْلُوكَ فِي أَمْوَالِكُمْ»<sup>(٦)</sup>، «فَإِمَّا تَرَيْنَ مِنَ الْبَشَرِ أَحَدًا»<sup>(٧)</sup>؛ فإنَّ الألف في الأول، والواو في الثاني، والياء في الثالث؛ فاصلةٌ بين الفعل والنون، فهو مُغَرَّبٌ، لا مبنيٌ.

وكذلك لو كان الفاصل بينهما مُقدِّراً كان الفعل أيضاً مُغَرَّباً، وذلك كقوله

(١) سورة البقرة: الآية ٢٢٣.

(٢) سورة البقرة: الآية ٢٨٨.

(٣) سورة البقرة: الآية ٢٣٧.

(٤) سورة الْهُمَزةُ: الآية ٤.

تعالى: «وَلَا يَصُدُّنَّكَ عَنْ مَا يَنْتَهِ اللَّهُ»<sup>(١)</sup>، و«وَلَتَسْتَعْمِلَ»<sup>(٢)</sup> مثله؛ غير أن نون الرفع حذفت تخفيفاً لتوالي الأمثال، ثم التقى ساكنان أصله قبل دخول الجازم «يَصُدُّنَّكَ»: فلما دخل الجازم - وهو «لا» النافية - حذفت النون؛ فالتقى ساكنان: الواو، والنون، فحذفت الواو؛ لاعتلالها، وجود دليل يدل عليها وهو الضمة، وفَدَرَ الفعل مغرياً - وإن كانت النون مُبَاشِرَةً لآخره لفظاً - لكونها منفصلة عنه تقديرأً، وقد أشرت إلى ذلك كله ممثلاً.

وأما إعرابه ففيما عدا هذين الموضعين، نحو: «يَقُومُ زَيْدٌ» و«لَنْ يَقُومَ زَيْدٌ» و«لَمْ يَقُومْ زَيْدٌ».

⊕ ⊕ ⊕

ص - وأما الحرف فيعرف: بأن لا يقبل شيئاً من علامات الاسم وال فعل، تخو: هل، وبـ، وليس منه مهما، فإذا ما، بل ما المصدرية، ولـما الرابطة في الأصح.

ش - لما فرغت من القول في الاسم والفعل، شرحت في ذكر الحرف، فذكرت أنه يعرف بأن لا يقبل شيئاً من علامات الاسم، ولا علامات الفعل، نحو: «هل» و«بل» فإنهما لا يقبلان شيئاً من علامات الأسماء، ولا شيئاً من علامات الأفعال، فانتهى أن يكونا اسمين، وأن يكونا فعلين، وتبعـ أن يكونا حرفين؛ إذ ليس لنا إلا ثلاثة أقسام، وقد انتهى اثنان، فتعين الثالث.

ولما كان من الحروف ما اختلف فيه: هل هو حرف أو اسم؟ تصضـ عليه كما فعلـ في الماضي و فعلـ الأمر، وهو أربـعة: إذ ما، ومـهما، وما المصدرية، ولـما الرابطة.

فاما «إذ ما» فاختلف فيه سبـويه وغيـره، فقال سبـويه: إنها حرف بمنزلة «إن» الشرطـية، فإذا قلت: «إذ ما تـقـم أـقـم» فمعناه: إن تـقـم أـقـم، وقال المـبرـد،

(١) سورة القصص: الآية ٨٧.

(٢) سورة آل عمران: الآية ١٨٦.

وابن السراج، والفارسي: إنها ظرف زمان، وإن المعنى في المثال: مَتَى تَقْعُمْ أَقْنَمْ، واحتجوا بأنها قبل دخول «ما» كانت اسمًا، والأصل عدم التغيير، وأجيب بأن التغيير قد تَحَقَّقَ قطعًا، بدليل أنها كانت للماضي، فصارت للمستقبل، فدلل على أنها تُزع منها ذلك المعنى أليته، وفي هذا الجواب نظر لا يحتمله هذا المختصر.

وأما «مهما» فزعم الجمهور أنها اسم، بدليل قوله تعالى: «مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ مِنْ مَا يَرَهُ»<sup>(١)</sup>، فالهاء من «به» عائدٌ عليها، والضمير لا يعود إلا على الأسماء، وزعم السُّهْبَلِي وابن يَسْعُونَ أنها حرف، واستدلاً على ذلك بقول زُهْبَرِ:

١٠ - وَمَهْمَا تَكُنْ عِنْدَ أَمْرِيٍّ مِنْ خَلِيقَةٍ إِنَّ خَالَهَا تَخْفَى عَلَى النَّاسِ تُغْلَبُ<sup>(٢)</sup>

(١) سورة الأعراف: الآية ١٣٢.

(٢) الإعراب:

- ومهما: الواو بحسب ما قبلها، مهما: اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.
- تكن: فعل مضارع ناقص مجزوم لأنه فعل الشرط، واسم ضمير مستتر جوازاً تقديره هي.
- عند: مفعول فيه ظرف مكان منصوب وهو مضارف متعلق بخبر كان المذوق.
- امرىء: مضارف إليه مجرور.
- من خليقة: جار ومجرور متعلقان بحال من (مهما).
- وإن: الواو حرف اعتراض. إن: وصلة، حرف زائد.
- خالها: فعل ماض مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو). و(ها): مفعول به أول.
- تخفي: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف للتغدر.
- على الناس: جار ومجرور متعلقان بالفعل (تخفي).
- تعلم: فعل مضارع مبني للمجهول مجزوم لأنه جواب الشرط وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر لضرورة الروي، ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هي).
- جملة (مهما تكن تعلم) بحسب ما قبلها وهي جملة شرطية.
- جملة (تكن مع اسمها وخبرها) جملة الشرط غير الظرفية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- جملة (حال مع الفاعل) اعتراضية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- = جملة (تخفي مع الفاعل) في محل نصب مفعول به ثان وهي جملة فعلية.

وَتَقْرِيرُ الدَّلِيلِ أَنَّهُمَا أَغْرِبَا «خَلِيقَة» اسْمًا لِتَكُنْ، وَ«مِنْ» زَايَدَةً؛ فَتَعْيِنُ حُلُوُّ الْفَعْلِ مِنَ الضَّمِيرِ، وَكَوْنُ «مَهْمَا» لَا مَوْضِعٍ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ؛ إِذَا لَا يَلِيقُ بِهَا هُنْهَا لَوْ كَانَ لَهَا مَحْلٌ إِلَّا أَنْ تَكُونَ مُبْتَدَأًا، وَالْابْتِدَاءُ هُنْا مُتَعَذِّرٌ، لِعدَمِ زَانِطٍ يَزِيِّنُ الْجَمْلَةَ الْوَاقِعَةَ خَيْرًا لَهُ، وَإِذَا ثَبِّتَ أَنْ لَا مَوْضِعٍ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ؛ تَعْيِنُ كَوْنَهَا حَرْفًا.

وَالْتَّحْقِيقُ أَنَّ اسْمَ «تَكُنْ» مُسْتَرٌ، وَ«مِنْ خَلِيقَة» تَفْسِيرٌ لِمَهْمَا، كَمَا أَنَّ (مِنْ آيَة) تَفْسِيرٌ لـ«مَا» فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: «مَا نَسْأَتْ بِمِنْ آيَةٍ»<sup>(١)</sup>، وَ«مَهْمَا» مُبْتَدَأًا، وَالْجَمْلَةُ حَبْرٌ.

⊕ ⊕ ⊕

وَأَمَّا «مَا» الْمَصْدِرِيَّةُ؛ فَهِيَ الَّتِي تُشَبِّكُ مَعَ مَا بَعْدَهَا بِمَضْدَرٍ، نَحْوَ قَوْلِهِ تَعَالَى: «وَدُؤُوا مَا عَنْتُمْ»<sup>(٢)</sup>، أَيْ وَدُوا عَنْكُمْ، وَقَوْلُ الشَّاعِرِ:

۱۱ - يُسْرُ الْمَرْءُ مَا ذَهَبَ اللَّبَالِي وَكَانَ ذَهَابُهُنَّ لَهُ ذَهَابًا<sup>(٣)</sup>

= - جملة (تعلم مع نائب الفاعل) جواب الشرط الجازم غير المقترب بالفاء لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (تَكُنْ... تَعْلَمُ) في محل رفع خبر للمبتدأ (مهما).

الشاهد فيه: سيدكره المؤلف - رحمة الله - في تعليقه عليه.

(١) سورة البقرة: الآية ١٠٦.

(٢) سورة آل عمران: الآية ١١٨.

(٣) الإعراب:

- يُسْرٌ: فعل مضارع مرفوع.

- الْمَرْءُ: مفعول به منصوب.

- مَا: حرف مصدرى.

- ذَهَبٌ: فعل ماضٍ مبني على الفتح.

- الْلَّبَالِي: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء للثقل، والمصدر المؤول من (ما) وما بعدها: في محل رفع فاعل لـ(يسر).

- وَكَانَ: الواو حرف عطف، كَانَ: فعل ماضٍ ناقص مبني على الفتح.

- ذَهَابُهُنَّ: اسم كان مرفوع وهو مضاف والهاء مضاف إليه، والنون حرف لجمع الإناث.

أي: يُسرّ المرأة ذهاب الليلي.

وقد اختلف فيها؛ فذهب سيبويه إلى أنها حرف بمنزلة «أن» المصدرية، وذهب الأخفش وابن السراج إلى أنها اسم بمنزلة «الذى» واقع على ما لا يعقل، وهو الحدث، والمعنى: وَدُوا الْذِي عَيْتُمُوهُ، أي: العنت الذي عيتموه، ويُسرّ المرأة الذي ذهب الليلي، أي: الذهاب الذي ذهب الليلي، وَبَرِدُ «على» هذا القول أنه لم يسمع: «أعجبني ما قُمتَه وما قَعَدَتَه» ولو صَحَّ ما ذكر لجاز ذلك؛ لأن الأصل أن العائد يكون مذكوراً، لا محدوداً.

⊕ ⊕ ⊕

وأما «لما» فإنها في العربية على ثلاثة أقسام:

- ١ - نافية بمنزلة «لم» نحو: ﴿لَئَنَا يَقْنُنَّ مَا أَنْهَ﴾<sup>(١)</sup> أي: لم يقضِ ما أمره.
- ٢ - وإيجابية بمنزلة «إلا» نحو قولهم: عَزَمْتُ عَلَيْكَ لَمَّا فَعَلْتَ كَذَا، أي: إلا فَعَلْتَ كَذَا، أي ما أطلب منك إلا فعلَ كذا.

وهي في هذين القسمين حرف باتفاق.

٣ - والثالث: أن تكون رابطة لوجود شيء بوجود غيره، نحو: «الما جاءني أَكْرَمْتَهُ» فإنها رَبِطَت وجود الإكرام بوجود المجيء، واحتلَف في هذه،

---

= - له: جار و مجرور متعلقان به (ذهباباً).

- ذهاباً: خبر كان منصوب والألف للإطلاق.

- جملة (يسر ما ذهب الليلي) صلة الموصول الحرفية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (كان ذهابهن له ذهاباً) معطوفة على جملة (يسر...) فهي مثلها لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

قوله: (ما ذهب الليلي) ذ(ما) هنا حرف مصدرى أي يسبك مع ما بعده بمصدر. تقدير الكلام: يُسر المرأة ذهاب الليلي.

(١) سورة عبس: الآية ٢٣.

فقال سيبويه: إنها حرف وجود لوجود، وقال الفارسي وجماعة: إنها ظرف بمعنى حين، وردد بقوله تعالى: «فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْهِ الْمَوْتَ»<sup>(١)</sup> الآية، وذلك أنها لو كانت ظرفاً لاحتاجت إلى عامل يعمل في محلها النصب؛ وذلك العامل إما «قضينَا» أو «ذَلِّهُمْ» إذ ليس معنا سواهما، وكون العامل «قضينَا» مردود بأن القائلين بأنها اسم يزعمون أنها مضافة إلى ما يليها، والمضاف إليه لا يعمل في المضاف، وكون العامل «ذَلِّهُمْ» مردود بأن «ما» النافية لا يعمل ما بعدها فيما قبلها، وإذا بطل أن يكون لها عامل تعين أن لا موضع لها من الإعراب، وذلك يقتضي الحرفية.



### ص - وَجْمِيعُ الْحُرُوفِ مَبْنِيَّةٍ:

ش - لما فرغت من ذكر علامات الْحَرْفِ، وبيان ما اختلف فيه منه، ذكرت حكمه، وأنه مبني لاحظ لشيء من كلماته في الإعراب.



### ص - وَالْكَلَامُ لِفَظٌ مُفِيدٌ:

ش - لما أنهيت القول في الكلمة وأقسامها الثلاثة؛ شرحت في تفسير الكلام؛ فذكرت أنه عبارة عن «اللفظ المفيد».

ونعني باللفظ: الصوت المشتمل على بعض الحروف، أو ما هو في قوة ذلك، فال الأول نحو: «رَجُل» و«فَرَسٌ». والثاني: كالضمير المستتر في نحو: «اضرب»، و«ادْهَبْ» المقدّر بقولك: «أنت».

ونعني بالمفيد ما يصح الاكتفاء به، فنحو: «قام زيداً» كلام، لأنه لفظ يصح الاكتفاء به، وإذا كتبت: «رَزِيدَ قَائِمٌ» مثلاً، فليس بكلام، لأنه وإن صح

---

(١) سورة سبا: الآية ١٤. وتعنيها: «مَا دَقَّمْتُ عَلَى مَتَّعِهِ إِلَّا دَاتَّهُ الْأَرْضُ تَأْكُلُ مِنْ أَنْتَهُ».

الاكتفاء به «لكنه» ليس بلفظ، وكذلك إذا أشرت إلى أحد بالقيام أو القعود  
فليس بكلام لأنه ليس بلفظ.

⊕ ⊕ ⊕

ص - وأقل انتلافه من اسمين، كـ«زَيْنَدَ قَائِمٌ»، أو فغل واسم، كـ«قَامَ زَيْنَدًا»:

ش - صور تأليف الكلام ست، وذلك لأنه يتألف من اسمين، أو من فعل واسم، أو من جملتين، أو من فعل واسمين، أو من فعل وثلاثة أسماء، أو من فعل وأربعة أسماء.

١ - أما انتلافه من اسمين، فله أربع صور؛ إحداها: أن يكونا مبتدأ وخبراً نحو: «زَيْنَدَ قَائِمٌ»، الثانية: أن يكونا مبتدأ وفاعلاً سدّ مسند الخبر، نحو: «أَقَائِمُ الزَّيْدَانِ»؟ وإنما جاز ذلك لأنه في قوة قوله: «أَيْقُومُ الزَّيْدَانِ»؟ وذلك كلام ثام، لا حاجة له إلى شيء، فكذلك هذا، الثالثة: أن يكونا مبتدأ ونائباً عن فاعل سدّ مسند الخبر، نحو «أَمْضَرُوبُ الزَّيْدَانِ»، الرابعة: أن يكونا اسم فعل وفاعله؛ نحو: «هَيَّاهَتِ الْعَقِيقُ» فهيهات: اسم فعل، وهو بمعنى بعد، والعقيق: فاعل به.

٢ - وأما انتلافه من فعل واسم فله صورتان؛ إحداها: أن يكون الاسم فاعلاً، نحو: «قَامَ زَيْنَدًا»، والثانية: أن يكون الاسم نائباً عن الفاعل نحو: «ضُرِبَ زَيْدًا».

٣ - وأما انتلافه من الجملتين فله صورتان أيضاً؛ إحداها: جملة الشرط والجزاء، نحو: «إِنْ قَامَ زَيْدٌ فَمَنْتُ»، والثانية: جملتا القسم وجوابه، نحو: «أَخْلِفُ بِاللَّهِ لَزَيْنَدَ قَائِمًا».

٤ - وأما انتلافه من فعل واسمين فنحو: «كَانَ زَيْنَدُ قَائِمًا».

٥ - وأما انتلافه من فعل وثلاثة أسماء فنحو: «عَلِمْتُ زَيْدًا فَاضِلاً».

٦ - وأما انتلافه من فعل وأربعة أسماء فنحو: «أَغْلَمْتُ زَيْدًا عَمْرًا فَاضِلاً».

فهذه صور التأليف، وأقل انتلافه من اسمين، أو من فعل واسم، كما ذكرت وما صرحت به - من أن ذلك هو أقل ما يتالف منه الكلام - هو مراد النحوين، وعبارة بعضهم ثوہم أنه لا يكون إلا من اسمين، أو من فعل واسم.

⊕ ⊕ ⊕

ص - فضل؛ أنواع الإعراب أربعة: رفع، ونصب، في اسم و فعل؛ نحو: «زَيْدٌ يَقُومُ» و«إِنْ زَيْدًا لَنْ يَقُومُ». وجرا في اسم، نحو: «بِزَيْدٍ» وجرا في فعل، نحو: «لَمْ يَقُمْ»، فيزفع بضمها، وينصب بفتحها، ويجر بكسرة، وينجزم بحذف حركة.

ش - الإعراب: أثر ظاهر، أو مقدر، يجلبه العامل في آخر الكلمة؛ فالظاهر كالذي في آخر «زيد» في قوله: «جاء زَيْد» و«رَأَيْتُ زَيْدًا» و«مَرَّزَتْ بِزَيْدٍ». والمقدار كالذي في آخر «الفتى» في قوله: «جاء الفتى» و«رَأَيْتُ الفتى» و«مَرَّزَتْ بِالفتى» فإنك تقدّر الضمة في الأول، والفتحة في الثاني، والكسرة في الثالث؛ لعدم الحركة فيها؛ وذلك المقدار هو الإعراب.

والإعراب جنس تحته أربعة أنواع: الرفع، والنصب، والجر، والجزم. وهذه الأنواع الأربع تنقسم إلى ثلاثة أقسام: قسم يشترك فيه الأسماء والأفعال؛ وهو الرفع والنصب، تقول: «زَيْدٌ يَقُومُ» و«إِنْ زَيْدًا لَنْ يَقُومُ» وقسم يختص به الأسماء وهو الجر، تقول: «مَرَّزَتْ بِزَيْدٍ» وقسم يختص به الأفعال وهو الجزم، تقول: «لَمْ يَقُمْ».

ولهذه الأنواع الأربع علامات تدل عليها، وهي ضربان: علامات أصول، وعلامات فروع.

فالعلامات الأصول أربعة: الضمة للرفع، والفتحة للنصب، والكسرة للجر، وحذف الحركة للجزم، وقد مثلت كلها.

والعلامات الفروع منحصرة في سبعة أبواب: خمسة في الأسماء واثنان في الأفعال، وستمر بك هذه الأبواب مفضلة باباً باباً.

⊕ ⊕ ⊕

ص - إِلَّا الأَسْمَاءُ السَّتَّةُ؛ وَهِيَ: أَبُوهُ، وَأَخْوَهُ، وَحَمْوَهَا، وَهَنْوَهُ، وَفُوهُ،  
وَذُو مَالٍ؛ فَتُرْفَعُ بِالْوَاوِ، وَتُنْصَبُ بِالْأَلْفِ، وَتُجَرُّ بِالْيَاءِ.

ش - هذا هو البابُ الأولُ مَا خَرَجَ عَنِ الْأَصْلِ، وَهُوَ بَابُ الْأَسْمَاءِ السَّتَّةِ  
الْمُغْتَلَّةِ الْمُضَافَةِ، وَهِيَ: أَبُوهُ، وَأَخْوَهُ، وَحَمْوَهَا، وَهَنْوَهُ، وَفُوهُ، وَذُو مَالٍ.

فَإِنَّهَا تُرْفَعُ بِالْوَاوِ نِيَابَةً عَنِ الْفِصْمَةِ، وَتُنْصَبُ بِالْأَلْفِ نِيَابَةً عَنِ الْفُتْحَةِ، وَتُجَرُّ  
بِالْيَاءِ نِيَابَةً عَنِ الْكَسْرَةِ. تَقُولُ: «جَاءَنِي أَبُوهُ» وَ«رَأَيْتُ أَبَاهُ» وَ«مَرَزَّثُ بَأْيَهُ»  
وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ فِي الْبَاقِيِّ.

وَشَرْطُ إِعْرَابِ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ بِالْحُرُوفِ الْمُذَكَّرَةِ ثَلَاثَةُ أَمْوَارٍ:

أَحَدُهَا: أَنْ تَكُونَ مُفَرَّدَةً، فَلَوْ كَانَتْ مُقْتَنَّةً أَغْرِبَتْ بِالْأَلْفِ رَفِعاً، وَبِالْيَاءِ  
جَزَّاً وَنَصْباً، كَمَا تَعْرِبُ كُلُّ تَشْنِيَّةٍ؛ تَقُولُ: «جَاءَنِي أَبَوَانِ» وَ«رَأَيْتُ أَبَوَينِ»  
وَ«مَرَزَّثُ بَأَبَوَينِ» وَإِنْ كَانَتْ مَجْمُوعَةً جَمْعُ تَكْسِيرٍ أَعْرَبَتْ بِالْحُرُوفِ عَلَى الْأَصْلِ  
كَقُولَكَ: «جَاءَنِي آبَاؤُكَ» وَ«رَأَيْتُ آبَاءِكَ» وَ«مَرَزَّثُ بَآبَائِكَ»، وَإِنْ كَانَتْ مَجْمُوعَةً  
جَمْعُ تَصْحِيحٍ أَغْرِبَتْ بِالْوَاوِ رَفِعاً وَبِالْيَاءِ جَرَّاً وَنَصْباً. تَقُولُ: «جَاءَنِي أَبُونَ»  
وَ«رَأَيْتُ أَبِينَ» وَ«مَرَزَّثُ بَأَبِينَ» وَلَمْ يَجْمِعْ مِنْهَا هَذَا الْجَمْعُ إِلَّا الْأَبُّ وَالْأَخُ  
وَالْحَمْ.

الثَّانِي: أَنْ تَكُونَ مُكَبَّرَةً؛ فَلَوْ صُغِّرَتْ أَعْرَبَتْ بِالْحُرُوفِ نَحْوَ: «جَاءَنِي  
أَبِيكَ» وَ«رَأَيْتُ أَبِيكَ» وَ«مَرَرَتُ بِأَبِيكَ».

الثَّالِثُ: أَنْ تَكُونَ مُضَافَةً، فَلَوْ كَانَتْ مُفَرَّدَةً غَيْرَ مُضَافَةً أَعْرَبَتْ أَيْضًا  
بِالْحُرُوفِ، نَحْوَ: «هَذَا أَبُّ» وَ«رَأَيْتُ أَبَا» وَ«مَرَرَتُ بِأَبِي».

وَلِهَذَا الشَّرْطِ الْأَخِيرِ شَرْطٌ، وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الْمُضَافُ إِلَيْهِ عَيْنَ يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ  
فَإِنْ كَانَ يَاءُ الْمُتَكَلِّمِ أَعْرَبَتْ أَيْضًا بِالْحُرُوفِ، لَكِنَّهَا تَكُونُ مُقَدَّرَةً، تَقُولُ: «هَذَا  
أَبِي» وَ«مَرَرَتُ بِأَبِي» فَيَكُونُ آخِرُهَا مَكْسُورًا فِي الْأَحْوَالِ الْثَّلَاثَةِ، وَالْحُرُوفُ  
مُقَدَّرَةٌ فِيهِ، كَمَا تَقْدِرُ فِي جَمِيعِ الْأَسْمَاءِ الْمُضَافَةِ إِلَى الْيَاءِ، نَحْوَ: «أَبِي» وَ«أَخِي»  
وَ«حَمِي» وَ«غَلَامِي».

واستغنيتُ عن اشتراط هذه الشروط لكوني لفظتُ بها مفردةً مكبرةً،  
 مضافةً إلى غير ياء المتكلّم.

وإنما قلت: «وَحَمُوهَا»، فأضفتُ الْحَمَ إلى ضمير المؤنث؛ لأبين أن  
 الْحَمَ أقاربُ زوج المرأة، كأبيه، وعُمه، وابن عمه، على أنه ربما أطلق على  
 أقارب الزوجة.

وـ«الْهِنُّ» قيل: اسم يُكَنَّى به عن أسماء الأجناس، كرجل وفرس، وغير ذلك، وقيل: عما يستتبع التصریح به، وقيل: عن الفرج خاصة.

⊕ ⊕ ⊕

### ص - والأقصى استعمالُ الْهِنِّ كَعِدٍ:

ش - إذا استعمل الْهِنِّ غير مضافٍ كان بالإجماع منقوصاً، أي: محذوف  
اللام معرباً بالحركات كسائر أخواته، تقول: «هَذَا هِنْ» و«رَأَيْتُ هَنَا» و«مَرَزَّتُ  
بِهِنْ» كما تقول: «يُغَيْبُنِي عَدْ» و«أَصُومُ عَدَا» و«أَغْتَكَفْتُ فِي عَدِّ».

إذا استعمل مضافاً فجمهوُرُ الْعَرَبِ تستعمله كذلك؛ فتقول: «جَاءَ هَذِكَ»  
و«رَأَيْتُ هَذِكَ» و«مَرَزَّتُ بِهَذِكَ» كما يفعلون في عَدِّكَ، وبعضهم يُخرِّيه مجرّى  
أب وأخ؛ فيعرّبه بالحروف الثلاثة، فيقول: «هَذَا هَشُوكَ» و«رَأَيْتُ هَشُوكَ»،  
و«مَرَزَّتُ بِهَشُوكَ»، وهي لُغة قليلة، وذكرها سيبويه، ولم يطلع عليها القراء، ولا  
الزجاجي، فانقطعَاه من عِدَّةٍ هذه الأسماء وَعَدَّاهَا خَمْسَةً.

⊕ ⊕ ⊕

ص - والمُثَئِّى كـ«الْزَيْدَانِ»؛ فيزقُّعُ بِالْأَلْفِ، وجُمِعَ الْمَذَكُورُ السَّالِمُ،  
كـ«الْزَيْدُونَ» فيزقُّعُ بِالْوَاءِ، ويُجَرِّانِ وَيُنْصَبَانِ بِالْيَاءِ، وـ«كِلاً» وـ«كِلَّاً» مع الضمير  
كالمُثَئِّى، وكذا «الثَّانِ، وَالثَّانِي» مُطلقاً، وإنْ رُكِّبَا، وـ«أُولُو» وـ«عِشْرُونَ» وأخواته،  
وـ«عَالَمُونَ» وـ«أَهْلُونَ» وـ«وَابِلُونَ» وـ«أَرْضُونَ» وـ«سِئْوَنَ» وـ«بَيْنَهُ»، وـ«بَئْنُونَ» وـ«عِلْيُونَ»  
وـشِبَّهَهُ - كـالجُمِعِ.

ش - الباب الثاني والباب الثالث مما خرج عن الأصل: المثنى كـ«الرَّئِدَانِ» وـ«الْعُمَرَانِ» وجمع المذكر السالم كـ«الرَّئِدُونَ» وـ«الْعُمَرُونَ».

أما المثنى فإنه يرفع بالألف نيابة عن الضمة، ويُجَزُّ وينصب بالياء نيابة عن الكسرة والفتحة؛ تقول: «جَاءَنِي الرَّئِدَانِ»، وـ«رَأَيْتُ الرَّئِدَيْنِ»، وـ«مَرَزَّثٌ بِالرَّئِدَيْنِ».

وحملوا عليه في ذلك أربعة ألفاظ: لفظين بشرط، ولفظين بغير شرط.

فاللحوظان اللذان بشرط: «كِلاً» وـ«كِلَتَا» وـشَرْطُهُما أن يكونا مضافين إلى الضمير؛ تقول: «جَاءَنِي كِلاَهُمَا»، وـ«رَأَيْتُ كِلَيْهِمَا»، وـ«مَرَزَّثٌ بِكِلَيْهِمَا»؛ فإن كانا مضافين إلى الظاهر كانا بالألف على كل حال؛ تقول: «جَاءَنِي كِلاً أَخْوَيْكَ» وـ«رَأَيْتُ كِلاً أَخْوَيْكَ» وـ«مَرَزَّثٌ بِكِلاً أَخْوَيْكَ» فيكون إعرابها حينئذ بحركات مقدمة في الألف؛ لأنهما مقصوران كالفتى والعصا، وكذا القول في كلتا، تقول: «كِلَتَاهُمَا» رفعاً، وـ«كِلَتَيْهِمَا» جزأاً ونضباً، وـ«كِلَتَا أَخْتَيْكَ» بالألف في الأحوال كلها.

واللحوظان اللذان بغير شرط: «اثْنَانِ» وـ«اثْنَتَانِ»؛ تقول: «جَاءَنِي اثْنَانِ وَاثْنَتَانِ» وـ«رَأَيْتُ اثْنَيْنِ وَاثْنَتَيْنِ» وـ«مَرَزَّثٌ بِاثْنَيْنِ وَاثْنَتَيْنِ» فتعربهما إعراب المثنى، وإن كانا غير مضافين، وكذا تعربهما إعرابه إذا كانوا مضافين للضمير، نحو: «اثْنَاهُمْ» أو للظاهر نحو: «اثْنَا أَخْوَيْكَ» أو كانوا مركبين مع العشرة، نحو: «جَاءَنِي اثْنَا عَشَرَ» وـ«رَأَيْتُ اثْنَيْنِ عَشَرَ» وـ«مَرَزَّثٌ بِاثْنَيْنِ عَشَرَ».

وأما جمع المذكر السالم فإنه يرفع بالواو، ويجر وينصب بالياء، تقول «جَاءَنِي الرَّئِدُونَ» وـ«رَأَيْتُ الرَّئِدَيْنِ» وـ«مَرَزَّثٌ بِالرَّئِدَيْنِ».

وـحملوا عليه في ذلك ألفاظاً:

منها «أُولُوا» قال الله تعالى: «وَلَا يَأْتِي أُولُوا الْفَضْلِ مِنْكُمْ وَالسَّعْدَ أَنْ يَقُولُوا أُولَى الْقُرْبَى»<sup>(۱)</sup>، فأولوا: فاعل، وعلامة رفعه الواو، وأولي: مفعول وعلامة نصبه

(۱) سورة النور: الآية ۲۲.

الياء، وقال تعالى: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِأُولَئِكَ﴾<sup>(١)</sup>، فهذا مجرور، وعلامة جره الياء.

ومنها «عِشْرُونَ» وأخواته إلى التسعين، تقول: «جاءني عِشْرُونَ» و«زَانِثٌ عِشْرِينَ» و«مَرْرُثٌ بِعِشْرِينَ» وكذلك تقول في الباقي.

ومنها «أَهْلُونَ» قال الله تعالى: ﴿شَفَقَتْنَا أَنْوَنَا وَأَهْلُونَا﴾<sup>(٢)</sup> ﴿مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطِيمُونَ أَهْلِكُمْ﴾<sup>(٣)</sup> ﴿إِلَّا أَهْلِهِمْ أَبَدًا﴾<sup>(٤)</sup> الأول فاعل، الثاني مفعول، والثالث مجرور.

ومنها «وَابِلُونَ» وهو جمع لوابل، وهو المطر الغزير.

ومنها «أَرْضُونَ» بتحريك الراء، ويجوز إسكانها في ضرورة الشعر.

ومنها «بِئْثُونَ» وبابه، وهو كل «اسم» ثالثي خُذِفَ لامه وَعُوضَ عنها هاء التائيت ولم يُكسَرَ، إلا ترى أن سَنَةً أصلها سَنَوْ أو سَنَةً؛ بدليل قولهم في الجمع بالألف والتاء «سَنَوَاتٍ» أو «سَنَهَاتٍ» فلما حذفوا من المفرد اللام، وهي الواو أو الهاء، وَعُوضُوا عنها هاء التائيت، أَرَادُوا في جمع التكسير أن يجعلوه على صورة جمع المذكر السالم، أعني مختوماً بالواو والنون رفعاً، وبالباء والنون جراً ونصباً؛ ليكون ذلك جَبِراً لما فاته من حذف اللام، وكذلك القول في نظائره، وهي: عِصَمَةٌ وَعِصْمُونَ، وَعِزَّةٌ وَعِزْوَنَ، وَثَبَةٌ وَثَبْوَنَ، وَقَلَةٌ وَقَلْوَنَ، ونحو ذلك، قال الله تعالى: ﴿أَلَّذِينَ جَعَلُوا الْقُرْمَانَ عِصِينَ﴾<sup>(٥)</sup>، ﴿عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الْشَّمَالِ عِزِينَ﴾<sup>(٦)</sup>.

ومما حُمِلَ على جمع المذكر السالم في الإعراب «بِئْثُونَ».

وكذلك «عِلْيُونَ» وما أشبهه مما سمي به من الجمع، إلا ترى أن عِلَيْينَ في الأصل جمع لِعَلَى؛ فنقل عن ذلك المعنى وسمى به أَغْلَى الجنَّةِ، وأَغْرِبَ

(٤) سورة الفتح: الآية ١٢.

(١) سورة الزمر: الآية ٢١.

(٥) سورة الحجر: الآية ٩١.

(٢) سورة الفتح: الآية ١١.

(٦) سورة المعارج: الآية ٣٧.

(٣) سورة المائدَة: الآية ٨٩.

هذا الإعراب نظراً إلى أصله، قال الله تعالى: ﴿كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْأَبْرَارِ لَفِي عِلْمِنَا وَمَا أَدْرَاكَ مَا عِلْمُنَا﴾<sup>(١)</sup>.

فعلى ذلك إذا سميت رجلاً بـ«زيدون» قلت: «هذا زَيْدُونَ» وـ«رأيْتُ زَيْدِينَ» وـ«مرَأَيْتُ بَزَيْدِينَ» فتعربه كما كنت تعربه حين كان جمعاً.

⊕ ⊕ ⊕

ص - وـ«أَوْلَاتُ» وـ«مَا جُمِعَ بِالْفَوْتِ» وـ«مَرِيزَدَتَيْنِ»، وما سُمِّيَ به أو مِنْهُما، فيُنْصَبُ بالكسرة نحو: ﴿خَلَقَ اللَّهُ الْمَمَوْتَ﴾<sup>(٢)</sup> وـ﴿أَضْطَقَ الْبَنَاتَ﴾<sup>(٣)</sup>.

ش - الباب الرابع؛ مما خرج عن الأصل: ما جُمِعَ بِالْفَوْتِ وـ«مَرِيزَدَتَيْنِ» كـ«هِنْدَاتُ» وـ«زَيْنَبَاتُ»؛ فإنه ينصب بالكسرة نيابةً عن الفتحة، تقول: «رأيْتُ الْهِنْدَاتِ وَالزَّيْنَبَاتِ»، قال الله تعالى: ﴿خَلَقَ اللَّهُ الْمَمَوْتَ﴾، وـ﴿أَضْطَقَ الْبَنَاتَ﴾؟.

فأما في الرفع والجر فإنه على الأصل، تقول: « جاءت الْهِنْدَاتُ» فترفعه بالضمة، وـ«مررت بـالْهِنْدَاتِ» فتجره بالكسرة.

ولا فرق بين أن يكون مسمى هذا الجمع مؤنثاً بالمعنى كـ«هند وهنداً» أو بالباء كـ«طَلْحَةٌ وَطَلْحَاتٌ»، أو بالباء والمعنى جمِيعاً كـ«فاطمة وفاطمات» أو بالألف المقصورة كـ«خَبْلَى وَخَبْلَيَاتٍ» أو الممدودة كـ«صَخْرَاء وَصَخْرَاءَاتٍ» أو يكون مُسَمِّها مذكراً كـ«إِضْطَبْلٌ وَإِضْطَبْلَاتٌ» وـ«خَمَامٌ وَخَمَامَاتٌ».

وكذلك لا فرق بين أن يكون قد سَلِمَتْ بِتِيهُ واحده كـ«ضَحْمَةٌ وَضَحْمَاتٌ» أو تغيرت كـ«سَجْدَةٌ وَسَجْدَاتٌ» وـ«خَبْلَى وَخَبْلَيَاتٍ» وـ«صَخْرَاءٌ وَصَخْرَاءَاتٍ» إلا ترى أن الأول محرّكٌ وسَطْهُ، الثاني قَلِيلٌ أَفْهَمَ ياءُ، الثالث قلبٌ همزَهُ واواً، ولذلك عَدَلْتُ عن قول أكثرهم: جمع المؤنث السالم إلى أن قلت: الجمع

(١) سورة المطففين: الآيات ١٨ - ١٩.

(٢) سورة العنكبوت: الآية ٥٤.

(٣) سورة الصافات: الآية ١٥٣.

بالألف والباء؛ لأنَّ جمع المؤنث وجمع المذكر، وما سلم فيه المفرد وما تغير.

وفيَّدَتْ الألْفُ والباء بالزيادة ليخرج نحو: «بَيْتٌ وَأَيْتَاتٌ» و«مَيْتٌ وَأَمَوَاتٌ» فإنَّ الباء فيهما أصلية؛ فينصبان بالفتحة على الأصل، تقول: «سَكَنْتُ أَبِيَاتًا» و«حَضَرْتُ أَمَوَاتًا»؛ قال الله تعالى: «وَكُنْتُمْ أَمَوَاتًا فَأَخْبَرْتُمْ»<sup>(١)</sup>، وكذلك نحو: «قُضَايَا» و«عَزَّازَا» فإنَّ الباء فيهما وإنْ كانت زائدة إلا أنَّ الألْفَ فيهما أصلية؛ لأنَّها منقلبة عن أصل، ألا ترى أنَّ الأصل قُضَايَا وَعَزَّازَة؟ لأنَّها من قَضَيَتْ وَعَزَّرَتْ، فلما تحركت الواو والياء وافتتح ما قبلهما قلبتا ألفين؟ فلذلك ينصبان بالفتحة على الأصل، تقول: «رَأَيْتُ قُضَايَا وَعَزَّازَا».

⊕ ⊕ ⊕

ص - وَمَا لَا يَنْصَرِفُ، فَيَجِرُ بِالْفَتْحَةِ تَحْوُّ: «بِأَفْضَلِ مِثْهَ» إِلَّا مَعَ الْتَّحْوُّ: «بِالْأَفْضَلِ» أو الإضافة تَحْوُّ: «بِأَفْضَلِكُمْ».

ش - الباب الخامس مما خرج عن الأصل: ما لا ينصرف، وهو ما فيه علتان فرعيتان من علليل تسع، أو واجدة منها تقوم مقامهما: فال الأول كـ«فاطمة» فإنَّ فيه التعريف والتأنیث، وهما علتان فرعيتان عن التكير والتذکیر.

والثاني نحو: «مَسَاجِدُ» و«مَصَابِيحُ»؛ فإنَّهما جمعان، والجمع فرع عن المفرد، وصيغتهما صيغة مُنتهٰى الجموع، ومعنى هذا أنَّ مفاعيل ومفاعيل وقفَتِ الجمعَ عندَهما، وانتهت إليهما فلا تتجاوزُهما؛ فلا يجمعان مرة أخرى، بخلاف غيرهما من الجمع فإنه قد يجمع، تقول: كُلُّ وَأَكْلُبْ كَفَلُسٍ وَأَفْلُسٍ، ثم تقول: أَكْلُبْ وَأَكَالِبْ، ولا يجوز في «أَكَالِبْ» أن يجمع بعده، وكذا أَغْرُبْ وَأَغَارِبْ؛ فلا يجوز في أغاريـبـ أن يُـجـمـعـ كما يُـجـمـعـ أـكـلـبـ

---

(١) سورة البقرة: الآية ٢٨.

على أكاليل وأصالح على أصائل، فكأنّ الجمع قد تكرر فيهما، فنزل لذلك منزلة جمعين.

وكذلك «صحراء» و«خبل» فإن فيهما تأنيث وهو فرع عن التذكير، وهو تأنيث لازم، مُنْزَلٌ لزومه منزلة تأنيث ثانٍ، ولهذا الباب مكان يأتي شرحه فيه إن شاء الله تعالى.

وحكمه أن يُجَرِّ بالفتحة نيابة عن الكسرة، حملوا جَرْه على نصبه كما عكسوا ذلك في الباب السابق. تقول: «مَرْزُثٌ بِفَاطِمَةَ وَمَسَاجِدَ وَمَصَابِيحَ وَصَحْرَاءَ» فتفتحها كما تفتحها إذا قلت: «رَأَيْتُ فَاطِمَةَ وَمَسَاجِدَ وَمَصَابِيحَ وَصَحْرَاءَ» قال الله تعالى: «وَأَوْحَيْنَا إِلَيْكَ مِيزَاهِيمَ وَإِسْتَعِيلَ وَإِسْحَقَ وَيَعْقُوبَ»<sup>(١)</sup>، وقال تعالى: «يَعْمَلُونَ لَمَّا مَا يَشَاءُ مِنْ تَحْرِبَ وَتَمْثِيلَ»<sup>(٢)</sup>.

ويستثنى من ذلك صورتان؛ إحداهما: أن تدخل عليه «أَل»، والثانية: أن يضاف، فإنه يجر فيهما بالكسرة على الأصل، فال الأولى نحو: «وَأَنْشَرَ عَنِّكُفُونَ فِي السَّكِيجِ»<sup>(٣)</sup>، والثانية نحو: «فِي أَخْنَنِ تَقْبِيرِ»<sup>(٤)</sup>، وتمثيلي في الأصل بقولي بأفضلكم أولى من تمثيل بعضهم بقوله: «مَرْزُثٌ بِعَثْمَانِ»، فإن الأعلام لا تضاف حتى تُثْكَر، فإذا صار نحو عثمان نكرة زال منه أحدُ السبيبين المانعين له من الصرف، وهو العلمية، فدخل في باب ما ينصرف، وليس الكلام فيه، بخلاف «أَفْضَلَ»؛ فإن مانعه من الصرف الصفة وزن الفعل، وهو موجودان فيه أضيقته أم لم تُضيقه، وكذلك تمثيلي بالأفضل أولى من تمثيل بعضهم<sup>(٥)</sup> بقوله:

(١) سورة النساء: الآية ١٦٣.

(٢) سورة سباء: الآية ٣١.

(٣) سورة البقرة: الآية ١٨٧.

(٤) سورة التين: الآية ٤.

(٥) وهو ابن ميادة الرماح بن أبيد بن ثوبان.

١٢ - رأيت الوليد بن يزيد مباركاً شديداً بأغباء الخلافة كاهمة<sup>(١)</sup>

لأنه يحتمل أن يكون قدر في «يزيد» الشياع فصار نكرة، ثم أدخل عليه «أَلْ» للتعریف؛ فعلى هذا ليس فيه إلا وزن الفعل خاصةً، ويحتمل أن يكون باقياً على علميته وأَلْ زائدة فيه كما زعم من مثلَ به.



ص - والأمثلة الخامسة، وهي: تَفْعَلَانِ، وَتَفْعَلُونَ، بِالْيَاءِ وَالثَّاءِ فِيهِما، وَتَفْعَلَيْنِ، فَتَرْفَعُ بِثُبُوتِ الثُّوْنِ، وَتُجَزَّمُ وَتُنَصَّبُ بِحَذْفِهَا، نحو: «إِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَكَنْ تَفْعَلُوا»<sup>(٢)</sup>.

ش - الباب السادس؛ مما خرج عن الأصل: الأمثلة الخامسة.

وهي: كل فعل مضارع اتصلت به ألف الاثنين نحو: «يَقُومَانِ» للغائبين و«يَقُومَانِ» للحاضررين، أو واو الجمع، نحو: «يَقُومُونَ» للغائبين، و«يَقُومُونَ»

---

(١) المعنى:

الوليد بن يزيد: خليفة أموي، والكافل من الإنسان: ما بين كتفه أو موصل العنق في الصلب. وإنه لشديد الكافل: أو منيع الجانب.

الإعراب:

- رأيت: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك والباء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.

- الوليد: مفعول به أول منصوب، بين: نعت لـ(الوليد) منصوب مثله وهو مضاد.

- اليزيد: مضاد إليه مجرور.

- مباركاً: مفعول به ثان منصوب.

- شديداً: اسم معطوف على (مباركاً) بحرف عطف ممحض منصوب مثله.

- بأغباء: جار ومجرور متعلقان بالصفة المشبهة (شديداً) وشديد مضاد.

- الخلافة: مضاد إليه مجرور.

- كافله: فاعل لـ(شديداً) مرفوع وهو مضاد، والباء: مضاد إليه.

- جملة (رأيت) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

قوله: (اليزيد) وسيذكره المؤلف - رحمة الله - في تعليقه عليه.

(٢) سورة البقرة: الآية ١٤.

للحاضرين، أو ياء المخاطبة نحو: «تَقُومُينَ».

وتحكم هذه الأمثلة الخمسة أنها تُزْفَع بثبوت النون نيابة عن الضمة، وتحجم وتنصب بحذفها نيابة عن السكون والفتحة، تقول: «أَنْتُمْ تَقُومُونَ» و«لَمْ تَقُومُوا» و«لَنْ تَقُومُوا» رَفَعَت الأولى لخلوِه من الناصب والجازم، وجعلت علامَة رفعِه النون، وجَرَّمت الثانية بلَمْ، وَتَصَبَّت الثالثة بلَنْ، وجعلت علامَة النصب والجزم حَذْفَ النون، قال الله تعالى: «فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا»<sup>(١)</sup> الأولى جازمٌ ومحظوظٌ، والثانية ناصبٌ ومنصوبٌ، وعلامة الجزم والنصب الحذف.

⊕ ⊕ ⊕

ص - وَالْفَعْلُ الْمُضَارِعُ الْمَعْتَلُ الْآخِرُ، فَيَجْزُمُ بِحَذْفِ آخِرِهِ، نَحْوُ: «لَمْ يَغْرِ» و«لَمْ يَخْشِ» و«لَمْ يَرْزِمِ».

ش - هذا الباب السابع مما خرج عن الأصل، وهو الفعل «المضارع» المعتل الآخر، نحو: «يَغْرُ» و«يَخْشِ» و«يَرْزِمِ».

فإنَّه يجزم بحذف آخره؛ فينوبُ حذفُ الحرفِ عن حذفِ الحركة، تقول: «لَمْ يَغْرِ» و«لَمْ يَخْشِ» و«لَمْ يَرْزِمِ».

⊕ ⊕ ⊕

ص - فضل: تُقدِّرُ جمِيعَ الْحَرَكَاتِ فِي نَحْوِ: غُلَامِي وَالْفَتَنِي، وَيُسَمِّي الثاني مَقْصُورًا، وَالضَّمْمَةُ وَالْكَسْرَةُ فِي نَحْوِ: الْقَاضِي، وَيُسَمِّي مَنْفَوْصًا، وَالضَّمْمَةُ وَالْفَتْحَةُ فِي نَحْوِ: يَخْشِي، وَالضَّمْمَةُ فِي نَحْوِ: يَدْعُو وَيَقْضِي، وَتَظَهُرُ الْفَتْحَةُ فِي نَحْوِ: «إِنَّ الْقَاضِي لَنْ يَقْضِي وَلَنْ يَدْعُو».

ش - علامَة الإعراب على ضربين: ظاهرة، وهي الأصلُ، وقد تَقَدَّمَتْ أمثلتها، وَمَقْدَرَةٌ؛ وهذا الفصلُ معقودٌ لذكرها.

فالذِّي يُقدِّرُ فِيهِ الإعراب خمسةُ أنواعٍ:

(١) سورة البقرة: الآية ١٤.

١ - أحدها: ما يُقدّر فيه حركات الإعراب جميعها؛ لكون الحرف الآخر منه لا يقبل الحركة لذاته، وذلك الاسم المقصور، وهو «الذي آخره ألف لازمة» نحو: «الفتى» تقول: «جاء الفتى» و«رأيت الفتى» و«مررت بالفتى» فتقدر في الأول ضمة، وفي الثاني فتحة، وفي الثالث كسرة، وموجب هذا التقدير أن ذات الألف لا تقبل الحركة لذاتها.

٢ - الثاني: ما يُقدّر فيه حركات الإعراب جميعها، لا لكون الحرف الآخر منه لا يقبل الحركة لذاته، بل لأجل ما اتصل به، وهو الاسم المضاف إلى ياء المتكلم، نحو: «غلامي» و« أخي» و«أبي»، وذلك لأن ياء المتكلم تستدعي انكسار ما قبلها لأجل المناسبة، فاشتغال آخر الاسم الذي قبلها بكسرة المناسبة مئع من ظهور حركات الإعراب فيه.

٣ - الثالث: ما يُقدّر فيه الضمة والكسرة فقط للاستثناء، وهو الاسم المنقوص، وتغيني به الاسم الذي آخره ياء مكسور ما قبلها «كالقاضي» و«الداعي».

٤ - الرابع: ما تُقدّر فيه الضمة والفتحة للتغدر، وهو الفعل المعتل بالألف، نحو: «يَخْشَى» تقول: «يَخْشَى زَيْدٌ» و«لَنْ يَخْشَى عَمْرُوا» فتقدر في الأول الضمة، وفي الثاني الفتحة: لغدر ظهور الحركة على الألف.

٥ - الخامس: ما تُقدّر فيه الضمة فقط، وهو الفعل (المضارع) المعتل بالواو، نحو: «زَيْدٌ يَذْعُو» وبالباء نحو: «زَيْدٌ يَزْمِي».

وتظهر الفتحة لحفتها، على الياء في الأسماء والأفعال، وعلى الواو في الأفعال، كقولك: «إِنَّ الْقَاضِيَ لَنْ يَقْضِيَ، وَلَنْ يَذْعُوَ» قال الله تعالى: «إِجِبُوا دَاعِيَ اللَّهِ»<sup>(١)</sup> «لَنْ يُؤْتِهِمُ اللَّهُ نِيرًا»<sup>(٢)</sup> «لَنْ تَدْعُوا مِنْ دُونِهِ إِلَّاهًا»<sup>(٣)</sup>.



(٣) سورة الكهف: الآية ١٤.

(١) سورة الأحقاف: الآية ٣١.

(٢) سورة هود: الآية ٣١.

ص - فَضْلٌ: يَرْفَعُ الْمُضَارِعَ خَالِيًّا مِنْ نَاصِبٍ وَجَازِمٍ، تَخُوْ: «يَقُومُ زَيْدٌ».

ش - أجمع النحويون على أن الفعل المضارع إذا تجرّد من الناصب والجازم كان مرفوعاً، كقولك: «يَقُومُ زَيْدٌ، وَيَقْعُدُ عَمْرُو»، وإنما اختلفوا في تحقيق الرافع له، ما هو؟ فقال القراء وأصحابه: رافعه نفس تجرّد من الناصب والجازم، وقال الكسائي: حُرُوفُ المضارعة، وقال ثعلب: مُضَارَعَتُه لِلْأَسْمَ، وقال البصريون: خُلُولُه محلُ الاسم، قالوا: ولهذا إذا دخل عليه نحو: «أَنْ وَلَنْ وَلَمْ وَلَمَا» امتنع رفعه، لأن الاسم لا يقع بعدها، فليس حينئذ حالاً محلَ الاسم.

وأصح الأقوال الأولى، وهو الذي يجري على ألسنة المغاربة، يقولون: مرفوع لتجريده من الناصب والجازم.

ويُفسِدُ قولَ الكسائي أن جزءَ الشيء لا يَغْمَلُ فيه، وقولَ ثعلب أن المضارعة إنما اقتضت إعرابه من حيث الجملة، ثم يختَالُ كل نوع من أنواع الإعراب إلى عامل يقتضيه، ثم يلزم على المذهبين أن يكون المضارع مرفوعاً دائمًا، ولا قائل به.

ويَرِدُ قولَ البصريين ارتقاءه في نحو «هَلَا يَقُومُ» لأن الاسم لا يقع بعد حُرُوف التحضيض.

⊕ ⊕ ⊕

ص - وَيُنْصَبُ بِلَنْ، تَخُوْ «لَنْ تَبْرَحَ».

ش - لما انقضى الكلام على الحالة التي يرفع فيها المضارع ثُنِي بالكلام على الحالة التي يُنْصَبُ فيها، وذلك إذا دخل عليه حرف من حُرُوف أربعة، وهي: لَنْ، وَكَنْ؛ وَإِذْنُ، وَأَنْ؛ وبدأ بالكلام على «لَنْ» لأنها مُلَازِمة للنصب، بخلاف الباقي، وَخَتَمَ بالكلام على «أَنْ» لطول الكلام عليها.

و«لَنْ» حرف يفيد النفي والاستقبال، بالاتفاق، ولا يقتضي تأييداً خلافاً للزمخيري في أنموذجه، ولا تأكيداً، خلافاً له في كشافه، بل قولك «لَنْ أَقُومُ»

**مُخْتَمِلٌ** لأن تريـد بذلك أنك لا تقوم أبداً، وأنك لا تقوم في بعض أزمنةـ المستقبل، وهو مُوافق لقولك: «لا أقوم» في عدم إفادة التأكيد.

ولا تقع «لَنْ» للدعاء خلافاً لابن السراج، ولا حجـة له فيما استدلـ به من قوله تعالى: «قَالَ رَبِّيْ يَمَّا أَنْعَمْتَ عَلَيْنِي فَلَنْ أَكُونَ ظَاهِرًا لِلْمُجْرِمِينَ»<sup>(١)</sup>، مدعـياً أنـ معناه فـاجعلـني لا أكونـ، لإـمكانـ حـملـها علىـ النـفيـ المـحـضـ، ويـكونـ ذلكـ مـعـاهـدةـ منهـ اللهـ سـبـحانـهـ وـتعـالـىـ أـلـاـ يـظـاهـرـ مـجـرـمـاـ جـزـاءـ لـتـلـكـ النـعـمةـ الـتيـ أـنـعـمـ بـهـ عـلـيـهـ، وـلاـ هـيـ مـرـكـبةـ مـنـ «لـاـ أـنـ»ـ فـحـذـفـتـ الـهـمـزةـ تـخـفـيفـاـ، وـالـأـلـفـ لـالـتـقـاءـ السـاكـنـينـ، خـلـافـاـ لـلـخـلـيلـ، وـلاـ أـصـلـهاـ «لـاـ»ـ فـأـبـدـلـتـ «الـأـلـفـ»ـ نـوـنـاـ، خـلـافـاـ لـلـفـرـاءـ.



صـ - وـبـكـيـ المـضـدـرـيـةـ، نـحـوـ: (لـكـنـلـاـ تـأـسـواـ).

شـ - النـاصـبـ الثـانـيـ «كـيـ»ـ وـإـنـماـ تـكـونـ نـاصـبـةـ إـذـاـ كـانـ مـضـدـرـيـةـ بـمـنـزـلـةـ أـنـ، وـإـنـماـ تـكـونـ كـذـلـكـ إـذـاـ دـخـلـتـ عـلـيـهـ الـلامـ: لـفـظـاـ كـقـولـهـ تـعـالـىـ: «لـكـنـلـاـ تـأـسـواـ»<sup>(٢)</sup> «لـكـيـ لـاـ يـكـوـنـ عـلـىـ الـمـؤـمـنـينـ حـرجـ»<sup>(٣)</sup> أوـ تـقـدـيرـاـ نـحـوـ: «جـشـتكـ كـيـ تـكـرـمـنـيـ»ـ إـذـاـ قـنـدـرـتـ أـنـ الأـصـلـ لـكـيـ، وـأـنـكـ حـذـفـتـ الـلامـ اـسـتـغـنـاءـ عـنـهـ بـنـيـتـهـ؛ـ فـإـنـ لـمـ تـقـدـرـ الـلامـ كـانـتـ كـيـ حـرـفـ جـرـ، بـمـنـزـلـةـ الـلامـ فـيـ الدـلـالـةـ عـلـىـ التـعـلـيلـ، وـكـانـتـ «أـنـ»ـ مـضـمـرـةـ بـعـدـهاـ إـضـمـارـاـ لـازـمـاـ.



صـ - وـبـإـذـنـ مـضـدـرـةـ وـهـوـ مـسـتـقـبـلـ مـتـصـلـ مـنـقـصـ بـقـسـمـ، نـحـوـ: «إـذـنـ أـخـرـمـكـ»ـ وـ: \* إـذـنـ وـالـلـهـ تـزـمـيـهـمـ بـحـزـبـ \*

شـ - النـاصـبـ الثـالـثـ «إـذـنـ»ـ وـهـيـ حـرـفـ جـوابـ وـجـزـاءـ عـنـدـ سـيـبـوـيـهـ وـقـالـ

(١) سورة القصص: الآية ١٧.

(٢) سورة الحديد: الآية ٢٣.

(٣) سورة الأحزاب: الآية ٣٧.

الشلوبيين: هي كذلك في كل موضع. وقال الفارسي: في الأكثر؛ وقد تَمْحُضُ للجواب؛ بدليل أنه يقال: «أَجِبْكَ» فتقول: «إِذَا أَظْئَكَ صادقاً» إذ لا مجازة بها هنا.

وإنما تكون ناصبة بثلاثة شروط:

الأول: أن تكون واقعة في صدر الكلام، ولو قلت: «زَيْدٌ إِذْنُ»، قلت: «أَنْكِرْمَهُ» بالرفع.

الثاني: أن يكون الفعل بعدها مُسْتَقْبَلًا، ولو حَدَّثَكَ شخص بحديث فقلت: «إِذْنُ تَضْدِيقُ» رَفَعْتَ، لأن المراد به الحال.

الثالث: ألا يفصل بينهما بفاصيل غير القسم، نحو: «إِذْنُ أَنْكِرْمَكَ»، و«إِذْنُ وَاللَّهِ أَنْكِرْمَكَ»، وقال الشاعر<sup>(۱)</sup>:

۱۳ - إِذْنُ وَاللَّهِ تَرْمِيهِمْ بِحَرْبٍ ثُبِيبُ الطَّفْلِ مِنْ قَبْلِ الْمَشِيبِ<sup>(۲)</sup>

ولو قلت: «إِذْنُ يَا زَيْدُ» قلت: «أَنْكِرْمَكَ» بالرفع، وكذا إذا قلت: «إِذْنُ في

(۱) وهو حسان بن ثابت.

(۲) الإعراب:

- إذن: حرف ناصب.

- والله: و: حرف جر، الله: لفظ الجلالة اسم مجرور بالواو، والجار والمجرور متعلقان بفعل أقسم ممحذف وجوباً.

- ترميمهم: فعل مضارع منصوب بـ(إذن) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (نحن) والهاء: مفعول به، والميم: حرف لجمع الذكور.

- بحرب: جار ومجرور متعلقان بـ(الفعل) (ترميهم).

- ثبيب: فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هي).

- الطفل: مفعول به منصوب.

- من قبل: جار ومجرور متعلقان بـ(الفعل) (ثبيب)، وقبل: مضاف.

- المشيب: مضاف إليه مجرور.

- جملة (إذن ترميمهم مع الفاعل) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (أقسم) الممحذف فعلها اعتراضية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (ثبيب مع الفاعل) في محل جر صفة لـ(حرب) وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

قوله: (إذن والله ترميمهم) فقد فصل بين إذن وعمولها بالقسم وهذا جائز.

الدارِ أَكْرِمُكَ» و«إِذْنُ يَوْمِ الْجَمْعَةِ أَكْرِمُكَ» كل ذلك بالرفع.

⊗ ⊗ ⊗

ص - وبأن المضدرية، ظاهرة نحو: (أَنْ يَغْفِرَ لِي) مَا لَمْ تُسْبِقْ بِعْلَمْ نَحْوَ: (عَلِمَ أَنْ سَيُكُونُ مِنْكُمْ مَرْضِي) فَإِنْ سُبِّقَ بِظَنْ فَوْجَهَانِ، نحو: (وَحَسِبُوا أَنْ لَا تَكُونَ فِتْنَةً)، وَمُضَمَّرَةً جَوَازًا بَعْدَ عَاطِفِ مَسْبُوقٍ بِاسْمِ خَالِصٍ، نحو: \* ولَبْسُ عَبَاءَةٍ وَتَقْرَأُ عَيْنِي \* وَبَعْدَ اللَّامِ نحو: (لِتَبَيَّنَ لِلنَّاسِ)، إِلَّا فِي نحو: (لِثَلَّا يَعْلَمُ)، (لِثَلَّا يَكُونُ لِلنَّاسِ) فَتَظَاهِرُ لَا غَيْرُ، وَنَحْوَ: (وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيَعْذِبَهُمْ) فَتَضَمَّرُ لَا غَيْرُ، كَإِضْمَارِهَا بَعْدَ «حَتَّى» إِذَا كَانَ مُسْتَقْبَلًا، نحو: (حَتَّى يَزْجُعَ إِلَيْنَا مُوسَى) وَبَعْدَ أَوِ التِّي بِمَعْنَى إِلَى نحو: \* لَا نَسْتَهِلُ الصَّفَبَ أَوْ أَذِرْكَ الْمُتَنَى \* أَوِ التِّي بِمَعْنَى إِلَّا نحو:

وَكُنْتُ إِذَا غَمَرْتُ قَنَاءَ قَزْمٍ كَسَرْتُ كُغْوَيْهَا أَوْ تَسْتَقِيمَا وَبَعْدَ فَاءَ السَّبِيلَةِ أَوْ وَاءَ الْمَعِيَّةِ مَسْبُوقَتَيْنِ بِتَشْفِي مَخْضِ أَوْ طَلَبِ بِالْفَعْلِ نحو: (لَا يَقْضِي عَلَيْهِمْ فَيُمُوتُوا) (وَيَعْلَمُ الصَّابِرِينَ) (وَلَا تَطْغُوا فِيهِ فَيَحْلُ) وَالْأَكْلُ السَّمَكُ وَتَشْرَبُ الْلَّبَنَ».

ش - الناصبُ الرابعُ «أَنْ» وهي أُمُّ الباب، وإنما أُخْرَثَ في الذكر لما قدمناه، ولأصالتها في النصب عملت ظاهرةً ومُضَمَّرَةً، بخلاف بقية النواصِب؛ فلا تعمل إلا ظاهرةً، مثال إعمالها ظاهرة قوله تعالى: «وَالَّذِي أَطْمَعَ أَنْ يَغْفِرَ لِي حَسَنِي»<sup>(١)</sup> «يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُحْفَفَ عَنْكُمْ»<sup>(٢)</sup>.

وَقِيَدَتْ «أَنْ» بالمصدرية احترازاً من المُفَسَّرَةِ والزَّائِدَةِ؛ فإنَّهما لا ينْصِبانَ المضارع.

فالْمُفَسَّرَةُ هي: المسبوقة بجملة فيها معنى القول دون حروفه، نحو: «كَتَبْتَ إِلَيْهِ أَنْ يَفْعُلُ كَذَا» إذا أردتَ به معنى أي.

(١) سورة الشعرا: الآية ٨٢.

(٢) سورة النساء: الآية ٢٨.

والزائدة هي: الواقعة بين القسم ولو، نحو: «أَقِيمْ بِاللَّهِ أَنْ لَوْ يَأْتِيَنِي زِيدٌ لِأَكْرِمَتُهُ».

واشترطت الأُثْبَاقَ المصدريَّة بِعِلْمٍ مطلقاً، ولا بُطْنٌ في أحد الوجهين؛ احترازاً عن المخفة من الثقلة.

والحاصل أن لأن المصدريَّة باعتبار ما قبلها ثلاثة حالات: إحداها: أن يتقدم عليها ما يَدُلُّ على العِلْمِ؛ فهذه مخفة من الثقلة لا غير.

ويجب فيما بعدها أمران؛ أحدهما: رفعه؛ والثاني: فضله منها بحرف من حروف أربعة، وهي: حرف التنفيس، وحرف النفي، وقد، ولو؛ فال الأول نحو: «عِلْمٌ أَنْ سَبَكُونُ»<sup>(١)</sup>، والثاني نحو: «أَفَلَا يَرَوْنَ أَلَا يَرْجِعُ إِلَيْهِنَّ قَوْلَاهُ»<sup>(٢)</sup>، والثالث نحو: «عَلِمْتُ أَنْ قَدْ يَقُومُ زَيْدٌ»، والرابع نحو: «أَنْ لَوْ يَسْأَهَ اللَّهُ لَهَدَى أَنَّاسٍ جَيْحَعًا»<sup>(٣)</sup>، وذلك لأن قبله: «أَلَمْ يَأْتِيَنِي الَّذِينَ هَمَّتْهُمْ» ومعناه - فيما قاله المفسرون - أفلم يعلم، وهي لغة التَّسْعَ وَهَوَازِنَ، قال سُخِينُ:

١٤ - أَقُولُ لَهُمْ بِالشَّفَّبِ إِذْ يَأْسِرُونِي أَلَمْ تَبَأْسُوا أَنِّي ابْنُ فَارِسٍ زَهَدَم<sup>(٤)</sup>

(١) سورة العزل: الآية ٢٠.

(٢) سورة طه: الآية ٨٠.

(٣) سورة الرعد: الآية ٣١.

(٤) المعنى :

الشعب: انفراج بين جبلين.

وزهدم: اسم فرس.

الإعراب:

- أقول: فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا).

- لهم: اللام حرف جر، والهاء: ضمير متصل مبني على القسم في محل جر بحرف الجر. والجار والمجرور متعلقان بالفعل (أقول)، والميم: حرف جمع الذكور.

- الشعب: جار ومجرور متعلقان بالفعل (أقول).

- إذ: اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان متعلق بالفعل (أقول) وهو مضاف.

=

أي: ألم تعلموا، ويؤيدُه قراءة ابن عباس: (أَفَلَمْ يَتَبَيَّنْ)، وعن الفراء إنكار كون يتأس بتعلم يَغْلِمُ، وهو ضعيف.

الثانية: أن يتقدّم عليها ظنٌ، فيجوز أن تكون مخففة من الثقيلة، فيكون حكمها كما ذكرنا، ويجوز أن تكون ناصبة، وهو الأرجح في القياس والأكثر في كلامهم، ولهذا أجمعوا على النصب في قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا \* أَحَبَّ أَنَّا مَنْ أَنْ يَرَكُوا هُنَّ﴾<sup>(١)</sup>، وختلفوا في قوله تعالى: ﴿وَحَسِبُوا أَلَا تَكُونُ فِتْنَةً﴾<sup>(٢)</sup> فقرىء بالوجهين:

الثالثة: أن لا يسبقها علم ولا ظنٌ، فيتعين كونها ناصبة، كقوله تعالى: ﴿وَالَّذِي أَطْمَعَ أَنْ يَقْفَرَ لِي خَطِيقًا﴾<sup>(٣)</sup>.

وأما إعمالها مضمرة فعلى ضربين، لأن إضمارها إما جائز، أو واجب.

- يأسروني: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت التنون لأنه من الأفعال الخمسة والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل، والتنون للوقاية والباء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

- ألم: الهمزة حرف استفهام. لم: حرف جازم.

- تأسوا: فعل مضارع مجزوم بـلم وعلامة جزمه حذف التنون لأنه من الأفعال الخمسة، والواو: فاعل، والألف: حرف تفريق.

- أني: أني: حرف مشبه بالفعل، والباء: ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم (أن).

- ابن: خبر أَنْ مرفوع وهو مضاف.

- فارس: مضاف إليه مجرور وهو مضاف.

- زهدم: مضاف إليه مجرور.

- جملة (أقول مع الفاعل) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (يأسروني) في محل جر مضاف إليه وهي جملة فعلية.

- جملة (أَلَمْ تَعْلَمُوا) في محل نصب مفعول به لل فعل (أقول) وهي جملة فعلية.

الشاذ فيه:

قوله: (أَلَمْ تَيَأسُوا) بمعنى (أَلَمْ تَعْلَمُوا).

(١) سورة العنكبوت: الآيات ١ - ٢.

(٢) سورة المائد़ة: الآية ٧١.

(٣) سورة الشعراة: الآية ٨٢.

## فالجائز في مسائل:

إحداها: أن تقع بعد عاطف مسبوق باسم خالص من التقدير بالفعل، كقوله تعالى: «وَمَا كَانَ لِشَرِّيْ أَنْ يُكَلِّمَ اللَّهَ إِلَّا وَخِيَّأْ أَوْ مِنْ وَرَائِيْ جَحَّابْ أَوْ يُرِسِّلَ رَسُولًا»<sup>(١)</sup> في قراءة من قرأ من السبعة بنصب (يرسل) وذلك بإضمار «أن» والتقدير: أو أن يُرسِّل، وأن الفعل معطوفان على (وَخِيَّأْ) أي وخياً أو إرسالاً، و«وَخِيَّأْ» ليس في تقدير الفعل، ولو أظهرت «أن» في الكلام لجاز، وكذا قول الشاعر<sup>(٢)</sup>:

١٥ - وَلِبْسُ عَبَاءَةِ وَنَقْرَ عَيْنِيْ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ لِبْسِ الشَّفُوفِ<sup>(٣)</sup>

(١) سورة الشورى: الآية ٥١.

(٢) وهي ميسون بنت بحدل.

(٣) المعنى:

الشفوف: جمع ثَفَ وهو ستر رقيق يشف ما وراءه.

الإعراب:

- ولبس: الواو بحسب ما قبلها، لبس: مبتدأ مرفوع وهو مضارف.

- عباءة: مضارف إليه مجرور.

- ونقر: الواو حرف عطف، نقر: فعل مضارع منصوب بأن المضمرة وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

- عيني: فاعل مرفوع وعلامة الرفع المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة وهو مضارف، والياء مضارف إليه، والمصدر المسؤول من (أن) وما بعدها معطوف على لبس في محل رفع.

- أحب: خبر مرفوع، إلى: جار و مجرور متعلقان باسم التفضيل (أحب).

- من لبس: جار و مجرور متعلقان باسم التفضيل (أحب)، ولبس: مضارف.

- الشفوف: مضارف إليه مجرور.

- جملة (لبس عباءة... أحب) بحسب ما قبلها وهي جملة إسمية.

- جملة (نقر عيني) صلة الموصول الحرفية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

قوله: (ونقر) فقد انتصب الفعل المضارع بعد عاطف مسبوق باسم خالص من التقدير بالفعل وهو المصدر (لبس) فإن لم يكن خالصاً من التقدير بالفعل كان كان مشتقاً لم ينصب الفعل لأنه يجوز عطف الفعل على الاسم عندئذ كقوله تعالى: «أَرَأَتِيْ رِبِّيَا إِلَى الْأَطْيَرِ فَوَقَّهَهُ مَنْتَهَى وَقِيقَنَ» فعطف الفعل (يقبضن) على صفات لأنه فيه رائحة الفعل فهو مشتق على صيغة اسم الفاعل.

تقديره: ولبس عباءة وأن تقرئ عيني.

الثانية: أن تقع بعد لام الجر، سواء كانت للتعليق كقوله تعالى: «وَأَنْزَلَنَا إِلَيْكَ الْذِكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ»<sup>(١)</sup>، وقوله تعالى: «إِنَّا فَعَلَنَا لَكَ فَتَحْمَلُنَا \* لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ»<sup>(٢)</sup> أَو للعقاب كقوله تعالى: «فَالنَّقْطَةُ مَا لَمْ يَرَهُوكُنْدَرُ لَهُمْ عَدُوٌّ وَحَزَنًا»<sup>(٣)</sup> واللام هنا ليست للتعليق، لأنهم لم يتقطعوا لذلك، وإنما التقطوه ليكون لهم قرة عين، فكانت عاقبته أن صار لهم عدواً وحزناً، أو زائدة، كقوله تعالى: «إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذَهِّبَ عَنْكُمُ الْرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ»<sup>(٤)</sup> فال فعل في هذه المواضع منصوب بأن مضمرة، ولو أظهرت في الكلام لجاز، وكذا بعد كي العجارة.

ولو كان الفعل الذي دخلت عليه اللام مقويناً بلا وجوب إظهار «أن» بعد اللام: سواء كانت «لا» النافية كالتي في قوله تعالى: «إِنَّلَا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ»<sup>(٥)</sup>، أو زائدة كالتي في قوله تعالى: «إِنَّلَا يَعْلَمُ أَهْلُ الْكِتَبِ»<sup>(٦)</sup> أي: ليعلم أهل الكتاب.

ولو كانت اللام مسبوقة بـكـونـ ماضـ منـفي وجـب إـضـمارـ «أنـ» سواء كان المضـيـ فيـ الـلفـظـ وـالـمعـنىـ، نحوـ: «وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنَّ فِيهِمْ»<sup>(٧)</sup>، أو فيـ المعـنىـ فقطـ، نحوـ: «لَمْ يَكُنْ اللَّهُ لِيَغْفِرَ لَهُمْ»<sup>(٨)</sup>، وتسمى هذه اللام «لام الجـحـودـ».

وتـلـخـصـ أنـ لـأـنـ بـعـدـ الـلامـ ثـلـاثـ حـالـاتـ: وـجـوبـ الإـضـمارـ، وـذـلـكـ بـعـدـ لـامـ الجـحـودـ، وـوـجـوبـ الإـظـهـارـ، وـذـلـكـ إـذـاـ اـقـرـنـ الـفـعـلـ بـلاـ، وـجـواـزـ الـوـجهـينـ، وـذـلـكـ فـيـمـاـ بـقـيـ، قالـ اللهـ تـعـالـىـ: «وَأَنْزَلـنـا لـتـسـلـيمـ لـرـبـ الـعـالـمـينـ»<sup>(٩)</sup>، وقالـ تعالىـ: «وَأَمـرـتـ لـأـنـ أـكـونـ»<sup>(١٠)</sup>.

(٦) سورة الحديد: الآية ٢٩.

(٧) سورة الأنفال: الآية ٣٣.

(٨) سورة النساء: الآية ١٣٧.

(٩) سورة الأحزاب: الآية ٣٣.

(١٠) سورة الزمر: الآية ١٢.

(١) سورة النحل: الآية ٤٤.

(٢) سورة الفتح: الآيات ١ - ٢.

(٣) سورة القصص: الآية ٨.

(٤) سورة الأنعام: الآية ٧١.

(٥) سورة النساء: الآية ١٦٥.

ولما ذكرت أنها تضمر وجوباً بعد لام الجحود استطرد في ذكر بقية المسائل التي يجب فيها إضمار «أن» وهي أربع:

إحداها: بعد «حتى» وأعلم أن للفعل بعد حتى حالتين: الرفع، والنصب.

فأما النصب فشرطه كون الفعل مستقبلاً بالنسبة إلى ما قبلها، سواء كان مستقبلاً بالنسبة إلى زمن التكلم أولاً؛ فال الأول قوله تعالى: ﴿لَنْ تَبْرَأَ عَلَيْهِ عَنِ الْكَفَرِ حَتَّىٰ يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى﴾<sup>(١)</sup>؛ فإن رجوع موسى عليه الصلاة والسلام مستقبلاً بالنسبة إلى الأمرين جميعاً، والثاني قوله تعالى: ﴿وَذَلِيلًا حَتَّىٰ يَقُولَ الرَّسُولُ﴾<sup>(٢)</sup>؛ لأن قول الرسول وإن كان ماضياً بالنسبة إلى زمن الإخبار إلا أنه مستقبل بالنسبة إلى زلزالهم.

ولحتى التي يتتصب الفعل بعدها معنيان؛ فتارة تكون بمعنى كي، وذلك إذا كان ما قبلها علة لما بعدها، نحو: «أَسْلِمْ حَتَّىٰ تَذْخُلَ الْجَنَّةَ» وتارة تكون بمعنى إلى، وذلك إذا كان ما بعدها غاية لما قبلها، كقوله تعالى: ﴿لَنْ تَبْرَأَ عَلَيْهِ عَنِ الْكَفَرِ حَتَّىٰ يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى﴾<sup>(٣)</sup>، وكقولك: «الأسير حتي تطلع الشمس»، وقد تصلح للمعنيين معاً، كقوله تعالى: ﴿فَقَاتَلُوا أُلَيْهِ تَبَيَّنَ حَتَّىٰ تَقِيمَ إِلَهُ أُلَيْهِ اللَّهُ﴾<sup>(٤)</sup> يحتمل أن يكون المعنى كي تفيء، أو إلى أن تفيء.

والنصب في هذه الموضع وما أشبهها بأن مضمراً بعد حتى خاماً، لا حتى نفسها، خلافاً للكوفيين؛ لأنها قد عملت في الأسماء الجر، كقوله تعالى: ﴿حَتَّىٰ مَطْلَعَ الْفَجْرِ﴾<sup>(٥)</sup> ﴿حَتَّىٰ جِين﴾<sup>(٦)</sup>، فلو عملت في الأفعال النصب لزم أن يكون لنا عامل واحد يعمل تارة في الأسماء وتارة في الأفعال، وهذا لا نظير له في العربية.

وأما رفع الفعل بعدها فله ثلاثة شروط؛ الأول: كونه مسبباً عما قبلها،

(٤) سورة الحجرات: الآية ٩.

(١) سورة طه: الآية ٩١.

(٥) سورة القدر: الآية ٥.

(٢) سورة البقرة: الآية ٢١٤.

(٦) سورة يوسف: الآية ٣٥.

(٣) سورة طه: الآية ٩١.

ولهذا امتنع الرفع في نحو: «سِرْتُ حَتَّى تَلْقَى النَّفْسُ» لأن السير لا يكون سبباً لظهورها، الثاني: أن يكون زمان الفعل الحال لا الاستقبال، على العكس من شرط النصب، إلا أن الحال تارة يكون تحقيقاً وتارة يكون تقديرأ؛ فال الأول كقولك: «سِرْتُ حَتَّى أَذْخُلَهَا» إذا قلت ذلك وأنت في حالة الدخول، والثاني كالمثال المذكور إذا كان السير والدخول قد مضيا ولكنك أردت حكاية الحال، وعلى هذا جاء الرفع في قوله تعالى: «حَقٌ يَعْوَلُ الرَّسُولُ»<sup>(١)</sup> لأن الزلزال والقول قد مضيا، الثالث: أن يكون ما قبلها تاماً، ولهذا امتنع الرفع في نحو: «سَيِّرِي حَتَّى أَذْخُلَهَا» وفي نحو: «كَانَ سَيِّرِي حَتَّى أَذْخُلَهَا» إذا حملت «كان» على التقصان، دون التمام.

**المسألة الثانية:** بعد «أو» التي بمعنى «إلى» أو «إلا»؛ فال الأول كقولك: «لَا زَمَنَكَ أَوْ تَقْضِيَنِي حَقِّي» أي: إلى أن تقضيني حقي، وقال الشاعر:  
 ١٦ - لَأَسْتَهْلِئَ الصَّعْبَ أَوْ أَدْرِكَ الْمُنْتَى فَمَا أَنْقَادَتِ الْآمَالُ إِلَّا لِصَابِرٍ<sup>(٢)</sup>

(١) سورة البقرة: الآية ٢١٤.

(٢) الإعراب:

- لاستهلن: اللام واقعة في جواب قسم محدث، أستهلن: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، ونون التوكيد: حرف لا محل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا).
- الصعب: مفعول به منصوب.
- أو: حرف عطف.
- أدرك: فعل مضارع منصوب بأن المضمرة بعد (أو) والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا)، والمصدر المسؤول من (أن) وما بعدها معطوف على مصدر منتزع من الكلام السابق أي: ليكون استهلهن الصعب أو إدراك المتن.
- المتن: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف للتعذر.
- فما: الفاء: حرف استئناف، ما: حرف نفي.
- انقادت: فعل ماض مبني على الفتح والباء حرف تأنيث.
- الآمال: فاعل مرفوع.
- إلا: حرف حصر.
- لصابر: جار و مجرور متصلان بالفعل (انقادت).
- جملة (أقسم) المحدثة ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

والثاني كقولك: «لَا قُتْلَنَ الْكَافِرُ أَوْ يُسْلِمُ» أي: إلا أن يُسلِّمَ، وقول  
الشاعر<sup>(١)</sup>:

١٧ - وَكُثُرْتُ إِذَا غَمَرْتُ قَنَاءَ قَوْمٍ كَسَرْتُ كَعُوبَهَا أَوْ تَسْتَقِيمَاً<sup>(٢)</sup>

= - جملة (استهلن مع الفاعل) جواب القسم لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (أدرك مع الفاعل) صلة الموصول الحرفى لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (انتقدت الآمال) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.  
الشاهد فيه:

قوله: (أو أدرك) ذ(أو) بمعنى (إلى) والفعل بعدها منصوب بأن المضمرة.  
(١) وهو زياد الأعم.

(٢) المعنى:

الغمز: الحس، القناة: الرمع.

أراد: وكنت إذا هجوت قوماً ذلوا أو يرتدوا إلى الصواب.

الإعراب:

- وكنت: الواو بحسب ما قبلها، كنت: فعل ماض ناقص مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك، والناء: ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع اسم كان.

- إذا: اسم شرط غير جازم مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان متعلق بالجواب (كسرت) وهو مضارف.

- غمزت: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك والناء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.

- قناء قوم: مفعول به منصوب وهو مضارف، قوم: مضارف إليه مجرور.

- كسرت: فعل وفاعل.

- كعوبها: مفعول به منصوب وهو مضارف و(ها) مضارف إليه.

- أو: حرف عطف.

- تستقيما: فعل مضارع منصوب بأن المضمرة بعد (أو) والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هي) والألف للإطلاق، والمصدر المسؤول من (أن) وما بعدها معطوف على مصدر متزع من الكلام السابق: أي: كان كسر كعوبها أو اشتقاها.

- جملة (كنت إذا غمزت... كسرت) بحسب ما قبلها وهي جملة فعلية كبرى ذات وجهين.

- جملة (إذا غمزت... كسرت) في محل نصب خبر كان وهي جملة شرطية.

- جملة (غمزت) في محل جر مضارف إليه وهي جملة فعلية.

- جملة (كسرت) جواب الشرط غير الجازم لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

أي: إلا أن تستقيم فلا أكثِرَ كُعوبَها، ولا يصحُّ أن تكون هنا بمعنى إلى؛ لأن الاستقامة لا تكون غايةً للكسر.

**المسألة الثالثة:** بعد فاء السببية إذا كانت مسبوقة بـ**بني مخضٍ**، أو طلب بالفعل:

فالثُّقِيُّ كقوله تعالى: «لَا يُغْنِي عَنْهُمْ فَيَمْوِلاُهُ»<sup>(١)</sup>، وقولك: «ما تأتينا فَتُحَدِّثُنَا» واشتربطنا كَوْنَةً مَخْضَأً احْتِرَازًا من نحو «ما تَرَأَلْ تأتينا فَتُحَدِّثُنَا» و«ما تأتينا إِلَّا فَتُحَدِّثُنَا» فإن معناهما الإثبات، فلذلك وجب رفعهما، أما الأول فلان «زال» للنفي وقد دخل عليه النفي، ونَفِي الثُّقِيُّ إِثْبَاتٌ، وأما الثاني فلا نِفَاض لـ«النفي» يَالاً.

وأما الطلب فإنه يشمل الأمر، كقوله<sup>(٢)</sup>:

<sup>(١٨)</sup> - يَا أَيُّهُمْ سِيرِي عَنْ قَبْرِهِ إِلَى شَلَّيْمَانَ فَتَنَاهُ رِيحًا

= - جملة ( تستقيم مع الفاعل ) صلة الموصول الحرفى لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية .

الشاهد فيه:

قوله: (أو تستقيما) ذ(أو) يمعن (الـ) والفعل بعدها منصوب بـأن المضمرة.

(١) سورة فاطر: الآية ٣٦.

(٢) وهو أبو النجم العجلاني.

(٣) المعنى:

يا ناقٌ: أي يا ناقة، والعمق: ضرب من السير فسبع سريع للإبل والخيول.

وسلمان: هو سليمان بن عبد الملك خليفة أموي.

## الإعراب:

- با ناقٌ: ياءٌ حرف نداء، ناقٌ: منادٌ نكرة مقصودة مبني على الفهم في محل نصب.

- سيري: فعل أمر مبني على حذف النون لأن مضارعه من الأفعال الخمسة والباء ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.

- عتقاً: مفعول مطلق ناب عن المصدر منصوب.

- فسحاً: نعت لـ(عنقاً) منصوب مثله.

- الى: حرف جر، سليمان: اسم مجرّد

- إلى: حرف جر، سليمان: اسم مجرور بـ(إلى) وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة =

والنهي، نحو قوله تعالى: «وَلَا تَطْغُوا فِيهِ فَيَحُلَّ عَلَيْكُمْ غَنِيمَةٌ»<sup>(١)</sup>، والتحضيض، نحو: «لَوْلَا لَرَبِّنِي إِنْ أَجِلُّ قَرِيبَ فَأَصْدَقَ»<sup>(٢)</sup>، والتنمي، نحو: «يَنْتَهِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفْوَزُ»<sup>(٣)</sup>، والترجي، كقوله تعالى: «لَعَلَّيْ أَتَلْعَبُ الْأَسْبَابَ \* أَتَسْبَبُ الْأَسْمَاءِ فَأَلْلَعُ»<sup>(٤)</sup> في قراءة بعض السبعة ينصب (أطلع)، والدعاء كقوله:

## ١٩ - رَبُّ وَفَقِينِي فَلَا أَغْدِلُ عَنِ سَنَنِ السَّاعِينَ فِي خَيْرِ سَنَنِ<sup>(٥)</sup>

= لأنه اسم من نوع من الصرف والمانع له الزيادة والعلمية، والجار والمجرور متعلقان بالفعل (سيري).

- فنستريحا: الفاء: حرف عطف، نستريح: فعل مضارع منصوب بأن المضمرة بعد الفاء والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (نحن)، والألف للإطلاق، والمصدر المؤول من أن وما بعدها معطوف على مصدر متزع من الكلام السابق. أي: ليكن سيرك فاستراحنا.

- جملة (يا ناق) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (سيري) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (فستريح مع الفاعل) صفة الموصول الحرفية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

**الشاهد فيه:**

قوله (فستريحا) فتصب الفعل بأن مضمرة بعد فاء السبيبة وقد سبقت بطلب.

(١) سورة طه: الآية ٨١ .

(٢) سورة المنافقون: الآية ١٠ .

(٣) سورة النساء: الآية ٧٣ .

(٤) سورة غافر: الآيات ٣٦ - ٣٧ .

(٥) المعنى:

عدل عن الطريق: حاد، والسنن: الطريقة والمثال.

**الإعراب:**

- رب: منادي مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة مناسبة والياء المحدوقة ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضارف إليه.

- وفقني: فعل دعاء مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت) والنون: حرف وقاية، والياء: ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

- فلا: الفاء حرف عطف، لا: حرف نفي.

=

والاستفهام، كقوله:

٢٠ - هل تغِرُّونَ لِبَائَاتِي فَأَزْجُو أَنْ تُقْضِي، فَيَرْتَدَ بَعْضُ الرُّوحِ لِلْجَسَدِ<sup>(١)</sup>

- = - أعدل: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد (لا) والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا)، والمصدر المؤول من أن وما بعدها معطوف على مصدر متزع من الكلام السابق. أي: ليكن توفيق مقدم عدول.
- عن سنن: جار ومحروم متعلقان بالفعل (أعدل) وسنن مضاد.
- الساعين: مضاف إليه محروم وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم.
- في خير: جار ومحروم متعلقان باسم الفاعل (ساعين).
- خير: مضاف.
- سنن: مضاف إليه محروم.
- جملة (رب) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- جملة (وقفني) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- جملة (أعدل مع الفاعل) صلة الموصول الحرفية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

قوله: (فلا أعدل) فتصب الفعل بأن مضمرة بعد فاء السبيبة وقد سبقت بدعاء.

(١) المعنى:

البيانات: جمع لبيانه وهي الحاجة من غير فاقه.

الإعراب:

- هل: حرف استفهام.

- تعرفون: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.

- لبيانتي: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم وهذه الكسرة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسب وهو مضاف، والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

- فأرجو: الفاء حرف عطف، وأرجو: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا).

وال المصدر المؤول فيه أن وما بعدها معطوف على مصدر متزع من الكلام السابق أي هل تكون معرفتكم حاجاتي فرجاني وضامها.

- أن: حرف ناصب. تقضي: فعل مضارع مبني للمجهول منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف للتغذى، ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هي) والمصدر المؤول من أن وما بعدها في محل نصب مفعول به ل(أرجو).

والعرض، كقوله:

٢١ - يابن الـكـرـامـ أـلـاـ تـدـنـوـ فـتـبـصـرـ مـاـ قـدـ حـدـثـوكـ؛ فـمـاـ رـاءـ كـمـنـ سـمـعـاـ<sup>(١)</sup>

- = فيرتد: الفاء حرف عطف، يرتد: فعل مضارع معطوف على (تفضي) منصوب مثله.
- بعض: فاعل مرفوع وهو مضاف.
- الروح: مضاف إليه مجرور.
- للجسد: جار ومجرور متعلقان بالفعل (يرتد).
- جملة (تعرفون) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- جملة (أرجو مع الفاعل) صلة الموصول الحرفى لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- جملة (تفضي مع نائب الفاعل) صلة الموصول الحرفى لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- جملة (يرتد بعض الروح) معطوفة على (تفضي) فهي مثلها لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- الشاهد فيه:
- قوله: (فأرجو) فنصب الفعل بأن مضمورة بعد فاء السبيبة وقد سبق باستفهام.

(١) الإعراب:

- يابن الـكـرـامـ: يا: حرف نداء، ابن: منادٍ مضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
- الـكـرـامـ: مضاف إليه مجرور.
- أـلـاـ تـدـنـوـ: أـلـاـ: حرف عرض، تـدـنـوـ: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الواو للتشقق، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت).
- فـتـبـصـرـ: الفاء: حرف عطف، تـبـصـرـ: فعل مضارع منصوب بأن مضمورة والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت)، والمصدر المسؤول عن (أن) وما بعدها معطوف على مصدر متزع من الكلام السابق أي أـلـاـ يكون دـنـوـ فإـبـصـارـ.
- ما: اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول به.
- قد: حرف تحقيق.
- حدـثـوكـ: فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة، والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل، والكاف: ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به.
- فـمـاـ: الفاء: حرف استئناف، ما: حرف نفي.
- رـاءـ: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء الممحورة للتقاء الساكنيين وهما (الياء والتاء).
- كـمـنـ: الكاف: اسم بمعنى مثل مبني على الفتح في محل رفع خبر وهو مضاف،
- = من: اسم موصول مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

واشترطت في الطلب أن يكون بالفعل احترازاً من نحو قوله: «نَزَالِ فَتَكْرِمُكَ» و«صَنَةٌ فَتُحَدِّثُكَ» خلافاً للكساني في إجازة ذلك مطلقاً، ولابن جني وابن عصفور في إجازته بعد «نَزَالِ» و«ذَرَالِ» ونحوهما مما فيه لفظ الفعل، دون صفة وَمَهْ ونحوهما مما فيه معنى الفعل دون حروفه، وقد صرّحت بهذه المسألة في المقدمة في باب اسم الفعل.

**المسألة الرابعة:** بعد واو المعية، إذا كانت مسبوقة بما قدمنا ذكره، مثال ذلك قوله تعالى: «وَلَمَّا يَعْلَمُ اللَّهُ أَلَّذِينَ جَهَنَّمُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمُ الْمُتَّهِبِينَ»<sup>(١)</sup>، «يَلَّا تَنْهَا نَرْدَ وَلَا تُكَذِّبِ بِإِيمَانِ رِبِّنَا وَلَا تَكُونَ مِنَ الْمُقْرِنِينَ»<sup>(٢)</sup> في قراءة حمزة وابن عامر وحفص، وقال الشاعر<sup>(٣)</sup>:

٢٢ - أَلَمْ أَكُ جَارِكُمْ وَيَكُونُ بَيْنِي وَبَيْنَكُمُ الْمَوَدَّةُ وَالْإِخَاءُ<sup>(٤)</sup>

- سمعاً: فعل ماض مبني على الفتح، والألف للإطلاق، والفاعل: ضمير مستتر جوازاً تقديره هو.

- جملة (بابن الكرام) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (تدنو مع الفاعل) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (تبصر مع الفاعل) صلة الموصول الحرفي لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (حدثوك) صلة الموصول الإسمى لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (ما رأي كمن سمع) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.

- جملة (سمع مع الفاعل) صلة الموصول الإسمى لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

**الشاهد فيه:**

قوله: (فتبصر) فنصب الفعل المضارع بأن مضمرة بعد فاء السبيبة وقد سبقت بعرض.

(١) سورة آل عمران: الآية ١٤٢.

(٢) سورة الأنعام: الآية ٢٧.

(٣) وهو الحطيئة.

(٤) الإعراب:

- ألم: الهمزة: حرف استفهام، لم: حرف جازم.

- أك: فعل مضارع ناقص مجزوم بـلم وعلامة جزمه السكون الظاهر على النون المحذوفة للتخفيف، واسمه ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا).

- جاركم: اسم كان منصوب وهو مضاد، والكاف: مضاد إليه، والميم: حرف =

وقال آخر<sup>(١)</sup>:

٢٣ - لَأَنْتَهُ عَنْ خُلُقِ وَتَائِي مِثْلَهِ عَارٌ عَلَيْكَ - إِذَا قَعَلْتَ - عَظِيمٌ<sup>(٢)</sup>

= لجمع الذكور.

- ويكون: الواو: واو المعية حرف عطف، يكون: فعل مضارع ناقص منصوب بأن مضمرة بعد الواو المعية.

- بيبي: مفعول فيه ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسب وهو مضاف، والياء ضمير مبني على السكون في محل جر مضاف إليه متعلق بخبر مقدم محذف لـ(كان).

- وبينكم: الواو حرف عطف، بينكم: اسم معطوف على (بين) الأولى منصوب مثله وهو مضاف والكاف مضاف إليه، والميم حرف لجمع الذكور.

- المودة: اسم كان مؤخر مرفوع.

- والإخاء: الواو: حرف عطف. الإخاء: اسم معطوف على (المودة) مرفوع مثله. والمصدر المسؤول من أن وما بعدها معطوف على مصدر متزع من الكلام السابق.

- أي: ألم تكن جيرتي لكم وكون المودة والإخاء بيتنا؟

- جملة (ألم أك جاركم) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (يكون بيبي وبينكم المودة) صلة الموصول الحرفي لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

(١) وهو أبو الأسود الدؤلي.

(٢) الإعراب:

- لا تنه: لا: حرف جازم، تنه: فعل مضارع مجزوم بلا وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخه، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت).

- عن خلق: عن: حرف جر، خلق: اسم مجرور والجار والمجرور متعلقان بالفعل (تنه).

