

## [المدخل]

بسم الله الرحمن الرحيم<sup>١</sup>

ربَّ تَمَّ الْحَمْدَ لِمَنْ أَصْبَحَ الْكُلَّ بِهِ مُوْجُودًا وَ فَاضَ مِنْهُ الْخَيْرُ رَحْمَةً وَ جُودًا.  
وَ الْفَلَوْةُ عَلَى مَنْ بَعْثَهُ مَقَامًا مُحَمَّدًا وَ جَعَلَهُ لَذَاتَهُ شَاهِدًا وَ مَشْهُودًا؛ وَ عَلَى  
الَّذِينَ قَصَدُوا جَنَابَ الْحَقِّ وَ فَوْدًا وَ طَلَعُوا فِي أُفُقِ الْكَمَالِ سَعْوَدًا.  
وَ بَعْدَ، إِنَّ أَجْلَّ مَا يُقْتَنِي مِنَ الذَّخَائِرِ وَ أَفْضَلَ مَا يُجْتَنِي مِنَ الْبَصَائرِ عِلْمٌ  
يُوْصَلُ إِلَى الْبَقَاءِ وَ يُؤْمِنُ مِنَ الْفَنَاءِ، بَلْ يُفْضِي بِصَاحِبِهِ إِلَى السَّعَادَةِ الْعُلِيَا وَ يُرِيهِ  
آيَاتِ رَبِّهِ الْكَبِيرِ؛ وَ هُوَ الَّذِي يَبْحَثُ عَنْ ذَاتِ الْأَوَّلِ تَعَالَى وَ صَفَاتِهِ، وَ يَكْشِفُ  
عَنْ حَقَائِقِ الْوُجُودِ بِكُلِّيَّاتِهِ وَ جُزَئِيَّاتِهِ؛ مَنْ ظَفَرَ بِهِ أَحَاطَ بِأَعْيَانِ الْمَاهِيَّاتِ أَجْنَاسًا  
وَ أَنْوَاعًا؛ وَ اطَّلَعَ عَلَى مَا فِي الْحُضْرَةِ الإِلَهِيَّةِ مِنَ الْعَجَائِبِ اطْلَاعًا؛ أَعْنِي الْعِلْمَ  
الْإِلَهِيَّ وَ مَا قَبْلَهُ مِنَ الْطَّبَيْعَيَّاتِ.

١. K: - بسم الله الرحمن الرحيم.

٢. G: رب وفق للصواب والرشاد واعصم عن الخطأ والضلالة.

ثم إنّي لِمَا تصفّحتُ كتب المتأخّرين في ذلك وجدتُها مشتملةً على فوائد شريفة، محتويةً على مباحث لطيفة لكنّها مملوءة بالمعارضات والاعتراضات، مشحونة بالشبهات والتشكيكات؛ فنفّحْتُ مطالبها عن تلك الأوّهام والشوائب، وجرّدتُ مقاصدها عن القوادح والروائب تسهيلاً لتلك الطرق الوعرة على سالكيها وتوبيخاً لتلك الخفايا المبهمة على طالبيها؛ فإنّ الجادة التي سلكوا وإن كانت مُشحذة للخواطر، مُبرّزة لمكتنونات الضمائر لكنّها مشوّشة للعقائد، مُهيجّة للمفاسد، لإغرائها الوهم على مكائده /1A/ وإسلائه لاصطياد بنات الفكر في مصائد़ه؛ و هذه تفيد لذوي القلوب السليمة التحقّق إنّ مُنحووا من واهب العقل والهُدُى التوفيق.

و جمعتُها مستمدّاً من الله المعونة والهداية،<sup>١</sup> مستعيناً<sup>٢</sup> بعصمته من الضلاله والغواية، سائلاً كلّ محققٍ إصلاح ما اطّلع عليه من مواضع الخطأ والخطل، طالباً من حُسن عنايتهم تصحيح موقع السهو والزلل؛ مُسمّياً لها تحلية الأرواح بحقائق الإنجاح، مُرتبّاً إياها على مقدّمة و قسمين و خاتمة.

أَمَّا الْمُقْدِمةُ  
فِي الْأُمُورِ الْعَامَةِ

وَفِيهَا مِبَاحِثٌ:



## [البحث] الأول

### في الوجود والعدم

الوجود عبارة عن كون الشيء في ذاته؛ و لاشك أنَّ هذا المعنى بديهيٌ؛ و لأنَّ تصوّر معنى الوجود من حيث هو جزء من تصوّر وجودي الذي هو بديهيٌ؛ و كلَّ ما هو جزء من التصوّر البديهي فهو بديهيٌ؛ فتصوّر معنى الوجود من حيث هو هو بديهيٌ.

و هو معنى مشترك بين الموجودات كلُّها، واقعٌ عليها بالتشكّيك.  
أمّا كونه مشتركاً:

١١| فلأنَّه ينقسم إلى الواجب والممكِن؛ و مورد القسمة لا بدَّ أن يصدق على كلا القسمين<sup>١</sup> مشتركاً بينهما.

١٢| أو لأنَّ إذا اعتقدنا وجوداً أمرٍ ممكِنٍ ثمَّ ارتفع اعتقادُ إمكانه باعتقاد وجوبه لم يرتفع اعتقادُ كونه موجوداً.

و أَمَا كونه واقعاً عليها بالتشكّيك فلأنه بالواجب أولى منه بالممكن؛ و له أقدم و للعلة أقدم منه للمعلول و لقار الذات أشد منه لغيره.<sup>(١)</sup>

و هو زائد /B/ على الماهية الممكنة و إلّا لكان عينها أو داخلاً فيها؛ و كلاماً باطلًّ.

أَمَا الأوّل: فلأنه لو كان كذلك لكان كلّ مَنْ عقل وجودَ شيءٍ عقل ماهيّته؛ و كلّ مَنْ علم ماهيّته علم وجوده و ليس كذلك؛ لأنّا قد نعقل وجودَ الملك مع الجهل بماهيّته و نتصوّر المثلث مع الشكّ في وجوده؛ و لأنّ الماهية من حيث هي قابلة للوجود و العدم، و الماهية مع الوجود ليست بقابلة لهما؛ فهي ليست نفس الوجود.

و أَمَا الثاني: فلهذا البرهان بعينه<sup>٢</sup>؛ و لأنّه لو كان داخلاً فيها لكان جنساً لها، لكونه أعمّ الذاتيات حينئذٍ؛ فكان امتياز الأنواع الواقعة تحته بفصولٍ موجودٍ ممتازٍ عن الأنواع بفصولٍ آخر موجودٍ أيضاً؛ لأنّها تشاركتها في الجنس؛ و لزم التسلسل لدخول الجنس في ماهية الفصول بــالنهاية.

و هو<sup>٣</sup> عين حقيقة الواجب و إلّا لكان داخلاً فيها أو خارجاً عنها؛ و كلاماً باطلًّ.

أَمَا الأوّل: فلأنه لو كان كذلك لكان مركباً و كلّ مركبٍ ممكّن، لافتقاره إلى الأجزاء؛ فكان الواجب ممكناً و أنه محال.

و أَمَا الثاني: فلأنه لو كان خارجاً عنها لكان محتاجاً إليها، لامتناع عروض الشيء لمحلٍ يستغني عنه مطلقاً؛ و كلّ محتاجٍ ممكّن و كلّ ممكّن لابدّ له من

١. S: كلّ منهما. ٢. S: فلهذه البراهين بعينها. ٣. K: بــالنهاية فهو. ٤. K: هــ.

علةٌ؛ فعلته إما أن تكون تلك الماهية أو أمراً خارجاً عنها؛ والأول باطل؛ لأنها<sup>١</sup> لو كانت علةً له<sup>٢</sup> ل كانت قابلةٌ و فاعلةٌ له معاً؛ والشيء لا يكون قابلاً و فاعلاً لشيءٍ واحدٍ<sup>٣</sup> باعتبارٍ واحدٍ؛ وأما باعتبارين فيستدعي التركيب<sup>٤</sup>؛ ولأنها لو كانت علة له ل كانت موجودة قبل وجودها، لوجوب كون المفید للوجود / 2A / متقدماً بالوجود؛ و ذلك محال.<sup>٥</sup>

والثاني أيضاً باطل؛ لأنّه لو كان كذلك لكان الواجب في وجوده محتاجاً إلى أمرٍ خارجٍ عن ذاته؛ فكان ممكناً.

### أصل

#### [في انقسام الموجود إلى العيني والذهني]

والشيء كما يكون له وجودٌ عينيٌ فقد يكون له وجودٌ ذهنيٌ؛ لأنّا ندرك أموراً غير موجودة في الأعيان و نحكم عليها بالإثبات؛ و الحكم بالإثبات يقتضي ثبوت المحکوم عليه؛ وكلّ ما له ثبوت و ليس عينياً فله ثبوتٌ ذهنيٌ؛ إذ لا موجود غيرهما؛ والذهن موجود في الخارج؛ فالوجود الذهني أيضاً موجود في الخارج إلا أن الماهيات إذا وُجدت بأعيانها سُمِيت موجودات عينية؛ و إذا وُجدت في العقل سُمِيت موجودات ذهنية.

١. S. K. G. : لأنـ.

٢. S. + ل كانت موجودة قبل وجودها، لوجوب كون المفید للوجود متقدماً بالوجود و ذلك محال؛ ولأنها لو كانت علة له.

S. ٣ - واحد.

٤. S. G. : - و أما باعتبارين فيستدعي التركيب.

٥. S. - ولأنها لو كانت علة له ل كانت موجودة... محال.

## مقدمة

### [في أنَّ المُوْجُودَ خَيْرٌ وَالْمُعْدُومُ شَرٌّ]

المُوْجُودَ خَيْرٌ وَالْمُعْدُومُ شَرٌّ؛ إِذَا لَمْ يُنْسَبْ الشَّرُّ إِلَى شَيْءٍ إِلَّا أَمْرٌ عَدْمِيٌّ فِيهِ أَوْ لِإِفْضَائِهِ إِلَى عَدْمٍ، كَمَا يُقَالُ مثلاً لِلْقَتْلِ «إِنَّهُ شَرٌّ» لِلْقَدْرَةِ الْقَاتِلَةِ وَلَا لِتَقْبُولِ الْعَضُوِّ الْقَطْعِ<sup>١</sup> وَلَا لِكُونِ الْآلَةِ قَطْعَةً؛ لِأَنَّ هَذِهِ كُلُّهَا خَيْرَاتٌ، بَلْ لِأَنَّهُ إِزَالَةُ الْحَيَاةِ عَنِ الْحَيِّ؛ وَهَذَا أَمْرٌ عَدْمِيٌّ وَسَابِرُ الْقِيُودِ وَجُودِيَّهُ؛ وَلِلسَّفَاجِ «إِنَّهُ شَرٌّ» لِلْحَصْوَلِ الْلَّذَّةِ وَلَا لِلْقَدْرَةِ وَلَا لِتَقْبُولِ<sup>٢</sup> وَلَا لِلْحَصْوَلِ الْوَلَدَ، بَلْ لِإِفْضَائِهِ إِلَى اِنْقِطَاعِ النَّسَبِ وَالْتَّرْبِيَّةِ.

## أصل

### [في انْقِسَامِ الْمُعْدُومِ إِلَى الْمُمْكِنِ وَالْمُمْتَنَعِ]

وَالْمُعْدُومُ لَيْسَ بِشَيْءٍ فِي الْخَارِجِ عَلَى مَعْنَى أَنَّ الْمَاهِيَّاتِ لَيْسَتْ بِثَابِتَةٍ فِي أَنْفُسِهَا غَيْرُ مُوْجُودَةٍ<sup>٣</sup> وَإِلَّا لِمَا كَانَتْ مُعْدُومَةً أَيْضًاً، لِتَقْرَرُهَا فِي الْخَارِجِ؛ وَلَا وَاسْطَةَ بَيْنِ الْعَدْمِ وَالْوَجُودِ ضَرُورَةً، بَلْ الْمُعْدُومُ قَسْمَانِ: مُمْكِنٌ وَمُمْتَنَعٌ.

وَالْمُمْكِنُ لَهُ صُورَةٌ ثَابِتَةٌ<sup>٤</sup> فِي الْعَقْلِ الْفَعَالِ تَفِيضُ مِنْهُ عَلَى الْمَحْلِ<sup>٥</sup> عَنْدَ الْاسْتَعْدَادِ بَعْدِ صِيرَرَتِهَا جَزِئِيَّةً /B2/ بِتَوْسُّطِ النُّفُوسِ الْفُلْكِيَّةِ، لِامْتِنَاعِ إِفَادَةِ الْعَقْلِ مَا لَيْسَ عَنْهُ وَلَوْحَ إِلَيْهِ قَوْلُهُ تَعَالَى<sup>٦</sup>: «وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا حَرَائِنُهُ وَمَا نُنَزِّلُهُ

١. S: للقطع.

٢. K: لا لِتَقْبُولِ وَلِلْقَدْرَةِ.

٣. S: موجود.

٤. S: + في العقل.

٥. S: + يمحو الله ما يشاء و يثبت و عنده ام الكتاب.

إِلَّا يَقْدِرُ مَعْلُومٌ<sup>٤</sup>.

وَأَمَّا الممتنع فلَا صورة له محكوماً عليها بأن يوجد<sup>١</sup> إِلَّا بالفرض و<sup>٢</sup> التبعية<sup>٣</sup>، بل هو منفيٌ صِرْفٌ.

### مسئلة

#### [في استحالة إعادة المعدوم]

وَالمعدوم لا يُعاد مع جميع عوارضه وَإِلَّا أُعيد في الوقت الذي كان موجوداً فيه؛ لأنَّ اختصاصه به<sup>٤</sup> من عوارضه؛ فكان يلزم إعادة الوقت في وقت آخر؛ فكان لِلزمان زمان آخر؛ وَهُوَ<sup>٥</sup> محال.

### مسئلة

#### [في تعدد المعدوم]

وَالمعدوم قد يتعدَّد؛ لأنَّ عدم العلَّة وَالشرط يوجب عدم المعلول وَالمشروط دون العكس؛ وَعدم الضَّد عن المحل يوجب صحة حصول الضَّد الآخر فيه؛ وَعدم غيرها<sup>٦</sup> لا يوجب شيئاً من ذلك.

### مسئلة

#### [في أن لكلَ واحد من أنواع العدم كوناً في الذهن]

- |                    |            |             |
|--------------------|------------|-------------|
| ٣. G: - وَالتبعية. | ٢. S: أو.  | ١. S: + لـ. |
| ٤. S: - بـ.        | ٥. S: إنـ. | ٦. S: غيره. |
| ٧. S: غيره.        |            |             |

ولكل واحد من العدم المطلق والعدم الخارجي والذهني كون في الذهن؛ فيعرض لمفهوم اللاكون في الذهن أن له كوناً في الذهن لأنّه نفس الكون في الذهن، لامتناع كون أحد النقيضين عين الآخر.

## البحث الثاني في الماهية

ماهية كلّ شيءٍ حقيقته التي هو بها هو كالفرسية والإنسانية؛ وهي من حيث هي<sup>١</sup> لا واحدة ولا كثيرة، بل الوحدة والكثرة صفتان معاشرتان إياها تعرضاً لها كساير العوارض الالزمه والمفارقة؛ لابدّ لها من إحديهما؛ وهي إن أخذت مطلقة كانت موجودة في الخارج؛ لأنّها جزء من أشخاصها<sup>٢</sup> الموجودة؛ وإن أخذت مجرّدة لم توجد فيه؛ إذ كلّ موجود في الخارج يلحقه التعين ولا تأثير للفاعل فيها و إلا لزم<sup>٣</sup> من الشك في وجوده الشك في كون الماهية ماهية<sup>٤</sup>، بل تأثيره في وجودها فقط.

و هي ثابتة قبل الوجود الخارجي /BA/ في ذات الله<sup>٥</sup> تعالى والمفارقات ثبوتاً علمياً؛ ولو لم يكن كذلك كان الفاعل فيها مؤثراً في العدم البحث، وكلّ أثر في

٣. S. للزم.

٢. S. الاشخاص.

١. S. + هي.

٥. S. الاول.

٤. K. - ماهية.

لأنشيء فليس بشيءٍ. فالعدم البحث لا يكون مقدوراً ولا معلوماً ولا تتحقق المركبة منها إلا بعد تحقق جميع أجزائها لكن ترتفع بارتفاع واحدٍ منها عيناً وذهناً؛ وتقديمُ الجزء على الكلّ بالطبع كتقدّم الواحد على الإثنين؛ و يجب افتقار بعض أجزائها إلى الباقي وإلا امتنع التركيب، لامتناع حصول الهيئة الاجتماعية التي هي الجزء الصوري<sup>١</sup> بدون جميع الأجزاء المادية ولا يمكن احتياجُ كلّ منها إلى الآخر من جهة واحدة، لاستحالة الدور؛ فالمحتاج إما أحدهما أو كلّ منهما إلى الآخر من جهتين.

#### مسئلة

[في أجزاء الماهية إذا أخذت مجردة أو مطلقة]

والجزء إذا أخذ مجرداً عن اللواحق سُمي مادةً إن كان مأخذ الجنس و صورةً إن كان مأخذ الفصل؛ وإذا أخذ مطلقاً سُمي محمولاً وإن كان المحمول ليس بجزءٍ في الحقيقة، لامتناع حمله على الكلّ حمل مؤاطاة<sup>٢</sup> لكنه سُمي به مجازاً، لكونه جزءاً من حدّها ولعوز العباره عنه.

#### مسئلة

[في انقسام أجزاء الماهية إلى المتداخلة والمتباعدة]

أجزاء الماهية إن كان بعضها أعمّ من البعض أو مساوياً له<sup>٣</sup> فهي متداخلة و إلا فمتباعدة.

١. S: جزء. ٢. K: المؤاطاة. ٣. S, K: - أو مساوياً له.

والمتدخلة إن كان بينهما<sup>١</sup> عموم مطلق: فاما أن يكون العام متقوّماً بالخاص أو<sup>٢</sup> موصوفاً به كالحيوان الناطق أو صفة له كالجوهر الموجود أو بالعكس كالإنسان الكاتب؛ وإن كان بينهما عموم من وجيه فهو كالحيوان الأبيض؛ وإن تساويا فهو كالحساس المتحرك بالإرادة الذي هو فصل الحيوان.<sup>٣</sup>

والمتباعدة كتركيب<sup>٤</sup> الشيء بإحدى عللها إما الفاعلية كالعطاء / 3B / أو الصورية للأفطس للأتف الذي فيه التغير أو<sup>٥</sup> المادية للأفطس للتغير الذي في الأنف أو الغائية كالخاتم أو بمعولااته<sup>٦</sup> كالخالق والرازق أو بما لا يكون علة ولا معلولاً؛ وهي إما حقيقة<sup>٧</sup> متشابهة كالعدد المركب من الوحدات أو مختلفة محسوسة كتركيب<sup>٨</sup> الخلقة من اللون والشكل أو معقوله كتركيب<sup>٩</sup> الجسم من الهيولي والصورة وإما إضافية للأقرب والأبعد وإما ممتزجة كالسرير.<sup>١٠</sup>

### مسئلة

#### [في انقسام الماهية إلى الحقيقة والاعتبارية]

والماهية إما أن تكون نوعاً محضلاً وإما أن تكون حاصلة باعتبار عقلٍ.  
والأولى<sup>١١</sup> تسمى حقيقة؛ ويجب وجود جميع أجزائها في الخارج، لامتناع تقوّم<sup>١٢</sup> الموجود بالمعدوم.  
والثانية تسمى اعتبارية؛ ولا يجب ذلك فيها، لجواز تركبها من الأمور

.٣. S. - وإن تساويا... الحيوان.