- وتأتي: الواو واو المعية: حرف عطف. تأتي: فعل مضارع منصوب بأن المضمرة بعد الواو والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت) والمصدر المسؤول من (أن) وما بعدها معطوف على مصدر متزع من الكلام السابق أي: لا يكن منك نهي عن خلق وإitan مثله.

- مثله: مفعول به منصوب وهو مضاف، والياء: مضاف إليه.

- عار: خبر مرفوع لمبتدأ ممحذف تقديره (هو عار).

- عليك: جار ومجرور متعلقان بفتحت ممحذف لـ(عار).

- إذ: اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان متعلق بالصفة المشبهة (عار) وهو مضاف.

- فعلت: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك والياء ضمير متصل =

وتقول: «لا تأكل السمك وشرب اللبن» فتنصب «شرب» إن قصدت النهي عن الجمع بينهما، وتجزم إن قصدت النهي عن كل واحد منهما، أي لا تأكل السمك ولا تشرب اللبن، وترفع إن نهيت عن الأول، وأبحث الثاني، أي: لا تأكل السمك ولك شرب اللبن.



ص - فإن سقطت الفاء بعد الطلب وقصد الجرأة جزم، نحو قوله تعالى: «فُلْ تَكَالُوا أَنْتُمْ» وشرط الجزم بعد النهي صحة حلول «إن لا» محله، نحو: «لا تذن من الأسد تسلم» بخلاف «يأكلك».

ص - وينجزم أيضاً بـ«لم»، نحو: «لم يكلد ولم يولد»، ولما نحو: (ولما يقض) وباللام و«لا» الظبيتين، نحو: (لينفق، ليقض، لا تشرك، لا تؤاخذنا).

ص - وينجزم فعلين: إن، فإذا ما، وأين، وأئن، ومتى، ومهمما، ومن وما، وحيثما، نحو: «إن يَسْأَلُونَكُمْ»، «من يَعْمَلُ سُوءاً يُجْزَى بِهِ»، «ما تَسْأَلُ مِنْ مَا يَعْلَمُ أَوْ تُسْأَلُ عَمَّا لَمْ يَعْلَمْ» ويسعى الأول شرعاً والثاني جواباً وجراة، وإذا لم يصلح لمباشرة الأداة فرن بالفاء نحو: «وَإِنْ يَمْسِكُ بِخَيْرٍ فَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ» أو إذا الفجاجية، نحو: «وَإِنْ تُصِيبُهُمْ سَيِّئَةً بِمَا قَدَّمْتُ لَهُمْ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ».

= مبني على الفتح في محل رفع فاعل.

- عظيم: نعت لـ(عار) مرفوع مثله.

- جملة (لا تنه مع الفاعل) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (تأتي مع الفاعل) صلة الموصول الحرفية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (هو عار) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.

- جملة (فعلت) في محل جر مضارف إليه وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

قوله: (وتات) فنصب الفعل المضارع بأن المضمرة بعد واو المعية قد سبقت بالطلب بفعل.

ش - لما انقضى الكلام على ما ينصب الفعل المضارع شرّغت في الكلام على ما يجزمه؛ والجازم ضربان: جازم لفعل واحد، وجازم لفعلين.

### فالجازم لفعل واحد خمسة أمور:

أحدهما: الطلب، وذلك أنه إذا تقدم لنا لفظ ذات على أمر أو نهي أو استفهام أو غير ذلك من أنواع الطلب، وجاء بعده فعل مضارع مجرد من الفاء، وقصد به الجزاء؛ فإنه يكون مجزوماً بذلك الطلب؛ لما فيه من معنى الشرط، ونعني بقصد الجزاء أنك تقدّره مُسْبِباً عن ذلك المتقدم، كما أن جزاء الشرط مُسْبِبٌ عن فعل الشرط، وذلك كقوله تعالى: «فَلَمْ تَعَاوَنُوا أَنْتُمْ»<sup>(١)</sup> تقدم الطلب وهو «تعالوا» وتأخر المضارع مجرد من الفاء وهو «أَنْتُمْ» وقصد به الجزاء؛ إذ المعنى تعالوا فإن تآلوا أنت عليهم مُسْبِبةً عن مجئهم فلذلك حُرِّم، وعلامة جزمه حذف آخره - وهو الواو - قوله الشاعر<sup>(٢)</sup>:

٢٤ - قَفَا نَبِكَ مِنْ ذِكْرِي حَبِيبٍ وَمَنْزِلٍ بِسَقْطِ اللَّوْيِ بَيْنَ الدَّخُولِ فَحَوْمَلٍ<sup>(٣)</sup>

(١) سورة الأنعام: الآية ١٥١.

(٢) أمر القيس.

(٣) المعنى:

اللوى: ما التوى من الرمل أو استرق منه، وسقوط اللوى: متهاه.

الدخول وحومل: من أسماء الأمكنة.

الإعراب:

- قفا: فعل أمر مبني على حذف التون لأن مضارعه من الأفعال الخمسة والألف ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.

- نبك: فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (نحن).

- من ذكرى: جار و مجرور متعلقان بالفعل (نبك) وذكرى: مضاف.

- حبيب: مضاف إليه مجرور.

- ومنزل: الواو: حرف عطف، منزل: تاسم معطوف على حبيب مجرور مثله.

- بسقط اللوى: الباء: حرف جر، وسقط: اسم مجرور بالباء والجار والمجرور متعلقان بالفعل نبك، وسقط: مضاف.

= - اللوى: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على الألف للتعذر.

وتقول: «أثني أَخْرِمكَ» و«هَلْ تَأْتِيَنِي أَحَدُّثكَ» و«لَا تَكْفُرْ تَذْخِلُ الْجَنَّةَ».

ولو كان المتقدم نفياً أو خبراً مثبتاً لم يُجزم الفعل بعده؛ فال الأول نحو: «ما تَأْتَيْنَا تُحَدِّثُنَا» برفع تحدثنا وجوباً، ولا يجوز لك جزمه، وقد غلط في ذلك صاحب الجمل، والثاني نحو: «أَنْتَ تَأْتِيَنِي تُحَدِّثُنَا» برفع تحدثنا وجوباً باتفاق النحوين.

وأما قول العرب: «أَتَقَى اللَّهُ افْرُقْ فَعَلَ خَيْرًا يُتَبَّ عَلَيْهِ» بالجزم؛ فوجدهم أن أتقى الله وفعاً، إن كانوا فعلين ماضيين ظاهراًهما الخبر إلا أن المراد بهما الطلب والمعنى ليتحقق الله أمره وليفعل خيراً، وكذلك قوله تعالى: «هَلْ أَذْكُرُ عَلَيْكُمْ تُجَزِّكُمْ بِمَنْ عَذَابَ أَلِيمٌ \* تَقْرَبُونَ إِلَيَّهُ وَرَسُولِهِ وَجَهَدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ إِنَّمَا لَكُمْ وَآتَيْتُكُمْ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِذْ كُثُرْ لَقَوْنَ \* يَغْفِرُ لَكُمْ»<sup>(١)</sup> فجزم (يغفر) لأنَّ جوابَ لقوله تعالى: «تَقْرَبُونَ إِلَيَّهُ وَرَسُولِهِ وَجَهَدُونَ»؛ لكونه في معنى آمنوا وجاهدوا، وليس جواباً للاستفهام؛ لأن غفران الذنب لا يتسبّب عن نفس الدلالة، بل عن الإيمان والجهاد.

ولو لم يقصد بالفعل الواقع بعد الطلب الجزاء امتنع جزمه، كقوله تعالى:

---

- بين: مفعول فيه ظرف مكان منصوب وهو مضارف متعلق بحال ممحونة من (سقط اللوى).

- الدخول: مضارف إليه مجرور.

- فحومل: الفاء: حرف عطف، حومل: اسم معطوف على (الدخول) مجرور مثله.

- جملة (فقا) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (إن تقفا نبك) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة شرطية.

- جملة (تقفا) الممحونة: جملة الشرط غير الظرفي لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (نبك مع الفاعل) جواب الشرط الجازم غير المقترن بالفاء لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

قوله: (نبك) وقد جزم الفعل لكونه مضارعاً مجرداً من الفاء وقصد به الجزاء وتقديم عليه طلب وهو فعل الأمر (فقا).

(١) سورة الصاف: الآيات ١٠ - ١١ - ١٢.

«خَذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُظَهِّرُهُمْ»<sup>(١)</sup> فتطهرهم: مرفوع باتفاق القراء، وإن كان مسبوقاً بالطلب وهو (خذ)؛ لكونه ليس مقصوداً به معنى إن تأخذ منهم صدقة تطهرهم، وإنما أريد خذ من أموالهم صدقة مطهرة؛ فتطهرهم: صفة لصدقة، ولو قرئ بالجزم على معنى الجزاء لم يمتنع في القياس، كما قرئ قوله تعالى: «فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيَا \* بِرَثْنِي»<sup>(٢)</sup> بالرفع على جعل (يرثني) صفة لولينا، وبالجزم على جعله جزاء للأمر، وهذا بخلاف قولك «أَتَتْنِي بِرَجُلٍ يَحْبُبُ اللَّهَ وَرَسُولَهُ»، فإنه لا يجوز فيه الجزم؛ لأنك لا تريد أن محبة الرجل الله ورسوله مُسَبِّبة عن الإيتان «به»، كما تريده في قولك «أَتَتْنِي أَكْرِمَكَ» بالجزم؛ لأن الإكرام مُسَبِّب عن الإيتان، وإنما أردت اثنيني برجلي موصوف بهذه الصفة.

واعلم أنه لا يجوز الجزم في جواب النهي إلا بشرط أن يصح تقدير شرط في موضعه مقررون بلا النافية، مع صحة المعنى، وذلك نحو قولك «لا تَكُفُرْ تَذَلُّلِ الْجَنَّةِ» و«لا تَذَنْ مِنَ الْأَسَدِ تَسْلَمْ» فإنه لو قيل في موضعهما «إن لا تَكُفُرْ تَذَلُّلِ الْجَنَّةِ» و«إن لا تَذَنْ مِنَ الْأَسَدِ تَسْلَمْ» صَحَّ، بخلاف «لا تَكُفُرْ تَذَلُّلِ النَّارِ» و«لا تَذَنْ مِنَ الْأَسَدِ يَأْكُلُكَ» فإنه ممتنع؛ فإنه لا يصح أن يقال: «إن لا تَكُفُرْ تَذَلُّلِ النَّارِ» و«إن لا تَذَنْ مِنَ الْأَسَدِ يَأْكُلُكَ»، ولهذا أجمعـت السبعة على الرفع في قوله تعالى: «وَلَا تَتَنَّ تَشْكِرْ»<sup>(٣)</sup>؛ لأنـه لا يصح أن يقال: «إن لا تمنـتـ تستـكـثـرـ» وليس هذا بجوابـ، وإنـما هو في موضع نصب على الحال من الضمير في (تمـنـ)؛ فـكانـه قـيلـ: ولا تـمنـ مستـكـثـراـ، وـمعـنى الآية أنـ اللهـ تعالىـ نـهـىـ نـبـيـ ﷺـ عـنـ أـنـ يـهـبـ شـيـاـ وـهـوـ يـطـمـعـ أـنـ يـتـعـوـضـ مـنـ المـوـهـوبـ لـهـ «أـكـثـرـ مـنـ المـوـهـوبـ»ـ.

فإن قلت: فـما تـصـنـعـ بـقـرـاءـةـ الـحـسـنـ الـبـصـرـيـ (تـشـكـثـرـ) بـالـجـزـمـ؟

قلـتـ: يـحـتـمـلـ ثـلـاثـةـ أـوـجـيـهـ:

(١) سورة التوبـةـ: الآيةـ ١٠٣ـ.

(٢) سورة مـرـيمـ: الآيتـانـ ٥ـ - ٦ـ.

(٣) سورة المـدـثـرـ: الآيةـ ٦ـ.

أحداً: أن يكون بدلاً من (تَمْثِنْ) كأنه قيل: لا تستكثر، أي: لا تُثْرِ ما تُغطِّيه كثيراً.

والثاني: أن يكون قدر الوقف عليه لكونه رأس آية، فسكته لأجل الوقف، ثم وصله بنيّة الوقف.

والثالث: أن يكون سكته لتناسب رؤوس الآي؛ وهي: فأنذر، فكبر، فطهر، فاهجّر.

الثاني: مما يجزم فعلاً واحداً: «لم» وهو حرف ينتهي المضارع ويقلبه ماضياً، كقولك: «لم يَقْمُ، وَلَمْ يَقْعُدْ» وكقوله تعالى: «لَمْ يَكُلْدَ وَلَمْ يُولَدْ»<sup>(١)</sup>.

الثالث: لَمَا أخْتَهَا، كقوله تعالى: «لَمَّا يَقْبَضُ مَا أَرَوْا»<sup>(٢)</sup> «بَلْ لَمَّا يَذُوقُوا عَذَابًا»<sup>(٣)</sup>.

وتشارك في أربعة أمور، وهي: الحرفية، والاختصاص بالمضارع، وجزمه، وقلب زمانه إلى الماضي.

وتفارقها في أربعة أمور؛ أحداً: أن المنفي بها مستمر الانتفاء إلى زمن الحال، بخلاف المنفي بـ«لم»؛ فإنه قد يكون مستمراً، مثل: «لَمْ يَكُلْدَ»، وقد يكون منقطعاً، مثل: «هَلْ أَقَعَ عَلَى الْإِنْسَانِ جِنْ يَنْ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَذْكُورًا»<sup>(٤)</sup>؛ لأن المعنى أنه كان بعد ذلك شيئاً مذكوراً، ومن ثم امتنع أن نقول: لَمَّا يَقْمُ ثُمَّ قَامَ؛ لما فيه من التناقض، وجاز لم يقم ثم قام، والثاني: أن لَمَّا تُؤَذِّنَ كثيراً بتوقع ثبوت ما بعدها، نحو: «بَلْ لَمَّا يَذُوقُوا عَذَابًا»<sup>(٥)</sup> أي إلى الآن لم يذوقوه وسوف يذوقونه، ولم لا تقتضي ذلك، ذكر هذا المعنى الزمخشري، والاستعمال والذوق يشهدان به، والثالث: أن الفعل يُحذف بعدها، يقال: هل

(٤) سورة الدهر: الآية ١.

(١) سورة الإخلاص: الآية ٣.

(٥) سورة عبس: الآية ٢٣.

(٢) سورة ص: الآية ٨.

(٣) سورة ص: الآية ٨.

دخلت البَلْد؟ فتقول: قَارَبْتُهَا ولما، ترید ولما أدخلها، ولا يجوز قاربتها ولم، والرابع: أنها لا تقترب بحرف الشرط، بخلاف لم، تقول: إن لم تقم قمت، ولا يجوز إن لم تقم قمت.

**الجازم الرابع:** اللام الطلبية، وهي الدالة على الأمر، نحو: «لِسْفِقْ ذُو سَعْةٍ مِنْ سَعْيَةٍ»<sup>(١)</sup> أو الدعاء نحو: «لِيَقْعُضَ عَيْنَكَ رَبِّكَ»<sup>(٢)</sup>.

**الجازم الخامس:** لا الطلبية، وهي الدالة على النهي، نحو: «لَا شُرِيكَ لِإِلَهٖ»<sup>(٣)</sup> أو الدعاء، نحو: «لَا تُؤَاخِذنَا»<sup>(٤)</sup>.

فهذه خلاصة القول فيما يجزم فعلاً واحداً.

وأما ما يجزم فعلين فهو إحدى عشرة آدلة، وهي:

١ - «إن» نحو: «إِنْ يَشَاءُ يَذْهِبُكُمْ»<sup>(٥)</sup>.

٢ - «أين» نحو: «أَيْنَمَا تَكُونُوا يَدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ»<sup>(٦)</sup>.

٣ - «أي» نحو: «أَيَا مَا نَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى»<sup>(٧)</sup>.

٤ - «من» نحو: «مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَى بِهِ»<sup>(٨)</sup>.

٥ - «ما» نحو: «وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ حَيْثُ يَقْلِمُهُ اللَّهُ»<sup>(٩)</sup>.

٦ - «مهما» كقول أمرى القيس:

٢٥ - أَغْرِكَ مِثْيَ أَنْ خَبَبَ قَاتِلِي وَأَنْكِ مَهْمَا تَأْمِرِي الْقَلْبَ يَفْعَلِ<sup>(١٠)</sup>

(٩) سورة البقرة: الآية ١٩٧.

(١٠) الإعراب:

- أغرك: الهمزة: حرف استفهام، غر: فعل ماض مبني على الفتح والكاف: ضمير متصل مبني على الكسر في محل نصب مفعول به.

- مثي: من: حرف جر، والنون: حرف وقاية، والباء: ضمير متصل =

(١) سورة الطلاق: الآية ٧.

(٢) سورة الزخرف: الآية ٧٧.

(٣) سورة لقمان: الآية ١٣.

(٤) سورة البقرة: الآية ٢٨٦.

(٥) سورة النساء: الآية ١٣٣.

(٦) سورة النساء: الآية ٧٨.

(٧) سورة الإسراء: الآية ١١٠.

(٨) سورة النساء: الآية ١٢٣.

٧ - و«أَنْتَ» كقول الآخر<sup>(١)</sup>:

## مَنْ أَضَعِ الْعِمَامَةَ تَغْرِفُونِي<sup>(٢)</sup>

- ٢٦

- = مبني على السكون في محل جر بحرف الجر، والجار والمجرور متعلقان بالفعل (غر).
- أن: حرف مشبه بالفعل.
- حُبُك: اسم أن منصوب، وهو مضاف، والكاف: ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر مضاف إليه.
- قائلتي: خبر أن مرفوع وعلامة الرفعية المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة وهو مضاف، والياء: ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه. والمصدر المسؤول من (أن) وما بعدها في محل رفع فاعل [غر].
- وأنك: الواو: حرف عطف، أن: حرف مشبه بالفعل، والكاف: ضمير متصل مبني على الكسر في محل نصب اسم أن.
- مهما: اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.
- تأمرني: فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط وعلامة جزمه حذف التون لأنه من الأفعال الخمسة، والياء: ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.
- القلب: مفعول به منصوب.
- يفعل: فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الشرط وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر لضرورة الروي، والفاعل: ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو) والمصدر المسؤول من (أن) وما بعدها معطوف على المصدر المسؤول من (أن) الأولى وما بعدها في محل رفع.
- جملة (غرك قتل حبك إباهي) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- جملة (مهما تأمرني القلب يفعل) في محل رفع خبر أن وهي جملة شرطية.
- جملة (تأمرني القلب يفعل) في محل رفع خبر أن للمبتدأ (مهما).
- جملة (تأمرني) جملة الشرط غير الظرفي لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- جملة (يُفْعَلُ مَعَ الْفَاعِلِ) جواب الشرط الجازم غير المقترن بالفاء لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- الشاهد فيه:**

قوله: (مهما تأمرني القلب يفعل) فقد جزمت أداة الشرط (مهما) فعلين مضارعين.

(١) وهو سحيم بن وثيل الرياحي.

(٢) هذا عجز بيت صدره (أنا ابن جلا وطلع الشايا).

(٣) الإعراب:

- متن: اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان وهو مضاف، متعلق بالجواب (تعرفوني).
- أضع: فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر =

٨ - و«أيَّانَ» كقوله :

فَأَيَّانَ مَا تَغْدِلُ بِهِ الرِّبِيعُ تَنْزِلُ<sup>(١)</sup> - ٢٧

٩ - و«حَيْثُمَا» كقوله :

= لالقاء الساكنين والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا).

- العمامة: مفعول به منصوب.

- تعرفوني: فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الشرط وعلامة جزمه حذف التون لأنه من الأفعال الخمسة والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل والنون حرف وقاية والباء: ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

- جملة (متى أضع العمامة تعرفوني) في محل رفع خبر ثان (أنا) وهي جملة شرطية.

- جملة (أضع مع الفاعل) في محل جر مضاد إليه وهي جملة فعلية.

- جملة (تعرفوني) جواب الشرط الجازم غير المقترب بالفاء لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه :

قوله (متى أضع العمامة تعرفوني) فقد جزمت أداة الشرط (متى) فعلين مضارعين.

(١) هذا عجز بيت صدره: (إذا النعجة العجفاء كانت بقرة).

الإعراب :

- فأيان: الفاء رابطة لجواب الشرط، أيان: اسم شرط جازم مبني على الفتح في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان متعلق بالجواب (تنزل) وهو مضاد.

- ما: حرف زائد. تعدل: فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط وعلامة جزمه السكون الظاهرة.

- به: جار ومجرور متعلقان بالفعل (تعديل).

- الريح: فاعل مرفوع.

- تنزل: فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر لالقاء الساكنين والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هي).

- جملة (أيان ما تعدل به الريح تنزل) جواب الشرط الجازم غير جازم لا محل لها من الإعراب وهي جملة شرطية.

- جملة (تعديل الريح) في محل جر مضاد إليه وهي جملة فعلية.

- جملة (تنزل مع الفاعل) جواب الشرط الجازم غير المقترب بالفاء لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه :

قوله: (أيان ما تعدل به الريح تنزل) فقد جزمت أداة الشرط (أيان) فعلين مضارعين.

٢٨ - حَيْثُمَا تَسْتَقِيمْ يُقَدِّز لَكَ اللَّهُ نَجَاحًا فِي غَابِرِ الْأَزْمَانِ<sup>(١)</sup>

١٠ - وَإِذْ مَا كَفُولَهُ :

٢٩ - وَإِنَّكَ إِذْ مَا تَأْتَ مَا أَتَتْ أَمْرَ بِهِ تُلْفِ مَنْ إِئَاهَا تَأْمُرُ آتَيْهَا<sup>(٢)</sup>

(١) الإعراب :

- حيثما: اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه ظرف مكان متعلق بالجواب، (يقدر)، وهو مضاف.
- تستقيم: فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط وعلامة جزمه السكون الظاهر والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت).
- يقدر: فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الشرط وعلامة جزمه السكون الظاهر.
- لك: جار ومحرر متعلقان بالفعل (يقدر).
- الله: لفظ الجلالة فاعل مرفوع.
- نجاحاً: مفعول به منصوب.
- في غابر: جار ومحرر متعلقان بصفة محلقة (نجاحاً) وغابر مضاف.
- ، الأزمان: مضاف إليه.
- جملة (حيثما تستقم يقدر الله) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة شرطية.
- جملة (تستقم مع الفاعل) في محل جر مضاف إليه وهي جملة فعلية.
- جملة (يقدر الله) جواب الشرط الجازم غير المقترب بالفاء لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه :

قوله: (حيثما تستقم يقدر لك الله) فقد جزمت أداة الشرط (حيثما) فعلين مضارعين.

(٢) المعنى :

يقول: إنك إذا فعلت ما تأمر به الناس فستجدهم يمثلون لما تدعوهم إليه.

الإعراب :

- وإنك: الواو بحسب ما قبلها. إن حرف مشبه بالفعل، والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب اسم إن.
- إذ ما: حرف شرط جازم. تأت: فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت).
- ما: اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول به.
- أنت: ضمير رفع متحرك مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ.
- أمر: خبر مرفوع. به: جار ومحرر متعلقان باسم الفاعل (أمر).
- تلف: فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت).

١١ - «أَتَى» كقوله:

٣٠ - فَأَضْبَخْتُ أَنِّي تَأْتِهَا تَسْتَجِرُ بِهَا تَجْدُ .....<sup>(١)</sup>

- = من: اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول به أول لـ(تلف).  
إياء: إيا: ضمير نصب متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم لـ(تأمر) والهاء حرف دال على الغائب.  
تأمر: فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت).  
آتياً: مفعول به ثان لـ(تلف) منصوب.  
جملة (إنك إذ ما تأت... تلف...) بحسب ما قبلها وهي جملة إسمية كبرى ذات وجهين.  
جملة (إذ ما تأت... تلف...) في محل رفع خبر إن وهي جملة شرطية صغرى.  
جملة (أت مع الفاعل) جملة الشرط غير الظرفي لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.  
جملة (تلف مع الفاعل) جواب الشرط الجازم غير المقترب بالفاء لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.  
جملة (أنت أمر) صلة الموصول الإسمى لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.  
جملة (تأمر مع الفاعل) صلة الموصول لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.  
الشاهد فيه:  
قوله (إذ ما تأت... تلف...) فقد جزمت أداة الشرط إذ ما فعلين مضارعين.  
(١) وتعامه: حطباً جزاً وناراً تأججاً.

الإعراب:

- فأصبحت: الفاء: بحسب ما قبلها، أصبح: فعل ماض ناقص مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك، والثاء: ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع اسم (أصبح).  
- أني: اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان متعلق بالجواب (تجد) وهو مضاف.  
- تأتها: فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره والفاعل: ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت).  
- تستجر: فعل مضارع بدل من (تأتها) مجزوم مثله وعلامة جزمه السكون الظاهر والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت).  
- بها: جار و مجرور متعلقان بالفعل (تستجر).  
- تجد: فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الشرط وعلامة جزمه السكون الظاهرة.  
والفاعل: ضمير مستتر وجوباً تقديره: (أنت).  
- جملة (أصبحت أني تأتها... تجد) بحسب ما قبلها وهي جملة فعلية كبرى ذات وجهين.

فهذه الأدوات التي تجزم فعلين، ويسمى الأول منها شرطاً، ويسمى الثاني جواباً، وجراة.

وإذا لم تصلح الجملة الواقعية جواباً لأن ثقَّعَ بعد أداة الشرط وجب اقتراها بالفاء، وذلك إذا كانت الجملة اسمية، أو فعلية فغلها طلبيٌّ، أو جامدٌ، أو منفيٌ بِلَنْ، أو ما، أو مفروضٌ بِقَدْنَ، أو حرف تنفيٍّ، نحو قوله تعالى: ﴿وَإِنْ يَمْسِكُ بِخَيْرٍ فَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾<sup>(١)</sup> ﴿فَلَمْ يَكُنْتُمْ تُجْزَوُنَ اللَّهُ فَاتَّبَعُوكُمْ إِنَّ اللَّهَ وَيَعْلَمُ لَكُمْ دُورَكُمْ﴾<sup>(٢)</sup> ﴿إِنَّ رَبَّنَا أَقْلَمْ مِنْكُمْ مَالًا وَوَلَدًا \* فَعَسَىٰ رَبِّكَ﴾<sup>(٣)</sup> ﴿وَمَا يَعْلَمُونَ مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكْفِرُوهُ﴾<sup>(٤)</sup> ﴿وَمَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَىٰ رَسُولِهِ مِمَّا أَوْجَبْتُمْ عَلَيْهِ مِنْ خَيْرٍ وَلَا يَرْكَابُ﴾<sup>(٥)</sup> ﴿إِنْ يَسِّرِ اللَّهُ فَقَدْ سَرَّكَ أَخْ لَمْ يَمْرُدْ مِنْ قَبْلِهِ﴾<sup>(٦)</sup> ﴿وَمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيُقْتَلُ أَوْ يَعْلَمُ فَسَوْفَ تُؤْتَيُ أَجْرًا عَظِيمًا﴾<sup>(٧)</sup>.

ويجوز في الجملة الاسمية أن تقتربن بإذ الفجائية كقوله تعالى: ﴿وَإِنْ تُصِيبُهُمْ سَيِّئَةً إِمَّا فَدَمْتَ أَيْدِيهِمْ إِنَّهُمْ يَقْنَطُونَ﴾<sup>(٨)</sup> وإنما لم أقيِّد في الأصل إذ الفجائية بالجملة الاسمية لأنها لا تدخل إلا عليها، فأغناي ذلك عن الاشتراط.

⊗ ⊗ ⊗

- جملة (أني تأتها... تجد) في محل نصب خبر (أصبح) وهي جملة شرطية صغرى.
- جملة (تأتها مع الفاعل) في محل جر مضارف إليه وهي جملة فعلية.
- جملة (تجد مع الفاعل) جواب الشرط الجازم غير المقترن بالفاء لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- جملة (تستجر مع الفاعل) في محل جر بدل من جملة (تأتها) وهي جملة فعلية.

**الشاهد فيه:**

قوله: (أني تأتها... تجد) لقد جزمت أداة الشرط (إذ ما) فعلين مضارعين.

(١) سورة الأنعام: الآية ١٧.

(٢) سورة آل عمران: الآية ٣١.

(٣) سورة الكهف: الآيات ٣٩ - ٤٠.

(٤) سورة آل عمران: الآية ١١٥.

(٥) سورة الحشر: الآية ٦.

(٦) سورة يوسف: الآية ٧٧.

(٧) سورة النساء: الآية ٧٤.

(٨) سورة الروم: الآية ٣٦.

ص - فَضْلٌ: الْأَسْمُ ضَرْبَانٌ: نِكْرَةٌ، وَهُوَ مَا شَاعَ فِي جِنْسٍ مَوْجُودٍ  
كَرْجُلٌ، أَوْ مُقْدَرٌ كَشَمْسٍ، وَمَغْرِفَةٌ، وَهِيَ سَيْتَةٌ: الضَّمِيرُ، وَهُوَ مَا دَلَّ عَلَى مُتَكَلِّمٍ  
أَوْ مُخَاطِبٍ أَوْ غَائِبٍ، وَهُوَ إِمَّا مُسْتَبَرٌ كَالْمُقْدَرِ وُجُوبِاً فِي تَحْوِي: «أَقْوَمُ» وَ«نَقْوَمُ»،  
أَوْ جَوَازًا فِي تَحْوِي: «رَيْنِدٌ يَقْوُمُ» أَوْ بَارِزٌ، وَهُوَ إِمَّا مُتَصَبِّلٌ كَثَاءٌ «قَمْتُ» وَكَافٍ  
«أَنْكَرَمْتُ» وَهَاءٌ «غُلَامْهُ» أَوْ مُتَفَصِّلٌ كَ«أَنَا» وَ«هُوَ» وَ«إِنَّاهِي» وَلَا فَضْلٌ مَعَ إِمْكَانٍ  
الْوَضْلِ، إِلَّا فِي تَحْوِي: الْهَاءُ مِنْ «سَلْبِيهِ» بِمَزْجِ جُوحِيَّةٍ وَ«ظَنْشَكَهُ» وَ«كُشَّتَهُ» بِرُجْحَانٍ:

فاما النكرة فهي عبارة عما شاع في جنس موجود أو مُقدّر؛ فال الأول  
ذكرُ جُلٍ؛ فإنه موضوع لما كان حيواناً ناطقاً ذكراً، فكلما وُجدَ من هذا الجنس  
وأيُّدَّ فهذا الاسم صادقٌ عليه، والثاني كشمس؛ فإنها موضوعة لما كان كوكباً  
نهارياً يَتَسَخُّ ظهورهُ وُجُود الليل؛ فتحققها أن تصدق على متعدد كما أن رجلاً  
 كذلك، وإنما تَخَلَّفَ ذلك من جهة عدم وجود أفراد له في الخارج، ولو  
وُجِدَتْ لكان هذا اللفظ صالحًا لها؛ فإنه لم يُوضَع على أن يكون خاصاً كزيد  
وعمر، وإنما وُضِعَ وَضَعَ أسماء الأجناس.

• • •

وأما المعرفة فإنها تنقسم ستة أقسام؛ القسم الأول: الضمير، وهو أغرفُ  
الستة، ولهذا بَدأْتُ به، وَعَطَّفْتُ بقية المعارف عليه بِعْدَه.

وهو عبارة عما ذُلَّ على متكلم كأنـا، أو مُخاطِبٌ كأنـت، أو غائبٌ كـهـوـ. وينقسم إلى مستتر وبارز؛ لأنـه لا يخلوـ: إما أنـ يكون له صورة في اللـفـظـ أولاًـ، فالـأولـ: الـبارـزـ كـنـاءـ «ـقـفتـ»ـ والـثـانـيـ: المـسـتـرـ كـالـمـقـدـرــ فـيـ نـحـوـ قـولـكـ «ـقـنمـ»ـ.

ثم لكل من البارز والمُسْتَر انقسام باعتبار:

فاما المستتر فينقسم - باعتبار وجوب الاستثار وجوازه - إلى قسمين:  
واجب الاستثار، وجاوزه.

ونعني بواجب الاستئثار: ما لا يمكن قيام الظاهر مقامه، وذلك كالضمير المرفوع بالفعل المضارع المبدوء بالهمزة كأقوم، أو بالنون كنقوم، أو بالباء كثَّقُوم، ألا ترى أنك لا تقول: «أقوم زيد» ولا تقول: «نقوم عمرو».

ونعني بالمستتر جوازاً: ما يمكن قيام الظاهر مقامه، وذلك كالضمير المرفوع بفعل الغائب، نحو: «زيد يقوم»، ألا ترى أنه يجوز لك أن تقول: «زيد يقوم غلامه».

وأما البارز فإنه ينقسم - بحسب الاتصال والانفصال - إلى قسمين: متصل، ومنفصل؛ فالمتصل هو: الذي لا يستقل بنفسه، كتابة «فُتْ» والمنفصل هو: الذي يستقل بنفسه، كتابة، وأنت، وَهُوَ.

وينقسم المتصل - بحسب موانعه في الإعراب - إلى ثلاثة أقسام: مرتفع المحل، ومنصوبه، ومحفوظه؛ فمرفوغه كتابة «فُتْ» فإنه فاعل، ومنصوبه ككاف «أَكْرَمَكَ» فإنه مفعول، ومحفوظه كهاء «غَلَامِه» فإنه مضاد إليه.

وينقسم المنفصل - بحسب موقعه في الأعراب - إلى مرتفع الموضع، ومنصوبه؛ فالمرفوع اثنـتا عـشرـةـ كلمةـ: أنا، نـحنـ، أـنـتـ، أـنـتـمـ، أـنـتـنـ، هـوـ، هـيـ، هـمـ، هـنـ، ومنصوبـهـ اثنـتا عـشرـةـ كلمةـ أـيـضاـ: إـيـاـيـ، إـيـاـنـ، إـيـاـكـ، إـيـاـكـمـ، إـيـاـكـنـ، إـيـاهـ، إـيـاهـاـ، إـيـاهـمـ، إـيـاهـنـ؛ فـهـذـهـ الـاثـنـتـا عـشرـةـ كـلـمـةـ لـاـ تـقـعـ إـلـاـ فـيـ مـحـلـ النـصـبـ، كـمـاـ أـنـ تـلـكـ الـأـوـلـ لـاـ تـقـعـ إـلـاـ فـيـ مـحـلـ الرـفـعـ، تـقـولـ: «أـنـاـ مـؤـمـنـ» فـأـنـاـ: مـبـدـأـ، وـالـمـبـدـأـ حـكـمـهـ الرـفـعـ، وـ«إـيـاـكـ أـكـرـمـتـ» فـإـيـاـكـ: مـفـعـولـ مـقـدـمـ، وـالـمـفـعـولـ حـكـمـهـ النـصـبـ، وـلـاـ يـجـوزـ أـنـ يـغـكـسـ ذـلـكـ؛ فـلـاـ تـقـولـ: «إـيـاـيـ مـؤـمـنـ» وـ«أـنـتـ أـكـرـمـتـ» وـعـلـىـ ذـلـكـ فـقـسـ الـبـاقـيـ.

وليس في الضمائر المنفصلة ما هو محفوظ الموضع، بخلاف المتصلة.



ولما ذكرت أن الضمير ينقسم إلى متصل ومنفصل أشرت بعد ذلك إلى أنه مهما أمكن أن يؤتى بالمتصل فلا يجوز العدول عنه إلى المنفصل؛ لا تقول:

«قَامَ أَنَا» وَلَا «أَنْكَرْتُ إِيَّاكَ» لِتَمْكِنُكَ مِنْ أَنْ تَقُولَ: «قَمْتُ» وَ«أَنْكَرْتُكَ» بِخَلَافِ قَوْلِكَ: «مَا قَامَ إِلَّا أَنَا، وَمَا أَنْكَرْتُ إِلَّا إِيَّاكَ»؛ فَإِنَّ الاتِّصالَ هُنَا مُتَعَذِّرٌ؛ لِأَنَّ «إِلَّا» مَانِعَةٌ مِنْهُ؛ فَلِذَلِكَ جِيءُ بِالْمُنْفَصِلِ.

ثُمَّ اسْتَثْنَيْتُ مِنْ هَذِهِ الْقَاعِدَةِ صُورَتَيْنِ يُجُوزُ فِيهِمَا الْفَضْلُ مَعَ التَّمْكِنِ مِنَ الْوَصْلِ.

**وَضَابِطُ الْأُولَى:** أَنْ يَكُونَ الضَّمِيرُ ثَانِيَ ضَمَّيرَيْنِ أَوْلَاهُمَا أَغْرَفُ مِنَ الثَّانِيِّ، وَلَيْسَ مَرْفُوعًا، نَحْوَ «سَلَّنِي» وَ«خَلَّتْكَ» يُجُوزُ أَنْ تَقُولَ فِيهِمَا: «سَلَّنِي إِيَّاهُ» وَ«خَلَّتْكَ إِيَّاهُ». وَإِنَّمَا قَلَّنَا الضَّمِيرُ الْأُولُّ فِي ذَلِكَ أَعْرَفُ لِأَنَّ ضَمِيرَ الْمُتَكَلِّمِ أَغْرَفُ مِنْ ضَمِيرِ الْمُخَاطِبِ، وَضَمِيرُ الْمُخَاطِبِ أَغْرَفُ مِنْ ضَمِيرِ الغَائِبِ.

**وَضَابِطُ الثَّانِيَّةِ:** أَنْ يَكُونَ الضَّمِيرُ خَبَرًا لِكَانَ أَوْ إِحْدَى أَخْوَاتِهَا، سَوَاءَ كَانَ مَسْبُوقًا بِضَمِيرٍ أَمْ لَا؛ فَالْأُولُّ نَحْوَ: «الصَّدِيقُ كُنْتُهُ» وَالثَّانِي نَحْوَ: «الصَّدِيقُ كَانَهُ زَيْنُدُ» يُجُوزُ أَنْ تَقُولَ فِيهِمَا: «كُنْتُ إِيَّاهُ» وَ«كَانَ إِيَّاهُ زَيْنُدُ».

وَاتَّفَقُوا عَلَى أَنَّ الْوَصْلَ أَزْجَحُ فِي الصُّورَةِ الْأُولَى إِذَا لَمْ يَكُنِ الْفَعْلُ قَلْبِيًّا، نَحْوَ: «سَلَّنِي» وَ«أَغْطِنِي» وَلِذَلِكَ لَمْ يَأْتِ فِي التَّنْزِيلِ إِلَّا بِهِ، كَقُولَهُ تَعَالَى: «أَنْتِي مُكْمُوْهَا»<sup>(۱)</sup> «إِنْ يَنْلَكُوكُمُوهَا»<sup>(۲)</sup> «أَتَبْكِيْكُمُ اللَّهُ»<sup>(۳)</sup>.

وَاخْتَلَفُوا فِيمَا إِذَا كَانَ الْفَعْلُ قَلْبِيًّا، نَحْوَ: «خَلَّتْكَ» وَ«ظَلَّتْكَ»، وَفِي بَابِ كَانَ، نَحْوَ: «كُنْتُهُ» وَ«كَانَهُ زَيْنُدُ» فَقَالَ الْجَمْهُورُ: الْفَضْلُ أَزْجَحُ فِيهِنَّ، وَاخْتَارَ ابْنُ مَالِكٍ فِي جَمِيعِ كَتَبِهِ الْوَصْلَ فِي كَانَ، وَاخْتَلَفَ رَأْيُهُ فِي الْأَفْعَالِ الْقَلْبِيَّةِ، فَتَارَةً وَاقِفُ الْجَمْهُورُ، وَتَارَةً خَالِفُهُمْ.



ص - ثُمَّ الْعِلْمُ، وَهُوَ: إِمَّا شَخْصٌ كَرِيْنِدُ، أَوْ جِنْسٌ، كَأَسَامَةَ، وَإِمَّا اسْمٌ

(۱) سورة البقرة: الآية ۱۳۷.

(۲) سورة هود: الآية ۲۸.

(۳) سورة محمد: الآية ۳۷.

كُمَا مَثَلْنَا، أَوْ لَقْبٌ، كُرَزِينِ الْعَابِدِينَ وَقَفْتَهُ، أَوْ كُنْيَةٌ، كُبَّابِي عَمْرُو وَأَمْ كُلْثُوم، وَيَؤْخُرُ اللَّقْبُ عَنِ الْاسْمِ تَابِعًا لَهُ مُطْلَقاً، أَوْ مَخْفُوضاً بِإِضَافَتِهِ إِنْ أَفْرِدًا كَسَعِيدَ كُرَزِزَ.

ش - الثاني من أنواع المعرف: **العلم**، وهو «ما عُلِقَ عَلَى شَيْءٍ بِعِينِهِ غَيْرَ مُتَنَاهٍ مَا أَشْبَهُهُ».

وينقسم باعتبارات مختلفة إلى أقسام متعددة:

فينقسم - باعتبار **شَخْصٍ** **مُسَمَّاه** و**عدم تَشْخُصِهِ** - إلى قسمين: **عَلَمَ شَخْصٍ**، و**عَلَمَ جَنْسٍ**; فالأول كزيد وعمرو، والثاني كأسامة للأسد، وثعالبة للثعلب، وذئبة للذئب؛ فإنَّ كلاً من هذه الألفاظ يصدقُ على كل واحد من أفراد هذه الأجناس، تقول لكلَّ أسد رأيته: هذا أسامَةٌ مُقْبِلاً، وكذا الباقي، ويجوز أن تُطلقها بإزاء صاحب هذه الحقيقة من حيث هو؛ فتقول: أسامَةٌ أشَجَعُ مِنْ ثَعَالَةً، أي: صاحبُ هذه الحقيقة أشَجَعُ مِنْ صاحبُ هذه الحقيقة، ولا يجوز أن تُطلقها على **شَخْصٍ** **غَائِبٍ**; لا تقول لمن بينك وبينه عهد في أسد خاص: ما فَعَلَ أسامَةً.

وباعتبار ذاته إلى مفرد ومركب؛ فالمعنى كزيد وأسامَة، والمركب ثلاثة أقسام:

١ - مرَكَبٌ تركيبٌ إضافيٌ كعبد الله، وحكمه أن يُغَرَّبُ الجُزءُ الأوَّلُ من جُزْءِيهِ بحسب العوامل الداخلة عليه، ويُخَفَّضُ الثاني بالإضافة دائمًا.

٢ - ومرَكَبٌ تركيبٌ متَّجِزِي كَبَغْلَبَكَ وسَبَيْوَنَهُ، وحكمه أن يُعرَب بالضمة رفعاً، وبالفتحة نصباً وجراً، كسائر الأسماء التي لا تنصرف، هذا إذا لم يكن مختوماً بـبَوَيَّهُ كَبَغْلَبَكَ، فإن ختم بها بـبَنِي على الكسر كـسَبَيْوَنَهُ.

٣ - ومرَكَبٌ تركيبٌ إسنادي، وهو ما كان جملةً في الأصل كـشَابَ قَرْنَاهَا، وحكمه أن العوامل لا تؤثر فيه شيئاً، بل يُخَكَّى على ما كان عليه من الحالة قبل التقليل.

وينقسم إلى اسم وكتيبة ولقب، وذلك لأنه إذا بُدئء بأب أو أم كان كنية كأبي بكر وأبي عمرو وأم عمرو، وإن أشعر برفعة المسمى كزين العابدين أو ضعفه - كفنه، ونطة، وأنف الناقة - فلقب، وإن فاسمه، كزيد وعمرو.

وإذا اجتمع الاسم مع اللقب وجَب - في الأفضل - تقديم الاسم وتأخير اللقب، ثم إن كانا مضافين كعبد الله زين العابدين، أو كان الأول مفرداً والثاني مضافاً كزيد زين العابدين، أو كان الأمر بالعكس كعبد الله قفة - وجَب كون الثاني تابعاً للأول في إعرابه: إما على أنه بَذَلَّ منه، أو عطف بِيَانٍ عليه، وإن كانوا مفردين - كزيد قفة، وسعيد كُرْز - فالكافيون والزجاج يجيزون فيه وجهين؛ أحدهما: إتباع اللقب للاسم كما تقدم في بقية الأقسام، والثاني: إضافة الاسم إلى اللقب، وجمهور البصريين يوجبون الإضافة، والصحيح الأول، والإتباع أقيس من الإضافة والإضافة أكثر.

⊕ ⊕ ⊕

ص - ثُم الإشارة، وهي: ذَا لِلْمَذْكُورِ، وَذِي وَذَةٍ، وَتِي وَتَهُ، وَتَا لِلْمُؤْنَثِ، وَذَانِ وَتَانِ لِلْمُؤْنَثِ: بِالْأَلْفِ رَفِعاً، وَبِالْيَاءِ جَرَأً وَنَصِباً، وَأَوْلَاءِ لِجَمِيعِهِمَا، وَالْبَعِيدُ بِالْكَافِ مُجَرَّدَةٌ مِنَ الْلَامِ مُطْلَقاً، أَوْ مَفْرُونَةٌ بِهَا، إِلَّا فِي الْمُثَنَّى مُطْلَقاً، وَفِي الْجُمْعِ فِي لُغَةٍ مِنْ مَذْهَهِ، وَفِيمَا تَقْدَمَتْهُ «هَا» التَّشِيهُ.

ش - الثالث من أنواع المعرف: اسم الإشارة.

وينقسم - بحسب المشار إليه - إلى ثلاثة أقسام: ما يُشار به للمفرد، وما يُشار به للمثنى، وما يُشار به للجماعة، وكل من هذه الثلاثة ينقسم إلى مذكر ومؤنث.

فللمفرد المذكر لفظة واحدة، وهي «ذَا».

وللمفردة المؤنثة عشرة ألفاظ: خمسة مبدوءة بالذال، وهي: ذي، وذهبي - بالإشباع - وذو - بالكسر، وذة - بالإسكان، وذات، وهي أَغْرَبُهَا، وإنما المشهور استعمال ذات بمعنى صاحبة، كقولك: «ذاتِ جَمَالٍ» أو بمعنى التي،

في لُغَةِ بَعْضِ طَبَيْءٍ، حَكَىُ الْفَرَاءُ «بِالْفَضْلِ دُوْ فَضْلُكُمُ اللَّهُ بِهِ، وَالْكَرَامَةُ ذَاتُ أَكْرَمَكُمُ اللَّهُ بِهَا»؛ أَيُّ التِّي أَكْرَمَكُمُ اللَّهُ بِهَا؛ فَلَهَا حِينَذُ ثَلَاثَةُ اسْتِعْمَالَاتٍ، وَخَمْسَةُ مِبْدُوَّةٍ بِالْتَّاءِ، وَهِيَ: تَيِّيٌّ، وَتَيِّهٌ - بِالإِشْبَاعِ - وَتَيِّهٌ بِالْكَسْرِ، وَتَيِّهٌ - بِالْإِسْكَانِ، وَتَأِ.

ولِتَشْنِيَةِ الْمَذَكُورِ: ذَانِ - بِالْأَلْفِ رَفِعاً، كَوْلُهُ تَعَالَى: «فَذَانِكَ بِرَهَنَانٍ»<sup>(۱)</sup> وَذَنِينِ - بِالْبَيْاءِ جَرَأً وَنَصِباً، كَوْلُهُ تَعَالَى: «رَهَنَانَ أَرَنَا الَّذِينَ»<sup>(۲)</sup>.

ولِتَشْنِيَةِ الْمَؤْنَثِ: ثَانِ؛ بِالْأَلْفِ رَفِعاً، كَوْلُكَ: «جَاءَنِي هَائَانِ» وَهَائِنِ، بِالْبَيْاءِ جَرَأً وَنَصِباً، كَوْلُهُ تَعَالَى: «إِحْدَى أَبْنَقَ هَنَتِينَ»<sup>(۳)</sup>.

ولِجَمْعِ الْمَذَكُورِ وَالْمَؤْنَثِ: أُولَاءِ، قَالَ تَعَالَى: «وَأَوْلَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ»<sup>(۴)</sup>، وَقَالَ تَعَالَى: «هُنُّلَّا وَبَنَاقِ»<sup>(۵)</sup>، وَبِنُو تَمِيمٍ يَقُولُونَ أُولَى - بِالْقَضْرِ، وَقَدْ أَشَرْتُ إِلَى هَذِهِ الْلُّغَةِ بِمَا ذَكَرْتُهُ بَعْدَ مِنْ أَنَّ الْلَّامَ لَا تَلْحَقُهُ فِي لُغَةِ مَنْ مَدَّهُ.

ثُمَّ الْمَشَارُ إِلَيْهِ إِمَّا أَنْ يَكُونَ قَرِيبًا، أَوْ بَعِيدًا.

فَإِنْ كَانَ قَرِيبًا جَيِّدًا بِاسْمِ الْإِشَارَةِ مُجَرَّدًا مِنَ الْكَافِ وَجَوَبًا، وَمَقْرُونًا بِهَا التَّنْبِيهُ جَوَازًا، تَقُولُ: «جَاءَنِي هَذَا» وَ«جَاءَنِي ذَا» وَيُعْلَمُ أَنَّ هَا التَّنْبِيهِ تَلْحَقُ اسْمِ الْإِشَارَةِ بِمَا ذَكَرْتُهُ بَعْدَ مِنْ أَنَّهَا إِذَا لَحَقَتْهُ لَمْ تَلْحَقْهُ لَامُ الْبُعْدِ.

وَإِنْ كَانَ بَعِيدًا وَجَبَ اقْتِرَانُهُ بِالْكَافِ: إِمَّا مُجَرَّدَةٌ مِنَ الْلَّامِ، نَحْوُ: «ذَاكَ» أَوْ مَقْرُونَةٌ بِهَا، نَحْوُ: «ذَلِكَ».

وَتَمْتَنُعُ الْلَّامُ فِي ثَلَاثَ مَسَائِلٍ:

(۱) سورة القصص: الآية ۳۲.

(۲) سورة فصلت: الآية ۲۹، وَهَذَا الْمَثَالُ سَهْوًا مِنَ الْمُؤْلِفِ - رَحْمَهُ اللَّهُ - لِأَنَّ (الَّذِينَ) اسْمُ مُوصَلٍ لَا اسْمُ الْإِشَارَةِ.

(۳) سورة القصص: الآية ۲۸.

(۴) سورة البقرة: الآية ۵.

(۵) سورة هود: الآية ۸۷.

إحداها: المثنى، تقول: **ذَانِكَ**، **وَتَانِكَ**، ولا يقال: **«ذَانِ لِكَ»**، ولا **«تَانِ لِكَ»**.

الثانية: الجمع في لغة من مذهب، تقول: **أولِنِكَ**، ولا يجوز **«أولاًءِ لِكَ»**.  
وممن قصره قال: **«أولاًلِكَ»**.

الثالثة: إذا تقدّمت عليها ها التنبيه، تقول: **«هَذَاكَ»** ولا يجوز **«هَذَالِكَ»**.



ص - ثُمَّ المؤْضُولُ: وَهُوَ: الْذِي، وَالْتِي، وَاللَّذَانِ، وَاللَّذَانِ - بالألف رفعاً، وبالباء جراً ونضباً - ولجمع المذكر: اللذين - بالباء مطلقاً - والألى، ولجمع المؤنث: اللاتي، واللاتي، وبمعنى الجميع: من، وما، وأي، وأل في وصف صريح لغير تفضيل كالضارب والمضروب، وذو في لغة طبئي وذا بعد ما أو من الاستفهاميتين، وصلة الـ الـ الوـ ضـ فـ، وصلة غيرها: إما جملة خبرية ذات ضمير مطابق للمؤضول يسمى عائداً، وقد يخذل نحو: **«أَيُّهُمْ أَشَدُّ»**<sup>(١)</sup> **«وَمَا عَوْلَتْهُ أَيْدِيهِمْ»**<sup>(٢)</sup> **«فَاقْضِ مَا أَنْتَ قَاضِ»**<sup>(٣)</sup> **«وَيَشْرِبُ مِمَّا تَشَرِّبُونَ»**<sup>(٤)</sup>، أو ظرف أو جار ومحروم تامان متعلقان باستقرار مخدوفاً.

ش - الباب الرابع من أنواع المعرف: الأسماء الموصولة، وهي: المفتقرة إلى صلة وعائد.

وهي على ضربين: خاصة، ومشتركة.

فالخاصة «الـ ذـي» للمذكر، و«الـ تـي» للمؤنث، و«الـ لـذـانِ» لتنمية المذكر، و«الـ لـذـانِ» لتنمية المؤنث، ويستعملان بالألف رفعاً وبالباء جراً ونضباً، و«الأـ لـى» لجمع المذكر، وكذلك «الـ ذـين» وهو بالياء في أحواله كلها، وهـذـيل وعـقـيل

(١) سورة مريم: الآية ٦٩.

(٢) سورة يس: الآية ٣٥.

(٣) سورة طه: الآية ٧٢.

(٤) سورة المؤمنون: الآية ٣٣.

يقولون «الذُّونَ» رفعاً، و«الذِّينَ» جراً ونضباً، و«اللَّاتِي» و«اللَّاتِي» ولك فيما إثبات الياء وتركها.



والمشتركة: مَنْ، وَمَا، وَأَيْ، وَأَلْ، وَذُو، وَذَا؛ فهذه الستة تطلق على المفرد والمثنى والمجموع، المذكور من هذا كله والمؤنث، تقول في مَنْ: «يعجبني مَنْ جاءَكَ، وَمَنْ جَاءَتِكَ، وَمَنْ جَاءَكُوكَ، وَمَنْ جَاءَتَكَ، وَمَنْ جَاءَوكَ، وَمَنْ جَتَّكَ» وتقول في «ما» لمن قال: «اشترَيتُ حَمَاراً، أَوْ أَثَانَا، أَوْ حَمَارَيْنِ، أَوْ أَثَانَيْنِ، أَوْ حُمْرَا، أَوْ أَثْنَا»: «أعجبني ما اشتَرَيْتُهَا، وَمَا اشتَرَيْتَهَا، وَمَا اشتَرَيْتُهُما، وَمَا اشتَرَيْتُهُنَّ»، وكذلك تفعل في الباقي.

وإنما تكون «أَلْ» موصولة بشرط أن تكون داخلة على وصف صريح، لغير تفضيل، وهو ثلاثة: اسم الفاعل كالضارب، واسم المفعول كالمضروب، والصفة المشبهة كالخَسْنَة؛ فإذا دخلت على اسم جامد كالرجل، أو على وصف يشبه الأسماء الجامدة كالصاحب، أو على وصف التفضيل كالأفضل والأعلى؛ فهي حرف تعريف.

وإنما تكون «ذُو» موصولة في لغة طيبٍ خاصة، تقول: «جاءَنِي ذُو قَامَ»، وسمع من كلام بعضهم: «الاَ وَذُو فِي السَّمَاءِ عَرْشُهُ»، وقال شاعرهم<sup>(١)</sup>:

٣١ - فِيَنِ السَّمَاءِ مَاءَ أَبِي وَجْدَى وَبِشْرِي ذُو حَفَرَتْ وَذُو طَوْنَتْ<sup>(٢)</sup>

(١) وهو سنان بن فحل الطائي.

(٢) المعنى:

طويت البَرَى: بنتها بالحجارة.

الإعراب:

- فإن: الفاء بحسب ما قبلها، إن: حرف مشبه بالفعل.

- الماء: اسم إن منصوب، ماء: خبر إن مرفوع وهو مضاف.

- أبي: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة وهو مضاف، والباء: ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

وإنما تكون «ذا» موصولة بشرط أن يتقدمها «ما» الاستفهامية، نحو: «مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ»<sup>(١)</sup>؟ أو «مَنْ» الاستفهامية، نحو قوله<sup>(٢)</sup>:

٣٢ - وَقَصِيْدَةٌ تَأْتِي الْمُلُوكَ غَرِيبَةً، قَدْ قُلْتُهَا لِيَقَالَ: مَنْ ذَا قَالَهَا؟<sup>(٣)</sup>

= - وجدي: الواو: حرف عطف، جد: اسم معطوف على (أب) مجرور مثله وهو مضاف، والباء: مضاف إليه.

- وبشري: الواو: حرف عطف، بثـرـ: اسم معطوف على (ماهـ) مرفوع مثله وعلامة رفعه الضمة المقدرة على ما قبل باءـ المتـكلـمـ منـ ظـهـورـهـ اـشـتـغالـ المـحـلـ بالـحـرـكـةـ المناسبـةـ وهوـ مضـافـ والـباءـ: ضـميرـ متـصلـ مـبـنيـ عـلـىـ السـكـونـ فـيـ محلـ جـرـ مضـافـ إـلـيـهـ.

- ذـوـ: اسم موصول مـبـنيـ عـلـىـ السـكـونـ فـيـ محلـ رـفعـ صـفـةـ لـ(بـثـرـ).

- حـفـرـتـ: فعل ماضـ مـبـنيـ عـلـىـ السـكـونـ لـاتـصالـهـ بـضـميرـ رـفعـ مـتـحـرـكـ وـالـباءـ: ضـميرـ متـصلـ مـبـنيـ عـلـىـ الضـمـ فـيـ محلـ رـفعـ فـاعـلـ.

- وـذـوـ: الواـوـ: حـرـفـ عـطـفـ، ذـوـ: اسم معـطـوـفـ عـلـىـ (ذـوـ) الـأـولـيـ مـبـنيـ عـلـىـ السـكـونـ فـيـ محلـ رـفعـ.

- طـوـيـتـ: فعل مـاـضـ مـبـنيـ عـلـىـ السـكـونـ لـاتـصالـهـ بـضـميرـ رـفعـ مـتـحـرـكـ وـالـباءـ: ضـميرـ متـصلـ مـبـنيـ عـلـىـ الضـمـ فـيـ محلـ رـفعـ فـاعـلـ.

- جـمـلـةـ (إـنـ المـاءـ مـاهـ) بـحـسـبـ ماـ قـبـلـهـ وـهـيـ جـمـلـةـ اـسـمـيةـ.

- جـمـلـةـ (حـفـرـتـ) صـلـةـ المـوـصـولـ الإـسـمـيـ لـاـ محلـ لـهـاـ مـنـ الإـعـرـابـ وـهـيـ جـمـلـةـ فـعـلـيـةـ.

- جـمـلـةـ (طـوـيـتـ) صـلـةـ المـوـصـولـ الإـسـمـيـ لـاـ محلـ لـهـاـ مـنـ الإـعـرـابـ وـهـيـ جـمـلـةـ فـعـلـيـةـ.  
الـشـاهـدـ فـيـهـ:

قولـهـ: (ذـوـ حـفـرـتـ وـذـوـ طـوـيـتـ) فـقـدـ جاءـ بـ(ذـوـ) اـسـمـاـ مـوـصـولـاـ عـلـىـ لـغـةـ طـبـيـءـ بـمـعـنـىـ (الـتـيـ).

(١) سورة النحل: الآية ٢٤.

(٢) وهو الأعشى.

(٣) الإعراب:

- وـقـصـيـدـةـ: الواـوـ: واـوـ رـبـ، قـصـيـدـةـ: اسم مجرور لـفـظـاـ مـرـفـوـعـ محلـاـ مـبـداـ.

- ثـانـيـ: فعل مضـارـعـ مـرـفـوـعـ وـعـلـامـةـ رـفعـ الضـمـةـ المـقـدـرـةـ عـلـىـ الـباءـ لـلـثـقـلـ، وـالـفـاعـلـ: ضـميرـ مـسـتـرـ جـواـزاـ تـقـدـيرـهـ (هيـ).

- الـمـلـوكـ: مـفـعـولـ بـهـ مـنـصـوبـ.

- غـرـبـيـةـ: نـعـتـ لـ(قصـيـدـةـ) مجرـورـ مـثـلـهـ.

- قـدـ قـلـتـهاـ: قـدـ: حـرـفـ تـحـقـيقـ، قـلـتـ: فعل مـاـضـ مـبـنيـ عـلـىـ السـكـونـ لـاتـصالـهـ بـضـميرـ رـفعـ مـتـحـرـكـ وـالـباءـ: ضـميرـ متـصلـ مـبـنيـ عـلـىـ الفـتـحـ فـيـ محلـ رـفعـ فـاعـلـ، وـهـاـ: ضـميرـ متـصلـ مـبـنيـ عـلـىـ السـكـونـ فـيـ محلـ نـصـبـ مـفـعـولـ بـهـ.

أي: ما الذي أنزل ربكم؟ ومن الذي قالها؟

فإن لم يدخل عليها شيء من ذلك فهي اسم إشارة، ولا يجوز أن تكون موصولة، خلافاً للكوفيين، واستدلوا بقوله<sup>(١)</sup>:

٣٣ - عَدْسُ، مَا لِعَبَادٍ عَلَيْكِ إِمَارَةٌ، أَمْتَ، وَهَذَا تَحْمِلِينَ طَلْبِيَّ<sup>(٢)</sup>

= - ليقال؛ اللام: حرف جر، يقال: فعل مضارع مبني للمجهول منصوب بأن المضمرة بعد اللام وعلامة نصبها الفتحة.

- من: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

- ذا: اسم موصول مبني على السكون في محل رفع خبر.

- قالها: فعل ماض مبني على الفتح والفاعل: ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو)، وهو: ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

- جملة (قصيدة تأتي الملوك غريبة قد قلتها) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية كبرى ذات وجهين.

- جملة (تأتي مع فاعل) في محل جر صفة لـ(قصيدة) وهي جملة فعلية.

- جملة (قلتها) في محل رفع خبر لقصيدة وهي جملة فعلية صغرى.

- جملة (يقال من ذا قالها) صلة الموصول الحرفية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (من ذا) في محل رفع نائب فاعل وهي جملة إسمية.

- جملة (قالها مع الفاعل) صلة الموصول الإسمية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

قوله: (من ذا قالها) فقد جاءت (ذا) موصولة وبقت بـ(من) الاستفهامية.

(١) وهو يزيد بن مفرغ الحميري.

(٢) المعنى:

عدس: اسم صوت لزجر الفرس.

الإعراب:

- عدس: اسم صوت لا محل له من الإعراب.

- ما لعباد: ما: حرف تقى، لعباد: جار و مجرور متعلقان بخبر مقدم محذف.

- عليك: جار و مجرور متعلقان بـ(إمارة).

- إمارة: مبتدأ مؤخر مرفوع.

- أمنت: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك والتاء ضمير متصل مبني على الكسر في محل رفع فاعل.

- وهذا: الواو: واو الحال. هذا: ها: حرف تنبية، ذا: اسم موصول مبني على =

قالوا: «وهذا» موصول مبتدأ، و«تحملين» صلة، والعائد ممحذف، و«طليق» خبره، والتقدير: الذي تَحْمِلِيه طليق.

وهذا لا دليل فيه؛ لجواز أن يكون «ذا» للإشارة، وهو مبتدأ، و«طليق» خبره، و«تحملين» جملة حالية، والتقدير: وهذا طليق في حالة كونه محمولاً لك، ودخول حرف التنبية عليها يدل على أنها للإشارة، لا موصولة.

فهذا خلاصة القول في تعدد الموصولات: خاصتها، ومُشَتَّرِكها.



فأما الصلة فهي على ضربين: جملة، وثانية جملة، والجملة على ضربين اسمية، فعلية.

وشرطها أمران:

أحدهما: أن تكون خبرية، أعني محتملة للصدق والكذب؛ فلا يجوز « جاء الذي أضر بي» ولا « جاء الذي يغتكي» إذا قصدت به الإنشاء بخلاف « جاء الذي أبوب قائم» و« جاء الذي ضر بي».

---

= السكون في محل رفع مبتدأ.

- تحملين: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنها من الأفعال الخمسة والباء

ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.

- طليق: خبر مرفوع.

- جملة (ما لعباد إمارة) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة اسمية.

- جملة (أمنت) استثنائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (هذا تحملين طليق) في محل نصب حال وهي جملة اسمية.

- جملة (تحملين) صلة الموصول الإسمى لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

قد جرينا في إعراب البيت السابق على مذهب الكوفيين).

الشاهد فيه:

قوله: (وهذا تحملين طليق) فرأى الكوفيون أن (ذا) اسم موصول وجملة (تحملين)

صلة والعائد ممحذف أي تحملينه، ورأى البصريون أن (ذا) اسم إشارة لتقدير حرف

التنبيه عليه وجملة (تحملين) حال.

والثاني: أن تكون مشتملة على ضمير مطابق للموصول: في إفراده، وتشتيته، وجُمْعِهِ، وتذكيره، وتأنيثه، نحو: «جاء الذي أكرمنه» و«جاءت التي أكرمنتها» و«جاء اللذان أكرمنهما» و«جاءت اللتان أكرمنتهما» و«جاء الذين أكرمنهم» و«جاء اللاتي أكرمنهن».

وقد يحذف الضمير، سواء كان مرفوعاً، نحو قوله تعالى: «لَنَزَّلْنَا عَلَيْكُم مِّن كُلِّ شَيْءٍ أَثْيَمُ أَثْدَهُ»<sup>(١)</sup> أي الذي هو أشد، أو منصوباً، نحو: «وَمَا عَمِلْتُمْ أَيْدِيهِمْ»<sup>(٢)</sup>، فرأى غير حمزة والكساني وشغبة (عَمِلْتُهُ) بالهاء على الأصل، وقرأ هؤلاء بمحذفها، أو مخوضاً بالإضافة كقوله تعالى: «فَاقْضِ مَا أَنْتَ قَاضِ»<sup>(٣)</sup> أي: ما أنت قاضيه، قوله الشاعر<sup>(٤)</sup>:

٣٤ - سَبَّبْدِي لَكَ الْأَيَامَ مَا كُنْتَ جَاهِلًا وَيَأْتِيكَ بِالْأَخْبَارِ مَنْ لَمْ تَرَوْدَ<sup>(٥)</sup>

(١) سورة مریم: الآية ٦٩.

(٢) سورة يس: الآية ٣٥.

(٣) سورة طه: الآية ٧٢.

(٤) وهو طرفة بن العبد البكري.

(٥) الإعراب:

- سبّبدي: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء للثقل.

- لك: جار و مجرور متعلقان بالفعل (سبّبدي).

- الأيام: فاعل مرفوع.

- ما: اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

- كنت: فعل ماضي ناقص مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك والناء ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع اسم كان.

- جاهلا: خبر كان منصوب.

- و يأتيك: الواو حرف عطف، يأتي: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء للثقل والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به.

- بالأخبار: جار و مجرور متعلقان بالفعل ( يأتي).

- من: اسم موصول مبني على السكون في محل رفع فاعل.

- لم: حرف جازم.

- تزود: فعل مضارع مجزوم بـلم وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين

والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت).

- جملة (سبّبدي الأيام) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

أي : ما كُنْتَ جَاهِلَةً.

أو مخوضاً بالحرف ، نحو قوله تعالى : « يَا كُلُّ مِنَ الْمُكْلُونَ مِنْهُ وَشَرَبَ مِنَ تَسْرِيبَنَ »<sup>(١)</sup> أي : منه ، وقول الشاعر :

٣٥ - نَصْلِي لِلَّذِي صَلَّتْ قُرِيشٌ وَنَعْبِدُهُ وَإِنْ جَحَدَ الْعُمُومُ<sup>(٢)</sup>

= - جملة (كنت جاهلا) صلة الموصول الإسمى لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية .

- جملة (يأتيك من) معطوفة على (ستبدى الأيام) فهي مثلها لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية .

- جملة (لم تزود مع الفاعل) صلة الموصول الإسمى لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية .

الشاهد فيه :

قوله (ما كنت جاهلا) فقد حذف العائد وهذا العائد في محل جر مضاد إليه تقديره : ما كنت جاهلا .

(١) سورة المؤمنون : الآية ٣٣ .

(٢) الإعراب :

- نصلي : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء للثقل والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (نحن) .

- للذى : اللام حرف جر ، الذى : اسم موصول مبني على السكون في محل جر بحرف الجر والجار والمجرور متعلقان بالفعل (نصلي) .

- صلت : فعل ماض مبني على الفتح المقدرة على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر . والتاء حرف تأنيث .

- قريش : فاعل مرفوع .

- ونبده : الواو حرف عطف ، نعبد : فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (نحن) والهاء ضمير متصل مبني على الفس في محل نصب مفعول به .

- وإن : الواو واو الحال ، أن : حرف زائد وصلة .

- جحد : فعل ماض مبني على الفتح .

- العموم : فاعل مرفوع .

- جملة (نصلي مع الفاعل) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية .

- جملة (صلت قريش) صلة الموصول الإسمى لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية .

- جملة (نعبد مع الفاعل) معطوفة على جملة (نصلي) فهي مثلها لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية .

أي: نصلِّي للذِّي صَلَّتْ لَهُ قُرِيشٌ.

وفي هذا الفَضْلِ تفاصيلٌ كثيرة لا يليق بها هذا المختصر.



وشبَّهَ الجملة ثلاثة أشياء: الظرف، نحو: «الذِّي عِنْدَكُ» والجار والمجرور، نحو: «الذِّي فِي الدَّارِ» والصفة الصربيحة، وذلك في صلة أَلْ، وقد تقدم شَرْحُهُ.

وشرَطَ الظرف والجار والمجرور أن يكونا تامين؛ فلا يجوز: «جاء الذِّي إِلَيْكَ» ولا «جاء الذِّي أَمْسِ» لِتفصانهما، وحکى الكساني «نَزَّلَنَا الْمَئِزِّلُ الذِّي الْبَارِخَةُ» أي: الذي نَزَّلَنَا الْبَارِخَةُ، وهو شاذ.

وإذا وقع الظرف والجار والمجرور صلةً كانوا متعلقين بفعلٍ محدوفٍ وجوباً، تقديره استقر، والضمير الذي كان مستتراً في الفعل انتقلَ منه إليهما.



ص - ثُمَّ ذُو الأَدَاءِ وَهِيَ أَلْ عِنْدَ الْخَلِيلِ وَسَبَبَوْهُ لَا اللَّامُ وَحْدَهَا، خلافاً للأَخْفَشِ، وَتَكُونُ لِلْعَهْدِ تَحْوُ: (في رُجَاحَةِ الرُّجَاجَةِ) وَ«جَاءَ الْقَاضِيُّ» أو لِلْجِنْسِ كَ«أَهْلَكَ الْأَثَاثَ الدِّينَارَ وَالْدُّرْزَهُمُ» (وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ) أو لِأَسْتِغْرَاقِ أَفْرَادِهِ تَحْوُ: (وَحَلَقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا) أو صِفَاتِهِ تَحْوُ: (رَزَّيْدُ الرَّجُلُ).

ش - النوعُ الخامسُ من أنواعِ المعرف: ذو الأداء، نحو: الفَرَسُ والْغَلَامُ.

والمشهور بين النحوين أن المُعْرُفَ «أَلْ» عند الخليل، اللام وحدها عند

---

= - جملة (جحد العموم) في محل نصب حال من الهاء في تعبده أي: وإن جحد العموم عبادته.

الشاهد فيه:

قوله: (صلَّتْ قُرِيشٌ) فقد حذف العائد وهو المجرور تقديره: (صلَّتْ لَهُ قُرِيشٌ).

سيبويه ونقل ابن عضفوري الأول عن ابن كيسان، والثاني عن بقية النحويين، ونقله بعضهم عن الأخفش، وزعم ابن مالك أنه لا خلاف بين سيبويه والخليل في أن المعرف أَلْ، وقال: وإنما الخلاف بينهما في الهمزة: أَزائدة هي أم أصلية؟ واستدل على ذلك بمواضع أورذها من كلام سيبويه.

وتلخيص الكلام أن في المسألة ثلاثة مذاهب؛ أحدها: أن المعرف «أَلْ» والألف أصل، والثاني: أن المعرف «أَلْ» والألف زائدة، الثالث: أن المعرف اللام وحدها، والاحتجاج لهذه المذاهب يستدعي تطويلاً لا يليق بهذا الإملاء.

وتنقسم «أَلْ» المُعْرَفَة إلى ثلاثة أقسام؛ وذلك أنها إما لتعريف العهد، أو لتعريف الجنس، أو للاستغراق.

فأما التي لتعريف العهد فتنقسم قسمين، لأن العهد إما ذِكْرٌ، وإما ذِهْنٌ، فال الأول كقولك: «اشترَيْتُ فرساً ثم بعث الفَرَسَ» أي: بعث الفرس المذكور، ولو قلت «ثم بعث فرساً» لكان غير الفرس الأول، قال الله تعالى: «مَثَلُ نُورٍ كَشَكُورٍ فِيهَا وضَائِقٌ الْعَصَابُ فِي رُجْمَةٍ أَرْجَاجُهُ كَأَنَّهَا كُوَكَبٌ دُرِّيٌّ»<sup>(١)</sup> والثاني كقولك: « جاء القاضي » إذا كان بينك وبين مخاطبك عَهْدٌ في قاضٍ خاصٍ.

وأما التي لتعريف الجنس فكقولك: « الرَّجُلُ أَفْضَلُ مِنَ الْمَرْأَةِ » إذا لم تُرِدْ « به » رجلاً بعينه ولا امرأة بعينها، وإنما أردت أن هذا الجنس من حيث هو أَفْضَلُ من هذا الجنس من حيث هو، ولا يصح أن يراد بهذا أن كل واحد من الرجال أَفْضَلُ من كل واحدة من النساء؛ لأن الواقع بخلافه، وكذلك قولك: « أَغْلَقَ النَّاسَ الدِّيَارَ وَالْدُّرَّهُمْ »، قوله تعالى: « وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ »<sup>(٢)</sup>، وأَلَّ هذه هي التي يُعبَرُ عنها بالجنسية، ويُعبر عنها أيضاً بالي لبيان الماهية، وبالتي لبيان الحقيقة.

(١) سورة النور: الآية ٣٥.

(٢) سورة الأنبياء: الآية ٣٠.

وأما التي للاستغراف فعلى قسمين؛ لأن الاستغراف إما أن يكون باعتبار حقيقة الأفراد، أو باعتبار صفات الأفراد، فال الأول نحو: «وَخَلَقَ الْإِنْسَانَ ضَعِيفًا»<sup>(١)</sup> أي كل واحد من جنس الإنسان ضعيف، والثاني نحو قوله: «أَنْتَ الرَّجُلُ» أي الجامع لصفات الرجال المحمودة.

**وضابط الأولى:** أن يصح خلول «كل» محلها على جهة الحقيقة، فإنه لو قيل: «وَخَلَقَ كُلَّ إِنْسَانٍ ضَعِيفًا» لصح ذلك على جهة الحقيقة.

**وضابط الثانية:** أن يصح حلول «كل» محلها على جهة المجاز، فإنه لو قيل: «أَنْتَ كُلُّ رَجُلٍ» لصح ذلك على جهة المبالغة كما قال عليه الصلاة والسلام: «كُلُّ الصَّيْدِ فِي جَوْفِ الْفَرَّاءِ»<sup>(٢)</sup>، وقول الشاعر<sup>(٣)</sup>:

٣٦ - لَبِسَ عَلَى اللَّهِ بِمُشَتَّكِرٍ أَنْ يَجْمَعَ الْعَالَمَ فِي وَاحِدٍ<sup>(٤)</sup>

⊕ ⊕ ⊕

ص - وإبدال اللام مهما لغة حميرية:

ش - لغة حمير إبدال لام ميماء، وقد تكلم النبي ﷺ بلغتهم، إذ قال: «لَيْسَ مِنْ أَفْبَرٍ أَمْصِيَامُ فِي أَفْسَرِ» وعليه قولُ الشاعر<sup>(٥)</sup>:

٣٧ - ذَاكَ خَلِيلِي وَذُو يَوْاصِلِي يَزْمِي وَرَانِي بِأَمْسَهْمِ وَأَسْلِمَهِ<sup>(٦)</sup>

(١) سورة النساء: الآية ٢٨.

(٢) الفرأ: حمار الوحش، يقال في المثل: «كُلُّ الصَّيْدِ فِي جَوْفِ الْفَرَّاءِ» بتسهيل الهمزة. يضرب لمن يفضل على أقوام ولما نعني عن غيره.

(٣) وهو أبو فراس.

(٤) هذا البيت ليس من الشواهد النحوية وإنما ساقه المؤلف - رحمة الله - للاستثناء بمعناه، ولهذا تركنا إعرابه.

(٥) المعنى:

السلمة: الحجر.

الإعراب:

- ذاك: ذا: اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ والكاف حرف خطاب.

- خليلي: خبر مرفوع وعلامة رفعه الفضة المقدرة على ما قبل ياء المتalking منع من =

ص - والمضاف إلى واحدٍ مما ذكر، وهو يحسب ما يضاف إليه، إلا المضاف إلى الضمير فكالعلم.

ش - النوع السادس من المعرف: ما أضيف إلى واحدٍ من الخمسة المذكورة، نحو: «غلامٌي، وغلامٌ زينٌ، وغلامٌ هذَا، وغلامٌ الذي في الدار، وغلامٌ القاضي».

ورتبته في التعريف كرتبة ما أضيف إليه؛ فالمضاف إلى العلم في رتبة العلم، والمضاف إلى الإشارة في رتبة الإشارة، وكذا الباقى، إلا المضاف إلى المضمر؛ فليس في رتبة المضمر، وإنما هو في رتبة العلم.

والدليل على ذلك أنك تقول: «مزِّزْتُ بِزَيْنِدَ صَاحِبِكَ» فتصف العلم بالاسم المضاف إلى المضمر؛ فلو كان في رتبة المضمر ل كانت الصفة أغرف

- ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة وهو مضاف والباء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

- ذو: الواو حرف عطف، ذو: اسم موصول مبني على السكون في محل رفع، معطوف على (خليل).

- يواصلني: فعل مضارع مرفوع والتون للوقاية والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو). والباء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

- يرمي: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الفسمة المقدرة على الباء للثقل، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو).

- ورائي: مفعول به ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل باء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة متعلق بالفعل (يرمي) وهو مضاف والباء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

- بآسمهم: جار و مجرور متعلقان بالفعل (يرمي).

- وامسلمه: الواو: حرف عطف، امسلمه: اسم معطوف على (آسمهم) مجرور مثله وعلامة جره الكسرة وسكن لأجل الوقف.

- جملة (ذاك خليلي) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.

- جملة (يواصلني) صلة الموصول الإسمى لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (يرمي مع الفاعل) في محل رفع خبر ثان لـ(ذاك) وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

قوله: (بآسمهم وامسلمه) أي بالسهم والسليمة فقد أبدل لام آل ميما وهذه لغة جميرا.

من الموصوف، وذلك لا يجوز على الأصل.

⊕ ⊕ ⊕

ص - باب: **الْمُبْتَدأُ وَالْخَبَرُ مَرْفُوعَانِ**، كـ«الله ربنا» و«محمد نبينا».

ش - المبتدأ هو «الاسم المجرد عن العوامل اللفظية للإسناد».

فـ«الاسم» جنس يشمل الصريح كزید في نحو: «زید قائم»، والمسؤول به نحو: «وَأَنْ تَصُومُوا» في قوله تعالى: «وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَّكُمْ»<sup>(١)</sup>; فإن مبتدأ **مُخْبَرٌ** عنه بخبر.

وخرج بـ«المجرد» نحو: «زید» في «كَانَ زَيْدٌ عَالِمًا» فإنه لم يتجرد عن العوامل اللفظية، ونحو قولك في العدد: واحد، اثنان، ثلاثة؛ فإنها وإن تجردت لكن لا إسناد فيها.

ودخل تحت قولنا: «للإسناد» ما إذا كان المبتدأ مسندًا إليه ما بعده، نحو: «زَيْدٌ قَائِمٌ»، وما إذا كان المبتدأ مسندًا إلى ما بعده، نحو: «أقائم الزيدان».

والخبر هو: «المستد الذي تتم به مع المبتدأ فائدة».

فخرج بقولي «المستد» الفاعل في نحو: «أقائم الزيدان» فإنه وإن تمت به مع المبتدأ الفائدة، لكنه مسند إليه، لا مستد، وبقولي «مع المبتدأ» نحو: «قام» في قوله «قام زيد».

و**حُكْمُ المبتدأ والخبر الرفع**.

⊕ ⊕ ⊕

ص - **وَيَقُعُ الْمُبْتَدأُ تِكْرَةً إِنْ عَمْ أَوْ حَصْنٍ**، نحو: «ما رجُل في الدار»، «أولئك مع الله» و«ولم يَكُنْ مُؤْمِنٌ حَيْثُ مِنْ مُشْرِكٍ» و«خمس صلوات كتبهن الله».

---

(١) سورة البقرة: الآية ١٨٤.

ش - الأصل في المبتدأ أن يكون معرفة، لا نكرة؛ لأن النكرة مجهرة غالباً، والحكم على المجهر لا يفيد، ويجوز أن يكون نكرة إن كان عاماً أو خاصاً؛ فال الأول كقولك: «ما رجل في الدار»، وك قوله تعالى: «أولئك مع الله»<sup>(١)</sup> فالمبتدأ فيها عام؛ لوقوعه في سياق النفي والاستفهام، والثاني كقوله تعالى: «ولعَبْدُ مُؤمِنٌ خَيْرٌ مِّنْ مُشْرِكٍ»<sup>(٢)</sup>، قوله عليه الصلاة والسلام: «خمس صلوات كتبهن الله في اليوم والليلة» فالمبتدأ فيها خاص؛ لكونه موصوفاً في الآية، ومضافاً في الحديث.

وقد ذكر بعض النحاة لتسوية الابتداء بالنكرة صوراً، وأنهاها بعض المتأخرین إلى تأییف وثلاثين موضعاً، وذكر بعضهم أنها كلها ترجع للخصوص والعموم، فليتأمل ذلك.



ص - والخبر جملة لها رابط، كـ«زَيْدٌ أَبُوهُ قَائِمٌ» وـ«رَبِّيَاشُ الْتَّقَوَىٰ ذَلِكَ خَيْرٌ» وـ«الْخَاتَمُ مَا الْخَاتَمُ»، وـ«زَيْدٌ يَغْمُ الرَّجُلُ» إلا في نحو: «فَلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ».

ش - أي: ويقع الخبر جملة مرتبطة بالمبتدأ برابط من رباعي أربعة: أحدها: الضمير، وهو الأصل في الرابط، كقولك: «زَيْدٌ أَبُوهُ قَائِمٌ» فزيد: مبتدأ أول، وأبوه: مبتدأ ثان، والهاء مضاف إليه، وقائم: خبر المبتدأ الثاني، والمبتدأ الثاني وخبره خبر المبتدأ الأول، والرابط بينهما الضمير.

الثاني: الإشارة، كقوله تعالى: «رَبِّيَاشُ الْتَّقَوَىٰ ذَلِكَ خَيْرٌ»<sup>(٣)</sup> فلباس: مبتدأ، والتقوى: مضاف إليه، وذلك: مبتدأ ثان، وخير: خبر المبتدأ الثاني، والمبتدأ الثاني وخبره خبر المبتدأ الأول، والرابط بينهما الإشارة.

(١) سورة النمل: الآيات ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤.

(٢) سورة البقرة: الآية ٢٢١.

(٣) سورة الأعراف: الآية ٢٦.

الثالث: إعادة المبتدأ بلفظه، نحو: «الْحَقَّةُ \* مَا لِلْحَقَّةِ»<sup>(١)</sup>؛ فالحقة: مبتدأ أول، وما: مبتدأ ثان، والحقيقة: خبر المبتدأ الثاني، والمبتدأ الثاني وخبره خبر المبتدأ الأول، والرابط بينهما إعادة المبتدأ بلفظه.

الرابع: العموم، نحو: «زَيْدٌ يَغْمَرُ الرَّجُلُ» فزيد: مبتدأ، ونعم الرجل: جملة فعلية خبره، والرابط بينهما العموم، وذلك لأن الـأَلـ في «الرجل» للعموم، وزيد فرد من أفراده؛ فدخل في العموم؛ فحصل الربط.

وهذا كله إذا لم تكن الجملة نفس المبتدأ في المعنى: فإن كانت كذلك لم يُحتاج إلى رابط، كقوله تعالى: «فَلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ»<sup>(٢)</sup> فهو: مبتدأ، والله أحد: مبتدأ وخبره، والجملة خبر المبتدأ الأول، وهي مرتبطة به؛ لأنها نفسه في المعنى؛ لأن «هو» بمعنى الشأن، وكقوله ﷺ: «أَفَضَلُّ مَا قُلْتُمْ أَنَا وَالثَّيْمُونَ مِنْ قَبْلِي لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ».



ص - ظرفًا منصوبًا، نحو: «وَالرَّكْبُ أَسْفَلَ مِنْكُمْ» وجاراً ومحوراً، كـ«الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ»، وتعلقهما بمستقر أو استقر مخدوفين.

ش - أي: ويقع الخبر ظرفًا منصوبًا، كقوله تعالى: «وَالرَّكْبُ أَسْفَلَ مِنْكُمْ»<sup>(٣)</sup>، وجاراً ومحوراً، كقوله تعالى: «الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ»<sup>(٤)</sup> وهو حيثنة متعلقان بمخدوف وجوباً تقديره مستقر أو استقر، والأول اختيار جمهور البصريين، وحيجتهم أن المخدوف هو الخبر في الحقيقة، والأصل في الخبر أن يكون اسمًا مفردًا، والثاني اختيار الأخفش، والفارسي، والزمخشي، وحجتهم أن المخدوف عامل النصب في لفظ الطرف ومحل الجار والمحور، والأصل في العامل أن يكون فعلاً.



(٣) سورة الأنفال: الآية ٥٢.

(١) سورة الحاقة: الآيات ١ - ٢.

(٤) سورة الفاتحة: الآية ١.

(٢) سورة الإخلاص: الآية ١.

ص - وَلَا يَخْبِرُ بِالزَّمَانِ عَنِ الذَّاتِ، وَ«اللَّيْلَةُ الْهِلَالُ» مَتَأْوِلٌ :

ش - ينقسم الظرف إلى: زمانى، ومكانى، والمبتداً إلى: جوهر، كزيد وعمره، وغيرها كالقيام والقعود، فإن كان الظرف مكتوباً صحيحاً الإخبار به عن الجوهر وغيرها، تقول: «زَيْدٌ أَمَامَكَ، وَالخَيْرُ أَمَامَكَ» وإن كان زمانياً صحيحاً الإخبار به عن الغرض دون الجوهر؛ تقول «الصُّومُ الْيَوْمُ» ولا يجوز «زَيْدُ الْيَوْمَ»؛ فإن وجد في كلامهم ما ظاهره ذلك وجوب تأويله، كقولهم: «اللَّيْلَةُ الْهِلَالُ» فهذا على حذف مضاف، والتقدير: الليلة طلوع الهلال.

ص - وَيَغْنِي عَنِ الْخَبَرِ مَرْفُوعٌ وَضَفْ مُغْتَمِدٌ عَلَى اسْتِفْهَامٍ أَوْ نَفْيٍ، تَحْوِلُ «أَقَاطِنْ قَوْمٌ سَلْمَى» وَأَمَا مَضْرُوبُ الْعَمْرَانِ .

ش - إذا كان المبتداً وصفاً معتمداً على نفي أو استفهام، استثنى بمرفوعه عن الخبر، تقول: «أَقَائِمُ الزَّيْدَانَ» وَ«مَا قَائِمُ الزَّيْدَانَ»؛ فالزيдан: فاعل بالوصف، والكلام مستثنٍ عن الخبر؛ لأن الوصف هنا في تأويل الفعل، لا ترى أن المعنى: أَيْقُومُ الزَّيْدَانَ، وَمَا يَقُومُ الزَّيْدَانَ؟ والفعل لا يصح الإخبار عنه، فكذلك ما كان في موضعه.

وإنما مثلث بقاطنٍ ومضروب ليعلم أنه لا فرق بين كون الوصف رافعاً للفاعل، أو النائب عن الفاعل.

ومن شواهد النفي قوله:

٣٨ - خَلِيلَيْ مَا وَافِ بِعَهْدِي أَثْنَمَا إِذَا لَمْ تَكُونَا لِي عَلَى مَنْ أَقَاطَعْ<sup>(١)</sup>

---

(١) الإعراب:

- خليلي: منادٍ بأداة نداء ممحونة مضاف منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى وحذفت التون للإضافة والياء ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه.

- ما: حرف نفي، واف: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء الممحونة لانتقاء الساكنين منع من ظهورها الثقل.

- بعهدي: بعهد: جار و مجرور متعلقان باسم الفاعل (واف). وعهد: مضاف والياء مضاف إليه.

- أثنمَا: ضمير رفع منفصل مبني على السكون في محل رفع فاعل لاسم الفاعل (واف) =

ومن شواهد الاستفهام قوله:

٣٩ - أَقَاطِنْ قَوْمَ سَلْمَى أَمْ نَوْرَا ظَعَنَا؟ إِنْ يَطْعَنُوا فَعَجِيبٌ عَيْشُ مَنْ قَطَنَا<sup>(١)</sup>

= سد مسد الخبر.

- إذا: اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان وهو مضاف متعلق باسم الفاعل (واف).
- لم: حرف جازم. تكوننا: فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف التون لأنه من الأفعال الخمسة والألف ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع اسم كان.
- لي: جار و مجرور متعلقان بخبر كان المحدث.
- على: حرف جر. من: اسم موصول مبني على السكون في محل جر بحرف الجر والجار والمجرور متعلقان بخبر كان المحدث.
- أقاطع: فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا).
- جملة (خليلي) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- جملة (ما واف أنتما) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.
- جملة (لم تكونا لي) في محل جر مضاف إليه وهي جملة فعلية.
- جملة (أقاطع مع الفاعل) صلة الموصول الإسمى لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

قوله: (ما واف بعهدي أنتما) فقد سد الفاعل (أنتما) سد خبر المبتدأ (واف) المعتمد على النفي (ما).

(١) المعنى:

قطن: أقام، وظعن: رحل.

الإعراب:

- أقاطن: الهمزة حرف استفهام، قاطن: مبتدأ مرفوع.
- قوم: فاعل مرفوع سد مسد الخبر، وهو مضاف.
- سلمن: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة المقدرة على آخره للتعمير نيابة عن الكسرة لأنه اسم ممنوع من الصرف والمانع له العلمية والتائث.
- أم: حرف عطف.
- نوروا: فعل مضارع مبني على الضم المقدر على الألف المحدثة لاتفاق الساكنين منع من ظهورها التعذر والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل، والألف حرف تفريق.
- ظعنـا: مفعول به منصوب.
- إن: حرف شرط جازم. يظعنـوا: فعل مضارع مجزوم بإن لأنه فعل الشرط وعلامة جزمه حذف التون لأنه من الأفعال الخمسة والواو: ضمير متصل مبني على السكون =

ص - وَقَدْ يَتَعَدَّ الْخَبَرُ، نَحْوُ: «وَهُوَ الْفَنُورُ الْوَدُودُ»:

ش - يجوز أن يُخبر عن المبتدأ بخبر واحد، وهو الأصل، نحو: «زَيْنُدُ قَائِمٌ» أو بأكثـر، كقوله تعالى: «وَهُوَ الْفَنُورُ الْوَدُودُ \* ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ \* فَقَالَ لِمَا يُرِيدُ»<sup>(١)</sup> وزعم بعضهم أن الخبر لا يجوز تعددـه، وقدـر لما عدا الخبر الأول في هذه الآية مبتدـاتـ، أي: وهو الـودودـ، وـهـوـ ذـوـ الـعـرـشـ، وأـجـمـعـواـ عـلـىـ عـدـمـ التـعـدـدـ فـيـ مـثـلـ «زـيـنـدـ شـاعـرـ وـكـاتـبـ»ـ وـفـيـ نـحـوـ «الـزـيـنـدـانـ شـاعـرـ وـكـاتـبـ»ـ وـفـيـ نـحـوـ «هـذـاـ حـلـوـ حـامـضـ»ـ لـأـنـ ذـلـكـ كـلـهـ لـاـ تـعـدـدـ فـيـ الـحـقـيقـةـ:ـ أـمـاـ الـأـوـلـ فـلـأـنـ الـأـوـلـ خـبـرـ،ـ وـالـثـانـيـ مـعـطـوـفـ عـلـيـهـ،ـ وـأـمـاـ الـثـانـيـ فـلـأـنـ كـلـ وـاحـدـ مـنـ الـشـخـصـيـنـ مـخـبـرـ عـنـهـ بـخـبـرـ وـاحـدـ،ـ وـأـمـاـ الـثـالـثـ فـلـأـنـ الـخـبـرـيـنـ فـيـ مـعـنـىـ الـخـبـرـ الـوـاحـدـ؛ـ إـذـ الـمـعـنـىـ:ـ هـذـاـ مـرـ.

⊗ ⊗ ⊗

- 
- في محل رفع فاعل والألف حرف ترقق.
  - الفاء رابطة لجواب الشرط، عجيب: خبر مقدم مرفوع.
  - مبتدأ مؤخر مرفوع وهو مضاف.
  - اسم موصول مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.
  - فعل ماض مبني على الفتح والألف للإطلاق والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو).
  - جملة (أقاطن قوم سلمي) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.
  - جملة (نروا) معطوفة على الجملة الأولى فهي مثلها لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
  - جملة (إن يظعنوا فعجب عيش) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة شرطية.
  - جملة (يظعنوا) جملة الشرط غير الظرفي لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
  - جملة (عجب عيش) جواب الشرط الجازم المقترن بالفاء في محل جزم.
  - جملة (قطن مع الفاعل) صلة الموصول الإسمـيـ لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

قوله: (أقاطن قوم سلمي) فقد سد الفاعل (قوم) مسد خبر المبتدأ (قاطن) المعتمد على استفهام.

(١) سورة البروج: الآيات ١٤ - ١٥ - ١٦.

ص - وقد يتقدّم، نحو: «في الدار زيند» و«أين زيند؟».

ش - قد يتقدّم الخبر على المبتدأ: جوازاً، أو وجوباً.

فال الأول نحو: «في الدار زيند»، قوله تعالى: «سَلَّمٌ هُوَ»<sup>(١)</sup>، «وَإِيَّاهُ لَهُمْ أَتَيْلُ»<sup>(٢)</sup> وإنما لم يجعل المقدّم في الآيتين مبتدأً والمؤخر خبراً لأدائه إلى الإخبار عن النكرة بالمعرفة.

والثاني كقولك: «في الدار رجل» و«أين زيند؟» قولهـمـ: «على الثمرة مثلها زينداً» وإنما وجب في ذلك تقديمـهـ لأن تأخيرـهـ في المثال الأول يقتضـيـ التباسـ الخبرـ بالـ صـفـةـ؛ فإن طلبـ النـكـرـةـ الوصفـ لـتـخـصـ بـهـ طـلـبـ حـيـثـ، فالـتـزـمـ تـقـديـمـهـ دـفـعاـ لـهـذاـ الـوـهـمـ، وفيـ الثـانـيـ إـخـرـاجـ مـالـهـ صـدـرـ الـكـلامـ - وهوـ الـاسـتـفـهـامـ - عنـ صـدـرـيـتهـ، وفيـ الثـالـثـ عـوـدـ الضـمـيرـ عـلـىـ مـاـخـرـ لـفـظـاـ وـرـتـبةـ.

⊕ ⊕ ⊕

ص - وقد يحذف كل من المبتدأ والخبر، نحو: «سَلَّمٌ قَوْمٌ شَكَرُونَ» أي: عليـكـمـ، أـنـتمـ.

ش - وقد يحذف كل من المبتدأ والخبر لدليل يدل عليه.

فال الأول نحو قوله تعالى: «قُلْ أَفَأَتَيْشُكُمْ بِشَرِّ يَنْ ذَلِكُو النَّارُ»<sup>(٣)</sup> أي هي النار، قوله تعالى: «سُورَةُ أَنْزَلْنَاها»<sup>(٤)</sup> أي هذه سورة.

والثاني كقوله تعالى: «أَكْلُهَا دَآمَهُ وَطَلَهَا»<sup>(٥)</sup> أي دائم، قوله تعالى: «قُلْ مَآتَمْ أَغْلَمُ أَمِّ اللَّهِ»<sup>(٦)</sup> أي ألم الله أعلم.

وقد اجتمع حذف كل منهما، وبقاء الآخر، في قوله تعالى: «سَلَّمٌ قَوْمٌ

(١) سورة القدر: الآية ٥.

(٢) سورة يس: الآية ٣٧.

(٣) سورة الرعد: الآية ٣٥.

(٤) سورة النور: الآية ١.

(٥) سورة الرعد: الآية ٣٥.

(٦) سورة البقرة: الآية ١٤٠.

مُنْكِرُونَ<sup>(١)</sup> فسلام: مبتدأ حذف خبره، أي: سلام عليكم، وفؤم: خبر حذف مبتدئه، أي أنتم قوم.

⊗ ⊗ ⊗

ص - ويجب حذف الخبر قبل جوابي «لولا» والقسم الصريح، والحال الممتنع كونها خبراً، وبعد واو المصاحبة الصريحة، نحو: «لولا أنت لكان مُؤمنين» و«العمزك لأفعلن» و«ضربي زيندا قائماً» و«أكلُّ رجل وضيئته».

ش - يجب حذف الخبر في أربع مسائل:

إحداها: قبل جواب «لولا»، نحو قوله تعالى: «لولا أنت لكان مُؤمنين»<sup>(٢)</sup> أي: لو لا أنت صدّقتمونا عن الهدى؛ بدليل أن بعده: «أَنْحَنْ صَدَّقْتُكُمْ عَنِ الْهُدَى بَعْدَ إِذْ جَاءَكُمْ»<sup>(٣)</sup>.

الثانية: قبل جواب القسم الصريح، نحو قوله تعالى: «لَعَزُوكَ إِنَّهُمْ لَفِي سُكْرٍ يَمْهُونَ»<sup>(٤)</sup> أي: لعمرك يمسي، أو قسمي، واحتزرت بالصريح عن نحو: «عَاهَدُ اللَّهُ»؛ فإنه يستعمل قسماً وغيره، تقول في القسم: «عاهد الله لأفعلن» وفي غيره: «عاهد الله يجب الوفاء به»؛ فلذلك يجوز ذكره تقول: «أَعْلَمُ عَاهَدُ اللَّهُ».

الثالثة: قبل الحال التي يمتنع كونها خبراً عن المبتدأ، كقولهم: «ضربي زيندا قائماً»، أصله: ضربني زيداً حاصل إذا كان قائماً، فحاصل: خبر، وإذا: ظرف للخبر مضاف إلى «كان» التامة، وفاعلها مستتر فيها، عائد على مفعول المصدر، وقائماً: حال منه، وهذه الحال لا يصح كونها خبراً عن هذا المبتدأ؛ فلا تقول: ضربني قائم؛ لأن الضرب لا يوصف بالقيام، وكذلك «أَكْثَرُ شُرَبِي السُّوِيقِ مَلْتُوتَا»، و«أَخْطَبُ ما يَكُونُ الْأَمِيرُ قائماً» تقديره: حاصل إذا كان ملتوتاً، أو قائماً، وعلى ذلك فقين.

(١) سورة الذاريات: الآية ٢٥.

(٢) سورة سبا: الآية ٣١.

(٣) سورة سبا: الآية ٣٢.

(٤) سورة الحجر: الآية ٧٢.

الرابعة: بعد الواو المصاحبة الصريحة؛ كقولهم: «كُلُّ رَجُلٍ وَضَيْعَتُهُ» أي: كل رجل مع ضياعه مفروئان؛ والذي دل على الاقتران ما في الواو من معنى المعيّنة.



ص - بَابُ التَّوَاسِخِ لِحُكْمِ الْمُبْتَدَا وَالْخَبَرِ ثَلَاثَةُ أَنْوَاعٌ: أَحَدُهَا: كَانَ، وَأَمْسَى، وَأَصْبَحَ، وَأَضْحَى، وَظَلَّ، وَبَاتَ، وَصَارَ، وَلَيْسَ، وَمَا زَالَ، وَمَا فَتَّى، وَمَا أَنْفَكَ، وَمَا بَرَحَ، وَمَا دَامَ؛ فَيُزَفِّعُنَ الْمُبْتَدَا اسْمًا لَهُنَّ، وَيُنَصِّبُنَ الْخَبَرَ خَبَرًا لَهُنَّ، نحو: «وَكَانَ رَبُّكَ قَيِّرًا».

ش - النواسخ: جمع ناسخ، وهو في اللغة من التسخ بمعنى الإزالة، يقال: تَسْخَى الشَّمْسُ الظَّلَّ، إذا أزالته، وفي الاصطلاح: ما يرفع حكم المبتدأ والخبر.

وهو ثلاثة أنواع: ما يرفع المبتدأ وينصب الخبر، وهو كان وأخواتها، وما ينصب المبتدأ ويرفع الخبر، وهو إن وأخواتها، وما ينصبهما معاً، وهو ظن وأخواتها.

وَيُسَمِّيُ الْأُولُى مِنْ مَعْوَلَى بَابِ كَانِ اسْمًا وَفَاعِلًا، وَيُسَمِّيُ الثَّانِي خَبَرًا وَمَفْعُولاً، وَيُسَمِّيُ الْأُولُى مِنْ مَعْوَلَى بَابِ إِنْ اسْمًا، وَالثَّانِي خَبَرًا، وَيُسَمِّيُ الْأُولُى مِنْ مَعْوَلَى بَابِ ظَنِّ مَفْعُولاً أَوْلًا، وَالثَّانِي مَفْعُولاً ثَانِيَاً.

والكلام الآن في باب كان، وألفاظه ثلاثة عشرة لفظة؛ وهي على ثلاثة أقسام:

١ - ما يرفع المبتدأ وينصب الخبر بلا شرط، وهي ثمانية: كان، وأمسى، وأصبح، وأضحى، وبات، وظل، وصار، وليس.

٢ - وما يعمل هذا العمل بشرط أن يتقدم عليه ثقى أو شبهه وهو أربعة: زال، وفتى، وبرح، وأنفك؛ فالمعنى نحو قوله تعالى: «وَلَا يَرَأُونَ مُخْلِفِينَ»<sup>(١)</sup>

(١) سورة هود: الآية ١١٨.

و«لَنْ تُرِجَّعَ عَلَيْهِ عَنِّكِفَنَ»<sup>(١)</sup>، وشبهه هو النهي والدعاء؛ فالاول كقوله:

٤٠ - صَاحِ شَمْرَ، وَلَا تَرْزَلْ ذَاكِرَ المَوْتِ؛ فَنِسْيَانَهُ ضَلَالٌ مُبِينٌ<sup>(٢)</sup>  
والثاني ك قوله<sup>(٣)</sup>:

٤١ - أَلَا يَا أَسْلَمِي يَا دَارَمَيْ عَلَى الْبَلَىٰ وَلَا زَالَ مُنْهَلًا بِجَرْعَائِكَ الْقَطْرِ<sup>(٤)</sup>

---

(١) سورة طه: الآية ٩١.

(٢) الإعراب:

- صاح: منادٍ بأداة نداء ممحوظة مرخم. وأصله (صاحب) منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلّم منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة وهو مضاف والباء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

- شمر: فعل أمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت).

- ولا تزال: الواو: حرف عطف، لا: حرف جازم، تزل: فعل مضارع ناقص مجزوم وعلامة جزمه السكون واسمه ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت).

- ذاكر: اسم منصوب وهو مضاف.

- الموت: مضاف إليه مجرور.

- فنسيانه: الفاء: حرف استئناف، نسيان: مبتدأ مرفوع وهو مضاف والباء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر مضاف إليه.

- ضلال: خبر مرفوع.

- مبين: نعت لـ(ضلال) مرفوع مثله.

- جملة (صاحب) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (شمر مع الفاعل) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (لا تزل ذاكر الموت) معطوفة على جملة (شمر) فهي مثلها لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (نسيانه ضلال) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.

الشاهد فيه:

قوله: (لا تزل ذاكر الموت) فقد سبق الفعل الناقص (زال) بالنهي وهو شبه النفي.

(٣) وهو ذو الرمة.

(٤) المعنى:

الجرعاء: الأرض ذات الحُزُونَة تشاكل الرمل، والقطر: المطر.

الإعراب:

- ألا: حرف استفتاح، يا: حرف تبييه.

- اسلمي: فعل أمر مبني على حذف التون لأن مضارعه من الأفعال الخمسة والباء ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.

٣ - وما يعمله يشترط أن يتقدّم عليه «ما» المصدرية الظرفية، وهو: دام، كقوله تعالى: «وَأَوْصَنِي بِالصَّلَوةِ وَالرَّكْوَةِ مَا دَمَتْ حَيَا»<sup>(١)</sup> أي: مُدَّةً دَوَامِيَ حَيَا، وَسُمِّيَتْ «ما» هذه مصدرية؛ لأنها تقدّر بالمصدر، وهو الدوام، وظرفية؛ لأنها تقدّر بالظرف، وهو المدة.

⊕ ⊕ ⊕

ص - وقد يتتوسط الخبر، نحو:

### فَلَيْسَ سَوَاءَ عَالِمٌ وَجَهْوَلٌ

ش - يجوز في هذا الباب أن يتتوسط الخبر بين الاسم والفعل، كما يجوز في باب الفاعل أن يتقدّم المفعول على الفاعل، قال الله تعالى: «وَكَانَ حَقًا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ»<sup>(٢)</sup> «أَكَانَ لِلنَّاسِ عَجَبًا أَنَّا أَوْجَيْنَا»<sup>(٣)</sup>، وقرأ حمزة وحفص:

- يا دار: يا: حرف نداء، دار: منادي مضاد منصوب.
- مَيْ: مضاد إليه مجرور وعلامة جره الفتحة المقدرة على هاء التأنيث المحذوفة للترخييم نيابة عن الكسرة لأنَّه اسم مننوع من الصرف. والممانع له العلمية والتأنيث.
- على البلي: جار ومحرر متعلقان بالفعل الإسلامي.
- ولا زال: الواو: حرف عطف، لا: حرف نفي، زال: فعل ماضٌ ناقصٌ مبني على الفتح.
- منهلاً: خبر (زال) مقدم منصوب.
- بجرعائلك: بجرعاء: جار ومحرر متعلقان بـ(منهلاً) وجرعاً مضاد والكاف: مضاد إليه، القطر: اسم (زال) مؤخر مرفوع.
- جملة (إسلامي) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- جملة (يا دار مي) اعتراضية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- جملة (لا زال منهلاً القطر) معطوفة على الجملة الأولى فهي مثلها لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- الشاهد فيه:

قوله: (ولا زال منهلاً بجرعائلك القطر) فقد سبق الفعل الناقص (زال) بالدعاء وهو شبه النفي.

(١) سورة مرثيم: الآية ٣١.

(٢) سورة الروم: الآية ٤٧.

(٣) سورة يونس: الآية ٢.

﴿لَيْسَ الْبَرُّ أَن تُؤْتُوا مَا جُنِحُوكُمْ﴾<sup>(١)</sup> ينصب البر، وقال الشاعر<sup>(٢)</sup>:

٤٢ - سَلِي إِنْ جَهَلْتِ النَّاسَ عَنَا وَعَنْهُمْ فَلَبِسْ سَوَاءَ عَالِمٌ وَجَهُولٌ<sup>(٣)</sup>  
وقال الآخر :

٤٣ - لِأَطِيبِ الْلَّعْبِينِ مَا دَامَتْ مُنْقَصَةً لَذَاهِهِ بِادْكَارِ الْمَوْتِ وَالْهَرَمِ<sup>(٤)</sup>

(١) سورة البقرة: الآية ١٧٧.

(٢) وهو السموءل بن عادباء.

### (٣) الاعراب:

- سلي: فعل أمر مبني على حرف النون لأنّه من الأفعال الخمسة والياء ضمير متصل  
مبني على السكون في محل رفع فاعل.
- إن: حرف شرط جازم.

- جهلت: فعل ماضٍ مبنيٍ على السكون في محلٍ جزمٍ والثاء فاعلٌ.

- الناس: مفعول به لـ(سلی) منصوب.

- عنا: جار ومحرر متعلق بالفعل (سلبي).

- وعنهما: الواو: حرف عطف والجار وال مجرور معطوفان على (عنا).

- فليس: الفاء: حرف استثناف، ليس: فعل ماضي ناقص مبني على الفتح.

- سواء: خبر (ليس) مقدم منصوب.

- عالم: اسم (ليس) مؤخر مرفوع.

- وجهول: الواو: حرف عطف، جهول: اسم معطوف على (عالم) مرفوع مثله.

- جملة (سلبي) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (إن جهلت فسل) اعتراضية لا محل لها من الإعراب وهي جملة شرطية.

- جملة (جهلت) جملة الشرط غير الظرفي لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (سلبي) المحذوفة جواب الشرط الجازم المقترب بالفاء في محل جزم وهي جملة

فعالية .

## - جملة (ليس

الآن، يُمكنكم إدخال الأسماء في المربعات المفتوحة، ونأمل أن تجدوا كل شيء ملائمًا لاحتياجاتكم.

(٤) المعنون

ادكار: تذكر. أصله اذتكار أبدلت الناء دالاً ثم أبدلت الذال دالاً أيضاً وأدغمت في الثانية

## الإعراب:

- لا: حرف مشبه بالفعل.

- طبب: اسم (لا) مبني على السكون في محل نصب، للعيش: جار ومحروم متعلقان =

وعن ابن دُرُستُونِيَّهُ أَنَّهُ مَنْعَ تَقْدِيمَ خَبَرٍ لِيْسَ، وَمَنْعَ ابْنُ مُغْطِيَّ فِي الْفِيْتَهِ  
تَقْدِيمَ خَبَرٍ دَامَ، وَهُمَا مَخْجُوْجَانِ بِمَا ذَكَرْنَا مِنَ الشَّوَاهِدِ وَغَيْرِهَا.



ص - وَقَدْ يَتَقَدَّمُ «الْخَبَرُ»، إِلَّا خَبَرٌ دَامَ وَلَيْسَ:

ش - لِلْخَبَرِ ثَلَاثَةُ أَخْوَالٍ:

١ - أَحْدَهَا: التَّأْخِيرُ عَنِ الْفَعْلِ وَاسْمِهِ، وَهُوَ الْأَضْلُّ، كَقُولِهِ تَعَالَى: «وَكَانَ  
رَبُّكَ قَرِيرًا»<sup>(١)</sup>.

٢ - الثَّانِي: التَّوْسُطُ بَيْنَ الْفَعْلِ وَاسْمِهِ، كَقُولِهِ تَعَالَى: «وَكَانَ حَتَّا عَيْنَاهَا  
نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ»<sup>(٢)</sup>، وَقَدْ تَقْدِيمَ شَرْحُ ذَلِكَ.

٣ - وَالثَّالِثُ: التَّقْدِيمُ عَلَى الْفَعْلِ وَاسْمِهِ، كَقُولِكَ: «عَالِمًا كَانَ زَيْدًا»،  
وَالدَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى: «أَهَتُلَاءِ إِيَّاكَ لَكُلُّهُ يَعْبُدُونَ»<sup>(٣)</sup>، فَإِيَاكُمْ:

= بَخْرٌ (لا) المَحْذُوفُ.

- مَا: حَرْفٌ مَصْدَرِيٌّ.

- دَامَتْ: فَعْلٌ مَاضٌ نَاقِصٌ مَبْنَىٰ عَلَىِ الْفَتْحِ، وَالثَّاءُ: حَرْفٌ تَأْنِيثٌ.

- مَنْفَعَةُ: بَخْرٌ دَامٌ مَقْدُومٌ مَصْبُوبٌ.

- لَذَاتُهُ: اسْمٌ (دَامٌ) مَؤَخِّرٌ مَرْفُوعٌ وَهُوَ مَضَافٌ وَالْهَاءُ: مَضَافٌ إِلَيْهِ.

- بَادِكَارُ: جَارٌ وَمَجْرُورٌ مَتَعْلِقَانِ (بِمَنْفَعَةِ) وَادِكَارٌ: مَضَافٌ.

- الْمَوْتُ: مَضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ.

- وَالْهَرَمُ: الْوَاوُ: حَرْفٌ عَطْفٌ. الْهَرَمُ: اسْمٌ مَعْطُوفٌ عَلَىِ الْمَوْتِ مَجْرُورٌ مُثْلِهِ.  
وَالْمَصْدُرُ الْمَؤْوِلُ مِنْ (مَا) وَمَا بَعْدُهَا فِي مَحْلٍ نَصْبٍ مَفْعُولٌ فِيهِ ظَرْفٌ زَمَانٌ مَتَعْلِقٌ  
بَخْرٌ (لا) المَحْذُوفُ.

- جَمْلَةُ (لا طَيْبُ الْعِيشِ) ابْتِدَائِيَّةٌ لَا مَحْلٌ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ وَهِيَ جَمْلَةٌ إِسْمِيَّةٌ.

- جَمْلَةُ (دَامَتْ مَنْفَعَةً لَذَاتِهِ) صَلَةُ الْمَوْصُولِ الْحَرْفِيِّ لَا مَحْلٌ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ وَهِيَ  
جَمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ.

الْشَّاهِدُ فِيهِ:

قَوْلُهُ: (مَا دَامَتْ مَنْفَعَةً لَذَاتِهِ) فَقَدْ تَوْسَطَ بَخْرٌ (دَامٌ) بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْاسْمِ وَهَذَا جَائزٌ.

(١) سورة الفرقان: الآية ٥٤.

(٢) سورة الروم: الآية ٤٧.

(٣) سورة سباء: الآية ٤٠.

مفعول يغبُدونَ، وَقَدْ تَقْدَمَ عَلَى كَانَ، وَتَقْدَمَ الْمَعْمُولِ يُؤْذِنُ بِجُوازِ تَقْدِمِ الْعَالَمِ.

ويمتنع ذلك في خبر «ليس» و«adam».

فاما امتناعه في خبر دام فبالاتفاق؛ لأنك إذا قلت: «لَا أَضْحِبُكَ مَا دَامَ زَيْنُدْ صَدِيقَكَ»، ثم قدمت الخبر على «ما دام» لزم من ذلك تقديم معنوي الصلة على الموصول؛ لأن «ما» هذه موصولٌ حَرْفِيٌّ يُقَدَّرُ بالمصدر كما قدمته، وإن قدمته على «دام» دون «ما» لزم الفضل بين الموصول الحرفية وصلته، وذلك لا يجوز؛ لا تقول: «عَجِبْتُ مِمَّا زَيْنَدَ تَضَبَّحُ»، وإنما يجوز ذلك في الموصول الأسمي، غير الألف واللام؛ تقول: «جَاءَنِي الَّذِي زَيْنَدَ ضَرَبَ»، ولا يجوز في نحو: «جَاءَ الضَّارِبُ زَيْنَدًا» أَنْ تَقْدَمَ زَيْنَدًا على ضاربٍ.

وأما امتناع ذلك في خبر «ليس» فهو اختيار الكوفيين، والمبرد، وابن السراج، وهو الصحيح؛ لأنه لم يسمع مثل «ذاهباً لَسْتُ» ولأنها فعل جامد، فأشبها عَسَى، وَخَبَرُهَا لا يتقدم باتفاق، وذهب الفارسي وابن جني إلى الجواز، مستدلين بقوله تعالى: «أَلَا يَوْمَ يَأْتِيهِنَّ لَيْسَ مَصْرُوفًا عَنْهُمْ»<sup>(۱)</sup> وذلك لأن «يَوْمَ» متعلق بمصروفاً، وقد تقدم على ليس، وتقْدَمُ الْمَعْمُولِ يُؤْذِنُ بِجُوازِ تَقْدِمِ الْعَالَمِ وَالْجَوابِ؛ أَنَّهُمْ تَوَسَّعُوا فِي الظَّرُوفِ مَا لَمْ يَتَوَسَّعُوا فِي غَيْرِهَا، وَتُقْلِلُ عَنْ سِيِّبوهِ القُولُ بِالْجَوازِ، وَالْقُولُ بِالْمَنْعِ.



ص - وَتَخَصُّ الْخَمْسَةُ الْأُولُّ بِمُرَادَفَةِ صَارَ:

ش - يجوز في «كَانَ، وَأَنْسَى، وَأَضْبَحَ، وَأَضْسَحَ، وَظَلَّ» أَنْ تستعمل بمعنى صَارَ، كقوله تعالى: «وَتَسَتَّ الْجِبَالُ بَئْسًا \* فَكَانَ هَبَاءً مُّبْلِيًّا \* وَكُنْتُمْ أَرْوَاحًا ثَلَاثَةً»<sup>(۲)</sup>،

(۱) سورة هود: الآية ۸.

(۲) سورة الواقعة: الآيات ۵ - ۶ - ۷.

﴿فَأَصْبَحُتُمْ يَنْعَيْهِ إِخْوَنَاتَ﴾<sup>(١)</sup>، ﴿ظَلَّ وَجْهُمْ مُسَوَّدًا﴾<sup>(٢)</sup>، وقال الشاعر<sup>(٣)</sup>:

٤٤ - أَمْسَتْ خَلَاءً، وَأَنْسَى أَهْلَهَا احْتَمَلُوا أَخْنَى عَلَيْهَا الَّذِي أَخْنَى عَلَى لَبِدٍ<sup>(٤)</sup>

(١) سورة آل عمران: الآية ١٠٣.

(٢) سورة النحل: الآية ٥٨.

(٣) وهو التابع الذبياني.

(٤) المعنى:

احتملوا: رحلوا، وأخنى عليها: أفسدها، ولبد: اسم نسر، وكان آخر نسور لقمان بن عاد السبعة التي طلب إلى الله أن يعمر عمرها.

الإعراب:

- أَمْسَتْ: فعل ماضٌ ناقصٌ مبنيٌ على الفتح المقدر على الألف الممحونة لالتقاء الساكينين منع من ظهورها التعذر، والتاء حرف تأنيث، واسمها ضمير مستتر جوازاً تقديره / هي /.

- خَلَاءً: خبر أَمْسَى منصوب.

- وَأَنْسَى: الواو: حرف عطف، أَنْسَى: فعل ماضٌ ناقصٌ مبنيٌ على الفتح المقدر على الألف للتعذر.

- أَهْلَهَا: اسم مبنيٌ مرفوعٌ وهو مضارف، وها: مضارف إليه.

- احْتَمَلُوا: فعل ماضٌ مبنيٌ على القسم لاتصاله بـواو الجماعة، والواو: ضمير متصل مبنيٌ على السكون في محل رفع فاعل والألف للتفرير.

- أَخْنَى: فعل ماضٌ مبنيٌ على الفتح المقدر على الألف للتعذر.

- عَلَيْهَا: جارٌ و مجرور متعلقان بالفعل (أَخْنَى).

- الَّذِي: اسم موصولٌ مبنيٌ على السكون في محل رفع فاعل.

- أَخْنَى: فعل ماضٌ مبنيٌ على الفتح المقدر على آخره للتعذر، والفاعل: ضمير مستتر جوازاً تقديره هو.

- عَلَى لَبِدٍ: جارٌ و مجرور متعلقان بالفعل (أَخْنَى).

- جملة (أَمْسَتْ خَلَاءً) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (أَنْسَى أَهْلَهَا احْتَمَلُوا) معطوفةٌ على جملة (أَمْسَتْ خَلَاءً) فهي مثلاً لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعليةٌ كبرى ذات وجه واحد.

- جملة (احْتَمَلُوا) في محل نصبٍ خبر (أَنْسَى) وهي جملة فعليةٌ صغرى.

- جملة (أَخْنَى الَّذِي . . .) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (أَخْنَى مع الفاعل) صلة الموصول الإسمى لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

قوله: (أَمْسَتْ خَلَاءً) فإن (أَمْسَى) هنا بمعنى (صار).

وقال الآخر:

٤٥ - أَضْحَى يُمْرِّقُ أَثْوَابِي، وَيَضْرِبُنِي أَبْغَدَ شَبِّيْبِي يَبْغِي عِنْدِي الْأَدْبَارِ<sup>(١)</sup>



ص - وَغَيْرُ لِنِسْ وَفَتِّيَ وَرَأْلَ، بِجَوازِ التَّمَامِ، أي: الاستِفْنَاءُ عَنِ الْخَبَرِ،  
شُخْوَ: «وَإِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرْهُ إِلَى مَيْسَرَةٍ»، «فَسَبَّحَنَ اللَّهُ حِينَ تَسْوُتْ  
وَجِينَ نُصْبِحُونَ»، «خَلَدَرَ فِيهَا مَا دَامَتِ الشَّمَوْتُ وَالْأَرْضُ».

---

(١) الإعراب:

- أَضْحَى: فعل ماضٍ ناقصٌ مبنيٌ على الفتح المقدر على الألف للتعذر واسمٌ ضمير مستتر جوازاً تقديره: (هو).
- يُمْرِّقُ: فعل مضارع مرفوعٌ، والفاعل: ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو).
- أَثْوَابِي: مفعولٌ به منصوبٌ وعلامةٌ نصبٌ الفتحة المقدرة على ما قبله المتكلَّمُ منع من ظهورها اشتغال الم محل بالحركة المناسبة وهو مضافٌ، والباء: ضمير متصلٌ مبنيٌ على السكون في محل جرٍ مضافٌ إليه.
- وَيَضْرِبُنِي: الواو: حرف عطفٍ، يضرب: فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ والفاعل ضميرٌ مستتر جوازاً تقديره (هو) والنون للا لوقياية، والباء: مفعولٌ به.
- أَبْغَدَ: الهمزة: حرف استفهامٍ، بعد: مفعولٌ فيهٌ ظرفٌ زمانٌ منصوبٌ وهو مضافٌ متعلقٌ بالفعل (يَبْغِي).
- شَبِّيْبِي: وهو مضافٌ إليهٌ مجرورٌ وهو مضافٌ والباء: مضافٌ إليهٌ.
- يَبْغِي: فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ وعلامةٌ رفعه الضمة المقدرة على الباء للتشقّل والفاعل: ضميرٌ مستترٌ جوازاً تقديره (هو).
- عِنْدِي: مفعولٌ فيهٌ ظرفٌ مكانٌ منصوبٌ وهو مضافٌ متعلقٌ بالفعل (يَبْغِي) والباء: مضافٌ إليهٌ.
- الْأَدْبَارِ: مفعولٌ بهٌ منصوبٌ والألف للإطلاق.
- جملة (أَضْحَى يُمْرِّقُ) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعليةٌ كبرى ذات وجه واحد.
- جملة (يُمْرِّقُ مع الفاعل) في محل نصبٍ خبرٍ وهي جملة فعليةٌ صغرى.
- جملة (يَضْرِبُنِي مع الفاعل) معطوفةٌ على جملة (يُمْرِّقُ) فهي مثلها في محل نصبٍ.
- جملة (يَبْغِي مع الفاعل) استثنافيةٌ لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعليةٌ.  
الشاهد فيه:  
قوله: (أَضْحَى يُمْرِّقُ) فإن (أَضْحَى) هنا بمعنى (صار).

ش - ويختص ما عدا فتى وزال وليس من أفعال هذا الباب بجواز استعماله تماماً، ومعنى التمام: أن يستثنى بالمرفوع عن المنصوب، كقوله تعالى: «فَإِنْ كَانَ كَاتِبٌ ذُو عُسْرَةٍ»<sup>(١)</sup>، «فَسَبَّحَنَ اللَّهُ حِينَ شَوَّتْ وَحِينَ تُصِّحُّونَ»<sup>(٢)</sup>، «خَلَدِيرَتْ فِيهَا مَا دَامَتْ الْمَوَاتُ وَالْأَرْضُ»<sup>(٣)</sup>.  
وقال الشاعر<sup>(٤)</sup>:

٤٦ - تَطَاوِلْ لَيْلَكَ بِالْأَثْمَدِ وَبَاتِ الْخَلِيِّ وَلَمْ تَرْقِدِ  
وَبَاتِ وَبَائِثَلَهُ لَبَلَهُ كَلِيلَةُ ذِي الْعَائِرِ الْأَرْمَدِ  
وَذَلِكَ مِنْ نَبَابِ جَاءَنِي وَخُبْرَتْهُ عَنْ بَنِي الْأَنْوَدِ<sup>(٥)</sup>

(١) سورة البقرة: الآية ٢٨٠.

(٢) سورة الروم: الآية ١٧.

(٣) سورة هود: الآية ١٠٨.

(٤) وهو امرؤ القيس.

(٥) المعنى:

الAthmad: اسم مكان، والخلي: الخالي من الهموم عامة، والعائر: القذى في العين.  
والArmed: المصاب بالرمد.

الاعراب:

- تطاول: فعل ماض مبني على الفتح.
- ليـلـكـ: فاعـلـ مـرـفـوعـ وـهـوـ مـضـافـ،ـ وـالـكـافـ:ـ مـضـافـ إـلـيـهـ.
- بـالـأـثـمـدـ:ـ جـارـ وـمـجـرـورـ مـتـعـلـقـانـ بـالـفـعـلـ (تطـاـولـ).
- وـبـاتـ:ـ الـوـاـوـ:ـ حـرـفـ عـطـفـ،ـ بـاتـ:ـ فـعـلـ مـاضـ تـامـ مـبـنيـ عـلـىـ الفـتـحـ.
- الـخـلـيـ:ـ فـاعـلـ مـرـفـوعـ.
- وـلـمـ تـرـقـدـ:ـ الـوـاـوـ:ـ حـرـفـ عـطـفـ،ـ لـمـ:ـ حـرـفـ جـازـمـ،ـ تـرـقـدـ:ـ فـعـلـ مـضـارـعـ مـجـزـوـمـ وـعـلـامـةـ جـزـمـهـ السـكـونـ وـحـرـكـةـ الـكـسـرـةـ لـفـسـرـوـرـةـ الـرـوـيـ،ـ وـالـفـاعـلـ:ـ ضـمـيرـ مـسـتـرـ وـجـوـبـاـ تقـدـيرـهـ (أـنـتـ).
- وـبـاتـ:ـ الـوـاـوـ:ـ حـرـفـ عـطـفـ،ـ بـاتـ:ـ فـعـلـ مـاضـ مـبـنيـ عـلـىـ الفـتـحـ.ـ وـالـفـاعـلـ:ـ ضـمـيرـ مـسـتـرـ جـواـزاـ تقـدـيرـهـ (هـوـ).
- وـبـائـثـلـهـ لـبـلـهـ:ـ الـوـاـوـ:ـ حـرـفـ عـطـفـ.ـ بـانـ:ـ فـعـلـ مـاضـ مـبـنيـ عـلـىـ الفـتـحـ،ـ وـالـنـاءـ:ـ حـرـفـ تـأـيـثـ.
- لـهـ:ـ جـارـ وـمـجـرـورـ مـتـعـلـقـانـ بـالـفـعـلـ (بـاتـ).
- لـبـلـهـ:ـ فـاعـلـ مـرـفـوعـ.

وَمَا فَسَرَنَا بِهِ التَّمَامُ هُوَ الصَّحِيحُ، وَعَنْ أَكْثَرِ الْبَصْرِيِّينَ أَنَّ مَعْنَى تَامَّهَا  
ذَلِكُ الْحَدِيثُ وَالزَّمَانُ، وَكَذَلِكَ الْخِلَافُ فِي تَسْمِيَةِ مَا يَتَصِيبُ الْخَبْرُ

= - كليلة: الكاف: اسم بمعنى مثل مبني على الفتح في محل رفع نعت لـ(ليلة) وهو مضاف.

- ليلة: مضاف إليه مجرور وهو مضاف.

- ذي العاتر: ذي: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنها من الأسماء الخمسة وهو مضاف، العاتر: مضاف إليه مجرور.

- الأرمد: نعت لـ(ذى) مجرور مثله.

- وذلك: الواو: حرف استثناف، ذا: اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، واللام: للبعد، والكاف: للخطاب.

- من نبا: جار ومجرور متعلقان بخبر ممحوظ.

- جاءني: فعل ماض مبني على الفتح والفاعل: ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو) والنون للوقاية والباء مفعول به.

- وخبرته: الواو حرف عطف: خبرت: فعل ماض مبني للمجهول مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك، والباء: ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع نائب فاعل والباء: ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به ثان.

- عنبني: عن: حرف جر، بني: اسم مجرور بعن وعلامة جره الياء لأنها ملحق بجمع المذكر السالم وحذفت النون للإضافة وهو مضاف.

- الأسود: مضاف إليه مجرور.

- جملة (تطاول ليك) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (بات الخلي) معطوفة على الجملة الأولى فهي مثلها لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (لم ترقد مع الفاعل) معطوفة على الجملة الأولى فهي مثلها لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (بات مع الفاعل) معطوفة على الجملة الأولى فهي مثلها لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (باتت ليلة) معطوفة على الجملة الأولى فهي مثلها لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (ذلك من نبا) استثنائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.

- جملة (جاءني مع الفاعل) في محل جر نعت لـ(نبا) وهي جملة فعلية.

- جملة (خبرت) معطوفة على جملة (جاءني) فهي مثلها في محل جر وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

قوله: (بات الخلي، وباتت له ليلة) فقد جاء هذا الفعل (بات) تماماً فلم ينصب خبراً.

ناقصاً، لم يسمى ناقصاً؟ فعلى ما اخترناه سمي ناقصاً لكونه لم يكتفى بالمرفوع، وعلى قول الأكثرين لأنه سلب الدلالة على الحدث وتجزء للدلالة على الزمان، والصحيح الأول.

⊗ ⊗ ⊗

ص - وكان يجواز زياذتها متوسطة، نحو: «ما كان أحسن زينا»:

ش - تردد «كان» في العربية على ثلاثة أقسام:

- ١ - ناقصة؛ فتحتاج إلى مرفع ومنصوب، نحو: «وكان زيك قيرا»<sup>(١)</sup>.
- ٢ - وثائمة؛ فتحتاج إلى مرفع دون منصوب، نحو: «فإن كان ذُو عُشرة»<sup>(٢)</sup>.
- ٣ - وزائدة، فلا تحتاج إلى مرفع ولا إلى منصوب.

وشرط زياذتها أمران؛ أحدهما: أن تكون بلفظ الماضي، والثاني: أن تكون بين شيئين متلازمين ليسا جاراً ومجروراً، كقولك: «ما كان أحسن زينا» أصله: ما أحسن زيداً؛ فزيادة «كان» بين «ما» وفعل التعجب، ولا يعني بزيادتها أنها لم تدل على معنى البتة، بل أنها لم يؤت بها للإسناد.

⊗ ⊗ ⊗

ص - وحذف ثون مضارعها المجزوم، وضلا، إن لم يلقها ساكن، ولا ضمير نصب متصل:

ش - تختص «كان» بأمرور: منها مجئها زائدة، وقد تقدم، ومنها جواز حذف آخرها، وذلك بخمسة شروط، وهي: أن تكون بلفظ المضارع، وأن تكون مجزومة، وأن لا تكون موقوفاً عليها، ولا متصلة بضمير نصب، ولا

(١) سورة الفرقان: الآية ٥٤.

(٢) سورة البقرة: الآية ٢٨٠.

بساكن، وذلك كقوله تعالى: «وَلَمْ أَكُ بِعَيْنِي»<sup>(١)</sup> أصله أكون، فحذفت الضمة للجازم، والواو للساكنين، والنون للتخفيف، وهذا الحذف جائز، والحدفان الأولان واجبان، ولا يجوز الحذف في نحو: «لَمْ يَكُنَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ»<sup>(٢)</sup>، لأجل اتصال الساكن بها، فهي مكسورة لأجله، فهي متعاكية على الحذف لقوتها بالحركة، ولا في نحو: «إِنْ يَكُنْ فَلَنْ تُسْلَطَ عَلَيْهِ»، لاتصالضمير المنصوب بها، والضمائر تردد الأشياء إلى أصولها، ولا في الموقف عليها، نص على ذلك ابن خروف، وهو حَسَنٌ، لأن الفعل الموقوف عليه إذا دخله الحذف حتى بقي على حرف واحد أو حرفين وجب الوقوف عليه بهاء السكت، كقولك عَةَ وَلَمْ يَعِنْ، فاللَّمْ يَكُنْ بمنزلة «اللَّمْ يَعِنْ» فالوقف عليه بإعادة الحرف الذي كان فيه أولى من احتلال حرف لم يكن، ولا يقال مثله في «اللَّمْ يَعِنْ» لأن إعادة الياء تؤدي إلى إلغاء الجازم، بخلاف «اللَّمْ يَكُنْ» فإن الجازم اقتضى حذف الضمة، لا حذف النون كما بينا.



ص - وَحَذَفَهَا وَخَدَهَا مُعَوِضاً عَنْهَا «ما» في مثل «أَمَّا أَنْتَ ذَا نَفْرِ» وَمَعَ أَسْمَاهَا في مثل «إِنْ خَيْرًا فَخَيْرٌ» وَ«الْتَّمِسْنَ وَلَوْ خَاتِمًا مِنْ حَدِيدٍ».

ش - من خصائص «كان» جواز حذفها، ولها في ذلك حالتان: فتارة تُحذف وَخَدَهَا ويبقى الاسم والخبر، وَيُغَوَّض عندها «ما»، وتارة تحذف مع اسمها ويبقى الخبر ولا يُغَوَّض عنها شيء.

فال الأول بعد «أن» المصدرية في كل موضع أريد فيه تعلييل فعل بفعل، كقولهم: «أَمَّا أَنْتَ مُتَطَلِّقًا انْطَلَقْتُ» أصله: انطلقت لأنْ كُنتَ منطلقاً، فقدمت اللام وما بعدها على الفعل، للاهتمام به، أو لقصد الاختصاص، فصار لأنْ كُنتَ منطلقاً انطلقت، ثم حُذف الجار اختصاراً كما يحذف قياساً من أنْ، كقوله

(١) سورة مريم: الآية ٢٠.

(٢) سورة البينة: الآية ١.

تعالى: «فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَن يَطْوُفَ بِهِمَا»<sup>(١)</sup> أي: في أن يطوف بهما، ثم حذفت «كان» اختصاراً أيضاً، فانفصل الضمير، فصار أن أنت، ثم زيد «ما» عوضاً، فصارت «أن ما أنت» ثم أذغمت النون في الميم، فصار «أَمَا أَنْتَ» وعلى ذلك قول العباس بن مزداس:

٤٧ - أَبَا خَرَاشَةَ أَمَا أَنْتَ ذَا نَفْرٍ فَإِنْ قَوْمِي لَمْ تَأْكُلْهُمُ الْضَّبْعُ<sup>(٢)</sup>

(١) سورة البقرة: الآية ١٥٨.

(٢) المعنى:

الضبع: السنة المجدبة. يقول: يا أبا خراشة أتفخر علينا لأنك من قوم كثرين؟ فإن كنا قليلاً فقد أفتتنا الحروب لا الجوع.

الإعراب:

- أبا خراشة: منادٍ بأداة نداء محدوفة منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف، خراشة: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم من نوع من الصرف والمائع له العلمية والتأنيث.

- أما: أن: حرف مصدرى، ما: حرف زائد عوض عن كان المحدوفة.

- أنت: ضمير رفع منفصل مبني على الفتح في محل رفع اسم كان.

- ذا نفر: خبر كان منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف، نفر: مضاف إليه مجرور، والمصدر المسؤول من (أن) وما بعدها في محل جر بحرف الجر المحدوف وهو اللام. والجار والمجرور متعلقان بفعل محدوف تقديره أتفخر علينا؟.

- فإن: الفاء: حرف استئناف، إن: حرف مشبه بالفعل.

- قومي: اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة وهو مضاف وإياء: مضاف إليه.

- لم تأكلهم: لم: حرف جازم، تأكل: فعل مضارع مجزوم بـلم وإياء: ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به، والميم: حرف لجمع الذكور.

- الضبع: فاعل مرفوع.

- جملة (أبا خراشة) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (تفخر مع الفاعل) المحدوفة استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (كنت ذا نفر) المحدوف فعلها صلة الموصول الحرفي لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (إن قومي لم تأكلهم الضبع) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية كبرى ذات وجهين.

أصله: لأن كُثُرَ، فَعِيلٌ فِيهِ مَا ذَكَرْنَا.

والثاني بعد «إن» و«لو» الشرطيتين، مثال ذلك بعْدَ «إن» قولُهُمْ: المَرْءَةُ مَفْتُولٌ بِمَا قُتِلَ بِهِ، إِنْ سَيِّفًا فَسَيِّفٌ، وَإِنْ حَجَرًا فَخَنْجَرٌ وَالثَّالِثُ مَخْزِيُونٌ يَأْغِمُ الْهُنْمَ، إِنْ حَنْرًا فَخَيْرٌ، وَإِنْ شَرًا فَشَرٌّ» وقال الشاعر<sup>(١)</sup>:

<sup>(٤)</sup> - لَا تُفْرِّي الدَّهْرَ أَلْ مُطَرِّفٍ إِنْ ظَالِمًا أَبِدًا وَإِنْ مَظْلُومًا

= - جملة (لم تأكلهم الظبي) في محل رفع خبر (إن) وهي جملة فعلية صغرى.  
الشاهد فيه:

قوله: (أما أنت ذا نفر) أصله: لأن كنت ذا نفر، فحذفت (كان) وعوض عنها (ما)  
الائدة علم، النحو الذي ذكره المؤلف - رحمة الله - آنفًا.

(١) وهو لليه الأخلة.

الألعاب:

- لا تقرير: لا: حرف جازم، تقرير: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بـ  
التوكيد الثقيلة في محل جزم بلا والنون حرف لا محل له من الإعراب، والفاعل:  
ضمير مست وجوه تقديره (أنت).

- الـدـهـرـ: مـفـعـولـ فـيـ ظـرفـ زـمـانـ مـنـصـوبـ مـتـعـلـقـ بـالـفـعـلـ (ـتـقـرـيـنـ).

- آن مطرف: مفعول به منصوب و هو مضاد، مطرف: مضاد إليه مجرور.

- إن ظالماً: إن: حرف شرط جازم، ظالماً: خبر كان المحذوفة مع اسمها منصوب تقدير الكلام: إن كانت ظالماً.

- أبداً: مفعول فيه ظرف زمان متعلق بالجواب المحذوف، تقدير الكلام: فلا تقرئنهم أبداً.

- وإن مظلوماً: الواو: حرف عطف، إن: حرف شرط جازم، مظلوماً: خبر كان المحذفة مع اسمها منصوب.

- جملة (لا تقرير مع الفاعل) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (إن كنت ظالماً فلا تقرئنهم أبداً) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة شرطية.

- جملة (كنت ظالماً) جملة الشرط غير الظرفي لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (لا تقربنهم مع الفاعل) الممحذفة: جواب الشرط الجازم المقترن بالفاء في محل جزم وهي جملة فعلية.

- جملة (إن كنت مظلوماً فلا تقربنهم) معطوفة على الجملة الشرطية السابقة فهي مثلها لا محل لها من الإعراب وهي جملة شرطية.

- جملة (كنت مظلوما) جملة الشرط غير الظرفي لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

أي: إن كان ما قُتِلَ به سيفاً فالذي يُقتلُ به سيفٌ. وإن كان عَمَلُهُمْ خيراً فجزاؤهُمْ خيرٌ، وإن كُثِرَ ظالماً وإن كنت مظلوماً.

ومن المثل بعد «لَوْ» قوله عليه الصلاة والسلام: «الثِّمَنْ وَلَوْ خَاتِمًا مِنْ حَدِيدٍ»  
وقولُ الشاعر:

٤٩ - لا يأمن الدهر ذو بغي ولؤ ملكاً جنوده ضاق عثها السهل والجبل<sup>(١)</sup>

- جملة (لا تقربنهم مع الفاعل) المحدّوقة جواب الشرط الجازم المقترن بالفاء في محل جزم وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

قوله: (إن ظالماً أبداً وإن مظلوماً) فقد حذف الفعل الناقص في كلا الشرطين مع اسمه وبقى خبره.

ویقی خیره

## (١) الاعراب:

- لا يأْمَنُ: لا: حرف جازم، يأْمَنُ: فعل مضارع مجزوم بلا وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر لانتقاء الساكين.

- الدهر: مفعول به منصوب.

- ذو بغي: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنها من الأسماء الخمسة وهو مضاف.
- وبغي: مضاف إليه مجرور.

- ولو: الواو: واو الحال، لو: حرف زائد وصلة.

- ملكاً: خبر كان المحذوفة مع اسمها والتقدير ولو كان الناغم، ملكاً.

- جنوده: مبتدأ مرفوع وهو مضاف والهاء مضاف إليه.

- ضاق: فعل ماضٍ مبني على الفتح.

- عنها: جار و مجرور متعلقان بالفعل (ضاق).

- السهل: فاعل مرفوع.

- والجبل: الواو حرف عطف: الجبل اسم معطوف على (السهل) مرفوع مثله.

ـ جملة (لا يامن ذو بغي) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

. جملة (كان الباقي ملكاً) المحذوف مع اسمها في محل نصب حال من (ذو بغي)  
وهي جملة فعلية.

جملة (جندوه ضاق عنها السهل) في محل نصب نعت لـ(ملكًا). وهي جملة اسمية كبرى ذات وجهين.

. جملة (ضاق عنها السهل) في محل رفع خبر لـ(جنوده) وهي جملة فعلية صغرى.

شاهد فيه:

نوله: (ولو ملكا) فقد حذف الفعل الناقص مع اسمه وبقي الخبر مع الشرط بـ(لو).

أي: ولو كان ما تلتمس خاتماً من حديد، ولو كان الباقي ملكاً.



ص - «اما» التأكيدية عند الحجازيين كليس، إن تقدّم الأسم، ولم يسبق بيان، ولا يُعمول الخبر إلا ظرفاً أو جاراً ومحروراً، ولا اقترب الخبر إلا، نحو: «ما هذا بئراً».

ش - اعلم أنهم أجزوا ثلاثة حروف من حروف النفي مجرى ليس: في رفع الأسم، ونصب الخبر، وهي: ما، ولا، ولات، وكل منها كلام يخصها.

والكلام الآن في «ما» وإعمالها عمل ليس، وهي لغة الحجازيين، وهي اللغة القوية، وبها جاء التنزيل، قال الله تعالى: «ما هذا بئراً»<sup>(١)</sup> «ما هن أئتيه»<sup>(٢)</sup>.

وإعمالها عندهم ثلاثة شروط: أن يتقدم اسمها على خبرها؛ وألا تفترن بيان الزائدة؛ ولا خبرها إلا؛ فلهذا أهملت في قولهم في المثل: «ما مسيء من أغبت» لتقدم الخبر؛ وفي قول الشاعر:

٥٠ - بني غداناً؛ ما إن أنتم ذهبْ ولا صرِيفْ، ولكن أنتم الخَزفْ<sup>(٣)</sup>

(١) سورة يوسف: الآية ٣١.

(٢) سورة المجادلة: الآية ٢.

(٣) المعنى:

الصريف: الفضلة، الخزف: الفخار.

الإعراب:

- بني غدانا: منادي بأو أي نداء محدوقة منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم وهو مضاف. وحذفت التون للإضافة.

- غدانا: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم منع من الصرف والمانع له العلمية والتأنيث.

- ما إن. ما: حرف نفي، إن: حرف زائد.

- أنتم: ضمير رفع متصل مبني على الضم في محل رفع مبتدأ.

- ذهب: خبر مرفوع.

- ولا صريف: الواو: حرف عطف، لا: حرف زائد، صريف: اسم معطوف على -

لوجود «إن» المذكورة، وفي قوله تعالى: «وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ فَدَّ خَلَقَ مِنْ قِبْلِهِ أَرْشَلِي»<sup>(١)</sup> «وَمَا أَمْرَنَا إِلَّا وَجْهَةً»<sup>(٢)</sup>، لاقتران خبرها بياضه.

وينو تميم لا يُعْمِلُونَ (ما) شيئاً، ولو استوفت الشروط الثلاثة؛ فيقولون: ما زيد قائم، ويقرأون: «ما هنّا بَنَرًا»<sup>(٣)</sup>.



ص - وكذا «لا» النافية في الشرف يشرط تشكير معموليهَا نحو:

ش - الحرف الثاني مما يعلم عَمَلَ ليس «لا» كقوله:

٥١ - تَعْرِفُ لَا شَيْءَ عَلَى الْأَرْضِ بَاقِيَاً وَلَا وَرَزَّ مِمَّا قَضَى اللَّهُ وَاقِيَاً<sup>(٤)</sup>

(ذهب) مرفوع مثله.

- ولكن: الواو: حرف عطف، لكن: حرف استدراك.

- أنت: ضمير رفع متفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ.

- الخزف: خبر مرفوع.

- جملة (بني غدانة) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (ما إن أنتم ذهب) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.

- جملة (أنتم الخزف) معطوفة على جملة (ما إن أنتم ذهب) فهي مثلها لا محل لها من الأعواب وهي جملة اسمية.

الشاهد فيه

قوله: (ما إن أنت ذهب) فقد بطا، عمـا، (ما) لم يادة (إن) بعدها.

(١) سورة آل عمران: الآية ١٤٤.

٥٠ - الآية : سورة القمر (٢)

(٣) سورة يوسف: الآية ٣١.

٤) المعنى:

تعز: تصر، والوزر: العلجاً.

الاعمال:

- تعرّف: فعل أمر مبني على حذف حرف العلة من آخره والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت).

- فلا: الفاء: حرف استئناف، لا: حرف مشه بالفعل، الناقص.

- شماء: اسم (لا) مرفوع.

ولإعمالها أربعة شروط: أن يتقدم اسمها، وألا يقترب خبرها بـ«الـأـ」، وأن يكون اسمها وخبرها نكرين، وأن يكون ذلك في الشعر، لا في التـرـ، فلا يجوز إعمالها في نحو: «ـلـأـفـضـلـ مـثـكـ أـحـدـ»؛ ولا في نحو: «ـلـأـحـدـ إـلـأـفـضـلـ مـثـكـ»؛ ولا في نحو: «ـلـأـزـيـدـ قـائـمـ وـلـأـعـمـرـوـ»؛ ولهذا عـلـطـ المتنبي في قوله:

٥٢ - إذا الجـودـ لـمـ يـرـزـقـ خـلـاصـاـ مـنـ الـأـذـىـ فـلـأـالـحـمـدـ مـكـسـوـبـاـ، وـلـأـمـالـ باـقـياـ<sup>(١)</sup>

- على الأرض: جاز ومحجور متعلقان ينعت محدود (شيء).
  - باقيا: خبر (لا) منصوب.
  - ولا: الواو: حرف عطف، لا: حرف مشبه بالفعل الناقص.
  - وزر: اسم (لا) مرفوع.
  - من: حرف جر، ما: اسم موصول مبني على السكون في محل جر بحرف الجر والجار والمحجور متعلقان باسم الفاعل (واقيا).
  - قضى: فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف للتغدر.
  - الله: لفظ الجلالة: فاعل مرفوع.
  - واقيا: خبر (لا) منصوب.
  - جملة (تعز مع الفاعل) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
  - جملة (ـلــشـيـءـ عـلـىـ الـأـرـضـ باـقـياـ) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.
  - جملة (ـقـضـنـ اللهـ) صلة الموصول الإسـمـيـ لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
  - جملة (ـلــوـزـرـ وـاـقـيـاـ) معطوفة على جملة (ـلــشـيـءـ باـقـياـ) فهي مثلها لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.
- الشاهد فيه:
- قوله: (ـلــشـيـءـ باـقـياـ، لــوـزـرـ وـاـقـيـاـ) فقد أعملت (ـلــ) عمل (ليس) في الموضعين.

(١) الإعراب:

- إذا: اسم شرط غير جازم مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان متعلق بـ(ـمـكـسـوـبـاـ) وهو مضارف.
- الجـودـ: نائب فاعل لفعل محدود يفسره المذكور بعده.
- لم يـرـزـقـ: لم: حرف جازم، يـرـزـقـ: فعل مضارع مجزوم بلـمـ ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (ـهــ).
- خـلـاصـاـ: مفعول به ثان منصوب.
- مـنـ الـأـذـىـ: جـارـ وـمـجـوـرـ مـتـعـلـقـانـ بـالـمـصـدـرـ (ـخـلـاصـاـ).

وقد صرّحت بالشروطين الآخرين، وَكُلِّت معرفة الأوَّلين إلى القياس على ما؛ لأنَّ «ما» أقوى من «لا» ولهذا تعمل في التمر، وقد اشترطت في «ما» أن لا يتقدَّم خبرها، ولا يقترن بـ«الا»، فاما اشتراط الا يقترن الاسم بـ«ان»؛ فلا حاجة له هنا؛ لأنَّ اسم «لا» لا يقترن بـ«ان».



ص - «الات» لِكِنْ في الْجِينِ، وَلَا يَجْمِعُ بَيْنَ جُزَائِهَا، وَالْغَالِبُ حَذْفُ المَرْفُوعِ، ثُمَّ تَحْوِي: «وَلَكَنْ جِينَ مَنَاصٍ».

ش - الثالث مما يعمل عمل ليس: «الات»، وهي «لا» التأفيهُ، زيدَت عليها التاء لتأنيث اللفظ، أو للمبالغة.

وشرطُ إعمالها: أن يكون اسمها وخبرها لفظُ الْجِينِ، والثاني: أن يُحذف

- فلا: الفاء: رابطة لجواب الشرط، لا: حرف مشبه بالفعل الناقص.
  - الحمد: اسم (لا) مرفوع.
  - مكسوباً: خبر (لا) منصوب.
  - ولا: الواو: حرف عطف، لا: حرف مشبه بالفعل الناقص.
  - المال: اسم (لا) مرفوع.
  - باقياً: خبر (لا) منصوب.
  - جملة (إذا لم يرزق الجود...) فلا الحمد مكسوباً) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة شرطية.
  - جملة (لم يرزق الجود) المحذوف فعلها في محل جر مضارف إليه وهي جملة فعلية.
  - جملة (لم يرزق مع نائب الفاعل) تفسيرية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
  - جملة (لا الحمد مكسوباً) جواب الشرط غير الجازم لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.
  - جملة (لا المال باقياً) معطورة على (لا الحمد مكسوباً) فهي مثلها لا محل لها من الإعراب.
- الشاهد فيه:**
- قوله (فلا الحمد مكسوباً ولا المال باقياً) فقد قيل عن ابن هشام - رحمه الله - أن هذا لحن من المتنبي لأنَّه أعمل (لا) عمل (ليس) دون أن تستقيم الشروط فاسمها معرفة لا نكرة.

أحدُ الجِزَائِينَ، والغالبُ أَن يكون المَحْذُوفُ اسْمَهَا، كقوله تعالى: ﴿فَنَادَوْا وَلَكَ جِينَ مَنَاصِ﴾<sup>(١)</sup>. والتَّقْدِيرُ - وَالله أَعْلَمُ - فَنَادَى بعْضُهُمْ بعْضًا أَنْ لِيْسَ الْحِينَ جِينَ فِرَارٌ. وَقَدْ يُحَذَّفُ خَبْرُهَا وَيَبْقَى اسْمَهَا، كِرَاءُ بعْضُهُمْ: ﴿وَلَكَ جِينَ﴾ بِالرُّفعِ.

⊗ ⊗ ⊗

ص - الثَّانِي: إِنْ وَأَنْ لِلتَّأكِيدِ، وَلِكِنْ لِلأسْتِدَارِ، وَكَانَ لِلتَّشْبِيهِ أَوِ الظُّنْ، وَلَيْتَ لِلتَّمْنِي، وَلَعَلَّ لِلتَّرْجِي أَوِ الإِشْفَاقِ أَوِ التَّغْلِيلِ؛ فَيَتَصَبَّنَ الْمُبْتَدَأُ اسْمًا لَهُنَّ، وَيَرْفَعُونَ الْخَبَرَ خَبَرًا لَهُنَّ:

ش - الثَّانِي مِنْ نَوَاسِخِ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ: مَا يَنْصَبُ الْاسْمُ وَيَرْفَعُ الْخَبَرَ.

وَهُوَ سَتَةُ أَحْرَفٍ: إِنْ، وَأَنْ، وَمَعْنَاهُمَا التَّوْكِيدُ، تَقُولُ: زَيْدٌ قَائِمٌ، ثُمَّ تُذَجِّلُ «إِنْ» لِتَأكِيدِ الْخَبَرِ وَتَقْرِيرِهِ؛ فَتَقُولُ: إِنْ زِيدًا قَائِمٌ، وَكَذَلِكَ أَنْ، إِلَّا أَنَّهَا لَا بُدَّ أَنْ يَسْبِقَهَا كَلَامٌ، كَقُولُكَ: بَلَغَنِي أَوْ أَعْجَبَنِي، وَنَحْوُ ذَلِكَ، وَلِكِنْ، وَمَعْنَاهُمَا الْأَسْتِدَارُ، وَهُوَ: تَعْقِيبُ الْكَلَامِ بِرْفَعٍ مَا يَتَوَهَّمُ ثَبَوْتُهُ أَوْ نَفِيهِ، يُقَالُ: زَيْدٌ عَالَمُ، فِيَوْهُمْ ذَلِكَ أَنَّهُ صَالِحٌ؛ فَتَقُولُ: لَكَنْهُ فَاسِقٌ، وَتَقُولُ: مَا زِيدٌ شَجَاعٌ، فِيَوْهُمْ ذَلِكَ أَنَّهُ لَيْسَ بِكَرِيمٍ؛ فَتَقُولُ: لَكَنْهُ كَرِيمٌ، وَكَانَ لِلتَّشْبِيهِ، كَقُولُكَ: كَانَ زِيدًا أَسْدًا، أَوِ الظُّنْ، كَقُولُكَ: كَانَ زَيْدًا كَاتِبًا، وَلَيْتَ لِلتَّمْنِي، وَهُوَ: طَلْبُ مَا لَا طَمَعَ فِيهِ كَقُولُ الشَّيْخِ<sup>(٢)</sup>:

... لَيْتَ الشَّبَابَ يَعْوُدُ يَوْمًا<sup>(٣)</sup>

- ٥٣ -

(١) سورة ص: الآية ٣.

(٢) وهو أبو العناية.

(٣) هذا جزءٌ من بيت هو:

أَلَا لَيْتَ الشَّبَابَ يَعْوُدُ يَوْمًا  
فَأَخْبُرْهُ بِمَا فَعَلَ الْمُشَبِّهُ  
الإِعْرَابُ:

- لَيْتَ: حَرْفٌ مُشَبِّهٌ بِالْفَعْلِ.

- الشَّبَابُ: اسْمٌ (لَيْتَ) مَنْصُوبٌ.

- يَعْوُدُ: فَعْلٌ مَضَارِعٌ مَرْفُوعٌ، وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مَسْتَترٌ جَوَازًا تَقْدِيرُهُ (هُوَ).

- يَوْمًا: مَفْعُولٌ فِيهِ ظَرْفٌ زَمَانٌ مَنْصُوبٌ مَتَعَلِّقٌ بِالْفَعْلِ (يَعْوُدُ).

=

أو ما فيه عُنْزَرٌ، كقول المُعْدِم الآيس: لَيْتَ لِي قنطراراً من الذهب. ولعل للترجُّي، وهو طَلْبُ المحبوب المُسْتَقْرِبِ حصوله، كقولك: لَعْلَ اللَّهُ يَرْحَمُنِي، أو للإشفاق، وهو: تَوْقُّعُ المكرور، كقولك: لَعْلَ زِيداً هالك، أو للتعليل، كقوله تعالى: «فَقُولَا لَمْ فَوْلَا إِنَّا لَعَلَّمْ يَذَكَّرُ»<sup>(١)</sup> أي: لكي يتذكر نَصْ على ذلك الأخفش.



ص - إِنْ لَمْ تَفْتَرِنْ بِهِنْ «ما» الحرفية، نحو: «إِنَّا لَهُ إِلَهٌ وَاحِدٌ» إلا «لَيْتَ» فيجُوزُ الأمْرَانِ.

ش - إنما تُثْصِبُ هذه الأدوات الأسماء وترفع الأخبار بشرط ألا تفترن بهِنْ «ما» الحرفية؛ فإن افترنت بهِنْ بَطَلَ عَمَلُهُنَّ، وصَحَّ دخولُهُنَّ على الجملة الفعلية، قال الله تعالى: «فَلْ إِنَّمَا يُؤْكَنُ إِلَى أَنَّمَا إِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ»<sup>(٢)</sup>، وقال تعالى: «كَانَمَا يُسَافُونَ إِلَى الْمَوْتِ»<sup>(٣)</sup>، وقال الشاعر<sup>(٤)</sup>:

٥٤ - فَوَاللَّهِ مَا فَارَقْتُكُمْ قَالِيَا لَكُمْ وَلِكُنْ مَا يَقْضِي فَسُوفَ يَكُونُ<sup>(٥)</sup>

- جملة (ليت الشباب يعود) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية كبيرة ذات وجهين.

- جملة (يعود مع الفاعل) في محل رفع خبر (ليت) وهي جملة فعلية صغيرة.  
الشاهد فيه:

قوله: (ليت الشباب يعود يوماً) فهذه الأمْنِيَّة مستحيلة ولهذا جاء بـ(ليت).

(١) سورة طه: الآية ٤٤.

(٢) سورة الأنبياء: الآية ١٠٨.

(٣) سورة الأنفال: الآية ٦.

(٤) وهو الأفوه الأودي.

(٥) المعنى:

قالياً: مبغضاً.

الإعراب:

- فواهه: الفاء بحسب ما قبلها، والواو: حرف جر، والله: لفظ الجلالة اسم مجرور بالواو والجار والمجرور متعلقان بفعل أقسم محدوف وجوباً.

- ما فارقتكم: ما: حرف نفي، فارقت: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير =

وقال الآخر<sup>(١)</sup>:

٥٥ - أَعْدَّ نَظَرًا يَا عَبْدَ قَيْسِ لَعَلَّمَا أَضَاءَتْ لَكَ النَّارُ الْحَمَارُ الْمُقَيْدًا<sup>(٢)</sup>

= رفع متحرك والثاء ضمير متصل مبني على الفس في محل رفع فاعل، والكاف: مفعول به، واليم: حرف لجمع الذكر.

- قالياً: حال منصوبة من الثاء، لكم: جار ومحرر متعلقان باسم الفاعل (قالياً).

- ولكن: الواو: حرف عطف، لكن: حرف مشبه بالفعل.

- ما: اسم موصول مبني على السكون في محل نصب اسم لكن.

- يقضى: فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف للتعذر، ونائب الفاعل: ضمير متر جوازاً تقديره (هو).

- فسوف: الفاء: حرف زائد، سوف: حرف تسيف.

- يكون: فعل مضارع تام مرفوع والنائب ضمير متر جوازاً تقديره (هو).

- جملة (أقسم) المحذوفة بحسب ما قبلها وهي جملة فعلية.

- جملة (ما فارقتم) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (لكن ما يقضى فسوف يكون) معطوفة على جملة (ما فارقتم) فهي مثلها لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية كبرى ذات وجهين.

- جملة (يقضى مع نائب الفاعل) صلة الموصول الإسمى لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (يكون مع نائب الفاعل) في محل رفع خبر (لكن) وهي جملة فعلية صغرى.

الشاهد فيه:

قوله: (لكن ما) فقد توهم المؤلف - رحمه الله - أن (ما) هنا كافة وليس كذلك بل هي اسم موصول.

(١) وهو الفرزدق.

(٢) الإعراب:

- أعد: فعل أمر مبني على السكون والنائب ضمير متر وجوباً تقديره (أنت).

- نظراً: مفعول به منصوب.

- يا عبد قيس: يا: حرف نداء، عبد: منادٍ مضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، قيس: مضاف إليه مجرور.

- لعلماً: كافة مكفوفة.

- أضاءات: فعل ماض مبني على الفتح والثاء حرف تأنيث.

- لك: جار ومحرر متعلقان بالفعل (أضاءات).

- النار: فاعل مرفوع.

- الحمار: مفعول به منصوب.

- المقيداً: نعت لـ(الحمار) منصوب مثله.

=

وَيُسْتَثْثَى مِنْهَا «أَيْنَ»؛ فَإِنَّهَا تَكُونُ بَاقِيَّةً مَعَ «مَا» عَلَى اخْتِصَاصِهَا بِالْجَمْلَةِ الْأَسْمَيَّةِ؛ فَلَا يُقَالُ: لَيْتَمَا قَامَ زَيْدُ؛ فَلَذِكَ أَبْقَوْا عَمَلَهَا، وَأَجَازُوا فِيهَا الْإِهْمَالَ حَمَلاً عَلَى أَخْوَاتِهَا؛ وَقَدْ رُوِيَ بِالْوَجْهَيْنِ قَوْلُ الشَّاعِرِ<sup>(١)</sup>:

٦٥ - قَالَتْ: أَلَا لَيْتَمَا هَذَا الْحَمَامُ لَنَا إِلَى حَمَامَتِنَا أَوْ نِصْفَهُ فَقَدِ<sup>(٢)</sup>

بِرْفَعِ «الْحَمَامِ» وَنَصْبِهِ.

= - جَمْلَةُ (أَعْدَدُ مَعَ الْفَاعِلِ) ابْتِدَائِيَّةٌ لَا مَحْلٌ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ وَهِيَ جَمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ.

- جَمْلَةُ (يَا عَبْدَ قَيْسٍ) اسْتِثْنَائِيَّةٌ لَا مَحْلٌ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ وَهِيَ جَمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ.

- جَمْلَةُ (أَضَاءَتِ النَّارِ) اسْتِثْنَائِيَّةٌ لَا مَحْلٌ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ وَهِيَ جَمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ.

الْشَّاهِدُ فِيهِ:

قَوْلُهُ: (لَعِلَّمَا) فَقَدْ دَخَلَتْ (مَا) عَلَى (الْعَلَّ) فَكَفَتْهَا عَنْ عَمَلِهَا.

(١) وَهُوَ النَّابِغَةُ الْذِيَّانِيُّ.

(٢) الْإِعْرَابُ:

- قَالَتْ: فَعْلُ مَاضٍ مَبْنَىٰ عَلَىِ الْفَتْحِ وَالْتَّاءِ حَرْفٌ تَأْنِيثٌ وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَرٌ جَوَازًا تَقْدِيرِهِ (هِيَ).

- أَلَا: حَرْفٌ اسْتِفْتَاحٌ. لَيْتَمَا: لَيْتَ: حَرْفٌ مُشَبِّهٌ بِالْفَعْلِ، مَا: حَرْفٌ زَائِدٌ.

- هَذَا: هَا لِلتَّقْتِيَّةِ ذَا: اسْمٌ إِشَارَةٌ مَبْنَىٰ عَلَىِ السَّكُونِ فِي مَحْلِ نَصْبِ اسْمٍ (لَيْتَ).

- الْحَمَامُ: بَدْلٌ مِنْ (هَذَا) مَنْصُوبٌ مُثْلِهِ.

- لَنَا: جَارٌ وَمَجْرُورٌ مَتَّعِلِقَانِ بِخَبْرِ (لَيْتَ) الْمَحْذُوفِ.

- إِلَىِ حَمَامَتِنَا: جَارٌ وَمَجْرُورٌ مَتَّعِلِقَانِ بِحَالِ مِنْ (هَذَا) وَحَمَامَةُ: مَضَافٌ، وَنَا: مَضَافٌ إِلَيْهِ.

- أَوْ: حَرْفٌ عَطْفٌ.

- نَصْفُهُ: اسْمٌ مَعْطُوفٌ عَلَىِ (هَذَا) مَنْصُوبٌ مُثْلِهِ وَهُوَ مَضَافٌ وَالْهَاءُ: مَضَافٌ إِلَيْهِ.

- فَقَدْ: الْفَاءُ حَرْفٌ اسْتِثْنَافٌ، قَدْ: اسْمٌ بِمَعْنَى حَسْبٍ مَبْنَىٰ عَلَىِ السَّكُونِ فِي مَحْلِ رَفْعِ خَبْرِ لِمُبْتَدَأِ مَحْذُوفٍ وَحْرُكَ بِالْكَسْرَةِ لِضَرُورَةِ الرُّوِيِّ.

- جَمْلَةُ (قَالَتْ مَعَ الْفَاعِلِ) ابْتِدَائِيَّةٌ لَا مَحْلٌ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ وَهِيَ جَمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ.

- جَمْلَةُ (أَلَا لَيْتَمَا... فَقَدِ): فِي مَحْلِ نَصْبٍ مَفْعُولٍ بِهِ.

- جَمْلَةُ (لَيْتَمَا هَذَا الْحَمَامُ لَنَا) ابْتِدَائِيَّةٌ لَا مَحْلٌ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ وَهِيَ جَمْلَةٌ إِسْمَيَّةٌ.

- جَمْلَةُ (هَذَا قَدِ) اسْتِثْنَائِيَّةٌ لَا مَحْلٌ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ وَهِيَ جَمْلَةٌ إِسْمَيَّةٌ.

الْشَّاهِدُ فِيهِ:

قَوْلُهُ: (لَيْتَمَا هَذَا الْحَمَامِ) (بِالرْفَعِ وَالنَّصْبِ) وَذَلِكَ خَاصٌ بِ(لَيْتَ) إِذَا دَخَلَتْ عَلَيْهَا (مَا)

ذَلِكَ فِيهَا أَحَدُ أَمْرَيْنِ:

إِما الْإِعْمَالُ أَوِ الإِهْمَالُ.

وقولي «ما الحرفية» احتراز عن «ما» الاسمية، فإنها لا تُبطل عملها، وذلك كقوله تعالى: «إِنَّمَا صَنَعُوا كَيْدَ سَاحِرٍ»<sup>(١)</sup> فما هنا: اسْم بمعنى الذي وهو في موضع نصب بيان، وصنعوا: صلة، والعائد ممحوظ، وكَيْدُ سَاحِرٍ: الخبر، والمعنى: إنَّ الذي صنعوا كَيْدَ سَاحِرٍ.



### ص - كَانَ المَكْسُورَةُ مُخْفَفَةً:

ش - معنى هذا أنه كما يجوز الإعمال والإهمال في «لَيْتَمَا»، كذلك يجوز في «إِنَّ» المكسورة إذا خففت، كقولك: «إِنْ رَبِيداً لَمُنْطَلِقُ»، و«إِنْ رَبِيداً مُنْطَلِقُ»، والأرجح الإهمال، عكس ليت، قال تعالى: «إِنْ كُلُّ نَفِيْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافَظَ»<sup>(٢)</sup> «وَإِنْ كُلُّ لَمَّا جَيَّعَ لَدَيْنَا مُحَضَّرُونَ»<sup>(٣)</sup>، وقال الله تعالى: «وَإِنْ كُلُّ لَمَّا لَقَّا لَيُوْقِنَّهُمْ رَبُّكَ أَعْمَلَهُمْ»<sup>(٤)</sup>، فرأى الحرميَّان وأبو بكر بالتحريف والإعمال.



### ص - فَأَمَا «لَكِنْ» مُخْفَفَةً فَتَهَمَّلُ:

ش - وذلك لزوال اختصاصها بالجملة الاسمية، قال الله تعالى: «وَمَا ظَلَّنَتْهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا هُمُ الظَّلَّمُونَ»<sup>(٥)</sup>، وقال تعالى: «لَكِنْ أَرْسَخُونَ فِي الْعَلَمِ وَتَهَمَّمُونَ»<sup>(٦)</sup> فدخلت على الجملتين.



(١) سورة طه: الآية ٦٩.

(٢) سورة الطارق: الآية ٤.

(٣) سورة يس: الآية ٣٢.

(٤) سورة هود: الآية ١١١.

(٥) سورة الزخرف: الآية ٧٦.

(٦) سورة النساء: الآية ١٦٢.

ص - وأما «أن» فتعمل، ويجب - في غير الضرورة - حذف اسمها ضمير الشأن، وكُونُ خبرها جملة مفعولة - إن بدأث ب فعل متصرف غير دعاء - بقدر، أو تنفي، أو ثقي، أو لؤ.

ش - وأما «أن» المفتوحة فإنها إذا خفت بقيت على ما كانت عليه من وجوب الإعمال، لكن يجب في اسمها ثلاثة أمور: أن يكون ضميراً لا ظاهراً، وأن يكون بمعنى الشأن، وأن يكون محدوفاً.

ويجب في خبرها أن يكون جملة لا مفرداً، فإن كانت الجملة اسمية أو فعلية فعلها جامد، أو «فعلية فعلها» متصرف، وهو دعاء، لم تحتاج إلى فاصل يفصلها من أن.

مثال الاسمية قوله تعالى: «إِنَّ اللَّهَمَّ لَكُوْنَ رَبِّ الْعَالَمِينَ»<sup>(١)</sup>، تقديره: أنه الحمد لله: أي: الأمر والشأن، فخففت «أن» وحذف اسمها، ووليتها الجملة الاسمية بلا فاصل.

ومثال الفعلية التي فعلها جامد: «وَأَنَّ عَزَّزَ أَنْ يَكُونَ قَدْ أَقْرَبَ لَجَهَمَ»<sup>(٢)</sup>  
«وَأَنَّ لَيْسَ لِلْأَشْنَى إِلَّا مَا سَعَى»<sup>(٣)</sup>، والتقدير: وأنه عسى، وأنه ليس.

ومثال التي فعلها متصرف، وهو دعاء: «وَلَتَنْبِهَ أَنَّ غَضَبَ اللَّهِ عَلَيْهَا»<sup>(٤)</sup>  
في قراءة من حرف أن وكسر الضاد.

إن كان الفعل متصرفاً، وكان غير دعاء، وجب أن يفصل من «أن» بواحد من أربعة - وهي: «قد»، نحو: «وَتَعْلَمَ أَنْ قَدْ صَدَقْنَا»<sup>(٥)</sup> «لَيَعْلَمَ أَنْ قَدْ أَبْلَغْنَا»<sup>(٦)</sup> وحرف التنفي، نحو: «عَلِمَ أَنْ مَبْكُونُ مِنْكُمْ مَرْضٌ»<sup>(٧)</sup> وحرف النفي، نحو: «أَفَلَا يَرَوْنَ أَلَا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلَهُ»<sup>(٨)</sup>، ولؤ، نحو: «وَأَلَوْ أَسْتَقْمِوْهُ»<sup>(٩)</sup>.

(٦) سورة الجن: الآية ٢٨.

(١) سورة يونس: الآية ١٠.

(٧) سورة المزمل: الآية ٢٠.

(٢) سورة الأعراف: الآية ١٨٥.

(٨) سورة طه: الآية ٨٩.

(٣) سورة النجم: الآية ٣٩.

(٩) سورة الجن: الآية ١٦.

(٤) سورة النور: الآية ٩.

(٥) سورة المائدة: الآية ١١٣.

وريما جاء في الشعر بغير فضل، كقوله:

٥٧ - عِلِّمُوا أَن يَؤْمِلُونَ، فَجَادُوا قَبْلَ أَن يُسَأَّلُوا بِأَعْظَمِ سُؤْلٍ<sup>(١)</sup>

وريما جاء اسم آن في ضرورة الشعر مُصرّحاً به غير ضمير شأن؛ ففيأتي خبرُها حيثُ مفرداً، وجملة، وقد اجتمعا في قوله<sup>(٢)</sup>:

### (١) المعنى:

**السؤال:** ما تأسّله وما تتمناه.

## الإعراب:

- علموا: فعل ماضٍ مبني على الفعل لاتصاله بـ«الجماعة» وـ«واؤ الجماعة» ضمير متصل  
مبني على السكون في محل رفعٍ فاعلٍ والألف للتفريق.

- أن: حرف مشبه بالفعل مخفف من أن واسمه ضمير شأن محذوف.

- يؤملون: فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه التنون لأنه من الأفعال الخمسة والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع نائب فاعل والمصدر المسؤول عن (أن) وما يبعدها سد مسد مفعولي علم في محل نصب.

- فجادوا: الفاء حرف عطف، جادوا: فعل ماض مبني على الفعل لاتصاله بواو الجماعة والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل والألف حرف تقرير.

- قبل: مفعول فيه ظرف زمان منصوب متعلق بالفعل (جادوا) وهو مضاد.
- أن: حرف ناصب.

يُسألاً: فعل مضارع مبني لل مجرور منصوب بأن وعلامة نصبه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع نائب فاعل والألف حرف تغريق والمصدر المسؤول من (أن) وما بعدها في محا، ح مضاد الله.

- بأعظم: جار و مجرور متعلقان بالفعل (جادوا) وأعظم مضابف.

سؤال: مصاف إلهه موجود.

- جملة (علمو) ابتدائية لا محل لها من الاعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (يؤمرون) في محل رفع خبر أن وهي جملة فعلية.

جملة (جادوا) معطوفة على جملة (علموا) فهي مثلها لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

. جملة (يسألوا) صلة الموصول الحرفي لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.  
لشاهد فيه:

قوله: (أن يؤملون) بلا فصل فلم يقل علموا أن سيؤملون مثلاً وهذا جائز في الشعر.

٥٨ - بِأَنْكَ رِبِيعٌ وَغَيْثٌ مَرِيعٌ وَأَنْكَ هُنَاكَ تَكُونُ الشَّمَالاً<sup>(١)</sup>

⊗ ⊗ ⊗

ص - وَأَمَا كَانَ فَتَعْمَلُ، وَيَقُولُ ذِكْرُ اسْمَهَا، وَيُفَصِّلُ الْفَعْلُ مِنْهَا بِلَمْ، أَوْ قَذْ.

ش - إِذَا حُفِّقَتْ «كَانَ» وَجَبْ إِعْمَالُهَا، كَمَا يَجِبْ أَعْمَالُ أَنْ، وَلَكِنْ ذِكْرُ اسْمَهَا أَكْثَرُ مِنْ ذِكْرِ اسْمِ أَنْ، وَلَا يَلْزَمُ أَنْ يَكُونَ ضَمِيرًا قَالَ الشَّاعِرُ:

٥٩ - وَيَوْمًا تُوافِينَا بِوَجْهِهِ مُقَسِّمٌ كَانَ ظَبَنَةٌ تَغْطِي وَارِقَ السَّلَمِ<sup>(٢)</sup>

---

(١) المعنى:

الشمال: الملجأ والغياث.

الإعراب:

- بِأَنْكَ: الباء: حرف جر، وَأَنْ: حرف مشبه بالفعل مخفف من أَنْ، وَالكاف: ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب اسم أَنْ.

- رِبِيعٌ: خبر أَنْ مرفوع.

- وَغَيْثٌ: الواو: حرف عطف، غَيْثٌ: اسم معطوف على (رِبِيعٌ) مرفوع مثله.

- مَرِيعٌ: نعت لـ(غَيْثٌ) مرفوع مثله والمصدر المسؤول من (أَنْ) وما بعدها في محل جر بحرف الجر والجار وال مجرور متعلقان بالفعل (علم الضيف) في البيت السابق.

- وَأَنْكَ: الواو: حرف عطف، أَنْ: حرف مشبه بالفعل مخفف من أَنْ، وَالكاف: ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب اسم أَنْ.

- هُنَاكَ: هنا: اسم إشارة مبني على السكون في محل بحسب مفعول فيه ظرف زمان متعلق بـ(الشمال) والكاف للخطاب.

- تَكُونُ: فعل مضارع ناقص مرفوع واسمه ضمير مستتر وجوباً تقديره (أَنْتَ).

- الشَّمَالاً: خبر كان منصوب، والألف للإطلاق والمصدر المسؤول من (أَنْ) الثانية وما بعدها في محل جر معطوف على المصدر المسؤول الأول.

- جَمْلَةُ (تَكُونُ الشَّمَالاً) في محل رفع خبر أَنْ وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

قوله: (أَنْ اسْمَ أَنْ المَخْفَفَةَ صَرَحَ بِهِ وَخَبَرَهَا جَاءَ جَمْلَةً وَمَفْرَداً).

(٢) المعنى:

تُوافِينَا: تأتينا، ومَقَسِّمٌ: جميل، وَتَغْطِي: تمد عنقها للتناول.

وَارِقَ السَّلَمِ: شجر السلم المورق.

الإعراب:

- وَيَوْمًا: الواو بحسب ما قبلها، يَوْمًا: مفعول به ظرف زمان منصوب متعلق بالفعل (تُوافِينَا).

يروى بنصب الظبية على أنها الاسم، والجملة بعدها صفة، والخبر ممحض، أي: كأن ظبية عاطية هذه المرأة؛ فيكون من عكس التشبيه، أو كأن مكانها ظبية، على حقيقة التشبيه، ويروى برفعها على حذف الاسم، أي كأنها ظبية.

وإذا كان الخبر مفرداً، أو جملة اسمية؛ لم يتحتاج لفاصل؛ فالمفرد كقوله: «كأن ظبية» في روية من رفع، والجملة الاسمية كقوله:

## ٦٠ - كأن ثدياه خفان<sup>(١)</sup>

- توافينا: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء للثقل، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هي) (ونا) ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.
  - بوجه: جار و مجرور متعلقان بالفعل (توافينا).
  - مقسم: نعت لـ(وجه) مجرور مثله.
  - كأن: حرف مشبه بالفعل مخفف من كأن.
  - ظبية: اسم كأن منصوب وخبرها ممحض تقديره: هذه المرأة.
  - تعطوا: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الواو للثقل، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هي).
  - إلى وارق: جار و مجرور متعلقان بالفعل (تعطوا).
  - ووارق: مضاد.
  - السلم: مضاد إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وسكن لضرورة الروي.
  - جملة (توافي مع الفاعل) بحسب ما قبلها وهي جملة فعلية.
  - جملة (كأن ظبية تعطوا...) في محل نصب حال من فاعل (توافي) وهي جملة إسمية.
  - جملة (تعطوا مع الفاعل) في محل نصب نعت لـ(ظبية).
- الشاهد فيه:**

قوله: (كأن ظبية) فقد حففت (كأن) وجاء اسمها اسماً ظاهراً.

(١) هذا عجز صدره: (ووصلَّ مشرق اللون).

**المعنى:**

الحق: وعاء صغير يتخذ من عاج أو زجاج أو غيرهما.

**الإعراب:**

- كأن: حرف مشبه بالفعل، واسمه ضمير الشأن الممحض.

- ثدياه: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى وهو مضاد وحذفت التون للإضافة =

وإن كان فعلاً وجب أن يفصل منها، إما بـلم أو قد؛ فالأول كقوله تعالى:  
﴿كَانَ لَمْ تَقْرَبْ إِلَيْهِنَّ﴾<sup>(١)</sup>، وقول الشاعر<sup>(٢)</sup>:

٦١ - كأن لم يكن بين الحجرون إلى الصفا أنيس، ولم يسمز بمكمة سامر<sup>(٣)</sup>

= والهاء مضاد إليه.

- حقان: خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى.

- جملة (كأن ثدياه حقان) في محل رفع نعت لـ(صدر) وهي جملة إسمية كبرى ذات وجه واحد.

- جملة (ثدياه حقان) في محل رفع خبر (كأن) وهي جملة إسمية صغرى.  
الشاهد فيه:

قوله: (كأن ثدياه حقان) فقد وقع الخبر جملة إسمية (ثدياه حقان) ولم يحتج لفاصيل.

(١) سورة يونس: الآية ٢٤.

(٢) وهو مضارض بن عمرو الجرهمي.

(٣) الإعراب:

- كأن: حرف مشبه بالفعل مخفف من كأن واسمه ضمير الشأن المحذوف.

- لم يكن: لم حرف جازم، يكن: فعل مضارع ناقص مجزوم بلم.

- بين: مفعول فيه ظرف مكان منصوب متعلق بخبر مقدم ممحذف لـ(كان) وهو مضاد.

- الحجرون: مضاد إليه مجرور.

- إلى الصفا: جار ومجرور متعلقان بحال محذفة من (الحجرون).

- أنيس: اسم كان مرفوع.

- ولم: الواو: حرف عطف، لم: حرف جازم.

- يسمز: فعل مضارع مجزوم بلم.

- بمكمة: الباء حرف جر، مكة: اسم مجرور بالياء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم ممنوع من الصرف والمائع له العلمية والتائيت، والجار والمجرور متعلقان بالفعل (يسمر).

- سامر: فاعل مرفوع.

- جملة (كأن لم يكن بين الحجرون إلى الصفا أنيس) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية كبرى ذات وجهين.

- جملة (لم يكن بين الحجرون إلى الصفا أنيس) في محل رفع خبر (كأن) وهي جملة فعلية صغرى.

- جملة (لم يسمز سامر) معطوفة على جملة (لم يكن...) فهي مثلها في محل رفع.

الشاهد فيه:

قوله: (كأن لم يكن) فقد فصل بين كأن المخففة والفعل بـ(لم).

والثاني كقوله<sup>(١)</sup>:

٦٢ - أَزْفَ التَّرَحُّلُ غَيْرَ أَنْ رِكَابَنَا لِمَا تَرَلَ بِرَحَالَنَا وَكَانَ قَدْ<sup>(٢)</sup>  
أَيْ: وَكَانَ قَدْ زَالَتْ، فَحذفَ الْفِعْلَ.



ص - وَلَا يَتَوَسَّطُ خَبْرُهُنَّ، إِلَّا ظَرْفًا أَوْ مَجْرُورًا، ثَخْوٌ: «إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعْبَةً»  
«إِنَّ لَدَنَا أَنْكَالًا»:

ش - لا يجوز في هذا الباب توسيط الخبر بين العامل واسميه، ولا تقديمها

---

(١) وهو النافية الذبياني.

(٢) الإعراب:

- أَزْفَ: فعل ماض مبني على الفتح.

- التَّرَحُّلُ: فاعل مرفوع.

- غَيْرُ: مستثنى منصوب منقطع وهو مضاف.

- أَنْ: حرف مشبه بالفعل.

- رِكَابَنَا: اسم أَنْ منصوب وركاب مضاف. وَنَا: ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

- لَمَّا: حرف جازم.

- تَرَلَ: فعل مضارع مجزوم بـ(لَمَا) والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هي) والمصدر المؤول من أَنْ وما بعدها في محل جر مضاف إليه.

- بِرَحَالَنَا: جار ومجرور متعلقان بالفعل (ترَلَ).

- وَكَانَ قَدْ: الواو: حرف عطف، كَانَ: حرف مشبه بالفعل واسمه ضمير الشأن المحذوف، قَدْ: حرف تحقيق مبني على السكون وحرك بالكسر لضرورة الروي.

- جملة (أَزْفَ التَّرَحُّل) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (لَمَا تَرَلَ مع الفاعل) في محل رفع خبر (كَانَ) وهي جملة فعلية.

- جملة (كَانَ قَدْ) معطوفة على جملة (لَمَا تَرَلَ) فهي مثلها في محل رفع. وهي جملة إسمية كبرى ذات وجهين.

- جملة (قَدْ زَالَتْ) المحذوف فعلها في محل رفع خبر (كَانَ) وهي جملة فعلية صغرى.

الشاهد فيه:

قوله: (كَانَ قَدْ) أي كَانَ قد زَالَتْ فَقد فصل بين كَانَ المخففة والفعل المحذوف بـ(قدْ).

عليهما كما جاز في باب كأن، لا يقال: إن قاتم زيداً، كما يقال: كان قاتماً زيد، والفرق بينهما أن الأفعال أمكن في العمل من الحروف، فكانت أحمل لأن يتصرّف في معمولها، وما أحسن قول ابن عين يشكو تأخّره:

٦٣ - كَأَنِي مِنْ أَخْبَارِ إِنْ، وَلَمْ يَجِزْ لَهُ أَحَدٌ فِي التَّخْوِ أَنْ يَتَقدِّمَا<sup>(١)</sup>

ويستثنى من ذلك ما إذا كان الخبرُ ظرفاً، أو جاراً و مجروراً؛ فإنه يجوز فيهما أن يتوسط؛ لأنهم قد يتتوسّعون فيهما ما لم يتتوسّعوا في غيرهما «كما» قال الله تعالى: ﴿إِنَّ لَدَنَا أَنْكَالًا وَجِيمًا﴾<sup>(٢)</sup> ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لِعْنَةً لَمَنْ يَتَعَشَّ﴾<sup>(٣)</sup>.

واسْتَغْنَيْتُ بِتَنْبِيهِي عَلَى امْتِنَاعِ التَّوْسِطِ فِي غَيْرِ مَسَأَةِ الظَّرْفِ وَالْجَارِ وَالْمَجْرُورِ عَنِ التَّنْبِيهِ عَلَى امْتِنَاعِ التَّقْدِيمِ؛ لَأَنَّ امْتِنَاعَ الْأَسْهَلِ يَسْتَلِزِمُ امْتِنَاعَ غَيْرِهِ، بِخَلْفِ الْعَكْسِ.

وَلَا يَلْزَمُ مِنْ ذِكْرِي تَوْسِيْطَهُمُ الظَّرْفُ وَالْمَجْرُورُ أَنْ يَكُونُوا يَجِيزُونَ تَقْدِيمَهُ؛ لَأَنَّهُ لَا يَلْزَمُ مِنْ تَجْوِيزِهِمْ فِي الْأَسْهَلِ تَجْوِيزَهُمْ فِي غَيْرِهِ.



ص - وَتَكْسِرُ إِنْ فِي الْابْتِداءِ، نَحْوُ: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ﴾، وَيَعْدُ الدَّسْمُ، نَحْوُ: ﴿حَمْ \* وَالْكَتَبِ الْمُبِينُ \* إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ﴾ وَالْقَوْلُ، نَحْوُ: ﴿قَالَ إِنِي عَبْدُ اللَّهِ﴾ وَقَبْلِ الْلَّامِ، نَحْوُ: ﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ رَسُولُهُ﴾.

ش - تكسر إِنْ في موضع:

أحدها: أن تقع في ابتداء الجملة، كقوله تعالى: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ﴾<sup>(٤)</sup> ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ﴾<sup>(٥)</sup> ﴿أَلَا إِنَّ أُولَئِكَ اللَّهُ لَا خُوفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْرَثُونَ﴾<sup>(٦)</sup>.

(١) هذا البيت ليس من الشواهد النحوية (٣) سورة النازعات: الآية ٢٦.  
 وإنما ساقه المؤلف - رحمة الله -

(٤) سورة القدر: الآية ١.  
 لمعناه... ولهذا تركنا إعرابه.

(٥) سورة الكوثر: الآية ١.

(٦) سورة المزمل: الآية ١٢.  
 (٧) سورة يونس: الآية ٦٢.

الثاني: بعد القسم، كقوله تعالى: «**حَمْ \* وَالْكَتِبُ الْمُبِينُ \* إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ**»<sup>(١)</sup> «**بَيْسُ \* وَالْقُرْمَانُ الْتَّكِيرُ \* إِنَّكَ لَيْسَ مِنَ الْمُرْسَلِينَ**»<sup>(٢)</sup>.

الثالث: أن تقع محكية بالقول، كقوله تعالى: «**فَالَّذِي عَنْهُ أَعْلَمُ**»<sup>(٣)</sup>.

الرابع: أن تقع اللام بعدها، كقوله تعالى: «**وَاللهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُ وَاللهُ يَتَعَذَّذُ إِنَّ الْمُتَنَاهِقِينَ لَكَذِبُونَ**»<sup>(٤)</sup> فكسرت بعد «يعلم»، و«يشهد»، وإن كانت قد فتحت بعد عَلِمَ وشَهَدَ، في قوله تعالى: «**عَلِمَ اللَّهُ أَنَّكُمْ كُنْتُمْ تَخْتَالُونَ أَنفُسَكُمْ**»<sup>(٥)</sup> «**شَهَدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ**»<sup>(٦)</sup> وذلك لوجود اللام في الأولين دون الآخرين.



ص - **وَيَجُوزُ دُخُولُ اللامِ عَلَى مَا تَأْخِرَ مِنْ خَبَرِ [إِنْ]ِ المَكْسُورَةِ، أَوْ اسْمِهَا، أَوْ مَا تَوَسَّطُ مِنْ مَغْمُولِ الْخَبَرِ، أَوْ الْفَضْلِ، وَيَجُوبُ مَعَ الْمَخْفَفَةِ إِنْ أَفْمِلَتْ وَلَمْ يَظْهُرْ الْمَغْنِيُّ.**

ش - يجوز دخول لام الابتداء بعد إِنْ المكسورة على واحد من أربعة: اثنين متأخرین، واثنين متوضطین؛ فاما المتأخران فالخبر نحو: «**وَلَيْكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ**»<sup>(٧)</sup> والاسم نحو: «**إِنَّ فِي ذَلِكَ لِعْنَةً**»<sup>(٨)</sup>، وأما المتوضطان فمغمول الخبر، نحو: «**إِنْ زَيْدًا لَطَعَامَكَ أَكْلٌ**» والضمير المسمى عند البصريين فضلاً وعند الكوفيين عماداً، نحو: «**إِنْ هَذَا لَهُ الْقَصْمُ الْعَقُّ**»<sup>(٩)</sup> «**وَلَيْنَا لَنَحْنُ الصَّافُونَ \* قِيلَّا لَنَحْنُ لِلْمُتَبِّعُونَ**»<sup>(١٠)</sup>.