.٢. K,G. إما.

.١. A: بينها.

.٤. K: لمعولااته.

.٥. S. و.

.٤. K: تركيب.

.٩. S,K: تركيب.

.٨. S,K: تركيب.

.٧. S: حقيقة.

.١١. K: الأول.

.١٠. S. + السفري.

الوجودية والعدمية كالجاهل والأعمى.

### مسألة

#### [في حاجة الجنس إلى الفصل في الوجود]

و لا يوجد حصة النوع من الجنس في الخارج إلا بعد اقتران الفصل به؛ فإنَّ الحيوان المطلق مثلاً ما لم يصر ناطقاً أو صهالاً أو غير ذلك من الفصول لا يمكن دخوله في الوجود؛ فالفصل محتاج إليه في وجود الجنس.

### مسألة

#### [في الماهية المركبة والبسيطة]

و إذا اشتركت ماهيتان في بعض الذاتيات و اختصت كلُّ منها بلازمٍ كانتا مركبتين،<sup>١</sup> لامتناع استناد اللازم الخاص إلى الأمر المشترك؛ وإن اختلفتا في السلوب فلا، لمشاركة البسيط المركب الذي هو جزؤه و مخالفته إياها في بعض السلوب؛ وكذا إن اشتركت المختلطتان فيها، لاشتراك كلَّ بسيطتين في سلب ما عداهما عنهما.

### مسألة

#### [في ما تتعين به الماهية]

و التعين ثبوتيٌّ؛ لأنَّه جزء من المتعيين الموجود؛ فيكون وجودياً<sup>٢</sup>؛ والماهية إن

١. S: كانتا في بسيطتين. ٢. S: ثبوتي.

كان تعينها 4A/ بنفسها كالواجب تعالى أو بالفاعل كالمفارقات أو بقابلٍ ينحصر نوعه في شخصه كالفلكيات انحصر نوعها في الشخص؛ وإن كان بقوابل مختلفة لأنواع الكائنات أو استعدادات مختلفة لقابلٍ واحدٍ كالعناصر الأربعـةـ كان لها تعينات مختلفة.

#### فرع

[في عدم تشخيص الكلّي بتقييده بكلّي آخر]

و تقييد الكلّي بالكلّي لا يوجب التشخيص، كقولنا: «الإنسان العالِم الورع» أو «الذِي تكلَّم بكذا في وقت كذا في مكان كذا».



### البحث الثالث

## في الوحدة والكثرة

الوحدة هي كون الشيء بحيث لا ينقسم إلى أمورٍ تشاركه في تمام ذاته؛ وهي تغير الوجود؛ لأنَّ الكثير من حيث إنَّه<sup>١</sup> كثير موجود ولا شيء من الكثير من حيث إنَّه<sup>٢</sup> كثير بواحدٍ.

وهي وجودية؛ لأنَّها تقابل الكثرة؛<sup>٣</sup> فإن كانت الكثرة عدمية فهي وجودية؛ وإن كانت وجودية فكذلك، لتقوم الكثرة بها وامتناع تقوُّم الموجود بالعدم. وزائدة على الماهية وإلاً لكانَت نفسها أو داخلة فيها؛ وهما باطلان، لما مرَّ في الوجود؛ ولأنَّها تقابل الكثرة و السواد لا يقابلها وهي عرض، لجواز قيامها به و امتناع قيام الجوهر بالعرض.<sup>٤</sup>

١. K: هو. S.٢: هو.

٢. S.K: + إذ لو كانت عدمية لكانَت عدم الكثرة.

٤. S.٥: به.

### مسئلة

#### [في أقسام الواحد]

وإذا عرضت للكثير كانت جهة وحدته غير جهة كثرته؛ فجهة الوحدة إما مقومة أو عارضة أو اعتبارية.

والمقومة إن كانت مقوله في جواب «ما هو» على الحقائق المختلفة فهو الواحد بالجنس؛ وإن كانت<sup>١</sup> على المتفقة فهو الواحد بال النوع؛ وإن كانت مقوله في جواب «أي شيء هو» فهو الواحد بالفصل.

والعارضه إن كانت موضوعة فهو الواحد بالموضع 4B/ كالكاتب والضاحك؛ وإن كانت محمولة فهو الواحد بالمحمول كالقطن والثلج.

والاعتبارية تُنسب إلى الاعتبار المخصوص، مثل أن يقال: نسبة النفس إلى البدن كنسبة الملك إلى المدينة؛ فإن التدبير الذي هو جهة الوحدة عارض للنفس والملك لا للنسبتين.

وإن لم تعرض للكثير فمعروضها<sup>٣</sup> الواحد بالشخص؛ وهو إن لم يقبل القسمة فهو النقطة إن كان ذا وضع و المفارق إن لم يكن؛ وهو إن لم يتكرر باعتبار الماهية وجود فهو الواحد بالذات كواجب الوجود تعالى؛ وإن تكرر به فهو الجوهر المجرّد كالعقل؛ وإن قبل القسمة<sup>٤</sup> لذاته كالمقدار أو لغيره كالجسم فهو الواحد بالاتصال إن كانت أجزاءه متشابهة في الحد و الإسم و إلا فهو الواحد بالاجتماع. فإن حصل له جميع ما يمكن له فهو الواحد بالتمام؛ وهو إما وضعية كالدرهم

٣. S: فمروضه.

٤. S,G.٢: نسبة.

١. S + مقوله.

٢. G - القسمة.

الواحد أو صناعي كالبيت الواحد أو طبيعي كالإنسان الواحد؛ وإن لم يحصل له فهو الكثير من جهة التمام.

#### مسئلة

##### [في استحالة اتحاد الإثنين]

والإثنان لا يتحدون؛ لأنهما إن بقيا بعد الاتحاد، كانوا إثنين و إلا فلا اتحاد، للزوم عدم واحدٍ منهم.

#### مسئلة

##### [في زيادة العدد على الماهية و كونه عرضًا]

والعدد زائد على الماهية؛ لأنَّه قد يكون جماداً وقد يكون حيواناً وغير ذلك؛ وعرضٌ لتفوّمه بالوحدة التي هي عرضٌ.

#### مسئلة

##### [في اشتراك مراتب الأعداد و اختلافها]

ومراتب الأعداد تشتراك في كونها كثيرة و تختلف بخصوصياتها التي هي الصور النوعية، لاختلافها باللوازم كالصمم<sup>(٢)</sup> والمنطقية الموجبة لاختلافها بالفصول.

### مسئلة وتقسيم

#### [في المماثلة والمختلفة والغيرية؛ وأقسام الغيرية]

والإثنان عدد، لأن المراد بالعدد ما زاد على الواحد؛ و بما المثلان إن اشتركا في النوع وإلا فالمختلفان<sup>١</sup>؛ وإن لم يعتبر فيهما الاشتراك و عدمه فهما المتغايران. فالغيرية أعمّ من المماثلة والمختلفة.

والمتغايران إن لم يمكن اجتماعهما في ذات واحدة من جهة واحدة<sup>٢</sup> في زمان واحد فهما المتقابلان:

فإن كانا وجوديّين: فإن توقف تعقل كلٍّ<sup>٣</sup> منهما على الآخر فهما المتضائنان و إلا فهما الضدان إن وقعا في غاية الخلاف؛ و المتباعدان إن لم يقعا.

وإن لم يكونا وجوديّين فلا بدّ من كون أحدهما وجوديّاً، لامتناع التقابل بين الأعدام؛ فإن اعتُبر في تقابلهما<sup>٤</sup> الموضوع القابل للأمر الوجودي بحسب شخصه أو نوعه أو جنسه القريب أو بعيد فهما العدم و الملكة الحقيقيان أو بحسب الوقت الذي يمكن حصوله فيه<sup>٥</sup> بالمشيئة فهما العدم و الملكة المشهوران؛ وإن لم يُعتبر الموضوع في تقابلهما فهما المتناقضان.

ولايُكذب إلا أحدهما فقط.

وبقيّة الأقسام يجوز أن يكذب المتقابلان منها<sup>٦</sup> معاً:

أمّا المتضائنان فبخلوِّ المحل عنهما و عدمه<sup>٧</sup>.

وأمّا العدم و الملكة<sup>٨</sup> الحقيقيان وبعدم المحل المعتر.

١. K: فالمختلفان.

٢. S: - من جهة واحدة.

٣. G: + واحد.

٤. S: مقابلتهما.

٥. K: - فيه.

٦. S: منها.

٧. G: أور.

٨. S: الملك.

وأمّا المشهوران فهو وجود المحل قبل الوقت كالجرو<sup>١</sup> وبعدهم.<sup>(٢)</sup> وأمّا الضدان فعند عدم المحل وعند وجوده، لاتصافه بالوسط كالفاتر أو لخلوّه<sup>٣</sup> كالشفاف؛ وقد يلزم الموضوع أحدهما كالحرارة للنار وقد لا يلزم وحيث إنّ إما أن يتمتع خلوّ المحل عنّهما كالصحة والمرض عند من لا يقول بالحالة الثالثة أو يمكن مع عدم الوسط كقولنا للفلك: «لأخفيف ولا ثقيل» أو مع وجوده؛ وقد يُعبر عنه باسمِ محصلٍ<sup>٤</sup> كالفاتر /5B/ أو بسلب<sup>٥</sup> الطرفين كقولنا: «لا عادل ولا جائز».<sup>٦</sup>

١. S: كالحركة.

٢. G: بخلوه.

٣. K: سلب.

٤. K: المحصل.

٥. S: + ولا تقابل بين الواحد والكثير بحسب الذات، بل لعارضٍ وهو أن الواحد مكابال الكثير بينهما تصايف بحسب المكابالية والمكابالية.



## البحث الرابع

### في الوجوب والإمكان والامتناع

كلّ مفهومٍ<sup>١</sup> بحسب ذاته إما أن يمتنع عدمُه أو يمتنع وجودُه أو لا يمتنع شيءٌ منهما.  
فالأول هو الواجب لذاته؛

والثاني هو الممتنع لذاته؛  
والثالث هو الممكن لذاته.

والوجوب عبارة عن استحقاقية الشيء الوجود<sup>٢</sup> لذاته ويلزمه عدمُ الاحتياج  
إلى الغير.

والامتناع عبارة عن استحقاقية الشيء العدم لذاته.

والإمكان عبارة عن لا<sup>٣</sup> استحقاقية<sup>٤</sup> الشيء الوجود و العدم من ذاته؛ فيلزمه  
الاحتياج.

---

١. S,K.٣: لا.

٢. S: للوجود.

٣. + فهو.

٤. S: الاستحقاقية.

## أصل

### [في إثبات وجود الواجب بافتقار الممكناط الموجودة إليه]

والممکن موجود في الخارج؛ لأنّ من الموجودات ما هو مركب وكلّ مركب ممکن، لافتقاره إلى أجزائه<sup>١</sup>؛ وکذا الواجب؛ لأنّ مجموع الممکنات الموجودة ممکن أيضاً وكلّ ممکن فله علة تامة موجودة؛ فعلته ليست نفسه و ذلك ظاهر؛ ولا جزئاً منه، لتوقفه على جميع أجزائه؛ فيكون خارجاً عنه؛ و الخارج عن مجموع الممکنات واجب لذاته.

### تقرير آخر له

مجموع الممکنات معلول الآحاد؛ فهو ممکن؛ فعلته التامة إن كان كلّ واحد منها كان علةً لنفسه و عللته؛ أو الكلّ من حيث هو كلّ فهو<sup>٣</sup> نفس المجموع؛ فلا يكون علةً لنفسه<sup>٤</sup> أو بعض الآحاد.

كيف و هو موقف على جميعها؟! و ذلك البعض يستدعي علةً لإمكانه؛ فهي خارجة عنها و الخارج عن مجموع الممکنات واجب.

### مسئلة

### [في إثبات وجود الواجب بالوجوب]

والوجوب صفة للواجب<sup>٥</sup> في العقل، نفس ماهيّته في الخارج؛ إذ لو كان داخلاً فيها

١. S. ٣: - فهو.

٢. K: تقدير.

٣. K: الاجزاء.

٤. S: الواجب.

٥. S: لنفسه.

لكان مركباً؛ فكان ممكناً؛ ولو كان خارجاً عنها لزم تقدُّمه / ٦٨ على وجوده الذي هو نفس ماهيَّته؛ إذ الشيء مالم يجب لم يوجد و إلا ترجح أحد طرفيه المتساوين على الآخر بنفسه؛ و ثبوت الصفة بدون الموصوف محال.

#### مسألة<sup>١</sup>

##### [في كيفية اتصاف الماهيَّة بالإمكان]

و الإمكان صفة تعرض للماهية عند قطع النظر عن وجودها و عدمها؛ إذ هي مع الوجود واجبة و مع العدم ممتنعة؛ و إذا اعتبرت مع سبب الوجود صارت واجبة و مع عدمه ممتنعة؛ فلا إمكان لها إلا عند ملاحظتها من حيث هي و لا يكون إلا في العقل. أمّا في الخارج فلا إمكان أصلاً؛ إذ لا تنفك عن وجود السبب و عدمه.

#### مسألة

##### [في انقسام الممكن إلى في ذاته ولغيره]

و الممكن قد يكون ممكناً في ذاته وقد يكون ممكناً لغيره؛ (٤) و الثاني يستلزم الأول من غير عكس؛ لأن المفارقات يمكن وجودها في ذاتها ولا يمكن لغيرها.

و أعلم أن الوجوب والإمكان والامتناع معاً يعتبرها العقل في الماهيات زائدة عليها عند الاعتبار فيه لا في الخارج.

١. G: - مسألة.

٢. S: + كذلك.

### مسألة<sup>١</sup>

#### [في انقسام الممکن إلى الإبداعي و غيره]

و كلّ ممکنٍ فإما أن يكفي في فيضان وجوده عن موْجده إمكانه الذاتي أو لا يكفي:

فإن كان الأوّل دام وجوده، لدّام الموجّد و دوام قوله للوجود و وجوب عموم فيض الواجب؛ و يسمى إبداعيًّا.

و إن كان الثاني كان له إمكانان: أحدهما الإمكان اللازم والثاني العارض الذي هو عبارة عن حصول الاستعداد التام الموقوف على حصول جميع الشرائط المُعدّة؛ و تلك الشرائط حادثةٌ و إلا لدام المشروط بدوامها -لما ذكر - و مسبوقة بحوادث أخرى لا إلى<sup>٢</sup> بداية و إلا لزم قدم الجميع؛ فيكون كلّ سابق مقرّبًا بالمعلول<sup>٣</sup>/B إلى علته؛ و ذلك لا يكفي إلا بحركةٍ سرديّةٍ و مادةٍ قديمةٍ يتخصّص بها الاستعداد بوقتٍ دون وقتٍ<sup>٤</sup> و حادثٍ دون حادثٍ؛ فكلّ حادثٍ مسبوق بمادةٍ و حركةٍ؛ و الحركة تستدعي الزمان؛ لأنّه مقدارها؛ فهو مسبوق أيضًا بمدةٍ و يخصّ باسم الكائن؛ و بين آنِ حدوثٍ كلّ حادثٍ و آنِ فساده ثباتٌ يُستند إلى علّةٍ ثابتةٍ تنتهي إلى واجب الوجود و أخرى حادثة هي مجموع حركات مستمرة إلى حدٍ يقتضي بطلانَ استعداد الم محل؛ فتنقطع بسببه<sup>٥</sup> صورةُ ذلك الحادث عن محله.

.٣. G.S: للمعلول.

.٤. S لا إلى ما لا.

.١. A: اصل.

.٥. G.S: نسبة.

.٤. G: الوقت.

### [في الإمكان الوجودي]

والإمكان الثاني وجودي دون الأول.

#### <sup>١</sup> مسألة

### [في وجوب وجود الممكן عند وجود علته التامة]

ويجب الممكן عند وجود علته التامة و إلا لجاز وقوعه معها في وقت دون وقت.  
فاختصاصه<sup>٢</sup> بأحدهما إن لم يكن لمرجح وقع الممكناً بلا مرتجح؛ وإن كان  
لم تكن العلة التامة علةً تامةً؛ هذا خلف.

#### مسألة

### [في استحالة الأولوية في الممكنا]

ولا يجوز أن يكون أحد طرفيه أولى به لذاته؛ لأنّه إن انتهى إلى التعين<sup>٣</sup> استحقّ  
الوجود من ذاته؛ فكان واجباً؛ وإن لم ينته:

١. إما أن يمتنع وقوع الطرف الآخر؛ فيلزم تعين الطرف الأول؛ هذا خلف.

٢. أو لا يمتنع؛ فيتوقف أولويته على عدم سبب ذلك الطرف؛ فلا يكون أولى به  
من ذاته.

٣. S: اليقين.

٢. G: و اختصاصه.

١. K: - مسألة.

### فائدة

[في أن الممکن محفوف بضرورتين]

وكلّ ممکن فهو محفوف بضرورتين:

١١] سابقةٍ عليه؛ وهي وجوب فيضانه عن علته التامة.

١٢] لاحقةٍ؛ وهي المشروطة بالوجود؛ وتسمى الضرورة بشرط المحمول.

## البحث الخامس في الحدوث والقدم

الحدث يُطلق على معنَّين بالاشراك:  
أحدهما: الوجود المسبوق بالعدم زماناً.

والثاني: احتياج الشيء في وجوده إلى غيره<sup>١</sup> كيف كان.  
والقِدَمُ يُطلق<sup>٢</sup> على مقابليهما<sup>٣</sup>.

والزمان لا يكون حادثاً بالمعنى الأول والآلسيق عدمه وجوده بالزمان؛ فكان  
وجوده مقارناً لعدمه؛ هذا خلف؛ وبالمعنى الثاني حادث، لما سُتُرَفَ؛ ويخصّ  
الأول بالحدث الزماني والثاني بالحدث الذاتي؛ وهو مقدَّم على الوجوب  
بالغير؛ إذ كون الشيء محتاجاً في وجوده إلى غيره يستلزم لا استحقاقيته<sup>٤</sup> الوجود  
لذاته؛ وهو يتقدَّم على استحقاقيته<sup>٥</sup> الوجود من غيره؛ لأنَّ ما بالذات أسبق مما  
بالغير.

---

١. (٦): غير.  
٢. S: مقابلهما.  
٣. G: لا استحقاقية.  
٤. G: استحقاقية.



## البحث السادس

### في العلل والمعلولات

كلّ ما يحتاج إليه الشيء في وجوده يُسمى علة؛ وهي:

(١) إما تامة؛ وهي عبارة عن جميع ما يتوقف عليه وجود الشيء و يجب  
بوجوده لامحالة.