وقد يكون دخول اللام واجباً، وذلك إذا خفت إِنْ، وأفملت، ولم يظهر

(١) سورة الدخان: الآيات ١ - ٢ - ٣. (٦) سورة آل عمران: الآية ١٨.

(٢) سورة يس: الآيات ١ - ٢ - ٣. (٧) سورة الرعد: الآية ٦.

(٨) سورة النازعات: الآية ٢٦. (٣) سورة مريم: الآية ٣٠.

(٩) سورة آل عمران: الآية ٦٢. (٤) سورة المنافقون: الآية ١.

(١٠) سورة الصافات: الآيات ١٦٥ - ١٦٦. (٥) سورة البقرة: الآية ١٨٧.

قصد الإثبات كقولك: «إِنْ زَيْدُ لَمُنْظَلِقٌ» وإنما وجبت ههنا فرقاً بينها وبين إن النافية كالتي في قوله تعالى: «إِنْ عِنْدَكُمْ مِنْ سُلْطَنٍ إِهْنَدَا»<sup>(١)</sup> ولهذا تسمى اللام الفارقة؛ لأنها فرقت بين النفي والإثبات.

فإن اختل شرط من الثلاثة كان دخولها جائزأ، لا واجباً، لعدم الالتباس، وذلك إذا شدّدت، نحو: «إِنْ زِيدَا قَائِمٌ» أو حففت وأعملت، نحو: «إِنْ زِيدَا قَائِمٌ» أو حففت وأهملت وظهر المعنى، كقول الشاعر<sup>(٢)</sup>:

٦٤ - أَنَا ابْنُ أَبِي الْضَّيْمِ مِنْ آلِ مَالِكٍ وَإِنْ مَالِكٌ كَانَ كِرَامَ الْمَعَادِنِ<sup>(٣)</sup>



(١) سورة يونس: الآية ٦٨.

(٢) وهو الطرماح.

(٣) الإعراب:

- أنا: ضمير رفع متصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ.
  - ابن: خبر مرفوع وهو مضاف.
  - أباه: مضاف إليه مجرور وهو مضاف.
  - الضيم: مضاف إليه مجرور.
  - من آل: جار ومجرور متعلقان بخبر ثان ممحوظ، وآل مضاف.
  - مالك: مضاف إليه.
  - وإن: الواو: حرف عطف، إن: حرف مشبه بالفعل مخفف من أن مهملاً.
  - مالك: مبتدأ مرفوع.
  - كانت: فعل ماض ناقص مبني على الفتح والباء حرف تأنيث واسمها ضمير مستتر جوازاً تقديره (هي).
  - كرام المعادن: خبر (كان) منصوب وهو مضاف، المعادن: مضاف إليه مجرور.
  - جملة (أنا ابن) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.
  - جملة (إن مالك كانت كرام المعادن) معطوفة على الجملة الأولى فهي مثلها لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية كبرى ذات وجهين.
  - جملة (كانت كرام المعادن) في محل رفع خبر لـ(مالك) وهي جملة فعلية صغرى.
- الشاهد فيه:

قوله: ( وإن مالك كانت كرام المعادن) فقد حففت (إن) وأهملت ولم تدخل عليها لام الفرق لظهور المعنى.

ص - ومثل إِنْ (لَا) النَّافِيَةُ لِلْجِنْسِ، لَكِنْ عَمَلُهَا خَاصٌ بِالثِّكْرَاتِ الْمُتَصَلَّةِ بِهَا، نحو: «لَا صَاحِبٌ عِلْمٌ مَمْفُوتٌ» وَلَا «عِشْرِينَ دِرْهَمًا عِنْدِي».

وَإِنْ كَانَ اسْمُهَا غَيْرُ مُضَافٍ وَلَا شَبِيهٌ بِهِ عَلَى الْفَتْحِ فِي نَحْوِ: «لَا رَجُلٌ» وَ«لَا رِجَالٌ» وَعَلَيْهِ أَوْ عَلَى الْكَسْرِ فِي نَحْوِ: «لَا مُسْلِمَاتٍ» وَعَلَى الْيَاءِ فِي نَحْوِ: «لَا رَجُلَيْنِ» وَ«لَا مُسْلِمَيْنِ».

ش - يجري مجرى (إِنْ) - في نصب الاسم ورفع الخبر - (لَا) بثلاثة شروط:

أحدها: أن تكون نافية للجنس.

والثاني: أن يكون معهولاها نكرين.

والثالث: أن يكون الاسم مقدماً، والخبر مؤخراً.

فإن انحرم الشرط الأول: بأن كانت نافية، اختص بالفعل وجزئته نحو: «لَا تَحْرِمْ إِيمَانَ اللَّهِ مَعْنَاتِهِ»<sup>(١)</sup>، أو زائدة لم تعمل شيئاً، نحو: «مَا مَنَعَكَ أَلَا تَسْجُدَ إِذَا أَمْرَتُكَ»<sup>(٢)</sup>، أو نافية للوحدة عملت عمل ليس، نحو: «لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ، بَلْ رَجُلَانِ».

وإن انحرم أحد الشرطين الآخرين لم تعمل، ووجب تكرارها، مثال الأول: «لَا زِيدٌ فِي الدَّارِ، وَلَا غَمْرَوْا»، ومثال الثاني: «لَا فِيهَا غُولٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُذَرُّونَ»<sup>(٣)</sup>.

وإذا استوفت الشروط فلا يخلو اسمها: إما أن يكون مضافاً، أو شبيهاً به، أو مفرداً.

فإن كان مضافاً أو شبيهاً به ظهر النصب فيه، فالمضاف كقولك: «لَا

(١) سورة التوبة: الآية ٤٠.

(٢) سورة الأعراف: الآية ١٢.

(٣) سورة الصافات: الآية ٤٧.

صاحبِ عَلِمٍ مَمْفُوتٍ» و«لا صاحبٌ جُودٍ مَذْمُومٍ».

والشبيه بال مضاد: ما اتصل به شيءٌ من تمام معناه: إما مرفوع به، نحو: «لا قبيحاً فغلة ممدوخ» أو منصوب به، نحو: «لا طالعاً جيلاً حاضراً» أو مخوض بخافض يتعلّق به، نحو: «لا خيراً من زيند عندنا»:

وإن كان مفرداً - أي غير مضاد ولا شبيه به - فإنه يبني على ما ينصلب به لو كان مغرياً، فإن كان مفرداً أو جمع تكسير بني على الفتح، نحو: «لا رجُل» و«لا رجَالاً»، وإن كان مثنى أو جمع مذكر سالمًا فإنه يبني على الياء كما ينصلب بالياء، تقول: «لا رجُلَيْنِ» و«لا مُسْلِمِيْنِ عَنْدِي»، وإن كان جمع مؤنث سالمًا يبني على الكسر، وقد يبني على الفتح، نحو: «لا مُسْلِمَاتِ فِي الدَّارِ» وقد روی بالوجهين قولُ الشاعر:

٦٥ - لَا سَابِعَاتٍ وَلَا جَأْوَاءَ بَاسْلَةَ تَقِيَ الْمَتُونَ لَدَى اسْتِيقَاءِ آجَالٍ<sup>(١)</sup>



---

(١) المعنى:

سابعات: الدروع، جأواء: الجيش العظيم.

الإعراب:

- لا: حرف مشبه بالفعل.

- سابعات: اسم (لا) مبني على الفتح في محل نصب.

- ولا: الواو حرف عطف، لا: حرف زائد.

- جأواء: اسم معطوف (سابعات) منصوب مثله.

- باسلة: نعت لـ(جأواء) منصوب مثله.

- تقى: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء للتعذر، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هي).

- المتون: مفعول به منصوب.

- لدى: مفعول فيه ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب متعلق بالفعل (تقى) وهو مضاد.

- استيقاء: مضارف إليه مجرور وهو مضاد.

- آجال: مضارف إليه مجرور.

- جملة (لا سابعات تقى) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية كبرى ذات وجهين.

ص - وَلَكَ في نَحْوٍ: «لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةٌ فَتْحُ الْأُولِيٰ، وَفِي الثَّانِيٰ: الفَتْحُ،  
وَالنَّصْبُ: وَالرَّفْعُ، كَالصِّفَةِ فِي نَحْوٍ: «لَا رَجُلٌ ظَرِيفٌ» وَرَفْعُهُ، فَيُمْتَنَعُ النَّصْبُ،  
وَإِنْ لَمْ تَتَكَرَّرْ «لَا»، أَوْ فُصِّلَتِ الصِّفَةُ، أَوْ كَانَتْ غَيْرُ مُفْرَدَةً؛ امْتَنَعَ الْفَتْحُ.

ش - إِذَا تَكَرَّرَتْ «لَا» مَعَ النَّكْرَةِ جَازَ فِي النَّكْرَةِ الْأُولَى الْفَتْحُ وَالرَّفْعُ.

فَإِنْ فَتَحْتَ فَلَكَ فِي الثَّانِي ثَلَاثَةُ أُوْجَهٍ: الْفَتْحُ، وَالنَّصْبُ، وَالرَّفْعُ.

وَإِنْ رَفَعْتَ فَلَكَ فِي الثَّانِيَةِ وَجْهَانِ: الرَّفْعُ، وَالْفَتْحُ، وَيُمْتَنَعُ النَّصْبُ.

فَتَحَصَّلَ أَنَّهُ يَجُوزُ فَتْحُ الْأَسْمَيْنِ؛ وَرَفْعُهُمَا، وَفَتْحُ الْأُولِيَّ وَرَفْعُ الثَّانِيَّ،  
وَعَكْسُهُ، وَفَتْحُ الْأُولِيَّ وَنَصْبُ الثَّانِيَّ، فَهَذِهِ خَمْسَةُ أُوْجَهٍ فِي مَجْمُوعِ التَّرْكِيبِ.

فَإِنْ لَمْ تَتَكَرَّرْ «لَا» مَعَ النَّكْرَةِ الثَّانِيَةِ؛ لَمْ يَجُزْ فِي الْأُولَى الرَّفْعُ؛ وَلَا فِي  
الثَّانِيَةِ الْفَتْحُ؛ تَقُولُ: «لَا حَوْلَ وَقُوَّةٌ، أَوْ قُوَّةٌ» بِفَتْحِ حَوْلٍ لَا غَيْرُهُ، وَنَصْبِ قُوَّةٍ  
أَوْ رَفْعِهَا، قَالَ الشَّاعِرُ:

فَلَا أَبَّ وَابْنَا مِثْلُ مَرْوَانَ وَابْنِهِ<sup>(١)</sup>

- ٦٦ -

---

- جملة (تفى مع الفاعل) في محل رفع خبر (لا) وهي جملة فعلية صغرى.  
الشاهد فيه:

قوله: (لا سابغات) إذ جائز أن يبنى على الفتح أو على ما ينصب به.

(١) هذا صدر بيت عجزه: (إذا هو بالمجده ارتدى وتأزرا).

الاعراب:

- فلا: الفاء: بحسب ما قبلها. لا: حرف مشبه بالفعل.

- أب: اسم (لا) مبني على الفتح في محل نصب.

- وابنا: الواو: حرف عطف، ابنًا: اسم معطوف على (أب) منصوب مثله.

- مثل: خبر (لا) مرفوع وهو مضاد.

- مروان: مضاد إليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنَّه اسم ممنوع من  
الصرف والمatum له العلمية والزيادة.

- وابنه: الواو: حرف عطف، ابن: معطوف على (مروان) مجرور مثله وهو مضاد  
والهاء مضاد إليه.

- جملة (لا أب وابنا مثل مروان وابنه) بحسب ما قبلها وهي جملة اسمية.

ويجوز «فلا أَبْ وابن».

وإن كان اسم «لا» مفرداً، وئيَتْ بمفرد، ولم يفصل بينهما فاصل - مثل «لا رَجُلٌ ظريفٌ في الدارِ» - جاز في الصفة: «الرفع على موضع «لا» مع اسمها؛ فإنها في موضع الابتداء، والنصب على موضع اسمها؛ فإن موضعه نصب بلا العاملة عمل إِنَّ، والفتح على تقدير أنك رَكِبْتَ الصفة مع الموصوف كتركيب خمسة عشر، ثم أدخلت «لا» عليهما.

فإن فَصَلَ بينهما فاصل، أو كانت الصفة غير مفردة، جاز الرفع والنصب وامتنع الفتح؛ فال الأول نحو: «لا رَجُلٌ في الدارِ ظريفٌ، وظريفاً» والثاني نحو: «لا رَجُلٌ طَالِعاً جَبَلاً، وطَالِعَ جَبَلاً».

⊕ ⊕ ⊕

ص - الثالث: ظَنْ، وَرَأَى، وَحَسِبَ، وَدَرَى، وَخَالَ، وَرَعَمَ، وَوَجَدَ،  
القلبيات، فَتَتَصَبَّهُمَا مَقْعُولَيْنِ، نحو:

رَأَيْتُ اللَّهَ أَكْبَرَ كُلُّ شَيْءٍ  
وَلِلْغَيْنِ بِرْجَحَانِ إِنْ تَأْخِرَنِ نَحْنُ :

الْقَوْمُ فِي أَشْرِي ظَنَّ ثَلَاثَةِ  
وَبِمُسَاواةِ إِنْ تَوْسَطْنِ، نحو:

وَفِي الْأَرَاجِيزِ خَلَتِ اللَّؤْمُ وَالْخَوْزُ

وإن وَلِيهِنْ «ما» أو «لا» أو «إن» النافيات؛ أو لام الابتداء أو القسم؛ أو الاستفهام - بطل عَمَلِهِنْ في اللفظ وجوباً؛ وسمى ذلك تَغْليقاً، نحو: «لِتَعْلَمَ أَئْيُ الْمُرْزِقَيْنِ أَحْصَنَ».

ش - الباب الثالث من النواسخ: ما ينصب المبتدأ والخبر معاً، وهو أفعال القلوب.

وهو ظَنْ، نحو: «وَرَأَيْتَ لَأَطْنَكَ يَنْفِرَعُونَ شَبُورًا»<sup>(۱)</sup>، وَرَأَى، نحو: «إِنَّهُمْ

(۱) سورة الإسراء: الآية ۱۰۲.

بِرَوْتَمْ بَعِيدًا وَرَنَةَ فَرِيَا<sup>(١)</sup>)، وقول الشاعر<sup>(٢)</sup>:

٦٧ - رأيْتَ اللَّهَ أَكْبَرَ كُلَّ شَيْءٍ مُحَاوِلَةً، وَأَكْثَرَهُمْ جُنُودًا<sup>(٣)</sup>

وَحَسِيبٌ، نحو: ﴿لَا تَسْبُهُ شَرِيكَ لَكُم﴾<sup>(٤)</sup>، وذرى، ك قوله:

٦٨ - ذَرِيتَ الْوَفِيَ الْعَهْدَ يَا عُزُوزَ فَاغْتَبِطْ فَإِنَّ اغْتِبَاطًا بِالْوَقَاءِ حَمِيدٌ<sup>(٥)</sup>

(١) سورة المعارج: الآياتان ٦ - ٧.

(٢) وهو خداش بن زهير.

(٣) الإعراب:

- رأيت: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك والثاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.

- الله: لفظ الجلالة مفعول به أول منصوب.

- أكبر: مفعول به ثان منصوب وهو مضاف.

- كل: مضاف إليه مجرور وهو مضاف.

- شيء: مضاف إليه مجرور وهو مضاف.

- محاولة: تمييز منصوب.

- وأكثراهم: الواو: حرف عطف، أكثر: اسم معطوف على (أكبر) منصوب مثله وهو مضاف والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر مضاف إليه والميم حرف لجمع الذكور.

- جنودا: تمييز منصوب.

- جملة (رأيت) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

قوله: (رأيت الله أكبر كل شيء) فقد نصب الفعل (رأي) مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر.

(٤) سورة النور: الآية ١١.

(٥) الإعراب:

- ذريت: فعل ماضٍ مبني للمجهول مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك والثاء ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع نائب فاعل.

- الوفي: مفعول به ثان منصوب وهو مضاف.

- العهد: مضاف إليه مجرور.

- يا عمرو: يا: حرف نداء، عمرو: منادٍ مفرد علم مبني على الفتح المقدر على تاء الثانية المحذوفة للتترخيم في محل نصب.

- فاغتبط: الفاء: حرف استئناف، اغتبط: فعل أمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت).

- فإن: الفاء: حرف استئناف، إن: حرف مشبه بالفعل.

=

وَخَالٌ، كَفُولَهُ<sup>(١)</sup>:

٦٩ - يَخَالُ بِهِ رَاعِي الْحَمْوَلَةِ طَائِرًا<sup>(٢)</sup>

وَرَعَمُ، كَفُولَهُ<sup>(٣)</sup>:

٧٠ - زَعَمْتُنِي شَيْخًا، وَلَسْتُ بِشَيْخٍ، إِنَّمَا الشَّيْخُ مَنْ يَدْبُبُ فَبِبَا<sup>(٤)</sup>

= اغْتِبَاطًا: اسم إن منصوب.

- بالوقاء: جار ومحور متعلقان بالمصدر (اغْتِبَاطًا).

- حميد: خبر إن مرفوع.

- جملة (دریت) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (يا عمرو) اعترافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (اغْتَبَطَ مع الفاعل) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (إن اغْتِبَاطًا حميد) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.

الشاهد فيه:

قوله: (دریت الوفی العهد) فقد تعدد الفعل (دری) إلى مفعولين الأول ناب عن الفاعل وهو التاء والثانية (الوفی).

(١) وهو النابعة الذیباني:

(٢) هذا عجز بيت صدره: (وَخَلَتْ بَيْوَتِي فِي يَقَاعِ مُقْتَعٍ).

المعنى:

اليقاع: المرتفع من الأرض، وممْنَع: لا يناله أحد، والحمولة: الركائب.

الإعراب: يَخَال: فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع.

- به: جار ومحور متعلقان بالفعل (يَخَال).

- راعي: نائب فاعل مرفوع وهو مضارف.

- الحمولة: مضارف إليه مجرور.

- طائراً: مفعول به ثان.

- جملة (يَخَال راعي الحمولة طائراً) في محل جر نعت ل(يقاع) وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

قوله: (يَخَال بِهِ رَاعِي الْحَمْوَلَةِ طَائِرًا) فقد تعدد الفعل (خال) إلى مفعولين الأول ناب عن الفاعل وهو (راعي الحمولة) والثانية (طائراً).

(٣)

(٤) الإعراب:

- زَعَمْتُنِي: زعم فعل ماض مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هي)، والتاء حرف تأنيث. والنون لللوقاية، والباء ضمير متصل مبني على السكون في =

وَوَجَدَ، كقوله تعالى: ﴿تَجِدُوهُ إِنَّ اللَّهَ هُوَ خَيْرٌ وَأَعْظَمُ أَجْرًا﴾<sup>(١)</sup>.

وَعَلِمَ كقوله تعالى: ﴿فَإِنْ عَلِمْتُمُوهُنَّ مُؤْمِنُونَ﴾<sup>(٢)</sup>.



ومن أحكام هذه الأفعال أنه يجوز فيها: الإلغاء، والتعليق.

فأما الإلغاء فهو عبارة عن «إبطال عملها في اللفظ والمحل» لتوسيطها بين المفعولين، أو تأخيرها عنهما.

مثال توسيطها بينهما قوله: «رَبِّنَا ظَنَثَتْ عَالَمًا» بالإعمال، ويجوز «رَبِّنَدْ ظَنَثَتْ عَالَمًا» بالإهمال، قال الشاعر<sup>(٣)</sup>:

= محل نصب مفعول به أول.

- شيخاً: مفعول به ثان منصوب.

- ولست: الواو: او الحال، لست: فعل ماضٌ ناقصٌ مبنيٌ على السكون لاتصاله بضمير رفعٍ متحرّكٍ والثاء ضمير متصلٌ مبنيٌ على الضم في محل رفع اسم (ليس).

- بشيخ: الباء: حرف جر زائد،شيخ: اسم مجرور لفظاً منصوب محلأً على أنه خبر ليس.

- إنما: كافة مكفوقة.

- الشيخ: مبتدأ مرفوع.

- من: اسم موصولٌ مبنيٌ على السكون في محل رفعٍ خبر.

- يدب: فعل مضارعٍ مرفوعٍ، والفاعل ضميرٌ مستترٌ جوازاً تقديره (هو).

- ديبياً: مفعولٌ مطلقٌ منصوبٌ.

- جملة (زعمتني شيخاً مع الفاعل) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (لست بشيخ) في محل نصب حال من الباء في (زعمنتني) وهي جملة فعلية.

- جملة (الشيخ من) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.

- جملة (يدب مع الفاعل) صلة الموصول الإسمى لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

**الشاهد فيه:**

قوله: (زعمنتني شيخاً) فقد تعدى الفعل زعم إلى مفعولين هما (الباء) و(شيخاً).

(١) سورة المزمل: الآية ٢٠.

(٢) سورة الممتحنة: الآية ١٠.

(٣) وهو منازل بن ربيعة المتقربي.

٧١ - أَبِالْأَرْجِيزِ يَابْنَ اللَّؤْمَ تُوعَدُنِي وَفِي الْأَرْجِيزِ خَلَتِ اللَّؤْمُ وَالْخَوْرُ<sup>(١)</sup>

فاللؤم: مبتدأ مؤخر، و«في الأرجيز» في موضع رفع؛ لأنَّ خبرَ مقدَّم، وألغيت «خلت» لتتوسطها بينهما، وهل الوجهان سواء، أو الإعمال أرجح؟ فيه مذهبان.

ومثالٌ تأخِّرُهَا عنَّهُما قولُكَ: «زَيْنُدُ عَالِمٌ ظَلَّثُ» بالإهمال، وهو الأرجح بالاتفاق، ويجوز «زَيْنَدًا عَالِمًا ظَلَّثُ» بالإعمال، قال الشاعر:

٧٢ - الْقَوْمُ فِي أَثْرِي ظَلَّثُ، فَإِنْ يَكُنْ مَا قَذَ ظَلَّثُ ظَفِرْتُ وَخَابُوا<sup>(٢)</sup>

---

(١) الإعراب:

- أَبِالْأَرْجِيزِ: الهمزة: حرف استفهام، بِالْأَرْجِيزِ: جار و مجرور متعلقان بالفعل (توعَدُنِي).

- يَا بَنَ اللَّؤْمَ: يَا: حرف نداء، بَنَ: منادٍ مضارف منصوب، اللؤم: مضارف إليه.

- تُوعَدُنِي: فعل مضارع مرفوع، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت) والنون للوقاية، والباء: مفعول به.

- وَفِي الْأَرْجِيزِ: الواو: واو الحال، فِي الْأَرْجِيزِ: جار و مجرور متعلقان بخبر مقدم ممحض.

- خَلَتْ: فعل ماضٌ مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك والباء ضمير متصل مبني على الفسق في محل رفع فاعل.

- اللؤم: مبتدأٌ مؤخرٌ مرفوع.

- والخور: الواو حرف عطف، الخور: اسم معطوف على (اللؤم) مرفوع مثله.

- جملة (توعَدُنِي مع الفاعل) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (يَا بَنَ اللَّؤْمَ) اعترافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (فِي الْأَرْجِيزِ اللَّؤْمَ) في محل نصب حال وهي جملة إسمية.

- جملة (خَلَتْ) اعترافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

قوله: (وَفِي الْأَرْجِيزِ خَلَتِ اللَّؤْمُ وَالْخَوْرُ) وسيوصله المؤلف - رحمة الله - في تعليقه عليه.

(٢) الإعراب:

- الْقَوْمُ: مبتدأٌ مرفوعٌ.

- فِي أَثْرِي: جار و مجرور متعلقان بخبر ممحض، وَأَثْرٌ: مضارف، والباء: مضارف إليه.

- ظَلَّثُ: فعل ماضٌ مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك والباء ضمير متصل =

فالقومُ: مبتدأ، و«في أثري» في موضع رفع على أنه خبره، وأهملت «ظنٌّ» لتأخرها عنهما.

ومتى تَقْدَمَ الفعلُ على المبتدأ والخبرِ معاً، لم يجز الإهمالُ. لا تقول: ظَنَتْ زَيْدٌ قَائِمٌ، بالرفع، خلافاً للكوفيين.



وأما التعليق فهو عبارة عن «إبطال عملها لفظاً، لا مَحْلًا»، لاعتراضِ مَالَة صَدْرُ الكلَامِ بينها وبين مَعْمُولِيهَا، والمراد بما له صَدْرُ الكلَامِ «ما» النافية

- = مبني على الضم في محل رفع فاعل.
- فإن: الفاء: حرف استثناف، إن: حرف شرط جازم.
  - يكن: فعل مضارع تام مجزوم لأنَّ فعل الشرط.
  - ما: اسم موصول مبني على السكون في محل رفع فاعل.
  - قد: حرف تحقيق.
  - ظنت: فعل وفاعل.
  - فقد: الفاء رابطة لجواب الشرط، قد حرف تحقيق.
  - ظفرت: فعل وفاعل.
  - وخيابوا: الواو حرف عطف، خابوا: فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل والألف حرف تغريق.
  - جملة (ال القوم في أثري) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.
  - جملة (ظننت) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
  - جملة (بأن يكن... فقد ظفرت) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة شرطية.
  - جملة (يكن ما...) جملة الشرط غير الظيفي لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
  - جملة (ظننت) صلة الموصول الإسمى لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
  - جملة (ظفرت) جواب الشرط الجازم المقترب بالفاء في محل جزم وهي جملة فعلية.
  - جملة (خابوا) معطوفة على جملة (ظفرت) فهي مثلها في محل جزم.
- الشاهد فيه:
- قوله: (ال القوم في أثري ظنت) فقد أهمل الفعل (ظن) لأنه تأخذ عن المبتدأ والخبر ويجوز الإعمال بيد أن الإهمال أرجح.

كقولك: «عَلِمْتُ مَا زَيْدٌ قَاتَمْ» قال الله تعالى: «لَقَدْ عَلِمْتَ مَا هَنَّأَهُ يَنْطَفُرُونَ»<sup>(١)</sup> فهؤلاء: مبتدأ، وينطقون: خبره، وليس مفعولاً أولاً وثانياً. و«لا» النافية، كقولك: «عَلِمْتُ لَا زَيْدٌ قَاتَمْ وَلَا غَمْرُو» وإن النافية كقوله تعالى: «وَنَظَرُوا إِنْ لَيَشَرُّ إِلَّا قَلِيلًا»<sup>(٢)</sup>. أي: ما لبسته إلا قليلاً. ولام الابتداء نحو قولك: «عَلِمْتُ لَزَيْدٌ قَاتَمْ»، قال الله تعالى: «وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَنْ أَشْرَكَهُ مَا لَمْ في الْآخِرَةِ مِنْ خَلْقٍ»<sup>(٣)</sup> ولام القسم، كقول الشاعر<sup>(٤)</sup>:

٧٣ - وَلَقَدْ عَلِمْتُ لِتَأْتِيَ مَنِيبَتِي إِنَّ الْمَنَابِيَا لَا تَطِيشُ سَهَامَهَا<sup>(٥)</sup>

(١) سورة الأنبياء: الآية ٦٥.

(٢) سورة الإسراء: الآية ٥٢.

(٣) سورة البقرة: الآية ١٠٢.

(٤) هو لبيد بن ربيعة العامري.

(٥) الإعراب:

- ولقد: الواو بحسب ما قبلها، واللام: موطن للقسم، وقد: حرف تحقيق.

- علمت: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك والناء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.

- لتأتين: اللام واقعة في جواب القسم.

- تأمين: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد، والنون: حرف لا محل له من الإعراب.

- منيبي: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على ما قبل ياء المتكلّم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسب وهو مضارف والباء: ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضارف إليه.

- إن: حرف مشبه بالفعل.

- المنابيَا: اسم إن منصوب.

- لا تطيش: لا: حرف نفي، تطيش: فعل مضارع مرفوع.

- سهامها: فاعل مرفوع وهو مضارف و(ها) مضارف إليه.

- جملة (علمت) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (لتتأمين منيبي) جواب القسم الخفي وهو (علمت) لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (إن المنابيَا لا تطيش سهامها) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية كبرى ذات وجهين.

- جملة (لا تطيش سهامها) في محل رفع خبر (إن) وهي جملة فعلية صغرى.

والاستفهام، كقولك: «عَلِمْتُ أَرِيدُ قَائِمًا»، وكذلك إذا كان في الجملة اسم استفهام، سواء كان أحد جزأي الجملة، أو كان فضلًا؛ فال الأول نحو قوله تعالى: «وَلَنَعْلَمَنَّ أَيُّهُنَا أَشَدُ عَذَابًا وَأَبْقَى»<sup>(١)</sup>، والثاني كقوله تعالى: «وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلِبٍ يَنْقَلِبُونَ»<sup>(٢)</sup>؛ فأي مُنْقَلِبٍ: منصوب يبنقلبون على المصدرية؛ أي يبنقلبون أي انقلاب، و«يعلم» مُعلقة عن الجملة بأسيرها؛ لما فيها من اسم الاستفهام وهو أي؛ وربما توهّم بعض الطلبة انتصار «أي» بـ«يعلم»، وهو خطأ؛ لأن الاستفهام له صَدْرُ الكلام، فلا يُعمل فيه ما قبله.

وإنما سمي هذا الإهمال تعليقاً، لأن العامل في نحو قولك: «عِلِّمْتُ ما زَيْدَ قَائِمٍ» عاملٌ في المحلِّ، وليس عاملًا في اللفظِ، فهو عاملٌ لا عاملٌ، فشبَّهَ بالمرأة المعلقة التي هي لا مزوَّجة ولا مطلقة، والمرأة المعلقة: هي التي أساءَ زوْجَها عِشْرَتها.

والدليل على أن الفعل عامل في المثل أنه يجوز العطف على مثل الجملة بالنصب كقول كثير :

٧٤ - وَمَا كُثُرَ أَذْرِي قَبْلَ عَزَّةِ مَا الْبَكَىٰ وَلَا مُوجَعَاتِ الْقَلْبِ حَتَّىٰ تَوَلتَ<sup>(٣)</sup>

الشاهد فيه =

قوله: (علمت لتأتين منيتي) بتعليق عمل الفعل (علم) لاعتراض لام القسم بينه وبين معموليه وهي اللام في (لتأتين) ولو لاها لنصب الفعل مفعولين ولقليل: علمت منيتي

## ١) سورة طه: الآية ٧٦

(٢) سورة الشعرا : الآية ٢٢٧.

### (٣) الاعراب:

- وما: الواو: يحسب ما قيلها، ما: حرف نفي.

- كنت : فعل ماضٌ ناقصٌ مبنيٌ على السكون لاتصاله بضمير رفعٍ متحرّك ، والتاءُ ضمير متصلٌ مبنيٌ على الضم في محلِّ رفعِ اسمِ (كان) .

- أدربي: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء للثقل، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا).

- قبل: مفعول فيه ظرف زمان منصوب متعلق بالفعل (أدري) وهو مضارف.

- عزة: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة نسبة عن الكسرة لأنه اسم ممنوع من =

فعطف «موجعات» بالنصب على محل قوله: «ما للبكى» الذي علق عن العمل فيه قوله «أدرى».



ص - بـابِ، الفاعل مرفوع، كـ«قامَ زَيْدٌ» وـ«امَّاتَ عَمْرُوا»، وـلا يتأخّر عامله عنه، وـلا تلحّق علامـة تثبيـة وـلا جـمع، بل يـقال: قـام رـجـلـان وـرـجـال وـنـسـاءـ، كـما يـقال: قـام رـجـلـ، وـشـدـ «يـتـعـاقـبـونـ فـيـكـمـ مـلـاـئـكـةـ بـالـلـيـلـ»، «أـوـ مـخـرـجـيـ هـمـ» وـتـلـحـقـ عـلامـةـ تـأـيـيـثـ، إـنـ كـانـ مـؤـثـنـاـ، كــقـامـتـ هـنـدـ» وـ«طـلـعـتـ الشـمـسـ» وـيـجـوـزـ الـوـجـهـانـ فيـ مـجـازـيـ التـأـيـيـثـ الـظـاهـرـ، نـحـوـ: «فـدـ جـاءـكـمـ مـؤـعـظـةـ مـنـ زـيـكـمـ»، «فـذـ جـاءـكـمـ بـيـنـةـ»، وـفيـ الحـقـيقـيـ المـنـفـصـلـ، نـحـوـ: «أـخـضـرـتـ القـاضـيـ اـمـرـأـةـ» وـالـمـنـفـصـلـ فيـ بـابـ «نـعـمـ، وـبـشـ» نـحـوـ: «نـغـمـتـ الـمـرـأـةـ هـنـدـ» وـفيـ الجـمـعـ، نـحـوـ: «قـالـتـ أـلـأـعـارـابـ» إـلـاـ جـمـعـيـ التـضـجـبـ فـكـمـفـرـدـيـهـمـاـ، نـحـوـ: «قـامـ الرـيـنـدـوـنـ»،

= الصرف والمانع له العلمية والتأييث.

- ما: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم.
  - البكى: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف للتغدر.
  - ولا: الواو: حرف عطف، لا: حرف زائد.
  - موجعات: اسم معطوف على (ما البكى) منصوب مثله وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم وهو مضاف.
  - القلب: مضاف إليه مجرور.
  - حتى: حرف استثناف.
  - تولت: فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنيين منع من ظهوره التغدر، والناء: حرف تأييث. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هي).
  - جملة (ما كنت أدرى) بحسب ما قبلها وهي جملة فعلية كبيرة ذات وجه واحد.
  - جملة (أدرى مع الفاعل) في محل نصب خبر (كان) وهي جملة فعلية صغيرة.
  - جملة (ما البكى) في محل نصب سدت مسد مفعولي (درى) وهي جملة إسمية.
  - جملة (تولت مع الفاعل) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- الشاهد فيه:

قوله: (ولا موجعات) معطف على الجملة المعلقة (ما البكى) بالنصب وهذا دليل على عمل الفعل في الجملة المعلقة محلـاـ.

وَاقَاتِ الْهِنَدَاتُ، وَإِنَّمَا امْتَنَعَ فِي النَّثَرِ 『مَا قَامَتِ إِلَّا هِنَدًا』، لِأَنَّ الْفَاعِلَ مُذَكَّرٌ مَخْذُوفٌ، كَحَذْفِهِ فِي نَحْوِ: 『أَوْ إِطْعَمَ فِي يَوْمِ ذِي مَسْعِيَةٍ \* يَئِمًا』 وَ『وَقَضَى الْأَمْرُ』، وَ『أَتَبَعَ يَمِّ وَأَبْصَرَ』 وَيَمْتَنَعُ فِي غَيْرِهِنَّ.

ش - لما انقضى الكلام في ذكر المبتدأ والخبر، وما يتعلق بهما من أبواب النواسخ، شرَغَتْ فِي ذِكْرِ بَابِ الْفَاعِلِ، وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهِ مِنْ بَابِ النَّائِبِ، وَبَابِ التَّنَازِعِ، وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهِ مِنْ بَابِ الْأَشْتَغَالِ.

اعلم أنَّ الْفَاعِلَ عِبَارَةٌ عَنْ 『اَسْمَ صَرِيحٍ، أَوْ مُؤَولٍ بِهِ، أُسْنَدٌ إِلَيْهِ فَعْلٌ، أَوْ مُؤَولٌ بِهِ، مُقَدَّمٌ عَلَيْهِ بِالْأَصْفَالِ: وَاقِعًا مِنْهُ، أَوْ قَانِمًا بِهِ』.

مَثَلُ ذَلِكَ 『زَيْدٌ』 مِنْ قَوْلِكَ: 『ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا』، وَ『عَلِمَ زَيْدٌ』 فَالْأُولُ: اسْمٌ أُسْنَدٌ إِلَيْهِ فَعْلٌ وَاقِعٌ مِنْهُ، فَإِنَّ الضَّرَبَ وَاقِعٌ مِنْ زَيْدٍ، وَالثَّانِي: اسْمٌ أُسْنَدٌ إِلَيْهِ فَعْلٌ قَانِمٌ بِهِ، فَإِنَّ الْعِلْمَ قَانِمٌ بِزَيْدٍ.

وَقُولِي أولاً: 『أَوْ مُؤَولٌ بِهِ』 يَدْخُلُ فِيهِ نَحْوُ: 『أَنْ تَخْشَعَ』 فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: 『أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ الْجُنُودُ؟』<sup>(۱)</sup>، فَإِنَّهُ فَاعِلٌ مَعَ أَنَّهُ لَيْسَ بِاسْمٍ، وَلَكِنَّهُ فِي تَأْوِيلِ الْاسْمِ وَهُوَ الْخُشُوعُ.

وَقُولِي ثَانِيًّا: 『أَوْ مُؤَولٌ بِهِ』 يَدْخُلُ فِيهِ: 『مُخْتَلِفٌ』 فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: 『مُخْتَلِفُ الْأَوْنَمِ』<sup>(۲)</sup>، فَالْأُولَاءُ: فَاعِلٌ، وَلَمْ يُسْنَدْ إِلَيْهِ فَعْلٌ، وَلَكِنَّهُ أُسْنَدٌ إِلَيْهِ مُؤَولٌ بِالْفَعْلِ، وَهُوَ مُخْتَلِفٌ، فَإِنَّهُ فِي تَأْوِيلِ يَخْتَلِفُ.

وَخَرْجُ بِقُولِي: 『مُقَدَّمٌ عَلَيْهِ』 نَحْوُ: 『زَيْدٌ』 مِنْ قَوْلِكَ: 『زَيْدٌ قَامَ» فَلِيُسَبِّبَ الْفَاعِلُ، لِأَنَّ الْفَعْلَ الْمُسْنَدُ إِلَيْهِ لَيْسَ مُقَدَّمًا عَلَيْهِ، بَلْ مُؤَخِّرًا عَنْهُ، وَإِنَّمَا هُوَ مُبْتَدَأٌ، وَالْفَعْلُ خَبْرٌ.

وَخَرْجُ بِقُولِي: 『بِالْأَصْفَالِ』 نَحْوُ: 『زَيْدٌ』 مِنْ قَوْلِكَ: 『قَائِمٌ زَيْدٌ»؛ فَإِنَّهُ وَإِنْ

(۱) سورة الحديد: الآية ۱۶.

(۲) سورة النحل: الآية ۶۹.

أُسند إلى شيء مؤول بالفعل، وهو مُقدّم عليه، لكن تقديمُه عليه ليس بالأصلية؛ لأنَّه خبر؛ فهو في نية للتأخير.

وخرج بقولي: «وَاقِعًا مِنْهُ - إِلَخ» نحو: «زَيْنَد» من قولك: «ضَرِبَ زَيْنَد»؛ فإنَّ الفعل المُسند إليه واقع عليه، وليس واقعًا منه ولا قائمًا به.

وإنما مثلتُ الفاعل بـ«قَامَ زَيْنَد»، وـ«مَاتَ عَمْرُو» ليُعلم أنَّه ليس بمعنى كون الاسم فاعلاً أنَّ مُسماً أخذَ شيئاً، بل كونه مُسندًا إليه على الوجه المذكور، ألا ترى أنَّ عمراً لم يُحدث الموت، ومع ذلك يُسمى فاعلاً.

⊕ ⊕ ⊕

وإذا عرفتَ الفاعل، فاعلم أنَّ له أحkanًا:

أحدُها: ألا يتأخَّرَ عَامِلُهُ عنِّهِ؛ فلا يجوز في نحو: «قَامَ أَخْوَاكَ» أن تقول: أَخْوَاكَ قَامَ، وقد تضمن ذلك الحد الذي ذكرناه، وإنما يقال: أَخْوَاكَ قَاماً، فيكون أَخْوَاكَ مبتدأً، وما بعده فعل وفاعل، والجملة خبر.

والثاني: ألا يلحق عَامِلُهُ علامَةً تشبيهيةً ولا جمعًا؛ فلا يقال: «قَاماً أَخْوَاكَ» ولا «قَامُوا إِخْوَنَكَ» ولا «قَفَنَ يَشَوْنَكَ»، بل يقال في الجميع: «قَامَ» بالإفراد، كما يقال: «قَامَ أَخْوَكَ» هذا هو الأَكْثَرُ، ومن العرب من يُلْحِقُ هذه العلاماتِ بالعامل: فغلاً كانَ، كقوله عليه الصلاة والسلام: «يَتَعَاقِبُونَ فِيهِمْ مَلَائِكَةٌ بِاللَّيلِ وَمَلَائِكَةٌ بِالنَّهَارِ»، أو اسمًا كقوله عليه الصلاة والسلام: «أَوْ مُخْرِجِي هُنْ» قال ذلك لما قال له وَرَقَةُ بْنُ تَوْقِيلٍ: وَدِدْتُ أَنْ أَكُونَ مَعَكَ إِذْ يُخْرِجُكَ قَوْمُكَ، والأَصْلُ: أَوْ مُخْرِجُوْي هُنْ، فقلبت الواو ياءً، وأدغمت الياء في الياء، والأَكْثَرُ أنْ يقال: يَتَعَاقِبُ فِيهِمْ مَلَائِكَةٌ، أَوْ مُخْرِجِي هُنْ بِتَخْفِيفِ الياءِ.

والثالث: ألا إذا كان مؤنثاً لحق عَامِلُهُ تاءُ التائيَّةِ الساكنَةُ إنْ كانَ فعلاً ماضياً، أو المتحرَّكة إنْ كانَ وَضْفَأً؛ فتقول: «قَامَتْ هِنْدَ»، وـ«زَيْنَدْ قَائِمَةُ أَمَّةٍ».

ثم تارةً يكون إلحاقي الناءُ جائزًا، وتارةً يكون واجبًا.

فالجائز في أربع مسائل، إحداها: أن يكون المؤنث اسمًا ظاهراً مجازيًّا الثانيت، ونعني به ما لا فزج له، تقول: طَلَعَ الشَّمْسُ، وَطَلَعَ الشَّمْسُ، والأول أرجح، قال الله تعالى: «فَذَجَأْتُمْ مَوْعِظَةً»<sup>(١)</sup> وفي آية أخرى: «فَذَجَأْتُمْ بَيْنَتَهُ»<sup>(٢)</sup> والثانية: أن يكون المؤنث «اسمًا ظاهراً» حقيقيًّا الثانيت، وهو منفصل من العامل بغير إلا، وذلك كقولك: «خَضَرَتِ الْقَاضِيَ امْرَأَةً» ويجوز: «خَضَرَ الْقَاضِيَ امْرَأَةً» والأول أفضح، والثالثة: أن يكون العامل نعم أو بس، نحو: «نَعْمَتِ الْمَرْأَةُ هِنْدُ» و«نَعْمَ الْمَرْأَةُ هِنْدُ»، الرابعة: أن يكون الفاعل جمًعاً، نحو: «جَاءَتِ الرَّبِيعُودُ» و«جَاءَتِ الْزَّيْوُودُ» و«جَاءَتِ الْهُنْوُودُ» و«جَاءَتِ الْهِنْدُودُ»؛ فمن أئنَّكَ فعلَى معنى الجماعة، ومن ذَكَرَ فعلَى معنى الجمع، ويُستثنى من ذلك جمعاً التصحيح، فإنه يُخَلِّمُ لِهَا بِحُكْمِ مُفَرِّديِهِمَا؛ فتقول: «جَاءَتِ الْهِنْدَادُ» بالباء لا غير، كما تفعل في «جَاءَتِ هِنْدُ» و«قَامَ الرَّبِيعُودُ» بترك الباء لا غير، كما تفعل في «قَامَ زِيدًا».

والواجبُ فيما عدا ذلك، وهو مسألتان:

إحداهما: المؤنث الحقيقيُّ الثانيت الذي ليس مقصولاً ولا واقعاً بعد نعم أو بس، نحو: «إِذْ قَالَتِ امْرَأَتُ عِنْرَانَ»<sup>(٣)</sup>.

الثانية: أن يكون ضميراً متصلًا، كقولك: «الشَّمْسُ طَلَعَتْ».

وكان الظاهر أن يجوز في نحو: «مَا قَامَ إِلا هِنْدُ» الوجهان، ويترجح الثانيت، كما في قولك: «خَضَرَ الْقَاضِيَ امْرَأَةً» ولكنهم أوجبوا فيه ترْكَ التاء في التشر لأن ما بعد «إلا» ليس الفاعل في الحقيقة، وإنما هو بدل من فاعل مُقدَّر قبل إلا، وذلك المقدار هو المستثنى منه، وهو مذكور، فلذلك ذكر العامل، والتقدير: ما قام أحد إلا هند.

(١) سورة يومن: الآية ٥٧.

(٢) سورة الأعراف: الآية ٧٢.

(٣) سورة آل عمران: الآية ٣٥.

وهذا أحد المواطن الأربع التي يطرد فيها حذف الفاعل، والثاني: فاعل المصدر كقوله تعالى: «أَوْ إِطْعَمَهُ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْفَقَةٍ \* يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ»<sup>(١)</sup> تقديره: أو إطعامةً يتيمًا، والثالث: في باب النيابة، نحو: «وَقَضَى الْأَمْرُ»<sup>(٢)</sup> أصله - والله أعلم - وقضى الله الأمر، والرابع: فاعل أفعال في التعجب إذا دلّ عليه مقدم مثله، كقوله تعالى: «أَتَسْعَ يَهُمْ وَأَتَصِرُّ»<sup>(٣)</sup> أي: وأبصر بهم، فحذف «بهم» من الثاني لدلالة الأولى عليه، وهو في موضع رفع على الفاعلية عند الجمهور.

100

ص - والأصل أن يلي عامله، وقد يتأخر جوازاً نحو: «ولقد جاءَ مَا  
فِرْعَوْنَ الظَّرِيفُ» و:

كما أتى رَبُّهُ مُوسَى عَلَىٰ قَدْرِ

وَوُجُوبِيَا نَحْوُهُ: «وَلَذِ أَبْشَرَ إِبْرَاهِيمَ رَبِّهِ» وَ«ضَرَبَنِي زَيْدٌ»، وَقَدْ يَجِدُ تَأْخِيرُ  
الْمَفْعُولِ كَ«ضَرَبَتْ زَيْدًا» وَ«مَا أَخْسَنَ زَيْدًا» وَ«ضَرَبَ مُوسَى عِيسَى» بِخَلَافِ  
أَرْضَعَتِ الصَّغْرَى الْكَبِيرَى» وَقَدْ يَتَقَدَّمُ عَلَى الْعَامِلِ: جَوَازًا نَحْوُهُ: «فَرِيقًا هَذِئِهِ»  
وَوُجُوبِيَا نَحْوُهُ: «إِنَّمَا نَدْعُوا».

وَإِذَا كَانَ الْفِعْلُ نَعْمٌ أَوْ بِشَرٍ فَالْفَاعِلُ إِمَّا مُعْرَفٌ بِأَنَّ الْجِنِّيَّةَ تَحْوِي: «بَعْدَ الْمَبْدُ» أَوْ مُضَافٌ لِمَا هِيَ فِيهِ تَحْوِي: «وَلِكُمْ دَارُ الْمُتَقِينَ» أَوْ ضَمِيرٌ مُسْتَبِرٌ مُقْسَرٌ بِتَنْبِيَّهٍ مُطَابِقٌ لِلْمُخْصُوصِ، تَحْوِي: «بِشَرٍ لِلْفَلَامِينَ بَدَلًا».

ش - الفعل والفاعل كالكلمة الواحدة؛ فحقهما أن يتصل، وحق المفعول  
أن يأتي بعدهما، قال الله تعالى: «وَرِبَتْ سُلَيْمَانَ دَارِدَ»<sup>(٤)</sup>.

(١) سورة البلد: الآيات ١٤ - ١٥.

(٤) سورة هود: الآية ٤٤.

(٣) سورة مریم: الآية ٣٨

#### (٤) سورة النحل: الآية ١٦.

وقد يتأخر الفاعل عن المفعول، وذلك على قسمين: جائز، وواجب.

فالجائز كقوله تعالى: «وَلَقَدْ جَاءَ مَالُ فِرْعَوْنَ الْتُّذْرُ»<sup>(١)</sup>، وقول الشاعر<sup>(٢)</sup>:

٧٥ - جاءَ الْخِلَافَةُ أَوْ كَانَتْ لَهُ قَدْرًا كَمَا أَتَى رَبُّهُ مُوسَى عَلَى قَدْرٍ<sup>(٣)</sup>  
فلو قيل في الكلام: «جاءَ التُّذْرُ آلَ فِرْعَوْنَ» لكان جائزاً، وكذلك لو قيل:  
«كما أتى مُوسَى رَبُّهُ» وذلك لأن الضمير حينئذ يكون عائداً على متقدم لفظاً  
ورتبة، وكذلك هو الأصل في عَوْد الضمير.

(١) سورة القمر: الآية ٤١.

(٢) وهو جرير.

(٣) الإعراب:

- جاء: فعل ماضٍ مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو).

- الخلافة: مفعول به منصوب.

- أو كانت: أو: حرف عطف، كانت: فعل ماضٍ ناقصٍ مبني على الفتح والباء حرفة تأنيث، واسمها ضمير مستتر جوازاً تقديره (هي).

- قدرأً: خبر كان منصوب.

- له: جار و مجرور متعلقان بالمصدر (قدرأً).

- كما: الكاف: اسم بمعنى مثل مبني على الفتح في محل نصب نعت له (قدرأً) وهو مضاد.

- ما: حرف مصدرى.

- أتى: فعل ماضٍ مبني على الفتح المقدر على الألف للتعذر.

- ربُّهُ: مفعول به منصوب وهو مضاد والباء مضاد إليه.

- مُوسَى: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف للتعذر.

- على قدر: جار و مجرور متعلقان بالفعل (أتى) والمصدر المؤول من (ما) وما بعدها في محل جر مضاد إليه.

- جملة (جاء مع الفاء) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (كانت له قدرأً) معطوفة على الجملة الأولى فهي مثلها لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (أتى موسى) صلة الموصول الحرفى لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

قوله: (أتى ربُّه مُوسَى) فقد تقدم المفعول به على الفاعل جوازاً.

والواجب كقوله تعالى: «وَإِذْ أَبْتَلَ إِبْرَاهِيمَ رَبِّهِ»<sup>(١)</sup>، وذلك لأنَّه لو قُدِّمَ الفاعل هنا فقيل: «أَبْتَلَ رَبِّهِ إِبْراهِيمَ» لزَمَ عَوْدُ الضمير على متأخر لفظاً ورتبة، وذلك لا يجوز؛ وكذلك نحو قولك: «ضَرَبَنِي زَيْدٌ» وذلك أنه لو قيل: «ضَرَبَ زَيْدَ إِيَّايِ» لزَمَ فَضْلُ الضمير مع التمكُن من اتصاله، وذلك أيضاً لا يجوز.

وقد يجب «أيضاً» تأخير المفعول في نحو: «ضَرَبَ مُوسَى عِيسَى» لانتفاء الدلالة على فاعلية أحدهما ومفعولية الآخر؛ فلو وُجِدَتْ قرينة معنوية نحو: «أَزْضَعَتِ الصَّغْرَى الْكُبْرَى» و«أَكَلَ الْكَمْثَرَى مُوسَى» أو لفظية كقولك: «ضَرَبَتِ مُوسَى سَلْمَى» و«ضَرَبَ مُوسَى الْعَاقِلَ عِيسَى» جاز تقديم المفعول على الفاعل وتأخيره عنه، لإنباء اللبس في ذلك.

وأعلم أنه كما لا يجوز في مثل «ضَرَبَ مُوسَى عِيسَى» أن يتقدم المفعول على الفاعل وحده، كذلك لا يجوز تقديمه عليه وعلى الفعل، لثلا يتونهم أنه مبتدأ، وأن الفعل متحملاً لضميره، وأن «موسَى» مفعول.

ويجوز في مثل «ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْراً» أن يتقدم المفعول على الفعل، لعدم المانع من ذلك، قال الله تعالى: «فَرِيقًا هَذِهِ»<sup>(٢)</sup>.

وقد يكون تقديمه واجباً، كقوله تعالى: «أَيُّا مَا نَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْخُلُقُّ»<sup>(٣)</sup> فأيَا: مفعول لدعوا مقدم عليه وجوباً، لأنَّه شرط، والشرط له صدر الكلام، وتدعوا: مجزوم به.

⊕ ⊕ ⊕

وإذا كان الفعل «نعم» أو «بَشَّ» وجب في فاعله أن يكون اسمًا مُعَرَّفاً بالألف واللام، نحو: «فَقَمَ الْعَبْدُ»<sup>(٤)</sup> أو مضافاً لما فيه أَلْ، كقوله تعالى:

(١) سورة البقرة: الآية ١٢٤.

(٢) سورة الأعراف: الآية ٣٠.

(٣) سورة الإسراء: الآية ١١٠.

(٤) سورة ص: الآية ٣٠.

**﴿وَلَنَعْمَ دَارُ الْمُتَقِينَ﴾<sup>(١)</sup> **﴿فَلَيْسَ مَثْوَيَ الْمُتَكَبِّرِينَ﴾<sup>(٢)</sup>** أو مُضمرًا مُستترًا مُفسرًا بنكرة بعده منصوبة على التمييز، كقوله تعالى: **﴿إِنَّمَا لِلظَّالِمِينَ بَدْلًا﴾<sup>(٣)</sup>** أي: بـشـ هو - أي الـبدـل - بـدـلـاـ.**

وإذا استوفـت «نعم» فـأـعـلـها الـظـاهـرـ، أو فـأـعـلـها الـمـضـمـرـ وـتـمـيـزـهـ - جـيـهـ بالـمـخـصـوصـ بـالـمـدـحـ أوـ الـذـمـ، فـقـيلـ: «ـنـعـمـ الرـجـلـ زـيـدـ» وـ«ـنـعـمـ رـجـلـ زـيـدـ».

وـإـعـرـابـهـ مـبـتـدـأـ، وـالـجـمـلـةـ قـبـلـهـ خـبـرـ، وـالـرـابـطـ بـيـنـهـماـ الـعـمـومـ الـذـيـ فـيـ الـأـلـفـ وـالـلامـ.

وـلـاـ يـجـوزـ بـالـإـجـمـاعـ أـنـ يـتـقـدـمـ الـمـخـصـوصـ عـلـىـ الـفـاعـلـ، فـلـاـ يـقـالـ: «ـنـعـمـ زـيـدـ الرـجـلـ»، وـلـاـ عـلـىـ التـمـيـزـ خـلـافـاـ لـلـكـوـفـيـنـ، فـلـاـ يـقـالـ: «ـنـعـمـ زـيـدـ رـجـلـ».

وـيـجـوزـ بـالـإـجـمـاعـ أـنـ يـتـقـدـمـ عـلـىـ الـفـعـلـ وـالـفـاعـلـ، نـحـوـ: «ـزـيـدـ نـعـمـ الرـجـلـ» وـيـجـوزـ أـنـ تـحـذـفـ إـذـاـ دـلـلـ عـلـيـهـ دـلـيلـ، قـالـ اللهـ تـعـالـىـ: **﴿إِنَّا وَجَدْنَاهُ صَابِرًا قَمِ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّلُهُ﴾<sup>(٤)</sup>** أي: هو، أي: أـيـوبـ.



صـ - بـاـبـ الثـائـبـ عـنـ الـفـاعـلـ: يـخـذـفـ الـفـاعـلـ فـيـنـوـبـ عـنـهـ فـيـ أـخـكـامـهـ كـلـهـ مـفـعـولـ بـهـ، فـإـنـ لـمـ يـوـجـذـ فـمـاـ اـخـتـصـ وـتـصـرـفـ مـنـ ظـرـفـ أـوـ مـجـرـوـرـ أـوـ مـضـدـ، وـيـضـمـ أـوـلـ الـفـغـلـ مـطـلقـاـ، وـيـشـارـكـهـ ثـانـيـ نـحـوـ: تـعـلـمـ، وـثـالـثـ نـحـوـ: اـنـطـلـقـ، وـيـفـشـحـ مـاـ قـبـلـ الـآـخـرـ فـيـ الـمـضـارـعـ، وـيـنـسـرـ فـيـ الـمـاضـيـ، وـلـكـ فـيـ نـحـوـ: «ـقـالـ وـبـاعـ» الـكـثـرـ مـخـلـصـاـ، وـمـشـمـاـ ضـمـاـ، وـالـضمـ مـخـلـصـاـ.

شـ - يـجـوزـ حـذـفـ الـفـاعـلـ: إـمـاـ لـلـجـهـلـ بـهـ، أـوـ لـغـرـضـ لـفـظـيـ أـوـ مـعـنـوـيـ فالـأـوـلـ كـقـولـكـ: **«ـسـرـقـ الـمـتـاعـ»** وـ«ـرـوـيـ عنـ رـسـوـلـ اللهـ ﷺـ» إـذـاـ لـمـ يـعـلـمـ السـارـقـ

(١) سورة النحل: الآية ٣٠.

(٢) سورة النحل: الآية ٢٩.

(٣) سورة الكهف: الآية ٥٠.

(٤) سورة ص: الآية ٤٤.

والراوي. والثاني: كقولهم: «مَنْ طَابَتْ سَرِيرَتُهُ حُمَدَتْ سَرِيرَتُهُ» فإنَّه لَوْ قيلَ:  
 «حَمَدَ النَّاسُ سَرِيرَتَهُ» أخْتَلَتِ السُّجْعَةُ، والثالث: كقوله تعالى: «يَتَأَبَّلُ الَّذِينَ مَا مَسَّوا  
 إِذَا قِيلَ لَكُمْ فَسَحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَاسْحَوْا يَقْسِحُ اللَّهُ لَكُمْ وَإِذَا قِيلَ أَنْشُرُوا  
 فَانْشُرُوا»<sup>(١)</sup>، قوله الشاعر<sup>(٢)</sup>:

٧٦ - وَإِنْ مُدْتِ الْأَيْدِي إِلَى الرَّازِدِ لَمْ أَكُنْ بِأَعْجَلِهِمْ؛ إِذَا أَجْشَعَ الْقَوْمَ أَعْجَلُ<sup>(٣)</sup>  
 فحذف الفاعل في ذلك كله، لأنَّه لم يتعلَّق غَرَضُ بذكره.



(١) سورة المجادلة: الآية ١١.

(٢) وهو الشافعى.

(٣) الإعراب:

- وإن: الواو: بحسب ما قبلها، إن: حرف شرط جازم.
- مدت: فعل ماض مبني للمجهول مبني على الفتح الظاهر في محل جزم والباء حرف تأنيث.
- الأيدي: نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الباء للتعذر.
- إلى الرزد: جار و مجرور متعلقان بالفعل (مدت).
- لم أكن: لم: حرف جازم، أكن: فعل مضارع ناقص مجزوم بلم واسم ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا).
- بأعجلهم: الباء: حرف جر زائد، أعجل: اسم مجرور لفظاً منصوب محلأً على أنه خبر كان وهو مضارع، والهاء: مضارع إليه، والميم: حرف لجمع الذكور.
- إذ: حرف استئناف.
- أجشع: مبتدأ مرفوع وهو مضارع.
- القوم: مضارع إليه مجرور.
- أَعْجَلَ: خبر مرفوع.
- جملة (إن مدت الأيدي لم أكن بأعجلهم) بحسب ما قبلها وهي جملة شرطية.
- جملة (مدت الأيدي) جملة الشرط غير الظرفي لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- جملة (لم أكن بأعجلهم) جواب الشرط الجازم غير المقترن بالفاء لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- جملة (أَجْشَعَ الْقَوْمَ أَعْجَلُ) استئنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.
- الشاهد فيه: قوله: (مدت الأيدي) فقد حذف الفاعل لأنَّه لم يتعلَّق به غرض بذكر كما قال المؤلف رحمة الله .

وحيث حُلِّفَ فاعل الفعل فإنك تُقيِّمُ مُقامه المفعول به، وتعطيه أحکامه المذكورة له في بابه، فتصيره مرفوعاً بعد أن كان منصوباً، وعمدة بعد أن كان فضلاً، وواجب التأخير عن الفعل بعد أن كان جائز التقديم عليه، ويؤثر له الفعل إن كان مؤنثاً، نقول في ضرب زيد عمراً: «ضُربَ عَمْرُوا»، وفي ضرب زيد هنداً: «ضُربَتِ هِنْدٌ».



فإن لم يكن في الكلام مفعول به ناب الظرف، أو الجار وال مجرور، أو المصدر، تقول: سير فرسخ، وصيام رمضان، ومز بزنيد، وجليس جلوس الأمير.

ولا يجوز نيابة الظرف والمصدر إلا بثلاثة شروط:

أحدها: أن يكون مُختصاً، فلا يجوز «ضرب ضرب»، ولا صيام زمان، ولا اعتكِف مكان، لعدم اختصاصها، فإن قلت: ضرب ضرب شديد، وصيام زمن طويل، واعتكمف مكان حسن - جاز؛ لحصول الاختصاص بالوصف.

الثاني: أن يكون مُتصرفاً، لا ملزماً للتنصب على الظرفية أو المصدرية، فلا يجوز «سبحان الله» بالضم. على أن يكون نائباً مثاب فاعل فعله المقدر على أن تقديره: سبّح سبّحان الله، ولا «يُجاء إذا جاء زيد» على أن «إذا» نائبة عن الفاعل؛ لأنهما لا يتصرفان.

الثالث: ألا يكون المفعول به موجوداً، فلا تقول: «ضرب اليوم زيداً» خلافاً للأخفش والковيين، وهذا الشرط أيضاً جاري في الجار وال مجرور، والخلاف جاري فيه أيضاً، واحتاج المجيز بقراءة أبي جعفر: «لِيَجْزِيَ قَوْمًا يَمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ»<sup>(١)</sup> وبقول الشاعر:

---

(١) سورة الجاثية: الآية ١٤.

٧٧ - **وَإِنَّمَا يُرْضِي الْمُنْتَبِرَةَ مَا دَامَ مَغْنِيًّا بِذِكْرِ قَلْبِهِ**<sup>(١)</sup>  
فأقيمت (بما) و(بذكر) مع وجود (قوماً) و(قلبةً).

وأجيب عن البيت بأنه ضرورة، وعن القراءة بأنها شادة، ويحتمل أن يكون القائم مقام الفاعل ضميرأ «مستترأ» في الفعل عائداً على الغفران المفهوم من قوله تعالى: **﴿قُلْ لِلَّذِينَ آمَنُوا إِنَّفِرَادَهُمْ بِغَفْرَانِ رَبِّهِمْ أَكْبَرُ﴾**<sup>(٢)</sup> أي: ليُجزِي الغفران قوماً، وإنما أقيمت المفعول به، غاية ما فيه أنه المفعول الثاني، وذلك جائز.

⊕ ⊕ ⊕

وإذا حُذِفَ الفاعلُ وأُقيِّمَ شيءٌ من هذه الأشياء مُقامَهُ وجب تغييرُ الفعلِ: بضم أوله ماضياً كان أو مضارعاً، وبكسر ما قبل آخره في الماضي، ويفتحه في المضارع؛ تقول: ضربٌ، ويتضرّبُ، وإذا كان مبتدأً بباء زائدة أو بهمزة وصلٍ شاركَ في الضم ثانيةً أوله في مسألة التاء، وثالثه أوله في مسألة الهمزة؛ تقول

#### (١) الإعراب:

- وإنما: الواو: بحسب ما قبلها، إنما: كافة مكفوقة.
  - يرضي: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء للتكلف.
  - المنيب: فاعل مرفوع.
  - ربه: مفعول به منصوب وهو مضاف والهاء مضاف إليه.
  - ما دام: ما: حرف مصدرى، دام: فعل ماضٌ ناقصٌ مبني على الفتح الظاهر واسمٌ ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو).
  - معنياً: خبر دام منصوب.
  - بذكر: جارٌ و مجرورٌ في محل رفعٍ نائبٌ فاعلٌ لاسم المفعول (معني).
  - قلبه: مفعول به لـ(معني) منصوب وهو مضاف والهاء مضاف إليه. والمصدر المؤول من (ما) وما بعدها في محل نصبٍ مفعولٍ فيه ظرفٌ زمانٌ متعلقٌ بالفعل (يرضي).
  - جملة (يرضي المنيب) بحسب ما قبلها وهي جملة فعلية.
  - جملة (دام معنياً) صلة الموصول الحرفية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- الشاهد فيه:
- قوله: (معنياً بذكر قلبه) فقد نال الجار والمجرور (بذكر) عن الفاعل مع وجود المفعول به (قلبه).
- (٢) سورة الجاثية: الآية ١٤.

في تعلمت المسألة: «تَعْلَمْتِ الْمَسَأَةَ» بضم التاء والعين، وفي انطلقت بزید: «انطلق» بضم الهمزة والطاء، قال الله تعالى: «فَسَنِ اَنْتَرُ»<sup>(١)</sup>، وإذا ابتدئ بالفعل قبل «انتظر» بضم الهمزة والطاء، وقال الهذلي:

٧٨ - سَبَقُوا هُوَيْ وَأَعْنَقُوا لَهُوَاهُمْ فَتَخَرَّمُوا، وَلِكُلِّ جَنْبٍ مَصْرَعُ<sup>(٢)</sup>  
وإذا كان الفعل الماضي ثلاثة مفعول الوسيط - نحو: قال وباع - جاز لك

(١) سورة البقرة: الآية ١٧٣.

(٢) المعنى:

هُوَيْ: هَوَى، وأعْنَقُوا: سارعوا.

الإعراب:

- سبقو: فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بباو الجماعة والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل والألف حرف تفريق.

- هوى: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف المنقلبة ياء للتعدد وهو مضاف والباء مضاف إليه.

- وأعْنَقُوا: الواو حرف عطف، أعنقا: فعل وفاعل والألف حرف تفريق.

- لهواهم: جار و مجرور متعلقان بالفعل (أعنقا)، وهي: مضاف والباء: مضاف إليه والميم: حرف لجمع الذكور.

- فتخرموا: الفاء حرف عطف، تخرموا: فعل ماض مبني للمجهول مبني على الضم لاتصاله بباو الجماعة والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع نائب فاعل والألف حرف تفريق.

- ولكل: الواو حرف استثناء، لكل: جار و مجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف وكل مضاف.

- جنب: مضاف إليه مجرور.

- مصرع: مبتدأ مؤخر مرفوع.

- جملة (سبقو) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (أعنقا) معطوفة على جملة (سبقو) فهي مثلها لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (تخرموا) معطوفة على جملة (أعنقا) فهي مثلها لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (لكل جنب مصرع) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.

الشاهد فيه:

قوله: (تخرموا) وهو فعل ماض مبدوء بتاء زائدة فعندما بني للمجهول ضم أوله وثانية.

فيه ثلاثة لغات: إحداها - وهي الفضحي -: كسر ما قبل ألف؛ فتقلب ألف ياء، الثانية: إشمام الكسر شيئاً من الضم، تبيها على الأصل، وهي لغة فصيحة أيضاً، الثالثة: إخلاص ضم أوله؛ فيجب قلب ألف واوا؛ فتقول: قول وبوع، وهي قليلة.



ص - باب الاستعمال، يجُوز في نحو: «زَيْنَدَا ضَرِبَتْهُ» أو «ضَرَبَتْ أَخَاهُ» أو «مَرَزَتْ بِهِ» رفع زيد بالابتداء؛ فالجملة بعده خبر، وتصبب بإضمار ضربت وأفشت وجاؤرت واجهة الحذف؛ فلا موضع للجملة بعده، ويترجح التضب في نحو: «زَيْنَدَا أَضْرِبَهُ» للطلب، وتحو: «وَالشَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوهُمَا أَيْدِيهِمَا» متأول، وفي نحو: «وَالآتَتَهُمْ خَلْقَهُمْ لَكُمْ» للتناسب، وتحو: «أَبْشِرْ مِنَا وَجِدْنَا لِيَعْمَلُ» و«مَا زَيْنَدَا رَأَيْتَهُ» لغيبة الفعل، ويجب في نحو: «إِنْ زَيْنَدَا لَقِيَتْهُ فَأَكْرَمَهُ» وأهلاً زينداً أكرمهه لوجوهه، ويجب الرفع في نحو «خَرَجَتْ فَإِذَا زَيْنَدَ يَضْرِبُهُ عَمْرَو» لأمتاعه، ويستويان في نحو: «زَيْنَدَ قَامَ أَبُوهُ وَعَمْرَو أَكْرَمَهُ» للتكافؤ، وليس منه: «وَكُلُّ شَيْءٍ فَعَلَوْهُ فِي الْزُّبُرِ» و«أَزَيْنَدَ ذَهَبَ بِهِ».

ش - ضابط هذا الباب: أن يتقدّم اسم، ويتأخر عنه فعل عامل في ضميره، ويكون ذلك الفعل بحيث لو فرغ من ذلك المعمول وسلط على الأسم الأول لتصبب.

مثال ذلك: «زَيْنَدَا ضَرِبَتْهُ» الا ترى أنك لو حذفت الهاء وسلطت «ضربت» على «زيد» لقلت: «زَيْنَدَا ضَرَبَتْ» ويكون زيداً مفعولاً مقدماً، وهذا مثال ما اشتغل فيه الفعل بضمير الاسم، ومثاله أيضاً «زَيْنَدَا مَرَزَتْ بِهِ» فإن الضمير وإن كان مجروراً بالباء إلا أنه في موضع نصب بالفعل.

ومثال ما اشتغل فيه الفعل باسم عامل في الضمير، نحو قوله «زَيْنَدَا ضَرَبَتْ أَخَاهُ» فإن «ضرَبَ» عامل في الأخ نصباً على المفعولة، والأخ عامل في الضمير حفظاً بالإضافة.

إذا تَقْرَأَ هذا فنقول: يجوز في الاسم المتقدم أن يُزْفَعَ بالابتداء، وتكون الجملة بعده في محل رفع على الخبرية، وأن يُنْصَبَ بفعلٍ مُحذوفٍ وُجُوبًا يُقْسِرُهُ الفعلُ المذكور؛ فلا موضع للجملة حيتند؛ لأنها مُفْسَرَة.

وتقدير الفعل في المثال الأول: ضَرَبْتُ زَيْدًا ضربته، وفي الثاني: جاوزَتْ زَيْدًا مررت به، ولا تقدر «أمرَتْ» لأنه لا يصل إلى الاسم بنفسه، وفي الثالث: أَهْمَتْ زَيْدًا ضربت أخيه، ولا تقدر «ضربت»؛ لأنك لم تضرب إلا الأخ.

وأعلم أن للاسم المتقدم على الفعل المذكور خمس حالات؛ فتارة يترجح نصبه، وتارة يجب، وتارة يترجح رفعه، وتارة يجب، وتارة يستوي الوجهان.

فاما ترجيح النصب ففي مسائل:

منها: أن يكون الفعل المذكور فعل طَلَبٍ - وهو: الأمر، والنهي، والدعاء - كقولك: «زَيْدًا أَضْرِبْنَا»، و«زَيْدًا لَا تُهْنِه»، و«اللَّهُمَّ عَبْدُكَ ازْهَمْنَا».

وإنما يترجح النصب في ذلك لأن الرفع يستلزم الإخبار بالجملة الطلبية عن المبتدأ، وهو خلاف القياس؛ لأنها لا تحتمل الصدق والكذب.

**وَتُشَكِّلُ** على هذا نحو قوله تعالى: «وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيهِمَا»<sup>(١)</sup>، فإنه نظير قولك: «زَيْدًا وَعَفْرَا أَضْرِبْ أَخَاهُمَا» وإنما رُجح في ذلك النصب لكون الفعل المشغول فعل طَلَبٍ، وكذلك قوله تعالى: «الزَّانِي وَالزَّانِي فَاجْلِدُوهُ كُلًّا وَنَجِرْ مِنْهُمَا»<sup>(٢)</sup>، والفراء السبعة قد أجمعوا على الرفع في الموضعين؟ .

وقد أجيب عن ذلك بأن التقدير: مما يُثْلِي عليكم حُكْم السارق والسارقة فاقطعوا أيديهما؛ فالسارق والسارقة: مبتدأ ومعطوف عليه، والخبر مُحذوف، وهو الجار وال مجرور، واقطعوا: جملة مستأنفة؛ فلم يلزم الإخبار بالجملة

(١) سورة المائدة: الآية ٣٨.

(٢) سورة النور: الآية ٢.

الطلبية، عن المبتدأ، ولم يستقم عمل فعل من جملة في مبتدأ مخبر عنه بغيره من جملة أخرى، ومثله: «زَيْدٌ فَقِيرٌ فَأَغْطِهُ» و«خَالِدٌ مَكْسُورٌ فَلَا تُهْنِهُ» وهذا قول سيبويه، وقال المبرد: ألل موصولة بمعنى الذي، والفاء جيء بها لتدل على السبيبة، كما في قوله: «الذِي يَأْتِينِي فَلِهِ دِرْهَمٌ»، وفاء السبيبة لا يعمل ما بعدها فيما قبلها، وقد تقدّم أن شرط هذا الباب أن الفعل لو سلط على الاسم لنصبه.

ومنها: أن يكون الاسم مقتناً بعاطف مسبوق بجملة فعلية، كقولك: «أَقَامَ زَيْدٌ وَعَمِراً أَكْرَمْتُهُ»، وذلك لأنك إذا رفعت كانت الجملة اسمية؛ فيلزم عطف الاسمية على الفعلية، وهو مخالفان، وإذا نصبت كانت الجملة فعلية؛ لأن التقدير: وأكرمت عمراً أكرمه، فتكون قد عطفت فعلية على فعلية، وهو متناسبان، والتناسب في العطف أولى من التخالف؛ فلذلك رجح النصب، قال الله تعالى: «خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ حَسِيدٌ مُّبِينٌ \* وَالْأَنْعَمَ حَلَقَهَا»<sup>(١)</sup> أجمعوا على نصب «وَالْأَنْعَمَ» لأنها مسبوقة بالجملة الفعلية - وهي: «خَلَقَ الْإِنْسَانَ».

ومنها: أن يتقدّم على الاسم أداة الغالب عليها أن تدخل على الأفعال، كقولك: «أَرَيْدُ أَضْرِبَتْهُ»، و«مَا زَيْدًا رَأَيْتُهُ»، قال تعالى: «أَبْشِرْ مَنَا وَرَجَدَا نَبِعْدُهُ»<sup>(٢)</sup>.

⊕ ⊕ ⊕

وأما وجوب النصب ففيما إذا تقدّم على الاسم أداة خاصة بالفعل، كأدوات الشرط والتخصيص، كقولك: «إِنْ زَيْدًا رَأَيْتُهُ فَأَكْرِمْهُ» و«هَلَا زَيْدًا أَكْرَمْتُهُ»، وكقول الشاعر<sup>(٣)</sup>:

(١) سورة التحل: الآيات ٤ - ٥.

(٢) سورة القمر: الآية ٢٤.

(٣) وهو النمر بن تولب.



(١) الإعراب:

- لا تجزعي: لا حرف جازم، تجزعي: فعل مضارع مجزوم بلا وعلامة جزمه حذف النون لأنها من الأفعال الخمسة والباء ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.
- إن: حرف شرط جازم.
- منفساً: مفعول به لفعل محذوف يفسره المذكور بعده.
- أهلكته: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك والباء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل والباء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به.
- فإذا: الفاء حرف عطف، إذا: اسم شرط غير جازم مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان متعلق بالجواب (تجزعي) وهو مضاف.
- هلكت: فعل وفاعل.
- فعند: الفاء حرف زائد، عند: مفعول فيه ظرف زمان منصوب متعلق بالفعل (اجزعي) وهو مضاف.
- ذلك: ذا: اسم إشارة مبني على السكون في محل جر مضاف إليه واللام للبعد والكاف للخطاب.
- فاجزعي: الفاء رابطة لجواب الشرط، اجزعي: فعل أمر مبني على حذف النون لأن مضارعه من الأفعال الخمسة ويا: ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.
- جملة (لا تجزعي) ابتدائية لا محل لها من الإعراب.
- جملة (إن أهلكت منفساً فلا تجزعي) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة شرطية.
- جملة (أهلكت) المحذوفة جملة الشرط غير الظريفي لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- جملة (أهلكته) تفسيرية لا محل لها من الإعراب.
- جملة (لا تجزعي) المحذوفة جواب الشرط الجازم المقترب بالفاء في محل جزم وهي جملة فعلية.
- جملة (إذا هلكت فاجزعي) معطوفة على جملة (إن أهلكت منفساً فلا تجزعي) فهي مثلها لا محل لها من الإعراب وهي جملة شرطية.
- جملة (هلكت) في محل جر مضاف إليه وهي جملة فعلية.
- جملة (فاجزعي) جواب الشرط غير الجازم لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

وأما وجوب الرفع ففيما إذا تقدم على الاسم أداة خاصة بالدخول على الجملة الاسمية، كإذا الفجائية، كقولك: «خَرَجْتُ إِذَا زَيْدٌ يَضْرِبُهُ عَمْرُوا»؛ فهذا لا يجوز فيه النصب؛ لأنه يقتضي تقدير الفعل، وإذا الفجائية لا تدخل إلا على الجملة الاسمية.



وأما الذي يستويان فيه فضابطه: «أن يتقدم على الاسم عاطف، مسبوق بجملة فعلية، مخبر بها عن اسم قبلها» كقولك: «زَيْدٌ قَامَ أَبُوهُ، وَعَمْرَا أَكْرَمْتُهُ» وذلك لأن «زيد قام أبوه» جملة كبرى ذات وجهين، ومعنى قوله: «كبير» أنها جملة في ضميتها جملة، ومعنى قوله: «ذات وجهين» أنها اسمية الصدر، فعلية العجز، فإن رأيتك صدرها رفعت «عمراً»، وكنت قد عطفت جملة اسمية على جملة اسمية، وإن رأيتك عجزها نصبتها، وكنت قد عطفت جملة فعلية على جملة فعلية؛ فالمناسبة حاصلة على كلا التقديرتين؛ فاستوى الوجهان.



واما الذي يتراجع فيه الرفع بما عدا ذلك، كقولك: «زَيْدٌ ضَرَبَهُ»، قال الله تعالى: «جَئْتُ عَنِّي يَطْلُونِي»<sup>(١)</sup>، أجمعت السبعة على رفعه، وقريء شاداً بالنصب، وإنما يتراجع الرفع في ذلك لأنه الأصل، ولا مردج لغيره.



وليس منه قوله تعالى: «وَكُلُّ شَيْءٍ وَفَعْلُوْهُ فِي الزِّبْرِ»<sup>(٢)</sup>، لأن تقدير تشليط الفعل على ما قبله إنما يكون على حسب المعنى المراد، وليس المعنى هنا أنهم فعلوا كل شيء في الزبر، حتى يصح تشليطه على ما قبله، وإنما

= الشاهد فيه:

قوله: (إن منساً أهلكته) بمنصب (منسماً) وجوباً لأنه وبي أداة خاصة بالأفعال.

(١) سورة الرعد: الآية ٢٣.

(٢) سورة القمر: الآية ٥٢.

المعنى وكل مفعول لهم ثابت في الزِّبْر، وهو مُخالف لذلك المعنى؛ فالرفع هنا واجب، لا راجح، والفعل المتأخر صفة للاسم؛ فلا يصح له أن يعمل فيه.

وليس منه «أَزَيْدٌ ذَهَبَ بِهِ» لعدم اقتضائه النصب مع جواز التسلیط.

⊗ ⊗ ⊗

ص - بَابُ فِي التَّنَازِعِ، يَجْوَرُ فِي «ضَرَبَنِي وَضَرَبَنِتْ زَيْنَدَا» إِغْمَالُ الْأَوَّلِ، وَاخْتَارَةُ الْكُوْفِيْوْنَ؛ فَيُضْمِرُ فِي الثَّانِي كُلُّ مَا يُخْتَاجُهُ، أَوِ الثَّانِي، وَاخْتَارَةُ الْبَصْرِيْوْنَ، فَيُضْمِرُ فِي الْأَوَّلِ مَرْفُوعَةً فَقْطَ، نَحْوُ:

٨٠ - جَفْوَنِي وَلَمْ أَجْفُ الْأَخْلَاءَ<sup>(١)</sup>  
وَلَيْسَ بِهِ.

كَفَانِي - وَلَمْ أَطْلُبَ - قَلِيلٌ مِنَ الْمَالِ

---

(١) هذا جزء من بيت هو:

جَفْوَنِي وَلَمْ أَجْفُ الْأَخْلَاءَ، إِنْ شِي  
لِغَيْرِ جَمِيلِ مِنْ خَلِيلِي مَهْمَلٍ  
الإعراب:

- جفوني: فعل ماض مبني على الفعل المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهور التعذر والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل والنون للوقاية والباء مفعول به.

- ولم: الواو حرف عطف، لم: حرف جازم.

- أجف: فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا).

- الأخلاء: مفعول به منصوب.

- جملة (جفوني) ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

- جملة (لم أجف مع الفاعل) معطوفة على الجملة الأولى فهي مثلها لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.  
الشاهد فيه:

قوله: (جفوني ولم أجف الأخلاء) فقد أعمل الثاني في لفظ الأخلاء وقدر في الأول ضميرأً يعود إليه فقال: (جفوني).

لِفَسَادِ الْمَغْنِيِّ.

ش - يسمى هذا الباب باب التنازع، وباب الإعمال، أيضاً.  
وضابطه: أن يتقدم عاملان أو أكثر، ويتأخر معمول أو أكثر، ويكون كلٌ من المتقدم طالباً لذلك المتأخر».

مثال تنازع العاملين معمولاً واحداً قوله تعالى: «إِنَّمَا تُؤْتُنِي أَفْرَغُ عَلَيْهِ قِطْرًا»<sup>(١)</sup> وذلك لأن «آتوني» فعل وفاعل ومفعول يحتاج إلى مفعول ثانٍ، و«أفرغ» فعل وفاعل يحتاج إلى مفعول، وتتأخر عنهما «قطراً» وكلٌ منها طالب له.

ومثال تنازع العاملين أكثر من معمول «ضرَبَ وَأَكْرَمَ زَيْدَ عَمْرَاً».  
ومثال تنازع أكثر من عاملين معمولاً واحداً: «كَمَا صَلَّيْتُ وَبَارَثْتُ وَتَرَحَّمْتُ عَلَى إِبْرَاهِيمَ» فـ«على إبراهيم» مطلوب لكل واحد من هذه العوامل الثلاثة.

ومثال تنازع أكثر من عاملين أكثر من عاملين قوله عليه الصلاة والسلام:  
«تُسَبِّحُونَ وَتُحَمِّدُونَ وَتُكَبِّرُونَ دُبُرُ كُلِّ صَلَاةٍ ثَلَاثَةَ وَثَلَاثِينَ»؛ فـ«دُبُر» منصوب على الظرفية، وـ«ثلاثة وثلاثين» منصوب على أنه مفعول مطلق، وقد تنازعهما كل من العوامل الثلاثة السابقة عليهما.

إذا تقرر هذا فنقول: لا خلاف في جواز إعمال أي العاملين أو العوامل شئت، وإنما الخلاف في المختار، فالكتوفيون يختارون إعمال الأول لسبقه، والبصرييون يختارون إعمال الأخير لقريبه.

فإن أغمشت الأول أضمرت في الثاني كل ما يحتاج إليه من مرفوع ومنصوب ومحرر، وذلك نحو: «قَامَ وَقَعَدَ أَخْوَالَكَ» وـ«قَامَ وَضَرَبَتْهُمَا أَخْوَالَكَ» وـ«قَامَ وَمَرَّزَثَ بِهِمَا أَخْوَالَكَ» وذلك لأن الاسم المتنازع فيه - وهو «أخوالك» في

---

(١) سورة الكهف: الآية ٩٦.

المثال - في نية التقديم ، فالضمير وإن عاد على متاخر لفظاً لكنه متقدم رتبة .

وإن أعملت الثاني: فإن احتجَّ الأولُ إلى مرفوعٍ أضمرته، فقلت: «قَامَا وَقَعْدَ أَخْوَاهُ» وإن احتجَ إلى منصوبٍ أو مخفوضٍ حذفته، فقلت: «اضرِبْتُ وَضَرَبَنِي أَخْوَاهُ» و«مَرَزَّثُ وَمَرْزِبٌ بِي أَخْوَاهُ» ولا تُقْلِنْ «اضربتهما» ولا «مررت بهما»، لأنَّ عَوْدَ الضمير على ما تأخر لفظاً ورتبة إنما اغْتَفَرَ في المرفوع لأنَّه غير صالح للسقوط، ولا كذلك المنصوب والمحروم.

وليس من التنازع قول امرئ القبس:

<sup>٨١</sup> - وَلَوْ أَنَّ مَا أَنْعَى لِأَذْنِي مَعِيشَةً كَفَانِي وَلَمْ أَطْلُبْ قَلِيلًا مِنَ الْعَالَمِ<sup>(١)</sup>

(١) الاعمال:

- ولو: الواو يحسب ما قبلها، حرف شرط غير جازم.

- أن: حرف مشبه بالفعل.

- ما: حرف مصدری .

- أسمى: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف للتعتذر والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا).

- **الأدنى**: جار و مجرور متعلقان بخبر (أن) المحذوف وأدنه: مضاف.

- معيشة: مضاف إليه مجرور.

- كفاني: فعل ماض مبني على الفتح المقدر على ألف للتغدر واللون للوقاية والباء مفعول به.

- ولم: الواو حرف عطف، لم: حرف جازم.

- أطلب: فعل مضارع مجزوم بـلم والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا).

- قليل: فاعل (كفي) مرفوع.

- من المال: جار و مجرور متعلقان ينبع محدود (قليل). والمصدر المؤول من (أن) وما بعدها في محل رفع فاعل لفعل محدود تقديره (ثبت).

- جملة (لو أن ما أسعى لأدنى معيشة كفاني قليلاً) يحسب ما قبلها وهي جملة شرطية.

- جملة (ثبت أن ما أسعى لأدنى معيشة) جملة الشرط غير الظرفية لا محل لها من الأعارات وهي جملة فعلية.

- جملة (أسعى مع الفاعل) صلة الموصول الحرفية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (كفاني قليل) جواب الشرط غير الجازم لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية

وذلك لأن شرط هذا الباب أن يكون العاملان موجَهُين إلى شيء واحد كما قدمنا، ولو وجَّهَ هنا «كفاني» وأطلب» إلى «قليل» فسَدَ المعنى، لأن «لو» تدل على امتناع الشيء لامتناع غيره، فإذا كان ما بعدها مثبتاً كان مُنفيَا، نحو: «لَوْ جَاءَنِي أَكْرَمْتُهُ» وإذا كان مُنفيَا كان مثبتاً، نحو: «لَوْ لَمْ يُبَيِّنْ لَمْ أَعْاقِبْهُ» وعلى هذا فقوله: «أن ما أَسْعَى لِأَذْنِي معيشة» منفي، لكونه في نفسه مثبتاً وقد دخل عليه حرف الامتناع، وكل شيء امتنع لعلة ثبت نقبيضه، ونقبيض السعي لأدنى معيشة عدم السعي لأدنى معيشة، وقوله: «ولم أطلب» مثبت، لكونه مُنفيَا بـلم، وقد دخل عليه حرف الامتناع، فلو وجَّهَ إلى «قليل» وجب فيه إثبات طلب القليل، وهو عين ما نَفَأَهُ أولاً، وإذا بطل ذلك تعين أن يكون مفعول «طلب» ممحظوباً، وتقديره «ولم أطلب المُلْكَ» ومقتضى ذلك أنه طالب للملك، وهو المراد.

فإن قيل: إنما يلزم فساد جعله من باب التنازع لعطفك لم أطلب على كفاني، ولو قدرته مُستأنفاً كان نفيَا محضاً غير داخل تحت حكم لو.

قلت: إنما يجوز التنازع بشرط أن يكون بين العاملين ازتباط، وتقدير الاستئناف يزيل الارتباط.

⊕ ⊕ ⊕

ص - بَابُ، المَفْعُولُ مَنْصُوبٌ .

ش - قد مضى أن الفاعل مرفوع أبداً، واعلم الآن أن المفعول منصوب أبداً، والسبب في ذلك أن للفاعل لا يكون إلا واحداً، والرفع ثقيل، والمفعول يكون واحداً فأكثر، والنصب خفيف، فجعلوا الثقيل للقليل، والخفيف للكثير؛ قصداً للتعادل.

⊕ ⊕ ⊕

= - جملة (لم أطلب مع الفاعل) معطوفة على جملة (كفاني قليل).  
الشاهد فيه:

قوله: (كفاني ولم أطلب قليل من المال) وقد فصله المؤلف - رحمة الله - في تعليقه عليه.

ص - وَهُوَ خَمْسَةً.

ش - هذا هو الصحيح، وهي: المفعول به كـ«ضرَبَتْ زَيْدًا»، والمفعول المطلق، وهو المصدر، كـ«ضرَبَتْ ضَرِبًا» والمفعول فيه، وهو الظرف، كـ«ضَمَّتْ يَوْمَ الْخَمِيسِ» وـ«جَلَسْتُ أَمَامَكَ» والمفعول له كـ«قُمْتُ إِجْلَالًا لَكَ» والمفعول معه، كـ«بَرَزْتُ وَالثَّيْلَ».

ونقصَ الزُّجَاجُ منها المفعول معه، فجعله مفعولاً به، وَقَدْرَ «بَرَزْتُ وَجَاؤْتُ النَّيلَ».

ونقصَ الْكُوفِيُّونَ منها المفعول له، فجعلوه من باب المفعول المطلق، مثل «قَعَدْتُ جُلوسًا».

وزاد السيرافي سادساً، وهو المفعول منه، نحو: «وَأَخْنَازَ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا»<sup>(١)</sup> لأن المعنى من قوله.

وسمى الجوهرى المستنى «مفعولاً دونه».

⊕ ⊕ ⊕

ص - المَفْعُولُ بِهِ، وَهُوَ مَا وَقَعَ عَلَيْهِ فِعْلُ الْفَاعِلِ، كـ«ضرَبَتْ زَيْدًا».

ش - هذا الحُدُّ لابن الحاجب - رحمه الله - وقد استشكل بقولك «ما ضَرَبَتْ زَيْدًا» وـ«لَا تَضَرِبْ زَيْدًا».

وأجاب بأن المراد بالوقوع إنما هو تعلقه بما لا يُعقل إلا به.

ألا ترى أن «زيداً» في المثالين متعلق بـضرَبَ، وأن «ضرَب» يتوقف فهمه عليه أو على ما قام مقامه من المتعلقات.

⊕ ⊕ ⊕

---

(١) سورة الأعراف: الآية ١٥٥.

ص - وَمِنْهُ الْمَنَادِي .

ش - أي: ومن المفعول به المنادي، وذلك لأن قوله «يا عبد الله» أصله  
أذْعُو عبد الله؛ فمحذف الفعل، وأنيب «يا» عنه.



ص - وَإِنَّمَا يَنْصَبُ مُضَافًا كـ«يا عبد الله» أو شبيهه كـ«يا حَسَنًا وَجَهْهَةً» وـ«يا طَالِعًا جَبَلًا» وـ«يا رَفِيقًا بِالْعِبَادِ» أو تكراة غير مقصودة كـقول الأعمى: «يا رَجُلًا خَدْ بَيْتِي» .

ش - يعني أن المنادي إنما ينصب لفظاً في ثلاث مسائل:  
إحداها: أن يكون مضافاً، كقولك: «يا عبد الله» وـ«يا رسول الله» وقال  
الشاعر<sup>(١)</sup>:

٨٢ - أَلَا يَا عِبَادَ اللَّهِ قَلْبِي مُتَّيِّمٌ بِأَخْسَنِ مَنْ صَلَى وَأَقْبَحُهُمْ بَغْلًا<sup>(٢)</sup>

(١) وهو الأخطل.

(٢) الإعراب:

- ألا: حرف استفتاح.

- يا: حرف نداء، عباد الله: منادي مضاف منصوب، الله: لفظ الجلالة مضاف إليه.

- قلبي: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة وهو مضاف والباء: مضاف إليه.

- متيم: خبر مرفوع.

- بأحسن: جار ومجرور متعلقان باسم التفضيل (أحسن)، وأحسن: مضاف.

- من: اسم موصول مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

- صلى: فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف للتعتذر والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو).

- وأقبحهم: الواو حرف عطف، أقبح: اسم معطوف على (أحسن) مجرور مثله وهو مضاف والباء مضاف إليه والميم حرف لجمع الذكر.

- بعلاً: تميز منصوب.

- جملة (يا عباد الله) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (قلبي متيم) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.

الثانية: أن يكون شيئاً بال مضاف، وهو «ما اتصل به شيء من تمام معناه» وهذا الذي به التمام إما أن يكون اسمًا مرفوعاً بالمنادى كقولك: «يا محمداً فعله» و«يا حسناً وجهه» و«يا جميلاً فعله» و«يا كثيراً برأه»، أو منصوباً به، كقولك: «يا طالعاً جبلاً». أو مخوضاً بخافض متعلق به كقولك: «يا رفيقاً بالعباد» و«يا خيراً من زين» أو معطوفاً عليه قبل النداء كقولك: «يا ثلاثة وثلاثين» في رجل سميته بذلك.

الثالثة: أن يكون نكرة غير مقصودة، كقول الأعمى: «يا رجلاً خذ بيدي»، قوله الشاعر<sup>(١)</sup>:

٨٣ - فَيَا رَاكِباً إِمَّا عَرَضْتَ فَبَلَغْنَا نَدَامَائِي مِنْ نَجْرَانَ: أَنْ لَا تَلَاقِيَ<sup>(٢)</sup>

= - جملة (صلى مع الفاعل) صلة الموصول الإسمى لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

قوله: (يا عباد الله) فقد جاء المنادى منصوباً لأنّه مضاف.

(١) وهو عبد يغوث بن وقاص الحارثي.

(٢) الإعراب:

- فيا: الفاء بحسب ما قبلها، يا: حرف نداء.