(٢) أو غير تامة؛ وهي بعض ما يتوقف عليه وجوده؛ ولا يخلو إما أن يكون  
داخلاً فيه أو خارجاً عنه؛ والأول إما أن يكون الشيء به بالقوة وهي المادة أو  
بالفعل وهي الصورة؛ والثاني إما أن يكون الشيء منه وهو الفاعل أو له وهو  
الغاية<sup>٢</sup> أو لا يكون كذلك وهو الشرط.

والعلة المادّية تُسمى بالنسبة إلى الصورة قابليةً وبالنسبة إلى المركب عنصريةً.

والصوريّة<sup>٣</sup> تقارن وجودها وجود المعلول بالفعل بها وبغيرها.<sup>(٤)</sup>

---

١. S: - وجود الشيء... عليه. ٢. S: - و الثاني ... الغاية. ٣. G: الصورة.  
٤. S: + لا.

و الغائية هي التي تجعل الفاعل فاعلاً، فهي علةٌ لعلية العلة الفاعلية و متقدمةٌ على وجود المعلول بالماهية، متأخرةٌ عنه بالوجود. فالعلة بما هيها<sup>١</sup> مُعرَّاة عن الوجود و عدم المانع من فيضان الصورة على المادة من الفاعل.

و الآلة كالقدوم للنبار و المعاون و الداعي و الوقت؛ كلّ واحد منها من جملة الشروط و جزء من العلة التامة؛ لأنّه من جملة ما يتوقف عليه / وجود الشيء.

#### مسئلة

##### [في ارتفاع المعلول عند ارتفاع علته التامة]

و<sup>٢</sup> ارتفاع المعلول يوجب ارتفاع العلة<sup>٣</sup> التامة لا به، بل لأنّ المعلول لم يرتفع إلا بعد ارتفاع علته التامة و إلا لزم تخلّفه عنها.

#### مسئلة

##### [في استحالة اجتماع العلتين على معلول واحد]

و لا تجتمع علتان مستقلتان على معلولٍ شخصيٍّ و إلا لزم وجوبه بكلّ واحدةٍ منهما؛ فيلزم استغناوه عن كلّ واحدٍ منها، لاستلزم الوجوب بأحديهما الاستغناء عن الآخر؛ ولكن قد تجتمعان على معلولٍ نوعيٍّ على أن يقع كلّ جزئيٍّ منه بعلةٍ كحرارة النار و حرارة الشمس وغيرها التي هي جزئيات طبيعة الحرارة النوعية.

.١. S: ماهيتها.

.٢. S: - و .

.٣. S: علته.

### مقدمة

[في استحالة علية الواحد البسيط للأمرتين]

و الواحد البسيط الحقيقى<sup>(٦)</sup> لا يكون علة لأمرتين إلا بواسطة، لاقتضائهما جهتين مختلفتين فيه؛ فلا يكون واحداً من جميع الوجوه ولا يكون قابلاً لما يفعله، لعين ما ذكر.



## البحث السابع

### في تقسيم الموجود و ما يتعلّق به

الموجود إِمَّا واجب و إِمَّا ممكِن؛ و الواجب هو البارئ جل ذكره؛ و الممكِن إِمَّا لا في موضوع و هو الجوهر أو في موضوع وهو العرض.  
و الجوهر إِمَّا بسيط و إِمَّا مركب؛ و البسيط إِمَّا مجرد أو لا؛ و المجرد إِمَّا غير متعلّق بالجسم و هو العقل أو متعلّق به و هو النفس؛ و ما ليس بمجرد فهو إِمَّا حال و هو الصورة أو محل و هو المادة؛ و المركب هو الجسم.  
و العرض إِمَّا غير نسبي و إِمَّا نسبي؛ و الأول إن اقتضى القسمة لذاته فهو الكم و إلا فهو الكيف؛ و الثاني إِمَّا أن يكون بين المتفاعلين أو لا؛ و الأول إن كان حصوله للشيء بالنسبة إلى ما يتأثُّر منه فهو الفعل؛ و إن كان<sup>١</sup> بالنسبة إلى المؤثر فهو الانفعال؛ و الثاني إِمَّا أن يكون للشيء بالنسبة إلى ما فيه زماناً و هو المتن أو مكاناً و هو الأين /A/ أو إلى ماله و هو الملك أو إلى ما معه و هو الإضافة أو بنسبة بعض

أجزاءه إلى بعض وإلى ما خرج عنه وهو الوضع.  
فأقسام الجوادر خمسة<sup>(٧)</sup> وأقسام الأعراض تسعه.  
وأما تعريفاتها:

فالواجب لاحدله ولا رسم إلا بالإضافات والسلوب.  
وأما الجوهر فهو الماهية التي إذا وُجدت في الأعيان كانت لا في موضوع.  
فخرج عنه الواجب؛ إذ لا ماهية له وراء الوجود؛ ودخلت فيه صور الجوادر  
الكلية؛ لأنها وإن كانت النفس موضوعها لكنّها إذا وُجدت في الأعيان كانت لا في  
موضوع.

والعرض هو الماهية التي إذا وُجدت في الأعيان<sup>١</sup> كانت في موضوع.  
وقد يفسّر بأنه الموجود في موضوع؛ فعلى هذا قد يكون الشيء جوهرًا و  
عرضًا باعتبارين كالصور الجوهرية في العقل.  
وأما تعريف الجوادر:

فالعقل هو جوهر مجرد عن المادة، مدرك<sup>٢</sup> للكليات بالذات، غير متعلق  
بالآلات.

وأما النفس فهو جوهر مجرد عن المادة، من شأنه إدراك<sup>٣</sup> الكليات بالذات و  
الجزئيات بالآلية.

وأما الصورة فهو الجوهر المتصل بالذات.  
وأما المادة فهو<sup>٤</sup> الجوهر القابل لما يتصل به.  
وأما الجسم فهو الجوهر القابل للأبعاد الثلاثة المتقطعة على الزوايا<sup>٥</sup> القائمة.

١. S: - كانت لا في موضوع... الأعيان.

٢. S: بدرك.

٣. S: للكليات... إدراك. ٤. S: فهي.

٥. S: زوايا.

وأَمَّا تعريف الأعراض:

فالكم هو العرض الذي يقبل<sup>١</sup> القسمة لذاته.

والكيف هو الذي لا يوجّب تصوّرًا تصوّرًا غيره؛ ولا يقتضي القسمة واللاقسامية في محله اقتضائًا أوليًّا.<sup>(٨)</sup>

و الفعل هو الهيئة الحاصلة للشيء حالة تأثيره في غيره، كالمسخن مادام يسخن<sup>٢</sup>.

والانفعال هو الهيئة الحاصلة للشيء حالة تأثيره عن غيره، كالمتخشن مادام يتخشن<sup>٣</sup>.

ومتى هو حصول الشيء في زمانٍ مخصوصٍ.

والأين حصوله في مكانٍ معينٍ.

و الملك /8B/ هو الهيئة العارضة للشيء بسبب ما يحيط به و ينتقل بانتقاله، كالتعجم والتقمص.

و الإضافة هي النسبة العارضة للشيء بالقياس إلى نسبة أخرى، كالنبوة والأبوة.<sup>٤</sup>

و الوضع هو الهيئة الحاصلة للشيء<sup>٥</sup> بسبب نسبة بعض أجزائه إلى بعض وإلى الأمور الخارجة عنه<sup>٦</sup>، كالقيام والقعود.<sup>٧</sup>

و الجوهر مع هذه الأعراض يُسمى المقولات العشر؛ و القول بـ«أنها هل<sup>٨</sup> هي أجناس عالية أم لا؟» ليس بيقينيًّا، بل مشهوريًّا.<sup>(٩)</sup>

٣. S: - والانفعال... يتخشن.

١. S: قبل.

٤. S: عنده.

٤. S: - والإضافة... الأبوة.

٥. S: لا.

٥. S: - هل.

قـاعدة<sup>١</sup>

## [في العرض والموضوع، والمادة والصورة]

كـلـما حلـ شـيء في شـيء و اـتـحدـاـ شيئاً بـعـينـه فـلاـبـدـ من اـحـتـيـاجـ أحـدـهـماـ إـلـىـ الآـخـرـ وـ إـلـاـ لـامـتنـعـ<sup>٢</sup> التـركـيبـ بـيـنـهـماـ؛ فـإـنـ اـحـتـاجـ الـحـالـ إـلـىـ الـمـحـلـ فـقـطـ سـمـيـ<sup>٣</sup> عـرـضاـ وـ الـمـحـلـ مـوـضـوعـاـ؛ وـ إـنـ اـحـتـاجـ الـمـحـلـ أـيـضاـ إـلـيـهـ<sup>٤</sup> بـوـجـهـ سـمـيـ<sup>٥</sup> هـيـولـيـ وـ مـادـةـ، وـ الـحـالـ صـورـةـ؛ فـالـمـحـلـ أـعـمـ منـ الـمـوـضـوعـ وـ الـهـيـولـيـ، وـ الـحـالـ منـ الـعـرـضـ وـ الـصـورـةـ.

١. S. ٣: + هو.

٢. G: امتنع.

٣. K: فـاـيـدةـ.

٤. K: يـسمـيـ.

٥. S. - بـوـجـهـ.

٤. K: - إـلـيـهـ.

القسم الأول  
في الطبيعي

وينتمي إلى مقاصد:



## [المقصد] الأول في ما يعمّ الأجسام

و فيه فصول:

### [الفصل] الأول

في حقيقة موضوعه؛ وهو الجسم من حيث يتحرك و يسكن؛  
و هذا البحث من الإلهي لكنه ذكرها هنا للتسهيل تسامحاً

الجسم العنصري متصل واحد في الحقيقة كما هو عند الحسٍ و إلا لكان مركباً من  
أجزاء لا تتجزئ أو أجسامٌ صغار لا تنقسم بالفعل، بل<sup>۱</sup> بالوهم و الفرض أو  
اختلاف عرضين.<sup>۲</sup>

و الأول محال و إلا لكان إذا وقع جزئين جزئين، فإما أن يحجبهما عن التلاقي

---

۱. S. - بل.  
۲. + قازين.

أولاً: فإن حجهما<sup>١</sup> كان ما به يلاقي أحدهما غير ما به يلاقي الآخر؛ فانقسم؛ وإن لم يحجبهما لم يكن ثمة طرفٌ ووسطٌ؛ فلم يكن حجم، بل داخل الوسط أحدهما ولزم الانقسام أيضاً، لأنَّ القدر الملاقي منه للوسط قبل النفوذ غير الذي لقيه بعد تمام /٩٨/ المداخلة.

والثاني أيضاً محال؛ لأنَّ القسمة الوهمية تحدث إثنينيَّة في المقسم يومافق طبع كلٍّ واحدٍ من قسميهما<sup>٢</sup> طبع الآخر والخارج المبائن عنهما الموافق لهما<sup>٣</sup> في النوع. فيصح إذن بين المنفصلين الاتصال الواقع بين المتصلين وبين المتصلين الانفصالُ الذي بين المنفصلين<sup>٤</sup> طبعاً إلا لمانعٍ لازمٍ أو مفارقٍ؛<sup>٥</sup> فإنَّ كان لازماً لزم انحصار تلك الطبيعة في شخصها وفرض خلافه؛ وإنْ كان الثاني لزم المطلوبُ عند المفارقة وهو يقبل الانفصال كما يشاهد و لا تتفق قسمته إلى نهاية -لما مرَّ -سيما الوهمية إن منع مانع من الانفكاكية.

وأسباب الانفصال الفكُ أو الوهمُ وفرضُ أو اختلافُ عرضين قارئين<sup>٦</sup> كالبُلقة أو إضافتين<sup>٧</sup> كالمحاذتين مثلاً.

و القابل للانفصال ليس نفس الاتصال، لوجوب وجود القابل مع المقبول وامتناعبقاء الاتصال مع الانفصال؛ فهو أمر غيره يقبلهما جمِيعاً؛ وهو الهيولي؛ والاتصال هو الصورة الجسمية الحالة فيها. بعض الجسم مركب من الهيولي و الصورة؛ ولزم أن يكون الكل كذلك؛ لأنَّ الصورة الجسمية من حيث هي طبيعة نوعية محصلة لا تختلف بالفصول، بل بالزوائد الخارجية؛<sup>٨</sup> فإذا احتاجت إلى

١. S: - عن التلاقي أو لا فإن حجهما.

٢. S: قسمها.

٣. S: بهما.

٤. S: - وبين... المنفصلين.

٥. S: بمانع.

٦. S: بمانع.

٧. S,G: إضافتين.

المحلّ في بعض الأجسام لزم احتياجُها في الجميع؛ إذ الحاجة إن كانت لذاتها أو لأمرٍ لازمٍ لزمت وإن كانت لمفارقِ لزم إمكانُ انفكاكها عن المادة؛ و هو محال؛ لأنّها لو انفكَت لكانَت متناهية، لامتناع وجود بعْدٍ<sup>١</sup> غير متناهٍ و إلاً أمكننا فرض خطٍّ غير متناهٍ و آخر متناهٍ، موازٍ له، خارج /B9/ من مركز كُرة تحرّكت؛ فزال الخط بحركتها من الموازاة إلى المسامة؛ فلا بدّ من نقطةٍ هي أول نُقط المسامة؛ لأنّها لا تكون إلا بزاوية مستقيمة للخطين؛ وكل زاوية يمكن تنصيفها إلى غير النهاية كما برهن<sup>٢</sup> أقليدس؛ فلما تقع من النُقط<sup>٣</sup> التحتائية إلا بعد<sup>٤</sup> وقوعها مع الفوقيات؛ لكن ذلك محال على تقدير اللاتاهي.

وأيضاً: لو وُجد بعْدٌ غير متناهٍ لأمكن أن يفرض امتدادان<sup>٥</sup> غير متناهيين يبتديان من نقطة في جهة يتزايد البعد بينهما<sup>٦</sup> بغير نهاية<sup>٧</sup> كساقي مثليٍ؛ وأمكن أن يفرض بينهما أبعاد متزايدة غير متناهية بعضها داخل تحت بعضٍ. فإنما أن يمكن وجود بعْدٍ مشتملٍ على جميع تلك الأبعاد و إنما أن لا يمكن.

فإن كان الأول، كان ما لا يتناهي محصوراً بين حاضرين<sup>٨</sup>.

وإن كان الثاني كان البعد بين الامتدادين بالغاً إلى حدٍ لانهاية له مع أنه محصور بين حاضرين؛ هذا خلفٌ محالٌ<sup>٩</sup>.

وبطلان القسمين يستلزم بطلانه.

وإذا كانت متناهية كانت مشكلة؛ إذ الشكل عبارة عن الهيئة الحاصلة للجسم بسبب إحاطة<sup>١٠</sup> الحدود أو<sup>١١</sup> الحدّ الواحد به؛ فلزوم الشكل إياتها:

.٣ G: مع.

.٢ S: + عليه.

.١ S: - بعد.

.٤ S: امتدان.

.٥ S: - بعد.

.٤ G: النقطة.

.٩ K: محال.

.٨ K: الحاضرين.

.٧ S: عنهما.

.١١ S: و.

.١٠ S: الإحاطة.

١١. إن كان لنفس الجسمية لتشابهت الأجسام في الأشكال والمقادير، وشبه الكلُّ الجزءَ، بل ما وُجد كُلُّ ولا جزءٌ.
١٢. وإن لم يكن لها، فإِمَّا أن يكون لفاعಲها أو لقابلها.  
فإن كان الأوّل لزم كون المقدار قابلاً للفصل والوصل<sup>١</sup> بلا مادَّةٍ؛ وهو محالٌ؛ وإن كان الثاني كانت الصورة المجردة مقارنة<sup>(١٤)</sup> هذا خلف. فللهيولى تأثيرٌ في وجود ما يتوقف وجودُ الصورة عليه.<sup>(١٥)</sup>

### مسئلة

#### [في استحالة انفكاك الهيولى عن الصورة]

/10A/ وهيولى أيضاً يمتنع انفكاكُها عن الصورة وإلَّا فإِمَّا أن تكون متحيزةً أو لا.  
فإن كان الأوّل كانت قابلةً للقسمة في الجهات الثلاث؛ لأنَّ كُلَّ متحييزٍ يمتاز كُلَّ واحدة من جهازها السُّتُّ عن الباقي؛ فكانت إِمَّا نفس الصورة أو مقارنةً لها؛ هذا خلف.  
وإن كان الثاني فإِمَّا أن يكون ذات وضعٍ أو لا.  
فإن كان الأوّل كانت نقطةً إن لم يقبل القسمة<sup>٢</sup> وخطاً إن قبلت في جهةٍ وسطحاً إن قبلت في جهتين وجسمًا تعليمياً إن قبلت في الجهات الثلاث؛ والكلُّ محالٌ والإِلْكانت عرضاً؛ وأيضاً لزم مقارنتها<sup>(١٦)</sup> للصور لاستلزمها الجسمية.  
وإن كان الثاني فلا يخلو إِمَّا أن تقارنها الصورة ذات وضعٍ أو لا.  
وال الأوّل محالٌ، لامتناع مقارنة ذي وضعٍ لما لا وضع له؛ وعلى تقدير الإمكان فلا أولوية له بوضعٍ مَا جزئيٌّ؛ فلا حصول لـ كهواءٍ صار ماءً؛ وكذا الثاني، لامتناع وجود الصورة بلا وضعٍ.

١. S: للوصل و الفصل. ٢. G: + في الجهات الثلاث.

### مسئلة

#### [في عدم علية الهيولي للصورة وبالعكس]

وليس إحديهما علةً تامةً للأخرى، لامتناع تقدم إحديهما على الأخرى<sup>١</sup> بالوجود لكن يفتقر كلّ منها إلى الأخرى<sup>٢</sup> وإن لوجدت إحديهما بدون الأخرى فالهيولي مفتقرة في بقائهما إلى الصورة والصورة في تشكيلاها إليها؛ وكلّ منها علة لشخص الآخر والمقيم لإحديهما مع الأخرى هو الثالث.

### مسئلة

#### [في استحالة انفكاك الهيولي عن الصورة النوعية]

ولاتتفكّ أيضاً عن صورةٍ أخرىٍ نوعيةٍ، لاختلاف الأجسام باللوازم، كقبول التشكّلات المختلفة بسهولةٍ وعُسْرٍ وعدم قبولها وامتناع استناد اللوازم /10B/ المختلفة إلى الجسمية المشتركة؛ فهي لصورةٍ أخرىٍ كالنارية والمائية والفلكلورية وغيرها.<sup>(١٧)</sup>

### فائدة

#### [في أنّ الهيولي لا تقدر في ذاتها]

وـ<sup>٣</sup>الهيولي لا تقدر<sup>٤</sup> في ذاتها وإنّ لما قبلت من المقادير إلا ما يطابقها، بل المقدار يُعدّها لقبول الانقسام ولا يلزم أن يكون لها هيولي آخر، لكونها غير متصلة بذاتها.<sup>(١٨)</sup>

.١. K.٢: الآخر.

.٢. S: - لامتناع تقدم... الأخرى.

.٣. S: لاتعدد.

.٤. K.٣: - و.

## الفصل الثاني

### في ما يلحقه لذاته من الحيز و الشكل

كلّ جسمٍ فله شكلٌ طبيعيٌ و حيزٌ طبيعيٌ؛ لأنَّه لو فرض مجرّداً عما يفارقه من العوارض يلزمـه ذلك بالضرورة؛ و الشكل الطبيعي<sup>١</sup> للبسيط<sup>٢</sup> هو الكرة؛ لأنَّ غير<sup>٣</sup> الكرة مختلفـ الهيئات؛ فاختصاص بعض الجوانب بهيئة دون أخرى ترجـح بلا مرجـح؛ و ذلك محـال؛ فاقتضاـه للشكل بخصوصـه<sup>(١٩)</sup> دون المقدار؛ إذ لا يتضـي إلـا عمومـه لكنـه في اقتضاـء الشكل يفتقر<sup>٤</sup> إلى الفاعـل، لافتقارـه إلى المقدار الصادر منه.

و الحيز الطبيعي له ما يميلـ إليه بالطبع متـحرـكاً إلـيه إن لم يحصل فيه و ساكـناً فيه إن حـصل.

و الحيز الطبيعي للمرـكـب حيزـ البسيـط الغـالـب فيه و إن استـوت بـسـائـطـه؛ فـما يـتـفـقـ تركـيـبـهـ فيـهـ.

و لا يمكنـ أن يكونـ لـجـسـمـ واحدـ حـيـزـانـ طـبـيـعـيـانـ؛ لأنـه لا يمكنـ أن يكونـ فيـهـماـ مـعاـ، بلـ فيـ أحـدـهـماـ؛ فإنـ لمـ يـمـلـ إـلـىـ الآـخـرـ كـانـ هـذـاـ هوـ الطـبـيـعـيـ دونـ الآـخـرـ؛ لأنـهـ مـتـرـوـكـ بـالـطـبـعـ وـ إـنـ مـاـلـ فـبـالـعـكـسـ؛ وـ إـنـ لمـ يـحـصـلـ فـيـ شـيـءـ مـنـهـماـ اـمـتـنـعـ أـنـ يـتـوـجـهـ إـلـيـهـماـ فـيـ حـالـةـ وـاحـدـةـ، بلـ إـلـىـ أحـدـهـماـ؛ فـيـكـونـ الآـخـرـ أـيـضـاـ مـتـرـوـكـ بـالـطـبـعـ.

٣. K.: البسيـطـ.

٤. S.: أـيـضـاـ.

١. S.: شـكـلـ وـ حـيـزـ طـبـيـعـيـانـ.

٢. K.: + للـجـسـمـ.

٥. S.: مـفـتـقـرـةـ.

٤. S.: - غـيرـ.

### فائدة وإشارة

#### [في ماهية المكان وكونه ليس بخلا]

والحيز والمكان<sup>(٢٠)</sup> واحد؛ وهو الذي يتمكّن فيه الجسم ولا يكون نفس التمكّن<sup>١</sup> فيه/11A/مانعاً من الانتقال عنه.<sup>(٢١)</sup>

وهو ليس بخلاً وإنما كان عدماً محضاً أو بعدها مجرداً؛ والأول محال، لكونه مشاراً إليه و لكونه قابلاً للزيادة والنقصان؛ وكذا الثاني، لما مرّ و لأنّه لو كان مجرداً امتنع حصول الجسم فيه، لامتناع اجتماع البعدين في مادةٍ واحدةٍ؛ إذ لا يختلف أفراد الطبيعة الواحدة إلا بالمواد.

### كشف

#### [في الحركة المكانية للجسم]

وإذا تحرك جسمٌ تكافف<sup>٢</sup> ما قدّمه و تخلخل ما خلفه؛ فلا يلزم الدور<sup>٣</sup> من انتقال ما في المكان المتوجّه إليه<sup>٤</sup> إلى مكانه ولا التسلسلُ من انتقاله إلى مكانٍ آخر.<sup>(٢٢)</sup>

### توضيح

#### [في استحالة الخلا و انقسام المكان إلى البسيط والمركب؛ والمتحرك]

ومقا دل على امتناع الخلا صعود الماء في الأنبوة عند امتصاص الهواء الذي في

١. S: المتمكّن.

٢. S: تكافف.

٣. S: الدور.

٤. S: مقام.

داخلها<sup>١</sup> واحتباس الماء في الإناء الضيق الرأس المعلوّ الذي في أسفله ثقب ضيق عند شد رأسه واسترساله عند فتحه؛ وارتفاع اللحم في المحجنة بالمصّ و غير ذلك من الحديّات.

فالمكان هو السطح الباطن من الحاوي المماس للسطح الظاهر من المحوّي. وهو<sup>٢</sup> قد يكون بسيطاً كما في الأفلاك والعناصر؛ وقد يكون مركباً من سطوح عدّة كالماء في النهر.

وقد يكون متّحراً<sup>٣</sup> كالمتمكّن ساكناً<sup>٤</sup> كسطح فلك القمر بالنسبة إلى النار وإن تحرّكت بحركته فكسطّحها بالنسبة إلى الهواء؛ وقد يكون بالعكس كالمتحركات في أماكنها؛ وقد يكونان متّحرين<sup>٥</sup> كما في الأفلاك وساكنين وهو ظاهر؛ وقد يكون بعضه متّحراً<sup>٦</sup> وبعضه ساكناً كالحجر<sup>٧</sup> الواقف<sup>٨</sup> في الماء الجاري.

### الفصل الثالث

#### في الجهة

اعلم أنّ في الوجود جهاتٍ مختلفةً إما بالطبع كالعلو والسفل أو بالفرض كباقي الجهات.

وهي وجودية، ل الواقع /11B/ الإشارة إليها وقصد المتحركات إلى الحصول فيها وامتناع العدم الصرف كذلك.

والحق أنّها مقطوعاً امتداد الإشارة ونهايةً مقصود المتحرك لا كالمتحرك من

١. S: داخله.

٢. S: هو.

٣. S: الساكن.

٤. S: كالحجم.

السود إلى البياض؛ فإنَّ ما يتحرَّك إليه يحصل بنفس الحركة بخلاف الجهة. (٢٢)

### برهان

#### [على عدم انقسام الجهة]

و هي غير منقسمة في مأخذ الإشارة، لكونها نهاية الامتداد؛ فإن انتقسمت كانت جزئاً من الامتداد لأنها ينتهِ؛ و لأنَّها لو انتقسمت فإذا وصل المتحرَّك إلى أقرب جُزئيَّها منه و تحرَّك كانت حركته إلى الجهة لاماحالة؛ فالجهة ماوراءه و من الجهة أيضاً؛ فذلك الجزء نفس الجهة إن أخذ مبدءاً لا جزؤها و إلَّا فليس بجهةٍ و لا جزئها، بل الجهة ما فُرض مبدءاً.

### أصل

#### [في الجسم المُحدَّد للجهة]

و إذا كانت طرف الامتداد فلابدَّ من وجود جسمٍ متحدَّد به؛ لأنَّها ذات وضعٍ ضرورةً.

و ذلك الجسم لا يمكن أن يكون أكثر من واحدٍ و إلَّا لكان إما أن يكون البعض محيطاً بالبعض أو لا؛ فإنَّ كان الأوَّل كان المحاط غير داخلٍ في التحديد؛ إذ المحيط كافٍ؛ و إنْ كان الثاني كان كلَّ منهما في جهةٍ من الآخر و كانت<sup>١</sup> الجهة متحدَّدة قبلهما لا بهما سواء جاز انتقالُ كلِّ منهما عن مكانه أو لم يجز.

١. S.K: الآخر فكانت.

و لا يمكن أن يكون غير كُرِيٌّ محيطٌ<sup>١</sup>؛ لأنَّه لا يتحدَّد به إلَّا جهةً واحدةً<sup>٢</sup> هي القُرب منه؛ إذ لا نهاية للبعُد منه؛ و حيث ما عُيِّن تبدِّل السفلُ علُوًا بالنسبة إلى ما هو أبعد منه؛ فهو كُرِيٌّ يتحدَّد بمحطيه غاية القُرب منه و بمركزه غاية البعُد؛ و المحيط يُعيَّن المركز دون العكس.

و لا جسم فوق المحدَّد<sup>٣</sup>؛ فـلا موضع له؛ و يتعمَّن وضعه بما تحته؛ فهو مقدم على الأماكن.

---

١. S - محيط.  
٢. K + و... منه و بمركزه... المحدَّد.

## المقصد الثاني

(٢٤) في مباحث الحركة / 12A/

و فيه فصول:

### [الفصل] الأول

في إثباتها وتعريفها

الموجود إما أن يكون بالفعل من كل وجه<sup>(٢٥)</sup> وإما أن يكون بالقوة لا من كل وجه وإنما لكان كونه بالقوة أيضاً بالقوة، بل من بعض الوجوه؛ فخروجه إلى الفعل التام إما دفعه وهو الكون وإما بالتدرج وهو الحركة. فالحركة هي الخروج من القوة إلى الفعل على سبيل التدرج.

وهي ممكنة الحصول للجسم وإنما حصلت له؛ فهي كمال له؛ إذ كل ما يمكن للشيء كان إذا حصل له بالفعل كمالاً لكنها ليست من الكمالات المقصودة لذاتها؛

إذ لا حقيقة لها إلا التأدي إلى الغير؛ فيجب كون<sup>(٢٦)</sup> ذلك الغير ممكناً الحصول له غير حاصل، ليتمكن التوجّه إليه وأن يكون شيءٌ منها بالقوّة مادامت باقيةً؛ لأنّها لو خرجت إلى الفعل بالكلية لوصل المتحرّك إلى المقصود ولزم الوقوف؛ فالجسم إذا كان في مكانٍ و هو ممكناً الحصول في مكانٍ آخر كان له إمكان التوجّه إلى ذلك المكان و إمكان الحصول فيه؛ ولاشك أنّ إمكان التوجّه إليه سابق على إمكان الحصول فيه؛ فالحركة كمال أوّل لما هو بالقوّة من جهة ما هو بالقوّة.<sup>(٢٧)</sup>  
و لا توجد في الخارج حركة متصلة من المبدأ إلى المنهى؛<sup>(٢٨)</sup> لأنّها غير قارّةٍ بل في الذهن، لارتسام نسبة المتحرّك إلى المكان المتروك و إلى المكان المدرك فيه؛ فالحركة في الخارج هو كون الجسم متواسطاً بين المبدأ و المنهى؛ وكلما استقرَ في حدٍّ ما كان ذلك منتهيًّا لحركته.

## الفصل الثاني

### في مبدئها

ولكلّ متحرّكٍ بالذات محركٌ زائدٌ على جسميته؛ إذ لو تحرك<sup>(٢٩)</sup> للجسمية لامتنع سكونه<sup>١</sup> و لكن كلّ جسم متحرّكاً<sup>٢</sup> على صورته النوعية؛ إذ لو تحرك لصورته /12B/ النوعية لامتنع سكونه أيضاً و لكن إما أن يكون له مطلوب أو لم يكن. فإن كان الأوّل كانت حركته لذلك المطلوب لالنفس صورته وأيضاً لزم سكونه إذا وصل إليه؛ و ما بالذات لا يجوز زواله.

١. S: شيئاً.  
٢. K: المكان المتوجّه اليه.  
٣. +: أيضاً.  
٤. S: + و.

و إن كان الثاني فإنما أن يتحرّك إلى كلّ الجهات و هو محال أو إلى بعضها و لزم الترجيح من غير مرّجح.  
فالمحرك<sup>١</sup> إنما الطبيعة أو النفس إن كان من داخله وكلاهما لا يكفي في التحرّك:

- [١.١] إنما الطبيعة فلانها ثابتة؛ فمقتضاها ثابت؛ و الحركة ليست كذلك؛ فلابدّ من أمرٍ ينضمُ إليها؛ و لا يجوز أن يكون ملائماً؛ لأنَّ مطلوب طبعاً؛ فلو اقتضى الحركة لكان متروكاً طبعاً؛ فهو غير ملائمٍ تقتضي معه الطبيعة العودَ إلى الملازم.
- [١.٢] و كذا النفس لا توجب التحرّك إلَّا بانضمام الإرادة إليها و لا تكفي الإرادة الكلية الالزامية للتصوّر الكلّي؛ لأنَّ نسبتها إلى جميع الجزيئات واحدة؛ فلابدّ من المرجح و هو إرادة جزئية ينشأ من تصوّر جزئيٍ تقضي معه النفسُ الحركةَ في طلب النافع أو دفع الضرار.  
و إن كان من خارجه فهو القسر.

### أصل

#### افي عدم اقتضاء الجسم للحركة عند فقدان الميل

و ما لم يحدث فيه ميل<sup>٢</sup> لم يقتضي الحركة كالمدافعة الصاعدة التي نجدها في الزقّ المنفوخ المسكن تحت الماء قسراً و الهابطة التي نجدها في الحجر المثبت في الهواء قسراً.

و الجسم إذا كان في حيزه الطبيعي لا يمكن له ميل طبيعيٍ و إلَّا لكان يقتضي

<sup>١</sup>. S: كالمحرك.

<sup>٢</sup>. S: فمتنفرا.

الحركة عنه أو إليه؛ و الأول يستلزم كون المطلوب طبعاً متروكاً طبعاً؛ و الثاني تحصيل الحاصل؛ و كلاهما محال، بل يمكن له ميل قسري أو إرادي.

### فرع<sup>١</sup>

#### [في استحالة اجتماع ميلين متضادين في جسم واحد]

و لا يمكن اجتماع ميلين متضادين قسري و طبيعي /A/ في جسم، لامتناع المدافعة إلى شيء مع المدافعة عنه، بل يمكن اجتماعهما غير متضادين، كما في الحجر المرمي بقوه إلى أسفل؛ فإن حركته أسرع من حركته بطبعه وحده<sup>٢</sup>؛ و كذا اجتماع مبدأهما لاختلاف حركتي الحجرين المختلفين في المقدار المرميين عن يد واحدة<sup>٣</sup> بقوه واحدة دفعه في السرعة و البطوء؛ إذ لو لم يكن في الكبير زيادة في القوه المعاوقة لما كان أبطأ؛ إذ البطؤ لا يكون إلا لكثره المعاوقة<sup>٤</sup>.

### قاعدة

#### [في عدم تحرك الجسم قسراً عند فقدان الميل]

و ما لا ميل فيه لا يتحرك قسراً؛ لأن القادر ما لم يحدث فيه ميلاً لم يحركه<sup>٥</sup>؛ و ذلك العيل على خلاف الطبع؛ فيجب في طبعه ما يمانعه و إلا لم يكن القسر قسراً؛ و ذلك الممانع هو ميله الطبيعي؛ و الميل غير الطبيعة؛ لأنها موجودة في الحيز الطبيعي

١. K: مثله.

٢. S: - وحده.

٣. S: واحد.

٤. K: - لما كان أبطأ... المعاوقة؛ S: المقاومة.

٥. K: لم يحرك.

دون الميل.

و نعني بالطبيعة المبدأ القريب لكلّ تغيير و ثبات ذاتيٍّ ذاتيٍّ<sup>(٣٠)</sup> للجسم؛ و نعني بالقوّة<sup>(٣١)</sup> مبدأ<sup>١</sup> التغيير<sup>٢</sup> من الشيء في غيره من حيث هو غيره.

### فائدة

[في تضاد مبدأ الحركة و منتهاها]

و مبدأ الحركة و منتهاها قد يتضادان بالذات كالحركة من البياض إلى السواد؛ و قد يتضادان بالعرض:<sup>(٣٢)</sup>

- ١. إما لعرضين لازمين كالحركة من المركز إلى المحيط؛ لأن كلّ واحداً منها نقطة عرض لا يحدهما كونها غاية البعد من الفلك وللآخر كونها غاية القرب منه.
- ٢. أو إما لعرضين مفارقين كالحركة من جانب إلى آخر؛ لأن أحدهما مبدأ و الآخر متنهى بالاتفاق و كالحركة المستديرة؛ لأن كلّ نقطة فرضت كانت مبدأ و متنهى لها في آنٍ؛ لأنّ الحركة منها حركة إليها.

### الفصل الثالث

في أقسامها

الحركة تقع في أربعة أشياء: في الكم و الكيف و الوضع والأين.

- ١. أما<sup>٤</sup> في الكم فالتخلخل و التكافف<sup>(٣٣)</sup> الحقيقيان و النمو و الذبول. /13B/

٣. K: واحدة.

٢. S: التغيير.

١. S - مبدأ.

٤. S: فاما.

أَمَا التخلخل فهو ازدياد الحجم من غير اتصال شيء آخر به.  
و التكافف عكسه.

و هما إنما يعرضان للجسم لكون هيولاه غير مقدرة<sup>١</sup> بذاتها؛ فإذا استعدت  
للمقدار<sup>٢</sup> الكبير خلعت الصغير و لبست الكبير وبالعكس، كانتقال الماء من الجمود  
إلى الذوبان و عكسه.

و أمّا النمو فهو ازدياد الجسم بسبب اتصال جسم آخر به مداخلاً في أصله،  
مدافعاً أجزائه إلى جميع الأقطار على نسبة طبيعية.  
والذبول عكسه، كما في سن الحداثة والشيخوخة.

١٢١ أو أمّا في الكيف فكحركة الجسم من الحموضة إلى الحلاوة و<sup>٣</sup> من البياض  
إلى السواد؛ و تُسمى استحالة.

١٢٢ أو أمّا في الوضع فكحركة الكرة في مكانها؛ لأنّ نسب<sup>٤</sup> أجزائها تختلف  
بقياس بعضها إلى بعض في الجهات وإلى الأمور الخارجية عنها.  
١٢٣ أو أمّا في الأين فكالحركة<sup>٥</sup> في المكان المسماة بالنُقلة.

و لا يمكن وقوع الحركة في الجوهر؛ لأنّ الجوهر<sup>٦</sup> يزول بزوال الصورة  
النوعية؛ فلا يكون العدم انتقالاً، بل قد تخلع المادة صورة<sup>٧</sup> و تلبس أخرى دفعه؛  
ذلك فساد<sup>٨</sup> و كون<sup>٩</sup> لا انتقال نوع إلى نوع آخر.

و أمّا وقوع الحركة في سائر المقولات و لا وقوعها فتابع<sup>١٠</sup> لمعروضاتها. (٢٤)

١. S.K: غير مقدرة.

٢. S: المقدار.

٣. S: نسبة.

٤. S: لأنّه.

٥. S: فالحركة.

٦. S: فهو تابع.

٧. S: صورة.

٨. S: المقدار.

الفصل الرابع

في أحوالها

الحركة (٣٥) إما واحدة بالشخص وإما واحدة بالنوع أو بالجنس. (٣٦)

أُمّا الأولى فهي إنما تتشخّص بوحدة أمور ثلاثة:

١١) الموضوع وإلزام قيام العرض الواحد بمحلّين؛ وهو محال.

١٢| والزمان و إلزام إعادة المعدوم بعينه.

١٣) أو ما فيه الحركة، لجواز وجود جسم يتحرّك في المكان ويستحيل وينمو.

وأما وحدة المحرك فغير معتبر، لجواز اجتماع محرّكين على حركة واحدة.

و أَمّا الثانِيَةُ / 14A/ فهُى بِوَحْدَةٍ مَا فِيهِ وَمَا مِنْهُ وَمَا إِلَيْهِ.