- راكباً: منادى نكرة غير مقصودة منصوب.

- إما: إن حرف شرط جازم، ما: حرف زائد.

- عرضت: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك في محل جزم بيان والتاء ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل.

- بلغن: الفاء رابطة لجواب الشرط، بلغ: فعل أمر مبني على الفتح لاتصاله ببنون التوكيد الخفيفة والنون حرف لا محل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت).

- نداماي: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف للتعذر وهو مضاف والياء مضاف إليه.

- من: حرف جر، نجران: اسم مجرور بمن وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنّه اسم ممنوع من الصرف والمائع له العلمية والزيادة والجار والمجرور متعلقان بحال محددة من (ندامي).

- أن: حرف تفسير.

- لا: حرف مشبه بالفعل.

=

ص - والمفرد المعرفة يبْتَئِي عَلَى مَا يُرْفَعُ بِهِ كـ«يَا زَيْدُ» وـ«يَا زَيْدَانُ» وـ«يَا زَيْدُونَ» وـ«يَا رَجُلُ» لمعنى .

ش - يستحق المنادى البناء بأمرتين : إِفْرَادُهُ، وَتَغْرِيفُهُ . وَنَعْنِي بِإِفْرَادِهِ أَنَّ لَا يَكُونُ مُضَافاً وَلَا شَبِيهًَا بِهِ، وَنَعْنِي بِتَغْرِيفِهِ أَنَّ يَكُونُ مَرَادًا بِهِ مُعَيْنٌ، سَوَاءَ كَانَ مَعْرِفَةً قَبْلَ النَّدَاءِ كَثِيرًا وَعُمُرُهُ، أَوْ مَعْرِفَةً بَعْدِ النَّدَاءِ - بِسَبِيلِ الْإِقْبَالِ عَلَيْهِ - كَرْجَلُ وَإِنْسَانٌ، تَرِيدُ بِهِمَا مَعِينَاهَا، فَإِذَا وُجِدَ فِي الْإِسْمِ هَذَا الْأَمْرَانِ اسْتَحْقَقَ أَنْ يَبْتَئِي عَلَى مَا يُرْفَعُ بِهِ لَوْ كَانَ مُغْرِبًا؛ تَقُولُ : «يَا زَيْدُ» بِالضَّمْ، وـ«يَا زَيْدَانُ» بِالْأَلْفِ وـ«يَا زَيْدُونَ» بِالْوَوْ ، وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى : «يَنْتَهُ فَدْ جَنَّدَنَّا»<sup>(١)</sup>، وـ«يَتَجَبَّلُ أَوْيَ مَعَهُ»<sup>(٢)</sup> .



ص - فَضْلٌ، وَتَقُولُ : «يَا غَلَامٌ» بِالثَّلَاثِ، وَبِالنِّيَاءِ فَتْحًا وَإِسْكَانًا وَبِالْأَلْفِ .

ش - إِذَا كَانَ الْمَنَادِي مُضَافاً إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ كَغَلَامِيٍّ، جَازَ فِيهِ سُتُّ لُغَاتٍ :

إِحْدَاهَا: يَا غَلَامِيٌّ، بِإِثْبَاتِ الْيَاءِ السَّاكِنَةِ، كَقُولَهُ تَعَالَى : «يَتَعَبَّدَ لَا حَوْفٌ عَلَيْكُمْ»<sup>(٣)</sup> .

= - تلاقياً: اسْمُ (لا) مبني على الفتح في محل نصب والألف للإطلاق والخبر ممحوظ تقديره (كائن) .

- جملة (يَا رَاكِبًا) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية .

- جملة (إِنْ عَرَضْتَ فَبِلْغُكَ) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة شرطية .

- جملة (عَرَضْتَ) جملة الشرط غير الظرفي لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية .

- جملة (بِلْغَنَ مَعَ الْفَاعِلِ) جواب الشرط الجازم المقترن بالفاء في محل جزم وهي جملة فعلية .

- جملة (لَا تلاقياً) تفسيرية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية . الشاهد في هذه :

قوله: (فِيَا رَاكِبًا) فقد جاء المنادى منصوباً لأنَّ نَكْرَةَ غَيْرِ مَقْصُودَة .

(١) سورة هود: الآية ٣٢ .

(٢) سورة سباء: الآية ١٠ .

(٣) سورة الزخرف: الآية ٦٨ .

والثانية: يا غلام بحذف الباء الساكنة، وإبقاء الكسرة دليلاً عليها، قال الله تعالى: «يَتَبَعَّدُ فَانْقَوْنَ»<sup>(١)</sup>.

الثالثة: ضم الحرف الذي كان مكسوراً لأجل الباء، وهي لغة ضعيفة، حكوا من كلامهم «يا أم لا تفعلي» بالضم، وقرىء: «قَلَ رَبِّ أَخْكُرْ يَا لَهْقِي»<sup>(٢)</sup> بالضم.

الرابعة: يا غلامي، بفتح الباء، قال الله تعالى: «يَتَبَعَّدَ إِلَيْنَاهُ أَشَرَّفُوا عَلَىٰ أَنْفُسِهِنَّ»<sup>(٣)</sup>.

الخامسة: يا غلاماً، بقلب الكسرة التي قبل الباء المفتوحة فتحة؛ فتنقلب الباء ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها، قال الله تعالى: «يَتَحَرَّقُ عَلَىٰ مَا فَرَطَتْ فِي جَبَّ اللَّهِ»<sup>(٤)</sup> «يَتَأْسَفُ عَلَىٰ يُوسُفَ»<sup>(٥)</sup>.

السادسة: يا غلام، بحذف الألف، وإبقاء الفتحة دليلاً عليها، كقول الشاعر:

٨٤ - وَلَسْتُ بِرَاجِعٍ مَا فَاتَ مِثْيٍ بِلَهْفٍ وَلَا بِلَبِثٍ وَلَا لَوْاتِي<sup>(٦)</sup>

(١) سورة الزمر: الآية ١٦.

(٢) سورة الأنبياء: الآية ١١٢.

(٣) سورة الزمر: الآية ٥٣.

(٤) سورة الزمر: الآية ٥٦.

(٥) سورة يوسف: الآية ٨٤.

(٦) الإعراب:

- ولست: الواو بحسب ما قبلها، لست: فعل ماضٌ ناقصٌ مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك والباء ضمير متصلٌ مبني على الضم في محل رفع اسم ليس.

- براجع: الباء حرف جر زائد، راجع: اسم مجرور لفظاً منصوب محلأً على أنه خبر ليس.

- ما فات: ما: اسم موصولٌ مبني على السكون في محل نصب مفعول به لاسم الفاعل راجع، فات: فعل ماضٌ مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو).

= - مني: من: حرف جر والنون لللوقاية والباء: ضمير متصلٌ مبني على السكون في محل جر بحرف الجر والجار والمجرور متعلقان بالفعل (فات).

أي بقولي: يا لهف.

وقولي: «وَتَقُولُ يَا غَلَامُ بِالثَّلَاثِ» أي: بضم الميم وفتحها وكسرها، وقد بيّنت توجيه ذلك.



ص - وَنَا أَبْتِ، وَنَا أَمْتِ، وَنَا بَنْ أَمْ، وَنَا بَنْ عَمْ: بفتح، وَكُنْرِ،  
وِالْحَاقُ الْأَلْفِ أَوِ النَّاءُ لِلْأَوَّلِينَ قِبَحٌ، وَلِلآخَرِينَ ضَعِيفٌ.

- بلهف: الباء جرف جر والاسم المجرور ممحض تقديره بقولي: يا لهف والجار والمجرور متعلقان باسم الفاعل راجع لهف: منادي بأداة نداء ممحض موصوب مضاف إلى ياء المتكلّم وعوض عنها بالألف ثم حذفت فهي في محل جر مضاف إليه.  
- ولا: الواو حرف عطف، لا: حرف زائد.

- بليت: الباء حرف جر، والاسم المجرور ممحض تقديره بقولي: ليتنى فاعل كذا.  
- وليت: حرف مشبه بالفعل حذف اسمها وخبرها.  
- ولا: الواو حرف عطف، لا: حرف زائد، والاسم المعطوف ممحض تقديره: قولي: لو أني... معطوف على (قولي) الأولى في محل جر.  
- لو: حرف شرط غير جازم.

- اني: أن: حرف مشبه بالفعل والباء اسمها في محل نصب وخبرها ممحض تقديره (لو أني فاعل كذا) والمصدر المسؤول من (أن) وما بعدها في محل رفع فاعل لفعل ممحض تقديره (ثبت).

- جملة (لسـت بـراجـع) بحسب ما قبلـها وهي جملـة فعلـية.  
- جملـة (فـات مع الفـاعـل) صـلة المـوصـول الإـسـمي لا محلـ لها من الإـعـرـاب وهي جـملـة فعلـية.

- جملـة (لهـف) في محلـ نـصب مـفعـول به للمـصـدر (قولـ) وهي جـملـة فعلـية.  
- جـملـة (ليـت...) في محلـ نـصب مـفعـول به للمـصـدر (قولـ) وهي جـملـة إـسـمية.  
- جـملـة (لوـ أـنـي...) في محلـ نـصب مـفعـول به للمـصـدر (قولـ) وهي جـملـة شـرـطـية.  
- جـملـة (ثـبـتـ أـنـي...) جـملـة الشـرـطـ غيرـ الـظـرـفـيـ لا محلـ لها من الإـعـرـاب وهي جـملـة فعلـية.

- جـملـة (لـكانـ كـذا) المـحـدـوـفةـ جـوابـ الشـرـطـ غيرـ الجـازـمـ لا محلـ لها من الإـعـرـابـ وهي جـملـة فعلـية.

**الشاهد فيه:**

قولـهـ: (بلـهـفـ) أيـ بـقولـيـ: ياـ لهـفـ فـقلـبتـ الـيـاءـ أـلـفـاـ فـتـحرـكـ ماـ قـبـلـهاـ ثـمـ حـذـفـ الـأـلـفـ.

ش - إذا كان المنادى مضاداً إلى الياء أباً أو أمّا، جاز فيه عشر لغات  
الستُّ المذكورة، ولغاتٌ أربعَ آخَرَ:

إحداها: إيدالُ الياء تاءً مكسورة، وبها قرأ السبعة ما عدا ابن عامر في:  
﴿يَأَتَيْتَ﴾<sup>(١)</sup>.

الثانية: إيدالُها تاءً مفتوحةً، وبها قرأ ابن عامر.

الثالثة: يَا أَبَنَا، بالياء والألف، وبها قرئ شاداً.

الرابعة: يَا أَبَتِي، بالياء والباء.

وهاتان اللتان قبيحتان، والأخيرة أقبحُ من التي قبلَها، وينبغي ألا تجوز  
إلا في ضرورة الشعر.

وإذا كان المنادى مضاداً إلى مضاد إلى الياء - مثل: «يَا غُلَامَ غُلَامِي» -  
لم يجز فيه إلا إثبات الياء مفتوحةً أو ساكنة، إلا إن كان ابن أم، أو ابن عم؛  
فيجوز فيما أربعَ لغاتٍ: فتح الميم، وكسرُها، وقد قرأ السبعة بهما في قوله  
تعالى: ﴿فَالَّذِي أَنْتَ مِنْهُ أَنَّ الْقَوْمَ اسْتَعْلَمُونَ﴾<sup>(٢)</sup>، ﴿فَالَّذِي يَنْتَهُمْ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِهِ﴾<sup>(٣)</sup>.

والثالثة: إثبات الياء، كقول الشاعر<sup>(٤)</sup>:

٨٥ - يَا بَنَ أُمِّي وَيَا شَقِيقَ نَفْسِي أَنْتَ خَلْفَتِي لِدَهْرٍ شَدِيدٍ<sup>(٥)</sup>

(١) سورة مریم: الآيات ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥.

(٢) سورة الأعراف: الآية ١٥٠.

(٣) سورة طه: الآية ٥٤.

(٤) وهو أبو زيد الطاغي.

(٥) الإعراب:

- يَا بنَ أُمِّي: يَا حرف نداء، ابن: منادٍ مضاد منصوب، أمّي: مضاد إليه مجرور  
وهو مضاد والباء ضمير متصلٌ مبني على السكون في محل جر مضاد إليه.

- ويا: الواو حرف عطف.

- شقيق: منادٍ مضاد منصوب.

- نفسي: مضاد إليه مجرور وهو مضاد والباء ضمير متصلٌ مبني على السكون في  
محل جر مضاد إليه.

والرابعة: قلب الياء ألفاً، كقوله<sup>(١)</sup>:

يَا بَنَةَ عَمًا لَا تَلُومِي وَاهْجَعِي<sup>(٢)</sup> ٨٦

وهاتان اللتان قليلتان في الاستعمال.



- 
- أنت: ضمير رفع منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ.
  - خلفتي: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك والباء ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل والنون للوقاية والباء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.
  - لدهر: اللام حرف جر، دهر: اسم مجرور متعلقان بالفعل (خلفتي).
  - شديد: نعت لـ(دهر) مجرور مثله.
  - جملة (يا بن أمي) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
  - جملة (يا شقيق نفسي) معطوفة على الأولى فهي مثلها لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
  - جملة (أنت خلفتي) في محل رفع خبر لـ(أنت) وهي جملة فعلية صغرى.  
الشاهد فيه:  
قوله: (يا بن أمي) بثبات الياء.

(١) وهو أبو النجم العجلي.

(٢) الإعراب:

- يا: حرف نداء، بنته: منادي مضارف منصوب.
- عما: مضارف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على ما قبل باء المتكلّم المتنقلة ألفاً وهو مضارف والباء المتنقلة ألفاً: مضارف إليه.
- لا تلومي: لا حرف جازم، تلومي: فعل مضارع مجزوم بـ(لا) وعلامة جزمه حذف النون لأنّه من الأفعال الخمسة والباء ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.
- واهجعي: الواو حرف عطف، اهجمي: فعل أمر مبني على حذف النون لأنّ مضارعه من الأفعال الخمسة والباء ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.
- جملة (بابنة عما) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- جملة (لا تلومي) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- جملة (اهجعي) معطوفة على جملة (لا تلومي) فهي مثلها لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.  
الشاهد فيه:  
قوله: (بابنة عما) بقلب الياء ألفاً.

ص - فَضْلٌ: وَيَخْرِي مَا أَفْرِدَ، أَوْ أُضِيفَ مَفْرُونَا بِأَنَّ، مِنْ نَفْتِ الْمَبْنِي  
وَتَأْكِيدِهِ وَبِبَيْانِهِ وَنَسْقِهِ الْمَفْرُونِ بِأَنَّ، عَلَى لَفْظِهِ أَوْ مَحْلِهِ، وَمَا أُضِيفَ مُجَرَّداً عَلَى  
مَحْلِهِ، وَنَفْتُ أَيْ عَلَى لَفْظِهِ، وَالْبَدْلُ الْمُجَرَّدُ «وَالنَّسْقُ الْمُجَرَّدُ» كَالْمَنَادِي الْمُسْتَقْلُ  
مُطْلَقاً.

ش - هذا الفصل معقود لأحكام تابع المنادي.

والحاصل: أن المنادي إذا كان مبنياً، وكان تابعه نعتاً، أو تأكيداً، أو  
بياناً، أو نسقاً بالألف واللام - وكان مع ذلك مفرداً، أو مضافاً وفيه الألف  
واللام - جاز فيه الرفع على لفظ المنادي، والنصب على محله، تقول في  
النعت: «يا زَيْدُ الظَّرِيفُ» بالرفع، و«الظَّرِيفُ» بالنصب، وفي التأكيد «يا تميمُ  
أَجْمَعُونَ» و«أَجْمَعِينَ»؛ وفي البيان: «يا سَعِيدُ كُزْزَ»، و«كُزْزَا» وفي النسق: «يا  
زَيْدُ وَالضَّحَّاكُ»، و«وَالضَّحَّاكُ». قال الشاعر<sup>(۳)</sup>:

يا حَكْمُ الْوَارِثِ عَنْ عَبْدِ الْمَلِك<sup>(۴)</sup> ۸۷ -

رُوِيَ بِرَفْعِ «الْوَارِث» وَنَصِيبِهِ.

وقال الآخر<sup>(۵)</sup>:

(۱) وهو رؤبة بن العجاج.

(۲) الإعراب:

- يا: حرف نداء.

- حكم: منادي مفرد علم مبني على الضم في محل نصب.

- الوارث: نعت لـ(حكم) منصوب مثله (على المحل).

- عن عبد: جار ومحرر متعلقان باسم الفاعل (الوارث)، عبد مضاف.

- الملك: مضاف إليه مجرور.

- جملة (يا حكم) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

قوله: (يا حكم الوارث) فالوارث نعت لـ(حكم) أما منصوب إتباعاً للمحل وإما مرفوع  
إتباعاً للفظ.

(۳) وهو جرير.

٨٨ - فَمَا كَغْبَ ابْنُ مَامَةَ وَابْنُ أَرْوَى بِأَجْوَدِ مِنْكَ يَا عُمَرُ الْجَوَادَا<sup>(١)</sup>

والقوافي منصوبة، وقال آخر:

٨٩ - أَلَا يَا زَيْدَ وَالضَّحَّاكَ سِيرَا فَقَدْ جَاءَ وَرَتْمَا خَمْرَ الطَّرِيقِ<sup>(٢)</sup>

#### (١) الإعراب:

- فما: الفاء بحسب ما قبلها، ما: حرف نفي.
  - كعب: مبتدأ مرفوع.
  - ابن مامه: ابن نعت لـ(كعب) مرفوع مثله وهو مضاف، مامه: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم منمنع من الصرف والمانع له العلمية والتأنيث.
  - وابن أروى: الواو حرف عطف، ابن: اسم معطوف على (كعب) مرفوع مثله وهو مضاف.
  - أروى: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة المقدرة على الألف للتعمير نيابة عن الكسرة لأنه اسم منمنع من الصرف والمانع له العلمية والتأنيث.
  - بأجود: الباء حرف جر زائد، أجود: مجرور لفظاً مرفوع محلأً على أنه خبر وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم منمنع من الصرف والمانع له وصف على وزن أفعال.
  - منك: جار ومجرور متعلقان باسم التفضيل (أجود).
  - يا عمر: يا حرف نداء، عمر: منادي مفرد علم مبني على الضم في محل نصب.
  - الجوادا: نعت لـ(عمر) منصوب مثله (محلأً) والألف للإطلاق.
  - جملة (ما كعب بأجود) بحسب ما قبلها وهي جملة اسمية.
  - جملة (يا عمر) استثنائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- الشاهد فيه:
- قوله: (يا عمر الجوادا) فقد جاء بالنعت منصوباً تابعاً لمحل المنادي (عمر).
- #### (٢) المعنى:

خمر الطريق: ما يعطي من أشجار وغيرها.

#### الإعراب:

- ألا: حرف استفتاح، يا زيد: يا حرف نداء، زيد: منادي مفرد علم مبني على الضم في محل نصب.
- والضحاك: الواو حرف عطف، الضحاك: اسم معطوف على (زيد) مرفوع مثله (على اللفظ).
- سيرا: فعل أمر مبني على حذف النون لأن مضارعه من الأفعال الخمسة والألف ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.

وقال الله تعالى: «يَنْجِاُلُ أَرِيَ مَعَهُ وَالظَّيْرُ»<sup>(١)</sup> وقرىء شادأ «وَالظَّيْرُ» وهذه أمثلة المفرد، وكذلك المضاف الذي فيه ألل، تقول: «يا زيد الحسن الوجه، والحسن الوجه» وقال الشاعر<sup>(٢)</sup>:

### يَا صَاحِبِ يَا ذَا الضَّامِرِ الْعَثِيرِ<sup>(٣)</sup>

- ٩٠

= - فقد: الفاء حرف استئناف، قد: حرف تحقيق.

- جاوزتما: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك والناء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل والميم حرف عmad، والألف: حرف تشيبة.

خمر الطريق: مفعول به منصوب وهو مضاد، الطريق: مضاد إليه مجرور.

- جملة (يا زيد) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (سيرا) استئنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (جاوزتما) استئنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

**الشاهد فيه:**

قوله: (يا زيد والضحاك) فـ(الضحاك) عطف نسق على (زيد) ولما كان معرفاً بأـل جاز نصبه على المحل ورفعه على اللفظ كما هو في هذا الشاهد.

(١) سورة سباء الآية ١٠.

(٢) وهو ابن لوذان.

(٣) هذا صدر بيت عجزه: والرحل ذي الأنساع والجلس.

**المعنى:**

العنـس: الناقة القوية، والرـحل: ما يوضع على النـاقة أو البعـير، والـجلس: كـسـاء يـوضع على ظـهـور البعـير تحت البرـذـعة.

**الإعراب:**

- يا صاح: يا حرف نداء، صاح: منادي نكرة مقصودة مرخص مبني على الفتح المقدر على الحرف المحذوف في محل نصب.

- يـذا: يا: حـرف نـداء، ذـا: اـسـم إـشـارـة منـادـي مـبـني عـلـى الـقـسـمة المـقـدـر عـلـى آخـرـه مـنـعـ من ظـهـورـه اـشـتـغالـهـ محلـ بـسـكـونـ الـبـنـاءـ السـابـقـ فيـ محلـ نـصـبـ.

- الضـامـرـ: نـعـتـ لـ(ذا)ـ منـصـوبـ مـثـلـهـ (علـىـ المـحـلـ)ـ أوـ مـرـفـوعـ (علـىـ اللـفـظـ)ـ وـهـوـ مـضـادـ.

- العـنـسـ: مـضـادـ إـلـيـهـ مجرـورـ.

- جـملـةـ (ياـ صـاحـ)ـ اـبـتدـائـيـةـ لـاـ محلـ لـهـاـ مـنـ إـلـاـعـرـابـ وـهـيـ جـمـلـةـ فعلـيـةـ.

- جـملـةـ (ياـ ذـاـ)ـ بـدـلـ مـنـ جـملـةـ (ياـ صـاحـ)ـ فـهـيـ مـثـلـهـ لـاـ محلـ لـهـاـ مـنـ إـلـاـعـرـابـ وـهـيـ جـمـلـةـ فعلـيـةـ.

**الشاهد فيه:**

قوله: (يـذاـ الضـامـرـ العـنـسـ)ـ وـ(الـضـامـرـ)ـ نـعـتـ لـ(ذاـ)ـ إـمـاـ مـرـفـوعـ عـلـىـ اللـفـظـ أـمـ منـصـوبـ عـلـىـ المـحـلـ.

يروى برفع «الضامر» ونَصِيبِه.

فإن كان التابع من هذه الأشياء مضافاً، وليس فيه ألف واللام؛ تعين نصبه على المحل، كقولك: «يا زيد صاحب عمرٍ» و«يا زيد أبا عبد الله» و«يا تميم كُلّكم» أو «كُلُّهم» و«يا زيد وأبا عبد الله» قال الله تعالى: «فَقُلْ لَّهُمَّ فَاطِرُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ»<sup>(١)</sup>.

وإن كان التابع نعتاً لأيٍّ تعين رفعه على اللفظ، كقوله تعالى: «يَأَيُّهَا النَّاسُ»<sup>(٢)</sup> «يَأَيُّهَا الَّذِي»<sup>(٣)</sup>.

وإن كان التابع بدلاً، أو نسقاً بغير ألف واللام؛ أغطي ما يستحقه لو كان مُنادى، تقول في البَدْل: «يا سعيد كُرْز» بضم «كرز» بغير تنوين كما تقول: «يا كُرْز» و«يا سعيد أبا عبد الله» بالنصب، كما تقول: «يا أبا عبد الله»؛ وفي النسق: «يا زيد وعمرٍ» بالضم، و«يا زيد وأبا عبد الله» بالنصب، وهكذا أيضاً حكم البَدْل والنِّسق لو كان المُنادى مغرياً.

⊕ ⊕ ⊕

ص - وَلَكَ في نَحْوِ: «يا زَيْدَ زَيْدَ الْيَعْمَلَاتِ» فَتَحْمَمَا، أو ضمُّ الأول.

ش - إذا تكرر المُنادى المفرد مضافاً، نَحْوِ: «يا زَيْدَ زَيْدَ الْيَعْمَلَاتِ» جاز ذلك في الأول وجهان:

أحدهما: الضم، وذلك على تقديره مُنادى مفرداً، ويكون الثاني حينئذ: إما مُنادى سقط منه حرفُ النداء، وإما عطفَ بيان، وإنما مفعولاً بتقدير أغنى.

والثاني: الفتح، وذلك على أن الأصل: «يا زَيْدَ الْيَعْمَلَاتِ زَيْدَ الْيَعْمَلَاتِ» ثم اخْتَلَفَ فيه؛ فقال سيبويه: حَذَفَ «الْيَعْمَلَاتِ» من الثاني لدلالة الأول عليه، وأقْحَمَ «زيد» بين المضاف والمضاف إليه.

---

(١) سورة الزمر: الآية ٤٦.

(٢) سورة الحج: الآية ١.

(٣) سورة التحريم: الآية ١.

وقال المبرد: حذف «اليعملات» من الأول لدلالة الثاني عليه.

وكلٌ من القولين فيه تخرِّيج على وجه ضعيف؛ أما قول سيبويه ففيه الفضلُ بين المتضاديين وهما كالكلمة الواحدة، وأما قول المبرد ففيه الحذفُ من الأول لدلالة الثاني عليه، وهو قليلٌ، والكثيرُ عَنْكُسُهُ.



ص - فَضْلٌ، وَيَجُوزُ تَرْخِيمُ الْمُنَادِي الْمَغْرِفَةِ، وَهُوَ: حَذْفُ آخِرِهِ تَحْفِيْفًا؛ فَذُو التَّاءِ مُطْلَقًا، كَيْا طَلْحٌ، وَيَا ثَبٌ، وَغَيْرُهُ: بِشَرْطِ ضَمْهُ، وَعَلَمِيَّتِهِ، وَمُعَاوِزِيَّتِهِ ثَلَاثَةُ أَخْرَفٍ، كَيْا جَفَّ، ضَمَّاً، وَفَثَحاً.

ش - من أحكام المنادى الترخيِّمُ، وهو: حذف آخره تحفيظاً، وهي تسمية قديمة، وروي أنه قيل لابن عباس: إن ابن مسعود قرأ: «وَنَادَاهُ يَحْكِلُكُ»<sup>(١)</sup>، فقال: ما كان أشغالَ أهلَ النار عن الترخيِّمِ! ذكره الزمخشري وغيره، وعن بعضهم: أن الذي حَسِنَ الترخيِّم هنا أن فيه الإشارة إلى أنهم يقتطعون بعض الاسم؛ لضعفهم عن إتمامه.

وشرطه: أن يكون الاسم معرفة، ثم إن كان مختوماً بالباء لم يستلزم فيه علمية ولا زيادة على الثلاثة؛ فتقول في ثُبَّةٍ - وهي الجماعة - «يَا ثَبٌ» كما تقول في عائشة: «يَا عَائِشٍ» وإن لم يكن مختوماً بالباء فله ثلاثة شروط؛ أحدها: أن يكون مبنياً على الضم، والثاني: أن يكون علماً، والثالث: أن يكون متجاوزاً ثلاثة أحرف، وذلك نحو: «خَارِثٌ، وَجَفَّرٌ» تقول: «يَا خَارِثٍ»، و«يَا جَفَّرٍ» ولا يجوز في نحو: «عَبْدُ اللهٍ» و«شَابٌ قَرْنَاهَا» أن يُرْخُما لأنهما ليسا مضمومين، ولا في نحو إنسان مقصوداً به معين، لأنه ليس علماً، ولا في نحو «زيد» و«عمر» و«حَكَمٌ» لأنها ثلاثة، وأجاز الفراء الترخيِّم في «حَكَمٌ» و«حَسَنٌ» ونحوهما من الثلاثاء المحركة الوسط، قياساً على إجرائهم نحو: «سَقَرٌ» مُخْرَجٌ زينب في إيجاب منع الصرف لا مُخْرَجٌ هند في إجازة الصرف وعدمه،

---

(١) سورة الزخرف: الآية ٧٧.

وأجرائهم «جَمَرَى» لحركة وسطه مجرى حُبَارى في إيجاب حذف ألفه في النسب، لا مجرى حُبَلَى في إجازة حذف ألفه وقلبها وَأَوْا.

وأشرط بقولي: «إِنْ جَعَفْتُ ضَمَّاً وَفَتَحَاهُ» إلى أن الترخيم يجوز فيه قطع النظر عن الممحض، فتجعل الباقي اسمًا برأسه فتضمه، ويسمى لغة من لا يتضرر ويجوز ألا تقطع النظر عنه، بل تجعله مُقدَّراً، فيبقى [ما كان] على ما كان عليه، ويسمى لغة من يتضرر.

فتقول على اللغة الثانية في جعفر: «يَا جَعْفَ» ببقاء فتحة الفاء، وفي مالك «يَا مَالِ» ببقاء كسرة اللام، وهي قراءة ابن مسعود، وفي منصور: «يَا مَنْصُ» ببقاء ضمة الصاد، وفي هرقل «يَا هَرَقْ» ببقاء سكون القاف.

وتقول على اللغة الأولى: «يَا جَعْفَ»، وَيَا مَالُ، وَيَا هَرَقْ» بضم أعيازهن وهي قراءة أبي السري العنوي، و«يَا مَنْصُ» باحتلال ضمة غير «تلك الضمة» التي كانت قبل الترخيم.

⊕ ⊕ ⊕

ص - وَيُخَذَّفُ مِنْ نَحْوِ: «سَلَمَانٌ، وَمَنْصُورٌ، وَمَسْكِينٌ» حَزَفَانٌ، ومن نَحْوِ: «مَغْدِي كَرْبَ» الكلمة الثانية.

ش - الممحض للترخيم على ثلاثة أقسام:

أحداها: أن يكون حرفاً واحداً، وهو الغالب كما مثنا.

والثاني: أن يكون حرفين، وذلك فيما اجتمعت فيه أربعة شروط؛ أحدها: أن يكون ما قبل الحرف الأخير زائداً، والثالث: أن يكون معتلاً، والثالث: أن يكون ساكناً، والرابع: أن يكون قبله ثلاثة أحرف فما فوقها، وذلك نحو: «سَلَمَانٌ، وَمَنْصُورٌ، وَمَسْكِينٌ» علماء، تقول: «يَا سَلَمٌ، وَيَا مَنْصُ، وَيَا مَسْكٌ»، وقال الشاعر<sup>(۱)</sup>:

(۱) وهو الفرزدق.

٩١ - يَا مَرْوُ؛ إِنْ مَطَيْتِي مَخْبُوْسَةٌ تَرْجُو الْجَبَاءَ وَرَبِّهَا لَمْ يَبْأَسِ<sup>(١)</sup>

يريد «يَا مَرْوَانُ» وقال الآخر<sup>(٢)</sup>:

٩٢ - قَفِي فَإِنْظُرِي يَا أَنْسُمْ هَلْ تَغْرِيْبَتَهُ؟<sup>(٣)</sup>

يريد «يَا أَنْسَمَاءً».

(١) المعنى:

محبوسة: واقفة على الباب، الجباء: العطاء.

الإعراب:

- يَا مَرْوُ: يَا: حرف نداء، مَرْوُ: منادٍ مرخم مفرد علم مبني على الفسم في محل نصب.

- إِنْ: حرف مثبه بالفعل.

- مَطَيْتِي: اسم (إن) منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلّم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسب وهو مضاف، والياء: ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

- مَخْبُوْسَةٌ: خبر (إن) مرفوع.

- تَرْجُو: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الفتحة المقدرة على الواو للثقل. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هي).

- الْجَبَاءَ: مفعول به منصوب.

- وَرَبِّهَا: الواو واو الحال، وَرَبِّ: مبتدأ مرفوع وهو مضاف (ها): ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

- لَمْ: حرف جازم، يَبْأَسِ: فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر لضرورة الروي. والفاعل: ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو).

- جملة (يَا مَرْوُ) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (إِنْ مَطَيْتِي مَخْبُوْسَةٌ) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.

- جملة (تَرْجُو مع الفاعل) في محل رفع خبر ثان وهي جملة فعلية.

- جملة (وَرَبِّهَا لَمْ يَبْأَسِ) في محل نصب حال من الفاعل في (تَرْجُو) وهي جملة إسمية كبرى ذات وجهين.

- جملة (لَمْ يَبْأَسِ مع الفاعل) في محل رفع خبر لـ(وَرَبِّهَا) وهي جملة فعلية صغرى.

الشاهد فيه:

قوله: (يَا مَرْوُ) وهو منادٍ مرخم أصله (يَا مَرْوَانُ ) ولما كان الحرف قبل الأخير زانداً معتلاً ساكتاً وقبله ثلاثة أحرف رُخْم بحذف حرفين منه.

(٢) وهو عمر بن أبي ربيعة.

(٣) هذا صدر بيت عجزه: (أهذا الْمُغَيْرُ الذي كان يُذَكَّر؟).

ويجب الاقتصار على حذف الحرف الأخير في نحو: «مُختار» علماء؛ لأن المُعتَلُ أصلٌ؛ لأن الأصل مُخْتَرٌ أو مُخْتَرٌ، فابدلت الياء الفاء، وعن الأخفش إجازة حذفها تشبيهاً لها بالزائدة، كما شبهوا ألف مُرَامٍ في النسب بـألف حُجَّارٍ فحذفوها، وفي نحو: «ذلِّامِصٌ» علماء؛ لأن الميم وإن كانت زائدة بدليل قولهم: «دِرْزُغٌ ذلِّامِصٌ» و«دِرْزُغٌ دلَّاصٌ» ولكنها حرف صحيح، لا مُعْتَلٌ، وفي نحو: «سَعِيدٌ»، و«عَمَادٌ»، و«ثَمُودٌ»، لأن الحرف المعتَلُ لم يُسْبَقْ بـثلاثة أحرف، وعن الفراء إجازة حذفه، وأنشد سعيد<sup>(١)</sup>:

**شَكَرْتِ مِنْ أَبْغَدِ مَفْرَفَةِ لَمِيٍّ**

- 93

## الإعراب =

- قفي: فعل أمر مبني على حذف التون لأن مضارعه من الأفعال الخمسة والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.
  - فانظري: الفاء حرف عطف، انظري: فعل أمر مبني على حذف التون لأن مضارعه من الأفعال الخمسة والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.
  - يا اسم: يا: حرف نداء، اسم: منادٍ مرخص مفرد علم مبني على الضم في محل نصب.
  - هل: حرف استفهام.
  - تعرفبته: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت التون لأنه من الأفعال الخمسة والياء: ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل، والهاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به.
  - جملة (قفي): ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
  - جملة (انظري) معطوفة على الأولى فهي مثلها لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
  - جملة (تعرفبته) استئنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

قوله: (يا اسمُه) وهو منادٍ مرخم أصله يا أسماء ولما كان الحرف قبل الأخير زائداً معتلاً ساكناً وقبله ثلاثة أحرف رخم بحذف حرفين منه.

(۱) لاوس بن حجر.

(٢) هذا صدر بيت عجزه: (وبعد التصافي والشاب المكرّم).

## الإعراب:

- تذكرت: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بضمير رفعٍ متحرّكٍ والثاء ضمير متصلٍ مبني على الكسر في محل رفعٍ فاعلٍ.

أي: يا لميس؟ فحذفوا السين فقط.  
وفي نحو: «هَيْبَعْ، وَقَنْوَرْ» لأن حرف العلة مُحرّك.  
والثالث: أن يكون الممحظى كلمة برأيها، وذلك في المركب تزكيت  
المزج، نحو: «مَغْدِي كَرِبَ» و«خَضْرَمَوْتَ» تقول: «يا حَضْرُ».



ص - فَضْلٌ، وَيَقُولُ الْمُسْتَفِيثُ: «يَا اللَّهُ لِلْمُسْلِمِينَ» بفتح لام المستغاث  
به، إلا في لام المعطوف الذي لم يتكرر معه يا، نحو: «يَا زَيْدًا لَعَمْرُو».  
ش - من أقسام المُنَادَى: المستغاث «به».

وهو: «كُلُّ اسْمِ ثُوْدِي لِيُخْلُصَ من شدة، أو يُعِينَ عَلَى دَفعِ مَشَقَّةٍ».  
ولا يستعمل من حروف النداء إلا «يا» خاصة، والغالب استعماله مجروراً  
بلام مفتوحة، وهي متعلقة بيا عند ابن جني؛ لما فيها من معنى الفعل، وعند  
ابن الصانع وابن عصفور بالفعل الممحظى، ويتبّع ذلك إلى سيبويه، وقال ابن  
خروف: هي زائدة فلا تتعلق بشيء، وذكر المستغاث له بعده مجروراً بلام  
مكسورة دائماً على الأصل، وهي حرف تعليل، وتعلقها بفعل ممحظى،  
وتقديره: أدعوك لكذا، وذلك كقول عمر رضي الله عنه: «يَا اللَّهُ لِلْمُسْلِمِينَ» -  
بفتح اللام الأولى وكسر الثانية - وإذا عَطَقْتَ عَلَيْهِ مُسْتَغَاثَآ آخَرَ؛ فإن أَعْذَتَ «يا»  
مع المعطوف فَتَخَتَّ اللام، قال الشاعر:

- منا: جار ومجرور متعلقان بالفعل (تنكريات).
- بعد معرفة: مفعول فيه ظرف زمان منصوب متعلق بالفعل (تنكريات) وهو مضاف  
معرفة: مضاف إليه مجرور.
- لمعي: منادي بأداة نداء ممحوظة مفرد علم مبني على ضم الحرف الأخير الممحظى  
للترخييم في محل نصب.
- جملة (تنكريت) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- جملة (لمي) اعتراضية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.  
الشاهد فيه:  
قوله: (لمي) مرحمة وأصله لميس. مع أن الياء ليست مسبوقة إلا بحروفين فقط.

٩٤ - يَا لِلْقَوْمِي وَيَا لِأَمْثَالِ قَوْمِي لَأَنَّاسٍ عُشْوَهُمْ فِي أَزْدِيَادٍ<sup>(١)</sup>

وإن لم تتعذر «يا» كسرت لام المعطوف، كقوله:

٩٥ - يَبْكِيكَ نَاءٌ بَعِيدُ الدَّارِ مُغَرِّبٌ يَا لِلَّكْهُولِ وَلِلثَّبَانِ لِلْفَجَبِ<sup>(٢)</sup>

(١) الإعراب:

- يا: حرف نداء، لقومي: اللام حرف جر.
- قوم: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة مناسبة وهو مضاف والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه والجار والمجرور متعلقان بفعل (أدعوه) المحذوف.
- ويا: الواو حرف عطف، يا: حرف نداء.
- لأمثال: جار ومجرور متعلقان بفعل (أدعوه) محذوف. وأمثال: مضاف.
- قومي: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وهو مضاف. والياء: مضاف إليه.
- لأناس: جار ومجرور متعلقان بالفعل (أدعوه) محذوف.
- عتهم: مبتدأ مرفوع وهو مضاف. والهاء: مضاف إليه. والميم حرف لجمع الذكور.
- في: أزيداد: جار ومجرور متعلقان بخبر محذوف.
- جملة (يا لقومي) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- جملة (يا لأمثال قومي) معطوفة على الأول فهي مثلها لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- جملة (عتهم في أزيداد) في محل جر نعت لـ(أناس) وهي جملة إسمية.

الشاهد فيه:  
قوله: (ويَا لِأَمْثَالِ قَوْمِي) فقد فتح اللام في الثانية لأنه أعاد (يا).

(٢) الإعراب:

- يبكيك: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء للثقل. والكاف: ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به.
- ناء: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء المحذوفة للتنقاء الساكنين منع من ظهورها الثقل.
- بعيد الدار: نعت لـ(ناء) مرفوع مثله وهو مضاف.
- الدار: مضاف إليه مجرور.
- مغترب: نعت لـ(ناء) مرفوع مثله.
- يا: حرف نداء.
- للكهول: جار ومجرور متعلقان بفعل (أدعوه) محذوف.

وللمستغاث «به» استعمالان آخران؛ أحدهما: أن تُلحِّق آخرةً ألفاً؛ فلا تلحّقه حيث إن اللام من أوله، وذلك كقوله:

٩٦ - يَا يَزِيدَا لِأَمْلِ نَيْلَ عَزْ وَغَنِيَ بَعْدَ فَاقَةَ وَهَوَانِ<sup>(١)</sup>

والثاني: ألا تُدخل عليه اللام من أوله، ولا تُلحِّقَ الآلف من آخره، وحيث إن يُجري عليه حُكْمُ المنادى؛ فتقول على ذلك: «يَا زَيْدُ لِعَمْرِو» بضم زيد، و«يَا عَبْدَ اللَّهِ لِزَيْدِ» بنصب عبد الله، قال الشاعر:

٩٧ - أَلَا يَا قَوْمَ لِلْعَجَبِ الْعَجِيبِ وَلِلْفَلَاتِ تُغْرِضُ لِلأَرِبِ<sup>(٢)</sup>

---

- وللشبان: الواو حرف عطف. للشبان: جار ومجرور معطوفان على (اللكهول).

- للعجب: جار ومجرور متعلقان بفعل (أدعوه) ممحوظ.

- جملة (يُكَيِّكَ نَاه) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (يَا لِلَّكَهُول) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

(١) الإعراب:

- يا يزيدا: يا: حرف نداء، يزيدا: منادى مستغاث به مبني على الضم المقدر على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة للألف في محل نصب.

- لأمل: جار ومجرور متعلقان بفعل (أدعوه) ممحوظ.

- نيل: مفعول به لاسم الفاعل (أمل) منصوب وهو مضاف.

- عز: مضاف إليه مجرور.

- وغنى: الواو حرف عطف، غنى: اسم معطوف على (عز) مجرور مثله وعلامة جره الكسرة المقدرة على الآلف المحذوفة لالتقاء الساكين منع من ظهورها التعذر.

- بعد: مفعول فيه ظرف زمان منصوب متعلق بالمصدر (نيل) وهو مضاف.

- فاقاة: مضاف إليه مجرور.

- وهوان: الواو حرف عطف، هوان: اسم معطوف على (فاقاة) مجرور مثله.

- جملة (يَا يَزِيدَا) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية..

الشاهد فيه:

قوله: (يَا يَزِيدَا) فقد جاء المستغاث به وقد لحقته ألف من آخره ولم تلحّقه اللام من أوله.

(٢) الإعراب:

- ألا: حرف استفتاح.

- يا قوم: يا: حرف نداء، قوم: منادى مستغاث به نكرة مقصودة مبني على الفتح في محل نصب.

=

ص - والنادب: وازندا، وأمير المؤمنين، وارسا، ولد الحاقد الهاء وقفا.

ش - المندوب: هو المنادي المتعجل عليه أو المتوجع منه.

فالأول كقول الشاعر<sup>(١)</sup> يرثي عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه:

٩٨ - حملت أثراً عظيماً، فاضطربت له وقفت فيه بأمر الله يا عمرأ<sup>(٢)</sup>

= - للعجب: جار و مجرور متعلقان ب فعل (أدعوه) محنوف.

- العجيب: نعت لـ(العجب) مجرور مثله.

- ولللفقلات: الواو حرف عطف. والجار والمجرور معطوفان على (العجب).

- تعرض: فعل مضارع مرفوع الفاعل: ضمير مستتر جوازاً تقديره (هي).

- للأربب: جار و مجرور متعلقان بالفعل (تعرض).

- جملة (يا قوم) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (تعرض مع الفاعل) في محل نصب حال من (الفقلات) وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

قوله: (يا قوم للعجب) فقد جاء المستغاث به ولم تدخل عليه اللام ولا الألف كأنه منادي.

(١) وهو جرير.

(٢) الإعراب:

- حملت: فعل ماض مبني للمجهول مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك والتاء ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع نائب فاعل.

- أمراً: مفعول به ثان منصوب.

- عظيماً: نعت لـ(أمراً) منصوب مثله.

- فاضطربت: الفاء: حرف عطف، اصطبرت: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك والتاء ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل.

- له: جار و مجرور متعلقان بالفعل (اصطبرت).

- وقفت: الواو: حرف عطف، قمت: فعل وفاعل.

- فيه: جار و مجرور متعلقان بالفعل (قمت).

- بأمر: جار و مجرور متعلقان بـ(قمت) وأمر: مضاف.

- الله: لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور.

- يا: حرف نداء، عمرأ: منادي مندوب مبني على الضم المقدر على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسب للألف في محل نصب.

- جملة (حملت) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (اصطبرت) معطوفة على الأولى فهي مثلها لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

=

والثاني كقول المتibi:

٩٩ - وَاحِرْ قَلْبَاهُ مِمْنَ قَلْبِهِ شَبِيمٌ وَمَنْ بِجَسْمِي وَحَالِي عِنْدَهُ سَقْمٌ<sup>(١)</sup>

= - جملة (قمة) معطوفة على جملة (اصطبرت) فهي مثلها لا محل لها من الإعراب  
وهي جملة فعلية.

- جملة (يا عمرا) استثنائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.  
الشاهد فيه:

قوله: (يا عمرا) فهو المتذوب المتفجع عليه.

(١) المعنى:

الشيم: البارد.

- وَإِذْ جَفَ نَدَاءُ وَنَدَيْهُ.

- حزب منادي منصوب وهو مضيق.

- قلباً: مضافٌ إليه مجرورٌ وعلامةٌ لـكسرة المقدرة على ما قبله المتalking من  
من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وهو مضافٌ وإليه المحذوفة مضافٌ إليه.  
والألف للنونية، والياء للسكت.

- من: جار و مجرور متعلقان بالمصدر (حر).

- قلبه: مبتدأ مرفوع، وهو مضاد واللهاء مضاد إليه.

- شیم: خبر مرفوع.

- ومن: الواو: حرف عطف، من: اسم موصول مبني على السكون في محل جر معطوف على (من) الأولى.

- بجسم: جار ومجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف، وجسم مضاد، والباء مضاد إليه.

- حالی: الواو حرف عطف، حال: اسم معطوف على (جسم) مجرور مثله وهو مضاف، والباء: مضاف إليه.

- عتده: مفعول فيه ظرف مكان منصوب متعلق بخبر مقدم محذوف.

- سقم: مبتدأ مؤخر مرفوع.

- جملة (واحر قلبه) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (قلبه شيم) صلة الموصول الاسمي لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.

- جملة (بجمعي سقم) صلة الموصول الإسمى لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.

**الشاهد فيه:**

قوله: (واحر قلبه) فهو المندوب المتوجه فيه.

ولا يُستعمل فيه من حروف النداء إلا حرفان: «وا» وهي الغالبة عليه والمحتجزة به، و«يا» وذلك إذا لم يتلقي بالمنادي المخصوص.

وحكمه حكم المنادي؛ فتقول «وازِينْدُ» بالضم، و«اعبَدَ اللَّهَ» بالنصب، ولذلك أن تلحق آخرة ألفاً؛ فتقول: وَازِينَدَا، وَاعْمَرَا، ولذلك إلحاق الهاء في الوقف فتقول: وَازِينَدَاهُ، وَاعْمَرَاهُ، فإن وصلت حذفتها، إلا في الضرورة فيجوز إثباتها كما تقدم في بيت المتنبي؛ ويجوز «حيثنتُ» أيضاً ضمها تشبيهاً بها الضمير؛ وكشرُها على أصل التقاء الساكنين.

وقولي: «والنادب» معناه: ويقول النادب.

⊕ ⊕ ⊕

ص - والمفعول المطلق، وهو: المصدر الفضيلة المسلط عليه عامل من لفظه كـ«ضررتُ ضرباً» أو من مفهنه كـ«قعدتُ جلوساً» وقد ينوب عنه غيره كـ«ضررتُه سوطاً» «ما جلده ثديَنْ جلدَه» «فَلَا تَمِيلُوا كُلَّ الْبَيْلِ» «وَلَوْ لَقُولَ عَلَيْنَا بَعْضَ الْأَقْوَابِ» وليس منه «وَكُلَا مِنْهَا رَغْدًا».

ش - لما ألهي القول في المفعول به وما يتعلّق به من أحكام المنادي شرّغت في الكلام على الثاني من المفاعيل، وهو المفعول المطلق.

وهو عبارة عن «مصدر، فضيلة، سلطٌ عليه عامل من لفظه أو من معناه».

فالأول كقوله تعالى: «وَكَلَمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْتِيمًا»<sup>(١)</sup>. والثاني نحو قولك: «قعدتُ جلوساً»، و«تألَّتْ حَلْفَةً» قال الشاعر<sup>(٢)</sup>:

١٠٠ - تَالَّى ابْنُ أَوْسٍ حَلْفَةً لَبِرْدُنِي إِلَى نِسْوَةٍ كَائِهِنَ مَفَائِدُ<sup>(٣)</sup>

(١) سورة النساء: الآية ١٦٤.

(٢) وهو زيد الفوارس الحصين بن ضرار الضبي.

(٣) المعنى:

تألى: حلف. والمفاد: جمع مفأ وهي أداة يحرك بها التور شبههن بها في السواد.

الإعراب:

- تألى: فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف للتعذر.

وذلك لأن الآية هي الحلف، والقعود هو الجلوس.

واحترزت بذكر الفضلة عن نحو قولك: «كَلَامُكَ كَلَامٌ حَسَنٌ» وقول العرب: «جَدُّ جَدُّه» فكلام الثاني وجده: مصدران سلط عليهما عامل من لفظهما - وهو الفعل في المثال الثاني، والمبتدأ في المثال الأول؛ بناء على قول سيبويه إن المبتدأ عامل في الخبر - وليس من باب المفعول المطلق في شيء.

وقد تنصب أشياء على المفعول المطلق ولم تكن مصدراً، وذلك على سبيل التبيبة عن المصدر، نحو: «كُلُّ» و«بعض» مضارفين إلى المصدر، كقوله تعالى: «فَلَا تَمْيِلُوا كُلَّ الْمَيْلِ»<sup>(۱)</sup> «وَلَوْ لَقِيْتَ عَيْنَيْا بَعْنَ الْأَقْوَبِ»<sup>(۲)</sup> والعدد، نحو: «فَاجْلِدُوهُرُ ثَنَيْنَ جَلَدَة»<sup>(۳)</sup> فثمانين: مفعول مطلق، وجلدة: تمييز، وأسماء الآلات نحو: ضَرَبَتْ سَوْطًا، أو عَصَأْ، أو مَفَرَّعَةً.

= ابن: فاعل مرفوع وهو مضاف.

- أوس: مضاف إليه مجرور.

- حلفة: مفعول مطلق ناب عن المصدر المنصوب.

- ليبردني: اللام واقعة في جواب القسم، ويرد: فعل ضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو) والنون للوقاية والباء: ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

- إلى نسوة: جار ومجرور متعلقان بالفعل (بردني).

- كأنهن: كان حرف مشبه بالفعل والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب اسم كان والنون حرف لجمع الإناث.

- مفائد: خبر (كان) مرفوع.

- جملة (تألى ابن أوس) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (بردني مع الفاعل) جواب القسم لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (كأنهن مفائد) في محل جر نعت لـ(نسوة) وهي جملة فعلية.

**الشاهد فيه:**

قوله: (تألى... حلفة) والمفعول فيه (حلفة) سلط عليه عامل (تألى) وهو من معناه.

(۱) سورة النساء: الآية ۱۲۹.

(۲) سورة الحاقة: الآية ۴۴.

(۳) سورة النور: الآية ۴.

وليس مما ينوب عن المصدر صفتة، نحو: «وَكُلَا مِنْهَا رَغْدًا»<sup>(١)</sup> خلافاً للمعربين، زعموا أن الأصل أَكْلًا رَغْدًا، وأنه حذف الموصوف ونابت صفتة مَثَابَة فانتصب انتصابة، ومذهب سيبويه أن ذلك إنما هو حال من مصدر الفعل المفهوم منه، والتقدير: فكلا حالَة كون الأكل رَغْدًا.

ويدلُّ على ذلك أنهم يقولون: «سَيِّرْ عَلَيْهِ طَوِيلًا» فيقيمون الجار وال مجرور مَقَام الفاعل، ولا يقولون «طَوِيلًا» بالرفع؛ فدلل على أنه حال، لا مصدر، وإنما لجازت إقامته مَقَام الفاعل، لأن المصدر يقوم مقام الفاعل باتفاق.

⊕ ⊕ ⊕

ص - والمفعول له، وهو: المصدر المُعَلَّل لحدث شاركه وفناً وفاعلاً؛ نحو: «فَمَتَ إِجْلَالًا لَكَ» فإن فقد المُعَلَّل شرطاً جر بحذف التَّغْلِيل، نحو: «خَلَقَ لَكُمْ».

: و:

وَإِنِّي لَشَفِرُونِي لِذِكْرِ هَرَةٍ

: و:

فِي حَثٍ وَقَدْ نَضَتْ لِقَوْمٍ بِبَابِهَا

ش - الثالث من المفاعيل: المفعول له، ويسمى المفعول لأجله، ومن أجله.

وهو: «كل مصدر مُعَلَّل لحدث مُشارِكٍ له في الزمان والفاعل»، وذلك قوله تعالى: «يَجْعَلُونَ أَصْنَعَمْ فِي مَآذِنِهِمْ مِنَ الْشَّوَّعِيْقِ حَدَّرَ الْمَوْتَ»<sup>(٢)</sup> فالحدر: مصدر «منصوب» ذكر علة لجعل الأصابع في الآذان، وزمنه وزمن العمل واحدٌ وفاعليهما أيضاً واحد، وهم الكافرون؛ فلما استوفيت [هذه] الشروط انتصب.

فلو فقد المعلل شرطاً من هذه الشروط وجب جره بلام التعليل.

(١) سورة البقرة: الآية ٣٥.

(٢) سورة البقرة: الآية ١٩.

فمثاً ما فقد المصدريّة قوله تعالى: «هُوَ الَّذِي خَلَقَ كُلُّمَا فِي الْأَرْضِ  
جَمِيعًا»<sup>(١)</sup> فإن المخاطبين هم العلة في الخلق، وخفض ضميرهم باللام؛ لأنه  
ليس مصدراً؛ وكذلك قول أمرىء القيس:

وَلَزِّ أَنْ مَا أَنْسَعَ لِأَدْنَى مَعِيشَةَ كَفَانِي - وَلَمْ أَطْلُبْ - قَلِيلٌ مِّنَ الْمَالِ<sup>(٢)</sup>  
فأدنى: أفعل تفضيل، وليس بمصدر؛ فلهذا جاء مخفوضاً باللام.

ومثاً ما فقد اتحاد الزمان قوله<sup>(٣)</sup>:

١٠١ - فَجِئْتُ وَقَذَنْضَتْ لِسُونَ ثِيابَهَا لَدَى السُّنْرِ، إِلَّا لِبَسَةَ الْمُتَفَضِّلِ<sup>(٤)</sup>

(١) سورة البقرة: الآية ٢٩.

(٢) تقدم إعرابه في باب التنازع.

الشاهد فيه:

قوله: (لأدنى معيشة) فقد جر (أدنى) مع أنه علة السعي لأنه اسم تفضيل لا مصدر.

(٣) وهو أمرىء القيس.

(٤) المعنى:

نضت: خلعت، ولبس المفضل: لبسة من يلبس ثوباً واحداً.

الإعراب:

- فجئت: الفاء بحسب ما قبلها، وجيء: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك والثاء ضمير متصل مبني على الفس في محل رفع فاعل.

- وقد: الواو واو الحال، قد: حرف تحقيق.

- نضت: فعل ماض مبني على الفتح والثاء حرف تأنيث الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هي).

- لون: جار و مجرور متعلقان بالفعل (نضت).

- ثيابها: مفعول به منصوب وهو مضاف لها: مضاف إليه.

- لدى: مفعول فيه ظرف مكان مبني على السكون في محل نصب متعلق بالفعل (نضت) وهو مضاف.

- الستر: مضاف إليه مجرور.

- إلا: حرف استثناء.

- لبسة: مستثنى منصوب وهو مضاف.

- المفضل: مضاف إليه مجرور.

- جملة (جئت) بحسب ما قبلها وهي جملة فعلية.

- جملة (نضت مع الفاعل) في محل نصب حال وهي جملة فعلية.

=

فإن النوم، وإن كان علة في خَلْع الشَّيْبِ، لكنْ زَمْنَ خَلْع الشَّوْبِ سَابِقٌ  
على زَمْنِهِ.

ومثالٌ ما فَقَدَ اتَّحَادُ الْفَاعِلِ قَوْلُهُ<sup>(١)</sup>:

١٠٢ - وَإِنِّي لَشَعْرُونِي لِذَكْرِكَ هَزَّةٌ كَمَا انتَفَضَ الْعَصْفُورُ بِلَهِ الْقَطْرُ<sup>(٢)</sup>

الشاهد فيه:

قوله: (نَفَسَتْ لَنُوم) وقد فسره المؤلف - رَحْمَهُ اللَّهُ - في تعليقه عليه.

(١) وهو أبو صخر الهدلي.

(٢) الإعراب:

- وإنِّي: الواو بحسب ما قبلها، إنِّي: إن: حرف مشبه بالفعل والباء ضمير متصل مبني على السكن في محل نصب اسم إن.

- لَشَعْرُونِي: اللام: المزحلقة، تعرو: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الواو للثقل والنون للوقاية والباء: ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

- لِذَكْرِكَ: لذكرى: جار و مجرور متعلقان بالفعل (تعرو) وذكرى: مضاف والكاف مضاف إليه.

- هَزَّةٌ: فاعل مرفوع.

- كَمَا: الكاف اسم بمعنى مثل مبني على الفتح في محل رفع نعت لـ(هزة) وهو مضاف.

- ما: حرف مصدرى.

- انتَفَضَ: فعل ماض مبني على الفتح.

- الْعَصْفُورُ: فاعل مرفوع.

- بِلَهِ: فعل ماض مبني على الفتح والباء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به.

- الْقَطْرُ: فاعل مرفوع والمصدر المسؤول من (ما) وما بعدها في محل جر مضاف إليه.

- جملة (إنِّي لَشَعْرُونِي هَزَّة) بحسب ما قبلها وهي جملة اسمية كبرى ذات وجهين.

- جملة (تَعَرُونِي هَزَّة) في محل رفع خبر (إن) وهي جملة فعلية صغرى.

- جملة (انتَفَضَ الْعَصْفُورُ) صلة الموصول الحرفي لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (بِلَهِ الْقَطْرُ) في محل نصب حال من (الْعَصْفُورُ) وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

قوله: (لَشَعْرُونِي لِذَكْرِكَ) وقد فسره المؤلف - رَحْمَهُ اللَّهُ - في تعليقه عليه.

فإن الذكرى هي علة عُرُق الْهِزَّة، وزمنهما واحد، ولكن اختلف الفاعل، ففاعل العرق هو الْهِزَّة، وفاعل الذكرى هو المتكلّم؛ لأن المعنى لذكرى إياك؛ فلما اختلف الفاعل خُفيَّض باللام، وعلى هذا جاء قوله تعالى: ﴿لِتَرَكَبُوهَا وَرَيْنَةً﴾<sup>(١)</sup> فإن ﴿لِتَرَكَبُوهَا﴾ بتقدير لأن ترکبواها، وهو علة لخلق الخيل والبغال والحمير، وجيء به مقوّناً باللام لاختلاف الفاعل؛ لأن فاعل الخلق هو الله سبحانه وتعالى، وفاعل الركوب بنو آدم، وجيء بقوله جل ثناؤه: ﴿وَرَيْنَةً﴾ منصوباً؛ لأن فاعل الخلق والتزيين هو الله تعالى.



ص - **وَالْمَفْعُولُ** فيه، **وَهُوَ**: ما سُلْطَ عَلَيْهِ عَامِلٌ عَلَى مَغْنِي «في» من اسم زَمَانٍ كـ«صُمِّتْ يَوْمَ الْخَمِيس»، أو حِينَا، أو أَسْبُوعًا، أو اسم مَكَانٍ مُبْتَهِم، **وَهُوَ**: **الجِهَاثُ التَّسْتُ**: كـالأمام، **وَالْفُوقُ**، **وَالْيَمِينُ**، **وَغَنْسِهِنُ**، **وَنَحْوُهُنُ**: كـعند، ولَدَى، **وَالْمَقَادِيرُ**: كـالفَرْسَخِ، **وَمَا صَبَغَ مِنْ مَضَدِّرِ عَامِلِهِ**، كـأَقْعَدْتْ مَقْعَدَ زَيْدًا».

ش - الرابع من المفعولات: المفعول فيه، وهو المُسَمَّى ظرفًا.

وهو: كل اسم زمانٍ أو مكان سُلْطَ عليه عاملٌ على معنى «في» كقولك: **صُمِّتْ يَوْمَ الْخَمِيس**، **وَجَلَّسْتُ أَمَامَكَ**.

**وَعُلِمَ** مما ذكرته أنه ليس من الظروف (يوماً) و(حيث) من قوله تعالى: **﴿إِنَّا نَحْنُ مِنْ رَبِّنَا يَوْمًا عَبُومًا قَنْطَرِيًّا﴾**<sup>(٢)</sup>، قوله تعالى: **﴿الَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ﴾**<sup>(٣)</sup> فإنهما وإن كانا زماناً ومكاناً، ولكنهما ليسا على معنى «في»، وإنما المراد أنهم يخافون نفس اليوم، وأن الله تعالى يعلم نفس المكان المستحق لوضع الرسالة فيه؛ فلهذا أعرب كل منهما مفعولاً به، وعامل (حيث) فعل مقدر

(١) سورة النحل: الآية ٨.

(٢) سورة الإنسان: الآية ١٠.

(٣) سورة الأنعام: الآية ١٢٤.

ذلٰك عليه (أعلم) أي: يعلم حيث يجعل رسالته، وأنه ليس منها أيضاً نحو: «أَن تَكُوْهُنَ» من قوله تعالى: «وَرَبُّكُمْ أَن تَكُوْهُنَ»<sup>(١)</sup>; لأنه وإن كان على معنى «في» لكنه ليس زماناً ولا مكاناً.

وأعلم أن جميع أسماء الزمان تقبل النصب على الظرفية، ولا فرق في ذلك بين المختص منها والمعدود والمبهم، ويعني بالمختص ما يقع جواباً لـ«مَتَى»، كيوم الخميس، وبالمعدود ما يقع جواباً لـ«كُم»، كالسبعين والشهر والأحول، وبالمبهم ما لا يقع جواباً لشيء منها، كالجِين، والتوقت.

وأن أسماء المكان لا يتصل بها على الظرفية إلا ما كان مبهاً.

**والمبهم ثلاثة أنواع:**

أحدها: أسماء الجهات الست، وهي: الفُوقُ، والتحت، والأعلى، والأسفل، واليمين، والشمال، وذات اليمين، وذات الشمال، والوراء، والأمام، قال الله تعالى: «وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلَيْهِ»<sup>(٢)</sup> «فَذَ جَعَلَ رَبُّكَ تَحْتَكَ سَرِيَّاً»<sup>(٣)</sup> «وَالرَّئِبُ أَسْفَلَ مِنْكُمْ»<sup>(٤)</sup> «وَرَبِّي الشَّمْسَ إِذَا طَلَعَتْ تَزَوَّدُ عَنْ كَهْفِهِنَّ ذَاتَ الْيَمِينِ وَإِذَا غَرَّتْ تَقْرِبُهُنَّ ذَاتَ الشَّمَاءِ»<sup>(٥)</sup> «وَكَانَ وَرَاهُمْ مَلِكٌ»<sup>(٦)</sup>.

وقولي: «وعكسهن» أشرت به إلى الوراء والتحت والشمال.

وقولي: «ونحوهن» أشرت به إلى أن الجهات وإن كانت ستة، لكن ألفاظها كثيرة.

ويلحق بأسماء الجهات: ما أشبهها في شدة الإبهام والاحتياج إلى ما يبين معناها «كعند، ولدى».

الثاني: أسماء مقادير المساحات «كالفَرْسَخِ، واليَمِيلِ، والبَرِيدِ».

(١) سورة النساء: الآية ١٢٧.

(٢) سورة يوسف: الآية ٧٦.

(٣) سورة الكهف: الآية ٧٩.

(٤) سورة الأنفال: الآية ٤٢.

(٥) سورة الكهف: الآية ١٧.

(٦) سورة مريم: الآية ٢٤.

الثالث: ما كان مصوغاً من مصدر فاعله كقولك: «جَلَسْتُ مَجْلِسَ زَيْدٍ» فالmajlisُ: مشتق من الجلوس الذي هو مصدر لعامله وهو جلست، قال الله تعالى: «وَأَنَا كُلًا نَقْعَدُ مِنْهَا مَقْعِدًا لِلسَّنَعِ»<sup>(١)</sup>، ولو قلت: «ذهبت مجلس زيد» أو «جلست مذهب عمرو» لم يصح؛ لاختلاف مصدر اسم المكان ومصدر عامله.



ص - والمفعول معه، وهو: أسم فضلة بعد الواو أو أريد بها التصيص على المعيبة مسبوقة بـفعل أو ما فيه حروفه ومغناه، كـ«سِرْتُ وَالثَّلِيلَ» وـ«أَنَا سَائِرٌ وَالثَّلِيلَ».

ش - خرج بذكر «الاسم» الفعل المنصوب بعد الواو في قوله: «لا تأكل السمك وترتب اللبن» فإنه على معنى الجمع: أي لا تفعل هذا مع فulk هذا، ولا يسمى مفعولاً معه؛ لكونه ليس اسماء، والجملة الحالية في نحو: « جاءَ زَيْدٌ وَالشَّمْسُ طَالِعٌ» فإنه وإن كان المعنى على قوله: « جاءَ زَيْدٌ مع طلوع الشمس» إلا أن ذلك ليس باسم، ولكنه جملة.

ويذكر «الفضلة» ما بعد الواو في نحو: «اشترَكَ زَيْدٌ وَعَمْرُو» فإنه عُمة؛ لأن الفعل لا يستغني عنه، لا يقال: «اشترَكَ زَيْدٌ»؛ لأن الاشتراك لا يتأنى إلا بين اثنين.

ويذكر الواو ما بعد «مع» في نحو: « جاءَنِي زَيْدٌ مع عمرو» وما بعد الباء في نحو: «بِعْثَكَ الدَّازَ بِأَثَابِهَا».

ويذكر إرادة التنصيص على المعيبة نحو: « جاءَ زَيْدٌ وَعَمْرُو» إذا أريد مجردة العطف.

وقولي «مسبقة - إلخ» بيان لشرط المفعول معه، وهو أنه لا بد أن يكون

(١) سورة الجن: الآية ٩.

مبوقاً بفعل، أو بما فيه معنى الفعل وحروفه؛ فال الأول كقولك: «سِرْتُ وَالنَّيلَ» وقول الله تعالى: «فَاجْعِلُوا أَمْرَكُمْ وَشَرِكَاتَكُمْ»<sup>(١)</sup>. والثاني كقولك: «أَنَا سَائِرٌ وَالنَّيلُ».

ولا يجوز النصب في نحو قولهم: «كُلُّ رَجُلٍ وَضَيْعَتُه» خلافاً للصيمرى؛ لأنك لم تذكر فعلاً ولا ما فيه معنى الفعل.

وكذلك لا يجوز «هَذَا لَكَ وَأَبَاكَ» بالنصب؛ لأن اسم الإشارة وإن كان فيه معنى الفعل وهو «أشيئر» لكنه ليس فيه حروفه.



ص - وقد يحب التضب كقولك: «لَا تَنْهَى عَنِ الْقِبْحِ وَإِثْيَانَهُ»، ومنه: «قَمْتُ وَرَزَدْتُ» و«أَمْرَزْتُ بِكَ وَرَزَدْتُ» على الأصح فيهما، ويترجح في نحو قوله: «كُنْ أَنْتَ وَرَزَدْتَ كَالْأُخْ» ويضعف في نحو: «قَامَ زَنْدٌ وَعَمَرَو».

ش - للاسم الواقع بعد الواو المسبوقة بفعل أو ما في معناه (ثلاث) حالات:

إحداها: أن يجب نصبه على المفعولية، وذلك إذا كان العطف ممتنعاً لمانع معنوي أو صناعي: فال الأول كقولك: «لَا تَنْهَى عنِ الْقِبْحِ وَإِثْيَانَهُ» وذلك لأن المعنى [على العطف] لا تنه عن القبح وعن إثيانه، وهذا تناقض، والثاني كقولك: «قَمْتُ وَرَزَدْتُ» و«أَمْرَزْتُ بِكَ وَرَزَدْتُ».

أما الأول فلأنه لا يجوز العطف على الضمير المرفوع المتصل إلا بعد التوكيد بضمير منفصل، قوله تعالى: «لَقَدْ كُثُرَ أَنْتَ وَابْنَاؤُكُمْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ»<sup>(٢)</sup>.

وأما الثاني فلأنه لا يجوز العطف على الضمير المخوض إلا بإعادة

(١) سورة يونس: الآية ٧١.

(٢) سورة الأنبياء: الآية ٥٤.

الخافض كقوله تعالى: «وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلُكِ تُحْمَلُونَ»<sup>(١)</sup>.

ومن النحوين مَنْ لم يشترط في المسألتين شيئاً؛ فعلى قوله يجوز العطف؛ ولهذا قلت: «على الأصح فيهما».

والثانية: أن يتراجع المفعول معه على العطف، وذلك نحو قولك: «كُنْ أنتَ زِيداً كَالْأَخْ» وذلك لأنك لو عطفت «زيداً» على الضمير في «كُنْ» لزم أن يكون زيد مأمورة، وأنت لا تريده أن تأمره، وإنما تريده أن تأمر مخاطبك بأن يكون معه كالأخ.

قال الشاعر:

١٠٣ - فَكُونُوا أَنْتُمْ وَبَنِي أَبِيكُمْ مَكَانَ الْكُلَيْتَيْنِ مِنَ الطَّحَالِ<sup>(٢)</sup>  
وقد استفید من تمثيلي بـ«كُنْ أنتَ زِيداً كَالْأَخْ» أن ما بعد المفعول معه

---

(١) سورة المؤمنون: الآية ٢٢.

(٢) الإعراب:

- فـكونوا: الفاء بحسب ما قبلها، كـونوا: فعل أمر ناقص مبني على حذف التون لأن مضارعه من الأفعال الخمسة والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع اسم (كان) والألف حرف تفريق.

- أنت: ضمير رفع منفصل مبني على الفس في محل رفع توكيـد للواو في (كونوا).

- وـبني: الواو واو المعية. بـني: مفعول معه منصوب وعلامة تنصبه الياء لأنـه ملحق بـجمع المذكر السالم وهو مضـاف وـحـذـفتـ التـونـ لـلـإـضـافـةـ.

- أـبـيـكـمـ: أيـ: مضـافـ إـلـيـهـ مجرـورـ وـعـلامـةـ جـرـهـ اليـاءـ لأنـهـ مـنـ الأـسـمـاءـ الـخـمـسـةـ وـهـرـ مضـافـ وـالـكـافـ ضـميرـ متـصلـ مـبـنيـ عـلـىـ الفـسـ فيـ محلـ جـرـ مضـافـ إـلـيـهـ. وـالـعـيمـ حـرـفـ لـجـمعـ الذـكـورـ.

- مـكانـ: خـبرـ (كانـ) منصـوبـ وـهـوـ مضـافـ.

- الـكـلـيـتـيـنـ: مضـافـ إـلـيـهـ مجرـورـ وـعـلامـةـ جـرـهـ اليـاءـ لأنـهـ مـثـنـيـ.

- مـنـ الطـحـالـ: جـارـ وـمـجـرـورـ مـتـعلـقـانـ بـ(مـكانـ).

- جـمـلـةـ (كونـواـ مـكـانـ الـكـلـيـتـيـنـ) بـحـسـبـ ماـ قـبـلـهاـ وـهـيـ جـمـلـةـ فعلـيةـ.

الشاهد فيـ:

قولـهـ: (ـفـكونـواـ أـنـتـمـ وـبـنـيـ أـبـيـكـمـ) فقدـ اـنـتـصـبـ (ـبـنـيـ) عـلـىـ أـنـهـ مـفـعـولـ معـهـ بـرـجـحـانـ وـلـوـ عـطـفـنـاـ (ـبـنـيـ) عـلـىـ كـانـ لـلـزـمـ أـنـ يـكـونـواـ هـمـ أـيـضاـ مـأـمـورـيـنـ وـهـذـاـ غـيـرـ مـرـادـ.

يكون على حَسْبِ ما قبله فقط، لا على حسبهما، وإنما لقلت كالأخرين، هذا هو الصحيح.

وممن نص عليه ابن كيسان، والسماع والقياس يقتضيانه، وعن الأخفش إجازة مطابقتها قياساً على العطف، وليس بالقوى.

والثالثة: أن يتراجع العطف ويضعف المفعول معه، وذلك إذا أمكن العطف بغير ضعف في اللفظ، ولا ضعف في المعنى، نحو: «قام زيند وَعَمِرُوا»؛ لأن العطف هو الأصل، ولا ضعف له، فيتراجع.

⊕ ⊕ ⊕

ص - بَابُ الْحَالِ، وَهُوَ: وَضْفٌ، فَضْلَةٌ، يَقْعُ فِي جَوَابِ كَبِيرٍ، كـ«ضرَبَتِ اللُّصُنُ مَكْتُوفًا».

ش - لما انتهى الكلام على المفعولات شرحت في الكلام على بقية المنصوبات؛ فمنها الحال، وهو عبارة عما اجتمع فيه «ثلاثة» شروط:  
أحدها: أن يكون وَضْفًا.  
والثاني: أن يكون فَضْلَةً.

والثالث: أن يكون صالحًا للوقوع في جواب (كيف)، وذلك كقولك: «ضرَبَتِ اللُّصُنُ مَكْتُوفًا».

فإن قلت: يرد على ذكر الوصف نحو قوله تعالى: «فَانْفِرُوا ثِيَابَتِكُمْ»<sup>(١)</sup>؛ فإن «ثِيَابَتِكُمْ» حال، وليس بوصف، وعلى ذكر الفَضْلَةِ نحو قوله تعالى: «وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحَّاً»<sup>(٢)</sup>؛ قوله الشاعر<sup>(٣)</sup>:  
١٠٤ - لَيْسَ مَنْ مَاتَ فَانْسَرَخَ بِمَبْيَتِ إِنَّمَا الْمَمِيتُ مَمِيتُ الْأَخْيَاءِ

(١) سورة النساء: الآية ٧١.

(٢) سورة الإسراء: الآية ٣٧.

(٣) وهو عدي بن الرعاء.

إِنَّمَا الْمَيِّتُ مَنْ يَعِيشُ كَفِيْبَاً كَاسِفاً بِالْهُ قَلِيلُ الرِّجَاءِ<sup>(١)</sup>

فإنه لو أسقط (مرحاً) و«كتباً» فـَسَدَ المعنى، فيبطل كون الحال فضلة،

### (١) الاعراب:

- ليس: فعل ماضٌ ناقصٌ مبنيٌ على الفتح.
  - من: اسم موصولٌ مبنيٌ على السكون في محل رفع اسم (ليس).
  - مات: فعل ماضٌ مبنيٌ على الفتح. والفاعل: ضميرٌ مستترٌ جوازاً تقديره (هو).
  - فاستراح: الفاء حرف عطف. استراح: فعلٌ ماضٌ مبنيٌ على الفتح، والفاعل: ضميرٌ مستترٌ جوازاً تقديره (هو).
  - بيميت: الباء حرفٌ جر زائد. ميت: مجرورٌ لفظاً منصوبٌ مهلاً على أنه خبر (ليس).
  - إنما: كافة مكفوقة.
  - الميت: مبتدأ مرفوع.
  - ميت: خبرٌ مرفوعٌ وهو مضارف.
  - الأحياء: مضارفٌ إليه مجرورٌ.
  - إنما: كافة مكفوقة.
  - الميت: مبتدأ مرفوعٌ.
  - من: اسمٌ موصولٌ مبنيٌ على السكون في محل رفعٍ خبرٍ.
  - يعيش: فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ والفاعل ضميرٌ مستترٌ جوازاً تقديره (هو).
  - كثيباً: حالٌ أولى منصوبةٌ من الفاعل في (يعيش) منصوبٌ.
  - كاسفاً: حالٌ ثانية منصوبةٌ.
  - باله: فاعلٌ لاسم الفاعل (كاسفاً) مرفوعٌ وهو مضارفٌ. والهاءٌ مضارفٌ إليه.
  - قليلٌ: حالٌ ثالثة منصوبةٌ وهو مضارفٌ.
  - الرجاء: مضارفٌ إليه مجرورٌ.
  - جملة (استراح مع الفاعل) معطوفةٌ على جملة (مات) فهي مثلها لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
  - جملة (الميت ميت الأحياء) استثنافيةٌ لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.
  - جملة (الميت من يعيش) استثنافيةٌ لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.
  - جملة (يعيش مع الفاعل) صلة الموصول الإسمى لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
  - الشاهد فيه:

قوله: (من يعيش كثيباً كاسفاً باله قليل الرجاء) و(كثيباً وكاسفاً وقليل الرجاء) أحوال وهي فضلةٌ ومعنى كونها فضلةً: أي أنها ليست سندًا ولا مسندًا إليه وليس معنى فضلة أنه يمكن أن يستغنَّ عنها في التركيب.

وعلى ذكر الوقع في جواب كيف نحو قوله تعالى: ﴿وَلَا تَعْثُوا فِي الْأَرْضِ  
مُفْسِدِين﴾<sup>(١)</sup>.

قلت: (ثبات) في معنى متفرقين، فهو وصف تقديرًا، والمراد بالفضلة ما يقع بعد تمام الجملة، لا ما يصح الاستغناء عنه، والحد المذكور للحال المبينة لا المؤكدة.



ص - وَشَرَطُهَا الشَّكِيرُ.

ش - شرط الحال: أن تكون نكرة، فإن جاءت بلفظ المعرفة وجب تأويلها بنكرة، وذلك كقولهم: «اذْخُلُوا الْأُولَى فَالْأُولَى» و«أَرْسَلَهَا الْعِرَاكُ» وقراءة بعضهم: «لَيُخْرِجَنَّ الْأَعْزَمُ مِنْهَا الْأَذْلُ»<sup>(٢)</sup> بفتح الباء، وضم الراء، وهذه الموضع ونحوها مُخرجة على زيادة ألف واللام، وكقولهم: «اجْتَهِدْ وَخُذْكَ»، وهذا مؤول بما لا إضافة فيه (والتقدير: اجتهد منفرداً).



ص - وَشَرَطُ صَاحِبِهَا: التَّضْرِيفُ، أَوِ التَّخْصِيصُ، أَوِ التَّغْيِيمُ، أَوِ التَّأْخِيرُ، نحو: «خَشَعَا أَبْنَصَرُهُرْ يَخْرُجُونَ»، «فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سَوَاءٌ لِلْسَّائِلِينَ»، «وَمَا أَهْلَكَنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا مَا مُنِدِّرُونَ».

## لَمِيَّةُ مُوجِشاً طَلْلُ

ش - أي: شرط صاحب الحال واحد من أمور أربعة:

الأول: التعريف، كقوله تعالى: «خَشَعَا أَبْنَصَرُهُرْ يَخْرُجُونَ»<sup>(٣)</sup> فخشعاً: حال من الضمير في قوله تعالى: «يَخْرُجُونَ» والضمير أغرفُ المعرف.

(١) سورة البقرة: الآية ٦٠.

(٢) سورة المنافقون: الآية ٨.

(٣) سورة القمر: الآية ٧.

والثاني: التخصيص، كقوله تعالى: «فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سَوَاءَ لِلْسَّائِلِينَ»<sup>(۱)</sup> فسواء حال من أربعة، وهي وإن كانت نكرة، ولكنها مخصصة بالإضافة إلى أيام.

والثالث: التعميم، كقوله تعالى: «وَمَا أَهْلَكَنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا هُمْ مُنْذَرُونَ»<sup>(۲)</sup> فجملة «هُمْ مُنْذَرُونَ» حال من قرية، وهي نكرة عامة لوقوعها في سياق النفي.

والرابع: التأخير عن الحال، كقول الشاعر<sup>(۳)</sup>:

١٠٥ - لَمِيَّةٌ مُوحَشًا طَلْلٌ يَلْوُحُ كَانَةٌ خَلْلٌ<sup>(۴)</sup>  
فـ«موحشًا» حال من «طلل» وهو نكرة لتأخيره عن الحال.



(۱) سورة فصلت: الآية ۱۰.

(۲) سورة الشعراء: الآية ۲۰۸.

(۳) وهو كثير.

(۴) المعنى:

الخلل: جمع خلل: وهي كل جلدة منقوشه.

الإعراب:

- لمية: اللام حرف جر، مية: اسم مجرور باللام وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم ممنوع من الصرف والمانع له العلمية والتأثير. والجار والمجرور متعلقان بخبر مقدم محدوف.

- موحشًا: حال من (طلل) منصوبة.

- طلل: مبتدأ مرفوع.

- يلوح: فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو).

- كانه: كان: حرف مشبه بالفعل والهاء: ضمير متصل مبني على الفس في محل نصب اسم (كان).

- خلل: خبر كان مرفوع.

- جملة (لمية طلل) ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

- جملة (يلوح مع الفاعل) في محل رفع نعت لـ(طلل) وهي جملة فعلية.

- جملة (كانه خلل) في محل نصب حال من الفاعل في (يلوح) وهي جملة إسمية.

الشاهد فيه:

قوله: (لمية موحشًا طلل) سيدكره المؤلف - رحمة الله - في تعليقه عليه.

ص - باب: **وَالثُّمِيرُ**، وَهُوَ: اسْمٌ، فَضْلَةٌ، نِكْرَةٌ، جَامِدٌ، مُفْسَرٌ لِمَا انْبَهَ مِنَ الدُّوَاتِ.

ش - من المنصوبات: **الثُّمِيرُ**، وهو ما اجتمع فيه خمسة أمور، أحدها: أن يكون اسمًا، والثاني: أن يكون فضلة، والثالث: أن يكون نكرة، والرابع: أن يكون جامدًا، والخامس: أن يكون مفسرًا لِمَا انبَهَ مِنَ الدُّوَاتِ.

فهو موافق للحال في الأمور الثلاثة الأولى، ومخالف في الأمرين الآخرين؛ لأن الحال مشتق مبين للهيثات؛ والتمييز جامد مبين للذوات.

⊕ ⊕ ⊕

ص - وأكثُرُ وقوعِهِ بَعْدَ الْمَقَادِيرِ، كـ«جَرِيبٌ تَخْلَأُ» وـ«صَاعٌ تَمْرًا» وـ«مَئُونٌ عَسَلًا» وـ«الْعَدَدُ»، نحو: «أَحَدَ عَشَرَ كَوْكِيَا» وـ«تِسْعٌ وَسَعْوَنَ تَجْهَهَ» وـمِنْهُ ثَمِيرٌ «كَمْ» الأُسْتِفَهَامِيَّةُ، نحو: «كَمْ عَبْدًا مَلْكَتْ» فَإِنَّ ثَمِيرَةَ الْخَبْرِيَّةِ فَمَجْرُورٌ كَثَمِيرٍ الْمَنَةِ وَمَا فَوْقَهَا، أَوْ مَجْمُوعٌ كَثَمِيرٍ الْعَشْرَةِ وَمَا دُونَهَا، وَلَكَ فِي ثَمِيرِ الْأُسْتِفَهَامِيَّةِ الْمَجْرُورَةِ بِالْحَرْفِ جَزٌ وَنَصْبٌ.

وَيَكُونُ الثَّمِيرُ مُفْسِرًا لِلثُّبَّةِ: مُحَوْلًا، كـ«وَأَشَعلَ الرَّأْسَ شَيْئًا» وـ«فَجَرَنَا الْأَرْضَ عُبُونَا» وـ«أَنَا أَكَثُرُ مِنْكَ مَا لَكَ» أَوْ غَيْرُ مُحَوْلٍ نحو: امْتِلَا الإِنَاءَ مَاءً.

وَقَدْ يُؤْكَدُ، نحو: «وَلَا تَغْنُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ» وَقَوْلُهُ:

مِنْ خَيْرِ أَذْيَانِ الْبَرِّيَّةِ دِيَنَا

وَمِنْهُ:

يَشَّـسَ الْفَخْـلُ فَخَلَـلَهُمْ فَخَلـلـا  
خـلـلـا لـسـيـونـهـ.

ش - التمييز ضربان: مفسر لمفرد، ومفسر لسبة.

فمففر المفرد له مظان يقع بعدها:

أحداها: المقادير، وهي عبارة عن ثلاثة أمور: المساحات، كـ«جَرِيبٌ تَخْلَأُ» والكتيل، كـ«صَاعٌ تَمْرًا» والوزن، كـ«مَئُونٌ عَسَلًا».

الثاني: العدد، كأحد عشر دِرْهَمًا، ومنه قوله تعالى: «إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْنِكَابًا»<sup>(١)</sup>، وهكذا حكم الأعداد من الأَحَد عَشَرَ إلى التَّسْعَةِ وَالتَّسْعِينَ، وقال الله تعالى: «إِنَّ هَذَا أَخْيَرَ لَمْ يَتَّبِعُ وَتَسْعُونَ تَجْهَهَ»<sup>(٢)</sup> وفي الحديث: «إِنَّ لِلَّهِ تِسْعَةَ وَتَسْعِينَ اسْمًا»، وفِيهِمْ مِنْ عَطْفِي فِي الْمُقْدِمَةِ الْعَدَدُ عَلَى الْمُقَادِيرِ أَنَّهُ لَيْسَ مِنْ جُمْلَتِهَا، وَهُوَ قَوْلُ أَكْثَرِ الْمُحَقِّقِينَ؛ لَأَنَّ الْمَرَادَ بِالْمُقَادِيرِ مَا لَمْ تُرَدْ حَقِيقَتُهُ، بَلْ مَقْدَارُهُ، حَتَّى إِنَّهُ تَصْبِحُ إِضَافَةً الْمَقْدَارِ إِلَيْهِ، وَلَيْسَ الْعَدْدُ كَذَلِكَ، أَلَا تَرَى أَنَّكَ تَقُولُ: عِنْدِي مِقْدَارٌ رِّطْلٌ رَّبِيعًا، وَلَا تَقُولُ: عِنْدِي مِقْدَارٌ عِشْرِينَ رَجُلًا، إِلَّا عَلَى مَغْنَىٰ آخَرَ.

وَمِنْ تَمْيِيزِ الْعَدْدِ تَمْيِيزُ «كَمْ» الْإِسْتِفَاهَامِيَّةِ، وَذَلِكَ لِأَنَّ «كَمْ» فِي الْعَرَبِيَّةِ كَنَاءَةٌ عَنْ عَدْدٍ مَجْهُولٍ الْجِنْسِ وَالْمَقْدَارِ، وَهِيَ عَلَى ضَرِيبَيْنِ: إِسْتِفَاهَامِيَّةٌ بِمَعْنَى أَيْ عَدْدٍ، وَيُسْتَعْمَلُهَا مَنْ يَسْأَلُ عَنْ كَمِيَّةِ الشَّيْءِ، وَخَبْرَيَّةٌ بِمَعْنَى كَثِيرٍ، وَيُسْتَعْمَلُهَا مَنْ يَرِيدُ الْإِفْتَخَارَ وَالْتَّكْثِيرَ، وَتَمْيِيزُ الْإِسْتِفَاهَامِيَّةِ مِنْ صُوبَ مُفْرَدٍ؛ تَقُولُ: «كَمْ عَبْدًا مَلَكَتْ؟» وَ«كَمْ دَارَا بَنَيَتْ؟» وَتَمْيِيزُ الْخَبْرَيَّةِ مُخْفَوضٌ دَائِمًا، ثُمَّ تَارَةٌ يَكُونُ مَجْمُوعًا كَتَمْيِيزِ الْعَشْرَةِ فَمَا دُونَهَا، تَقُولُ: كَمْ عَبْدِيْدَ مَلَكَتْ، كَمَا تَقُولُ: عَشَرَةَ أَعْبَدِيْدَ مَلَكَتْ، وَثَلَاثَةَ أَعْبَدِيْدَ مَلَكَتْ، وَتَارَةٌ يَكُونُ مَفْرَدًا كَتَمْيِيزُ الْمِئَةِ فَمَا فَوْقَهَا، تَقُولُ: كَمْ عَبْدِيْدَ مَلَكَتْ! كَمَا تَقُولُ: مِئَةَ عَبْدِيْدَ مَلَكَتْ، وَأَلْفَ عَبْدِيْدَ مَلَكَتْ، وَيُجُوزُ خَفْضُ تَمْيِيزِ «كَمْ» الْإِسْتِفَاهَامِيَّةِ إِذَا دَخَلَ عَلَيْهَا حَرْفُ جَرٍ، تَقُولُ: بِكَمْ دِرْهَمٍ اشْتَرَيْتُ؟ وَالْخَافِضُ لِهِ «مِنْ» مَضْمُرَةٌ، لَا إِضَافَةٌ، خَلَافًا لِلزَّجَاجِ.

الثالث: مِنْ مَظَانِ تَمْيِيزِ الْمُفْرَدِ: مَا دَلَّ عَلَى مُمَاثَلَةِ، نَحْوَ قَوْلِهِ تَعَالَى: «وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا»<sup>(٣)</sup>، وَقَوْلُهُمْ: إِنَّ لَنَا أَمْثَالَهَا إِبْلًا.

الرابع: مَا دَلَّ عَلَى مُعَايِيرَةِ، نَحْوَ: إِنَّ لَنَا عَيْرَهَا إِبْلًا «أَوْ شَاءَ» وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ.

(١) سورة يوسف: الآية ٤.

(٢) سورة ص: الآية ٢٣.

(٣) سورة الكهف: الآية ١٠٩.

وقد أشرت بقولي: «وأكثُر وقُوْعَه» إلى أن تمييز المفرد لا يختص بالوقوع بعد المقادير.

ومفسر النسبة على قسمين: مُحَوَّل، وغير مُحَوَّل.

فالمحَوَّل على ثلاثة أقسام: محَوَّل عن الفاعل، نحو: «وَأَشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبَاهُ»<sup>(١)</sup> أصله: اشتَعَلَ شَيْبَ الرَّأْسِ؛ فجعل المضاف إليه فاعلاً، والمضاف تمييزاً، ومُحَوَّل عن المفعول، نحو: «وَفَجَرَنَا الْأَرْضُ عَيْوَنَاهُ»<sup>(٢)</sup> أصله: وفجَرَنا عَيْوَنَ الْأَرْضِ، فَقُعِّلَ فيه مثلُ ما ذكرنا، ومُحَوَّل عن مضاف غيرهما، وذلك بعد أفعال التفضيل المخبر به عمما هو مُعَابِر للتمييز، وذلك كقولك: «زَيْدٌ أَكْثَرُ مِنْكَ عِلْمًا» أصله: عَلَمُ زَيْدٍ أَكْثَرُ، وكقوله تعالى: «أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا وَأَعْزَزُ نَفْرًا»<sup>(٣)</sup> فإن كان الواقع بعد أفعال التفضيل هو عين المخبر عنه وجب حَفْظُه بالإضافة، كقولك: «مَالٌ زَيْدٌ أَكْثَرُ مَالٍ» إلا إن كان أفعال التفضيل مُضافاً إلى غيره فينتصب، نحو: «زَيْدٌ أَكْثَرُ النَّاسَ مَالًا».

وقد يقع كل من الحال والتمييز مؤكداً غير مبين لهيئة ولا ذات.

مثال ذلك في الحال قوله تعالى: «وَلَا تَعْنَا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ»<sup>(٤)</sup> «ثُمَّ وَلَتَشْ مُدَّرِّينَ»<sup>(٥)</sup> «وَيَوْمَ أُفْتَ حَيَا»<sup>(٦)</sup> «فَنَسَدَ ضَاجِكَ»<sup>(٧)</sup>، وقول الشاعر<sup>(٨)</sup>:

١٠٦ - وَتُضِيءُ فِي وَجْهِ الظَّلَامِ مُنِيرَةً كَجُمَانَةِ الْبَحْرِيِّ سُلْ نِظَامُهَا<sup>(٩)</sup>

(٩) المعنى:

تضيء: أي بقرة وحشية من شدة بياضها، والجمانة: اللؤلؤ الصغيرة. البحري: الغواص، والنظام: السلك.

الإعراب:

- وَتُضِيءُ: الواو بحسب ما قبلها، تضيء: فعل مضارع مرفوع، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هي).

(١) سورة مريم: الآية ٤.

(٢) سورة القمر: الآية ١٢.

(٣) سورة الكهف: الآية ٣٤.

(٤) سورة البقرة: الآية ٦٠.

(٥) سورة التوبة: الآية ٢٥.

(٦) سورة مريم: الآية ٣٣.

(٧) سورة النمل: الآية ١٩.

(٨) وهو لبيد بن ربيعة.

ومثال ذلك في التمييز قوله تعالى: «إِنَّ عِدَّةَ الشَّهْرِ عِنْدَ اللَّهِ أَتَّا عَشَرَ شَهْرًا»<sup>(١)</sup> «وَوَاعَدْنَا مُوسَى تَلْكِيدَ لَيْلَةً وَأَتَمَّنَتْهَا بِعَشْرِ فَتَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهِ أَذْيَعَنْ لَيْلَةً»<sup>(٢)</sup>، وقول أبي طالب:

١٠٧ - وَلَقَدْ عَلِمْتُ بِأَنَّ دِينَ مُحَمَّدٍ مِنْ خَيْرِ أَذْيَانِ الْبَرِّيَّةِ دِينًا<sup>(٣)</sup>

= - في وجه: جار ومجرور متعلقان بالفعل (تضيء)، ووجه: مضاد.  
- الظلام: مضاد إليه مجرور.

- منيرة: حال من الفاعل في (تضيء) منصوبة.

- كجمانة: الكاف اسم بمعنى مثل مبني على الفتح في محل نصب حال ثانية، وهو مضاد، وجمانة: مضاد إليه مجرور وهو مضاد.

- البحري: مضاد إليه مجرور.

- سل: فعل ماض مبني للمجهول مبني على الفتح الظاهر.

- نظامها: نائب فاعل مرفوع وهو مضاد (ها) مضاد إليه.