وأما الثالثة<sup>٤</sup> فهو بحدة ما فيه فقط، كالحركة من السواد إلى البياض ومن

الحموضة إلى الحلاوة و هما واحدان في جنس الكيف.<sup>٥</sup>

وأيضاً فالحركة إما سريعة (٣٧) وهي التي تقطع مسافةً أطول في زمانٍ أقصر

أو مساواً أو مسافةً متساويةً في زمانٍ أقصر و إما بطيئة و هي عكسها.

و سبب البطء إما ضعف المقتضي وإما قوة المعاوق.

وأيضاً فالحركة إما مستقيمة وإما مستديرة وإنما مركبة منها كالتدحرج.

٢٣ : الثاني

٢.٤: غير معترض

الأخضر

٤. K: - بوحدة ما فيه... الثالثة.

د. س. كـالحركة من السواد... الكيف.

### مسئلة

#### [في تضاد الحركات]

الحركات قد تكون متضادةً كالتسوّد والتبيّض؛ ولا تضادٌ إلّا إذا دخلت تحت جنسٍ، لجواز اجتماع الحركة المكانية والاستحالة معاً، كما مرّ.

و تضادُها ليس لتضاد المحرّكين، لتوافق حركيَّ الحجر والنار إلى فوق مع تضادٍ محرّكيَّهما؛ ولا لتضاد الأزمنة، لعدم تضادُها ولكونها عارضة للحركات و عدمِ استلزم تضاد العوارض تضادَ المعارضات على تقدير تضادُها؛ ولا لتضاد ما فيه، لتضاد الصاعدة والهابطة مع وحدة ما فيه، بل لتضادٌ ما منه وما إليه لا لكونهما نقطتين، بل لكون أحدُهما مبدأً والآخر متهماً؛ والتوجّه إلى الأطراف؛ (٢٨) إذ التوجّه إلى فوق يضاد التوجّه إلى أسفل.

### مسئلة

#### [في ضرورة تخلُّ السكون بين الحركتين المتضادتين]

و لابدَّ بين كلَّ حركتين متضادتين من تخلُّ سكونٍ؛ لأنَّ الميل<sup>٣</sup> الموصل موجود حالَ الوصول، لامتناع وجود المعلول بدون العلة؛ وكذا الميل الموحِّب للوصول؛ و الحالان آنيتان؛ إذ لو انقسمتا لكان الجسم إذا وصل إلى أحدِ الجزئين واصلاً و غير واصلاً؛ وهو محال.

ولا يمكن اجتماعَ الميلين المتضادين في آنٍ واحدٍ؛ فهما في آنيْن؛ فيلزم بينهما زمانٌ فيه السكون و إلّا لزم /14B/ تتالي الآنات؛ وهو محال، لاستلزمـه الجزء

<sup>٣</sup>. S: الميل.

٢. S: التضاد.

١. S: إلّا.

الذى لا يتجرّى.

وأيضاً: فإنَّ القوَّةُ الغالبةُ من الميلين المتضادَّين لا تصير مغلوبةً حتَّى ترجع إلى التساوي بمصادَاةِ الهواءِ المحرُوقِ و ممانعةِ الميل الآخر؛ و حينئذٍ يلزمُ الوقوف.

### مسئلة

#### [في الحركة الذاتية والعرضية]

و الحركة إمَّا بالذات؛ و هي التي تعرض للجسم لا بواسطة عروضها لغيره؛ و إمَّا بالعرض؛ و هي التي تقابلها، كحركة ساكن<sup>١</sup> السفينة بحركتها. و التي بالذات إنْ كان محرَّكها من خارجٍ فهي القسرية و إلَّا فهي الإرادية إنْ كانت مع الشعور و الطبيعة إنْ لم تكن.

### ذنابة

#### [في ماهية السكون]

و السكون عدم الحركة عَمَّا من شأنه أن يتحرَّك.<sup>٢</sup>

### الفصل الخامس

#### في الزمان

الزمان<sup>(٣٩)</sup> موجود؛ لأنَّا نجد بالضرورة وقتاً حاضراً غير عدميّ، لقبوله الزيادة و

٢. S: شأنه أن يكون متحركاً.

١. S: الساكن.

القصان؛ ولا شيء من العدم كذلك.

أما الأول فلأن زمان الحركة إلى نصف المسافة أقل من زمانها إلى كلها؛ وأن المتحرّكين إذا اتفقا في ترك الحركة والمسافة<sup>١</sup> و اختلفا<sup>٢</sup> في الابتداء فزمان المتقدم أكثر من زمان المتأخر.

و أما الثاني فواضح.<sup>(٤٠)</sup>

و كل ما يقبل الزيادة والنقصان كان كمًا؛ فالزمان كم.

وليس منفصلاً وإلا لكان مجموع الوحدات الغير المقسمة؛<sup>(٤١)</sup> فكان مستلزمًا لوجود الجزء الذي لا يتجزأ، لانتباقه على الحركة المنطبقة على المسافة؛ فهو متصل.

فالزمان مقدار وهو إما مقدار لمادة أو لهيئه.

و الأول باطل وإلا لكان مقداراً لمادة المتحرّك أو لمادة المسافة؛ والأول محال وإلا لزم  $1/15A$  من تساوي المتحرّكين توافقهما في الزمان؛ والوجود يشهد بخلافه؛ وكذا الثاني؛ إذ يختلف المسافتان مع تساوي الزمانين وبالعكس؛ فهو مقدار لهيئه.

و تلك الهيئة إما قارة و إما غير قارة.

و الأول محال؛ لأن الزمان غير قارٌ وإلا لكان الموجود بالأمس موجوداً في الآن، لاجتماع أجزائه؛ وما هو غير قارٍ لا يكون مقداراً لما هو قارٌ، لامتناع وجود ذي المقدار بدون مقداره؛ فهو مقدار<sup>٣</sup> لهيئه غير<sup>٤</sup> قارٍ.

و الهيئة الغير قارة ليست إلا الحركة؛ فالزمان مقدار الحركة من جهة التقدم و

٢. S: اختلافاء.

١. A: أقل من زمانها... المسافة.

٤. K: المقدار.

٣. غير.

التَّأْخُرُ اللَّذِينَ لَا يجتمعُونَ لَا مِنْ جِهَةِ الْمَسَافَةِ.

#### مسؤلية<sup>١</sup>

[في أنَّ الزَّمانَ لَا بِدَائِيَّةَ لَه]

وَلَا بِدَائِيَّةَ لَهُ وَإِلَّا لَكَانَ عَدْمُهُ قَبْلَيْهُ لَا تَجَامِعُ الْبَعْدِيَّةَ، لَا مِنْتَاعُ اجْتِمَاعٍ  
وَجُودُهُ<sup>٢</sup> وَعَدْمُهُ معاً؛ وَالْقَبْلِيَّةُ الَّتِي لَا تَجَامِعُ الْبَعْدِيَّةَ زَمَانِيَّةٌ؛ فَلِلزَّمانِ زَمانٌ آخَرُ وَ  
لِزَمَلِ التَّسْلِسلِ وَلَا نَهَايَةٌ لَهُ بِهَذَا الْبَرْهَانِ بَعْيِنَهُ؛ فَهُوَ سَرْمَدِيٌّ عَلَى سَبِيلِ التَّصْرِيمِ وَ  
التَّبَجُّدِ.

#### مسؤلية

[في أنَّ الزَّمانَ لابدَّ لهُ مِنْ حَرْكَةٍ تَحْفَظُهُ]

وَلَابَدَّ لَهُ مِنْ حَرْكَةٍ تَحْفَظُهُ؛ وَهِيَ لَيْسَ بِعَنْصُرِيَّةٍ، لِوْجُوبِ انْقِطَاعِهَا؛ فَهِيَ فَلَكِيَّةٌ،  
لَا حَصْرَ لِلْأَجْسَامِ فِيهَا.

وَيَجِبُ أَنْ تَكُونَ أَسْرَعُ الْحَرَكَاتِ؛ لِأَنَّ الزَّمانَ يُسْقَدُ بِهِ جَمِيعُ الْحَرَكَاتِ؛ وَ  
لَا شَيْءٌ مِنْ مَقْدَارِ غَيْرِ الْأَسْرَعِ كَذَلِكَ؛ فَهِيَ<sup>٣</sup> الْحَرْكَةُ الْيَوْمَيَّةُ.  
فَلِلزَّمانِ مَقْدَارُ الْحَرْكَةِ الْيَوْمَيَّةِ الَّتِي بِهَا يَتَحْرِكُ جَمِيعُ السَّمَاوَيَّاتِ.

١. S: - مسؤلية.  
٢. K: - قَبْلِيَّة... وجُودُهُ.

٣. K: وَهِيَ.

### مسألة

#### [في ماهية الآن]

وأما الآن فهو نهاية الماضي وبداية المستقبل؛ فهو طرف الزمان ويعتبر بشعور دفعي<sup>١</sup> أو وقوع أمر دفعي<sup>٢</sup> وإلا فلما انقطاع للحركة التي قام<sup>٣</sup> بها الزمان؛<sup>(٤٢)</sup> فلا طرف له بالفعل ولا وجود له في الخارج وإنما لزم الجزء الذي لا يتجزأ<sup>٤</sup>. /15B/

وقد يقال بالاشتراك اللفظي على الزمان الحاضر؛ وهو بهذا المعنى وجودي قابل للانقسام الوهمي دون الخارجي وإن لم يكن الحاضر حاضراً؛ وبهذا الاعتبار يتسلّط قسمة الزمان.

### فائدة

#### [في الدهر والسرمد]

والأشياء الغير المتغيرة أصلاً كالعقليات والتي يلحقها التغيير والثبات للأجسام لا تكون في الزمان، بل معه؛ ونسبتها إلى الزمان<sup>(٤٤)</sup> تُسمى الدهر ونسبة بعضها إلى بعض السرمد؛<sup>(٤٥)</sup> فال الأجسام من حيث إنها متحركة زمانية لا من حيث هي هي؛ والذاهل عن الحركة ذا هل عن الزمان.

S.٣: قامت.

S.٢: رفعي.

S.١: رفعي.

K.٤: - وإنما

المقصد الثالث  
في الفلكيات

و فيه فصول:

[الفصل] الأول  
في أحكام<sup>١</sup> المُحدَّد

المحدَّد بسيط؛ إذ لو ترَكَب<sup>٢</sup> من مختلافات الطبائع لكان كُلُّ جزءٍ إِمَّا أن لا يكون على شكله الطبيعيّ و في حيزه الطبيعيّ أو يكون؛ فإن لم يكن أمكن عودُه إلى الحالة الطبيعية؛ فكان قابلاً للحركة المستقيمة؛ فكانت حركته في جهة؛ فيجب أن تكون الجهات متحددة قبله لا به؛ هذا خلف. وإن كان وجب أن تكون أشكالها كُرْيَةً؛ لأنَّ شكل البسيط لا يكون إِلَّا كذلك و

---

١. أحكام.  
٢. تركبت.

حيثـٰ لا يمكن تركـٰب سطـٰح مسـٰتوٰ منها؛ فهو بسيط كـٰريٰ غير قابل للخرق والالـٰتـٰيـٰمـٰ و الدـٰبـٰولـٰ و النـٰمـٰ و إـٰلـٰ لـٰتـٰحرـٰكـٰ عـٰلـٰى الـٰسـٰقـٰمـٰةـٰ و لـٰزـٰمـٰ كـٰونـٰ الجـٰهـٰةـٰ مـٰتـٰحـٰدـٰةـٰ قـٰبـٰلـٰهـٰ؛ و لـٰلـٰكـٰوـٰنـٰ و الفـٰسـٰدـٰ و إـٰلـٰ لـٰكـٰانـٰ الصـٰورـٰةـٰ الكـٰائـٰنـٰ طـٰالـٰبـٰ لـٰحـٰيـٰزـٰهـٰ الطـٰبـٰعـٰيـٰ إـٰنـٰ لـٰمـٰ يـٰكـٰنـٰ فـٰلـٰفـٰسـٰدـٰةـٰ التـٰيـٰ آلـٰتـٰ إـٰلـٰيـٰهـٰ كـٰانـٰ طـٰالـٰبـٰ لـٰهـٰ.

و يـٰلـٰزـٰمـٰ أـٰيـٰضـٰاً الحـٰرـٰكـٰةـٰ مـٰسـٰقـٰيـٰمـٰةـٰ و قـٰبـٰلـٰ لـٰلـٰحـٰرـٰكـٰةـٰ مـٰسـٰدـٰيـٰرـٰةـٰ و إـٰلـٰ لـٰوـٰجـٰبـٰ سـٰكـٰوـٰنـٰهـٰ، لـٰامـٰتـٰنـٰعـٰ الحـٰرـٰكـٰةـٰ مـٰسـٰقـٰيـٰمـٰةـٰ عـٰلـٰيـٰهـٰ و انـٰحـٰصـٰرـٰ /16A/ الحـٰرـٰكـٰةـٰ فـٰيـٰهـٰ؛ و لـٰوـٰسـٰكـٰنـٰ لـٰوـٰجـٰبـٰ لـٰهـٰ وـٰضـٰعـٰ مـٰعـٰيـٰنـٰ؛ فـٰيـٰلـٰزـٰمـٰ اـٰخـٰتـٰلـٰفـٰ أـٰجـٰزـٰئـٰهـٰ فـٰيـٰ الطـٰبـٰعـٰ، لـٰاـٰخـٰتـٰلـٰفـٰهـٰ فـٰيـٰ الـٰأـٰوـٰضـٰعـٰ الـٰلـٰازـٰمـٰ و استـٰلـٰزـٰمـٰ اـٰخـٰتـٰلـٰفـٰ الـٰلـٰواـٰزـٰمـٰ اـٰخـٰتـٰلـٰفـٰ الـٰلـٰزـٰمـٰـٰتـٰ؛ هـٰذـٰ خـٰلـٰفـٰ؛ فـٰفـٰيـٰ طـٰبـٰاعـٰهـٰ مـٰيـٰلـٰ مـٰسـٰتـٰدـٰيـٰرـٰ وـٰهـٰ وـٰهـٰ مـٰتـٰحرـٰكـٰ بـٰالـٰسـٰتـٰدـٰرـٰةـٰ بـٰالـٰفـٰعـٰلـٰ وـٰإـٰلـٰ لـٰكـٰانـٰ تـٰخـٰصـٰصـٰهـٰ<sup>٤</sup> بـٰوـٰضـٰعـٰ دـٰوـٰنـٰ آـٰخـٰرـٰ تـٰرـٰجـٰيـٰحـٰ بـٰلـٰمـٰرـٰجـٰحـٰ.

و لـٰيـٰسـٰ بـٰرـٰطـٰبـٰ وـٰلـٰ يـٰبـٰسـٰءـٰ وـٰإـٰلـٰ لـٰكـٰانـٰ قـٰبـٰلـٰ لـٰلـٰأـٰشـٰكـٰالـٰ بـٰسـٰهـٰوـٰلـٰهـٰ أـٰوـٰبـٰعـٰسـٰرـٰ؛ فـٰكـٰانـٰ قـٰبـٰلـٰ لـٰلـٰخـٰرـٰقـٰ وـٰالـٰلـٰتـٰيـٰمـٰ؛ وـٰلـٰحـٰارـٰ وـٰإـٰلـٰ لـٰكـٰانـٰ خـٰفـٰيـٰ؛ فـٰكـٰانـٰ قـٰبـٰلـٰ لـٰلـٰصـٰعـٰوـٰدـٰ؛ وـٰلـٰبـٰارـٰدـٰ وـٰإـٰلـٰ لـٰكـٰانـٰ ثـٰقـٰيـٰلـٰ؛ وـٰكـٰانـٰ قـٰبـٰلـٰ لـٰلـٰهـٰبـٰوـٰطـٰ؛ إـٰذـٰ الـٰحـٰرـٰكـٰاتـٰ مـٰنـٰحـٰصـٰرـٰ فـٰيـٰ مـٰا<sup>٥</sup> عـٰلـٰ الـٰوـٰسـٰطـٰ كـٰمـٰا للـٰأـٰثـٰيـٰرـٰتـٰ وـٰمـٰا إـٰلـٰى الـٰوـٰسـٰطـٰ وـٰيـٰقـٰنـٰيـٰهـٰ التـٰقـٰلـٰ الـٰلـٰازـٰمـٰ لـٰلـٰبـٰرـٰوـٰدـٰ وـٰمـٰا عـٰنـٰ الـٰوـٰسـٰطـٰ وـٰيـٰقـٰنـٰيـٰهـٰ الـٰخـٰفـٰهـٰ الـٰلـٰازـٰمـٰ لـٰلـٰحـٰرـٰرـٰ وـٰبـٰالـٰمـٰشـٰاهـٰدـٰهـٰ؛ فـٰلـٰوـٰ جـٰازـٰ عـٰلـٰيـٰهـٰ شـٰيـٰءـٰ مـٰنـٰهـٰ لـٰزـٰمـٰ قـٰبـٰوـٰلـٰهـٰ لـٰلـٰحـٰرـٰكـٰةـٰ مـٰسـٰقـٰيـٰمـٰةـٰ.

٣. S: الـٰخـٰتـٰلـٰفـٰ.

٢. K: -لـٰهـٰ.

١. K: اـٰمـٰلـٰسـٰ.

٤. S: الـٰبـٰرـٰوـٰدـٰ.

٥. K: -فـٰيـٰ مـٰا.

٤. G: تـٰخـٰصـٰصـٰهـٰ.

٥. S.G: -وـٰ.

### الفصل الثاني

#### في إثبات حركات الأفلاك

كلّ ما يتحرّك بالذات من الأجرام السماوية فله محرك جسماني؛ لأنّ حركات الأفلاك إرادية و إلا لكان طبيعية أو قسرية، للحصر؛ ولو كانت طبيعيةً لكان المطلوب بالطبع متروكاً بالطبع؛ إذ كلّ وضع يفرض مطلوباً فهو مهروباً عنه. ولا يمكن أن يكون المطلوب<sup>١</sup> نفس الحركة؛ لأنّها ليست من الكلمات الحسية<sup>(٤٦)</sup> ولا العقلية؛ ولا حقيقة لها إلا التأدي إلى الغير، بل الوضع؛ و حيث لا طبع فلا قسر؛ إذ القسر مخالفة الطبع.

و كلّ حركةٍ إراديةٍ فمبدأها تصورٌ كليٌّ أو جزئيٌّ؛ /16B/ والأول محال؛ لأنّ نسبة الكلّي إلى جميع جزئياته متساوية؛ فموقع بعضها به ترجيح بلا مرجح؛ فلابدّ من تصورٍ جزئيٍّ؛ و ما له تصورٍ جزئيٍّ يختلف صور مدركاته بالصغر والكبر؛ و محل الصغير معاير لمحل الكبير<sup>٢</sup>، فهو قابل للقسمة؛ و كلّ ما كان كذلك فهو جسماني.

### الفصل الثالث

#### في أحكام الأفلاك الأخرى

لكلّ واحدٍ منها ميلٌ مستديرٌ؛ فلا يمكن له ميلٌ مستقيم، لامتناع اقتضاء الطبيعة الواحدة ميلين مختلفين و لاستلزمـه السكون أو الحركة المستقيمة<sup>٣</sup>؛ و كلاهما

١. K: حركات.

٢. S: فحيث.

٣. S: و.

٤. S: - بالطبع متروكاً... المطلوب.

٥. S: الكبيرة.

٦. S: المستقمة.

حال.<sup>١</sup>

أَمَّا عَلَى الْمُحَدَّدِ، فَلَمَّا مَرَّ

وَأَمَّا عَلَى الْبَوَاقيِ فَلَا سُلْطَانٌ جُوازُ سُكُونِهَا إِخْتِلَافُ أَجْزَائِهَا بِالوَضْعِ ثُمَّ بِالْطَّبَعِ؛  
وَيُلَزِّمُ جُوازُ حَرْكَتِهَا عَلَى الْإِسْقَامَةِ وَذَلِكَ يُسْتَلِزِمُ جُوازُ الْحَرْكَةِ الْمُسْتَقِيمَةِ عَلَى  
الْمُحَدَّدِ أَوْ وِجْدَ الْخَلَاءِ.

وَأَمَّا امْتِنَاعُ الدَّبُولِ وَ<sup>٢</sup> التَّخَلُّخِ وَالتَّكَافِ وَالنَّمَوِ<sup>٣</sup> عَلَى سُطُوحِهَا الْبَاطِنَةِ  
فَلَمْ يَسُوَّا هُنَّا السُّطُوحَ الظَّاهِرَةَ فِي الْمَاهِيَّةِ وَالْبَسَاطَةِ؛ وَامْتِنَاعُ قَبُولِ تِلْكَ لِهِمَا لِمَا  
مَرَّ؛ فَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا يُسَيِّطُ غَيْرَ قَابِلٍ لِمَا لَا يَقْبِلُهُ الْمُحَدَّدُ؛ وَجَمِيعُ مَا يُمْكِنُ  
لِلْفَلَكِيَّاتِ حَاصِلٌ لَهَا بِالْفَعْلِ إِلَّا<sup>٤</sup> الْأَوْضَاعِ.

#### الفصل الرابع في أحوالها

الْمُحَدَّدُ هُوَ الْفَلَكُ الْأَعْظَمُ؛ وَالْحَرْكَةُ الْيَوْمِيَّةُ الَّتِي يَتَحَرَّكُ بِهَا جَمِيعُ السَّمَاوَيَّاتِ مِنْ  
الْمَشْرُقِ إِلَى الْمَغْرِبِ فِي الْيَوْمِ بِلِيلِهِ دُورَةً وَاحِدَةً حَرْكَتُهُ؛ وَ<sup>٥</sup> تُسَمَّى الْحَرْكَةُ الْأُولَى  
وَمَنْطَقَتُهُ مَعْدُلُ النَّهَارِ وَقَطْبَاهُ قَطْبَيُّ الْعَالَمِ وَالْدَّائِرَةُ الْمُوازِيَّةُ لِمَعْدُلِ النَّهَارِ عَلَى  
وَجْهِ الْأَرْضِ تُسَمَّى خَطًّا الْأَسْتَوَاءِ.

١. S: + وَلِلْقَمَرِ أَرْبَعَةُ أَفْلَاكٌ تَدْوِيرٌ وَحَامِلٌ لَهُ خَارِجُ الْمَرْكَزِ وَمَايِلٌ وَمُمْثِلٌ هَكُذا.

٢. K: - الدَّبُولُ وَS: - وَ. ٣. S: التَّكَافِ. ٤. K: - وَالنَّمَوِ.

٥. S: - إِلَّا. ٦. K: وَحَرْكَتُهُ.

### مسئلة<sup>١</sup>

[في أن الشمس مائلة عن معدل النهار]

والشمس في مواضع هذا /17A/ الخط يكون على سمت الرأس تارةً ثم تميل إلى الشمال ثم ترجع إلى سمت الرأس أخرى ثم تميل إلى الجنوب؛ فهي مائلة عن معدل النهار في الجانبيين.

### مسئلة

في حركة الشمس على فلك البروج الذي يقاطع  
معدل النهار على نقطتين

وإذا قارنت الثوابت ثم فارقتها صارت مشرقيّة منها؛ فحركتها مغربية ومدارها -  
إذا توهم على الفلك الأعظم - سمى فلك البروج؛ وهو يقاطع معدل النهار على  
نقطتين متقابلتين إحديهما - وهي التي إذا جازتها صارت شمالية - سميت نقطة  
الاعتدال الربيعي<sup>٢</sup> و مقابلتها نقطة الاعتدال الخريفي و ما بينهما من الجانبيين  
نقطتان متقابلتان متساويتا البعد عنهما إحديهما نقطة الانقلاب الصيفي و الثانية  
نقطة الانقلاب الشتوي.

### مسئلة

[في ماهية البرج]

وإذا توهم ست دوائر متساوية الأبعاد تتلاقى على قطبٍ يُسمى فلك البروج تمر إحدىها

٢. S: + و مقابلتها نقطة الاعتدال الربيعي.

١. K: - مسئلة.

بالقطفين الأوليين وأخرى بالآخرين وكل واحدة من الباقي بقطفين بين إحدى الأوليين وإحدى الآخرين حدث إثنا عشر قسماً كلها متساوية يُسمى كل منها برجاً.

### مسئلة

[في دائرة الأفق وآفاق الفلك المستقيم وآفاق المائلة، وطول الليل والنهار]

و الدائرة الفاصلة بين النصف الظاهر من الفلك والخفيفي تُسمى دائرة<sup>١</sup> الأفق.  
و آفاق مواضع خط الاستواء تُسمى آفاق الفلك المستقيم؛ لأنها تقاطع معدّل النهار والدوائر الموازية لها على زوايا قائمة فتنصفها؛ فيتساوى الليل والنهار في تلك البقاع أبداً و يكون لجميع الكواكب فيها طلوع و غروب.  
و آفاق مواضع الواقعة بين معدّل النهار وأحد القطبين تُسمى الآفاق المائلة و هي تقاطعها على زوايا حادةً و منفرجة؛ 17B/فيرتفع ذلك القطب عن الأفق و ينحط الآخر عنه؛ لأنّ قطب الأفق لا يقع في محيط معدّل النهار؛ فيكون قطع المدارات الظاهرة التي في جانبه أعظم من القطع الخفيفة و في الجانب الآخر بالعكس؛ فيكون النهار إذا كانت الشمس في البروج الواقعة في جهة القطب الظاهر أطول و الليل أقصر و بالعكس إذا كانت في البروج الواقعة في جهة القطب الآخر<sup>٢</sup>.

### مسئلة

[في ما تقتضيه حركة الشمس في مواضع المختلفة]

والشمس في مواضع خط الاستواء تنتهي إلى سمت الرأس في دورةٍ مرتين عند

١. K: دائرة.  
٢. K: للأخر.

كونها في نقطتي الاعتدالين؛ فتصير السنة ثمانية فصولٍ؛ وفي الموضع الواقعة بين معدل النهار وفلك البروج تنتهي أيضاً مرتين؛ إذ المدار المار بسمت الرأس يقطع فلك البروج على نقطتين إلا أنّ السنة لا تصير ثمانية فصول؛ لأنّ القطعين مختلفتان<sup>١</sup>؛ وفي الموضع التي تحت مدار أحد الانقلابين تنتهي مرتَّةً وفي ما جاوز ذلك لانتهياً.

وكلما كان الموضع أميل إلى جهة القطب كان تفاوت الليل والنهار أزيد إلى أن ينتهي قطبُ البروج إلى سمت الرأس وينطبق فلكُ البروج على الأفق؛ فإذا مال القطبُ عن سمت الرأس نحو المغرب ارتفع النصفُ من فلك البروج عن الأفق دفعةً و الشمس هناك تماشِي الأفقَ و لا تغرب في دورٍ تامٍ عند كونها على نقطة الانقلاب التي في جانب القطب الظاهر و تماشِي و لا تطلع إذا كانت في مقابلتها. ثم يُعن في زيادة طول النهار و الليل من دورٍ و دورتين إلى حيث ينطبق قطبُ العالم على سمت الرأس و معدلُ 18A/ النهار على الأفق؛ فيصير السنة كلها يوماً و ليلةً و حركةُ الفلك رحويَّة؛ فيكون نصفه أبديَّ الظهور و الآخر أبديَّ الخفاء.

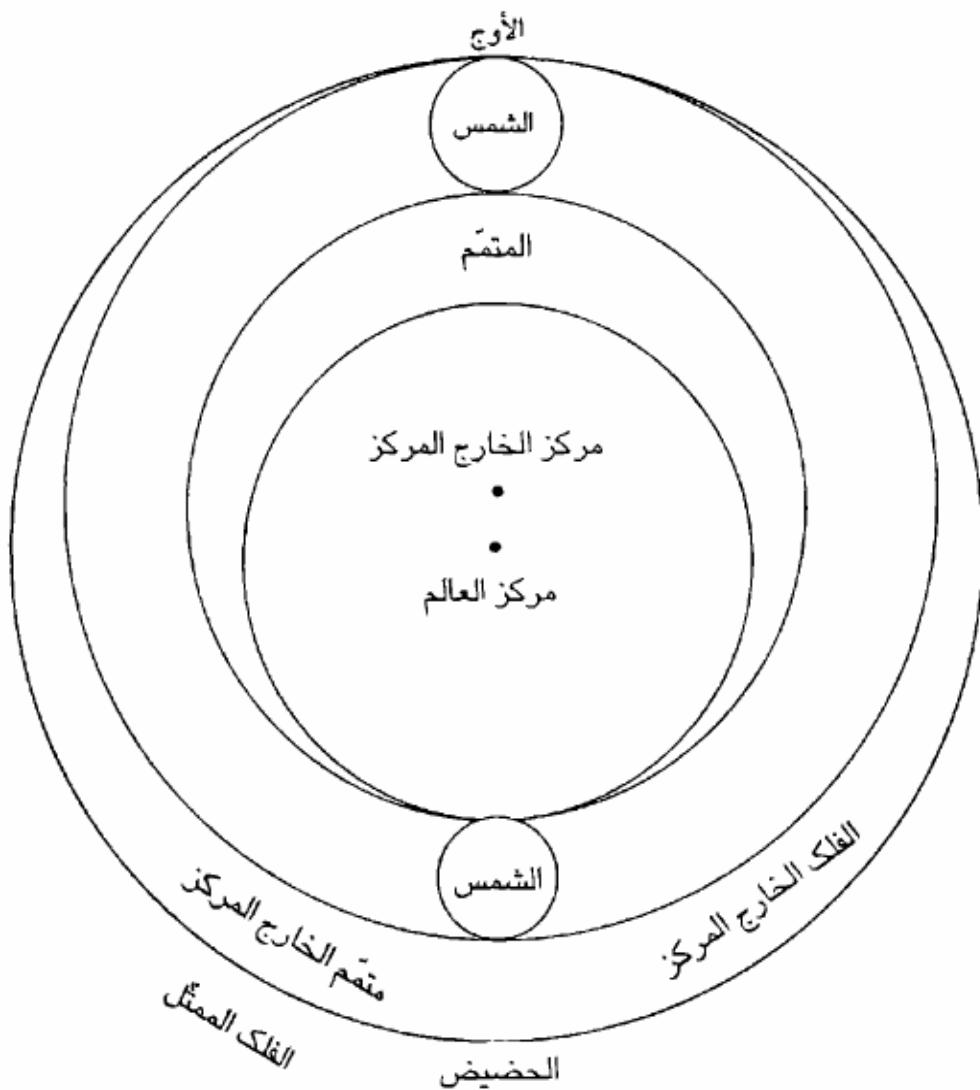
#### الفصل الخامس

##### في هيئة فلك الشمس

الشمس تتحرّك على محيط فلكٍ مركزه خارجٌ عن مركز العالم؛ لأنّ آثار شعاعها تختلف بحسب اختلاف النواحي مع تساوي نسبتها إلى سمت الرؤوس؛ و ذلك لا يكون إلا لاختلاف أبعادها من الأرض؛ فهي على محيط فلكٍ خارج المركز،

١. (٤) المختلفان.

مرکوزٍ في فلكِ موافق المركز، فاضلٌ عنه بمتّمين هكذا:



فيبعد عن الأرض عند كونها في البعد الأبعد الذي هو الأوج و تقرب منها عند كونها في مقابلة الذي هو الحضيض؛ فلها فلكان: ممثّل بفلك البروج في المنطقة والقطبيين، و خارجُ المركز.

## الفصل السادس

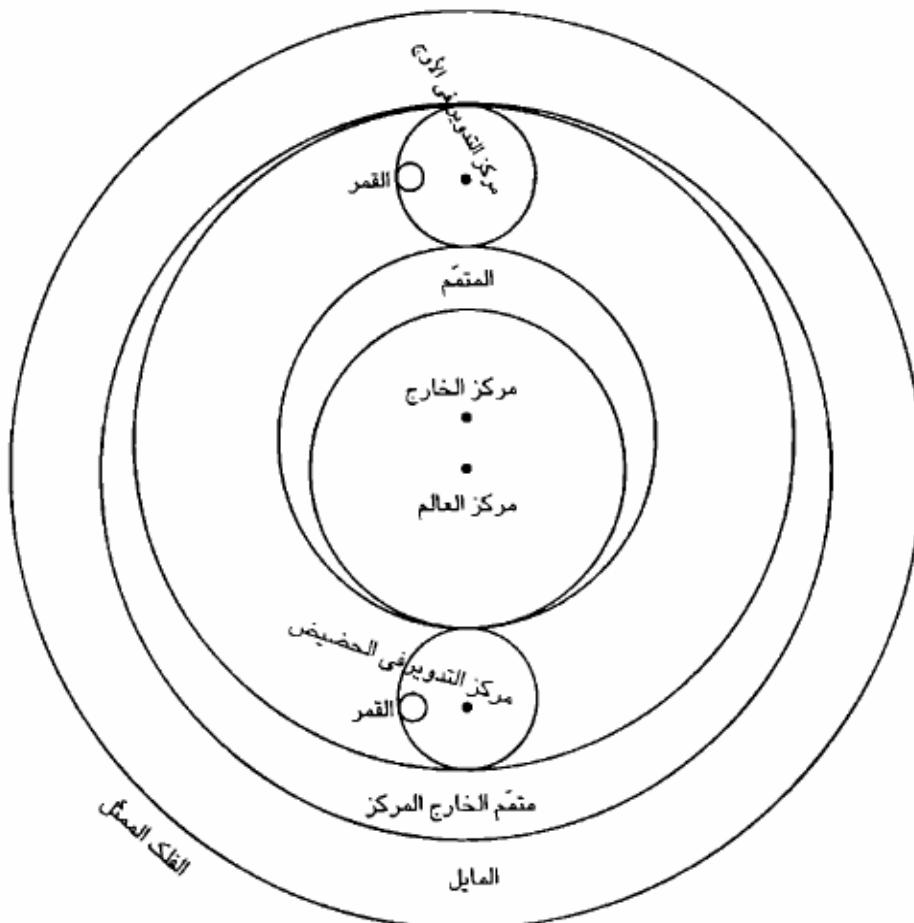
### في هيئة أفلاك القمر وأحواله

القمر يُسرع تارةً و يُبطئ أخرى في كلّ واحدٍ من أجزاء فلك البروج؛ فهو مركوز في تدويرٍ؛ أي في فلكٍ صغيرٍ غير شاملٍ للأرض يبعد عنها على ذروته؛ فمُرئي أبطأ، لكون القسيّ التي يقطعها هناك أصغر في الرؤية و يقرب منها في حضيشه؛ فمُرئي 18B/أسرع.

ثمّ إذا كان سريع السير على تربع الشمس زادت سرعته؛ فيجب أن يكون التدوير هناك أقرب إلى الأرض؛ فهو في فلك خارج المركز و في التربع في حضيشه؛ و لما كان في التربع الآخر أيضاً كذلك عُلم أنَّ ثمّ فلكاً آخر يحرّك الخارجَ المركزَ حتّى يكون الأوجُ و المركزُ يجتمعان عند الاجتماع؛ فيتحرّك الأوجُ إلى خلاف التوالي كلَّ يومٍ إحدى عشرة درجةً و كسرأً و يتحرّك مركزُ التدوير إلى التوالي أربعةً و عشرين درجةً و كسرأً ينقص عنه إحدى عشرة درجةً و كسرأً؛ فيبقى بعده عن موضع الشمس ثلاث عشرة درجةً و الشمس تتبعه بحركتها الخاصة درجةً واحدةً؛ فيبقى بعده كلَّ منهما عن الشمس إثنين عشرة درجةً؛ و يسمى هذا البعد البعد المضاعف و هكذا إلى أن يصل مركزُ التدوير إلى التربع؛ فيقابله الأوجُ في التربع الآخر؛ فيكون في الحضيض؛ و يتحرّك إلى أن يتلاقيا مرهَّ أخرى في الاستقبال ثمّ يتفارقان إلى أن يصل مركزُ التدوير إلى التربع؛ فيقابله الأوجُ مرهَّ أخرى؛ فهما يجتمعان و يفترقان في كلَّ دورةٍ مرتين؛ و الشمس تتوسّطهما أبداً.

و الفلك المحرّك للأوج يُسمّى مائلاً، لميّلان منطقته عن سطح فلك البروج والإلأ انخسف القمر في كل استقبال، لمقابلته الشمس محاذيةً و توسط الأرض بينهما حينئذ؛ فهو يقاطع فلك البروج على نقطتين: إحديهما الرأس وهي التي إذا جازها صار شمالاً و الثانية الذنب وهي التي إذا جازها صار جنوباً، و بما يتحرّك على خلاف التوالي؛ لأنّه إذا وقع كسوف كليّ على ١٩A/إحديهما ثمّ وقع مرّة أخرى عليها تأخّر موضع الثاني عن الأوّل؛ و الفلك المحرّك لهما يُسمّى فلك الجوزهر.

فللقمرا أربعة أفلال هكذا: تدوير و حامل<sup>١</sup> خارج المركز و مائل و ممثّل:



### مسألة

#### [في ماهية القمر وأحوالها]

و هو جرمٌ كَمِدُّا صَقِيلٌ يستفيد النور من الشمس، لاختلاف هيئاتِ تشكّل نوره بحسب القُرْب و البُعْد منها<sup>١</sup>; فيكون نصفه أبداً مضيئاً و نصفه مظلماً؛ فإذا حاذى الشمس في الاجتماع صار وجهه المضيء إليها و المظلم إلينا؛ فلا نراه؛ فإذا بَعْد عنها بقدر مسيرة اليومي نراه هلالاً. ثم يزداد نوره بقدر بُعده عنها حتى قابلها؛ فنراه بدرأً. ثم إذا جاوز مقابلتها نقص نوره و لا يزال ينتقص بقدر قُربه منها إلى أن يجتمع معها<sup>٢</sup>؛ فينمحى.

### مسألة

#### [في الخسوف]

و إذا كان في الاستقبال على نقطة الرأس و الذنب أو بُقْرِبٍ من إحدىهما توَسَّط الأرض بينه وبين الشمس؛ فوقع ظلُّها عليه على شكل مخروطٍ، لكونها مستديرة<sup>٣</sup>؛ فانخسف كله على التقدير الأول، لوقوعه في مخروط ١٩B/ الظل بالكلية، لكونه عديم العرض؛ وبعضاً على التقدير الثاني إن كان عرضه أقلً من مجموع نصفي قطرِي القمر و الظل و إلا ماسَ الظل؛ ولم ينخسف إن كان مساوياً لمجموعهما و لم يماسه إن كان أكثر.