- جملة (تضيء مع الفاعل) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (سل نظامها) في محل نصب حال من (جمانة) وهي جملة فعلية.  
الشاهد فيه:

قوله: (وتضيء... منيرة) ذ(منيرة) حال مؤكدة لـ(تضيء) وليس مبنية لهيئته.

(١) سورة التوبة: الآية ٣٦.

(٢) سورة الأعراف: الآية ١٤٢.

(٣) الإعراب:

- ولقد: الواو بحسب ما قبلها واللام واقعة في جواب قسم محذوف. قد: حرف تتحقق.

- علمت: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك والباء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.

- بأن: الباء حرف جر. أن: حرف مشبه بالفعل.

- دين: اسم أن منصوب وهو مضاد.

- محمد: مضاد إليه مجرور.

- من خير: جار ومجرور متعلقان يخبر أن محذوف. وخير مضاد.

- أديان: مضاد إليه مجرور وهو مضاد.

- البرية: مضاد إليه مجرور. والمصدر المسؤول من (أن) وما بعدها في محل جر بحرف الجر والجار والمجرور متعلقان بالفعل (علمت).

- ديناً: تميز منصوب.

= - جملة (واله) المحذوفة ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

ومنه قول الشاعر<sup>(١)</sup>:

١٠٨ - وَالْتَّغْلِيْبُوْنِ بِشْ فَحْلُهُمْ فَحْلَا، وَأَمْهُمْ زَلَاء مَثْطِيق<sup>(٢)</sup>  
وسيبويه - رحمه الله تعالى! - يمنع أن يقال: «يَغْمَ الرَّجُلُ رَجْلًا زَيْدًا»  
وتاؤلوا «فَحْلَا» في البيت على أنه حال مؤكدة.

= - جملة (علمت) جواب القسم لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.  
الشاهد فيه:

قوله: (من خير البرية ديننا) ذ(ديننا) تميز مؤكد لما سبقه.

(١) وهو جرير.

(٢) المعنى:

زلاء: يقال قوس زلاء: ينزل عنها السهم بسرعة خروجه. وأراد بها هنا قليلة لحم  
الآليتين. والمنطيق: هي المرأة التي تتأثر بعظم عجزتها.  
الإعراب:

- والتغلبيون: الواو بحسب ما قبلها، التغلبيون: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه  
جمع مذكر سالم.

- بش: فعل ماض جامد لإنشاء الذم مبني على الفتح الظاهر.  
- الفحل: فاعل مرفوع.

- فحلهم: مبتدأ مؤخر مرفوع وهو مضاف. والهاء: مضاف إليه. والميم: حرف لجمع  
الذكور.

- فَحْلَا: تميز منصوب.

- وأمهم: الواو: حرف عطف، أم: مبتدأ مرفوع وهو مضاف، والهاء: مضاف إليه.  
واليم: حرف لجمع الذكور.

- زلاء: خبر مرفوع.

- منطيق: خبر ثان مرفوع.

- جملة (التغلبيون بش الفحل فحلهم) بحسب ما قبلها وهي جملة إسمية كبرى ذات  
وجه واحد.

- جملة (بشن الفحل فحلهم) في محل رفع خبر ل(التغلبيون) وهي جملة إسمية صغرى  
باعتبار ما قبلها كبرى باعتبار ما بعدها ذات وجهين.

- جملة (بشن الفحل) في محل رفع خبر مقدم (فحلهم) وهي جملة فعلية صغرى.

- جملة (أمهم زلاء) معطوفة على جملة (بشن الفحل فحلهم) فهي مثلها في محل رفع.  
الشاهد فيه:

قوله: (بشن الفحل فحلهم فَحْلَا) ذ(فَحْلَا) تميز مؤكد لما سبقه.

والشواهد على جواز المسألة كثيرة؛ فلا حاجة إلى التأويل، ودخول التمييز في باب نعم وبش أكثر من دخول الحال.

⊕ ⊕ ⊕

ص - والمستثنى بـ إلا من كلام تام موجب، نحو: «فَتَرَبُّوْا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ» فإن فقد الإيجاب ترجح البديل في المتصال، نحو: «مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ» والثضب في المقطوع عندبني تميم، ووجوب عند العجازيين، نحو: «مَا لَمْ يُرِدْ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا أَيَّاعَ الظَّنِّ» ما لم يتقدّم فيما فالثضب، نحو قوله: «وَمَا لِي إِلَّا أَخْمَدَ شِيعَةً وَمَا لِي إِلَّا مَذَفَبَ الْحَقِّ مَذَفَبُ أَوْ فِقْدَ التَّمَامِ فَعَلَى حَسْبِ الْعَوَالِمِ، نحو: «وَمَا أَمْرَنَا إِلَّا وَجْهَةً» ويسّمى مفرغاً.

ش - من المنصوبات: المستثنى في بعض أقسامه:

والحاصل أنه إذا كان الاستثناء بـ إلا، وكانت مسبوقة بكلام تام، موجب، وجّب بمجموع هذه الشروط الثلاثة تضيّع المستثنى، سواء كان الاستثناء متصلة، نحو: «قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَنِداً» قوله تعالى: «فَتَرَبُّوْا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ»<sup>(١)</sup>، أو منقطعاً كقولك: «قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا جِمَارًا»، ومنه في أحد القولتين قوله تعالى: «فَسَجَدَ الْمَلِئَكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ \* إِلَّا إِلِيَّسَ»<sup>(٢)</sup>.

فلو كانت المسألة بحالها، ولكن الكلام السابق غير موجب؛ فلا يخلو: إما أن يكون الاستثناء متصلة، أو منقطعاً:

فإن كان متصلةً جاز في المستثنى وجهان:

أحدهما: أن يجعل تابعاً للمستثنى منه، على أنه بدأ منه بدل بعض من كل عند البصريين، أو عطف تسيّق عند الكوفيين.

(١) سورة البقرة: الآية ٢٤٩.

(٢) سورة الحجر: الآيات ٣٠ - ٣١.

الثاني: أن ينصب على أصل الباب، وهو عربي جيد، والإتباع أرجوذه منه.

ونعني بغير الإيجاب النفي والنهي والاستفهام.

مثال النفي قوله تعالى: «مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِّنْهُمْ»<sup>(۱)</sup>،قرأ السبعة - غير ابن عامر - بالرفع على الإبدال من الواو في «مَا فَعَلُوهُ»، وقرأ ابن عامر وحده بالنصب على الاستثناء.

ومثال النهي قوله تعالى: «وَلَا يَكْتُفِي مِنْكُمْ أَحَدٌ إِلَّا أَتَرَأَكُوكُمْ»<sup>(۲)</sup>،قرأ أبو عمرو وابن كثير بالرفع على الإبدال من «أَحَدٌ»، وقرأ الباقيون بالنصب على الاستثناء وفيه وجهان؛ أحدهما: أن يكون مستثنى من (أحد)، وجاءت قراءة الأكثر على الوجه المرجوح؛ لأن مرجع القراءة الرواية لا الرأي، والثاني: أن يكون مستثنى من (أهلك) فعلى هذا يكون النصب واجباً.

ومثال الاستفهام قوله تعالى: «وَمَنْ يَقْنَطُ مِنْ رَّحْمَةِ رَبِّهِ إِلَّا الضَّالُّونَ»<sup>(۳)</sup>،قرأ الجميع بالرفع على الإبدال من الضمير في «يَقْنَطُ» ولو قرئ «إِلَّا الضالّين» بالنصب على الاستثناء لجاز، ولكن القراءة سُنة مُتبعة.

وإن كان الاستثناء منقطعاً فأهل الحجاز يُوجّبون النصب فيقولون: «مَا فِيهَا أَحَدٌ إِلَّا حَمَاراً» وبلغتهم جاء التنزيل، قال الله تعالى: «مَا لَهُمْ بِهِ مِّنْ عِلْمٍ إِلَّا أَيْبَاعُ الظَّنِّ»<sup>(۴)</sup>، وبنو تميم يجيزون النصب والإبدال، ويقرؤون «إِلَّا أَيْبَاعُ الظَّنِّ» بالرفع، على أنه بدل من العلم باعتبار الموضع، ولا يجوز أن يقرأ بالخفض على الإبدال منه باعتبار اللفظ؛ لأن الخافض له «من» الزائدة، و«أَيْبَاعُ الظَّنِّ» معرفة مُوجبة، و«مِنْ» الزائدة لا تعمل إلا في التكرارات المنافية أو المستفهام عنها، وقد اجتمعوا في قوله تعالى: «مَا تَرَى فِي خَلْقِ رَبِّكَ مِنْ تَفَوُّتٍ فَاتَّرَجِعْ

(۱) سورة النساء: الآية ۶۶.

(۲) سورة هود: الآية ۸۱.

(۳) سورة الحجر: الآية ۵۶.

(۴) سورة النساء: الآية ۱۵۷.

**البَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ قُطُورٍ** <sup>(١)</sup>.

وإذا تقدّم المستثنى على المستثنى منه وجّب تضيّعه مطلقاً، أي سواء كان الاستثناء منقطعاً، نحو: «ما فيها إلا حماراً أحداً» أو متصلة، نحو: «ما قام إلا زينداً القوم»، قال الكُميّث:

**١٠٩ - وَمَا لِي إِلَّا أَلَّا أَخْمَدَ شِيعَةً وَمَا لِي إِلَّا مَذَهَبَ الْحَقِّ مَذَهَبٌ** <sup>(٢)</sup>

وإنما امتنع الإتباع في ذلك لأن التابع لا يتقدّم على المتبع.

وإن كان الكلام السابق على «إلا» غير تامٍ - ونعني به إلا يكون المستثنى منه مذكوراً - فإن الاسم المذكور الواقع بعد «إلا» يُعطى ما يستحقه لو لم توجد «إلا» فيقال: «ما قام إلا زينداً» بالرفع، كما يقال: ما قام زينداً، و«ما رأيْتُ إلا زينداً» بالنصب، كما يقال: ما رأيْتُ زينداً، وأما مَرَزَّثُ إلا بِرَزِيدٍ» بالجر، كما يقال: ما مَرَزَّثُ بِرَزِيدٍ، ويسمى ذلك استثناء مفرغاً؛ لأن ما قبل «إلا» قد تفرّغ لطلب ما

(١) سورة الطلاق: الآية ٣.

(٢) الإعراب:

- وما لي: الواو بحسب ما قبلها. ما: حرف نفي، لي: جار و مجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف.

- إلا آل: إلا: حرف استثناء. آل: مستثنى منصوب وهو مضاف.

- أحمد: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة نبابة تعيّن الكسرة لأنه اسم منoun من الصرف والمائع له العلمية وزن الفعل.

- شيعة: مبتدأ مؤخر مرفوع.

- وما لي إلا مذهب الحق مذهب: الواو: حرف عطف. وبباقي الشطر الثاني كإعراب الشطر الأول.

- جملة (ما لي إلا آل أحمد شيعة) بحسب ما قبلها وهي جملة إسمية.

- جملة (ما لي إلا مذهب الحق مذهب) معطوفة على ما قبلها فهي مثلها وهي جملة إسمية.

الشاهد فيه:

قوله: (ما لي إلا آل أحمد شيعة) وكذلك (ما لي إلا مذهب الحق مذهب) فقد تقدّم المستثنى وهو (آل أحمد، مذهب الحق) على المستثنى منه وهو (شيعة، مذهب) فوجّب نصبه.

بعدها، ولم يشتبه عنه بالعمل فيما يقتضيه، والاستثناء في ذلك كله من اسم عام محدود؛ فتقدير «ما قَامَ إِلَّا زَيْدٌ» ما قَامَ أَحَدٌ إِلَّا زَيْدٌ، وكذا الباقي.

⊕ ⊕ ⊕

ص - وَيُسْتَثْنَى بِغَيْرِ وَسَوْى خَافِضِينَ مُغَرِّبِينَ بِإِغْرَابِ الْأَسْمَ الَّذِي بَعْدَ «إِلَّا» وَبَخْلًا، وَعَدًا، وَحَاشَا، نَوَاصِبَ أَوْ خَوَافِضَ، وَبِمَا خَلَا، وَبِمَا عَدَا، وَلَيْسَ، وَلَا يَكُونُ، نَوَاصِبَ.

ش - الأدوات التي يستثنى بها - غير إلأ - ثلاثة أقسام: ما يخفي دائمًا، وما ينصب دائمًا، وما يخفي تارة وينصب أخرى.

فأما الذي يخفي دائمًا فغيره وسوى، تقول: «قَامَ الْقَوْمُ غَيْرَ زَيْدٍ» و«قَامَ الْقَوْمُ سَوْى زَيْدٍ» بخفض زَيْدٍ فيهما، وترجع «غيْر» نفسها بما يستحقه الأسم الواقع بعد «إلأ» في ذلك الكلام؛ فتقول: «قَامَ الْقَوْمُ غَيْرَ زَيْدٍ» بنصب غير، كما تقول: قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا، بنصب زيد، وتقول: «ما قَامَ الْقَوْمُ غَيْرَ زَيْدٍ»، و«غَيْرَ زَيْدٍ» بالنصب والرفع، كما تقول: ما قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا وَإِلَّا زَيْدٌ، وتقول: «ما قَامَ الْقَوْمُ غَيْرَ حَمَارٍ» بالنصب عند الحجازيين، وبالنصب أو الرفع عند التميميين، وعلى ذلك فقنس، وهكذا حكم «سوى» خلافاً لسيبوه، فإنه زعم أنها واجبة النصب على الظرفية دائمًا.

الثاني: ما ينصب فقط، وهو أربعة: ليس، ولا يكُونُ، وما خلا، وما عدا، تقول: «قَامُوا لَيْسَ زَيْدًا» و«لَا يَكُونُ زَيْدًا» و«ما خَلَا زَيْدًا» و«ما عَدَا زَيْدًا». وفي الحديث: «مَا أَنْهَرَ الدَّمْ وَذَكَرَ اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ فَكُلُوا، لَيْسَ السُّنْنُ وَالظُّفَرُ» وقال ليبد:

١١٠ - أَلَا كُلُّ شَيْءٍ - مَا خَلَا اللَّهَ - بَاطِلٌ وَكُلُّ نَعِيمٍ - لَا مَحَالَةَ - زَائِلٌ<sup>(٣)</sup>

---

(١) الإعراب:

- إلأ: حرف استفهام.

- كل شيء: كل: مبتدأ مرفوع وهو مضارف. شيء: مضارف إليه مجرور.

وانتصابه بعد «أَيْ» و«لَا يَكُونُ» على أنه خَبَرَهُمَا، واسمها مستتر فيهما «أَيْ وُجُوبًا» وانتصابه بعد «مَا خَلَّا» و«مَا عَدَ» على أنه مفعولهما، والفاعل مستتر فيهما.

الثالث: ما يخفي تارة وينصب أخرى، وهو ثلاثة: خلا، وعدا، وحاشا. وذلك لأنها تكون حروف جر وأفعالاً ماضية: فإن قَدْرَتَهَا حُرُوفاً خففت بها المستثنى، وإن قَدْرَتَهَا أفعالاً نصبتها بها على المفعولية، وقدررت الفاعل مُضمراً فيها.



ص - بَابٌ، يَخْفِي الْأَسْمُ إِمَّا بِحَرْفِ مُشَتَّرٍ، وَهُوَ: مِنْ، وَإِلَى، وَعَنْ، وَعَلَى، وَفِي، وَاللَّامُ، وَالْأَبَاءِ لِلْقَسْمِ وَغَيْرِهِ، أَوْ مُخْتَصٌ بِالظَّاهِرِ، وَهُوَ: رَبٌّ،

= - ما: حرف مصدرى.

- خلا: فعل ماض جامد مبني على الفتح المقدر على الألف للتعدد. والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (هو).

- الله: لفظ الجلالة: مفعول به منصوب والمصدر المؤول من (ما) وما بعدها في محل نصب حال من (كل شيء).

- باطل: خبر مرفوع.

- وكل نعيم: الواو حرف عطف، كل: مبتدأ مرفوع وهو مضاف، نعيم: مضاف إليه مجرور.

- لا محالة: لا: حرف مشبه بالفعل، محالة: اسم (لا) مبني على الفتح في محل نصب وخبره ممحوظ.

- زائل: خبر مرفوع لـ(كل نعيم).

- جملة (كل شيء باطل) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.

- جملة (خلا مع الفاعل) صلة الموصول الحرفية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (كل نعيم زائل) معطوفة على جملة (كل شيء باطل) فهي مثلها لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.

- جملة (لا محالة مع الخبر) اعتراضية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.

الشاهد فيه:

قوله: (ما خلا الله) فقد انتصب المستثنى بعد (ما خلا).

وَمُذْ، وَمُنْذُ، وَالْكَافُ، وَحَتَّىٰ، وَوَأْوُ الْقَسْمُ. وَتَأْوِهُ.

ش - لما انقضى الكلام على ذكر المرفوعات والمنصوبات، شرّغت في ذكر المجرورات، وقسمت المجرورات إلى قسمين: مجرور بالحرف، ومجرور بالإضافة، وبدأت بالمجرور بالحرف؛ لأنّه الأصل.

والحرروف الجارّة عشرون حرفاً، أسقطت منها سبعةً - وهي: خلا، وعدا، وحاشا، ولعلٌ، ومتى، وكني، ولزلاً - وإنما أسقطت «منها» الثلاثة الأولى لأنّي ذكرتها في الاستثناء؛ فاستغنيت بذلك عن إعادتها، وإنما أسقطت الأربعية الباقيّة لشذوذها، وذلك لأنّ «اللَّعْلَ» لا يجرُ بها إلاً عقيلٌ. قال شاعرهم:

١١١ - لَعْلَ اللَّهِ فَضَلَّكُمْ عَلَيْنَا بِشَيْءٍ أَنْ أَمْكُمْ شَرِيمٌ<sup>(١)</sup>

---

(١) المعنى:

شم أذنه: قطع من أعلىها شيئاً يسيراً فهو مشروم وشريم.

الإعراب:

- لعل: حرف جر شبيه بالزايد.

- الله: لفظ الجلالة مجرور لفظاً مرفوع محلّاً على أنه مبتدأ.

- فضلكم: فعل ماض مبني على الفتح والفاعل: ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو) والكاف مفعول به والميم: حرف جمع الذكور.

- علينا: جار ومجرور متعلقان بالفعل (فضلكم).

- شيء: جار ومجرور متعلقان بالفعل (فضلكم).

- أن: حرف مشبه بالفعل.

- أمك: أم: اسم أن منصوب وهو مضاد، والكاف مضاد إليه. والميم: حرف جمع الذكور.

- شريم: خبر أن مرفوع. والمصدر المسؤول من أن وما بعدها في محل جر بدل من (شيء).

- جملة (اللَّعْلَ الله فَضَلَّكُمْ) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية كبيرة ذات وجهين.

- جملة (فضلكم مع الفاعل) في محل رفع خبر لـ(الله).

الشاهد فيه:

قوله: (اللَّعْلَ الله) فقد جاءت (اللَّعْلَ) حرف جر شبيهاً بالزايد.

و«مئي» لا يُجَرِّبها إلا هذيل، قال شاعرهم<sup>(١)</sup> يصف السحاب:

١١٢ - شَرِبْنَ بِمَاءِ الْبَخْرِ ثُمَّ تَرَفَعْتَ مَتَّ لِجَحِ خَضْرِ لَهْنَ تَشِيجُ<sup>(٢)</sup>

و«كبي» لا يُجَرِّبها إلا «ما» الاستفهامية، وذلك في قولهم في السؤال عن علة الشيء: «كَيْمَة» بمعنى لِمَه، و«الولا» لا يُجَرِّبها إلا الضمير في قولهم: لَوْلَأَيْ، وَلَوْلَأَكَ، وَلَوْلَأَهُ، وهو نادر، قال الشاعر<sup>(٣)</sup>:

١١٣ - أَوْمَتْ بِعَيْنَيْهَا مِنْ الْهَوْدَجِ لَوْلَأَكَ فِي ذَا الْعَامِ لَمْ أَخْبُجِ<sup>(٤)</sup>

(١) وهو أبو ذؤيب الهذلي.

(٢) المعنى:

ترفعت: تصاعدت، واللجة: معظم الماء، والتشيج: الصوت المرتفع.

الإعراب:

- شربن: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بـنون النسوة والنون ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل.

- بماء: جار ومجرور متعلقان بالفعل (شربن). وماء: مضارف.

- البحر: مضارف إليه.

- ثم ترفعت: ثم: حرف عطف، ترفعت: فعل ماض مبني على الفتح والباء حرف تأنيث والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هي).

- متى لجج: متى: حرف جر. لجج: اسم مجرور بـ(متى) والجار والمجرور متعلقان بالفعل (ترفعت).

- خضر: نعت لـ(لوجه) مجرور مثله.

- لهن: اللام حرف جر، والهاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بحرف الجر والجار والمجرور متعلقان بـخبر مقدم ممحوص والنون حرف لجمع الإناث.

- تشيج: مبتدأ مؤخر مرفوع.

- جملة (شربن) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (ترفعت مع الفاعل) معطوفة على جملة (شربن) فهي مثلها لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (لهن تشيج) في محل جر نعت لـ(لوجه) وهي جملة إسمية.  
الشاهد فيه:

قوله: (متى لوجه) فقد جاءت متى حرف جر على لغة هذيل.

(٣) وهو عمر بن أبي ربيعة.

(٤) الإعراب:

- أومت: فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المتقلبة عن الهمزة المحذوفة =

وأنكر المبرد استعماله، وهذا البيت ونحوه حُجَّةً لسيبوه عليه والأكثر «في العربية» لولا أنا، ولو لا أنت، ولو لا هو، قال الله تعالى: «لَوْلَا أَنْتَ لَكُمْ مُّؤْمِنُونَ»<sup>(١)</sup>.

وتنقسم الحروف المذكورة إلى ما وضع على حرف واحد، وهو خمسة: الباء، واللام، والكاف، والواو، والباء، وما وضع على حرفين، وهو أربعة: من، وعن، وفي، ومذ، وما وضع على ثلاثة أحرف، وهو ثلاثة: إلى،

= لالقاء الساكين منع من ظهورها التعذر، والباء: حرف تأييث، والفاعل: ضمير مستتر جوازاً تقديره (هي).

- بعينيها: الباء حرف جر، وعني: اسم مجرور بالباء وعلامة جره الباء لأنه مثنى وهو مضارف. وحذفت التون للإضافة (ها) ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضارف إليه والجار والمجرور متعلقان بالفعل (أومت).

- من الهدوج: جار ومجرور متعلقان بالفعل (أومت).

- لولاك: لولا: حرف جر شبيه بالزائد، والكاف ضمير متصل مبني على الفتح وله محلان: الأول: الجر بحرف الجر الشبيه بالزائد، الآخر: الرفع بالإبتداء. وخبره محدود.

- في: حرف جر، ذا: اسم إشارة مبني على السكون في محل جر بحرف الجر والجار والمجرور متعلقان بالفعل (أحجج).

- العام: بدل من (ذا) مجرور مثله.

- لم: حرف جازم.

- أحجج: فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر لضرورة الروي والفاعل: ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا).

- جملة (أومت مع الفاعل) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (لولاك في ذا العام لم أحجج) في محل نصب مفعول به لل فعل (أومت) أو لحال محدودة أي: أومت قائلة . . . ، وهي جملة شرطية.

- جملة (أنت كائن) جملة الشرط غير الظرفي لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.

- جملة (لم أحجج مع الفاعل) جواب الشرط غير الجازم لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

قوله: (لولاك) فالكاف اسم مجرور بحرف الجر الشبيه بالزائد (لولا).

(١) سورة سباء الآية ٣١.

وعلى، ومنذ؛ وما وضع على أربعة وهو «حتى» خاصة.

وتنقسم أيضاً إلى ما يَجُرُ الظاهر دون المضمر، وهو سبعة: الواو، والباء، ومدّ، ومنذ، وحتى، والكاف، وربّ؛ وما يجر الظاهر والمضمر، وهو الباقي.

ثم الذي لا يَجُرُ إلا الظاهر ينقسم إلى ما لا يجر إلا الزمان، وهو مدّ، ومنذ. تقول: ما رأيْتَ مذ يومين، أو منذ يوم الجمعة وما لا يَجُرُ إلا النكبات وهو «ربّ» تقول: ربِّ رجل صالح. وما لا يَجُرُ إلا لفظ الجلالة، وقد يجر لفظ الربُّ مُضافاً إلى الكعبة وقد يجر لفظ الرحمن، وهي التاء، قال الله تعالى: «وَنَّالَهُ لَأَكِيدَنَ أَصْنَكُرُ»<sup>(١)</sup>، «تَالَّهُ لَقَدْ مَاتَرَكَ اللَّهُ عَلَيْنَا»<sup>(٢)</sup> وهو كثير. وقالوا: «بِرَبِّ الْكَعْبَةِ لَأَفْعَلَنَ كَذَا» وهو قليل. وقالوا: «تَالَّرْخَمِنَ لَأَفْعَلَنَ كَذَا» وهو أقلُّ. وما يجر كل ظاهر وهو الباقي.



ص - أو بإضافة اسم على معنى اللام كـ«غلام زيد» أو من كـ«خاتم حديد» أو في كـ«منكر الليل» وتسمي مفعونية؛ لأنها للتلغيف أو التخصيص، أو بإضافة الوضف إلى معموله كـ«بالغ الكعبية» و«ممور الدار» و«حسن الوجه» وتسمي لفظية لأنها لمجرد التلغييف.

ش - لما فَرَغْتُ من ذكر المجرور بالحرف شرَغْتُ في ذكر المجرور بالإضافة وقسمته إلى قسمين:

أحدهما: ألا يكون المضاف صفة والمضاف إليه معمولاً لها، ويخرج من ذلك ثلاث صور:

إحداها: أن يتضمن الأمران معاً كـ«غلام زيد».

(١) سورة الأنبياء: الآية ٥٧.

(٢) سورة يوسف: الآية ٩١.

**الثانية:** أن يكون المضاف صفة ولا يكون المضاف إليه معمولاً لتلك الصفة نحو: «كَاتِبُ الْقَاضِي» و«كَاسِبُ عِيَالِهِ».

**والثالثة:** أن يكون المضاف إليه معمولاً للمضاف وليس المضاف صفة، نحو: «ضَرْبُ الْلَّصْ».

وهذه الأنواع كلها تسمى الإضافة فيها إضافة معنوية، وذلك لأنها تفيد أمراً معنوياً، وهو التعريف إن كان المضاف إليه معرفة، نحو: «عَلَامُ زَيْدٍ»، والتخصيص إن كان المضاف إليه نكرة، كـ«عَلَامُ امْرَأَةً».

ثم إن هذه الإضافة على ثلاثة أقسام:

**أحدها:** أن تكون على معنى «في» وذلك إذا كان المضاف إليه ظرفاً للمضاف، نحو: «بَلْ مَكْرُ أَتَّلِ»<sup>(١)</sup>.

**الثاني:** أن تكون على معنى «من» وذلك إذا كان المضاف إليه كلاماً للمضاف ويصبح الإخبار به عنه، كـ«خاتِمُ حَدِيدٍ»، و«بَابُ سَاجٍ» بخلاف نحو: «يَدُ زَيْدٍ» فإنه لا يصح أن يُخبر عن اليد بأنها زيد.

**الثالث:** أن تكون على معنى اللام، وذلك فيما بقي، نحو: «عَلَامُ زَيْدٍ» و«يَدُ زَيْدٍ».

**القسم الثاني:** أن يكون المضاف صفة، والمضاف إليه معمولاً لتلك الصفة، ولهذا أيضاً ثلاث صور: إضافة اسم الفاعل، كـ«هَذَا ضَارِبُ زَيْدٍ»، الآن أو غداً، وإضافة اسم المفعول كـ«هَذَا مَغْمُورُ الدَّارِ»، الآن أو غداً، وإضافة الصفة المشبهة باسم الفاعل كـ«هَذَا رَجُلٌ حَسَنُ الْوَجْهِ» وتسمى إضافة لفظية؛ لأنها تفيد أمراً لفظياً وهو التخفيف؛ ألا ترى أن قولك «ضَارِبُ زَيْدٍ» أخفٌ من قولك «ضَارِبُ زَيْدًا»، وكذا الباقى، ولا تفيد تعريفاً ولا تخصيصاً؛ ولهذا صح وصف «هَذِيَا» بـ«بَالِغٍ» مع إضافته إلى المعرفة في قوله تعالى: «هَذِيَا بَلَغَ الْكَعْبَةَ»<sup>(٢)</sup>، وصح مجيء «ثَانِيَا»

(١) سورة سباء: الآية ٣٣.

(٢) سورة المائدah: الآية ٩٥.

حالاً مع إضافته إلى المعرفة في قوله تعالى: ﴿فَإِنَّ عَظِيمَه﴾<sup>(١)</sup>.



ص - ولا تجتمع الإضافة ثوابتاً ولا ثوابتاً تالية للإعراب مطلقاً، ولا «أن» إلا في نحو: «الضارب زيد» و«الضاربُو زيد» و«الضاربُ الرجل» و«الضاربُ رأس الجناني» و«الرجلُ الضاربُ غلامه».

ش - اعلم أن الإضافة لا تجتمع مع التنوين، ولا مع النون التالية للإعراب، ولا مع الألف واللام، تقول: جاءني غلام يا هذا، فتنون، وإذا أضفت تقول: جاءني غلام زيد، فتحذف التنوين، وذلك لأنه يدل على كمال الاسم، والإضافة تدل على تفصياني، ولا يكون الشيء كاملاً ناقصاً، وتقول: جاءني مُسْلِمَانِ، وَمُسْلِمُوْنَ، فإذا أضفت قلت: مُسْلِمَاك، وَمُسْلِمُوك، فتحذف النون، قال الله تعالى: ﴿وَالْمُقِيمِي الصَّلَاة﴾<sup>(٢)</sup> ﴿إِنَّكُمْ لَذَاهِبُوَا الْعَنَاب﴾<sup>(٣)</sup> ﴿إِنَّمَا مُرِسُوا النَّارَة﴾<sup>(٤)</sup> والأصل: المقيمين، ولذائقون، ومرسلون، والعلة في حذف النون هي العلة في حذف التنوين؛ لكونها قائمة مقام التنوين.

وإنما قيَّدتُ النون بكونها تالية للإعراب احترازاً من نوني المفرد وجمع التكسير، وذلك كنوني حين وشياطين فإنهما مثلوان بالإعراب لا تاليان له، تقول: هَذَا جِينْ يا فَتَى، وهؤلاء شَيَاطِينْ يا فَتَى؛ فتجدر إعرابهما بضماء واقعة بعد النون؛ فإذا أضفت قلت: آتَيْكَ جِينَ طلوعَ الشَّمْسِ، وهؤلاء شياطين الإنس، بإثبات النون فيهما؛ لأنها مثلوة بالإعراب، لا تالية له.

وأما الألف واللام فإنك تقول: جاء الغلام، فإذا أضفت قلت: جاء غلام زيد، وذلك لأن الألف واللام للتعریف، والإضافة للتعریف؛ فلو قلت: «الغلام

(١) سورة الحج: الآية ٩.

(٢) سورة الحج: الآية ٣٥.

(٣) سورة الصافات: الآية ٣٨.

(٤) سورة القمر: الآية ٢٧.

زيد» جمعت على الاسم تعريفين، وذلك لا يجوز.

ويستثنى من مسألة الألف واللام أن يكون المضاف صفة والمضاف إليه معمولاً لتلك الصفة، وفي المسألة واحد من خمسة أمور تذكر؛ فحيثند يجوز أن يجمع بين الألف واللام والإضافة.

أحدها: أن يكون المضاف مثئّل نحو: «الضاربَا زَيْدًا».

والثاني: أن يكون المضاف جمّع مذكّر سالماً نحو: «الضاربُو زَيْدًا».

والثالث: أن يكون المضاف إليه بالألف واللام نحو: «الضاربُ الرَّجُلِ».

والرابع: أن يكون المضاف إليه مضافاً إلى ما فيه الألف واللام نحو: «الضارب رأس الرَّجُلِ».

والخامس: أن يكون المضاف إليه مضافاً إلى ضمير عائد على ما فيه الألف واللام، نحو: «مررتُ بالرَّجُلِ الضاربُ عَلَامِي».

⊗ ⊗ ⊗

ص - بَابٌ، يَغْفَلُ عَمَلَ فِعْلِهِ سَبْعَةً: أَسْمُ الْفِعْلِ كَاهِيَّاتٍ، وَصَدَّة، وَوَنِي، بِمَعْنَى: بَعْدَ، وَاسْكُتْ، وَأَغْبَحْ، وَلَا يَخْلُفُ، وَلَا يَتَأْخِرُ عَنْ مَفْعُولِهِ وَ«كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ» مَتَأْوِلُ، وَلَا يَبْرُزُ ضَمِيرُهُ، وَيَجْزُمُ الْمُضَارِعُ فِي جَوَابِ الْطَّلْبِيِّ مِنْهُ نَحْوُ:

مَكَانِكِ تُخَمَّدِي أَوْ تُشَتَّرِيجِي

وَلَا يَنْصَبُ.

ش - هذا الباب معقود للأسماء التي تعمل عَمَلَ أفعالها، وهي سبعة:

أحدها: اسم الفعل، وهو على ثلاثة أقسام:

١ - ما سمي به الماضي كـ«اهيّات» بمعنى بَعْدَ، قال الشاعر<sup>(١)</sup>:

---

(١) وهو جريراً.

١١٤ - فَهِيَاتِ هِيَاتِ الْعَقِيقِ وَمِنْ بِهِ وَهِيَاتِ خَلُّ بِالْعَقِيقِ نَوَاصِلُهُ<sup>(١)</sup>

٢ - وما سمي به الأمر كـ«صلة» بمعنى اسكت، وفي الحديث: «إذا قلت لصاحب والإمام يخطب صلة فقد لعنت» كذا جاء في بعض الطرق.

٣ - وما سمي به المضارع كـ«أوي» بمعنى أغرب، قال الله تعالى: «وَتَكَانُ لَا يُقْلِعُ الْكَفِرُونَ»<sup>(٢)</sup> أي أغرب لعدم فلاح الكافرين، ويقال فيه «أوا» قال الشاعر:

١١٥ - وَا، بِأَبِي أَتَتْ وَفُوكِ الأشَبْ كَائِمًا ذَرْ عَلَيْهِ الرَّزَبْ<sup>(٣)</sup>

(١) الإعراب:

- فهيات: الفاء بحسب ما قبلها، هييات: اسم فعل ماض بمعنى (بعد) مبني على الفتح الظاهر.

- هييات: توکيد لفظي للأول لا محل له من الإعراب.

- العقيق: فاعل للأول مرفوع.

- ومن: الواو حرف عطف، من: اسم موصول مبني على السكون في محل رفع معطوف على (العقيق).

- به: جار و مجرور متعلقان بفعل الصلة المحذوف (استقر).

- وهييات: الواو حرف عطف، هييات: اسم فعل ماض بمعنى (بعد) مبني على الفتح الظاهر.

- خل: فاعل لـ(هييات) مرفوع.

- بالعقيق: جار و مجرور متعلقان بنت لـ(خل).

- نواصله: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (نحن) والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به.

- جملة (هييات العقيق) بحسب ما قبلها وهي جملة فعلية.

- جملة (استقر به) صلة الموصول الإسمى لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (هييات خل) معطوفة على جملة (هييات العقيق) فهي مثلها وهي جملة فعلية.

- جملة (نواصله مع الفاعل) في محل رفع نعت لـ(خل) وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

قوله: (فيهيات العقيق، وهييات خل) فاسم الفعل (هييات) عيل عمل الفعل فرفع فاعلاً وقد سمي به الماضي وجاء بمعنى (بعد).

(٢) سورة القصص: الآية ٨٢ .

(٣) المعنى :

الأشتب: الشتب: جمال الثغر وصفاء الأسنان.

=

و«واهَا» قال الشاعر:

١١٦ - وَاهَا لِسْلَمَى ثُمَّ وَاهَا يَا لَيْتَ عَيْنَاهَا لَنَا وَفَاهَا<sup>(١)</sup>

= الزرب: نبات طيب الرائحة.

الإعراب:

- وا: اسم فعل مضارع بمعنى (أعجب) مبني على السكون في آخره، والفاعل: ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا).

- باءٍ: بـ: حرف جر، أبـ: اسم مجرور بالباء والجار والمجرور متعلقان بخبر مقدم محدوف تقديره (مقدیان) وأبـ: مضاف، والباء، مضاف إليه.

- أنت: ضمير رفع منفصل مبني على الكسر في محل رفع مبتدأ مؤخر.

- وفوكـ: الواو حرف عطف، فوكـ: اسم معطوف على (أنت) مرفوع مثله وعلامة رفعه الواو لأنـه من الأسماء الخمسة وهو مضاف والكافـ: مضاف إليه.

- الأشـبـ: نعت لـ(فوكـ) مرفوع مثله.

- كـائـنـاـ: كـافـةـ مـكـفـوـفـةـ.

- ذـرـ: فعل ماض مبني للمجهول مبني على الفتح الظاهر.

- عـلـيـهـ: جـارـ ومـجـرـورـ مـتـعـلـقـانـ بـالـفـعـلـ (ذـرـ).

- الزـربـ: نـاـئـبـ فـاعـلـ مـرـفـوـعـ.

- جـمـلـةـ (ـوـاـ معـ الـفـاعـلـ) اـبـدـائـيـةـ لاـ محلـ لـهـاـ مـنـ الإـعـرـابـ وـهـيـ جـمـلـةـ فـعـلـيـةـ.

- جـمـلـةـ (ـبـأـبـيـ أـنـتـ) اـسـتـنـاتـيـةـ لاـ محلـ لـهـاـ مـنـ الإـعـرـابـ وـهـيـ جـمـلـةـ إـسـمـيـةـ.

- جـمـلـةـ (ـذـرـ الزـربـ) اـسـتـنـاتـيـةـ لاـ محلـ لـهـاـ مـنـ الإـعـرـابـ وـهـيـ جـمـلـةـ فـعـلـيـةـ.

الشاهد فيه:

قولـهـ: (ـوـاـ) فـاـسـمـ الـفـعـلـ (ـوـاـ) تـحـمـلـ تـحـمـلـ الـفـعـلـ فـرـفـعـ ضـمـيرـاـ مـسـتـرـاـ وـقـدـ سـمـيـ بـهـ

الـفـعـلـ المـضـارـعـ وـجـاءـ بـمـعـنـىـ (ـأـعـجـبـ).

(١) الإعراب:

- وـاهـاـ: اسم فعل مضارع بمعنى (أعجب) مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا).

- لـسـلـمـىـ: الـلامـ حـرـفـ جـرـ، سـلـمـىـ: اـسـمـ مجرـورـ بـالـلامـ وـعـلـامـةـ جـرـهـ الفـتـحـةـ المـقـدـرـةـ عـلـىـ الـأـلـفـ لـلـتـعـذـرـ نـيـاـبـةـ عـنـ الـكـسـرـ لـأـنـهـ اـسـمـ مـمـنـوـعـ مـنـ الـصـرـفـ وـالـمـانـعـ لـهـ الـعـلـمـيـةـ وـالـثـانـيـتـ، وـالـجـارـ وـالـمـجـرـورـ مـتـعـلـقـانـ بـاسـمـ الـفـعـلـ (ـوـاهـاـ).

- ثـمـ: حـرـفـ زـائـدـ.

- وـاهـاـ: توـكـيدـ لـفـظـيـ لـلـأـلـوـلـ لـاـ محلـ لـهـ مـنـ الإـعـرـابـ.

- وـاهـاـ: توـكـيدـ لـفـظـيـ لـلـأـلـوـلـ لـاـ محلـ لـهـ مـنـ الإـعـرـابـ.

- يـاـ لـيـتـ: يـاـ: حـرـفـ تـبـيـهـ. لـيـتـ: حـرـفـ مـشـبـهـ بـالـفـعـلـ.

- عـيـنـاهـاـ: اـسـمـ (ـلـيـتـ) مـنـصـوبـ وـعـلـامـةـ نـصـبـهـ الفـتـحـةـ المـقـدـرـةـ عـلـىـ الـأـلـفـ لـلـتـعـذـرـ وـهـوـ =

ومن أحكام اسم الفعل: أنه لا يتأخر عن معموله؛ فلا يجوز في «عَلَيْكَ زِيدًا» بمعنى الزَّمْ زِيدًا، أن يقال: زِيدًا عليك، خلافاً للكسائي، فإنه أجراً محتاجاً عليه بقوله تعالى: ﴿كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ﴾<sup>(١)</sup> زاعماً أن معناه: عليكم كتاب اللَّهِ، أي الزمرة. وعند البصريين أن ﴿كَتَبَ اللَّهُ﴾ مصدر محذوف العامل و﴿عَلَيْكُمْ﴾ جار ومحرر متعلق به أو بالعامل المقدر، والتقدير: كتب الله ذلك عليكم كتاباً، ودلل على ذلك المقدر قوله تعالى: ﴿خَرَّمْتُ عَلَيْكُمْ﴾<sup>(٢)</sup> لأن التحرير يستلزم الكتابة.

ومن أحكامه: إنه إذا كان دالاً على الطلب جاز جزْمُ المضارع في جوابه، تقول: «نَزَالِ نَحْدُثُكَ» - بالجزم - كما تقول: «أَنْزَلْتُ نَحْدُثُكَ»، وقال الشاعر<sup>(٣)</sup>:

**١١٧ - وَقُولِي ڪُلَّمَا جَشَأْتُ وَجَاشَتْ مَكَانِكِ تُخَمِّدِي أَوْ تَسْتَرِيحي<sup>(٤)</sup>**

= مضاف، (ها) مضاف إليه.

- لنا: حرف جر واسم مجرور متعلقان بخبر ليت المحذوف.

- وفاتها: الواو حرف عطف، فها: اسم معطوف على (عينتها) منصوب منه وعلامة نصبه الألف لأنها من الأسماء الخمسة وهو مضاف (ها) مضاف إليه.

- جملة (واهـاً مع الفاعل) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (ليـت عـيناـها لـنا) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.

**الشاهد فيه:**

قوله: (واهـاً) فاسم الفعل (واهـاً) عمل عمل الفعل فرفع ضميرأً مستتراً وسمي به الفعل المضارع وجاء بمعنى (أعجب).

(١) سورة النساء: الآية ٢٤.

(٢) سورة النساء: الآية ٢٣.

(٣) وهو عمر بن زيد مناة.

(٤) وقبـلـه:

أـبـثـ لـنـيـ عـفـتـيـ وـأـبـسـ بـلـائـيـ  
الـعـنـىـ:

جـشـأـتـ وـجـاشـتـ: اـرـفـعـتـ منـ الفـرعـ.

**الإعراب:**

- وقولـيـ: الواو حـرفـ عـطفـ، قـولـيـ: اـسـمـ معـطـوـفـ عـلـىـ (بـلـائـيـ) مـرـفـوعـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ الضـمـةـ المـقـدـرـةـ عـلـىـ ماـ قـبـلـ يـاءـ الـمـتـكـلـمـ منـ ظـهـورـهـ اـشـتـغـالـ المـحـلـ بـالـحـرـكـةـ المناسبـةـ وـهـوـ مـضـافـ وـالـيـاهـ: مـضـافـ إـلـيـهـ.

فـ«مكائدك» في الأصل ظرفٌ مكان، ثم نقل عن ذلك المعنى، وجعل اسمًا للفعل، ومعناه: أثبتي، قوله: «تحمدي» مضارع مجزوم في جوابه، وعلامة جزمه حذف التون.

- كلما: كل: مفعول فيه ظرف زمان منصوب متعلق بالمصدر (قولي) وهو مضارف.
- ما: حرف مصدرى.
- جثاث: فعل ماضٍ مبني على الفتح والباء حرف تأنيث الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هي).
- وجاشت: الواو حرف عطف، جاشت: فعل ماضٍ مبني على الفتح والباء حرف تأنيث الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هي) والمصدر المؤول من (ما) وما بعدها في محل جر مضارف إليه.
- مكانك: اسم فعل أمرٍ مبني على الفتح والكاف حرف خطاب والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت).
- تحمدي: فعل مضارع مجزوم لأنّه جواب الطلب وعلامة جزمه حذف التون لأنّه من الأفعال الخمسة والباء ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.
- أو: حرف عطف.
- تستريحى: فعل مضارع معطوف على (تحمدي) مجزوم مثله وعلامة جزمه حذف التون لأنّه من الأفعال الخمسة والباء: فاعل.
- جملة (جثاث مع الفاعل) صلة الموصول الحرفى لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- جملة (جاشت مع الفاعل) معطوفة على (جثاث) فهي مثلاً لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- جملة (مكانك تحمدي أو تستريحى) في محل نصب مفعول به للمصدر (قولي).
- جملة (مكائدك مع الفاعل) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- جملة (إن ثبتي تحمدي) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة شرطية.
- جملة (ثبتي) المحذوفة جملة الشرط غير الظرفى لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- جملة (تحمدي) جواب الشرط غير الجازم غير المقترب بالفاء لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- جملة (تستريحى) معطوفة على جملة (تحمدي) فهي مثلاً لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.  
الشاهد فيه:
- قوله: (مكائدك تحمدي) و(مكانك) اسم فعل أمر و(تحمدي) فعل مضارع مجزوم لأنّه جوابه.

ومن أحكامه: أنه لا يُنْصَبُ الفعلُ بعد الفاء في جوابه؛ لا تقول: «مَكَانِكِ فَتَخْمِدِي، وَصَنَةٌ فَتَحْدِثُكَ» خلافاً للكسائي، وقد قدّمتُ هذا الحكم في صدر المقدمة؛ فلم أختُجْ إلى إعادته هنا.

⊕ ⊕ ⊕

ص - والمُضَدُّ كَضَرِبٍ وَإِكْرَامٍ، إِنْ حَلَّ مَحْلَهُ فَغُلْ مَعَ أَنْ، أَوْ مَعَ مَا، وَلَمْ يَكُنْ: مُضَغْرِأً، وَلَا مُضَمَّراً، وَلَا مَحْدُودًا، وَلَا مَنْعُوتًا قَبْلَ الْعَمَلِ، وَلَا مَحْذُوفًا، وَلَا مَفْصُولًا مِنَ الْمَعْمُولِ، وَلَا مُؤْخَرًا عَنْهُ، وَإِعْمَالُهُ مُضَافًا أَكْثَرَ، نَحْوُ: «وَلَوْلَا دَفَعَ اللَّهُ النَّاسَ»، وقول الشاعر:

أَلَا إِنْ ظُلْمَ نَفِيَهُ الْمَزَءُ بَيْنُ  
وَمَنْتَوْنَا أَقْبَسُ، نَحْوُ: «أَوْ إِطْعَنَّ فِي بَوْبِرِ ذِي مَسْغَبَةِ \* بَيْسَا» وَبِأَنْ شَادُ،  
نَحْوُ:

وَكَيْفَ التَّوْقِي ظَهَرَ مَا أَتَى رَاكِبَهُ

ش - النوع الثاني من الأسماء العاملة عَمَلَ الفعل: المُضَدُّ.

وهو: «الاسم، الدالُّ عَلَى الْحَدَثِ، الجاري عَلَى الفعل، كالضَّرِبِ  
وَالْإِكْرَامِ».

إنما يعمل بشمانية شروط:

١ - أحدها: أن «يَصُحُّ أَنْ» يَحْلِ محلَهُ فَعْلٌ مَعَ «أَنْ» أَوْ فَعْلٌ مَعَ «مَا».

فالأول كقولك: «أَعْجَبَنِي ضَرِبُكَ زَيْدًا»، و«يَعْجَبَنِي ضَرِبُكَ عَمْرًا» فإنه يَصُحُّ أن تقول مكان الأول: أَعْجَبَنِي أَنْ ضَرَبَتِ زَيْدًا، ومكان الثاني: يَعْجَبَنِي أَنْ تَضَرِبَ عَمْرًا.

والثاني نَحْوُ: «يَعْجَبَنِي ضَرِبُكَ زَيْدًا الْآنَ» فهذا لا يَمْكُنُ أَنْ يَحْلِ محلَهُ «أَنْ ضَرَبَتِ» لَأَنَّهُ لِلْمَاضِي، وَلَا «أَنْ تَضَرِبَ» لَأَنَّهُ لِلْمُسْتَقْبَلِ، وَلَكِنْ يَجُوزُ أَنْ تَقُولَ فِي مَكَانِهِ «مَا تَضَرِبُ» وَتُرِيدُ بِمَا الْمُصْدِرِيَّةُ مِثْلُهَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: «بِمَا

**رَحْبَتْ**)<sup>(١)</sup> قوله تعالى: **﴿وَدُّوا مَا عَنِّيْم﴾**<sup>(٢)</sup> أي: بِرُّخْبَهَا، وَعَنْكُمْ.

ولا يجوز في قولك «ضربياً زيداً» أن تعتقد أن «زيداً» معمول لضربياً، خلافاً لقوم من النحويين؛ لأن المصدر هنا إنما يحل محله الفعل وحده بدون أن، وما، تقول: أضرب زيداً، وإنما «زيداً» منصوب بالفعل المحدث الناصب للمصدر، ولا يجوز في نحو: **﴿أَمْرَزَتْ بِرَزِّيْدَ فَإِذَا لَهُ صَوْتُ صَوْتُ جَمَارِ﴾** أن تنصب «صوت» الثاني بصوت الأول؛ لأنه لا يحل محل الأول فعل لا مع حرف مصدرى ولا بدونه؛ لأن المعنى يأبى ذلك، لأن المراد أنك مررت به وهو في حالة تصويبته، لا أنه أخذت التصويب عند مرورك به.

٢ - **الشرط الثاني**: أن لا يكون مُضَعِّراً، فلا يجوز «أغْجَبَنِي ضُرَيْتِكَ زيداً» ولا يختلف النحويون في ذلك، وفاس على ذلك بغضهم المصدر المجموع، فمنع إعماله حَمْلَةً له على المُضَعِّر، لأن كلاً منها مُبَابِنٌ للفعل، وأجاز كثير منهم إِغْمَالَهُ، واستدلوا بنحو قوله<sup>(٣)</sup>:

**١١٨ - وَعَذَتْ وَكَانَ الْخَلْفُ مِثْكَ سَجِيَّةٍ مَوَاعِيدَ عُرْقُوبِ أَخَاهُ بِيتَرِبِ**<sup>(٤)</sup>

(١) سورة التوبة: الآية ٢٥.

(٢) سورة آل عمران: الآية ١١٨.

(٣) وهو الأشجعي.

(٤) الإعراب:

- وعدت: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك والتاء ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل.

- وكان: الواو واو الحال: كان: فعل ماض ناقص مبني على الفتح.

- الخلف: اسم كان مرفوع.

- مثك: جار و مجرور متعلقان بحال محدثة من (سجية).

- سجية: خبر كان منصوب.

- مواعيد: مفعول مطلق منصوب وهو مضاف.

- عرقوب: مضاف إليه مجرور.

- أخاه: مفعول به للمصدر (مواعيد) منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر مضاف إليه.

- بيترب: جار و مجرور متعلقان بالمصدر (مواعيد).

٣ - الثالث: أَلَا يَكُونُ مُضْمِرًا؟ فَلَا تَقُولُ: «ضَرَبَيْ زِيدًا حَسَنٌ وَهُوَ عَمْرًا قَبِحٌ» لأنَّه لِيُسَ فِيهِ لَفْظُ الْفَعْلِ، وَأَجَازَ ذَلِكَ الْكُوفِيُّونَ، وَاسْتَدَلُوا بِقَوْلِهِ<sup>(١)</sup>:

١١٩ - وَمَا الْحَرْبُ إِلَّا مَا عَلِمْتُمْ وَذَقْتُمْ وَمَا هُوَ عَنْهَا بِالْحَدِيثِ الْمَرْجُمِ<sup>(٢)</sup>

- ويترتب: اسم ممنوع من الصرف والمانع له العلمية وزن الفعل وصرف ضرورة.

- جملة ( وعدت) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (كان الخلف منك سجية) في محل نصب حال من التاء في ( وعدت) وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

قوله: (مواعيد عرقوب أخيه) ذ(مواعيد) مصدر أضيف إلى فاعله (عرقوب) ونصب مفعوله (أخاه) وهو جمع لا مفرد.

(١) وهو زهير بن أبي سلمى.

(٢) المعنى:

المرجم: المظنون لا المتيقن.

الإعراب:

- وما: الواو بحسب ما قبلها، ما: حرف نفي.

- الحرب: مبتدأ مرفوع.

- إلا: حرف حصر.

- ما: اسم موصول مبني على السكون في محل رفع خبر ل(الحرب).

- علمتم: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل والميم حرف لجمع الذكور.

- وذقتم: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متتحرك والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل والميم حرف لجمع الذكور.

- وما: الواو حرف عطف، ما: حرف نفي، هي: ضمير رفع منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ.

- عنها: جار ومجرور متعلقان بـ(هو) أي الحديث.

- بالحديث: الباء حرف جر زائد، الحديث: اسم مجرور لفظاً مرفوع محلأً خبر لـ(هو).

- المرجم: نعت لـ(الحديث) مجرور مثله.

- جملة (فالحرب إلا ما... ) بحسب ما قبلها وهي جملة إسمية.

- جملة (علمتم) صلة الموصول الإسمية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (ذقتم) معطوفة على جملة (علمتم) فهي مثلاً لا محل لها من الإعراب.

- جملة (ما هو عنها بالحديث) معطوفة على جملة (الحرب إلا ما...) فهي مثلاً وهي جملة إسمية.

أي: وما الحديث عنها بالحديث المُرَجِّم، قالوا: فعنها متعلق بالضمير، وهذا البيت نادر قابل للتأويل، فلا تبني عليه قاعدة.

٤ - الرابع: ألا يكون محدوداً، فلا تقول: «أغبّني ضربك زيداً»، وشذ قوله:

١٢٠ - يحابي به الجلد الذي هو حازم بضربي كفيه الملا نفس راكب<sup>(١)</sup>

= الشاهد فيه:

قوله: (وما هو عنها) أي وما الحديث عنها فالجار وال مجرور متعلقان بـ(هو) الضمير العائد إلى المصدر وبهذا يكون المصدر قد عمل مضمراً وقد أجاز ذلك الكوفيون ومنعه المؤلف - رحمة الله.

(١) المعنى:

يحابي: يحب، والجلد: القوي الصبور، والملا: التراب، وقد شرحه المؤلف - رحمة الله - في تعليقه عليه.

الإعراب:

- يحابي: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء للثقل.

- به: جار و مجرور متعلقان بالفعل (يحابي).

- الجلد: فاعل مرفوع.

- الذي: اسم موصول مبني على السكون في محل رفع نعت لـ(الجلد).

- هو: ضمير رفع منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ.

- حازم: خبر مرفوع.

- بضربي: جار و مجرور متعلقان بالفعل (يحابي) و ضربية: مضاد.

- كفيه: مضاد إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه مثنى وهو مضاد وحذفت النون للإضافة والياء ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر مضاد إليه.

- الملا: مفعول به منصوب بالمصدر (ضربي) وعلامة نصبها الفتحة المقدرة على الألف للتعذر.

- نفس: مفعول به منصوب بالفعل (يحابي) وهو مضاد.

- راكب: مضاد إليه مجرور.

- جملة (يحابي الجلد) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (هو حازم) صلة الموصول الإسمى لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.

الشاهد فيه:

قوله: (بضربي كفيه الملا) فقد نصب المصدر (ضربي) مفعولاً به (الملا) مع أنه محدود وهذا شاذ.

فأعمل الضربة في الملا، وأما «نفس راكب» فمفعول ليحابي، ومعناه أنه عدل عن الوضوء إلى التبيم وسقى الراكب الماء الذي كان معه فأحينا نفسه.

٥ - الخامس: ألا يكون موصوفاً قبل العمل، فلا يقال: «أعجّبني ضربك الشديد زيداً» فإن آخرت «الشديد» جاز، قال الشاعر:

فآخر «الشديد» عن الجار والمجرور المتعلق بوجودي.

٦ - السادس: ألا يكون محفوظاً، وبهذا ردوا على من قال في «مالك وزيندا»: إن التقدير وملائكتك زيداً، وعلى من قال في «بسم الله»: إن التقدير:

## (١) الاعمال:

- إن: حرف مشبه بالفعل.

- وجدي: اسم منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة وهو مضaf، والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضaf إليه.

- يك: جار و مجرور متعلقان بالمصدر (وجدي).

- الشديد: نعت لـ(وتجدي) منصوب مثله.

- أراني: فعل ماضٍ مبني على الفتح المقدر على الألف للتعذر، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو)، والنون للوقاية، والياء مفعول به أول.

- عاذراً: مفعول به ثالث مقدم منصوب.

- فيك: جار ومجرور متعلقان ياسم الفاعل (عاذراً).

- من: اسم موصول مني، على السكون في محل نصب مفعول به ثان مؤخر.

- عذولاً: حال من المفعول به المحذوف لـ

- جملة (إن وجدني أراني) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية كبيرة ذات وجهين.

- جملة (أراني مع الفاعل) في محل رفع خبر (إن) وهي جملة فعلية صغرى.

الشاهد فيه:

قوله: (إن وجدي بك الشديد أراني) فقد تأخرت الصفة (الشديد) حتى يتسعى للمصدر (وتجدي) أن تعمل في الجار وال مجرور (بك) وإلا ما جاز لها ذلك.

ابتدائي بسم الله ثابت؛ فحذف المبتدأ والخبر، وأبقى معنوي المبتدأ، وجعلوا من الضرورة قوله<sup>(١)</sup>:

١٢٢ - هَلْ تَذَكَّرُونَ إِلَى الدَّيْرَتِينِ هَجَرْتُكُمْ وَمَسْحَكُمْ صَلَبَكُمْ رَحْمَانُ قُرْبَانَا؟<sup>(٢)</sup>  
لأنه بتقدير «وَقُولُكُمْ يَا رَحْمَنُ قُرْبَانَا».

٧ - السابع: ألا يكون مقصولاً عن معنويه؛ ولهذا ردوا على من قال في: «يَوْمَ تَبَيَّنَ الرَّأْيُ»<sup>(٣)</sup>: إنه معنوي لرجوعه؛ لأنـه قد فصل بينهما بالخبر.

(١) وهو جرير.

(٢) الإعراب:

- هل: حرف استفهام.

- تذكرون: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت التنون لأنـه من الأفعال الخمسة والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.

- إلى: حرف جر، الدبرين: اسم مجرور بـ(إلى) وعلامة جره الياء لأنـه مثنى والجار والمجرور متعلقان بالمصدر (هجرتكم).

- هجرتكم: مفعول به منصوب وهو مضاف، والكاف: مضاف إليه، والميم: حرف لجمع الذكور.

- ومسحكم: الواو حرف عطف، مسح: معطوف على (هجرتكم) منصوب مثله وهو مضاف والكاف: مضاف إليه والميم: حرف لجمع الذكور.

- صلبكم: مفعول به للمصدر (مسحكم) منصوب وهو مضاف والكاف: مضاف إليه والميم: حرف لجمع الذكور.

- رحـمان: منادي بأداة نداء محدوفة مفرد علم مبني على الفسـم في محل نصب.

- قربـانا: مفعول لأجله منصوب.

- جملة (تذكرون) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (رحـمان) في محل نصب مفعول به لاسم الفاعل قائلين وهذا عندي هو الصواب ولا ضرورة لتقدير حرف عطف ومعطوف مصدر، فقد ورد مثيل له في القرآن الكريم وهو قوله تعالى: «وَإِذْ يَرْقَعُ إِزْعَاجُ الْغَوَائِدِ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْتَبْلِيلُ رَبَّنَا قَبْلَ مِنَّا» أي قائلين: «رَبَّنَا قَبْلَ مِنَّا».

الشاهد فيه:

قوله: (ومـسـحـكم صـلـبـكم رـحـمان قـرـبـانا) فقد قدر المؤلف - رـحـمه الله - حـرف عـطف ومـصـدر مـحدـوف بـقـيـ معـنـويـه وـهـوـ (رـحـمان قـرـبـانا) وـعـلـىـ هـذـاـ التـأـوـيلـ عـلـمـ المـصـدرـ مـحدـوفـاـ وـهـذـاـ ضـرـورـةـ.

(٣) سورة الطارق: الآية ٩.

٨ - الثامن: ألا يكون مؤخراً عنه؛ فلا يجوز: أعجبني زينداً ضربك، وأجاز الشهيلي تفديم الجار والمحرر، واستدل بقوله تعالى: ﴿لَا يَبْغُونَ عَنْهَا جَوَلَة﴾<sup>(١)</sup>، وقولهم: اللهم اجعل لنا من أمرنا فرجاً ومخرجاً.



وينقسم المصدرُ العاَمِلُ إلى ثلاثة أقسامٍ:

١ - أحدها: المضاف، وإعماله أكثر من إعمال القسمين الآخرين، وهو ضربان؛ مضاد للفاعل، كقوله تعالى: ﴿وَلَوْلَا دَفَعَ اللَّهُ النَّاسَ﴾<sup>(٢)</sup>، ﴿وَأَخْذِهِمْ أَرْبَوا وَقَدْ مَهُوا عَنْهُ وَأَنْكِثُهُمْ أَتْوَلَ النَّاسِ يَالْبَطْلَ﴾<sup>(٣)</sup>، ومضاف للمفعول، ك قوله:

١٢٣ - أَلَا إِنْ ظُلْمَ نَفِيَهُ الْمَرْءَةُ بَيْنَ إِذَا لَمْ يَصْنُعْهُ عَنْ هُوَ يَغْلِبُ الْغَلَّا<sup>(٤)</sup>

(١) سورة الكهف: الآية ١٠٨

(٢) سورة الحج: الآية ٤٠

(٣) سورة النساء: الآية ١٦١

#### (٤) الاعراب:

- الا: حرف استفناح.
  - إن: حرف مشبه بالفعل.
  - ظلم: اسم إن منصوب وهو مضاد.
  - نفسه: مضاد إليه مجرور وهو مضاد، والهاء: مضاد إليه.
  - المرة: فاعل للمصدر (ظلم) مرفوع.
  - بين: خبر (إن) مرفوع.
  - إذا: اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان متعلق بالصفة المشبهة (بين) وهو مضاد.
  - لم: حرف جازم.
  - يصتها: فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون و(ها) في محل نصب مفعول به والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو).
  - عن: حرف جر.
  - هوى: اسم مجرور بعن وعلامة جره الكسرة المقدرة على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر.
  - يغلب: فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو).
  - العقلاء: مفعول به منصوب والألف للإطلاق.

وقوله عليه الصلاة والسلام: «وَحْجُ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا» وبيت الكتاب - أي كتاب سيبويه - وهو قول الشاعر<sup>(١)</sup>:

١٢٤ - تَنْفِي يَدَاهَا الْحَصْنَى فِي كُلِّ هَاجِرَةٍ نَفَى الدَّرَاهِيمَ تَنْقَادُ الصَّيَارِيفَ<sup>(٢)</sup>

٢ - الثاني: المُتَوْنُ، وإنماهُ أَقْيَسُ من إعمال المضاف؛ لأنَّه يُشَبِّه الفعل بالتنكير، كقوله تعالى: «أَوْ لَطَعْنَةٌ فِي يَوْمِ ذِي مَسْغَبَةٍ \* بِتِيمًا»<sup>(٣)</sup> تقديرًا؛ أو أن يُطْعِمَ في يوم ذي مسغبة يتيمًا.

٣ - الثالث: المُعَرَّفُ بِالْأَلْ، وإنماهُ شَادٌ قِيَاسًا واستعملاً، كقوله:

---

- جملة (إن ظلم نفسه المرء بين) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.

- جملة (لم يصنها مع الفاعل) في محل جر مضاف إليه وهي جملة فعلية.

- جملة (يغلب مع الفاعل) في محل جر نعت لـ(هوى) وهي جملة فعلية.  
الشاهد فيه:

قوله: (إن ظلم نفسه المرء بين) فقد أضاف المصدر إلى مفعوله.

(١) وهو الفرزدق.

(٢) المعنى:

تنفي: تدفع وتكثر، والهاجرة: متصرف النهار. والدراهيم: أصلها الدرهم فأشيع كسرة الهاء فتولدت عنها الياء وتنقاد: مصدر الفعل (تنَقَدَ) والشاعر يصف ذاته.

الإعراب:

- تنفي: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء للثقل.

- يداها: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنَّه مثنى وهو مضاف وـ(ها) مضاف إليه.

- الحصى: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف للتعذر.

- في كل: جار و مجرور متعلقان بالفعل (تنفي) وكل مضاف.

- هاجرة: مضاف إليه.

- نفي: مفعول مطلق منصوب وهو مضاف.

- الدراهيم: مضاف إليه مجرور.

- تنقاد: فاعل لل المصدر (نفي) مرفوع وهو مضاف.

- الصباريف: مضاف إليه مجرور.

- جملة (تنفي يداها) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

قوله: (نفي الدراهيم تنقاد الصباريف) فقد أضيف المصدر إلى مفعوله ورفع فاعلاً.

(٣) سورة البلد: الآياتان ١٤ - ١٥.

١٢٥ - عَجِبْتُ مِنَ الرَّزْقِ الْمُسِيءِ إِلَهُهُ وَمِنْ تَرْكِ بَعْضِ الصَّالِحِينَ فَقِيرًا<sup>(١)</sup>  
أي: عجبت من أن رزق المسيء إلهه، ومن أن ترك بعض الصالحين  
فقيراً.



ص - وَاسْمُ الْفَاعِلِ كَضَارِبٍ وَمُكْرِمٍ، فَإِنْ كَانَ بِأَنْ عَمَلَ مُطْلَقاً، أَوْ مُجَرَّداً  
فِي شَرْطَيْنِ: كَوْنُهُ حَالاً أَوْ أَسْتِبْنَا لَهُ، وَاغْتِمَادُهُ عَلَى نَفْيِ أَوْ أَسْتِفْهَامِ أَوْ مُخْبَرِ عَنْهُ أَوْ  
مَوْضُوفِ، وَهُنْ سَبَطُ دِرَائِعِهِ) عَلَى حِكَايَةِ الْحَالِ، خَلَافَاً لِلْكَسَابِيِّ، وَالْخَبِيرُ بِنُوْ  
لَهِبِّ عَلَى التَّقْدِيمِ وَالتَّأْخِيرِ، وَتَقْدِيرِهِ: خَبِيرٌ كَظَاهِرٌ خَلَافَاً لِلْأَخْفَشِ.  
وَالْمِثَالُ، وَهُوَ: مَا حَوْلَ لِلْمُبَالَغَةِ مِنْ فَاعِلٍ إِلَى فَعَالٍ أَوْ فَعُولٍ أَوْ مِفْعَالٍ،  
بِكَثِيرٍ، أَوْ فَعِيلٍ أَوْ فَعِيلٍ، بِقَلْةٍ، تَحْوُ: «أَمَا الفَسْلَ فَأَنَا شَرَابٌ».  
ش - النَّوْعُ الْثَالِثُ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْعَامِلَةِ عَمَلُ الْفَعْلِ: اسْمُ الْفَاعِلِ.

(١) الإعراب:

- عجبت: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك والباء ضمير متصل مبني على الفس في محل رفع فاعل.
  - من الرزق: جار و مجرور متعلقان بالفعل (عجبت) والرزق: مضاف.
  - المسيء: مضاف إليه مجرور.
  - إلهه: فاعل للمصدر: (الرزق) مرفوع وهو مضاف والباء مضاف إليه.
  - ومن ترك: الواو حرف عطف، من ترك: جار و مجرور معطوفان على (من الرزق).
  - وترك: مضاف.
  - بعض: مضاف إليه مجرور وهو مضاف.
  - الصالحين: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم.
  - فقيراً: مفعول به ثان منصوب.
- (والأصل ترك الله بعض الصالحين فقيراً. أي: جعل، ولهذا (ترك) يتعدى بهذا (المعنى)  
يتعدى إلى مفعولين والمصدر يعمل عمل فعله فأضيف المصدر (ترك) إلى مفعوله  
الأول وهو (بعض الصالحين) ونصب الثاني وهو (فقيراً)).
- جملة (عجبت) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- الشاهد فيه:
- قوله: (من الرزق المسيء إليه) فقد عمل المصدر معرفاً بـأـلـهـا وهذا شاذ.

وهو: «الوصف، الدلّ على الفاعل، الجاري على حركات المضارع وسكناته»، كضارب، ومُنْكِر، ولا يخلو: إما أن يكون بـأ، أو مجرداً منها.

فإن كان بأأ عمل مطلقاً، ماضياً كان أو حالاً أو مستقبلاً، تقول: جاء  
الضارب زيداً أَمْسِ، أو الآن، أو غداً، وذلك لأنّ أَلْ هذه موصولة، وضارب  
حال محل ضرب إن أردت المُضيئ، أو يضرب إن أردت غيره، والفعل يعمل  
في جميع الحالات؛ فكذا ما حل محله، وقال امرؤ القيس:

<sup>١٢٦</sup> - القاتل، الملك الخلاحل، خير معد حسأ ونائل<sup>(١)</sup>

وأن كان مجرد منها فإنما يعلم بشيء طبعه

أحدهما: أن يكون بمعنى الحال أو الاستقبال، لا بمعنى المُضِيُّ، وخالف في ذلك الكسائي وهشام وابن مضاء؛ فأجازوا إعماله إن كان بمعنى الماضي، واستدلوا بقوله تعالى: «وَكَلَّبُهُمْ بَسِطٌ ذَرَاعَتِيهِ بِالْوَصِيدِ»<sup>(٢)</sup>، وأجيب

(١) قوله:

والله لا يذهب شيخي باطلأ

المعنى:

الحلال حل : السيد الشجاع .

## الإعراب:

- القاتلين: نعت لـ(مالكاً وكاهلاً) منصوب مثله وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم.

- الملك: مفعول به منصوب لاسم الفاعل (القاتلين).

- الحالـا: نـعـت لـ(الـمـلـك) مـنـصـوبـ مـثـلـهـ وـالـأـلـفـ لـلـاطـلاقـ.

- خير معد: نعت لـ(الملك) منصوب مثله وهو مضاد.

- معد: مضاف إليه مجرور.

حباً: تمييز منصوب.

- ونائلاً: الواو حرف عطف، نائلاً: اسم معطوف على (حباً) منصوب مثله.

الشاهد فيه:

قوله: (القاتلين الملك) فقد عمل اسم الفاعل (القاتلين) فنصب مفعولاً (الملك) وهو معرف بآل.

٢) سورة الكهف: الآية ١٨.

بأن ذلك على إرادة حكاية الحال، ألا ترى أن المضارع يصح وقوعه هنا،  
تقول: وكلهم يَنْسُطُ ذراعيه. ويَدُلُّ على إرادة حكاية الحال أن الجملة حالية  
والواو واو الحال، قوله سبحانه وتعالى: «وَنَقْبَلُهُمْ» ولم يقل وفَلَبَّاهم.

الشرط الثاني: أن يعتمد على نفي، أو استفهام، أو مُخْبِر عنه، أو  
موصوف.

مثال النفي قوله:

خَلِيلِيَّ مَا وَافِ بِعَهْدِي أَثْنَمَا<sup>(١)</sup>

فأثنتما: فاعلٌ بوافي؛ لاعتماده على النفي، ومثال الاستفهام قوله:

أَقَاطِنْ قَوْمَ سَلَمَنِ أَمْ نَوَّفَا ظَعَنَا

ومثال اعتماده على المخبر عنه قوله تعالى: «إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ أُمْرٍ عَلِيمٌ»<sup>(٢)</sup>.

ومثال اعتماده على الموصوف قوله: «أَمْرَزَتْ بِرَجُلٍ ضَارِبٍ زَنْدًا»، قوله

الشاعر:

١٢٧ - إِنِّي حَلَفْتُ بِرَافِعِينَ أَكْفَهُمْ بَيْنَ الْحَطِيمِ وَبَيْنَ حَوْضِي زَمْرَم<sup>(٣)</sup>

(١) تقدم الحديث عن هذا البيت في باب المبتدأ والخبر.

(٢) سورة الطلاق: الآية ٣.

(٣) الإعراب:

- إنني: إن حرف مشبه بالفعل، والباء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب  
اسم إن.

- حلفت: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك، والباء ضمير  
متصل مبني على الفم في محل رفع فاعل.

- برافعين: جار ومجرور متعلقان بالفعل (حلفت).

- أكفهم: مفعول به منصوب لاسم الفاعل (رافعين) منصوب وهو مضاف، والباء  
مضاف إليه والميم حرف لجمع الذكور.

- بين: مفعول فيه ظرف مكان منصوب وهو مضاف متعلق باسم الفاعل (رافعين).  
- الحطيم: مضاف إليه مجرور.

- وبين: الواو حرف عطف. بين: اسم معطوف على (بين) منصوب مثله وهو مضاف.

- حوضي: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الباء. وهو مضاف، وحذفت النون =

أي: يقوم رافعين.

وذهب الأخفش إلى أنه يعمل وإن لم يعتمد على شيء من ذلك، واستدل

بقوله:

١٢٨ - **خَبِيرُ بَنُوكَ لَهُبٌ؛ فَلَا تَكُ مُلْغِيًّا مَقَالَةً لِهُبِيٍّ إِذَا الطَّيْرُ مَرَتْ**<sup>(١)</sup>

للإضافة.

- زمزم: مضارف إليه مجرور.

- جملة (إني حلفت) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية كبرى ذات وجهين.

- جملة (حلفت) في محل رفع خبر لـ(إن) وهي جملة فعلية صغرى.  
الشاهد فيه:

قوله: (برايعين أكفهم) والتقدير: (بقوم رافعين أكفهم) فاعتمد اسم الفاعل على موصوف محدوف فجاز له العمل.

(١) المعنى:

بنو لهب: جماعة من الأزد عرفوا بالزجر والعيافة.

الإعراب:

- خبير: مبتدأ مرفوع.

- بنو لهب: بنو: فاعل لـ(خبر) سد مسد الخبر مرفوع وهو مضارف، لهب: مضارف إليه مجرور.

- فلا: الفاء حرف استئناف، لا: حرف جازم.

- تك: فعل مضارع ناقص مجزوم بلا وعلامة جزمه السكون الظاهر على النون المحدوقة للتخفيف واسمها ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت).

- ملغيًّا: خبر كان منصوب.

- مقالة: مفعول به منصوب لاسم الفاعل (ملغيًّا) وهو مضارف.

- لهبِي: مضارف إليه مجرور.

- إذا: اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان متعلق باسم الفاعل (ملغيًّا) وهو مضارف.

- الطير: فاعل مرفوع لفعل محدوف يفسره المذكور بعده.

- مرت: فعل ماض مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هي) والناء حرف تأنيث.

- جملة (بنو لهب) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.

- جملة (لا تك ملغيًّا) استئنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

= - جملة (مرت الطير) المحدوف فعلها في محل جر مضارف إليه وهي جملة فعلية.

وذلك لأن «بنو لهب» فاعلٌ بخبير، مع أن خبيراً لم يعتمد، وأجيب: بأننا نحمله على التقاديم والتأخير، فبنو لهب: مبتدأ، وخبر: خبره، ورداً: بأنه لا يُخْبِرُ بالفرد عن الجمع، وأجيب: بأن فعلاً قد يستعمل للجماعة، كقوله تعالى: «وَالْمَلِئَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَاهِرٌ»<sup>(١)</sup>.

النوع الرابع من الأسماء التي تعمل عَمَلَ الفعل: أمثلة المبالغة، وهي «خمسة»: فَعَالٌ، وَقَعُولٌ، وَمَقْعَالٌ، وَفَعِيلٌ، وَفَعْلٌ، قال الشاعر<sup>(٢)</sup>:

١٢٩ - أَخَا الْحَرْبِ لِبَاسًا إِلَيْهَا جَلَالَهَا وَلَيْسَ بِوَلَاجَ الْخَوَالِفِ أَعْقَلَ<sup>(٣)</sup>

- جملة (مرت مع الفاعل) تفسيرية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.  
الشاهد فيه:

قوله: (خبير بنو لهب) فقد أعمل الوصف (خبير) في (بنو لهب) فرفع فاعلاً دون أن يكون معتمداً على نفي أو استفهام.

(١) سورة التحرير: الآية ٤.

(٢) وهو القلاخ بن حزن بن خباب.

(٣) وقبله:

فإن تلك فاتتك السماء فإنني  
معنى: يارفع ما حولي من الأرض أطولا

جلالها: الدروع، والخوالف: أعمدة الخيمة، وأراد الخيمة ذاتها.

الأعقل: الذي تصطلك ركبته من الفزع.

الإعراب:

- أخا: حال من ضمير مستتر في (أرفع) منصوبة وعلامة نصبها الألف لأنها من الأسماء الخمسة وهي مضافة.

- الحرب: مضاف إليه مجرور.

- لباساً: حال ثانية منصوبة.

- إليها: جار ومجرور متعلقان بـ(لباساً).

- جلالها: مفعول به لمبالغة اسم الفاعل (لباساً) منصوب وهو مضاف وـ(ها) مضاف إليه.

- وليس: الواو حرف عطف، ليس: فعل ماضٌ ناقصٌ مبنيٌ على الفتح واسمها ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو).

- بولاج: الباء: حرف جر زائد، ولاج: اسم مجرور لفظاً منصوب محلأً على أنه خبر لـ(ليس) وهو مضاف.

- الخوالف: مضاف إليه مجرور.

=

وقال الآخر<sup>(١)</sup>:

- ١٣٠

ضُرُوبٌ بِنَصْلِ السَّيْفِ سُوقٌ سِمَانِهَا<sup>(٢)</sup>

وقالوا: «إِنَّهُ لِمُتَحَارٍ بِبَوَائِكَهَا»<sup>(٣)</sup>، و«اللَّهُ سَوْبِيعُ دُعَاءٍ مِنْ دَعَاهُ»، وقال  
الشاعر<sup>(٤)</sup>:

١٣١ - أَتَانِي أَنْهُمْ مَرْزُقُونَ عِزْضِي جَحَاشُ الْكِرْمَلِينَ لَهَا فَدِيدُ<sup>(٥)</sup>

= - أعقلا: خبر ثان منصوب وعلامة نصبه الفتحة والألف للإطلاق.

- جملة (ليس بولاج) معطوفة على (أخًا الحرب) فهي مثلها في محل نصب وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

قوله: (لباساً إِلَيْهَا جَالَاهَا) قد عملت مبالغة اسم الفاعل (لباساً) النصب في (جالالها).

(١) وهو أبو طالب بن عبد المطلب.

(٢) هذا صدر بيت عجزه: (إِذَا عَدْمُوا زَادَ فِيَّنَكْ عَامِرُ).

الإعراب:

- ضروب: خبر لمبتدأ ممحظى أي أنت ضروب.

- بنصل: جار ومجرور متعلقان بـمبالغة اسم الفاعل (ضروب)، نصل: مضاف.

- السيف: مضاف إليه مجرور.

- سوق: مفعول به منصوب لمبالغة اسم الفاعل (ضروب) وهو مضاف.

- سمانها: مضاف إليه مجرور وهو مضاف و(ها): مضاف إليه.

- جملة (أنت ضروب) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.

الشاهد فيه:

قوله: (ضروب بنصل السيف سوق سمانها) فقد عملت مبالغة اسم الفاعل (ضروب)  
النصب فيه في (سوق).

(٣) بوايـكـ: جمع بايـكـ وهي النخلة الصخمة الثابتة.

(٤) وهو زيد الخير.

(٥) المعنى:

الكرملين: مفرد كرمل وهو ماء يجل طبيء، والقديد: الصوت والجلبة.

الإعراب:

- أتاني: فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف للتغدر، والنون لللوقياـةـ، والباءـ ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

- أنـهمـ: أنـ حـرـفـ مشـبـهـ بالـقـعـلـ،ـ والـهـاءـ: ضـمـيرـ متـصلـ مـبـنيـ عـلـىـ الضـمـ فيـ محلـ نـصـبـ =

وأكثر الخمسة استعمالاً ثلاثة الأول، وأقلها استعمالاً الأخيران، وكلها تقتضي تكرار الفعل؛ فلا يقال «ضراب» لمن ضرب مرة واحدة، وكذا الباقي، وهي في التفصيل والاشتراك كاسم الفاعل سواء، وإعمالها قول سيبويه وأصحابه، وحجتهم في ذلك السماع، والحمل على أصلها - وهو اسم الفاعل - لأنها محولة عنه لقصد المبالغة، ولم يجز الكوفيون إعمال شيء منها، لمخالفتها لأوزان المضارع ولمعنىه، وحملوا نسبت الاسم الذي بعدها على تقدير فعل، ومنعوا تقاديمه عليها، ويرد عليهم قول العرب: «أما العسل فأنا شرّاب». ⊗ ⊗ ⊗

ولم يجز بعض البصريين إعمال فَعِيل، وَفَعِيل. وأجاز الجزمي إعمال فَعِيل، دون فَعِيل؛ لأنه على وزن الفعل كـ«عَلِمَ وَفِيمَ». ⊗ ⊗ ⊗

ص - وَاسْمُ الْمَفْعُولِ، كَمْسُرُوبٍ وَمُكْرِمٍ، وَيَغْمَلُ عَمَلَ فَعِيلٍ، وَهُوَ كَاشِمٌ  
الْفَاعِلِ.

= اسم أن، والميم حرف لجمع الذكور.

- مزقون: خبر أن مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم.

- عرضي: مفعول به لمبالغة اسم الفاعل منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل باء المتكلّم من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وهو مضاف، والباء: ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه، المصدر المسؤول من (أن) وما بعدها في محل رفع فاعل.

- جحاش: خبر لمبتدأ محذوف تقديره (هم) مرفوع وهو مضاف.

- الكرملين: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الباء لأنه مشت.

- لها: جار و مجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف.

- قديد: مبتدأ مؤخر مرفوع.

- جملة (أتاني أنهم مزقون) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (هم جحاش الكرملين) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.

- جملة (لها قديد) في محل نصب حال من (جحاش الكرملين) وهي جملة إسمية.

الشاهد فيه:

قوله: (مزقون عرضي) فقد عملت مبالغة اسم الفاعل (مزقون) النصب في (عرضي).

ش - النوع الخامس من الأسماء التي تعمل عمل الفعل: اسم المفعول، «مَضْرُوبٌ، مُكْرَمٌ».

وهو كاسم الفاعل فيما ذكرنا، تقول: «جَاءَ الْمَضْرُوبُ عَنْهُ» فترفع العبد بمضروب على أنه قائم مقام فاعله<sup>(۱)</sup>، كما تقول: «جَاءَ الَّذِي ضُرِبَ عَنْهُ»، ولا يختص إعمال ذلك بزمان بعينه؛ لاعتماده على الألف واللام، وتقول: «رَأَيْدَ مَضْرُوبُ عَنْهُ» فَتُغَيِّلُهُ فيه إن أردت به الحال أو الاستقبال، ولا يجوز أن تقول: «مضروب عنده» وأنت تريد الماضي، خلافاً للكسائي، ولا أن تقول: «مضروب الزيدان» لعدم الاعتماد، خلافاً للأخفش.

⊕ ⊕ ⊕

ص - والصفة المشبهة باسم الفاعل المتعدي لواحد، وهي: الصفة المضوغة لغير تفضيل لإفادة الثبوت، كـ«حسين، وظريف، وظاهر، وضامر» ولا يتقدمها مفعولها، ولا يكون أجيبياً، ويزف على الفاعلية أو الإبدال، وينصب على التمييز أو التثبيط بالمفعول به، والثاني يتعين في المعرفة، وينخفض بالإضافة.

ش - النوع السادس من الأسماء العاملة عمل الفعل: الصفة المشبهة باسم الفاعل المتعدي لواحد.

وهي: «الصفة، المضوغة لغير تفضيل؛ لإفادة نسبة الحدث إلى موصوفها، دون إفادة الحدوث».

مثال ذلك: «حسين» في قوله: «مَرَزَتْ بِرَجُلِ حَسَنِ الْوَجْهِ» فحسن: صفة، لأن الصفة ما دلّ على حدث وصاحبها، وهذه كذلك، وهي مضوغة لغير تفضيل قطعاً، لأن الصفات الدالة على التفضيل هي الدالة على مشاركة وزيادة كأفضل وأعلم وأكثر، وهذه ليست كذلك، وإنما صيغت لنسبة الحدث إلى

---

(۱) لعل الأصح: نائب فاعله.

موصوفها، وهو **الحسن**، وليس مصوّفة لإفاده معنى الحدوث، وأعني بذلك أنها تُفيد أن **الحسن** في المثال المذكور ثابت لوجه الرجل، وليس بحدث مُتَجَدِّد، وهذا بخلاف اسمي الفاعل والمفعول، فإنهما يفيدان الحدوث والتتجدد، ألا ترى أنك تقول: «مَرَزُثٌ بِرَجُلٍ ضَارِبٍ عَمْرًا» فتجد «ضاربًا» مفيدة لحدوث الضرب وتتجدد، وكذلك «مرزث برجلي مضرّوب».

وإنما سميت هذه الصفة مشبهة لأنها كان أصلها أنها لا تنصب، لكونها مأخوذة من فعل قاصر، ولكونها لم يقصد بها الحدوث، فهي مُبَاينة للفعل، لكنها أشبهت اسم الفاعل، فأعطيت حكمه في العمل، ووجه الشبه بينهما أنها تؤثُّ وتشَّى وتُجَمِّع؛ فتقول: «**الحسن**، و**حسنة**، و**حسنان**، و**حسنون**، و**حسنات**» كما تقول في اسم الفاعل: «ضارب»، و**ضاربة**، و**ضاربان**، و**ضارباتان**، و**ضاربون**، و**ضاربات**» وهذا بخلاف اسم التفضيل كأغلب وأكثر؛ فإنه لا يُشَّى ولا يجمع ولا يؤثر، أي: في غالب أحواله، فلهذا لا يجوز أن يُشَّبه باسم الفاعل.

وقولي: «المُتَعَدِّي إلى وَاحِدٍ» إشارة إلى أنها لا تنصب إلا اسمًا واحداً.

ولم تُشَّبه باسم المفعول لأنها لا يدلُّ على حدِّ صاحبِه كاسم الفاعل؛ ولأن مرفوعها «فاعل» كاسم الفاعل، ومرفوّعه نائب فاعل.

⊕ ⊕ ⊕

وأعلم أن الصفة المشبهة تخالف اسم الفاعل في أمور:  
أحدها: أنها تارة لا تُجَزِّي على حركات المضارع وسَكَنَاته، وتارة تُجَزِّي.

فالأول: كـ«**الحسن**، و**ظريف**» ألا ترى أنهما لا يجاريان بـ**يحسن** و**يظِرُفُ**.  
والثاني نحو: «**طاهر**، و**ضامر**» ألا ترى أنهما يجاريان بـ**يظُهر** و**يضمِّرُ**.  
والقسم الأول هو الغالب، حتى إن في كلام بعضهم أنه لازم، وليس كذلك.

وَتَبَهَّثَتْ عَلَى أَنَّ عَدَمَ الْمُجَازَةِ هُوَ الْعَالِبُ بِتَقْدِيمِي مَثَلًا مَا لَا يُجَارِيُ، وَهَذَا بِخَلَافِ اسْمِ الْفَاعِلِ؛ فَإِنَّهُ لَا يَكُونُ إِلَّا مُجَارِيًّا لِلمُضَارِعِ كَضَارِبٍ فَإِنَّهُ مُجَارِيًّا لِيَضْرِبُ.

فَإِنْ قُلْتَ: هَذَا مُشْتَقِضٌ بِدَاخِلٍ وَيَذْخُلُ، فَإِنَّ الضَّمَّةَ لَا تَقْابِلُ الْكَسْرَةَ.

قُلْتَ: الْمُعْتَبَرُ فِي الْمُجَازَةِ تَقْابِلُ حَرْكَةَ بِحَرْكَةِ، لَا حَرْكَةَ بِعِينِهَا.

فَإِنْ قُلْتَ: كَيْفَ تُصْنَعُ بِقَائِمٍ وَيَقُولُ، فَإِنَّ ثَانِيَ قَائِمٌ سَاكِنٌ، وَثَانِيَ يَقُولُ مُتَحَركٌ؟

قُلْتَ: الْحَرْكَةُ فِي ثَانِيَ يَقُولُ مُنْقُولَةً مِنْ ثَالِثَةَ، وَالْأَصْلُ يَقُولُ كَيْذَخُلُ؛ فَنَقَلَتْ «الضَّمَّةُ» لِعَلَةِ تَصْرِيفِيَّةٍ.

الثَّانِيُّ: أَنَّهَا تَدْلُّ عَلَى الْبَثُوتِ، وَاسْمُ الْفَاعِلِ يَدْلُّ عَلَى الْحَدُوثِ.

الثَّالِثُ: أَنَّ اسْمَ الْفَاعِلِ يَكُونُ لِلْمَاضِي وَلِلْحَالِ وَلِلْاسْتِقبَالِ، وَهِيَ لَا تَكُونُ لِلْمَاضِي الْمُنْقَطِعِ، وَلَا لِمَا لَمْ يَقُعْ، وَإِنَّمَا تَكُونُ لِلْحَالِ الدَّائِمِ، وَهَذَا هُوَ الْأَصْلُ فِي بَابِ الصَّفَاتِ.

وَهَذَا الْوَجْهُ نَاثِيٌّ عَنِ الْوَجْهِ الثَّانِيِّ، وَالْأَوْزُجَةُ الْمُلْتَثَّةُ مُسْتَفَادَةٌ مِمَّا ذُكِرَتْ مِنْ الْحَدَّ وَمِنْ الْأَمْثَلَةِ.

الرَّابِعُ: أَنَّ مُعْمَلَهَا لَا يَتَقَدَّمُ عَلَيْهَا؛ لَا تَقُولُ: «زَيْدٌ وَجْهَهُ حَسَنٌ» بِنَصْبِ الْوَجْهِ، وَيَجُوزُ فِي اسْمِ الْفَاعِلِ أَنْ تَقُولَ: «زَيْدٌ أَبَاهُ ضَارِبٌ» وَذَلِكُ لِضَغْفِ الصَّفَةِ؛ لِكُونِهَا فَرْعًا عَنِ فَرْعٍ؛ فَإِنَّهَا فَرْعٌ عَنِ اسْمِ الْفَاعِلِ الَّذِي هُوَ فَرْعٌ عَنِ الْفَعْلِ، بِخَلَافِ اسْمِ الْفَاعِلِ فَإِنَّهُ قَوِيٌّ؛ لِكُونِهِ فَرْعًا عَنِ أَصْلِهِ وَهُوَ الْفَعْلُ.

الخَامِسُ: أَنَّ مُعْمَلَهَا لَا يَكُونُ أَجْنبِيًّا، بَلْ سَبِيلِيًّا، وَنَعْنَيُ بِالسَّبِيلِيِّ وَاحِدًا مِنْ أَمْوَالِ ثَلَاثَةَ:

الْأَوَّلُ: أَنَّهُ يَكُونُ مُتَصَلًا بِضميرِ الْمُوصَفِ، نَحْوَ: «مَرَّرَتْ بِرَجْلِ حَسَنٍ وَجْهَهُ».

الثاني: أن يكون متصلًا بما يقوم مقام ضميره، نحو: «أمرَّتْ بِرَجُلٍ حَسَنَ الْوَجْه» لأن «أَلَّ» قائمة مقام الضمير المضاف إليه.

الثالث: أن يكون مُقدّرًا معه ضمير الموصوف، كـ«أمرَّتْ بِرَجُلٍ حَسَنَ وَجْهًا» أي: وجهاً منه.

ولا يكون أجنبياً، لا تقول: «أمرَّتْ بِرَجُلٍ حَسَنَ عَمْرًا» وهذا بخلاف اسم الفاعل، فإن معموله يكون سبيلاً كـ«أمرَّتْ بِرَجُلٍ ضَارِبٍ أَبَاهُ»، ويكون أجنبياً، كـ«أمرَّتْ بِرَجُلٍ ضَارِبٍ عَمْرًا».



ولم يحصل الصفة المشبهة ثلاثة أحوال:

أحداها: الرفع، نحو: «أمرَّتْ بِرَجُلٍ حَسَنَ وَجْهًا» وذلك على ضربين:  
أحدهما: الفاعلية، وهو مُتفق عليه، وحيثند فالصفة خالية من الضمير؛  
لأنه لا يكون للشيء فاعلًا.

الثاني: الإبدال من ضمير مستتر في الوصف، أجاز ذلك الفارسي،  
وخرج عليه قوله تعالى: «جَئْتَ عَنِي مُفْتَحَةً لِمَنِ الْأَتَوْا»<sup>(١)</sup> فَقدّر في «مُفْتَحَةً»  
ضميراً مرفوعاً على النيابة عن الفاعل، وقدر «الْأَتَوْا» مبدلًا من ذلك الضمير  
بدل بعض من كل.

الوجه الثاني: النصب؛ فلا يخلو إما أن يكون نكرة كقولك: «وجهاً» أو  
معرفة كقولك: «الوجه».

فإن كان نكرة فنصبه على وجهين:  
أحدهما: أن يكون على التمييز، وهو الأزجح.  
والثاني: «أن يكون منصوباً» على التشبيه بالمحض.

(١) سورة ص: الآية ٥٠.

فإن كان معرفة تعين أن يكون منصوباً على التشبيه بالمحظى به، لأن التمييز لا يكون معرفة، خلافاً للكوفيين.

الوجه الثالث: الجُرُّ، وذلك بإضافة الصفة.

وعلى هذا الوجه ووجه النصب ففي الصفة ضمير مستتر مرتفع على الفاعلية.

وأصل هذه الأوجه الرفع، وهو دونها في المعنى، ويترفع عنه النصب، ويترفع عن النصب الخفض.



ص - واسم التفضيل، وهو: الصفة الدالة على المشاركة والزيادة، كـ«أكْرَم» ويستعمل بمن، ومضافاً لنكرة، فيفرد ويذكر، وبأن فيطابق، ومضافاً لمعرفة فوجهاً، ولا يناسب المفعول مطلقاً، ولا يزفع في الغالب ظاهراً إلا في مسألة الكحل.

ش - النوع السابع من الأسماء التي تجعل عملاً الفعل: اسم التفضيل.  
وهو: «الصفة، الدالة على المشاركة والزيادة» نحو: «أفضل، وأعلم، وأكثر».