ولو<sup>٤</sup> لم يكن جرم الأرض أقل من جرم الشمس لانخسف في كل استقبالٍ على

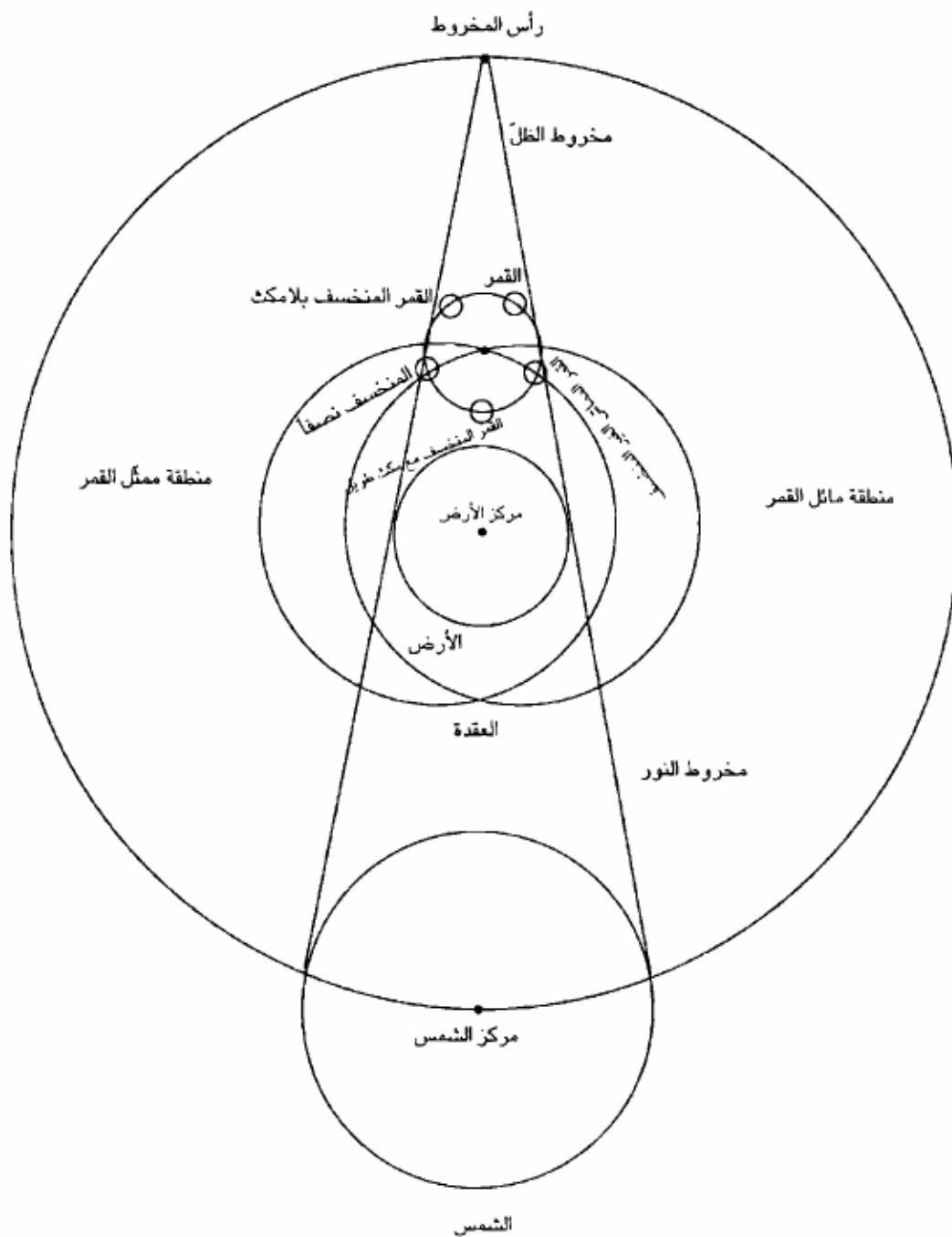
١. S: وهو جرم كري مكدر.

٢. K: - منها.

٣. S: معا.

٤. S: - لو.

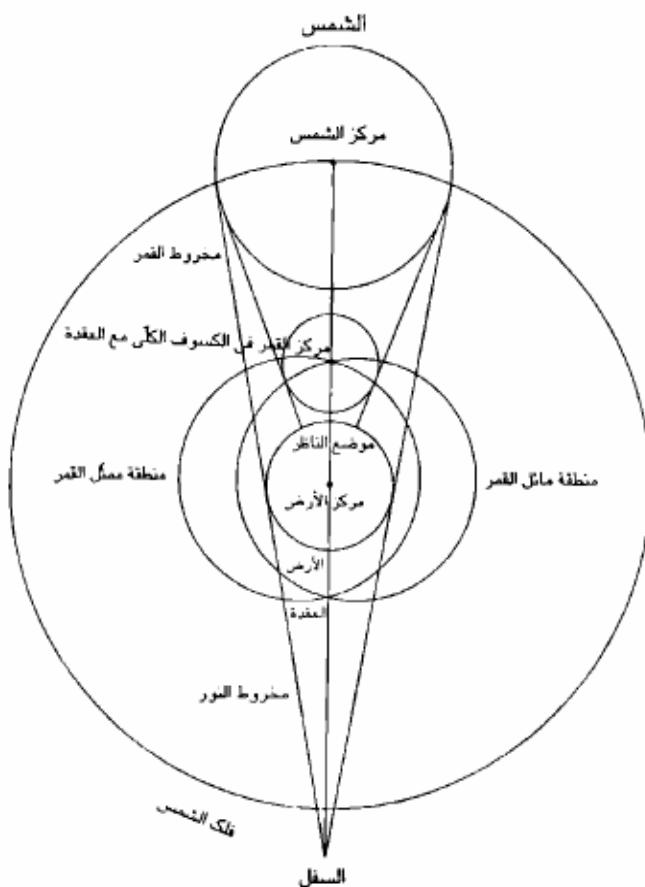
كلٌّ تقدِيرٌ، لوعته في الظلّ حيئنٌ؛ وصورةُ الخسوف هكذا:



## ١ مسئلة

## [في الكسوف]

وإذا كان في الاجتماع على إحدىهما أو قريباً منهما توسط بيننا وبين الشمس؛ فكسف الشمس كلها إن كان كلّ منها على بُعدٍ يقتضي تساوي قطريهما أو زيادة قطر القمر على قطرها وبمقدار جرمته إن لم يكونا كذلك وكان في الحالين عديم العرض؛ وبعضاها إن كان عرضه أقلّ من مجموع نصفي قطرى الشمس والقمر وإلا لم يكسفها؛ وصورةُ الكسوف هكذا: /20A/



## الفصل السابع

### في هيئة أفلال عطارد

وأما عطارد فهو يُسرع في سيره؛ فيقارن الشمس ويسبقها؛ فيظهر مغرباً. ثم يبطئ متدرجاً إلى أن يقف. ثم يرجع فيقارنها مرّة أخرى فتسقبه الشمس ويظهر مشرقاً. ثم يقف و يستقيم؛ فيسرع؛ فيكون معها في أواسط زمانِ الرجوع والاستقامة؛ ولا يبعد عنها أكثر من سبع وعشرين جزئاً؛ فهو مركوزٌ في تدوير مركزه، مسامٌ لمركز<sup>١</sup> الشمس أبداً.

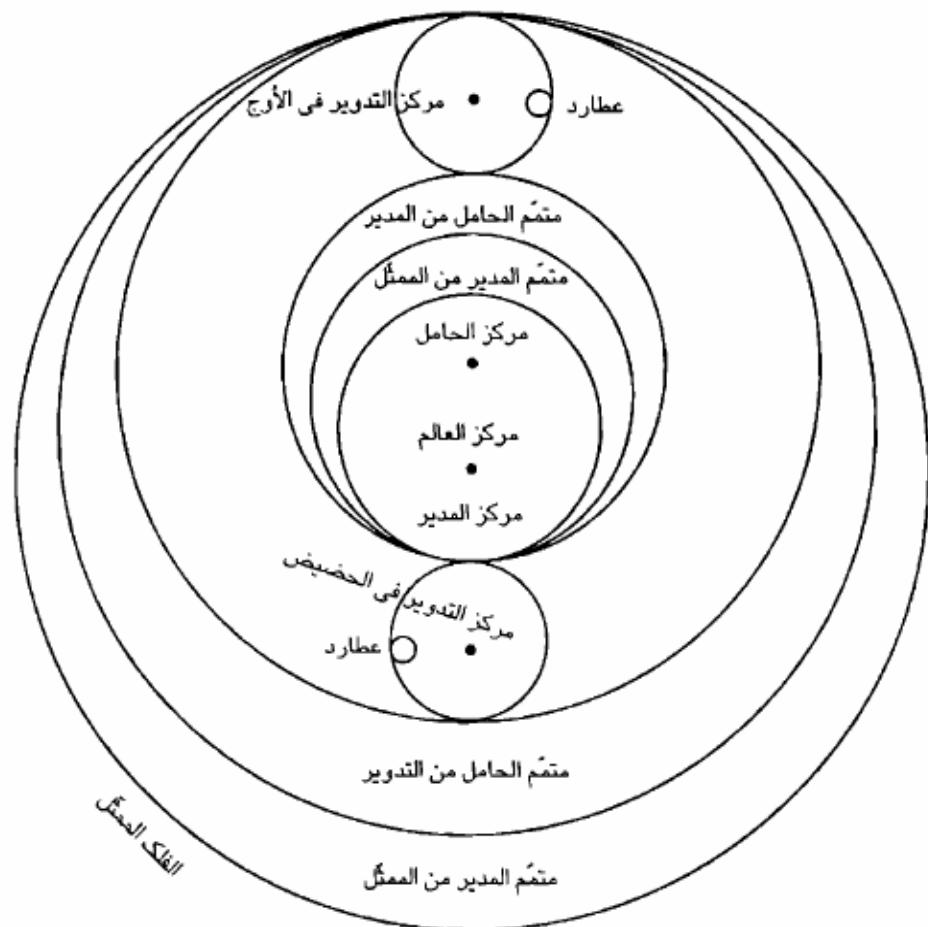
وأحواله من الرجوع والاستقامة والبطء والسرعة غير متشابهة في أجزاء فلك البروج، بل في بعضها أشدّ وأقصر زماناً وفي بعضها بالعكس. وغاية بعده عن الشمس صباحاً ومساءً مختلف القدر في أجزاء فلك البروج؛ فتدويره في فلك خارج المركز يقرب من الأرض في حضيشه ويبعد عنها في أوجه.

و لا يتقابل متضادتان من أحوالها<sup>٢</sup>، بل في مقابلة كل حالٍ يوجد مثله لا في تلك الغاية؛ فيجب /20B/ أن يكون لأوجه محرك خارج المركز أيضاً، لاختلاف غاية بعده عن الشمس مشرقاً ومغرباً مع كونه في أوج الحامل ويسمني مديراً؛ فيحرّكه إلى خلاف التوالي حتى إذا كان مركز التدوير بمقتضى التقدير الإلهي في الأوجين معاً تحرّك الحامل بالمركز ضعفَ سير الشمس إلى التوالي وتحرّك المدير بالأوج إلى خلاف التوالي مثل حركتها؛ فيصاص المثلثان؛ فبقي بعده المركز عن أوج المدير مثل حركة الشمس إلى التوالي وبعد أوج الحامل عن أوج المدير مثله إلى خلاف التوالي؛ فيتوسط بينهما أوج المدير.

١. S: يسامي بمركز.

٢. S: أحواله.

وكذلك يتحرّك كلّ يوم حتّى إذا قطعوا رُبع دورةٍ تقابلًا على تربيع أوج المديري؛ فحصل التدوير في حضيض الحامل ثمّ تزايلًا حتّى قطعوا نصفَ دورةٍ؛ فتلاقيا في حضيض المديري؛ فيكون المركز في هذا الأوج أقرب إلى الأرض منه عند كونه في الأوجين ثمّ تفارقا فتقابلا مرتّةً أخرى على تربيعه الثاني ثمّ اجتمعوا فيه؛ فأقرب ما يكون التدوير من الأرض حال كونه في موضعين متساوين<sup>١</sup> البعد عن الأوجين المتقابلين و يكون إلى الأوج الأدنى أقرب ضرورةً؛ فهما على تسديس الأوج الأدنى و تثليث الأوج الأبعد؛ وهو ينتقل انتقالَ الثوابت؛ فله أيضًا أربعة أفلاك: تدوير و حامل و مدري و ممثّل على هذه الصورة<sup>٢</sup> :

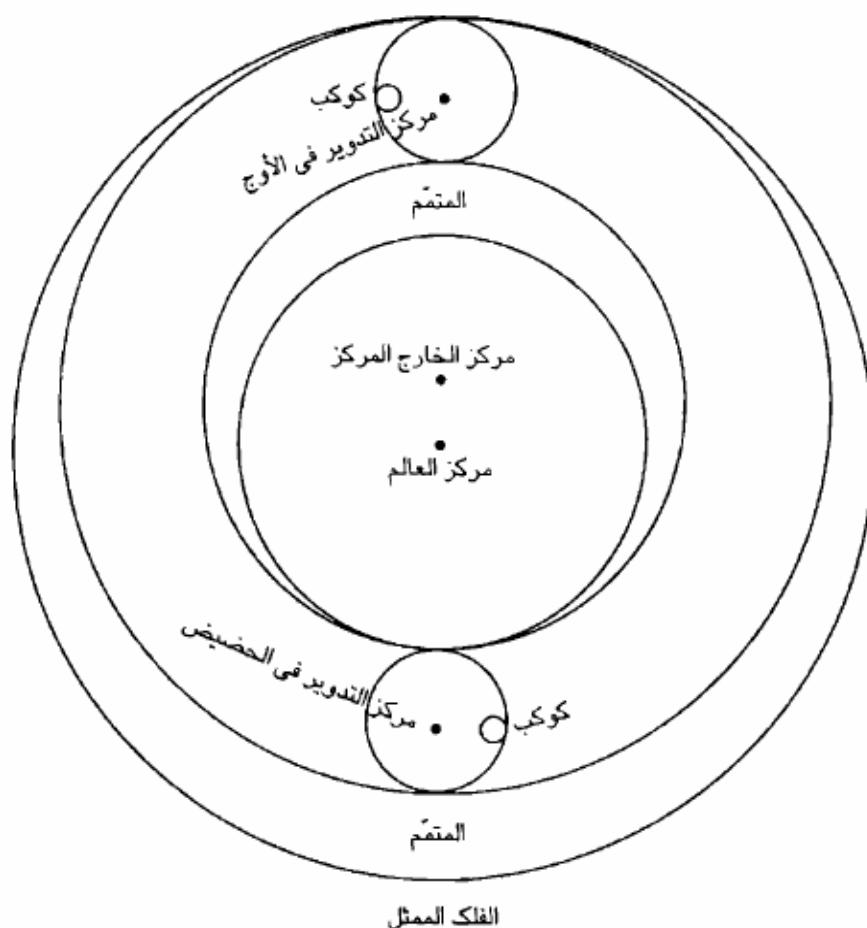


١. K: متساوينـ . ٢. G: على هذه الصورة تدوير و حامل و مدري و ممثـ .

## الفصل الثامن

### في هيئة أفلال الزهرة

و أمّا الزهرة فحالها كحال عطارد إلّا أنْ بعدها الأقرب مقابلُ لبعدها الأبعد؛ فلا يتحرّك أوجُها بالمدير، بل<sup>١</sup> بحركة<sup>٢</sup> الثوابت؛ فمركز تدويرها أيضًا يسامت مركزَ الشمس؛ و غاية بعدها عنها سابقةً و متخلّفةً تبلغ سبعاً و أربعين درجةً؛ فلها أفلال ثلاثة: تدوير و حامل خارج المركز و ممثّل؛ و هذه صورتها:



.٢. K: تحركها.  
.١: - بل.

## 21B/ الفصل التاسع

## في هيئة أفلاك الكواكب الباقية

وأَمَّا الكواكب الثلاثة العلوية فتقارن الشمس في أوسط استقامتها؛ فتسقبها الشمس مغْرِبَةً؛ وهي في أسرع سيرها؛ فكلّها أبطأ سيراً من الشمس. ثم تأخذ في البطء إلى أن تنتهي الشمس إلى تشليتها أوّل قريباً منه؛ فوقفت ثم رجعت؛ فتقابلاها الشمس في أوسط رجوعاتها<sup>١</sup>؛ فإذا بلغت الشمس إلى قريب من تشليتها الثاني وقفَت ثم استقامت متدرجاً من البطء إلى السرعة إلى أن تخفي؛ فيلزم أن تكون لها تداوير.

ثم توجد أحوالها المتماثلة<sup>٢</sup> مختلفةً زماناً وكيفيةً؛ فتدوير كلٍ منها في ثَخَن فلك خارج المركز يتحرّك إلى التوالي؛ لأنّها إذا فارقت الثوابت مستقيمةً صارت إلى المشرق منها وأحوالها المتشابهة في أجزاءٍ بأعيانها من فلك البروج والمتضادةُ متقابلةً منتقلةً كلّها انتقالَ الثوابت؛ فلكلّ واحدٍ منها ثلاثة أفلاك؛ تدوير وحامل<sup>٣</sup> خارج المركز وممثل؛ وصور أفلاكها صورة فلك الزهرة.

## فائدة

## [في ترتيب الأفلاك]

وأَمَّا ترتيب أفلاكها؛ فالقمر تحت الكل ثم عطارد ثم الزهرة ثم الشمس ثم المريخ

١. S. وـ G. حامل.

٢. S: رجوعها.

٣. S: للمتماثلة.

ثُمَّ المشتري ثُمَّ رُّحل. عُلِّمَ ذلك بكشف التحتاني الفوقي؛ وُرُوى أنَّ الْزَهْرَةَ رُؤيَتْ في بعض اجتماعاتها بالشمس كشامةٍ على صفحتها.

### [فائدة أخرى]

#### [في تحرّك الثوابت]

ثُمَّ إنَّ الثوابت تتحرّك حركةً بطيئةً، لكون الشمس على بُعدٍ معينٍ عن بعض الثوابت عند كونها في الاعتدال الربيعي مثلاً ثمَّ ازداد<sup>١</sup> بُعدها عنه /22A/ بمرور الأيام المتداولة؛ والأوجات تنتقل بتلك الحركة كلَّها إلى المشرق؛ فحُكِّم بأنَّ الفلك الثامن يتحرّك بتلك<sup>٢</sup> الحركة وهي تقطع درجةً واحدةً في نحوٍ من سبعين سنةً.

### حاشية

#### [في أنَّ أجرام العالم كبيضةٍ واحدةٍ]

جميعُ أجرام العالم مُهندمةٌ بعضُها في بعضٍ مُترافقَةٌ كبيضةٍ واحدةٍ؛ وَالله أعلم.