وله ثلاثة حالات:

- حالة يكون فيها لازماً للإفراد والتذكير، وذلك في صورتين:  
إحدهما: أن يكون بعده «من» جائزة للمفضول، كقولك: «أَيْنَدْ أَفْضَلْ مِنْ عَمْرُو، وَالرَّبِيدَانِ أَفْضَلُ مِنْ عَمْرُو، وَالرَّبِيدُونَ أَفْضَلُ مِنْ عَمْرُو، وَهِنْدَانِ أَفْضَلُ مِنْ عَمْرُو، وَالهِنْدَاتِ أَفْضَلُ مِنْ عَمْرُو» ولا يجوز غير ذلك، قال الله تعالى: «فَالَّذِي لَيْسُ بِهِ أَخْوَهُ أَحَبُّ إِلَّا أَيْنَا مِنَّا»<sup>(١)</sup>، وقال الله

(١) سورة يوسف: الآية ١٨.

تعالى: «فَلَمْ يَكُنْ كَانَ مَبْاً لَّكُمْ وَإِنَّا نَحْنُ مَبْاً لَّكُمْ وَأَنْوَجْنَا وَعَيْشَرْنَا وَأَنْوَجْنَا أَقْرَفْتُمُهَا وَبَخْرَةٌ تَخْشَوْنَ كَسَادَهَا وَمَسْكِنَتِهَا أَحَبَ إِلَيْكُمْ مِّنْ أَنْهُ وَرَسُولُهُ وَجَهَادُ فِي سَبِيلِهِ»<sup>(١)</sup> فافرداً في الآية الأولى مع الاثنين، وفي الثاني مع الجماعة.

الثانية: أن يكون مضافاً إلى نكرة؛ فتقول: زيد أفضـل رجلـ، والزـيدـانـ أفضـل رـجـلـينـ، والـزـيدـونـ أفضـل رـجـالـ، وهـنـدـ أفضـل امرـأـةـ، والـهـنـدـانـ أفضـل امرـأـتـينـ، والـهـنـدـاتـ أفضـل نـسـوةـ.

- حالة يكون فيها مطابقاً لموصوفه، وذلك إذا كان بأـلـ، نحو: «زـيدـ الأـفـضـلـ، والـزـيدـانـ الـأـفـضـلـانـ، والـزـيدـونـ الـأـفـضـلـونـ، وهـنـدـ الـفـضـلـيـ، والـهـنـدـانـ الـفـضـلـيـانـ، والـهـنـدـاتـ الـفـضـلـيـاتـ، أوـ الـفـضـلـ».

- حالة يكون فيها جائز الوجهين: المطابقة، وعدمهـ، وذلك إذا كان مضافاً لمعرفة؛ تقول: «الـزـيدـانـ أـفـضـلـ الـقـومـ» وإن شئت قلت: «أـفـضـلـ الـقـومـ» وكذلك في الباقيـ، وعدم المطابقة أـفـضـلـ، قال الله تعالى: «وَلَتَجِدَهُمْ أَخْرَمَ النَّاسِ»<sup>(٢)</sup>، ولم يـقـلـ «أـخـرـصـيـ» بـالـيـاءـ، وقال الله تعالى: «وَكَذـلـكـ جـعـلـنـا فـي كـلـ قـرـيـةـ أـكـبـرـ مـجـرـمـيـهاـ»<sup>(٣)</sup> فـطـابـقـ، ولم يـقـلـ: «أـكـبـرـ مـجـرـمـيـهاـ» وعن ابن السـرـاجـ أنه أـوجـبـ عدم المطابقةـ، ورـدـ عـلـيهـ بهذهـ الآـيـةـ.

وأجمعوا على أنه لا يـنـصـبـ المـفـعـولـ بـهـ مـطـلـقاـ، ولـهـذا قالـوا في قولـهـ تعالى: «إـنـ رـبـكـ هـوـ أـعـلـمـ مـنـ يـغـلـلـ عـنـ سـبـيلـهـ»<sup>(٤)</sup>: إنـ «مـنـ» لـيـسـ مـفـعـولاـ بـأـعـلـمـ؛ لأنـهـ لاـ يـنـصـبـ المـفـعـولـ، ولاـ مـضـافـ إـلـيـهـ؛ لأنـ أـفـعـلـ بـعـضـ ماـ يـضـافـ إـلـيـهـ؛ فـيـكـونـ التـقـدـيرـ أـعـلـمـ الـمـضـلـيـنـ، بلـ هوـ مـنـصـوبـ بـفـعـلـ مـحـذـوـفـ يـدـلـ عـلـيـهـ أـعـلـمـ، أـيـ: يـعـلـمـ مـنـ يـغـلـلـ.

واسـمـ التـفـضـيلـ يـرـفـعـ الضـمـيرـ الـمـسـتـترـ بـاـتـفـاقـ، تـقـولـ: «زـيدـ أـفـضـلـ مـنـ

(١) سورة التوبـةـ: الآـيـةـ ٢٤ـ.

(٢) سورة البـقـرةـ: الآـيـةـ ٩٦ـ.

(٣) سورة الأنـعـامـ: الآـيـةـ ١٢٣ـ.

(٤) سورة الأنـعـامـ: الآـيـةـ ١١٧ـ.

عمرو» فيكون في «أفضل» ضمير مستتر عائد على زيد، وهل يرفع الظاهر، مطلقاً، أو في بعض المواقع؟ فيه خلاف بين العرب؛ فبعضهم يرفعه به مطلقاً، فتقول: مَرَّتْ بِرَجُلٍ أَفْضَلَ مِنْهُ أَبُوهُ، فتخفض «أفضل» بالفتحة على أنه صفة لرجل، وترفع الأب على الفاعلية، وهي لغة قليلة، وأكثرُهُمْ يُوجِّبُ رفع «أفضل» في ذلك على أنه حَبَّرْ مقدّم، و«أبُوهُ» مبتدأ مؤخر، وفاعل «أفضل» ضمير مستتر عائد عليه، ولا يرفع أكثرُهُمْ بأفعال الاسم الظاهر إلا في مسألة الكحل. وضابطها: أن يكون في الكلام ثقى، بعده اسم جنس، موصوف باسم التفضيل، بعدهُ اسْمُ مُفْضَلٌ على نفسه باعتبارين، مثال ذلك قولهم: «ما رأيْتْ رَجُلًا أَخْسَنَ فِي عَيْنِيهِ الْكُحْلُ مِنْهُ فِي عَيْنِ زَيْدٍ»، قوله الشاعر:

١٣٢ - ما رأيْتْ أَمْرَأً أَحَبَ إِلَيْهِ الْبَذْلَ مِنْهُ إِلَيْكَ يَا بْنَ سِنَانَ<sup>(١)</sup>

وكذلك لو كان مكان النفي استفهاماً، كقولك: «هل رأيْتَ رَجُلًا أَخْسَنَ

#### (١) الإعراب:

- ما: حرف نفي.

- رأيْتَ: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك والباء: ضمير متصل مبني على القسم في محل رفع فاعل.

- امرأً: مفعول به منصوب.

- أَحَبَ: نعت لـ(امرأً) منصوب مثله.

- إِلَيْهِ: جار و مجرور متعلقان بـ(أَحَبَ).

- الْبَذْلُ: فاعل مرفوع لـ(أَحَبَ).

- مِنْهُ: جار و مجرور متعلقان لـ(أَحَبَ).

- إِلَيْكَ: جار و مجرور متعلقان بـ(أَحَبَ).

- يَا: حرف نداء.

- بَنْ: منادٍ مضارف منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

- سِنَانَ: مضارف إليه مجرور.

- جملة (ما رأيْتَ) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (بَنْ سِنَانَ) استئنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

**الشاهد فيه:**

قوله: (أَحَبَ إِلَيْهِ الْبَذْلُ) فقد عمل اسم التفضيل (أَحَبَ) الرفع في (الْبَذْلُ) وهو خاص بهذا ونحوه مما يسمى مسألة (الكحل).

في عينه الكُحْلُ منه في عينِ زَيْدٍ؟» أو تهئي نحو: «لا يَكُنْ أَحَدٌ أَحَبُّ إِلَيْهِ الْخَيْرُ مِنْهُ إِلَيْكَ».



ص - باب التَّوَابِعِ: يَتَبَعُ مَا قَبْلَهُ فِي إِغْرَابِهِ خَمْسَةً.

ش - التَّوَابِعِ عِبَارَةٌ عَنِ الْكَلْمَاتِ الَّتِي لَا يَمْسِحُهَا الْإِعْرَابُ إِلَّا عَلَى سَبِيلِ التَّبَعِ لِغَيْرِهَا، وَهِيَ خَمْسَةٌ: النَّعْتُ، وَالْتَّأْكِيدُ، وَعَطْفُ الْبَيَانِ، وَعَطْفُ النَّسْقِ، وَالْبَدْلُ، وَعَدْهَا الزَّجَاجِيُّ وَغَيْرُهُ أَرْبَعَةٌ، وَأَذْرَجُوا عَطْفَ الْبَيَانِ وَعَطْفَ النَّسْقِ تَحْتَ قَوْلِهِمْ: «الْعَطْفُ».

ص - النَّعْتُ، وَهُوَ: التَّابِعُ، الْمُشَتَّقُ أَوِ الْمُؤْوَلُ بِهِ، الْمُبَاهِنُ لِلْفَظِ مَتَبُوعٍ.

ش - «التَّابِعُ» جَنْسٌ يَشْمَلُ التَّوَابِعَ الْخَمْسَةَ، «الْمُشَتَّقُ أَوِ الْمُؤْوَلُ بِهِ» مَخْرَجٌ لِبَقِيَّةِ التَّوَابِعِ؛ فَإِنَّهَا لَا تَكُونُ مُشَتَّقَةً وَلَا مُؤْوَلَةً بِهِ أَلَا تَرَى أَنَّكَ تَقُولُ فِي التَّوْكِيدِ «جَاءَ الْقَوْمُ أَجْمَعُونَ»، وَ«جَاءَ زَيْدٌ زَيْدًا» وَفِي الْبَيَانِ وَالْبَدْلِ. «جَاءَ زَيْدٌ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ» وَفِي عَطْفِ النَّسْقِ: «جَاءَ زَيْدٌ وَعَمْرُو» فَتَجَدُّهَا تَوَابِعُ جَامِدَةً، وَكَذَلِكَ سَائِرُ أَمْثَالِهَا، وَلَمْ يَبْقِ إِلَّا التَّوْكِيدُ الْلُّفْظِيُّ، فَإِنَّهُ قَدْ يَجِدُ مُشَتَّقًا كَقَوْلِكَ: «جَاءَ زَيْدٌ الْفَاضِلُ الْفَاضِلُ» الْأَوَّلُ نَعْتٌ وَالثَّانِي تَوْكِيدٌ لِلْفَظِيِّ؛ فَلَهُذَا أَخْرَجْتَهُ بِقَوْلِي: «الْمُبَاهِنُ لِلْفَظِ مَتَبُوعٍ».

فَإِنْ قَلْتَ: قَدْ يَكُونُ التَّابِعُ الْمُشَتَّقُ غَيْرُ نَعْتٍ، مَثَالٌ ذَلِكَ فِي الْبَيَانِ وَالْبَدْلِ قَوْلُكَ: «قَالَ أَبُو بَكْرٍ الصَّدِيقُ، وَقَالَ عُمَرُ الْفَارُوقُ» وَفِي عَطْفِ النَّسْقِ: «رَأَيْتَ كَاتِبًا وَشَاعِرًا».

قَلْتَ: الصَّدِيقُ وَالْفَارُوقُ وَإِنْ كَانَا مُشَتَّقَيْنِ إِلَّا أَنَّهُمَا صَارَا لَقَبَيْنِ عَلَى الْخَلِيفَتَيْنِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا لِأَحْقَانِ بَابِ الْأَعْلَامِ كَزِيدٌ وَعُمَرٌ، وَ«شَاعِرًا» فِي الْمَثَالِ الْمَذَكُورِ نَعْتٌ حُذِفَ مِنْعُوتَهُ، وَذَلِكَ الْمَنْعُوتُ هُوَ الْمَعْطُوفُ، وَكَذَلِكَ «كَاتِبًا» لَيْسَ مَفْعُولًا فِي الْحَقِيقَةِ، إِنَّمَا هُوَ صَفَةٌ لِلْمَفْعُولِ، وَالْأَصْلُ: رَأَيْتَ رَجُلًا كَاتِبًا وَرَجُلًا شَاعِرًا.



ص - وَفَائِدَةُ تَحْصِيصٍ، أَوْ تَوْضِيХ، أَوْ مَذْخَ، أَوْ ذَمَّ، أَوْ تَرْحَمَ، أَوْ تَوْكِيدٌ.

ش - فائدة النعت: إما تخصيص نكرة، كقولك: «مَرْزُثُ بَرْجُلِ كَاتِبٍ» أو توضيح معرفة، كقولك: «مَرْزُثُ بِرَبِّ الْخَيَاطِ» أو مذخ، نحو: «يُسَمِّي أَهْمَرَ الْكَنْزَ النَّحْشَةَ»<sup>(۱)</sup> أو ذم نحو: «أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ» أو ترحّم، نحو: «اللَّهُمَّ ارْحَمْ عَبْدَكَ الْمُسْكِينَ» أو توكيده، نحو قوله تعالى: «إِنَّمَا يَعْلَمُ اللَّهُ أَكْلَمُ الْمُكْثِرَاتِ»<sup>(۲)</sup> «فَإِذَا قُتِّلَ فِي الصُّورِ فَقَتْلَةٌ وَّيَدَهُ»<sup>(۳)</sup>.



ص - وَيَتَبَعُ مَنْعَوْةً فِي وَاحِدٍ مِنْ أَوْجَهِ الإِغْرَابِ، وَمِنَ التَّعْرِيفِ وَالتَّذْكِيرِ، ثُمَّ إِنْ رَفَعَ ضَمِيرًا مُسْتَبِرًا تَبَعَ فِي وَاحِدٍ مِنَ التَّذْكِيرِ وَالثَّانِيَّةِ، وَوَاحِدٍ مِنَ الْإِفْرَادِ وَفَرْعَانِيهِ، وَإِلَّا فَهُوَ كَالْفَغْلِ، وَالْأَخْسَنُ «جَاءَنِي رَجُلٌ قَعُودٌ غَلْمَانَةٌ» ثُمَّ «قَاعِدٌ» ثُمَّ «قَاعِدُونَ».

ش - اعلم أن لاسم بحسب الإعراب ثلاثة أحوال: رفع، ونصب، وجر، ويحسب الإفراد وغيره ثلاثة أحوال: إفراد، وثنية، وجُمْع، ويحسب التذكير والثانية حالتان، ويحسب التذكير والتعريف حالتان؛ فهذه عشرة أحوال لاسم.

ولا يكون الاسم عليها كلها في وقت واحد؛ لما في بعضها في التضاد، ألا ترى أنه لا يكون الاسم مرفوعاً منصوباً مجروراً، ولا معرفاً منكراً، ولا مفرداً مثنى مجموعاً، ولا مذكراً مؤنثاً.

وإنما يجتمع فيه منها في الوقت الواحد أربعة أمور، وهي من كل قسم واحد، تقول: «جَاءَنِي زَيْدٌ» فيكون فيه الإفراد والتذكير والتعريف والرفع؛ فإن

(۱) سورة الفاتحة: الآية ۱.

(۲) سورة البقرة: الآية ۱۹۶.

(۳) سورة الحاقة: الآية ۱۳.

جئت مكانه برجل ففيه التنکير بدل التعريف وبقية الأوزجو؛ فإن جئت مكانه بالزيдан أو بالرجال فيه الثنیة أو الجمع بدل الإفراد وبقية الأوزجو؛ فإن جئت مكانه بهند فيه الثنیت بدل التذکیر وبقية الأوزجو، فإن قلت: «رأيْت زَيْداً» أو «مرَأَتْ بِزَيْدٍ» ففيه النصب أو الجر بدل الرفع وبقية الأوزجو.

ووقع في عبارة «بعض» المعربين أن النعت يتبع المنعوت في أربعة من عشرة، ويعنون بذلك أنه يتبعه في الأمور الأربع التي يكون عليها، وليس كذلك، وإنما حكمه أن يتبعه في اثنين من خمسة دائماً، وهما: واحد من أوزجو الإعراب، وواحد من التعريف والتنکير، ولا يجوز في شيء من النعوت أن يخالف منعوه في الإعراب، ولا أن يخالفه في التعريف والتنکير.

فإن قلت: هذا منتقض بقولهم: «هذا جُنْحُرٌ ضَبٌّ خَرِبٌ»، فوصفووا المرفوع، وهو الجُنْحُر، بالمخوض، وهو «خرِب» ويقوله تعالى: «وَيَلْ لِكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٌ \* الَّذِي جَمَعَ مَا لَا وَعَدَدَهُ»<sup>(١)</sup> فوصف النكرة، وهي: «لِكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ» بالمعروفة، وهو «الَّذِي» ويقوله تعالى: «حَمَ \* تَزِيلُ الْكِتَبِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ \* غَافِرِ الدَّنَيْ وَقَابِلِ الْتَّوْبِ شَدِيدِ الْعِقَابِ ذِي الظَّرْلِ»<sup>(٢)</sup>، فوصف المعرفة - وهو اسم الله تعالى - بالنكرة، وهي «شَدِيدِ الْعِقَابِ» وإنما قلنا: إنه نكرة لأنه من باب الصفة المشبهة، ولا تكون إضافتها إلا في تقدير الانفصال، ألا ترى أن المعنى: شَدِيدِ عِقَابَهُ، لا ينفك في المعنى عن ذلك؟

قلت: أما قولهم: «هذا جُنْحُرٌ ضَبٌّ خَرِبٌ» فأكثر العرب ترفع خَرِبَاً، ولا إشكال فيه، ومنهم من يخضه لمحاورته للمخوض، كما قال الشاعر:

قَذِيْؤَخَذُ الْجَهَارُ بِجَرْزِ الْجَهَارِ<sup>(٣)</sup>

(١) سورة الهمزة: الآيات ١ - ٢.

(٢) سورة غافر: الآيات ١ - ٢ - ٣.

(٣) ليس هذا الرجز من الشواهد النحوية وإنما ساقه المؤلف - رحمة الله - لمعنى له ولهذا تركنا إعرابه.

ومراؤهم بذلك أن يُناسِبوا بين المجاورين في اللفظ، وإن كان المعنى على خلاف ذلك، وعلى هذا الوجه ففي «خَرِبٍ» ضمة مُقدّرة منع من ظهورها اشتغال الآخر بحركة المجاورة، وليس ذلك بمُخرج له عما ذكرناه من أنه تابع لمنعه في الإعراب، كما أنا نقول: إن المبتدأ والخبر مرفوعان، ولا يمنع من ذلك قراءة الحسن [البصري] «الْحَمْدُ لِلَّهِ»<sup>(۱)</sup> بكسر الدال إتباعاً لكسرة اللام، ولا يمنع من ذلك أيضاً قولهم في الحكاية «مَنْ زَيْدًا» بالنصب، أو «مَنْ زَيْدًا» بالخفض، إذا سالت مَنْ قال: رأيت زَيْدًا، أو مررت بِزَيْدٍ، وأردت أن تُزيِّنَ كلامك بكلامه بحكاية الإعراب.

وقد تبيّن بهذا صحة قولنا: إن النعت لا بد أن يتبع لمنعه في إعرابه وتعريفه وتنكيره.

وأما حكمه بالنظر إلى الخمسة الباقية - وهي: الإفراد، والتثنية، والجمع، والذكير، والتأنيث - فإنه يُعطى منها ما يُعطى الفعل الذي يحل محله في ذلك الكلام؛ فإن كان الوَضْفُ رافعاً لضمير الموصوف طَابِقَه في اثنين منها، وكملت له حِيثَيْد الموافقة في أربعة من عشرة كما قال المعربون، تقول: «مَرَزَثٌ بِرَجُلٍ قَائِمٌ» و«بِرَجُلَيْنِ قَائِمَيْنِ» و«بِرَجَالٍ قَائِمَيْنِ» و«بِامْرَأَةٍ قَائِمَةٍ» و«بِامْرَأَتَيْنِ قَائِمَاتَيْنِ» و«بِنِسَاءٍ قَائِمَاتِ» كما تقول في الفعل «مَرَزَثٌ بِرَجُلٍ قَامَ»، و«بِرَجَلَيْنِ قَامَا»، و«بِرَجَالٍ قَامُوا»، و«بِامْرَأَةٍ قَامَتْ»، و«بِامْرَأَتَيْنِ قَامَتَا»، و«بِنِسَاءٍ قَمَنَ» وإن كان الوَضْفُ رافعاً لاسم ظاهر؛ فإن تذكيره وتأنيثه على حسب ذلك الأسم الظاهر، لا على حسب المعنوت، كما أن الفعل الذي يحل محله يكون كذلك، تقول: «مررت بِرَجُلٍ قَائِمَةً أُمَّهُ»؛ فتؤتى الصفة لتأنيث الأم، ولا تلتفت لكون الموصوف مذكراً؛ لأنك تقول في الفعل: قَائِمَةً أُمَّهُ، وتقول في عكسه: «مررت بِامْرَأَةٍ قَائِمَ أَبُوهَا»؛ فتذكّر الصفة لتذكير الأب، ولا تلتفت لكون الموصوف مؤنثاً؛ لأنك تقول في الفعل: قَائِمَ أَبُوهَا، قال الله تعالى: «رَبَّنَا أَتَرْجَحَنَا مِنْ هَذِهِ الْقَرِيمَةِ الظَّالِمِ أَهْلُهَا»<sup>(۲)</sup>، ويجب ذلك في الفعل؛ فتقول: «مَرَزَثٌ

(۲) سورة النساء: الآية ۷۵.

(۱) سورة الفاتحة: الآية ۲.

بِرَجُلَيْنِ قَائِمٍ أَبْوَاهُمْ» و«بِرِّجَالٍ قَائِمٍ أَبْوَاهُمْ» كما تقول: قَامَ أَبْوَاهُمْ، وقَامَ أَبْوَاهُمْ، ومن قال: «قَاماً أَبْوَاهُمْ» و«أَكَلُونِي الْبَرَاغِيْثُ» ثُنِيَ الْوَضْفَ وَجَمَعَهُ جَمْعُ السَّلَامَةِ، فقال: «قَائِمَيْنِ أَبْوَاهُمْ» و«قَائِمَيْنَ أَبْوَاهُمْ» وأجاز الجميع أن تجمع الصفة جمع التكسير، إذا كان الأَسْمُ المَرْفُوع جَمِيعاً، فتقول: «مَرَزَّثٌ بِرِّجَالٍ قَيَامٍ أَبْوَاهُمْ» و«بِرَجُلٍ قُعُودٍ غَلْمَانَةُ» وَرَأَوا ذَلِكَ أَخْسَنَ مِنَ الْإِفْرَادِ الَّذِي هُوَ أَخْسَنُ مِنْ جَمْعِ التَّصْحِيحِ.



ص - وَيَجُوزُ قَطْعُ الصَّفَةِ الْمَعْلُومَ مَوْصُوفُهَا حَقِيقَةً أَوْ اِدْعَاءً، رَفِيعاً بِتَقْدِيرِهِ هُوَ، وَنَضِباً بِتَقْدِيرِ أَغْنِيٍّ أَوْ أَمْدَحٍ أَوْ أَذْمَّ أَوْ أَرْخَمٍ.

ش - إِذَا كَانَ الْمَوْصُوفُ مَعْلُوماً بِدُونِ الصَّفَةِ جَازَ لِكَ فِي الصَّفَةِ الْإِتَابَعِ وَالْقَطْعُ.

مثال ذلك في صفة المدح «الْحَمْدُ لِلَّهِ الْحَمِيدُ» أجاز فيه سيبويه الجُرُ على الإتباع، والنصب بتقدير أَمْدَحُ، والرفع بتقدير هو، وقال: «سَمِعْنَا بَعْضَ الْعَرَبِ يَقُولُونَ: «الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ»<sup>(١)</sup> بِالْنَّصْبِ؛ فَسَأَلْتُ عَنْهَا يُونَسُ، فَزَعَمَ أَنَّهَا عَرَبِيَّةٌ» إِهـ.

ومثاله في صفة الذم: «وَأَمْرَاتُهُ حَمَالَةُ الْحَطَبِ»<sup>(٢)</sup> قرأ الجمهور بالرفع على الإتباع، وقرأ عاصم بالنَّصْبِ على الذم.

ومثاله في صفة الترجم: «مَرَزَّثٌ بِرَزِيدِ الْمُسْكِينِ» يجوز فيه الخفَضُ على الإتباع، والرَّفْعُ بتقدير هو، والنصب بتقدير أَرْخَمٌ.

ومثاله في صفة الإيضاح: «مَرَزَّثٌ بِرَزِيدِ التَّاجِرِ» يجوز فيه الخفَضُ على الإتباع، والرَّفْعُ بتقدير هو، والنَّصْبُ بتقدير أَغْنِيٍّ.

(١) سورة الفاتحة: الآية ٢.

(٢) سورة المسد: الآية ٤.

ولا فرق في جواز القطع بين أن يكون الموصوف معلوماً حقيقةً أو أدعاء؛ فال الأول مشهور، وقد ذكرنا أمثلته، والثاني نص عليه سيبويه في كتابه، فقال: «وقد يجوز أن تقول: مَرْزُّتْ بِقَوْمِكَ الْكَرَامُ» يعني بالنصب أو بالرفع «إذا جعلت المخاطب كأنه قد عرفهم»... ثم قال: «نَزَلْتُهُمْ هَذِهِ الْمَنْزَلَةَ، وَإِنْ كَانَ لَمْ يَعْرِفْهُمْ» إه.

⊗ ⊗ ⊗

ص - **وَالْتَّوْكِيدُ، وَهُوَ إِمَّا لِفَظِيٌّ، وَنَحْوٌ:**  
**أَخَاكَ أَخَاكَ إِنْ مَنْ لَا أَخَالَةَ**  
**أَنَّاكَ أَنَّاكَ الْلَّاحِقُونَ أَخِيسَ أَخِيسَ**

وَنَحْوٌ:

**لَا لَا أَبُوْحُ بِحُبْ بَشَّةَ إِنَّهَا**  
**وَلَبِسَ مِنْهُ (دَكَّا دَكَّا) وَ(صَفَّا صَفَّا).**

ش - الثاني من التوابع: التوكيد، ويقال فيه أيضاً: التأكيد - بالهمزة - ويا بدالها ألفاً على القياس في نحو: «فأس، ورأس».

وهو ضربان: لفظي، ومعنى.

والكلام الآن في اللفظي، وهو: «إعادة اللفظ الأول بعينيه» سواء كان اسماء، كقوله<sup>(۱)</sup>:

**۱۳۴ - أَخَاكَ أَخَاكَ، إِنْ مَنْ لَا أَخَالَةَ كَسَاعٍ إِلَى الْهَبِيجَاجِ بِغَيْرِ سِلاحٍ<sup>(۲)</sup>**

(۱) وهو مسكن الدارمي.

(۲) الإعراب:

- أخاك: اسم منصوب على الإغراء أي الزم أخاك وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضaf والكاف: ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضaf إليه.

- أخاك: توكيد لفظي لا محل له من الإعراب.

- إن: حرف مثبه بالفعل، من: اسم موصول مبني على السكون في محل نصب اسم إن.

وانتصاـبُ «أخاك» الأول: بإضمار اخـفـظ أو الزـم أو نحوهـما، والثـاني: تـأكـيد لـه، أو فـغـلاـ، كـقولـه:

١٣٥ - فـأـيـن إـلـى أـيـن التـجـاه بـيـغـلـتـي أـتـاك أـتـاك الـلـاحـقـون أـخـبـس أـخـبـس<sup>(١)</sup>

- = لا أـخـاـ: لا حـرـف مـشـبـه بـالـفـعـلـ، أـخـاـ: اـسـم مـبـنيـ عـلـى الفـتـحـ المـقـدـرـ عـلـى الـأـلـفـ لـلـتـعـذـرـ  
فـي مـحـلـ نـصـبـ.
- لـهـ: جـارـ وـمـجـرـورـ مـتـعـلـقـانـ بـخـبـرـ لـاـ مـحـذـوـفـ.
- كـسـاعـ: الـكـافـ اـسـم بـمـعـنـى مـثـلـ مـبـنيـ عـلـى الفـتـحـ فـي مـحـلـ رـفـعـ خـبـرـ إـنـ وـهـ مـضـافـ.
- سـاعـ: مـضـافـ إـلـيـهـ مـجـرـورـ وـعـلـامـةـ جـرـهـ الـكـسـرـةـ المـقـدـرـةـ عـلـى الـبـاءـ مـحـذـوـفـةـ لـالـتـقـاءـ  
الـسـاـكـنـيـنـ مـنـ ظـهـورـهـاـ الثـقـلـ.
- إـلـىـ الـهـيـجاـ: جـارـ وـمـجـرـورـ مـتـعـلـقـانـ بـاسـمـ الـفـاعـلـ (سـاعـ).
- بـغـيرـ: جـارـ وـمـجـرـورـ مـتـعـلـقـانـ بـاسـمـ الـفـاعـلـ (سـاعـ) وـغـيرـ مـضـافـ.
- سـلاـحـ: مـضـافـ إـلـيـهـ مـجـرـورـ بـالـكـسـرـةـ.
- جـمـلـةـ (أـخـاكـ) اـبـتـدـائـيـةـ لـاـ مـحـلـ لـهـ مـنـ الإـعـرـابـ وـهـيـ جـمـلـةـ فـعـلـيـةـ.
- جـمـلـةـ (إـنـ مـنـ لـاـ أـخـالـهـ كـسـاعـ) اـسـتـنـاتـيـةـ لـاـ مـحـلـ لـهـ مـنـ الإـعـرـابـ وـهـيـ جـمـلـةـ إـسـمـيـةـ.
- جـمـلـةـ (لـاـ أـخـالـهـ) صـلـةـ الـمـوـصـولـ إـسـمـيـ لـاـ مـحـلـ لـهـ مـنـ الإـعـرـابـ وـهـيـ جـمـلـةـ إـسـمـيـةـ.  
الـشـاهـدـ فـيـهـ:

قولـهـ: (أـخـاكـ أـخـاكـ) وـ(أـخـاكـ) الثـانـيـةـ توـكـيدـ لـفـظـيـ لـلـأـولـيـ.

(١) الإـعـرـابـ:

- فـأـيـنـ: الـفـاءـ بـحـسـبـ ماـ قـبـلـهـاـ، أـيـنـ: مـفـعـولـ فـيـ ظـرـفـ مـكـانـ مـبـنيـ عـلـىـ الفـتـحـ فـيـ مـحـلـ  
نـصـبـ مـتـعـلـقـ بـفـعـلـ (تـذـهـبـ) مـحـذـوـفـ.
- إـلـىـ: حـرـفـ جـرـ، أـيـنـ: اـسـمـ مـبـنيـ عـلـىـ الفـتـحـ فـيـ مـحـلـ جـرـ بـحـرـفـ الـجـرـ وـالـجـارـ  
وـمـجـرـورـ مـتـعـلـقـانـ بـخـبـرـ مـقـدـمـ مـحـذـوـفـ.
- النـجـاهـ: مـبـتـدـأـ مـؤـخـرـ مـرـفـوعـ.
- بـيـغـلـتـيـ: جـارـ وـمـجـرـورـ مـتـعـلـقـانـ بـالـمـصـدـرـ (الـنـجـاهـ). وـبـغـلـةـ: مـضـافـ، وـالـبـاءـ: مـضـافـ  
إـلـيـهـ.
- أـتـاكـ: فـعـلـ مـاضـ مـبـنيـ عـلـىـ الفـتـحـ المـقـدـرـ عـلـىـ الـأـلـفـ لـلـتـعـذـرـ. وـالـكـافـ: ضـمـيرـ مـتـصلـ  
مـبـنيـ عـلـىـ الـكـسـرـ فـيـ مـحـلـ نـصـبـ مـفـعـولـ بـهـ.
- أـتـاكـ: توـكـيدـ لـفـظـيـ لـاـ مـحـلـ لـهـ مـنـ الإـعـرـابـ.
- الـلـاحـقـونـ: فـعـلـ لـ(أـتـاكـ) الـأـولـيـ مـرـفـوعـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ الـوـاـوـ لـأـنـهـ مـنـ جـمـعـ مـذـكـرـ سـالـمـ.
- أـخـبـسـ: فـعـلـ أـمـرـ مـبـنيـ عـلـىـ السـكـونـ وـحـرـكـ بالـكـسـرـ لـالـتـقـاءـ السـاـكـنـيـنـ وـالـفـاعـلـ ضـمـيرـ  
مـسـتـرـ وـجـوـيـاـ تـقـدـيرـهـ (أـنـتـ).
- أـخـبـسـ: توـكـيدـ لـفـظـيـ لـاـ مـحـلـ لـهـ مـنـ الإـعـرـابـ.
- = جـمـلـةـ (فـأـيـنـ تـذـهـبـ) مـحـذـوـفـ فـعـلـهـاـ بـحـسـبـ ماـ قـبـلـهـاـ وـهـيـ جـمـلـةـ فـعـلـيـةـ.

وتقدير البيت: فأين تذهب إلى أين النجاة ببغلتي؟ فحذف الفعل العامل في أين الأول، وَكَرِزَ الفعل والمفعول في قوله: «أَتَاكِ أَتَاكِ» و«اللاحقون»: فاعل بـأَتَاكِ الأول، ولا فاعل للثاني؛ لأنه إنما ذكر للتأكيد، لا يُسند إلى شيء، وقيل: إنه فاعل بهما معاً، وذلك لأنهما لما اتحدتا لفظاً ومعنى ثُرلا متصلة الكلمة الواحدة، وقيل: إنها تَثَرَّغا قوله «اللاحقون»، ولو كان كذلك لزم أن يُضمر في أحدهما؛ فكان يقول: أَتَوْكِ أَتَوْكِ اللاحِقُونَ، على إعمال الثاني، وـأَتَاكِ أَتَوْكِ، على إعمال الأول، قوله: «أَخِيسِ أَخِيسِ» تكرير للجملة؛ لأن الضمير المستتر في الفعل في قوة الملفوظ به، أو حرفاً، كقوله<sup>(١)</sup>:

١٣٦ - لَا أَبُوحُ بِحُبِّ بَشَّةٍ؛ إِنَّهَا أَخْذَتْ عَلَيَّ مَوَاقِفًا وَعَهْوَدًا<sup>(٢)</sup>

- جملة (إلى أين النجاة) بدل من الأولى فهي مثلها وهي جملة إسمية.
- جملة (أَتَاكِ اللاحقون) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- جملة (أَخِيس مع الفاعل) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- الشاهد فيه:**
  - قوله: (أَتَاكِ أَتَاكِ، أَخِيسِ أَخِيسِ) ففي كل من الجملتين توكيده لفظي.
  - (١) وهو جميل بشينة.
  - (٢) الإعراب:
    - لا: حرف نفي، لا: توكيده لفظي لا محل له من الإعراب.
    - أَبُوح: فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا).
    - بِحُبِّ: جار ومحور متعلقان بالفعل (أَبُوح) وحب: مضاف.
    - بَشَّة: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم منoun من الصرف والمانع له العلمية والتائث.
    - إِنَّهَا: إن حرف مشبه بالفعل و(ها): ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم (إن).
    - أَخْذَتْ: فعل ماض مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هي) والباء: حرف تائيث.
    - عَلَيَّ: جار ومحور متعلقان بالفعل (أَخْذَتْ).
    - مَوَاقِفًا: مفعول به منصوب، وهو منoun من الصرف لأنه جمع على صيغة منتهى الجموع وصرف ضرورة.
    - وَعَهْوَدًا: الواو حرف عطف. عهوداً: اسم معطوف على (موائقاً) منصوب مثله.
    - جملة (لا أَبُوح مع الفاعل) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

وليس من تأكيد الاسم قوله تعالى: «كَلَّا إِذَا دَكَّتِ الْأَرْضُ دَكًا دَكًا \* وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفَّا صَفَّا»<sup>(١)</sup>، خلافاً لـكثير من النحويين؛ لأنـه جاء في التفسير أنـ معناه دَكَّا بعد دَكٍ، وأنـ الدَّكَّ كُرِّزَ عـلـيـها حتـى صـارـتـ هـبـاءـ مـنـبـشـاـ، وأنـ معـنى «صَفَّا صَفَّا» أنه تـنـزـلـ مـلـاـثـكـةـ كـلـ سـمـاءـ، فـيـصـطـفـونـ صـفـّـاـ بـعـدـ صـفـ مـخـدـقـيـنـ بالـجـنـ وـالـإـنـسـ، وـعـلـىـ هـذـاـ فـلـيـسـ الثـانـيـ فـيـهـ تـأـكـيدـاـ لـلـأـوـلـ، بلـ المرـادـ بـهـ التـكـرـيرـ، كـماـ يـقـالـ؛ عـلـفـتـةـ الحـسـابـ بـاـبـاـ بـاـبـاـ.

وكذلك ليس من تأكيد الجملة قول المؤذن: «الله أكبر، الله أكبر» خلافاً لـابـنـ جـنـيـ؛ لأنـ الثـانـيـ لمـ يـؤـتـ بـهـ لـتـأـكـيدـاـ الـأـوـلـ، بلـ لـإـنـشـاءـ تـكـبـيرـ ثـانـ، بـخـلـافـ قولـهـ: «قـدـ قـامـتـ الصـلـاـةـ، قـدـ قـامـتـ الصـلـاـةـ» فـإـنـ الجـمـلـةـ الثـانـيـ خـبـرـ «ثـانـ»، جـيـ «بـهـ لـتـأـكـيدـاـ الـخـبـرـ الـأـوـلـ».

⊕ ⊕ ⊕

صـ - أـوـ مـغـثـيـ، وـهـوـ بـالـنـفـسـ، وـالـعـيـنـ مـؤـخـرـةـ عـنـهـاـ، إـنـ اـجـتمـعـتـاـ، وـتـجـمـعـانـ عـلـىـ أـفـعـلـ مـعـ غـيـرـ المـفـرـدـ، وـبـكـلـ لـغـيـرـ مـشـئـ إـنـ تـجـرـأـ بـنـفـسـهـ أـوـ بـعـامـلـهـ، وـبـكـلـاـ وـكـلـتـاـ لـهـ إـنـ صـحـ وـقـوـعـ المـفـرـدـ مـؤـقـعـةـ وـاتـحـدـ مـغـنـيـ الـمـسـنـدـ، وـيـضـفـنـ لـضـمـيرـ الـمـؤـكـدـ، وـبـأـجـمـعـ وـجـمـعـهـمـاـ وـجـمـعـهـمـاـ غـيـرـ مـضـافـةـ.

شـ - النوعـ الثـانـيـ: التـأـكـيدـ الـمـعـنـوـيـ، وـهـوـ بـالـفـاظـ مـحـصـورـةـ.

منـهـ: «الـنـفـسـ، وـالـعـيـنـ» وـهـمـاـ لـرـفـعـ المـجـازـ عنـ الذـاـتـ، تـقـولـ: «جـاءـ زـيـنـدـ»، فـيـحـتـمـلـ مـجـيـءـ ذاتـهـ، وـيـحـتـمـلـ مـجـيـءـ خـبـرـهـ أوـ كـتـابـهـ، فـإـذاـ قـلـتـ: «أـنـفـسـهـ» اـرـتـفـعـ الـاحـتمـالـ الثـانـيـ، وـلـاـ بـدـ منـ اـتـصـالـهـمـاـ بـضـمـيرـ عـائـدـ عـلـىـ الـمـؤـكـدـ، وـلـكـ أـنـ

= - جـمـلـةـ (إـنـهـ أـخـذـتـ) استـنـافـيـةـ لـاـ مـحـلـ لـهـاـ مـنـ الإـعـرـابـ وـهـيـ جـمـلـةـ إـسـمـيـةـ كـبـرـيـ ذاتـ وـجـهـيـنـ.

- جـمـلـةـ (أـخـذـتـ مـعـ الـفـاعـلـ) فـيـ مـحـلـ رـفـعـ خـبـرـ لـ(إـنـ) وـهـيـ جـمـلـةـ فعلـيـةـ صـغـرـيـ، الشـاهـدـ فـيـهـ:

قولـهـ: (لاـ لاـ) ذـ(لاـ) الثـانـيـ توـكـيدـ لـفـظـيـ لـ(لاـ) الـأـوـلـيـ.

(١) سـوـرـةـ الـفـجـرـ: الـآـيـاتـ ٢١ـ - ٢٢ـ.

تُؤكَّد بكلٍّ منها وَحْدَةً، وأن تجمع بينهما بشرط أن تبدأ بالنفس، تقول: «جَاءَ زَيْنَدَ نَفْسَهُ عَيْنَهُ» ويُمْتَنَعُ «جَاءَ زَيْنَدَ عَيْنَهُ نَفْسَهُ».

ويجب إفراد النفس والعين مع المفرد، وجَمْعُهُما على وزن أَفْعَل مع الثنوية والجمع، تقول: «جَاءَ الرِّزْنِدَانِ أَنْفُسُهُمَا أَغْيَبُهُمَا»، و«الرِّزْنِدُونَ أَنْفُسُهُمْ أَغْيَبُهُمْ»، و«الهِنَدَاتُ أَنْفُسُهُنْ أَغْيَبُهُنْ».

⊕ ⊕ ⊕

ومنها: «كُلُّ» لرفع احتمال إرادة الخصوص بلفظ العموم، تقول: «جَاءَ الْقَوْمُ» فيحتمل مجيء جميعهم، ويحتمل مجيء بعضهم، وأنك عَبْرَت بالكل عن البعض؛ فإذا قلت: «كُلُّهُمْ» رَفَعْتَ هذا الاحتمال.

إنما يؤكد بها بشروط:

أحدها: أن يكون المؤكَّد بها غير منفي - وهو المفرد والجمع -.

الثاني: أن يكون متجرزاً بذاته، أو بعامله؛ فال الأول قوله تعالى: «فَسَجَدَ اللَّائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ»<sup>(۱)</sup>. والثاني كقولك: «اشْتَرَىتِ الْعَبْدَ كُلُّهُ» فإن العبد يتجرزاً باعتبار الشَّرَاءِ، وإن كان لا يتجرزاً باعتبار ذاته، ولا يجوز «جَاءَ زَيْنَدَ كُلُّهُ» لأنَّه لا يتجرزاً، لا بذاته، ولا بعامله.

الثالث: أن يتصل بها ضمير عائدٌ على المؤكَّد؛ فليس من التأكيد قراءة بعضهم: «إِنَّا كُلُّ فِيهَا»<sup>(۲)</sup> خلافاً للزمخشري والقراء.

⊕ ⊕ ⊕

ومنها: «كِلاً، وَكِلَّاً» وهما بمنزلة كُلُّ في المعنى، تقول: «جَاءَ الرِّزْنِدَانِ» فيحتمل مجئهما معاً وهو الظاهر، ويحتمل مجيء أحدهما، وأن المراد أحد الزيدين، كما قالوا في قوله تعالى: «لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْآنُ عَلَى رَجُلٍ مِّنَ الْقَرِيبَيْنَ

(۲) سورة غافر: الآية ۴۰.

(۱) سورة الحجر: الآية ۳۰.

**عظيم**<sup>(١)</sup>: إن معناه على رجل من إحدى القرتيين، فإذا قيل: «كلاهما» اندفع الاحتمال.

وإنما يؤكد بهما بشروط:

أحدها: أن يكون المؤكّد بهما ذاتاً على اثنين.

الثاني: أن يصح خلول الواحد محلهما؛ فلا يجوز على المذهب الصحيح أن يقال: «اختصَّ الرَّبِيعُ كلاهُمَا» لأنَّه لا يحتمل أن يكون المراد «اختصَّ أحد الرَّبِيعَيْنِ» فلا حاجة للتأكد.

الثالث: أن يكون ما أنسَدَتْهُ إليهما غير مختلف في المعنى، فلا يجوز «ماتَ زَيْدٌ وَعَاشَ عَمْرُو كلاهُمَا».

الرابع: أن يتصل بهما ضمير عائد على المؤكّد بهما.

⊕ ⊕ ⊕

ومنها: «أَجْمَعُ، وَجَمِيعَ» وَجَمِيعُهُمَا، وَهُوَ «أَجْمَعُونَ».

إنما يؤكد بها غالباً بعد «كُلُّ» فلهذا استئثرت عن أن يتصل بها ضمير يعود على المؤكّد، تقول: «اشترىتُ العَبْدَ كُلَّهُ أَجْمَعَ»، و«الآمَةُ كُلَّهَا جَمِيعَ»، و«الغَيْبَ كُلَّهُمْ أَجْمَعِينَ»، و«الإِمَاءُ كُلَّهُنَّ جَمِيعَ»، قال الله تعالى: «فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ»<sup>(٢)</sup>، ويجوز التأكيد بها وإن لم يتقدم «كل»، قال الله تعالى: «وَلَا غَيْرَهُمْ أَجْمَعُونَ»<sup>(٣)</sup>، «وَلَا جَهَنَّمَ لَتَوَعَّذُهُمْ أَجْمَعِينَ»<sup>(٤)</sup>، وفي الحديث: «إذا صلَّى الإمام جالساً فصلوا جلوساً أَجْمَعُونَ» يروى بالرفع تأكيداً للضمير، وبالنسبة على الحال وهو ضعيف، لاستلزمـه تنكيرـها، وهي معرفة بنية الإضافة.

وقد فهم من قوله: «أَجْمَعُ، وَجَمِيعَ، وَجَمِيعُهُمَا» أنَّهما لا يُثْبِتانِ، فلا

(٢) سورة الحجر: الآية ٣٩.

(١) سورة الزمر: الآية ٣١.

(٤) سورة الحجر: الآية ٤٣.

(٢) سورة الحجر: الآية ٣٠.

يقال: أَجْمَعَانِ، وَلَا جَمِيعًا، وهذا هو مذهب جمهور البصريين، وهو الصحيح، لأن ذلك لم يسمع.

⊗ ⊗ ⊗

ص - وهي بخلاف الثغوت: لَا يُحُوزُ أَن تَسْعَاطَ الْمُؤْكَدَاتُ، وَلَا أَن يَشْفَعَ نِكْرَةً، وَنَذَرًا:

### يَا لَيْتَ عِدَّةَ حَوْلٍ كُلُّهُ رَجَبٌ

ش - ذكرت في هذا الموضوع مسألتين من مسائل باب النعت:  
إحداهما: أن النعوت إذا تكررت فأنت فيها مُخَيَّر بين المجيء بالعاطف وتركه؛ فال الأول كقوله تعالى: ﴿سَيَّجَ أَسْمَ رِبِّكَ الْأَعْلَى \* الَّذِي خَلَقَ فَوْئَى \* وَالَّذِي فَدَرَ فَهَدَى \* وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْغَى﴾<sup>(١)</sup>، وكقول الشاعر:  
١٣٧ - إِلَى الْمَلِكِ الْقَرْمِ وَابْنِ الْهَمَامِ وَلَيْثَ الْكَتِيبَةِ فِي الْمُزَدَّهِمِ<sup>(٢)</sup>  
والثاني: كقوله تعالى: ﴿وَلَا تُطِعْ كُلَّ حَلَافٍ مَّهِينٍ \* هَنَازٌ مَّشَّلِمٌ يَنْبِيمِرٌ \* مَنَاعٌ لِلتَّغْرِيرِ مُعْتَدِلٌ أَثْيِرٌ﴾<sup>(٣)</sup> الآية.

---

(١) سورة الأعلى: الآيات ١ - ٢ - ٣ - ٤.

(٢) المعنى:

القرم: الرجل العظيم.

الإعراب:

- إلى الملك: جار و مجرور متعلقان بكلمة سابقة.

- القرم: نعت لـ(الملك) مجرور مثله.

- وابن الهمام: الواو حرف عطف. ابن: اسم معطوف على (القرم) مجرور مثله وهو مضاف. الهمام: مضاف إليه.

- وليث الكتبية: الواو حرف عطف. ليث: اسم معطوف على (القرم) مجرور مثله وهو مضاف. الكتبية: مضاف إليه مجرور.

- في المزدحم: جار و مجرور متعلقان بحال من (ليث).

الشاهد فيه:

قوله: (القرم وابن الهمام وليث الكتبية) وهو من باب عطف الصفات والأصل: إلى الملك القرم ابن الهمام ليث الكتبية.

(٣) سورة القلم: الآيات ١٠ - ١١ - ١٢.

الثانية: أن النعت كما يتبع المعرفة كذلك يتبع النكرة.

وذكرت أن الفاظ التوكيد مُخالفة للنعوت في الأمرين جميعاً، وذلك أنها لا تتعاطف إذا اجتمعت، لا يقال: «جاءَ زَيْدٌ نَفْسَهُ وَعِنْتَهُ» ولا «جاءَ الْقَوْمُ كُلَّهُمْ وَأَجْمَعُونَ» وعلة ذلك أنها بمعنى واحد، والشيء لا يغطى على نفسه، بخلاف النعوت، فإن معانيها مترادفة.

وكذلك لا يجوز في الفاظ التوكيد أن تتبع نكرة، لا يقال: «جاءَ رَجُلٌ نَفْسَهُ» لأن الفاظ التوكيد معارف؛ فلا ثُجُرٍ على النكرات، وشد قول الشاعر<sup>(١)</sup>:

١٣٨ - لِكَنْ شَاقَهُ أَنْ قِيلَ ذَارَجَبٌ يَا لَبِتٍ عَدَهُ حَوْلٍ كُلُّهُ رَجَبٌ<sup>(٢)</sup>



---

(١) وهو عبد الله بن مسلم بن جندب الهذلي.

(٢) الإعراب:

- لكنه: لكن حرف مشبه بالفعل والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب اسم (لكن).

- شاقه: فعل ماض مبني على الفتح، والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به.

- أن: حرف مصدرى، قيل: فعل ماض مبني للمجهول مبني على الفتح الظاهر.

- ذا: اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

- رجب: خبر (ذا) مرفوع. والمصدر المسؤول من (أن) وما بعدها في محل رفع فاعل لـ(شاقه).

- يا لبيت: يا: حرف تنبية. لبيت: حرف مشبه بالفعل.

- عده: اسم لبيت منصوب وهو مضاف.

- حول: مضاف إليه مجرور.

- كله: توكيد لـ(حول) مجرور مثله وعلامة جره الكسرة وهو مضاف، والهاء: مضاف إليه.

- رجب: خبر (لبيت) مرفوع.

- جملة (لكنه شاقه...) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية كبرى ذات وجهين.

= - جملة (شاقه أن قيل...) في محل رفع خبر لـ(لكن) وهي جملة فعلية صغرى.

ص - وَعَطْفُ الْبَيَانِ، وَهُوَ: تَابِعٌ، مُوْضِحٌ أَوْ مُخَصَّصٌ، جَامِدٌ، غَيْرٌ مُؤْوِلٌ.

ش - هذا الباب الثالث من أبواب التوابع .  
والعطف في اللغة: الرجوع إلى الشيء بعد الانصراف عنه، وفي  
الاصطلاح ضربان: «عطف نسق» وسيأتي، و«عطف بيان» والكلام الآن فيه.

وقولي: «تابع» جنس يشمل التوابع الخمسة، وقولي: «موضع أو مخصص» مخرج للتأكيد، كـ«جاء زَيْدٌ نَفْسُهُ» ولعطف النسق، كـ«جاء زَيْدٌ وَعَمْرُو» وللبدل كقولك: «أَكَلْتُ الرَّغِيفَ ثُلَّةً»، وقولي: «جامد» مخرج للنعت؛ فإنه وإن كان موضحاً في نحو: « جاء زيد التاجر» ومخصصاً في نحو: « جاءني رجل تاجر» لكنه مشتق، وقولي: «غير مؤول» مخرج لما وقع من النعوت جامداً نحو: «مررت بزيد هذا» و«يقاع عزفج» فإنه في تأويل المشتق، ألا ترى أن المعنى مررت بزيد المشار إليه، ويقاي عزفج .

⊕ ⊕ ⊕

ص - فَيَوْافِقُ مَتَبَوعَهُ .

ش - أعني بهذا أن عطف البيان - لكنه مفيداً فائدة النعت، من إيصال  
متبعه، وتخسيصه - يلزم من موافقة المتبع في التنکير والتذکیر والإفراد،  
وفروعهن، ما يلزم في النعت .

⊕ ⊕ ⊕

---

- جملة (قيل: ذا رجب) صلة الموصول الحرفي لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية .

- جملة (ذا رجب) في محل رفع نائب فاعل وهي جملة إسمية .  
- جملة (ليت عدة حول كله رجب) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية .

الشاهد فيه:

قوله: (حول كله) فقد جاءت (كله) توكيداً (حول) النكرة وهذا شاذ .

ص - كَأَفَسَمْ بِاللَّهِ أَبُو حَفْصٍ عُمَرُ، وَهَذَا خَاتَمٌ حَدِيدٌ.  
ش - أشرت بالمثلين إلى ما تضمنه الحدُّ، من كونه مُوضحاً للمعارف  
ومُخصصاً للنكرات، والمراد بأبي حفص عُمَرُ بن الخطاب رضي الله عنه.

ولك في نحو: «خاتم حديد» ثلاثة أوجه: الجرُّ بالإضافة على معنى من،  
والنصب على التمييز - وقيل: على الحال - والإتباع؛ فمن خرج النصب على  
التمييز قال: إن التابع عطف بيان، ومن خرجه على الحال قال: إنه صفة،  
والأول أوزى؛ لأنَّ جامدَ جموداً مُخضاً؛ فلا يحسن كونه حالاً ولا صفة.

ومنع كثير من النحويين كون عطف البيان نكرة تابعاً للنكرة، والصحيح  
الجواز، وقد خرج على ذلك قوله تعالى: «وَسَقَى مَاءً سَكِيرًا»<sup>(١)</sup>.

وقال الفارسيُّ في قوله تعالى: «أَوْ كَثْرَةٌ طَعَامٌ مَسِكِينٌ»<sup>(٢)</sup>: يجوز في  
«وَطَعَامٌ» أن يكون بياناً، وأن يكون بدلاً.

⊕ ⊕ ⊕

ص - وَيَغْرِبُ بَدْلٌ كُلُّ مِنْ كُلٍّ، إِنْ لَمْ يَمْتَنِعْ إِخْلَالُهُ مَحْلُ الْأُولِ، كَفُولُهُ:  
أَنَا ابْنُ الثَّارِكِ الْبَكْرِيِّ بِشَرِّ  
وَقُولُهُ:

أَبَا أَخْوَيْنَا عَبْدَ شَفَسْ وَتَوْفَلَا

ش - كُلُّ اسم صَحٌّ عليه بأنه عَطْفٌ بِيَانٍ مُفِيدٌ للإِيضاح، أو للتخصيص  
صَحٌّ أن يحكم عليه بأنه بدلٌ كُلُّ من كُلٍّ، مُفِيدٌ لتقرير معنى الكلام وتوكيدِه؛  
لكونه على نية تكرار العامل.

واستثنى بعضُهم من ذلك مسألة، وبعضُهم مسائلتين، وبعضُهم أكثر من  
ذلك، ويجمعُ الجميع قولِي: «إنْ لَمْ يَمْتَنِعْ إِخْلَالُهُ مَحْلُ الْأُولِ» وقد ذكرت  
لذلك مثالين: أحدهما قولُ الشاعر<sup>(٣)</sup>:

(٣) وهو المرار بن سعد بن نضلة بن الأشقر الفقهي.

(١) سورة إبراهيم: الآية ١٦.

(٢) سورة العنكبوت: الآية ٩٥.

١٣٩ - أَنَا ابْنُ التَّارِكِ الْبَكْرِيِّ بْشَرٍ عَلَيْهِ الطَّيْرُ تَرْقِبُهُ وَقُوَّاعِدُ<sup>(١)</sup>

والثاني قول الشاعر<sup>(٢)</sup>:

١٤٠ - أَيَا أَخْوَيْنَا عَبْدَ شَمْسٍ وَنَوْفَلًا أَعِيدُكُمَا بِاللَّهِ أَنْ تُخَدِّثَا حَزِبًا<sup>(٣)</sup>

(١) الإعراب:

- أنا: ضمير رفع متصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ.
- ابن: خبر مرفوع وهو مضاف.
- التارك: مضاف إليه مجرور وهو مضاف.
- البكري: مضاف إليه مجرور.
- بشر: عطف بيان على (البكري) مجرور مثله.
- عليه: جار ومجرور متعلقان بخبر مقدم محدود.
- الطير: مبتدأ مؤخر مرفوع.
- ترقبه: فعل مضارع والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هي) والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب معمول به.
- وقوعاً: حال من الفاعل في (ترقبه) منصوبة.
- جملة (أنا ابن التارك) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.
- جملة (عليه الطير) في محل نصب حال من (البكري) وهي جملة إسمية.
- جملة (ترقبه مع الفاعل) في محل نصب حال من (الطير) وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

- قوله: (ابن التارك البكري بشر) وسيفسره المؤلف - رحمة الله - في تعليقه عليه.
- (٢) وهو طالب بن أبي طالب أخو أمير المؤمنين علي بن أبي طالب.

(٣) الإعراب:

- أيا: حرف نداء، أخوينا: منادي منصوب وعلامة نصبه الياء لأنها مثنى وهو مضاف وحذفت التون للإضافة و(نا) ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.
- عبد شمس: عطف بيان على (أخوينا) منصوب مثله وهو مضاف (شمس): مضاف إليه مجرور.
- ونوفلا: الواو حرف عطف، نوفلا: معطوف على (عبد شمس) منصوب مثله.
- أعيذكم: فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا) والكاف ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به والميم حرف عmad والألف حرف تشيبة.
- بالله: الياء حرف جر، الله: لفظ الجلالة اسم مجرور بالياء والجار والمجرور متعلقان بالفعل (أعيذ).
- أن: حرف ناصب. تحدثنا: فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه حذف التون لأنه =

وبيان ذلك في «البيت» الأول أن قوله: «بِشِّرٍ» عطف بيان على «البكري» ولا يجوز أن يكون بدلاً منه؛ لأن البدل في نية «إحلاله محل الأول»، ولا يجوز أن يقال: أنا ابن التارك بشر؛ لأنه لا يضاف ما فيه الألف واللام، نحو: «التارك» إلا لما فيه الألف واللام، نحو: «البكري» ولا يقال: الضارب زيد، كما تقدم شرحه في باب الإضافة.

وبيان ذلك في البيت الثاني أن قوله «عبد شمس ونوفلا» عطف بيان على قوله: «أخْرِينَا» ولا يجوز أن يكون بدلاً؛ لأنه حينئذ في تقدير إحلاله محل الأول؛ فكأنك قلت: «أيَا عَبْدَ شَمْسٍ وَنُوفَلًا» وذلك لا يجوز؛ لأن المنادي إذا عطَّفَ عليه اسم مجردة من الألف واللام، وجب أن يُعطى ما يستحقه لو كان منادي، و«نوفلا» لو كان منادي لقيل فيه «يَا نُوفَلُ» بالضم، لا «يَا نُوفَلًا» بالنسبة؛ فلذلك كان يجب أن يقال هنا: «أيَا أخْرِينَا عَبْدَ شَمْسٍ وَنُوفَلُ».

⊗ ⊗ ⊗

ص - وَعَطْفُ التَّسْقِي بِالْوَاوِ .

ش - الرابع من التوابع: عطف النسق.

وقد مضى تفسير العطف؛ فاما التسق فهو «التابع»، المتوسط بينه وبين متبعه أحد حروف العطف الآتي ذكرها» ولم أحد أنه بحد لوضوحه على اني قسرته بقولي: «بالواو - إلخ» فإن معناه أن عطف النسق هو العطف بالواو والفاء

- من الأفعال الخمسة والألف ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.  
- حرباً: مفعول به منصوب، والمصدر المسؤول من (أن) وما بعدها في محل جر بحرف جر محدود تقديره (من إحدائكم حرباً).

- جملة (أيا أخرين) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- جملة (أعيذ مع الفاعل) استئنافية لا محل لها من الإعراب وهي فعلية.
- جملة (تحديثا) صلة الموصول الحرفي لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

**الشاهد فيه:**

قوله: (أيا أخرين عبد شمس ونوفلا) ذ(عبد شمس) عطف بيان على (آخرنا) ولا يجوز أن يكون بدلاً وسيفسره المؤلف - رحمة الله - في تعليقه عليه.

وأخواتهما، واعتراضت بعد ذكري كل حرف بتفسير معناه.



ص - وهي لمطلق الجمجم.

ش - قال السيرافي: «أجمع النحويون واللغويون من البصريين والkovifin على أن الواو للجمع من غير ترتيب» إهـ.

وأقول: إذا قيل «جاء زَيْنُدْ وَعَمْرُو» فمعناه أنهما اشتراكا في المجيء، ثم يحتمل الكلام ثلاثة معانٍ؛ أحدها: أن يكونا جاءا معاً، والثاني: أن يكون مجئيهما على الترتيب، والثالث: أن يكون على عكس الترتيب؛ فإن فهم أحد الأمور بخصوصه فمن دليل آخر، كما فهمت المعية في «نحو» قوله تعالى: «وَإِذْ يَرْفَعُ إِزْرَاهُمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْتَبْرِيلُ»<sup>(١)</sup>، وكما فهم الترتيب في قوله تعالى: «إِذَا رُزِّلَتِ الْأَرْضُ زِلَالًا \* وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَنْفَالَهَا \* وَقَالَ الْإِنْكَنْ مَا لَهَا»<sup>(٢)</sup>، وكما فهم عكس الترتيب في قوله تعالى إخبارا عن منكري البعث: «مَا هِيَ إِلَّا حَيَاةٌ الَّتِي نَمُوتُ وَنَحْيَا»<sup>(٣)</sup>، ولو كانت للترتيب لكان اعترافا بالحياة بعد الموت.

وهذا الذي ذكرناه قول أكثر أهل العلم: من النحاة وغيرهم، وليس بإجماع كما قال السيرافي، بل روى عن بعض الكوفيين أن الواو للترتيب، وأنه أجاب عن هذه الآية بأن المراد يموت كبارنا وتولد صغارنا فنجا، وهو بعيد، ومن أوضح ما يرد عليهم قول العرب: اختصم زَيْنُدْ وَعَمْرُو، وامتناعهم من أن يعطفوا في ذلك بالفاء أو بضم؛ لكونهما للترتيب، فلو كانت الواو مثلهما لامتنع ذلك معها، كما امتنع معهما.



(٢) سورة الجاثية: الآية ٢٤.

(١) سورة البقرة: الآية ١٢٧.

(٢) سورة الزمر: الآيات ١ - ٢ - ٣.

## ص - وَالْفَاءُ لِلتَّرْتِيبِ وَالتَّعْقِيبِ .

ش - إذا قيل: «جاء زَيْدٌ فَعَمِرُوا» فمعناه أن مجيء عمرو وقع بعد مجيء زيد من غير مهلة، فهي مفيدة لثلاثة أمور: التشيرك في الحكم، ولم أتبه عليه لوضوحة، والترتيب، والتعقيب.

وتعقيب كل شيء بحسبه، فإذا قلت: «دَخَلْتُ الْبَصَرَةَ فَبَعْدَهَا» وكان بينهما ثلاثة أيام ودخلت بعد الثالث فذلك تعقيب في مثل هذا عادة، فإذا دخلت بعد الرابع أو الخامس فليس بتعقيب، ولم يجز الكلام.

وللفاء معنى آخر، وهو التسبيب، وذلك غالب في عطف الجمل، نحو قوله: «سَهَا فَسَجَدَ» و«زَئْنَى فَرِّجَمَ» و«سَرَقَ فَقُطِعَ» وقوله تعالى: «فَتَلَقَّأَ إِذَا دُمِّرَ زَيْدٌ كَمَنْتُرَ قَنَابَ عَلَيْهِ»<sup>(۱)</sup>، ولدلالتها على ذلك اشتيرث للربط في جواب الشرط، نحو «مَنْ يَأْتِي فَإِنِّي أَخْرِمُهُ» ولهذا إذا قيل: «مَنْ دَخَلَ دَارِي فَلَهُ دَرْهَمٌ» أفاد استحقاق الدرهم بالدخول، ولو حذف الفاء احتمل ذلك واحتفل الإقرار بالدرهم له.

وقد تخلو الفاء العاطفة للجمل عن هذا المعنى، كقوله تعالى: «أَلَّذِي خَلَقَ فَسَوَى \* وَالَّذِي قَدَرَ فَهَدَى \* وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمُرْعَى \* فَجَعَلَهُ عَنَّهُ أَخْوَى»<sup>(۲)</sup>.



## ص - وَثُمَّ لِلتَّرْتِيبِ وَالتَّرَاجِيِّ .

ش - إذا قيل: «جاء زَيْدٌ ثُمَّ عَمِرُوا» فمعناه أن مجيء عمرو وقع بعد مجيء زيد بمهلة؛ فهي مفيدة أيضاً لثلاثة أمور: التشيرك في الحكم، ولم أتبه عليه لوضوحة، والترتيب، والتراجي.

فاما قوله تعالى: «وَلَقَدْ خَلَقْنَاكُمْ ثُمَّ صَوَّرْنَاكُمْ ثُمَّ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةَ»<sup>(۳)</sup>، فقيل:

(۳) سورة الأعراف: الآية ۱۱.

(۱) سورة البقرة: الآية ۳۷.

(۲) سورة الأعلى: الآيات ۲ - ۳ - ۴ - ۵.

التقدير خلقنا أباكم ثم صورنا أباكم؛ فحذف المضاف منهما.

⊗ ⊗ ⊗

### ص - وَحْتى للغاية والتذريج.

ش - معنى الغاية: آخر الشيء، ومعنى التذريج: أن ما قبلها ينقضى شيئاً إلى أن يبلغ إلى الغاية، وهو الاسم المعطوف، ولذلك وجب أن يكون المعطوف بها جزءاً من المعطوف عليه: إنما تحقيقاً كقولك: «أكلت السمكة حتى رأسها» أو تقديرأ ك قوله<sup>(١)</sup>:

### ٤١ - الْقَيُ الصَّحِيفَةَ كَيْ يُخْفَ رَخْلَةُ وَالرَّازَدُ حَتَّى تَغْلِهُ الْقَاهَا<sup>(٢)</sup>

---

(١) وهو أبو مروان النحوى.

(٢) الإعراب:

- الْقَيُ : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف للتعدى والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو).

- الصَّحِيفَةَ : مفعول به منصوب.

- كَيْ : حرف ناقب. يخفف : فعل مضارع منصوب بـ(كَيْ) والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو). والمصدر المسؤول من (كَيْ) وما بعدها في محل جر بحرف جر مخدوف (لـكَيْ) والجار والمجرور متعلقان بالفعل (الْقَيُ).

- رَخْلَةُ : مفعول به منصوب وهو مضارف والهاء مضارف إليه.

- وَالرَّازَدُ : الواو حرف عطف، الرَّازَدُ : اسم معطوف على (الصَّحِيفَةَ) منصوب مثله.

- حَتَّى : حرف عطف. نَعْلَهُ : اسم معطوف على الرَّازَدُ منصوب مثله وهو مضارف والهاء : مضارف إليه.

- الْقَاهَا : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف للتعدى والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو)، و(هَا) مفعول به.

- جملة (الْقَيُ مع الفاعل) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (يُخفف مع الفاعل) صلة الموصول الحرفى لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (الْقَاهَا مع الفاعل) استئنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

قوله: (والرَّازَدُ حَتَّى نَعْلَهُ ) وسيفسره المؤلف - رحمه الله - في تعليقه عليه.

فعطف «نَعْلَهُ» بحثى، وليس جزءاً مما قبلها تحقيقاً، لكنها جزء تقديرأ، لأن معنى الكلام: ألقى ما يُثقله حتى نَعْلَهُ.



ص - لا للترتب.

ش - رَعَمَ بعضهم أن «الْحَتَّى» تفيد الترتيب كما تفيده ثُمَّ والفاء، وليس كذلك، وإنما هي لمطلق الجمع كالواو، ويشهد لذلك قوله عليه الصلاة والسلام: «كُلُّ شَيْءٍ يَقْضَاءُ وَقَدِيرٌ حَتَّى الْعَجْزُ وَالْكَيْسُ» ولا ترتيب بين القضاء والقدر، وإنما الترتيب في ظهور المقدّسات والمقدّرات.



ص - و«أَوْ» لأحد الشَّيْئَيْنِ أو الأشياء، مُفيدة بَعْدَ الْطَّلْبِ التَّخْيِيرِ أو الإباحة، وبَعْدَ الْخَبَرِ الشَّكِّ أو التَّشْكِيكِ.

ش - مثالها لأحد الشَّيْئَيْنِ قوله تعالى: «إِنَّا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ»<sup>(۱)</sup>، ولأحد الأشياء: «فَكَفَرُرُهُ إِطْعَامُ عَشَرَةِ مَسْكِينَ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعَمُونَ أَهْلِكُمْ أَوْ يَكْسُبُهُمْ أَوْ تَخْرِيرُ رَقْبَةٍ»<sup>(۲)</sup>، ولكونها لأحد الشَّيْئَيْنِ أو الأشياء امتنع أن يقال: «سَوَاءٌ عَلَيَّ أَفْمَتْ أَوْ قَعْدَتْ»؛ لأن «سواء» لا بدُّ فيها من شَيْئَيْنِ؛ لأنك لا تقول: «سواء على هذا الشيء».

ولها أربعة معانٍ: مَعْنَى بَعْدَ الطلبِ، وهما: التَّخْيِيرُ، والإِبَاحَةُ، وَمَعْنَى بَعْدَ الْخَبَرِ، وهما: الشَّكُّ، والتَّشْكِيكُ.

فمثالها للتَّخْيِيرِ «تَرْوِيجٌ هِنْدًا أَوْ أَخْنَثَاهَا» وللإِبَاحَةِ «جَالِسُ الْحَسَنِ أَوْ ابْنِ سَيِّرِينَ» والفرقُ بينهما أن التَّخْيِيرَ يأْبَى جوازَ الجمعَ بين ما قبلها وما بعدها، والإِبَاحَةَ لا تأْبَى، ألا ترى أنه لا يجوز له أن يجمع بين تَرْوِيجِ هندٍ وأختها، وله أن يجالس الحسن وابن سيرين جميعاً؟

(۱) سورة المؤمنون: الآية ۱۱۳.

(۲) سورة المائدَة: الآية ۸۹.

ومثالها للشك قوله: «جاء زيد أو عمرو» إذا لم تعلم الجائني منهما.  
ومثالها للتشكيك قوله: «جاء زيد أو عمرو» إذا كنت عالماً بالجائني  
منهما، ولكنك أبهنت على المخاطب.

وأمثلة ذلك من التنزيل قوله تعالى: «فَكَفَرُوا هُنَّ إِطَامُ عَشَرَةِ مَسْكِينٍ»<sup>(١)</sup>  
الآية، فإنه لا يجوز له الجمع بين الجميع على اعتقاد أن الجميع هو الكفار،  
وقوله تعالى: «لَيْسَ عَلَيْكُمْ جَاهٌ أَنْ تَأْكُلُوا مِنْ بُيُوتِ  
مَا بَأْتُكُمْ»<sup>(٢)</sup> الآية، وقوله تعالى: «لَيْتَنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ»<sup>(٣)</sup>، وقوله تعالى:  
«وَلَيْتَنَا أَوْ لَيْتَكُمْ لَعَلَى هُدَى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ»<sup>(٤)</sup>.



ص - وـ «أُم» يطلب التغريب بعده همزة داخلة على أحد المستويتين.

ش - تقول: «أَرَيْدُ عِنْدَكِ أُمْ عَمْرُو» إذا كنت قاطعاً بأن أحدهمما عنده،  
ولكنك شكت في عينه، ولهذا يكون الجواب بالتعيين، لا بـ «نعم» ولا بـ «لا»  
وتسمى «أُم» هذه مُعادلة، لأنها عادلت الهمزة في الاستفهام بها، ألا ترى أنك  
أدخلت الهمزة على أحد الأسمين اللذين استوى الحكم في ظنك بالنسبة إليهما،  
وأدخلت «أُم» على الآخر، ووَسَطَت بينهما ما لا تشک فيه - وهو قوله  
«عندك»؟ - وتسمى أيضاً مُتصلاً، لأن ما قبلها وما بعدها لا يُستغنَى بأحدهما  
عن الآخر.



ص - وللرُّؤُسِ عَنِ الْحُكْمِ «لَا» بعده إيجاب، وـ «لِكِنْ»، وـ «إِنْ» بعده  
نفي، ولصرف الحكم إلى ما بعدها، «إِنْ» بعده إيجاب.

ش - حاصل هذا الموضع أن بين «لَا» وـ «لِكِنْ»، وـ «إِنْ» اشتراكاً وافتراقاً.

(٣) سورة المؤمنون: الآية ١١٣.

(١) سورة المائد़ة: الآية ٨٩.

(٤) سورة سبا: الآية ٢٤.

(٢) سورة النور: الآية ٦١.

فاما اشتراكها فمن وجهين، أحدهما: أنها عاطفة، والثاني: أنها تُفيد رد السَّامِع عن الخطأ في الحكم إلى الصواب.

واما افتراقها فمن وجهين أيضاً، أحدهما: «أنْ (لا) تكون لِقْضِيرِ الْقَلْبِ وَقُصْرِ الْإِفْرَادِ، وَ(بَلْ) وَ(لِكِنْ)» إنما يكونان لِقْضِيرِ الْقَلْبِ فقط، تقول: «جَاءَنِي زَيْدٌ لَا عَمْرُو» ردًا على من اعتقد أن «عمرًا» جاء دون «زيد» أو أنهما جاءاك معاً، وتقول: «مَا جَاءَنِي زَيْدٌ لِكِنْ عَمْرُو»، أو «بل عمو» ردًا على من اعتقد العكس، والثاني: أن «لا» إنما يُغطَّفُ بها بعد الإثبات، و«بل» يُغطَّفُ بها بعد النفي، و«لكن» إنما يُغطَّفُ بها بعد النفي، ويكون معناها كما ذكرنا، ويُغطَّفُ بـ«بل» بعد الإثبات، ومعناها حينئذ إثبات الحكم لما بعدها وَصْرَفَهُ عما قبلها وَتَضَيِّرُهُ كالمسكون عنه، من قبيل أنه لا يحكم عليه بشيء وذلك كقولك: «جَاءَنِي زَيْدٌ بَلْ عَمْرُو».

وقد تضمن سكتي عن «إما» أنها غير عاطفة، وهو الحق، وبه قال الفارسي، وقال الجرجاني: عَدُّهَا فِي حُرُوفِ الْعَطْفِ سَهُوٌ ظاهر.

⊕ ⊕ ⊕

ص - وَالْبَدْلُ، وَهُوَ: تَابِعٌ، مَقْصُودٌ بِالْحُكْمِ، بِلَا وَاسْطَةٍ، وَهُوَ سَيْنٌ: بَدْلٌ كُلُّ، تَحْوُ: «مَنَازِلُ \* حَدَائِقُ» وَيَغْضِبُ، تَحْوُ: «مِنْ أَسْتَطَاعَ»، وَاشْتِمَالٌ، تَحْوُ: «قَيْلٌ فِيهِ» وَإِضْرَابٌ، وَغَلْطٌ، وَتَسْيَانٌ، تَحْوُ: «الْتَصَدَّقَتْ بِدِرْهَمِ دِينَارٍ» بِحَسْبِ قَضِيدِ الْأَوَّلِ وَالثَّانِيِّ، أَوِ الثَّانِيِّ وَسَبَقُ اللُّسَانِ، أَوِ الْأَوَّلِ وَتَبَيَّنَ الْخَطْأُ.

ش - الْبَابُ الْخَامِسُ مِنْ أَبْوَابِ التَّوَابِعِ: الْبَدْلُ.

وهو في اللغة: العوض، قال الله تعالى: «عَسَى رَبُّنَا أَنْ يُبَوِّلَنَا خَيْرًا مِنْهَا»<sup>(۱)</sup>، وفي الاصطلاح: «تابع»، مقصود بالحكم، بلا واسطة» فقولي: «تابع» جنس يشمل جميع التوابع، وقولي: «مقصود بالحكم» مخرج للنعت، والتاكيد، وعطف البيان؛ فإنها مُكملة للمتبوع المقصود بالحكم، لا أنها هي المقصودة

(۱) سورة القلم: الآية ۳۲.

بالحكم، و«بلا واسطة» مخرج لعطف النسق، كـ«جاءَ زَيْدٌ وَعَمْرُو» فإنه وإن كان تابعاً مقصوداً بالحكم، ولكنه بواسطة حرف العطف.

وأقسامه سِتَّة:

أَحَدُهَا: بَدْلُ كُلَّ مِنْ كُلَّ، وَهُوَ عِبَارَةٌ عَمَّا ثَانِي فِيهِ عَيْنُ الْأَوَّلِ، كَقُولَكَ: «جَاءَنِي مُحَمَّدٌ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ»، وَقُولَهُ تَعَالَى: «مَقَارًا \* حَلَاقَ»<sup>(١)</sup>.

وَإِنَّمَا لَمْ أَقْلَ: «بَدْلُ الْكُلِّ مِنْ الْكُلِّ» حَذْرًا مِنْ مَذَهَبٍ مَنْ لَا يُجِيزُ إِذْخَالَ أَلَّ عَلَى كُلِّ، وَقَدْ اسْتَعْمَلَهُ الزُّجَاجِيُّ فِي جُمْلَهُ، وَاعْتَذَرَ عَنْهُ بِأَنَّهُ تَسَامَحَ فِيهِ مُوافِقَةً لِلنَّاسِ.

وَالثَّانِي: بَدْلُ بَعْضٍ مِنْ كُلِّ، وَضَابطُهُ: أَنْ يَكُونَ الثَّانِي جُزءًا مِنْ الْأَوَّلِ كَقُولَكَ: «أَكَلْتُ الرُّغْيفَ ثُلَاثَةً»، وَكَقُولَهُ تَعَالَى: «وَلَلَّهِ عَلَى النَّاسِ جُمُعُ الْبَيْتِ مِنْ أَسْتَطْعَانَ إِلَيْهِ سَبِيلًا»<sup>(٢)</sup>، فَمَنْ اسْتَطَعَ: بَدْلُ مِنْ النَّاسِ، هَذَا هُوَ الْمُشْهُور؛ وَقَيْلٌ: فَاعْلُ بِالْحَجَّ، أَيْ: وَلَلَّهِ عَلَى النَّاسِ أَنْ يَحْجُّ مُسْتَطِيعُهُمْ.

وَقَالَ الْكَسَائِيُّ: إِنَّهَا شَرْطَيَّةٌ مُبْتَدَأٌ، وَالْجَوابُ مَحْذُوفٌ، أَيْ: مِنْ اسْتَطَاعَ فَلَيَحْجُّ، وَلَا حَاجَةٌ لِذَغْوَى الْحَذْفِ مَعَ إِمْكَانِ تَكَامُ الْكَلَامِ؛ وَالْوَجْهُ الثَّانِي يَقْتَضِي أَنَّهُ يَجِبُ عَلَى جَمِيعِ النَّاسِ أَنْ مُسْتَطِيعُهُمْ يَحْجُّ، وَذَلِكَ باطِلٌ بِالْتَفَاقِ، فَيَتَعَيَّنُ القَوْلُ الْأَوَّلُ.

وَإِنَّمَا لَمْ أَقْلَ «الْبَعْض» - بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ - لِمَا قَدَّمْتُ فِي كُلِّ.

وَالثَّالِثُ: بَدْلُ الْاِشْتِمَالِ، وَضَابطُهُ: أَنْ يَكُونَ بَيْنَ الْأَوَّلِ وَالثَّانِي مُلَائِسَةً بِغَيْرِ الْجُزَئِيَّةِ، كَقُولَكَ: «أَغْبَبَنِي زَيْدٌ عِلْمَهُ» وَقُولَهُ تَعَالَى: «يَسْتَلُونَكَ عَنِ الْأَثْرِ الْعَرَامِ فَتَالِ رِفْعَةً»<sup>(٣)</sup>.

وَنَبَهَتْ بِالْتَّمْثِيلِ بِالآيَاتِ الْثَّلَاثِ عَلَى أَنَّ الْبَدْلَ وَالْمُبَدَّلَ مِنْهُ يَكُونُانِ نَكْرَتِينِ، نَحْوَ «قُولَهُ تَعَالَى»: «مَقَارًا \* حَلَاقَ»، وَمَعْرَفَتِينِ مِثْلِ: النَّاسِ وَمَنْ، وَمُخْتَلِفَيْنِ مِثْلِ: الشَّهْرِ وَقَتَالِ.

(١) سورة النَّبَا: الآيات ٣١ - ٣٢.

(٢) سورة البقرة: الآية ٢١٧.

(٣) سورة آل عمران: الآية ٩٧.

والرابع والخامس والسادس: بدل الإضراب، وبدل الغلط، وبدل التسيان، كقولك: «تصدقت بدرهم دينار» فهذا المثال محتمل لأن تكون قد أخبرت بأنك تصدق بدرهم، ثم عن لك أن تخبر بأنك تصدقت بدينار، وهذا بدل الإضراب؛ ولأن تكون قد أردت الإخبار بالتصدق بالدينار فسبق لسؤالك إلى الدرهم، وهذا بدل الغلط، ولأن تكون قد أردت الإخبار بالتصدق بالدرهم، فلما نطقت به تبين فساد ذلك القصد، وهذا بدل التسيان.

وربما أشكل على كثير من الطلبة الفرق بين بدل الغلط والتسيان، وقد يتبادر، ويوضّحه أيضاً أن الغلط في اللسان، والتسيان في الجمان.



ص - باب: العدد من ثلاثة إلى تسعة يؤتى مع المذكر فيذكر مع المؤنث دائمًا، نحو: «سبعين إيلًا وثمانية أيام»، وكذلك العشرة إن لم تُركب، وما دون الثلاثة وفأعلى كثالث ورابع على القياس دائمًا، ويفرد فاعل، أو يضاف لما اشتق منه، أو لما ذُوته، أو يتضمن ما ذُوته.

ش - اعلم أن ألفاظ العدد على ثلاثة أقسام:

أحدها: ما يجري دائمًا على القياس في التذكير والتأنيث، فيذكر مع المذكر، ويؤتى مع المؤنث، وهو الواحد، والاثنان، وما كان على صيغة فاعل؛ تقول في المذكر: واحد، واثنان، وثاني، وثالث، رابع - إلى عاشر، وفي المؤنث: واحدة، واثنان، وثانية، وثالثة، ورابعة - إلى عاشرة.

والثاني: ما يجري على عكس القياس دائمًا، فيؤتى مع المذكر، ويذكر مع المؤنث، وهو ثلاثة والتسعه وما بينهما؛ تقول: «ثلاثة رجال» و«ثلاث سيدات»، قال تعالى: «سَرَّحَاهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ إِيَّالًا وَثَمَنَيَّةَ أَيَّامٍ حَشُومًا»<sup>(١)</sup>.

والثالث: ما له حالتان، وهو «العشرة» فإن استعملت مرئية جررت على

---

(١) سورة الحاقة: الآية ٧.

القياس؛ تقول: «ثلاثة عشر عبداً» بالذكر، و«ثلاث عشرة أمة» بالتأنيث وإن استعملت غير مركبة جرّت على خلاف القياس، تقول: «عشرة رجال» بالتأنيث، و«عشر إماء» بالذكر.

واعلم أن لأسماء العدد التي على وزن فاعل أربع حالات:  
إحداها: الإفراد، تقول: ثان، ثالث، رابع، خامس، ومعناه واحد موصوف بهذه الصفة.

الثانية: أن يضاف إلى ما هو مشتق منه؛ فتقول: «ثاني اثنين، وثالث ثلاثة، ورابع أربعة، ومعناه واحد من اثنين، وواحد من ثلاثة، وواحد من أربعة»؛ قال الله تعالى: «إِذَا أَخْرَجْتَ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِيَ اثْنَيْنِ»<sup>(١)</sup>، وقال الله تعالى: «لَئِذْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ»<sup>(٢)</sup>.

الثالثة: أن يضاف إلى ما دونه، كقولك: «ثالث اثنين، ورابع ثلاثة، وخامس أربعة» ومعناه جاعل الاثنين بنفسه ثلاثة، وجاعل الثلاثة بنفسه أربعة، قال الله تعالى: «مَا يَكُونُ مِنْ هُجُورٍ ثَلَاثَةٌ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ وَلَا خَمْسَةٌ إِلَّا هُوَ سَادِسُهُمْ»<sup>(٣)</sup>.

الرابعة: أن يتضمن ما دونه؛ فتقول: «رابع ثلاثة» بتنوين رابع، ونصب ثلاثة، كما تقول: «جاعل الثلاثة أربعة» ولا يجوز مثل ذلك في المستعمل مع ما اشتق منه، خلافاً للأخفش وثعلب.

⊕ ⊕ ⊕

ص - باب: مواطن صرف الأسم تسعة، يجمعها.  
وزن المركب عجمة تغريفها عدل ووصف الجمجم زد تأثيرها.  
كأحمد، وأحمر، وبغلبك، وإبراهيم، وعمر، وأخر، وأحاد، وموحد إلى

(٣) سورة المجادلة: الآية ٧.

(١) سورة التوبه: الآية ٤٠.

(٢) سورة المائدة: الآية ٧٣.

الأربعة، ومساجد، ودنار، وسلمان، وسکران، وفاطمة، وطلحة، وزبیر،  
وسلمی، وصخراء.

فالْفُ التَّائِبُ وَالْجَمِيعُ الَّذِي لَا نَظِيرٌ لَهُ فِي الْأَحَادِيْرِ كُلُّ مِنْهُمَا يَسْتَأْثِرُ بِالْمُثْعَنِ،  
وَالْبَوَاقِي لَا يَبْدُو مِنْ مُجَامِعَةِ كُلِّ عِلْمٍ مِنْهُنَّ لِلضَّعْفَةِ أَوِ الْعَلَمِيَّةِ.

وتنعى العلمية مع التراكيب، والتأثيرات، والعمجمة.

وَشَرَطُ الْعِجْمَةِ عَلَيْهِ فِي الْعَجْمَيَّةِ، وَزِيادةً عَلَى الْثَّلَاثَةِ، وَالصَّفَّةُ: أَصَالُهَا،  
وَعَدَمُ قَبُولِهَا الثَّانِيَّةُ؛ فَعُزَيْنَانُ، وَأَرْمَلُ، وَصَفْوَانُ، وَأَرْنَبٌ - بِمَعْنَى قَاسٍ، وَذَلِيلٍ -  
مُنْسَرِفَةً.

وَيَجُوزُ فِي نَحْوِ «هُنَّ» وَ«جَهَانٌ»، بِخَلَافِ رَبِّنَتْ وَسَقَرَ وَبَلْحَ، وَكَعْمَرَ عِنْدَ تَعْبِيرِ بَابِ حَذَامٍ، إِنْ لَمْ يُخْتَمْ بِرَاءُ كَسْفَارٍ، وَأَمْسِ لِمُعَيْنٍ إِنْ كَانَ مَزْفُوعًا، وَيَغْضُبُهُمْ لَمْ يَشْرُطْ فِيهِمَا؛ وَسَحْرٌ عِنْدَ الْجَمِيعِ إِنْ كَانَ ظَرْفًا مُعَيْنًا.

ش - الأصل في الاسم المعرِّب بالحركات الصَّرف؛ وإنما يخرج عن ذلك الأصل إِذَا وُجِدَ فِيهِ عِلْمًا مِنْ عَلَلِ تَسْعَ، أَوْ وَاحِدَةٍ مِنْهَا تَقْوِيمُ مَقَامِهِمَا.

وقد جمع العلل التسع في بيت واحد من قال:

اجمَعْ، وزِنْ، عَادِلًا، أَنْثَ، بِمَغْرِفَةِ رَكْبٍ، وَزِدْ عُجْمَةً، فَالْوَضْفُ قَذْ كَمْلَاً  
وهذا البيت أحسن من البيت الذي أثبَتَه في المقدمة، وهو لابن النحاس،  
وقد مثلتها في المقدمة على الترتيب، وهذا أنا أشرحها على هذا الترتيب فأقول:

**العلة الأولى: وزن الفعل، وحقيقةه:** أن يكون الاسم على وزن خاص بالفعل، أو يكون في أوله زيادة كزيادة الفعل، وهو مساوا له في وزنه؛ فال الأول كأن تسمى رجلاً «قتل» بالتشديد، أو «ضرب» أو نحوه من أبنية ما لم يُسمَّ فاعله، أو «أطلق» ونحوه من الأفعال الماضية المبدوءة بهمزة الوصل؛ فإن هذه الأوزان كلها خاصة بالفعل، والثاني مثل: «أحمد» و«يزيد» و«يشكر» و«تغلب» و«أتمَّ حَسِيبَ» علماء.

**العلة الثانية:** التركيب، وليس المراد به تركيب الإضافة كامریء القيس؛

لأن الإضافة تقتضي الانجرار بالكسرة، فلا تكون مُقتضية للجر بالفتحة ولا تركيب الإسناد كثاب قرئتها وتأبى شرّاً، فإنه من باب المحكيٍ، ولا التركيب المزجي المختوم بـِيَوْنِيه مثل سِيَيَوْنِيه وَعَمْرَوْنِيه، لأنه من باب المبني، والصرف وعدمه إنما يقالان في المعرب، وإنما المراد التركيب المزجي الذي لم يختم بـِيَوْنِيه، كـِبَعْلَكْ وَخَضْرَمَوْتْ وَمَغْدِيَكْرَبْ.

العلة الثالثة: العجمة، وهي: أن تكون الكلمة على الأوضاع الأعجمية، كـِإِبْرَاهِيمْ، وـِإِسْمَاعِيلْ، وـِإِسْحَاقْ، وـِيَعْقُوبْ.

وجميع أسماء الأنبياء أعجمية إلا أربعة: محمد ﷺ، وـِصَالِحْ، وـِشَعِيبْ، وـِهُودْ، صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين!

ويشترط لاعتبار العجمة أمران؛ أحدهما: أن تكون الكلمة علماً في لغة العجم كما مَثَلْنَا؛ فلو كانت عندهم اتسَم جنسٍ ثم جعلناها علماً وجَب صَرْفُها، وذلك بأن تسمى رجلاً بلجام، أو ديجاج.

الثاني: أن تكون زائدة على ثلاثة أخْرُف؛ فلهذا انصرف ثُوح وَلُوطُ، قال الله تعالى: ﴿إِلَّا مَا لَوْطٌ بَيْتُهُمْ﴾<sup>(١)</sup>، وقال الله تعالى: ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ﴾<sup>(٢)</sup>، ومن زَعَمَ من النحوين أن هذا النوع يجوز فيه الصرف وعدمه فليس بمصيب.

العلة الرابعة: التعريفُ، والمراد به تعريفُ العلمية؛ لأن المضمرات والإشارات والموصولات لا سِيَّلَ لدخول تعريفها في هذا الباب؛ لأنها مبنيات كلها، وهذا باب إعراب، وأما ذو الأداة والمضافُ فإن الاسم إذا كان غير منصرف ثم دَخَلَتْ الأداة أو أضيفَ انجِرْ بالكسرة، فاستحال اقتضاؤهما الجر بالفتحة، وحيثَنِدَ فلم يبق إلا تعريفُ العلمية.

العلة الخامسة: العَذْلُ، وهو: تحويلُ الأَسْمِ من حالة إلى حالة أخرى، مع بقاء المعنى الأصلي.

(١) سورة القمر: الآية ٣٤.

(٢) سورة نوح: الآية ١.

وهو على ضربين: واقع في المعارف، وواقع في الصفات.

فالواقع في المعارف يأتي على وزئنين، أحدهما: فعل، وذلك في المذكر، وعذله عن فاعل، كعمر، وزفر، ورجل، وجمّع، والثاني: فعل، وذلك في المؤنث، وعذله عن فاعلة، نحو: حدام وقطام وزفاف، وذلك في لغة تميم خاصة، فاما الحجازيون فيبنونه على الكسر، قال الشاعر<sup>(١)</sup>:

١٤٢ - أَتَارِكَةَ تَدْلِلُهَا قَطَامٌ؟ رَضِيَّنَا بِالشَّجَىْهَةِ وَالسَّلَامِ<sup>(٢)</sup>

وقال الآخر:

إِذَا قَالَتْ حَدَامٍ قَصَدُّفُوهَا فَإِنَّ الْقَوْلَ مَا قَالَتْ حَدَامٍ<sup>(٣)</sup>  
فإن كان آخره راءً كـScar - اسم لماء، وحصار - لكتل، ووبار - لقبيلة؛  
فأكثُرُهُم يُوَافِقُ الحجازيين على بنائه على الكسر، ومنهم من لا يُوافقهم، بل  
يلتزم الإعراب وممئع الصرف.

ومما اختلف فيه التميميون أيضاً «أنفس» الذي أريد به اليوم الذي قبل

(١) وهو النابغة الذبياني.

(٢) الإعراب:

- أتاركة: الهمزة حرف استفهام، تاركة: مبتدأ مرفوع.

- تدللها: مفعول به لاسم الفاعل (تاركة) وهو مضارف و(ها) مضارف إليه.

- قطام: اسم مبني على الكسر في محل رفع فاعل سد مسد الخبر.

- رضينا: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك والثاء ضمير متصل  
مبني على السكون في محل رفع فاعل.

- بالتجهية: جار و مجرور متعلقان بالفعل (رضينا).

- السلام: الواو حرف عطف. السلام: اسم معطوف على (التجهية) مجرور مثله.

- جملة (أتاركة...) قطام ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.

- جملة (رضينا) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

قوله: (قطام) فقد بنيت على الكسر مع أنها فاعل مرفوع وذلك على لغة أهل الحجاز لأنها اسم علم على وزن (فعال).

(٣) تقدم الحديث عن هذا البيت في أول الكتاب.

يومك؛ فأكثرهم يمنعه من الصرف إن كان في موضع رفع على أنه مَعْدُولٌ عن الأمس؛ فيقول: «مَضِي أَمْسٍ بِمَا فِيهِ»، وَبَيْنَهُ عَلَى الْكَسْرِ فِي النَّصْبِ وَالْجَرِ عَلَى أَنَّهُ مُتَضْمِنٌ مَعْنَى الْأَلْفِ وَاللَّامِ؛ فيقول: «اغْتَكَثْتُ أَمْسِ»، وَ«مَا رَأَيْتُهُ مُذْ أَمْسِ»، وَبعضُهُمْ يُغَرِّبُهُ إِعْرَابَ مَا لَا يَنْصُرُفُ مُطْلَقاً، وَقَدْ ذُكِرَ ذَلِكُ فِي صَدْرِ هَذَا الشَّرْحِ.

وَأَمَّا «سَحَرٌ» فَجَمِيعُ الْعَرَبِ تَمْنَعُهُ مِنَ الصرفِ، بِشَرْطَيْنِ؛ أَحدهُمَا: أَنْ يَكُونَ ظَرْفًا، وَالثَّانِي: أَنْ يَكُونَ مِنْ يَوْمِ مُعِينٍ، كَفُولُكَ: «جِئْتُكَ يَوْمَ الْجَمْعَةِ سَحَرٌ» لَأَنَّهُ حِينَئِذٍ مَعْدُولٌ عَنِ السَّحَرِ، كَمَا قَدْرَ التَّمِيمِيُّونَ «أَمْسِ» مَعْدُولٌ عَنِ الْأَمْسِ، فَإِنْ كَانَ سَحَرٌ غَيْرَ يَوْمِ مُعِينٍ انْصُرُهُ، كَفُولُهُ تَعَالَى: «جَعَلَهُمْ إِسْرَارٌ»<sup>(١)</sup>.

وَالوَاقِعُ فِي الصَّفَاتِ ضَرْبَانٌ: وَاقِعٌ فِي الْعَدْدِ، وَوَاقِعٌ فِي غَيْرِهِ.

فَالوَاقِعُ فِي الْعَدْدِ يَأْتِي عَلَى صِيغَتَيْنِ: فُعَالٌ، وَمَفْعَلٌ، وَذَلِكُ فِي الْوَاحِدِ وَالْأَرْبَعَةِ وَمَا بَيْنَهُمَا، تَقُولُ: أَحَادٌ وَمَوْحَدٌ، وَثَنَاءٌ وَمَثَنَى، وَثَلَاثٌ وَمَثَلَّتُ، وَرُبَاعٌ وَمَرْبِيعٌ؛ قَالَ النَّجَارِيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى: لَا تَتَجَازُ الْعَرَبَ الْأَزْيَعَةَ؛ فَهَذِهِ الْأَلْفَاظُ الْثَّمَانِيَّةُ مُعَدَّوَةٌ عَنِ الْأَلْفَاظِ الْأَرْبَعَةِ مُكَرَّرَةً؛ لَأَنَّ «أَحَادٌ» مَعْنَاهُ وَاحِدٌ وَاحِدٌ، وَ«ثَنَاءٌ» مَعْنَاهُ اثْنَانٌ، وَكَذَا الْبَاقِيُّ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: «أُولَئِكَ أَجْنِحُهُ مُنْقَنِقٌ وَمُنْكَنِقٌ وَرُبَاعٌ»<sup>(٢)</sup>، فَمَثَنَى وَمَا بَعْدَهُ صَفَةُ الْأَجْنَحَةِ، وَالْمَعْنَى وَاللهُ أَعْلَمُ: أُولَئِكَ أَجْنَحَةُ اثْنَيْنِ اثْنَيْنِ، وَثَلَاثَةُ ثَلَاثَةٍ، وَأَرْبَعَةُ أَرْبَعَةٍ، وَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى: «صَلَاةُ اللَّيْلِ مَثَنَى»؛ فَمَثَنَى الثَّانِي لِلتَّأْكِيدِ، لَا لِإِفَادَةِ التَّكْرَارِ؛ لَأَنَّ ذَلِكَ حَاصِلٌ بِالْأَوَّلِ.

وَالوَاقِعُ فِي غَيْرِ الْعَدْدِ «آخَرٌ» وَذَلِكُ نَحْوُ قَوْلُكَ: «مَرَزَتُ بِسَنْسَوَةٍ آخَرَ» لَأَنَّهَا جَمْعُ الْآخَرَيْ، وَآخَرَيْ أَنْثَى آخَرَ، أَلَا تَرَى أَنَّكَ تَقُولُ: «جَاءَنِي رَجُلٌ آخَرُ، وَامْرَأَةٌ آخَرَ» وَالْقَاعِدَةُ أَنَّ كُلَّ فُعْلَى مُؤْنَثَةٍ أَفْعَلَ لَا تُسْتَغْفَلُ هِيَ وَلَا جَمْعُهَا إِلَّا

(١) سورة القمر: الآية ٣٤.

(٢) سورة فاطر: الآية ١.

بالألف واللام أو بالإضافة، كالكبيري والصغرى، والكبير والصغر، قال الله تعالى: «إِنَّهَا لِإِحْدَى الْكُبُرِ»<sup>(١)</sup>، ولا يجوز أن تقول «صغرى» ولا «كبيرى» ولا «صغر» ولا «كبير» ولهذا لحقوا العروضيين في قولهم: فاصلة كبرى، وفاصلة صغرى، ولحقوا أبا نواس في قوله:

١٤٣ - كأن صغرى وكبيرى من فتاقيعها حصباء ذر على أرض من الذهب<sup>(٢)</sup>

فكان القياس أن يقال «الآخر» ولكنهم عدلوا عن ذلك الاستعمال فقالوا: «آخر» كما عدل التميميون الأمس عن الأمس، وكما عدل جميع العرب سحر عن السحر، قال الله تعالى: «فِيهَا مِنْ أَيَّامٍ أُخْرَى»<sup>(٣)</sup>.

**العلة السادسة: الوصف، كأنمر، وأفضل، وسكنان، وغضبان.**

(١) سورة المدثر: الآية ٣٥.

(٢) المعنى:

يصف الخمر. المعنى: الحصباء: الحصى.  
الإعراب:

- كأن: حرف مثبه بالفعل. صغرى: اسم كأن منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ألف للتعذر.

- وكبيرى: الواو حرف عطف، كبيرى: اسم معطوف على (صغرى) منصوب مثله وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ألف للتعذر.

- من فتاقيعها: جار ومحرر متعلقان بنت لـ(صغرى وكبيرى)، وفتاقع: مضاف و(ها) مضاف إليه.

- حصباء: خبر (كأن) مرفوع وهو مضاف.

- ذر: مضاف إليه مجرور.

- على أرض: جار ومحرر متعلقان بنت لـ(حصباء در).

- من الذهب: جار ومحرر متعلقان بنت لـ(أرض).

- جملة (كأن صغرى وكبيرى... حصباء...) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.

الشاهد فيه:

قوله: (صغرى وكبيرى) فقد جاء اسم التفضيل مؤنثاً وهو مجرد من ألل بالإضافة وهذا لا يجوز بل عليه أن يقول: كأن أصغر وأكبر. وتلحين الشاعر مبني على أن (صغرى وكبيرى) اسم تفضيل وليس كذلك بل هما صفتان مشبهتان فتلحينه مرفوع.

(٣) سورة البقرة: الآيات ١٨٤ - ١٨٥.

ويشترط لاعتباره أمران، أحدهما: الأصالة، فلو كانت الكلمة في الأصل اسمًا ثم طرأت لها الوظيفية لم يعتد بها، وذلك كما إذا أخرجت «صفواناً، وأرباً» عن معناهما الأصلي - وهو الحجر الأملس، والحيوان المعروف - واستعملتهما بمعنى قاس ودليل فقلت: هذا قلب صفوان، وهذا رجل أرب، فإنك تصرفهم، لعرض الوصفية فيهما، الثاني: لا تقبل الكلمة تاء التأنيث، فلهذا تقول: مَرْزُت بِرَجُلْ عَزِيَّانْ، ورجل أَرْمَلْ بالصرف، لقولهم في المؤنثة: عَزِيَّانَة، وَأَرْمَلَة، بخلاف «سكران» و«أحمر» فإن مؤنثهما سَكْرَى وَحَمْرَاء، بغير التاء.

**العلة السابعة:** الجمع، وشرطه أن يكون على صيغة لا يكون عليها الآحاد. وهو نوعان: مَفَاعِلُ، كمساجد وَدَارَاهُمْ، وَمَفَاعِيلُ، كمسابيع وَطَوَاوِيسْ.

**العلة الثامنة:** الزيادة. والمراد بها الألفُ والتون الزائدتان، نحو: سَكْرَانَ، وَعُثْمَانَ.

**العلة التاسعة:** التأنيث. وهو على ثلاثة أقسام: تأنيث بالألف كجُبْلَى وَصَخْرَاء، وتأنيث بالباء كطَلْحَة وَحَمْزَة، وتأنيث بالمعنى كزَيْنَب وَسَعَاد.

وتأثير الأول منها في منع الصرف لازم مطلقاً من غير شرط كما سيأتي. وتأثير الثاني مشروط بالعلمية كما سيأتي. وتأثير الثالث كتأثير الثاني، ولكنه تارة يؤثر وجوب منع الصرف وتارة يؤثر جوازه، فالأول مشروط بوجود واحد من ثلاثة أمور، وهي: إما الزيادة على ثلاثة أحرف كسَعَاد وَزَيْنَب، وإما تحرك الوسط كسَقَرْ وَلَظَى، وإما العجمة كمَاء وَجُورْ وَحِمْصَ وَبَلَحْ، والثاني فيما عدا ذلك كهَنَدْ وَدَغَدْ وَجَمَلْ، فهذه يجوز فيها الصرف وعدمه، وقد اجتمع الأمران في قول الشاعر:

١٤٤ - لَمْ، تَلْفَعْ بِقَضْلِ مِثْرِهَا دَعَدْ، وَلَمْ تُشَقْ دَغَدْ في الْعَلَبِ<sup>(١)</sup>

(١) المعنى:

= تلفع بالثوب: اشتمل به وتغطي، وفصل المثغر: طرفه.

فهذه جميع العلل وقد أتينا على شرحها شرحاً يليق بهذا المختصر.

ثم أعلم أنها على ثلاثة أقسام:

الأول: ما يؤثر وَخَدَهُ، ولا يحتاج إلى انضمام علة أخرى. وهو شيئاً: الجمع، وألفا التأنيث.

والثاني: ما يؤثر بشرط وجود العلمية وهو ثلاثة أشياء: التأنيث بغير الألف، والتركيب، والغممة، نحو: «فاطمة، وزينب، ومديكرب، وإبراهيم». ومن ثم اتَّصَرَّفَ صِنْجَة وإن كان مؤنثاً أعمجياً، وصَوْلَجان، وإن كان أعمجياً ذا زيادة، ومسْلِمة وإن كان مؤنثاً وَضَفَاً، لانتفاء العلمية فيهن.

الثالث: ما يؤثر بشرط وجود أحد أمرين: العلمية، أو الوصفية، وهو ثلاثة أيضاً: العَذْلُ، والوزن، والزيادة، مثل تأثيرها مع العلمية «عُمَرُ، وأَخْمَدُ، وسَلَمَانُ» ومثال تأثيرها مع الصفة «ثَلَاثٌ، وأَخْمَرُ، وسَكَرَانُ».

⊕ ⊕ ⊕

---

= والعلب: وعاء من جلد يشرب فيه الأعراب.

الإعراب:

- لم: حرف جازم. تتلفع: فعل مضارع مجزوم بـ(الم).

- بفضل: جار ومحرر متعلقان بالفعل (تتلفع) وفضل: مضاف.

- متزهدة: مضاف إليه مجرور وهو مضاف وـ(ها) مضاف إليه.

- دعد: فاعل مرفوع.

- ولم: الواو حرف عطف، لم: حرف جازم.

- تسق: فعل مضارع مجزوم بـلم وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره.

- دعد: نائب فاعل مرفوع.

- في العلب: جار ومحرر متعلقان بالفعل (تسق).

- جملة (لم تتلفع دعد) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (لم تسق دعد) معطوفة على جملة (لم تتلفع دعد) فهي مثلها لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

قوله: (دَعْدُ، دَعْدُ) فـ(دَعْدُ) اسم علم مؤنث، ليس بأعمجي، ساكن الوسط ولهذا جاز صرفه ومنعه وقد أتى بهما الشاعر معاً في بيته.

ص - بَابُ التَّعْجِبِ لَهُ صِيغَتَانِ: مَا أَفْعَلَ زَيْدًا، وَإِغْرَابَةً: «مَا» مُبْتَدأ بِمَعْنَى شَيْءٍ عَظِيمٍ، وَ«أَفْعَلَ» فِعْلٌ مَاضٌ فَاعِلَهُ ضَمِيرٌ «مَا» وَ«زَيْدًا» مَفْعُولٌ بِهِ، وَالْجُمْلَةُ خَيْرٌ «مَا» وَأَفْعَلٌ بِهِ، وَهُوَ بِمَعْنَى مَا أَفْعَلَهُ وَأَضْلَلَهُ، أَفْعَلَ أَيْ صَارَ ذَكَرًا، كَأَغْدَ الْبَعِيرُ، أَيْ: صَارَ ذَاهِدًا، فَغَيْرُ الْلَّفْظُ، وَزِيدَتِ الْبَاءُ فِي الْفَاعِلِ لِإِضْلَاحِ الْلَّفْظِ، فَمِنْ ثُمَّ لَزِمَتْ هَذَا، بِخَلَافِهَا فِي فَاعِلٍ كَفَى.

وَإِنَّمَا يُبَنِّي فِعْلًا التَّعْجِبِ وَاسْمَ التَّفْضِيلِ مِنْ فِعْلٍ؛ ثَلَاثَيْ، مُثْبَتٌ، مُتَقَوِّتٌ، تَامٌ، مُبْنَى لِلْفَاعِلِ، لَيْسَ اسْمُ فَاعِلِهِ عَلَى أَفْعَلٍ.

ش - التعجب: تَفَعُّلٌ مِنَ الْعَجَبِ، وَلِهِ الْأَفْاظُ كَثِيرَةٌ غَيْرُ مُبَوْبَبٌ لَهَا فِي النَّحْوِ، كَقُولِهِ تَعَالَى: «كَيْفَ تَكُفُّرُونَ بِاللَّهِ»<sup>(۱)</sup> وَقُولُهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ: «سُبْحَانَ اللَّهِ إِنَّ الْمُؤْمِنَ لَا يَتَجَسُّسُ حَيْنَا وَلَا مِنْتَا» وَقُولُهُمْ: اللَّهُ دُرُّ فَارِسًا! وَقُولُ الشَّاعِرِ<sup>(۲)</sup>:

#### ١٤٥ - يَا سَيِّدًا مَا أَنْتَ مِنْ سَيِّدٍ مُوطَأُ الْأَكْنَافِ رَحْبُ الدَّرَاجِ<sup>(۳)</sup>

(۱) سورة البقرة: الآية ۲۸.

(۲) وهو السفاح بن بكير البريوعي.

(۳) المعنى:

الكتف: الجانب والناحية، وموطأ الأكناfe: لين سهل العريكة، ورحب الذراع: كريم.

الإعراب:

- يا: حرف نداء. سيداً: منادي شبيه بال مضارف منصوب.

- ما: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم.

- أنت: ضمير رفع متصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ مؤخر.

- من سيد: جار و مجرور متعلقان بحال من (أنت).

- موطأ: نعت لـ(سيداً) منصوب مثله وهو مضارف.

- الأكناfe: مضارف إليه مجرور.

- رحب الذراع: نعت ثان لـ(سيداً) منصوب مثله وهو مضارف.

- الذراع: مضارف إليه مجرور.

- جملة (يا سيداً) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (ما أنت) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.

الشاهد فيه:

قوله: (ما أنت من سيد) فهذا فيه تعجب وإن لم يكن من صيغته.

فأما الصيغة الأولى فما: اسم مبتدأ، وختلف في معناها على مذهبين:

أحدهما: أنها نكرة تامةً بمعنى شيء، وعلى هذا القول مما بعدها هو الخبر، وجاز الابتداء بها لما فيها من معنى التعجب، كما قالوا في قول الشاعر:

١٤٦ - عَجَبْ لِتُلْكَ قَضِيَّةٌ، إِقَامَتِي فِيْكُمْ عَلَى تِلْكَ الْقَضِيَّةِ أَعْجَبْ<sup>(١)</sup>  
وإما لأنها في قوة الموصوفة، إذ المعنى شيء عظيم حسن زينداً، كما قالوا في «شَرْ أَهْرَ ذَا نَاب»: إن معناه شر عظيم أهْر ذا ناب.

والثاني: أنها تحتمل ثلاثة أوجه؛ أحدها: أن تكون نكرة تامةً، كما قال سيبويه، والثاني: أن تكون نكرة موصوفة بالجملة التي بعدها، والثالث: أن تكون معرفة موصولة بالجملة التي بعدها، وعلى هذين الوجهين فالخبر

---

(١) الإعراب:

- عجب: مبتدأ مرفوع.

- لتلك: اللام حرف جر، وتي: اس إشارة مبني على السكون الظاهر على الياء الممحورة للتقاء الساكنين في محل جر بحرف الجر والجار والمجرور متعلقان بخبر ممحوز واللام للبعد والكاف للخطاب.

- قضية: حال منصوبة من اسم الإشارة.

- وإقامتي: الواو حرف عطف، إقامتي: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على ما قبل ياء المتكلّم من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة وهو مضاف، والياء: مضاف إليه.

- فيكم: جار ومجرور متعلقان بالمصدر (إقامتي) والعيم حرف لجمع الذكور.

- على: حرف جر، تلك: كالأولى والجار والمجرور متعلقان بالمصدر (إقامتي).

- القضية: بدل من اسم الإشارة مجرور مثله.

- أَعْجَبْ: خبر للمبتدأ (إقامتي) مرفوع.

- جملة (عجب لتلك) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.

- جملة (إقامتي أَعْجَبْ) معطوفة على جملة (عجب لتلك) فهي مثلها لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية.

الشاهد فيه:

قوله: (عجب لتلك) فقد ابتدأ بالنكرة وهي (عجب) لما فيها من معنى التعجب. ولهذا جاز الابتداء بالنكرة في صيغة التعجب (ما أفعله).

محذفٌ، والمعنى شيءٌ حَسْنَ زَيْدًا عَظِيمٌ، أو الذي حَسْنَ زَيْدًا شيءٌ عظيم، وهذا قولُ الأخفش.

وأما «أَفْعَلَ» فزعم الكوفيون أنه اسم، بدليل أنه يُضَعَّفُ، قالوا: «ما أَخْيَسْتَهُ» و«ما أَمْبَلْحَهُ»، وزعم البصريون أنه فعلٌ ماضٍ، وهو الصحيح، لأنه مبني على الفتح، ولو كان اسمًا لارتفاع على أنه خبر، ولأنه يلزم معه مبني على الفتح، يقول: «ما أَفْقَرْنِي إِلَى عَفْوِ اللَّهِ»، ولا يقال: «ما أَفْقَرِي» وأما التصغير فشادٌ ووجهه أنه أشبَّه الأسماء عموماً بجموده، وأنه لا مُضَدَّ له، وأشبَّه أَفْعَلَ التفضيل خصوصاً بكونه على وزنه، وبدلاته على الزيادة، ويكونهما لا يُبَيَّنُ إلا مما استكمل شروطَا يأتي ذكرها وفي «أَخْسَنَ» ضمير مستتر بالاتفاق مرفوع على الفاعلية، راجع إلى «ما» وهو الذي دُلِّنا على اسميتها؛ لأن الضمير لا يعود إلا على الأسماء.

و«زَيْدًا» مفعول به على القول بأن أَفْعَلَ فعلٌ ماضٌ، ومُشَبَّهٌ بالمفعول به على القول بأنه اسم.

وأما الصيغة الثانية فـأَفْعَلَ فَعْلٌ باتفاق لفظُ الأمرِ، ومعناه التَّعَجُّبُ وهو خَالٍ من الضمير، وأضلُّ قولك: «أَخْسَنَ بِزَيْدٍ» أَخْسَنَ زَيْدًا: أي صارَ ذَهَابَ حُسْنٍ، كما قالوا: أَوْرَقَ الشَّجَرُ، وَأَزْهَرَ الْبُشَّارُ، وَأَثْرَى فُلَانُ، وَأَثْرَبَ زَيْدًا، وأَعْدَّ الْبَعِيرُ، بمعنى صارَ ذَهَابَ زَهْرَةً، وَذَهَابَ ثَرْبَةً - أي فَقَرَ وَفَاقَةً - وَذَاهَدَةً، فَضُمِّنَ معنى التَّعَجُّبَ، وَحُوَّلَتْ صيغته إلى صيغة أَفْعَلَ - بكسر العين - فصار: أَخْسَنَ زَيْدًا، فاستُقْبِحَ اللَّفْظُ بِالاسم المرفوع بعد صيغة فَعْلٍ الأمرِ، فزيَّنتُ الباء لإصلاح اللَّفْظ، فصار: أَخْسَنَ بِزَيْدٍ، على صيغة امْرُّزَ بِزَيْدٍ، فهذه الباء تُشَبِّهُ الباء في: «وَكُنْ يَأْتُو شَهِيدًا»<sup>(١)</sup> في أنها زيدت في الفاعل، ولكنها تخالفها من جهة أنها لازمة وتلك جائزة الحذف، قال سُحَيْمٌ:

(١) سورة النساء: الآية ٧٩.

١٤٧ - عَمِيرَةَ وَدَعَ إِنْ تَجَهَّزَ غَازِيَا كَفَى الشَّبِيبُ وَالإِسْلَامُ لِلْمَزِيزِ نَاهِيَا<sup>(١)</sup>

ولا يُتَّسِّى فعلُ التَّعْجِبِ واسمُ التَّفضِيلِ إِلَّا مَا اسْتَكْمَلَ خَمْسَةُ شُرُوطٍ:  
أحدها: أَنْ يَكُونَ فَعْلًا، فَلَا يُتَبَيَّنُ مِنْ غَيْرِ فَعْلٍ، وَلِهَذَا خُطْبَةُ مِنْ بَنَاءِ  
مِنَ الْجِلْفِ، وَالْحَمَارِ، فَقَالَ: مَا أَجْلَفُهُ، وَمَا أَخْمَرَهُ، وَشَدَّ قَوْلَهُمْ: مَا أَصْبَهُ،  
وَهُوَ أَصْبُّ مِنْ شِيَظَاظٍ.

الثَّانِي: أَنْ يَكُونَ الْفَعْلُ ثَلَاثَيَا؛ فَلَا يُتَبَيَّنُ مِنْ نَحْوِ: «أَذْخَرَ، وَأَنْطَلَقَ،  
وَاسْتَخْرَجَ» وَعَنْ أَبِي الْحَسْنِ جَوَازُ بَنَاءِهِ مِنَ الْثَّلَاثِيِّ الْمَزِيدِ فِيهِ، بِشَرْطِ حَذْفِ

---

(١) الإعراب:

- عميرة: مفعول به مقدم منصوب.
  - ودع: فعل أمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت).
  - إن: حرف شرط جازم.
  - تجهزت: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك والباء ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل والفعل في محل جزم بيان لأنّه فعل الشرط.
  - غازيا: حال منصوبة من الناء في (تجهزت).
  - كفى: فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف للتعذر.
  - الشّبّب: فاعل مرفوع.
  - والإسلام: الواو حرف عطف، الإسلام: اسم معطوف على الشّبّب مرفوع مثله.
  - للمرء: جار و مجرور متعلقان بالفعل (كفى).
  - ناهيا: حال منصوبة من فاعل (كفى).
  - جملة (ودع مع الفاعل) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
  - جملة (إن تجهزت غازياً مودع عميرة) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة شرطية.
  - جملة (تجهزت) جملة الشرط غير الظرفي لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
  - جملة (ودع عميرة) المحذوفة جواب الشرط الجازم المقترن بالفاء في محل جزم وهي جملة فعلية.
  - جملة (كفى الشّبّب) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.
- الشاهد فيه:
- قوله: (كفى الشّبّب) فزيادة الباء في فاعل (كفى) هنا جائزة لذلك تركها الشاعر ولا تثريب عليه. أما زیادتها في صيغة التعجب (أفعل به) فواجحة.

زوائد، وعن سببويه جواز بنائه من أفعال، نحو «أكرم، وأحسن، وأغطى».

الثالث: أن يكون مما يقبل معناه التفاوت، فلا يُبيّن من نحو «مات، وفني» لأن حقيقتهما واحدة، وإنما يتعجب مما زاد على نظائره.

الرابع: ألا يكون مبنياً للمفعول، فلا يُبيّن من نحو «ضرب، وقتل».

الخامس: ألا يكون اسم فاعله على وزن أفعال، فلا يُبيّن من نحو: «عني، وَعَرَجَ» وشبيههما من أفعال العيوب الظاهرة، ولا من نحو «أسود، وحمر» ونحوهما من أفعال الألوان، ولا من نحو «لمي، وَدَعَجَ» ونحوهما من أفعال الجلى، التي الوصف منها على وزن أفعال، لأنهم قالوا من ذلك: «هو أغنى، وأغْرَجُ، وأسْوَدُ، وأخْمَرُ، وألتَّى، وأذْعَجَ».

⊕ ⊕ ⊕

ص - باب: الوقف في الأقصى على نحو «رَحْمَةٌ» بالهاء، وعلى نحو «مُسْلِمَاتٍ» بالثاء.

ش - إذا وقف على ما فيه تاء التأيت، فإن كانت ساكنة لم تتغير، نحو «قامت» و«أقعدت» وإن كانت متحركة: فإما إن تكون الكلمة جمعاً بالألف والباء، أولاً، فإن لم تكن كذلك فالاقصى الوقف بإبدالها هاء، تقول: «هذِه رَحْمَةٌ» و«هذِه شَجَرَةٌ» وبعضهم يقف بالباء، وقد وقف بعض السبعة في قوله تعالى: «إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ النَّاسِينَ»<sup>(١)</sup>، و«إِنَّ شَجَرَتَ الرَّزْقُومِ»<sup>(٢)</sup> بالباء، وسمع بعضهم يقول: يا أَفْلَ شُورَةُ الْبَقَرَاثِ! فقال بعض من سمعه: والله ما أَخْفَظُ منها آية، وقال الشاعر<sup>(٣)</sup>:

١٤٨ - وَاللَّهُ أَنْجَاكَ بِكَفِي مَسْلَمَتْ مِنْ بَعْدِ مَا وَيَغْدِ مَا وَيَغْدِ مَا

(١) سورة الأعراف: الآية ٥٦.

(٢) سورة الدخان: الآية ٤٣.

(٣) وهو الفضل بن قدامة أبو النجم العجلي.

## كَانَتْ نُفُوسُ الْقَوْمِ عِنْدَ الْغَلْصَمَتْ وَكَادَتِ الْحَرَّةُ أَنْ تُذَعِّنِي أَمْتَ<sup>(١)</sup>

(١) الإعراب:

- والله: الواو بحسب ما قبلها.
- الله: لفظ الجلالة مبتدأ مرفوع.
- أنجاك: فعل ماضٍ مبني على الفتح المقدر على الألف للتعمير، والكاف: مفعول به والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو).
- بكفي: الباء حرف جر، كفي: اسم مجرور بالباء وعلامة جره الياء لأنها مثنى وهو مضارف وحذفت النون للإضافة.
- مسلمت: مضارف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنها اسم منعو من الصرف والمانع له العلمية والتأنث، وسكن للوقف.
- من بعد: جار ومجرور متعلقان بالفعل (أنجاك) (بعد) مضارف.
- ما: حرف مصدرى.
- وبعد: الواو حرف عطف، بعد: اسم معطوف على الأولى مجرور مثله. وهو مضارف.
- ما: حرف مصدرى.
- وبعد مت: الواو حرف عطف. بعد: اسم معطوف على الأول مجرور مثله وهو مضارف، مت: أصلها (ما) حرف مصدرى.
- كانت: فعل ماضٍ ناقصٍ مبني على الفتح والباء: حرف تأنيث.
- نفوس: اسم كان مرفوع وهو مضارف.
- القوم: مضارف إليه مجرور.
- عند: مفعول فيه ظرف مكان منصوب متعلق بخبر (كان) محذوف. وهو مضارف.
- الغلصمت: مضارف إليه مجرور.
- وكانت: الواو حرف عطف. كانت: فعل ماضٍ ناقصٍ مبني على الفتح، والباء: حرف تأنيث.
- الحرة: اسم (قاد) مرفوع.
- أن: حرف ناصب.
- تدعى: فعل مضارعٍ مبني للمجهول منصوب بـأن وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف للتعمير ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هي).
- أمت: مفعول به ثان منصوب. والمصدر المسؤول من أن وما بعدها في محل نصب خبر (قادت).
- جملة (الله أنجاك) بحسب ما قبلها وهي جملة اسمية كبرى ذات وجهين.
- جملة (أنجاك مع الفاعل) في محل رفع خبر وهي جملة فعلية صغرى.
- الجملة المحذوفة بعد (ما) المصدرية الأولى صلة الموصول العرفي لا محل لها من الإعراب وكذلك بعد (ما) المصدرية الثانية.

وإن كان جمعاً بالألف والباء فالأصحُّ الوقفُ بالباء، وبعضُهم يقف بالهاء، وسمع من كلامهم: «كيف الإخوة والأخوات؟» قالوا: «دفنُ البناءِ مِنَ المَكْرُمَةِ» وقد تبيَّنَتْ على الوقفِ على نحو: «رحمة» بالباء، و«مسلمات» بالهاء بقولي بعده: «وَقَدْ يُغَكِّسُ فِيهِنَّ».



ص - وَعَلَى نَحْوِ: «قَاضٍ» رفعاً وجراً بالحذف، وَنَحْوِ: «القَاضِي» فيهما بالإثبات.

ش - إذا وَقَفْتَ على المنقوص - وهو الاسم الذي آخره ياء مكسورة قبلها - فإنما أن يكون مُتَّوِّناً، أَوْ لَا.

فإن كان مُتَّوِّناً فالأصحُّ الوقفُ عليه رفعاً وجراً بالحذف، تقول: هذا قاضٌ، وَمَرَزَتُ بِقَاضٍ، ويجوز أن تقف عليه بالياء، وبذلك وقف ابن كثير على (هاد) و(وال) و(واق) من قوله تعالى: ﴿وَلُكِلُّ قَوْمٍ هَادٍ﴾<sup>(١)</sup> ﴿وَمَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَالِ﴾<sup>(٢)</sup>، ﴿وَمَا لَهُمْ مِنْ أَلَّهٗ مِنْ وَاق﴾<sup>(٣)</sup>.

وإن كان غير مُتَّوِّنٍ فالأصحُّ الوقفُ عليه رفعاً وجراً بالإثبات، كقولك:

- جملة (كانت نفوس القوم عند الغلصمت) صلة الموصول الحرفي لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (كادت الحرة أن تدعى أمت) معطوفة على جملة (كانت نفوس القوم عند الغلصمت) فهي مثلها لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (تدعى مع نائب الفاعل) صلة الموصول الحرفي لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

**الشاهد فيه:**

قوله: (مسلمت، مت، الغلصمت، أمت) وأصلها (مسلمة، ما، الغلصمة، أمة) فقد وقف على تاء التأنيث المتحركة بالباء دون الهاء وإن كان الأصحُّ الوقفُ بالهاء.

أما (مت) فقلبُ الألف هاء ثم قلبُ الهاء تاء فتشبهها بهاء التأنيث.

(١) سورة الرعد: الآية ٧.

(٢) سورة الرعد: الآية ١١.

(٣) سورة الرعد: الآية ٣٤.

هذا القاضي، ومررت بالقاضي، ويجوز الوقف عليه بالحذف، وبذلك وقف الجمهور على (المتعال) و(التلاق) في قوله تعالى: «وَهُوَ أَكْبَرُ الْمُتَعَالِ»<sup>(١)</sup> «لِئَنَّا لَدَنَا يَوْمَ التَّلَاقِ»<sup>(٢)</sup>، ووقف ابن كثير بالياء على الوجه الأوضح.



ص - وَقَدْ يَغْكُسُ فِيهِنَّ.

ش - الضمير راجع إلى قلب تاء «رحمة» هاء، وإثبات تاء «مسلمات» وحذف ياء «قاض» وإثبات ياء «القاضي» أي: وقد يوقف على «رحمة» بالتاء، وعلى «مسلمات» بالهاء، وعلى «قاض» بالياء، وعلى «القاضي» بالحذف.



ص - وَلَيْسَ فِي نَصِبِ قَاضٍ وَالْقاضِي إِلَّا الْأَيَاءُ.

ش - إذا كان المنقوص منصوباً وجوب في الوقف إثبات يائه؛ فإن كان مثوناً أبدل من تنوينه ألف، كقوله تعالى: «رَبَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا مُنَادِيَا»<sup>(٣)</sup>، وإن كان غير مثون وقف على الياء كقوله تعالى: «كَلَّا إِذَا بَعَثْتَ الْأَنْوَافَ»<sup>(٤)</sup>.



ص - وَيَوْقَفُ عَلَى «إِذَا» وَنَحْوِهِ: «لَتَشْتَهِي» وَارَأَيْتَ زَيْدَهُ بِالْأَلْفِ.

ش - يجب في الوقف قلب النون الساكنة ألفاً في ثلاث مسائل:

إحداهما: «إِذَا» هذا هو الصحيح، وجزم ابن عصفور في شرح الجمل بأنه يوقف عليها بالنون، ويئى على ذلك أنها تكتب بالنون، وليس كما ذكر، ولا تختلف القراء في الوقف على نحو: «وَلَنْ تُفْلِمُوهُ إِذَا أَبْكَاهُ»<sup>(٥)</sup> أنه بالألف.

(١) سورة الرعد: الآية ٩.

(٢) سورة غافر: الآية ١٥.

(٤) سورة القيامة: الآية ٢٦.

(٥) سورة الكهف: الآية ٢٠.

(٣) سورة آل عمران: الآية ١٩٣.

الثانية: نون التوكيد الخفيفة الواقعة بعد الفتحة، كقوله تعالى: «لَتَنْفَعُهُ»<sup>(١)</sup>  
 «وَلَيَكُونُكُمْ»<sup>(٢)</sup> وقف الجميع عليهم بالآلف، قال الشاعر<sup>(٣)</sup>:  
 ١٤٩ - وَإِيَّاكَ وَالْمَيَّتِينَ لَا تَقْرِبُهُمْ وَلَا تَغْبُدُ الشَّيْطَانَ، وَاللَّهُ فَاغْبُدْهَا<sup>(٤)</sup>  
 أصله «أغْبُدْنَ».

**الثالثة: ثنوين الاسم المنصوب**، نحو: «رأيْتَ زَيْدًا» هذا وقف عليه

(١) سورة العلق: الآية ١٥.

(٢) سورة يوسف: الآية ٣٢

(٣) وهو الأعشى.

#### (٤) الإعراب:

- وإياك: الواو يحسب ما قبلها. إيا: ضمير نصب متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به لفعل ممحض. والكاف: حرف خطاب.

- والميّات : الواو حرف عطف ، الميّات : اسم معطوف على إيا منصوب مثله وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لأنّه جمع مؤنث سالم .

- لا تقرنها: لا: حرف جازم. تقرنها: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بـالنون التوكيد الثقيلة في محل جزم بــلا والنون حرف لا محل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت). (ها): ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

ـ ولا تعبد: ولا: الواو: حرف عطف، لا: حرف جازم، تعبد: فعل مضارع مجزوم بلا وعلامة جزمه السكون وحركه بالكسر لالتقاء الساكين، والفاعل: ضمير مستتر ويجوأ تقديره (أنت).

- الشيطان: مفعول به منصوب.

- والله: الواو حرف عطف، الله: لفظ الجلالة مفعول به مقدم لـ(أعبداً) منصوب.

- فاعلدا: الفاء: حرف زائد، اعبدنا: فعل أمر مبني على الفتح لاتصاله بتون التوكيد الخفيفة المتنقلة ألفا للوقف. والفاعل: ضمير متر وجويا تقديره (أنت).

- جملة (إياك) المحذوف فعلها بحسب ما قبلها وهي جملة فعلية.

- جملة (لا تقربها من الفاعل) يدل من الأولي فهي مثلها وهي جملة فعلية.

- جملة (لا تبعد الشيطان) معطوفة على جملة (إياك) فهي مثلها، وهي جملة فعلية.

- جملة (اعدا مع الفاعل) معطوفة على جملة (ياك) فهي مثلاً وهي جملة فعلية.

الشاهد فيه:

1.1.2.1.2

فوله: (فأعبدنا) أصله (فأعبدن) وعند المؤلف أبدلت المون الماء.

العرب بالألف، إلا ربعة فإنهم وقفوا على نحو: «رأيْتُ زيداً» بالحذف قال  
شاعرهم:

١٥٠ - أَلَا حَبَّدَا غَنْمٌ وَحْسِنٌ حَدِيثُهَا لَقَدْ تَرَكْتُ قُلُبِي بِهَا هَائِمًا دَنْفٍ<sup>(١)</sup>

⊕ ⊕ ⊕

---

(١) المعنى:

- دنف: مريض.

- الإعراب:

- ألا: حرف استفهام.

- حبذا: حب: فعل ماض جامد لإنشاء المدح مبني على الفتح الظاهر، ذا: اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع فاعل.

- غنم: مبتدأ مؤخر مرفوع.

- وحسن: الواو: حرف عطف، حسن: اسم معطوف على (غنم) مرفوع مثله وهو مضارف.

- حدديثها: حدديث: مضارف إليه مجرور وهو مضارف، و(ها) مضارف إليه.

- لقد: اللام واقعة في جواب قسم محدوف.

- قد تركت: قد: حرف تحقيق، تركت: فعل ماض مبني على الفتح، والتاء: حرف تأنيث، والفاعل: ضمير مستتر جوازاً تقديره (هي).

- قلبي: مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسب وهو مضارف، والباء: مضارف إليه.

- بها: جار ومجرور متعلقان باسم الفاعل (هائماً).

- هائماً: مفعول به ثان منصوب.

- دنف: اسم معطوف على (هائماً) بحرف عطف محدوف منصوب مثله وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على آخره منع من ظهورها سكون الوقف.

- جملة (حبذا غنم) ابتدائية لا محل لها من الإعراب وهي جملة إسمية كبرى ذات وجهين.

- جملة (حبذا) في محل رفع خبر مقدم لـ(الغنم) وهي جملة فعلية صغرى.

- جملة (القسم المحدوفة) استثنافية لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية.

- جملة (تركت مع الفاعل) جواب القسم لا محل لها من الإعراب وهي جملة فعلية الشاهد فيه:

قوله: (دنف) فقد وقف الشاعر على الاسم المنصوب المنون بالسكون وهي لغة ربعة.

ص - كما يكتبهن .

ش - لما ذكرت الوَقْفَ على هذه الثلاثة ذكرت كيفية رسمها في الخط استطراداً؛ فذكرت أن النون في المسائل الثلاث تُصوّرُ ألفاً على حسب الوقف، وعن الكوفيين أن نون التوكيد تُصوّرُ نوناً، وعن الفراء أن «إذا» إذا كانت ناصبة كتبت بالألف إلا كتبت بالنون؛ فرقاً بينها وبين «إذا» الشرطية والفعائية، وقد تلخيص «أن» في كتابة «إذا» ثلاثة مذاهب: بالألف مطلقاً، والنون مطلقاً، والتفصيل .

⊕ ⊕ ⊕

ص - وتنكتب الألف بعده واو الجماعة كـ«قالوا» دون الأصلية كـ«أزند يذعنوا» وترسم الألف ياء إن تجاوزت الثلاثة، كاستدعي والمُضطفي، أو كان أصلها الياء كرمي والفتى، وألفا في غيره كقفها والعصا، ويشكّيف أمر ألف الفعل بالياء كرمي وعفوت، والاسم بالثنية كعصونين وفتين .

ش - لما ذكرت هذه المسألة من مسائل الكتابة استطردت بذكر مسائلتين مهمتين من مسائلها :

إداهما: أنهم فرقوا بين الواو في قولك: «أزند يذعنوا» وبينها في قوله: «القَوْمُ لم يَذْعُنوا» فزادوا ألفاً بعد الواو الجماعة. وج ردوا الأصلية من الألف قصداً للتفرقة بينهما .

الثانية: أن من الألفات المتطرفة ما يصوّرُ ألفاً، ومنها ما يصوّرُ ياء .

وضابط ذلك: أن الألف إذا تجاوزت ثلاثة أحرف، أو كانت منقلبة عن ياء صورت ياء، مثل ذلك في النوع الأول «استدعي، والمُضطفي» وفي النوع الثاني «رمي، وهدى، والفتى، والهدى» وإن كانت ثلاثة منقلبة عن الواو صورت ألفاً، وذلك نحو: «دعاء، وعفأ، والعصا، والقفأ» .

ولما ذكرت ذلك احتجت إلى ذكر قانون يتميز به ذوات الواو من ذات الياء .

فذكرت أنه إذا أشكل أمر الفعل وَصَلَته ببناء المتكلم أو المخاطب؛ فمهما ظهر فهو أصله؛ ألا ترى أنك تقول في «زمي، وهدى»: زَمِينَتْ، وَهَدَيْتْ وفي «ادعأ، وَعفأ»: دَعَوْتْ، وَعَفَوْتْ.

وَإِذَا أَشْكَلْ أَفْرُ الْأَسْمَ نَظَرَتْ إِلَى تَثْنِيَتِهِ، فَمِمَّا ظَهَرَ فِيهَا فَهُوَ أَصْلُهُ، أَلَا  
تَرَى أَنَّكَ تَقُولُ فِي «الْفَتَى، وَالْهَدِي»: الْفَتَيَانِ، وَالْهَدِيَانِ؛ وَفِي «الْعَصَمَاءِ،  
وَالْقَفَّاءِ»: الْعَصَوَانِ، وَالْقَفَوَانِ، وَمَا أَخْسَنَ قَوْلَ الشَّاطِبِيِّ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى:  
وَتَثْنِيَةُ الْأَسْمَاءِ تُكْشِفُهَا، وَإِنْ رَدَدْتِ إِلَيْنَا الْفِعْلَ صَادَقْتِ مَنْهَلَةً  
وَقَالَ الْحَرِيرِيِّ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى:

**إِذَا الْفِعْلُ يَوْمًا غَمْ عَثْكَ هِجَاؤهُ فَالْحِقُّ بِهِ ثَاءُ الْخِطَابِ وَلَا تَقْفِ**  
**بِيَاءً، وَلَا فَهْرُو يُخْتَبِي بِالْأَلْفِ قِبَّةً شَرَهُ بِالْأَلْيَاءِ يَوْمًا كَثِيرَةٌ**

卷之三

ص - فصلٌ: هَمْزَةٌ أَسْمٌ بِكَسْرٍ وَضَمَّ، وَأَسْتِ، وَابْنِ، وَابْنَمْ، وَابْنَةٌ،  
وَامْرِيَّةٌ، وَامْرَأَةٌ، وَتَثْبِيْتَهُنَّ، وَاثْنَيْنِ، وَاثْنَيْنِ، وَالْغَلَامُ، وَايْمَنُ اللهُ - فِي الْقَسْمِ -  
بِفَتْحِهَا أَوْ بِكَسْرٍ فِي أَيْمَنٍ - هَمْزَةٌ وَضَلٌّ، أَيْ: تَثْبِتُ ابْتِدَاءً وَتُخْذَفُ وَضَلًا، وَكَذَا  
هَمْزَةُ الْمَاضِيِّ الْمُتَجَاوِرِ أَزْبَعَةُ أَخْرَفِ كَاسْتَخْرَجَ، وَأَمْرَهُ، وَمَضْدِرَهُ، وَأَمْرِ  
الثَّلَاثَيِّ، كَافِثُلُ، وَأَغْرُ، وَأَغْزِيَ بِضَمْهُنَّ، وَأَضْرَبَ وَأَمْشَوا وَأَذْهَبَ بِكَسْرٍ  
كَالْبَوَاقِيِّ.

ش - هذا الفصل في ذكر همزات الوصل - وهي: التي تثبت في الابتداء وتحذف في الوصل - والكلام فيها في فصلين:

### الأول: في ضبط مواقعها:

**فتقول:**

قد استقرَّ أن الكلمة إما اسم، أو فعل، أو حرف.

فاما الاسم فلا تكون همزة همزة وصل إلا في نوعين:

أحدهما: أسماء غير مصادر، وهي عشرة محفوظة: اسم، واست، وابن،  
وابنة، وابنُمْ، وامرأة، وامرأة، واثنان، واثنان، وابنان، وابنتان، وابنمان،  
وامرأآن؛ وامرأتان، قال الله تعالى: «فَرَجُلٌ وَامْرَأَكَانٌ»<sup>(١)</sup>.

بخلاف الجمع فإن همزاته همزات قطع؛ قال الله تعالى: «إِنْ هِيَ إِلَّا  
أَنْهَا مُسَيَّرَةٌ مُسْتَهْوِيَةٌ»<sup>(٢)</sup> «فَقُلْ تَعَاوَذُ نَعْ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُنْ»<sup>(٣)</sup>.

النوع الثاني: أسماء هي مصادر؛ وهي مصادر الأفعال الخمسية:  
كالانطلاق؛ والاقتداء والسداسية: كالاستخراج.

وأما الفعل: فإن كان مضارعاً فهمزاته همزات قطع، نحو: أعود بالله،  
وأستغفر الله، وأحمد الله، وإن كان ماضياً فإن كان ثلاثياً أو رباعياً فهمزاته  
همزات قطع، فالثلاثي نحو: «أَخَذَ، وَأَكَلَ» والرباعي نحو: «أَخْرَجَ، وَأَغْطَى»  
وإن كان خماسياً أو سادسياً، فهمزاته همزات وضل، نحو: «أَنْطَلَقَ،  
وَأَسْتَخْرَجَ».

وأما الأمر: فإن كان من الرباعي فهمزاته همزات قطع، كقولك: «يَا زَيْدُ  
أَنْكِرْمَ عَمْرَا» و«يَا فُلَانْ أَجِبْ فُلَانَا».

وأما الحرف فلم تدخل عليه همزة وضل إلا على اللام نحو قولك:  
«الْعَلَامُ، وَالْفَرَسُ» وعن الخليل أنها همزة قطع عممت في الذِّرْج معاملة الوصل  
تحفيفاً لكثرة الاستعمال، كما حذفت الهمزة من «خَيْرٍ» و«شَرٍ» في الحالتين  
للتخفيف، وبقيت الحروف همزاتها همزات قطع، نحو: «أَمْ، وَأَوْ، وَأَنْ».

## الفصل الثاني: في حرقة همزة الوصل:

اعلم أن منها ما يحرك بالكسر في الأكثر، وبالضم في لغة ضعيفة، وهو

(١) سورة البقرة: الآية ٢٨٢.

(٢) سورة النجم: الآية ٢٣.

(٣) سورة آل عمران: الآية ٦١.

«اسم» وقد أشرت إلى ذلك بقولي: «همزة اسم بكسر أو ضم» ومنها ما يحرك بالفتح خاصة، وهي همزة لام التعريف، ومنها ما يحرك بالفتح في الأفعى وبالكسر في لغة ضعيفة، وهو «أيمُّن» المستعمل في القسم في قولهم: «أيمُّن اللَّهُ لَأَفْعَلَنَّ» وهو اسم مفرد مشتق من اليمِّن، وهو البركة، لا جمْعٌ يَمِّين خلافاً للقراء، وقد أشرت إلى هذا القسم والذي قبله بقولي: «بفتحهما أو بكسر همزة أيمِّن» ومنها ما يحرك بالضم فقط، وهو أمر الثلاثي إذا أضَمْ ثالثه متأصلاً نحو: «أَفْتُلُ، وَأَكْتُبُ، وَأَذْخُلُ» ودخل تحت قولنا «متأصلاً» نحو قوله للمرأة «اغْزِيْ يَا هِنْدُ» لأن أصله «اغْزُوْيِ» - بضم الزاي وكسر الواو - فأسكت الواو للاستقال، ثم حذفت، ثم كسرت الزاي لتناسب الباء، وقد أشرت إلى هذا بالتمثيل باغْزِيْ، ومثلت قبلها باغْزُ، لأنبه على أن الأصل «اغْزُوْيِ» - بالضم - بدليل وجوده إذا لم توجد ياء المخاطبة، وخرج عنه نحو قوله: «أَمْشُوا» فإنه يبتدأ بالكسر؛ لأنه أصله «افْشِيْوَا» بكسر الشين وضم الباء، فسكت الباء للاستقال، ثم حذفت لالتقاء الساكنين، ثم ضمت الشين لتجانس الواو، ولتسلَّمَ من القلب ياء، ولهذا مثلت به في الأصل لما يكسر مع التمثيل باضرِب؛ للتبنيه على أنهما من باب واحد، وإنما ممثلت باذهب دفعاً لتوهم من يتوجه أنهم إذا ضمُّوا في مثل أَكْتُبُ، وكسرُوا في مثل اضْرِبُ فينبغي أن يفتحوا في مثل: أَذْهَبُ؛ ليُكونوا قد رَاعُوا بحركة الهمزة مُجَائِسَةً حرقة الثالث، وإنما لم يفعلوا ذلك لثلا يلتبس بالمضارع المبدوء بالهمزة في حال الوقف، ومنها ما يكسر لا غير - وهو الباقي - وذلك أصل الباب.

⊕ ⊕ ⊕

وهذا آخر ما أردنا إملاءه على هذه المقدمة، وقد جاء بحمد الله مُهَذِّبَ المباني، مشيد المعاني، محكم الأحكام، مستوفي الأنواع والأقسام، تَقَرُّ به عين الودود، وَتَكْمِدُ به نَفْسُ الجاهل الحسود:

إِنْ يَخْسُدُونِي فَإِنِّي غَيْرُ لِأَئْمِهِمْ قَبْلِي مِنَ النَّاسِ أَفْلِي الْقَضِيلِ قَدْ حُسِدُوا فَدَامَ لِي وَلَهُمْ مَا بِي وَمَا بِهِمْ وَمَا أَكْثَرُنَا غَيْنِيظَاً بِمَا يَجِدُ

أَنَا الَّذِي يَجِدُونِي فِي صُدُورِهِمْ لَا أَرْتَقِي صَدَرًا مِثْهَا وَلَا أَرْدُ

وَإِلَى اللَّهِ الْعَظِيمِ أَرْغَبُ أَنْ يَجْعَلَ ذَلِكَ لِوَجْهِهِ الْكَرِيمِ مَصْرُوفًا! وَعَلَى  
النَّفْعِ بِهِ مَوْقُوفًا، وَأَنْ يَكْفِيَنَا شَرُّ الْحُسَادِ، وَلَا يَفْضِلُنَا يَوْمُ التَّنَادِ بِمَنْهُ وَكَرْمُهُ؛  
إِنَّهُ الْكَرِيمُ التَّوَابُ، وَالرَّؤُوفُ الرَّحِيمُ الْوَهَابُ.



## المصادر والمراجع

- ١ - القرآن الكريم.
- ٢ - أساس البلاغة: تأليف أبي القاسم محمد بن عمر الزمخشري، دار صادر، بيروت ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م.
- ٣ - الأشباء والنظائر في النحو: تأليف جلال الدين السيوطي، تحقيق طه عبد الرؤوف سعد، مكتبة الكليات الأزهرية، ١٩٧٥م.
- ٤ - إصلاح المنطق: لابن السكيت، تحقيق عبد السلام هارون أحمد محمد شاكر، دار المعارف مصر، ١٩٧٠م.
- ٥ - الأصول في النحو: لابن السراج، تحقيق د. عبد الحسين الفتلي، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٨٥م.
- ٦ - الإنصال في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والковفيين: للأنصاري أبي البركات عبد الرحمن بن محمد، تحقيق محمد محبي الدين عبد الحميد، المكتبة التجارية الكبرى، مصر الطبعة الرابعة، ١٣٨٠هـ - ١٩٦١م.
- ٧ - أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك: لابن هشام الأنصاري، تحقيق محمد محبي الدين عبد الحميد، دار إحياء التراث العربي، بيروت الطبعة الخامسة، ١٩٦٦هـ.
- ٨ - البيان في غريب إعراب القرآن: للأنصاري، تحقيق طه عبد الحميد طه، القاهرة، ١٩٨٠م.
- ٩ - تسهيل الفوائد وتمكيل المقاصد: لابن مالك، تحقيق محمد كامل برکات، دار الكتاب العربي، القاهرة، ١٩٦٨م.

- ١٠ - الجمل في النحو: الخليل بن أحمد الفراهيدى، تحقيق د. فخر الدين قباوة، مؤسسة الرسالة، بيروت الطبعة الأولى، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م.
- ١١ - الجمل في النحو: الزجاجي، حقيقه وقدم له د. علي توفيق الحمد، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الثانية، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م.
- ١٢ - حاشية الصبان على شرح الأشمونى، على ألفية ابن مالك: دار إحياء الكتب العربية، القاهرة (د.ت).
- ١٣ - خزانة الأدب، ولب لباب لسان العرب: للبغدادى الطبعة الأولى، بولاق ١٢٩٩ هـ.
- ١٤ - الخصائص لابن جنى: تحقيق محمد علي التجار، القاهرة، ١٩٥٦ م.
- ١٥ - شرح أبيات سيبويه لأبي جعفر النحاس: تحقيق زهير غازي زاهد، النجف ١٩٧٤ م.
- ١٦ - شرح التصریح على التوضیح للشيخ خالد الأزهري: دار إحياء الكتب العربية، القاهرة (د.ت).
- ١٧ - شرح شواهد المغني لجلال الدين السيوطي: تحقيق محمد الشنقطي، لجنة التراث العربي دمشق، ١٩٦٦ هـ.
- ١٨ - شرح ابن عقیل على ألفية ابن مالك: تحقيق محمد محبی الدین عبد الحمید، المکتبة التجارية مصر، ١٩٦٤ م.
- ١٩ - شرح كتاب سيبويه للسيرافي: تحقيق رمضان عبد التواب وأخرون، القاهرة، ١٩٨٦ م.
- ٢٠ - شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك: دار الجيل بيروت.
- ٢١ - الكتاب لسيبویه: تحقيق عبد السلام هارون، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة الطبعة الثانية، ١٩٧٧ هـ.
- ٢٢ - لسان العرب لابن منظور: دار صادر بيروت.
- ٢٣ - مغني اللبيب عن كتب الأعاريض لابن هشام: تحقيق د. مازن المبارك وغيره، دمشق.

## ١ - فهرس الشواهد

الصفحة	الشاهد	الرقم
	حرف الألف	
٢١	لـقاـذـكـ إـلاـ مـنـ وـرـاءـ وـرـاءـ	إـذاـ أـنـاـ أـوـمـنـ عـلـيـكـ وـلـمـ يـكـنـ
٦٢	وـبـيـنـكـمـ الـمـوـدـةـ وـالـإخـاءـ	أـلـمـ أـكـ جـارـكـ وـيـكـونـ بـيـنـيـ
١٩٦	إـنـماـ الـمـيـتـ مـيـتـ الـأـحـيـاءـ	لـيـسـ مـنـ مـاتـ فـاسـتـرـاحـ بـمـيـتـ
١٩٧	كـاسـفـأـ بـالـهـ قـلـيلـ الرـجـاءـ	إـنـماـ الـمـيـتـ مـنـ يـعـيـشـ كـثـيـباـ
	حرف الباء	
٢٤	وـلـاـ مـخـالـطـ الـلـيـانـ جـانـبـهـ	وـالـهـ مـاـ لـيـلـىـ بـنـامـ صـاحـبـهـ
٣٢	وـكـانـ ذـهـابـهـنـ لـهـ ذـهـابـاـ	يـسـرـ الـمـرـءـ مـاـ ذـهـبـ الـلـيـاليـ
٤٩	تـشـيـبـ الطـفـلـ مـنـ قـبـلـ الـمـشـيـبـ	إـذـنـ وـالـهـ نـرـمـيـهـمـ بـحـرـبـ
١٠٧	أـبـعـدـ شـيـبـيـ يـبـغـيـ عـنـديـ الـأـدـبـاـ	أـضـحـيـ يـمـزـقـ أـثـوـابـيـ وـيـضـرـبـنـيـ
١١٩	فـأـخـبـرـهـ بـمـاـ فـعـلـ الـمـشـيـبـ	أـلـاـ لـيـتـ الشـبـابـ يـعـودـ يـوـمـاـ
١٣٨	إـنـماـ الشـيـخـ مـنـ يـدـبـ دـبـيـباـ	زـعـمـتـنـيـ شـيـخـاـ وـلـسـتـ بـشـيـخـ
١٤٠	مـاـ قـدـ ظـنـنـتـ فـقـدـ ظـفـرـتـ وـخـابـواـ	الـقـومـ فـيـ أـثـرـيـ ظـنـنـتـ؛ـ فـإـنـ يـكـنـ
١٥٤	مـادـاـمـ مـعـنـيـاـ بـذـكـرـ قـلـبـهـ	إـنـماـ يـرـضـىـ الـمـنـيـبـ رـبـهـ
١٨٢	يـبـكـيـكـ نـاءـ بـعـيدـ الدـارـ مـغـتـرـبـ	يـبـكـيـكـ نـاءـ بـعـيدـ الدـارـ مـغـتـرـبـ

الصفحة	الشاهد	الرقم
١٨	وللغرفات تعرض للأريب ألا يا قوم للعجب العجيب	٩٧
٢٠٧	ومالي إلا مذهب الحق مذهب إلا آل محمد شيعة	١٠٩
٢١٧	كأنما ذر عليه الزرب	١١٥
٢٢٢	مواعيد عرقوب أخاه بيترب	١١٨
٢٢٤	بضريبة كفيه الملا نفس راكب	١٢٠
٢٥٥	ياليت عدة حول كله رجب	١٣٨
٢٥٨	أعىذكم بالله أن تحدثوا حربا	١٤٠
٢٧٣	حصباء در على أرض من الذهب	١٤٣
٢٧٤	دعد؛ ولم تسق دعد في العلب	١٤٤
٢٧٧	فيكم على تلك القضية، وإقامتي عجب لتلك قضية، وأعجّب	١٤٦

### حرف الناء

٢٠	أكاد أغص بالماء الفرات	٥ فساغ لي الشراب وكنت قبلًا
٨٢	وينري ذو حفتر وذو طويت	٣١ فإن الماء ماء أبي وجدي
١٤٣	ولا موجعات القلب حتى تولت	٧٤ وما كنت أدرى قبل عزة ما البكى
٢٣٢	مقاله لهبي إذا الطير مرت	١٢٨ خبير بنو لهب فلاتك ملغياً
٢٨٠	من بعد ما وبعدما وبعد مت	١٤٨ والله أنجاك بكفي مسلمت
٢٨١	وكادت الحرقة أن تدعى أمت	١٤٨ كانت نفوس القوم عند الغلصمت

### حرف الجيم

١١٢	شرين بماء البحر ثم ترفعت	١١٢ متى لحج خضر لهن نشيج
١١٣	لولاك في ذا العام لم أححج	١١٣ أومت بعينيهما من الهدوج

## حرف الحاء المهملة

- ١٨ يا ناق سيري عنقاً فسيحاً إلى سليمان فنستريحا ٥٨  
 ١١٧ قوله كما جشأت وجاشت مكانك تحمدى أو تستريحا ٢١٩  
 ١٣٤ أخاك أخاك؛ إن من لا أخاً له ك ساع إلى الهيجا بغير سلاح ٢٤٨

## حرف الدال المهملة

- ٢٠ هل تعرفون لبياناتي فأرجو أن تقضي فيرتد بعض الروح للجسد ٦٠  
 ٣٤ ستبدى لك الأيام ما كنت جاهلاً و يأتيك بالأخبار من لم تزود ٨٦  
 ٣٦ ليس على الله بمستنكر أن يجمع العالم في واحد ٩٠  
 ٤٤ أمست خلاء وأمسى أهلها احتملوا أخني عليها الذي أخني على لبد ١٠٦  
 ٤٦ تطاول ليلك بالأئمدة وباب الخلبي ولم ترقد ١٠٨  
 ٤٦ ويات وياتت له ليلة كليلة ذي العاشر الأرمد ١٠٨  
 ٤٦ وذلك من نبلا جاءني وخبرته عن بنى الأسود ١٠٨  
 ٥٥ أعد نظراً يا عبد قيس لعلما أضاءت لك النار الحمار المقيدا ١٢١  
 ٥٦ قالت: ألا ليتما هذا الحمام لنا إلى حمامتنا أو نصفه، فقد ١٢٢  
 ٦٢ أزف الترحل غير أن ركابنا لما تزل برحالنا، وكأن قد ١٢٩  
 ٦٧ رأيت الله أكبر كل شيء محاولة وأكثرهم جنودا ١٣٧  
 ٦٨ دريت الوفى العهد يا عروفا غابتبط فإن اغتابطا باللوفاء حميد ١٣٧  
 ٨٥ يابن أمي ويا شقيق نفسي أنت خلفتني لدهر شديد ١٧١  
 ٨٨ فما كعب ابن مامة وابن أروي بأجود منك يا عمر الجواردا ١٧٤  
 ٩٤ يا لقومي ويا لأمثال قومي لأناس عتوهم في ازدياد ١٨٢  
 ١٠٠ تألى ابن أوس حلقة ليردني إلى نسوة كأنهن مفائد ١٨٦  
 ١٣١ أتاني ملتهم مزقون عرضي جحاش الكرمليين لها فديد ٢٣٤

الصفحة	الشاهد	الرقم
١٣٦	أخذت على موائماً وعهوداً	٢٥٠ لا لا أبوج بحب بشنة؛ إنها
١٤٩	ولا تعبد الشيطان والشّفاعة	٢٨٤ وإياك والسميات لا تقرنها
<b>حُرْف الراء المهمَلة</b>		
٥٦	فما انقادت الآمال إلا لصابر	١٦ لاستهلهن الصعب أو أدرك المني
٧٣	تجد ..... . . . . .	٣٠ فأصبحت أنتي نأتها تستجر بها
١٠١	ولازال منهلا بجريانك القطر	٤١ ألا يا إسلامي يا دارمي على البلى
١٢٨	أنيس، ولم يسر بمكة سامر	٦١ كأن لم يكن بين الحجّون إلى الصفا
١٣٥	إذا هو بالمجده ارتدى وتأزرا	٦٦ فلا أب وابنا مثل مروان وابنه
١٣٨	يحال به راعي الحمولة طائرأ	٦٩ وحلت يوتي في يفاع منع
١٤٠	وفي الأراجيز خلت اللؤم والخور؟	٧١ أبا الأراجيز يابن اللؤم توعدني
١٤٩	كما أنتي ربه موسى على قدر	٧٥ جاء الخلافة أو كانت له قدرأ
١٧٩	أهذا المغيري اذى كان يذكر؟	٩٢ قفي فانظري يا اسم هل تعرفيه
١٨٤	وقدمت فيه بأمر الله يا عمرا	٩٨ حملت أمراً عظيماً فاصطبرت له
١٩٠	كما انتقض العصفور بلبله القطر	١٠٢ وإنني لتعروني لذكراك هزة
٢٢٩	ومن ترك بعض الصالحين فقيراً	١٢٥ عجبت من الرزق المسيء إليه
٢٣٤	إذا عدمو زاداً فإنك عاشر	١٣٠ ضروب بنصل السيف سوق سمانها
٢٤٥	قد يؤخذ الجار ب مجرم الجار	١٣٣ . . . . .

### حُرْف السين المهمَلة

- ١٤ منع البقاء تقلب الشمس وطلوعها من حيث لا تمسى ٢
- ١٤ وطلوعها حمراء صافية وغروبها صفراء كالورس ٢
- ١٥ اليوم أعلم ما يجيء به ومضى بفضل قضائه أمس ٢

الصفحة	الشاهد	الرقم
١٦	لقد رأيت عجباً مذ أمساً عجائزأ مثل السعالى خمساً	٣
١٦	يأكلن ما في رحلهن همساً لا ترك الله لهن ضرساً	٣
	ولا لقين الدهر إلا تعساً	
١٧٥	يا صاح يادا الضامر العنـس والرـحل ذـي الأنسـاع والـحلـس	٩٠
١٧٩	يا مـرو إـن مـطـيـتـي مـحـبـوـسـة تـرـجوـ الـحـبـاء، وـرـبـهـاـ لمـ يـيـأسـ	٩١
٢٤٩	فـأـيـنـ إـلـىـ أـيـنـ النـجـاهـ بـيـغـلـتـيـ أـتـاكـ أـتـاكـ الـلـاحـقـونـ اـحـبـسـ اـحـبـسـ	١٣٥

### حرف العين المهملة

٦١	يابـنـ الـكـرامـ أـلـاـ تـدـنـوـ فـتـبـصـرـ مـاـ قـدـ حدـثـوكـ، فـمـاـ رـاءـ كـمـنـ سـمعـاـ	٢١
٩٥	خـلـيلـيـ مـاـ وـافـ بـعـهـدـيـ أـنـتـمـ إـذـاـ لـمـ تـكـوـنـاـ لـيـ عـلـىـ مـنـ أـقـاطـعـ	٣٨
١١٢	أـبـاـ خـراـشـةـ، أـمـاـ أـنـتـ ذـاـ نـفـرـ فـإـنـ قـومـيـ لـمـ تـأـكـلـهـمـ الضـبـعـ	٤٧
١٥٥	سـبـقـواـ هـوـيـ وـأـعـنـقـواـ الـهـوـاـهـمـ فـتـخـرـمـواـ، وـلـكـلـ جـنـبـ مـصـرـ	٧٨
١٥٩	لـاـ تـجـزـعـيـ إـنـ مـنـفـسـأـ أـهـلـكـتـهـ فـإـذـاـ هـلـكـتـ فـعـنـدـ ذـلـكـ فـاجـزـعـيـ	٧٩
١٧٢	يـاـ اـبـنـةـ عـمـاـ لـاـ تـلـوـمـيـ وـاهـجـعـيـ	٨٦
٢٥٨	أـنـاـ اـبـنـ التـارـكـ الـبـكـرـىـ بـشـرـ عـلـيـهـ الطـبـيرـ تـرـقـبـهـ وـقـوـعـاـ	١٣٩
١٤٥	يـاـ سـيـداـ مـاـ أـنـتـ مـنـ سـيدـ موـطـاـ الـأـكـنـافـ رـحـبـ الذـرـاعـ	١٤٥

### حرف الفاء

١٩	فـمـاـ عـاطـفـتـ مـولـىـ عـلـيـهـ العـواـطـفـ	٤
٥٣	أـلـبـسـ عـبـاءـةـ وـتـقـرـ عـيـنـيـ	١٥
١١٥	وـلـبـسـ لـبـسـ الشـفـوفـ	
٢٢٨	بـنـيـ غـدـانـةـ مـاـ إـنـ أـنـتـ ذـهـبـ	٥٠
	وـلـاـ صـرـيفـ، وـلـكـنـ أـنـتـ الخـزـفـ	
	نـفـيـ الدـرـاـمـ تـنـقـادـ الصـيـارـيفـ	١٢٤

الصفحة	الشاهد	الرقم
٢٨٥	لقد تركت قلبي بها هنا دنف ألا حبذا غنم وحسن حديثها	١٥٠
<b>حرف القاف</b>		
٨٤	عدس، ما لعباد عليك إمارة أمنت، وهذا تحملين طليق	٣٣
١٧٤	فقد جاوزتما خمر الطريق ألا يزيد والضحاك سيراً	٨٩
٢٠٤	والتلبييون بنس الفحل فحلهم فحلاء، وأمهم زلاء منطيق	١٠٨
<b>حرف الكاف</b>		
١٧٣	يا حكم الوارث عن عبد الملك (ميراث أحساب وجود منسفك)	٨٧
<b>حرف اللام</b>		
٢١	لعمرك ما أدرى، وإنني لأوجل على أيّنا تعدو المنية أول	٦
٢٧	(أيا جارتا، ما أنصف الدهريتنا) تعالي أقسامك الهموم تعالي	٩
٤٤	رأيت الوليد بن يزيد مباركاً شديداً بأعباء الخلافة كاهله	١٢
٦٥	سقط اللوى بين الدخول فحومل فقط اللوى بين الدخول فحومل	٢٤
٦٩	وأنك مهما تأمرني القلب يفعل فأيان ما تعدل به الريح تنزل	٢٥
٧١	إذا النعجة العجفاء كانت بقفرة فأيان ما تعدل به الريح تنزل	٢٧
٨٣	وقصيدة تأني الملوك غريبة قد قلتها ليقال: من ذا قالها؟	٣٢
١٠٣	سللي إن جهلت الناس عنا وعنهم فلبس سواء عالم وجهول	٤٢
١١٤	لا يأمن الدهر ذو بغي ولو ملكاً جنوده ضاق عنها السهل والجبل	٤٩
١٢٥	علموا أن يؤملون فجادوا قبل أن يسألوا بأعظم سؤ	٥٧
١٢٦	بأنك ربيع وغيره مريع وأنك هناك تكون الشمala	٥٨
١٣٤	لا سابغات ولا جاؤاء باسلة تفي امتنون لدى استيفاء آجال	٦٥
١٥٢	وإن مدت الأيدي إلى الزاد لم أكن بأعجلهم؛ إذ أجشع القوم أugen	٧٦

الصفحة	الشاهد	الرقم
١٦١	لغير جميل من خليلي مهملاً	٨٠ جفوني ولم أجد الأخلاء؛ إنني
١٦٣	كفاني، ولم أطلب، قليل من المال	٨١ ولو أن ما أسعى لأدنى معيشة
١٦٦	بأحسن من صلى وأقبحهم بعلا	٨٢ ألا ياعباد الله قلبي متيم
١٨٩	لدى الستر إلا لبسة المتفضل	١٠١ فجئت وقد نضت لنوم ثيابها
١٩٥	مكان الكليتين من الطحال	١٠٣ فكونوا أنتم ويني أبيكم
١٩٩	يلوح كأنه خلل	١٠٥ لمبة موحشًا طلل
٢٠٨	وكل نعيم لا محالة زائل	١١٠ ألا كل شيء ما خلا الله باطل
٢١٧	وهيهات خل بالحقيقة نواصله	١١٤ فهيهات هيهات العقيق ومن به
٢٢٥	عاذراً فيك من عهدت عذولاً	١٢١ إن وجدي بك الشديد أراني
٢٢٧	إذا لم يصنها عن هوى يغلب العقولا	١٢٣ ألا إن ظلم نفسه المرء بين
٢٣٠	خير معد حسباً ونائلاً	١٢٦ القاتلين الملك الحلالا
٢٣٣	وليس بولاج الخوالف أعقلاً	١٢٩ أخا الحرب لباساً إليها جلالها

### حرف الميم

- ١ فلو لا المزعجات من الليالي لما ترك القطا طيب المنام ١٣
- ١ إذا قالت حذام فصدقوها فإن القول ما قالت حذام ١٣
- ٥ فساغ لي الشراب وكنت قبلًا أكاد أغص بالماء الحميم ٢٠
- ١٠ ومهما تكن عند أمرئ من خليقة وإن خالها تخفي على الناس تعلم ٣١
- ١٤ أقول لهم بالشعب إذا يأسرونني: ألم تيأسوا إني ابن فارس زهرم ٥١
- ١٧ وكنت إذا غمزت قناعة قوم كسرت كعوبها أو تستقيما ٥٧
- ٢٣ لا تنه عن خلق وتأتي مثله عار عليك إذا فعلت عظيم ٦٣
- ٣٥ نصلي للذي صلت قريش ونعبده وإن جحد العموم ٨٧
- ٣٧ ذاك خليلي ذو يواصلني يرمي ورائي بأمسهم وأسلمه ٩٠

الصفحة	الشاهد	الرقم
١٠٣	لذاته بادكار الموت والهرم	٤٣ لا طيب للعيش ما دامت منفعة
١١٢	إن ظالماً أبداً وإن مظلوماً	٤٨ لا تقررين الدهر آل مطرف
١٢٦	كأن ظبية تعطرو إلى وارق السلم	٥٩ ويوماً توافينا بوجه مقسم
١٣٠	له أحد في النحو أن يتقدما	٦٣ كأني من أخبار إن، ولم يجز
١٤٢	إن المنايا لا تطيش سهامها	٧٣ ولقد علمت لتأتين منيتي
١٨٠	(وبعد التصاقى والشباب المكرم)	٩٣ تنكرت منا بعد معرفة لمى
١٨٥	ومن بجسمي وحالى عنده سقم	٩٩ واحد قلبه ممن قلبه شرم
٢٠٢	كجمانة البحري سل نظامها	١٠٦ وتضيء في وجه الظلام منيرة
٢١٠	بشيء إن أملك شريم	١١١ لعل الله فضلكم علينا
٢٢٣	وما هو عنها بالحديث المرجم	١١٩ وما الحرب إلا ما علمتم وذقتم
٢٣١	بين الحطيم وبين حوضي زمم	١٢٧ إني حلفت برافعين أفهم
٢٥٤	وليث الكتبية في المزدحم	١٣٧ إلى املك القرم وابن الهمام
٢٧١	رضينا بالتحية والسلام	١٤٢ أتاركة تدللها قطام

### حرف النون

٥٩	سنن اساعين في خير سنن	١٩ رب وفقني فلا أعدل عن
٧٠	متى أضع العمامة تعرفوني	٢٦ أنا ابن جلا وطلع الشنايا
٧٢	نجاحاً في غابر الأzman	٢٨ حيثما تستقيم يقدر لك الله
٩٦	إن يظعنوا فعجب عيش من قطنا	٣٩ أقاطن قوم سلمى أم نووا ظعنا؟
١٠١	ت؛ فنسيانه ضلال مبين	٤٠ صاح شمر، ولا تزل ذاكر المو
١٢٠	ولكن ما يقضى فسوف يكون	٥٤ فوالله ما فارقتكم قالياً لكم
١٢٧	كأن ثدياه حقان	٦٠ وصدر مشرق اللون
١٣٢	وإن ماك كانت كرام المعادن	٦٤ أنا ابن أباة الضيم من آل مالك

الصفحة	الشاهد	الرقم
١٦٩	ولست براجع ما فات مني بلهف ولا بليت ولا لو أني	٨٤
١٨٣	يا يزيدا للأمل نيل عز وغنى بعد فاقة وهوان	٩٦
٢٠٣	ولقد علمت بأن دين محمد من خير أديان البرية ديناً	١٠٧
٢٢٦	هل تذكرون إلى الديرين هجرتكم ومسحكم صليبكم رحمن قربان؟	١٢٢
٢٤٢	ما رأيت امرأً أحب إليه إلَّا بذل منه إلَيْكُ بابن سَيَّانِ	١٣٢

### حرف الهاء

٢١٨	واهـا لـسـلمـى ثـمـ وـاهـا وـاهـا يـالـيـتـ عـيـنـاهـاـالـنـاـوـفـاهـاـ	١١٦
٢٦٢	أـلـقـىـ الصـحـيـفـةـ كـيـ يـخـفـ رـحـلـهـ وـالـزـادـ حـتـىـ نـعـلـهـ أـلـقـاهـاـ	١٤١

### حرف الياء

٧٢	وـإـنـكـ إـذـ مـاـ تـأـتـ مـاـ أـنـتـ آـمـرـ آـتـيـاـ بـهـ تـلـفـ مـنـ إـيـاهـ تـأـمـرـ آـتـيـاـ	٢٩
١١٦	تعـزـ فـلاـ شـيءـ عـلـىـ الأـرـضـ باـقـيـاـ وـلـاـ وزـرـ مـمـاـ قـضـىـ اللـهـ وـاقـيـاـ	٥١
١١٧	إـذـاـ الجـوـدـ لمـ يـرـزـقـ خـلـاصـاـ مـنـ الأـذـىـ فـلاـ الحـمـدـ مـكـسـوـبـاـ وـلـاـ المـالـ باـقـيـاـ	٥٢
١٦٧	فـيـاـ رـاكـبـاـ إـمـاـ عـرـضـتـ فـبـلـغـاـ نـدـامـاـيـ مـنـ نـجـرـانـ:ـ أـنـ لـاـ تـلـاقـيـاـ	٨٣
٢٧٩	عـمـيـرـةـ وـدـعـ إـنـ تـجـهـزـ غـازـيـاـ كـفـيـ الشـيـبـ وـالـإـسـلـامـ لـلـمـرـءـ نـاهـيـاـ	١٤٧

⊕ ⊕ ⊕

## ٢ - فهرس مونografات شرح قطر الندى

الصفحة	الموضوع
٥	المقدمة
٦	ترجمة ابن هشام
٩	خطبة المؤلف ابن هشام
١٠	تعريف الكلمة
١٠	بيان ما تطلق عليه الكلمة: لغة
١١	انقسام الكلمة: اسم و فعل و حرف
١١	علامات الاسم
١٢	انقسم الاسم: معرب و مبني
١٣	اختلاف العرب في باب «خذاماً»
١٤	اختلاف العرب في كلمة «أمس» مراداً بها اليوم الذي قبل يومك
١٨	المبني على الفتح مثل أحد عشر وأخواته
١٨	لقبل وبعد و نحوهما أربع حالات
٢٢	المبني على السكون مثل كم ومن
٢٣	الفعل ثلاثة أقسام، وعلامة كل قسم
٢٣	علامة الفعل الماضي، وحكمه
٢٤	نعم وبش فعلن، خلافاً للكوفيين
٢٤	ليس فعل، خلافاً للفارسي
٢٤	عسى فعل، خلافاً للكوفيين
٢٥	علامة فعل الأمر، وحكمه
٢٦	هلم: اسم فعل في لغة الحجازيين و فعل أمر في لغة بني تميم
٢٧	هات و تعال: فعل أمر، خلافاً لبعض النحوين

٢٨	علامة الفعل المضارع
٢٩	حكم الفعل المضارع
٢٩	بناؤه على السكون ومواضعه
٢٩	بناؤه على الفتح ومواضعه
٣٠	إعرابه
٣٠	علامة الحرف
٣٠	«إذما» حرف شرط عند سيبويه، وظرف عند المبرد وجماعة
٣١	«مهما» اسم شرط عند الجمهور وزعم السهيلي وابن يساعون أنها حرف
٣٢	«ما» المصدرية، ومعنى مصدريتها
٣٢	ذهب سيبويه إلى أنها حرف، وزعم الأخفش وابن السراج أنها اسم
٣٣	تردد «الما» في العربية لثلاثة معانٍ
٣٤	«الما» الرابطة لوجود شيء بوجود غيره حرف عند سيبويه، وظرف عند
٣٤	الفارسي وجماعة
٣٤	جميع الحروف مبنية
٣٥	صور اتلاف الكلام ست ولكل صورة أنواع
	تعريف الإعراب، وبيان أنواعه وبيان ما يشتراك فيه الاسم والفعل وما
٣٦	يختص به كل واحد منها وبيان العلامات الأصول والفروع
٣٧	الباب الأول مما خرج عن الأصل: الأسماء الستة، وبيان إعرابها
٣٧	شروط إعراب الأسماء الستة بالحروف
٣٨	الأفعض استعمال «الهن» منقوصاً بحذف لامه كغد
٣٨	البابان الثاني والثالث: المثنى، وجمع المذكر السالم
٣٩	بيان إعراب المثنى، وبيان ما يلحق به بشرط، ومن غير شرط
٣٩	بيان إعراب جمع المذكر السالم، وبيان ما يلحق به
٤١	الباب الرابع: الجمع بالألف والثاء الزائدتين، وما أحق به
٤١	بيان إعراب هذا الجمع، مع بيان ما يلحق به
٤٢	الباب الخامس: ما لا ينصرف
٤٢	تعريف الاسم الذي لا ينصرف

الصفحة	الموضوع
٤٢	حكم الاسم الذي لا ينصرف .....
٤٣	شرط جره بالفتحة ألا يضاف، أو يقترن بأل .....
٤٤	الباب السادس: الأفعال الخمسة .....
٤٥	حكم هذه الأفعال .....
٤٥	الباب السابع: الفعل المضارع المعتل الآخر .....
٤٥	علامة الإعراب ظاهرة أو مقدرة .....
٤٥	الذي يقدر فيه الإعراب خمسة أنواع .....
٤٦	الأول: المقصور .....
٤٦	الثاني: المضاف إلى ياء المتكلم .....
٤٦	الثالث: المتقوض .....
٤٦	الرابع: الفعل المعتل بالألف .....
٤٦	الخامس: الفعل المعتل بالواو أو الياء .....
٤٧	رفع الفعل المضارع، والخلاف في رافعه .....
٤٧	نواصب المضارع .....
٤٧	الكلام على «لن» .....
٤٨	الناصب الثاني «كي» المصدرية .....
٤٨	الناصب الثالث «إذن» .....
٤٩	شروط النصب بإذن ثلاثة .....
٥٠	الناصب الرابع «أن» المصدرية ظاهرة أو مقدرة .....
٥١	لأن المصدرية باعتبار ما قبلها ثلاثة حالات .....
٥٢	إضمار «أن» إما جائز، وإما واجب .....
٥٣	الإضمار الجائز في مسائل .....
	لأن بعد اللام ثلاثة حالات: وجوب الإظهار، ووجوب الإضمار،
٥٤	وجواز الأمرين .....
٥٥	الإضمار الواجب في أربع مسائل: المسألة الأولى: بعد «حتى» .....
٥٥	النصب بعد حتى بأن المضمرة، لا بحتى نفسها .....
٥٥	لرفع الفعل بعد حتى ثلاثة شروط .....

56	..... المسألة الثانية: بعد «أو» اتي بمعنى إلى أو إلا
58	..... المسألة الثالثة: بعد فاء السبيبة في جواب نفي أو طلب
62	..... المسألة الرابعة: بعد واو المعاية في جواب نفي أو طلب أيضاً
65	..... جوازم الفعل المضارع على ضربين: ما يجزم فعلاً واحداً، وما يجزم فعلين
65	..... الذي يجزم فعلاً واحداً خمسة أشياء: الأول: الطلب، أمراً أو نهياً ..
68	..... الثاني: «لم» ..
68	..... الثالث: «لما» أختها
69	..... الرابع: اللام الطلبية ..
69	..... الخامس: «لا» الطلبية ..
69	..... ما يجزم فعلين إحدى عشرة أداة ..
74	..... إذا لم يصلح الجواب لأن يقع شرطاً وجب قرنه بالفاء ..
75	..... النكرة والمعرفة، تعريف النكرة ..
75	..... أقسام المعرفة ستة: الأول: الضمير، وانقسامه إلى مستتر وبارز -
75	..... المستتر إما واجب الاستثار، وإما جائز الاستثار ..
76	..... البارز متصل أو منفصل، والمنفصل مرفوع الموضع أو منصوبه: لا يؤتى بالمنفصل متى أمكن المتصل، إلا في مسائلتين ..
78	..... الثاني من المعارف: العلم، تعريفه وانقسامه إلى شخصي وجنسى
78	..... ينقسم العلم إلى مفرد ومركب، وأنواع المركب ثلاثة: ينقسم العلم إلى اسم وكنية ولقب ..
79	..... حكم اجتماع هذه الأنواع أو بعضها في الكلام: الثالث من المعارف:
80	..... اسم الإشارة، ألفاظ الإشارة، ومواضعها ..
80	..... المشار إليه قريب أو بعيد ..
81	..... الرابع من المعارف: اسم الموصول ..
81	..... الموصول خاص أو مشترك، وألفاظ كل من النوعين ..
82	..... متى تكون «أل» موصولة؟ متى تكون «ذو» موصولة؟ ..
82	..... متى تكون «ذا» موصولة؟ ..

٨٥	صلة الموصول جملة أو شبه جملة، وشروط الجملة
٨٦	حذف العائد، ومواضعه
٨٨	أنواع شبه الجملة، وشرط كل نوع
	<b>الخامس من المعارف: ذو الأداة - الخلاف في الأداة، أهي «أَلْ» أم «أَلِ»؟</b>
٨٨	«أَلْ» على ثلاثة أنواع: عهدية، وجنسية، واستغرافية
٩٠	«أَمْ» في لغة حمير كأَلْ عند باقي العرب
٩١	السادس من المعارف: المضاف إلى واحد من الخمسة
٩٢	المبتدأ والخبر، تعريف كل منهما، وحكمهما
٩٣	الابتداء بالنكرة يحتاج إلى مسوغ
	<b>إذا وقع الخبر جملة احتاج إلى رابط من أربعة، ما لم تكن نفس المبتدأ في المعنى</b>
٩٤	إذا وقع الخبر ظرفاً فهو متعلق باسم أو فعل
٩٥	لا يخبر بالزمان عن الذات
٩٥	يعني عن الخبر فاعل الوصف المعتمد أو نائب فاعله
٩٧	تعدد الخبر لمبتدأ واحد - تقدم الخبر على المبتدأ إما جائز وإما واجب
٩٨	حذف المبتدأ أو الخبر جائز لدليل - يجب حذف الخبر في أربع مسائل
١٠٠	التواسع للمبتدأ والخبر ثلاثة أنواع
١٠٠	كان وأخواتها: هذه الأفعال على ثلاثة أقسام
١٠٢	قد يتوسط خبرها
١٠٤	وقد يتقدم خبرها إلا مع دام وليس
١٠٥	يرد بمعنى صار خمسة أفعال منها
١٠٧	يأتي ما عدا ليس وزال وفتى تماماً
١١٠	ترد كان ناقصة، وتامة، وزائدة وشروط زياتها
١١٠	يجوز حذف نون كان بخمسة شروط
١١١	يجوز حذلها وحدها أو مع اسمها
١١٥	«ما» النافية تعمل عمل ليس في لغة أهل الحجاز بشروط

الصفحة	الموضوع
١١٦	«لا» النافية تعمل عمل ليس في الشعر بشروط
١١٨	«لات» النافية تعم عمل ليس بشروط
١١٩	«أن» وأخواتها، معنى، هذه الحروف
١٢٠	إذا اتصلت ياحداها «ما» الحرفية» بطل عمل إلا «ليت»
١٢٣	إذا خفت «إن» المكسورة جاز إعمالها إذا خفت «لكن» أهملت ... إذا خفت «أن» المفتوحة عملت وجوباً، ووجب في اسمها وخبرها
١٢٣	أربعة أمور
١٢٦	إذا خفت «كأن» عمل، وقد يذكر اسمها، ويجب إن كان خبرها فعلاً أن يفصل بينها وبينه بـلم أو قد
١٢٩	لا يتوسط خبر هذه الحروف إلا أن يكون ظرفاً
١٣٠	تكسر همزة «إن» في مواضع
١٣١	يجوز دخول اللام على خبر إن، أو اسمها أو معنوم خبرها، أو ضمير الفصل
١٣٣	«لا» النافية للجنس، وشروط عملها
١٣٥	العطف على اسم «لا» مع تكرارها، وبدونه
١٣٦	نعت اسم لا
١٣٦	«ظن» وأخواتها، عدد هذه الأفعال، والاستشهاد لكل منها
١٣٩	الإلغاء والتعليق، معنى كل منهما، وبيان الفرق بينهما
١٤٤	الفاعل، تعريفه
١٤٦	أحكام الفاعل
١٤٦	لا يتقدم على عامله
١٤٦	لا يلحق عامله علامة ثانية أو جمع
١٤٦	إن كان الفاعل مؤثراً أنت له الفعل
١٤٧	يطرد حذف الفاعل في أربعة مواضع
١٤٧	الأصل في الفاعل أن يلي الفعل، وقد يتأخر عن المفعول: جوازاً، أو وجوباً
١٥٠	قد يجب تقديم المفعول على الفاعل وقد يجب تأخيره عنه

١٥٠	قد يجب تقديم المفعول على الفعل
١٥٠	فاعل نعم وبئس
١٥١	نائب الفاعل
١٥١	بعض أسباب حذف الفاعل
١٥٣	ينوب عن الفاعل واحد من أربعة أشياء
١٥٣	شروط نيابة الظرف أو المصدر
١٥٤	تغير صورة الفعل إذا أُسند للنائب عن الفاعل
١٥٦	الاشتغال
١٥٦	ضابطه
١٥٧	يجوز في الاسم المتقدم الرفع والنصب
١٥٧	يترجع نصبه في مسائل
١٥٨	يجب نصبه إن تقدمته أداة تخص الفعل
١٦٠	يجب رفعه إذا تقدمته أداة تخص الاسم
١٦٠	قد يستوي رفعه ونصبه، وضابط ذلك
١٦٠	يترجع رفعه فيما لم يذكر في أحد الأحوال السابقة
١٦١	التنازع
١٦٢	ضابطه، وأمثلته
١٦٢	إن أعملت العامل الأول أضمرت في الثاني كل ما يحتاجه
١٦٣	إن أعملت الثاني أضمرت في الأول المرفوع، دون سواه
١٦٤	قد توجد صورة التنازع ولا يكون منه، محافظة على المعنى
١٦٤	المفعول، وأنواعه
١٦٥	المفعول به
١٦٦	من المفعول به المنادي
١٦٦	نصب المنادي في ثلاثة أنواع
١٦٨	إذا كان علماً مفرداً بنى على ما يرفع به
١٦٨	المنادي المضاف لباء المتكلم
١٧١	حكم «أب» و«أم» في النداء إذا كان مضافين إلى باء

١٧١	حكم المنادي المضاف إلى مضاد إلى الياء .....
١٧٣	أحكام تابع المنادي .....
١٧٦	حكم المنادي المفرد إذا تكرر مضاداً .....
١٧٧	التريخيم: معناه، شروطه .....
١٧٨	يجوز في التريخيم قطع النظر عن الممحذوف، ويجوز ألا يقطع النظر عنه .....
١٧٨	الممحذوف للتريخيم إما حرف، وإما حرفان، وإما كلمة برأيها .....
١٨١	المستغاث به: معناه .....
١٨١	لام المستغاث به مفتوحة، إلا أن يعطى بدون يا .....
١٨٣	للمستغاث به استعمالان آخران .....
١٨٤	الندبة: معنى المندوب .....
١٨٦	لا يستعمل في الندبة إلا يا أو وا .....
١٨٦	حكم المندوب .....
١٨٦	المفعول المطلق: معناه، وأمثلته .....
١٨٨	ما ينوب عن المصدر في كونه مفعولاً مطلقاً .....
١٨٨	المفعول له: تعريفه وشروطه .....
١٨٨	إذا فقد شرطاً وجب جره بحرف التعليل .....
١٩١	المفعول فيه: تعريفه .....
١٩٢	جميع أسماء الزمان تقبل التصب، ولا يقبله إلا المبهم من أسماء المكان .....
١٩٣	المفعول معه .....
١٩٤	الاسم الواقع بعد الواو ثلاث حالات .....
١٩٦	الحال: تعريفه .....
١٩٨	شرط الحال التكير .....
١٩٨	وشرط صاحبها التعريف، أو التخصيص، أو التعميم، أو التأخير .....
٢٠٠	التمييز: تعريفه، الفرق بينه وبين الحال .....
٢٠٠	التمييز نوعان: مفسر لمفرد، ومفسر لنسبة، وموقع كل منها .....
٢٠١	«كم» على نوعين، وبيان حكم تمييز كل منها .....
٢٠٢	قد يكون الحال أو التمييز مؤكداً .....

الصفحة	الموضوع
٢٠٥	المستنى بala وأحواله، وحكم كل منهما
٢٠٨	المستنى بغير وسوى
٢٠٨	«بليس» ولا يكون وما خلا وما عدا
٢٠٩	المستنى بخلأً وعداً وحاشا
٢٠٩	مخفضات الأسماء:
٢٠٩	حروف الجر، وأنواعها
٢١٠	«عل» حرف جر في لغة عقيل
٢١١	«متى» حرف جر في لغة هذيل
٢١١	«كي» تجر بها «ما» الاستفهامية
٢١١	«لولا» يجر بها الضمير
٢١٣	المجرور بالإضافة
٢١٣	الإضافة المعنوية على ثلاثة أقسام
٢١٤	إضافة الصفة لمعمولها على ثلاثة أنواع
٢١٥	الإضافة لا تجامع التنوين، ولا أل
٢١٦	يعمل عمل الفعل سبعة أشياء:
٢١٦	الأول: اسم الفعل
٢١٩	أحكام اسم الفعل
٢٢١	الثاني: المصدر
٢٢١	شروط إعماله
٢٢٧	المصدر العامل على ثلاثة أنواع
٢٢٩	الثالث: اسم الفاعل، وشروط إعماله
٢٣٣	الرابع: أمثلة المبالغة، وإعمالها
٢٣٥	الخامس: اسم المفعول
٢٣٦	السادس: الصفة المشبهة
٢٣٧	تخالف اسم الفاعل من خمسة أوجه
٢٣٩	لمعمول الصفة المشبهة ثلاثة أحوال
٢٤٠	السابع: اسم التفضيل

الصفحة	الموضوع
٢٤٠	لاسم التفضيل ثلاثة أحوال
٢٤١	أجمعوا على أنه لا ينصب المفعول به
٢٤١	يرفع الضمير المستتر اتفاقاً
٢٤٢	وأختلفوا في رفعه الظاهر
٢٤٣	التوابع خمسة:
٢٤٣	الأول: النعت
٢٤٤	فائدة النعت
٢٤	ما يتبع فيه منعوه
٢٤٧	يجوز قطع الصفة إن علم الموصوف ولو ادعاء
٢٤٨	الثاني: التوكيد لفظي ومعنوي، والكلام على اللفظي
٢٥١	الكلام على المعنوي: ألفاظه، ومواقه
٢٥٤	أوجه الفرق بين التوكيد والنعت
٢٥٦	الثالث: العطف ضربان: عطف بيان، وعطف نسق، عطف البيان
٢٥٧	كل ما يصح جعله عطف بيان يصح جعله بدلاً، إن صح وقوعه موقع المتبوع
٢٥٩	الرابع: عطف النسق
٢٥٩	معنى الواو
٢٦١	معنى القاء
٢٦١	معنى ثم
٢٦٢	معنى حتى
٢٦٣	لا تفيد حتى الترتيب، خلافاً لبعضهم
٢٦٣	معاني أو
٢٦٤	معاني أم
٢٦٤	لا، وبل، ولكن
٢٦٥	الخامس: البدل: معناه، أقسامه
٢٧	العدد، ألفاظه على ثلاثة أقسام
٢٦٨	لأسماء العدد التي على زنة فاعل أربعة أحوال