---

S. A: ازدياد. S. ٢: تلك.

المقصد الرابع  
في العنصریات (٤٧)

و فيه فصول:

[الفصل] الأول

في العناصر

و هي أربعة:

١. الأرض؛ وهي جسم بسيط كثيف بارد يابس؛ والمراد بالبسيط هيئنا ما يساوي كل جزء يفرض فيه كلّه في الحد والإسم<sup>١</sup>؛ وهي مستديرة، لكونها بسيطة و لكون طلوع الشمس على المساكن الشرقية<sup>٢</sup> أقدم من طلوعها على الغربية؛ لأنّ الخسوف المعين في البلاد الشرقية والغربية لا يوجد في وقت واحد من الليل؛ ولو

---

٢. S: الشرعية.

١. K: الرسم؛ هامش K: الاسم.

كانت مستويةً لتساوي فيها؛ ولو كانت مقعرةً لكان الأمر بالعكس.  
وكذا في الجنوب والشمال يزداد ارتفاعُ القطب الشمالي للواغلين في  
الشمال؛ و تظهر لهم كواكبٌ كانت خفيةً عنهم في جهةٍ و يزداد انحطاطُ القطب  
الجنوبيّ عنهم و تخفي عنهم <sup>١</sup>كواكبٌ كانت ظاهرةً لهم في جهةٍ؛ وللواغلين في  
الجنوب بالعكس.

ولو كانت مستويةً لما تفاوتت أحوالها؛ ولو كانت مقعرةً لكان الأمر بالعكس  
لكن في ظاهرها تضاريسٌ بسبب الجبال والوهاد بمنزلة خشوناتٍ على سطح  
كرةٍ لا تخرجها عن الاستدارة؛ إذ الحساب يرشد أنَّ جبلاً ارتفاعه نصفُ فرسخٍ  
نسبة إلى كرة الأرض كنسبة خمس سبع عرضه /22B/ شعيرة إلى كرة قطرها  
ذراعٌ؛ ولاشك أنه لا يطلي استدارتها و وضعها في وسط الكل؛ إذ لو مالت إلى <sup>٢</sup>  
جانبٍ لما وجدنا الكواكب في جميع النواحي متساوية القدر، ولو ارتفعت أو  
انخفضت لما رأينا النصف من فلك البروج، بل أقل منه أو أكثر؛ وليس لها عند فلك  
الشمس و ما فوقه قدرٌ محسوسٌ يعتد به <sup>٣</sup> وإنما رأينا النصف من تلك الأفلak أبداً.

١.٢١ و الماء؛ وهو جسمٌ بسيطٌ شفافٌ باردٌ رطبٌ و هو كريٌّ لبساطته و لرؤيته  
راكب البحر أعلى الجبل الذي يقرب منه قبل أسفله و لصيورة الماء المرمي إلى  
فوق إلى الشكل الكري بالطبع عند نزوله بزوال القاهر؛ و مقتضى طبعه الجمود،  
لاقتضائه البرد الموجب للجمود لكن الشمس إذا قاربت سمت الرؤوس سخنته و  
سخنت الأرضي والأهوية المجاورة له؛ فسيئله؛ فإذا بعْدَ عاد إلى طبعه.

١.٢٢ و الهواء؛ وهو جسمٌ بسيطٌ شفافٌ حارٌ رطبٌ كريٌّ لبساطته لكن سطحه

المقعر ليس ب صحيح الاستدارة، لإحاطته بما في ظاهر الأرض من الجبال والوهاد.  
 [٤] و النار؛ وهي جسم بسيط شفافٌ مُحرقٌ حارٌ يابسٌ.  
 و الدليل على وجودها حدوث الشهُب و ذوات الأذناب من احتراق الأدخنة  
 المتتصاعدة إليها.  
 وهي كُرِيَّة، لبساطتها و لإحاطة الفلك المستدير بمحيطها؛ و متحركة بحركة  
 الفلك لحركة الشهُب و ذوات الأذناب نحو المغرب.  
 و الدليل على انحصر العناصر في هذه الأربعه أَنَّ إِمَّا أَنْ<sup>١</sup> يقصد المحيط أو  
 المركز؛ و الأَوْلَى إِمَّا أَنْ يقصد الغاية أو لا.  
 فالأَوْلَى: هو الخيف/23A/ المطلق؛ و هو النار.  
 و الثاني: الخيف المضاف؛ و هو الهواء.  
 و الثاني إن قصد الغاية فهو الثقيل المطلق؛ و هو الأرض.  
 و إِلَّا فهو الثقيل الإضافي؛ و هو الماء.

### بحث

#### [في أن العنصريات قابلة للكون و الفساد]

و هي قابلة للكون و الفساد؛ أي كلّ واحد منها يستحيل في جوهره إلى ما يجاوره  
 بخلع مادّته صورته النوعية و لبّسها صورةً أخرى.  
 أمّا النار فتنقلب هواءً، كما نشاهد في الشُّعل المشتعلة في الهواء.  
 و أمّا الهواء فاستحالته إلى النار كما<sup>٢</sup> في كِير الحدّادين؛ و إلى الماء كما في

<sup>١</sup>. S: نشاهد.

<sup>٢</sup>. S: -أن.

القطرات التي تحدث على دورِ القَدَح أو الكُوز في الشتاء؛ فإنّها ليست بالرّشح،  
لحدوثها على<sup>١</sup> موضع لا يبلغ إليه الماء و الجَمْدُ و على ما ليس فيه إلّا الجَمْدُ.  
و أمّا الماء فاستحالته إلى الهواء كما نشاهد في الأبخرة الصاعدة عنه عند تأثير  
الحرارة فيه.

و إلى الأرض كما في العيون التي تنجمد حجراً.  
و أمّا انقلاب الأرض ماءً فكما يفعل أصحاب الإكسير في حلّ الأحجار؛  
فهيولاها مشتركة بينها.

### مسئلة

[في زيادة كيّفيّات العنصرّيات على صورها النوعيّة]

و كيّفيّاتها زائدة على صورها النوعيّة ليست نفسها، لقبولها الاشتداد و التّنّقّص؛ و  
امتناع كون الصور الجوهرية كذلك، بل الهيولي تستعدّ بواسطة الجسمية الحالة فيها  
و قرّبها من الفلك و بعدها عنه لقبول صورٍ مختلفةٍ على حسب استعداداتها  
المختلفة تتبعها أو تلزمها كيّفيّاتٍ مختلفةٍ.

### تذنيب

[في الطبقات السبعة للعنصرّيات]

ولها سبع طبقاتٍ:

١. S. في

أولئها الأرضية الصرفه التي عند المركز.

ثم الطينية الممتزجة.

ثم البحر و البر.<sup>١</sup>

ثم طبقة النسيم: /23B/ وهي الهواء المجاور للأرض و الماء الممتزج بالأبخرة والأدخنة المتتسخ بشعاع الشمس و الكواكب.

ثم الطبقة الزهريرية؛ وهي الهواء الممتزج بالبخار المنقطع عنه تأثير الشعاع.

ثم طبقة الأثير؛ وهي الهواء الحار بمجاورة النار الممتزج بالأدخنة.

ثم الناريه الصرفه.

#### فائدة

افي أسطقّات المركبات و عناصرها. و أركان العالم.

و تركب المواليد منها

و هذه الأربع تسمى أسطقّات<sup>٢</sup> المركبات حالة التركيب و عناصرها إذا استحالـت إليها؛ و إذا قيـست إلى مجموع العالم تسمى أركانـه.

و كل ما يحدث من المواليد فمنها يتركـب، لتحليلـنا المركـب في القرع والإتبـيق إلى الهـوائية و المـائـية و الأـرضـية؛ و عـلـمنـا باـمـتـنـاعـ التـيـامـها بـدـونـ النـارـيـةـ الطـابـخـةـ؛<sup>٣</sup> و اـمـتـنـاعـ مقـاـوـمـةـ حـرـارـةـ الـهـوـاءـ لـبـرـودـةـ العـنـصـرـيـنـ الثـقـيلـيـنـ فـيـ حـصـولـ اـعـتـدـالـ المـزـاجـ.<sup>٤</sup>

١. S: - و البر. ٢. S: أسطقّات. ٣. S: + و الله أعلم بالصواب.

٤. G, S: - و اـمـتـنـاعـ... المـزـاجـ.

## الفصل الثاني

### في أحوال المساكن

إن العناية<sup>١</sup> الأزلية اقتضت بتوسيط الأوضاع الفلكية وتأثير الأشعة كشف بعض الأرض عن الماء بحدوث الجبال والتلل فيها والوهاد والأغوار في<sup>٢</sup> الجانب الآخر؛ فسال الماء بالطبع إليها وانكشف الجانب المرتفع؛ فصار مسكن الحيوانات، لشمول رحمة الله تعالى، كما نجد في الربع الشمالي. ثم تختلف بقاع هذا الربع في الأهوية<sup>٣</sup> بحسب المدارات التي تسامتها من جهة العرض وعدمه وبحسب مجاورة الجبال والبحار والوضع والترابة.

وأما التي بحسب العروض فأعدلها مواضع خط الاستواء، إذا لم يكن مانع من جهة الوضع والمجاورة، لتعادل حرّ نهارهم<sup>٤</sup>/24A<sup>٥</sup> لياليهم، لتساويهما أبداً، ولقلة لبئر<sup>٦</sup> الشمس على سمت رؤوسهم، لعظم تزايد أجزاء الميل عند كونها على الاعتدالين وقلة بعدها عنه في الجنبيين؛ فيتشابه أحوالهم ثم مواضع الإقليم الرابع، لعدم فجاجة أمزجة سكانها بغایة بعده الشمس و عدم احتراقها بغایة القرب؛ وأحرّ المواضع ما يكون تحت مدار أحد<sup>٧</sup> المنقلبين وما يقاربه لدوام مسامحة الشمس رؤوسهم أو مقاربتها لقلة تفاوت أجزاء الميل عند كون الشمس على أحد المنقلبين؛ فيكون كالواقف على سمت رؤوسهم مدة<sup>٨</sup> وبعد بعده بعيدي يعودهم البرد؛ ولطول نهارهم الصيفية وقصر لياليهم؛ فلا يتعادلان ثم ما يجاوز عنه

١. S: عناية. ٢. K: من؛ هامش K: في. ٣. S,G: الأوهية.

٤. K: نهارهم؛ هامش K: نهارهم. ٥. S,G: -و.

٦. K: وبرد؛ هامش K: ببرد. ٧. S: ليس. ٨. S: عدم.

٩. S: مدة. ١٠. S: أحد.

إلى جانب أحد القطبين حتى يبلغ خمس عشر درجة؛ فإنه معتدل إلى الحرارة ما هي<sup>١</sup>؛ وأما ما يجاوز<sup>٢</sup> عن ذلك إلى الشمال فهو بارد جداً.

وأما التي بحسب المجاورة فإن الجبل متى كان في ناحية الشمال مُسخنٌ مُرطبٌ و<sup>٣</sup> في ناحية الجنوب مُبردٌ مُجففٌ<sup>٤</sup>؛ هذا من جهة منع الرياح؛ فإن الرياح الجنوبيّة حارّة رطبة.

أما حرارتها فلأنّها تأتي من الجهة المتسخنة بُقُرب الشمس هناك من الأرض، لكون حضيضها في البروج الجنوبيّة<sup>٥</sup>.

وأما رطوبتها فللاجتيازها على البحار وتحليلها الأبخرة منها وامتزاجها بها؛ فإنّ البحار أكثرها عناء<sup>٦</sup> سكّان المعمورة جنوبيّة؛ والشمالية باردة يابسة، لاجتيازها على البراري اليابسة والجبال الثالجة والمياه الجامدة؛ والشرقية والمغاربية<sup>٧</sup>/24B/ قريبتان من الاعتدال إلا أنّ المشرقية أطف، لقوّة تأثير<sup>٨</sup> الشمس فيها بالتلطيف، لتوافق حركة الشمس وحركتها؛ والمغاربية أرطّب يسيراً، لقلة تأثير الشمس فيها ولأنّ البحر في جهة المغرب أكثر.

وأما من جهة رد الشعاع إلى المسكن فإنّ الجبل في جانب الشمال يفيد زيادة سخونة الهواء في جميع البلاد ذات العروض الشماليّة، لأنّ عكس الشعاع منه إلى البلد وكذا في جانب المغرب دون المشرق؛ لأنّ الشعاع إذا وقع على المشرقيّ أخذ في البعد عنه؛ فلا يؤثّر كتأثيره منعكساً عن المغاربيّ مُزداداً<sup>٩</sup> قرئه ساعةً فساعةً؛ والبحر في ناحية الشمال يزيد برداً الهواء بترفّه<sup>١٠</sup> الريح البارد

.٣. S: - متى كان... و.

.٢. S: جاوز.

.١. S: هو.

.٤. S: عن.

.٥. S: الحيوانية.

.٤. S: مخفف.

.٩. S: فازداد.

.٨. K: - و.

.٧. S: التأثير.

.١٠. S: بترفوف.

على وجه الماء و اكتساب البرودة منه<sup>١</sup>; وفي ناحية الجنوب يزيد السخونة، لتحليل الريح الحارة الأبخرة الغليظة الحارة من الماء و امتصاصها بها؛ وكيف كان يرطب الهواء إلا أن الجنوبي أكثر ترطباً و تغليظاً و الشرقي أكثر ترطباً من الغربي، لإلحاح الشمس عليه بثقلها المتزايد من وقت الطلع إلى الزوال. وأما التي بحسب الوضع فالمرتفع أبزد، لقربه من الجو المنقطع عنه تأثير الشمس و الكواكب؛ و المنخفض أحرا.

و أما التربة فالطينية<sup>٢</sup> ثميل الهواء إلى الرطوبة و الصخريّة إلى اليبوسة؛ و التي تغلب عليها قوّة معدنيّة<sup>٣</sup> يتاثر هواها بتلك القوّة.

### الفصل الثالث

#### في الآثار العلوية والسفلية

إن الهواء المجاور للماء يستفيد منه البرودة. ثم الذي يقرب منه  $25A$ /من الأرض يصير بانعكاس شعاع الشمس و الكواكب حاراً، لشدة تأثير الأشعة عندها. ثم بإشراق الشمس و الكواكب على الماء و الأراضي الرطبة ينحل منها البخار؛ وهي أجزاء هوائية ممتزجة بأجزاءٍ طفيفةٍ مائيةٍ.

و هو إن كان قليلاً و كان<sup>٤</sup> الجو حاراً فإذا تصاعد انحلّت الأجزاء المائية بحرارة الشمس، فيصير هواء؛ وإن لم تنحل فإذا ضربه ببرد الليل صار طلاً و نزل إن لم ينجمد و صقيعاً إن انجمد.

.١. S: منه.

.٢. S: فالطين.

.٣. S: مقدسة.

.٤. S: كان.

و إن كان كثيراً؛ فإن بقي في النسيم كان ضباباً؛ وإن صعد إلى الزمهرير برمداً و تكاففاً<sup>١</sup> و اجتمع و تقاطر؛ فالمجتمع هو السحاب و المتقاطر هو المطر.  
و إن كان البرد قويّاً فإن ضربه قبل الاجتماع نزل ثلجاً؛ وإن كان بعده نزل برمداً و استدار بشدة<sup>٢</sup> الحركة.

و بإشراقها على الأراضي اليابسة حللت منها الدخانُ و هو أجزاء أرضية محترقة لطيفة ممتزجة بأجزاءٍ ناريهٍ؛ فإذا تصاعد و امترز بالبخار و وصل إلى الزمهرير تكاففاً<sup>٣</sup> البخار بالبرد و احتبس الدخان فيه و احتقن؛ فإن بقي على حرارته طلب الصعود و مزق السحاب بقوّة؛ و إن برد طلب النزول و مزق تمزيقاً عنيفاً؛ فحدث الرعدُ من تمزيقه و البرقُ من اشتعاله بشدة الحركة و المحاكاة إن كان لطيفاً؛ و الصاعقة إن كان غليظاً.

و قد يجتمع و قد ينفرد كلّ منها عن الآخر؛ فإن<sup>٤</sup> لم يمترز و ارتقى عن الزمهرير إلى كُرة النار؛ فإن لم ينقطع من الأرض اشتعل /25B/ و احترق و نزل احتراقه إلى الأرض فكان حريقاً؛ و إن انقطع فإن كان لطيفاً و اشتعل كان شهاباً؛ و إن احترق و بقي فيه الاحتراقُ كان ذا ذوابة<sup>٥</sup> أو ذنب أو حيواناً له قرون؛ و إن كان غليظاً حدث منه علاماتٌ حمراء و سوداء؛ و ربما وقف تحت كوكب و دارت بحركة الفلك مع النار.

### بحث

#### [في كيفية حدوث الريح و السمايم و الزوابع]

و أمّا الريح فقد يحدث:

.٣. S: تكافف.

.٤. K: لشدة.

.٥. A: تكاسف.

.٥. S: ذاتاوية.

.٤. S: وان.

١١. إِمَّا من وصول الدخان إلى الزمبرير وَبَرْدِه ثُمَّ تَمَوّجُ الهواء بِنَزولِه.
١٢. وَإِمَّا من <sup>١</sup>صعوده إلى كُرة النار وَتَحْلِلٌ <sup>٢</sup>لطيفه وَرَدَّ حركةُ الفلك كثيفه إلى أَسفل ثُمَّ تَمَوّجُ الهواء بِهِ.
١٣. وَإِمَّا من تلطف السحاب بحرارة الجو وَازدياد مقداره بالتلخلل ثُمَّ تَمَوّجُ الهواء بِهِ.
١٤. وَإِمَّا من اندفاع قوي يُعرض للسحاب من جانب إلى جانب، لكثره مدده ثُمَّ تَمَوّجُ الهواء بِهِ.<sup>٣</sup>
١٥. وَإِمَّا من تخلخل الهواء نفسيه في ناحيةٍ وَاندفعه لازدياد <sup>٤</sup>مقداره إلى ناحيةٍ أخرى وَلهذا يكون أكثر مبادئ الرياح فوقانيةٌ وإن كان مبدأ موادها جهة السفل.
- وَأَمَّا السمائم فقد تحدث:
١٦. إِمَّا من أدخنة صعدت إلى كُرة النار والتهبُّ وَتَحْلِلٌ <sup>٥</sup>لطيفها وَنزل كثيفها ملتهباً.
١٧. وَإِمَّا من رياح عصفت بأراضي حارقة محترقة وَامتزجت بما تتصاعد منها من الأجزاء المحترقة وَالتهبُّ.
- وَأَمَّا الزوابع <sup>٦</sup>فإنما تحدث من التقاء <sup>٧</sup>ريحين قويين مختلفي <sup>٨</sup>الجهة، تتمانعان بقوّة؛ فتلتقا <sup>٩</sup>مرتقين مستديرتين؛ وقد تصادف غِيّماً فتديره في الهواء كثنين.

<p>١. K. - من.</p> <p>٢. S: تخلل.</p> <p>٣. S: به.</p>	<p>٤. S: لازدياد.</p> <p>٥. S: تخلل.</p> <p>٦. S: الزوابع.</p>	<p>٧. S: البقاء.</p> <p>٨. K: مختلفي.</p> <p>٩. S: فنقتان.</p>
--	--	--

## [بحث آخر]

## [في قوس قزح]

وأماماً قوس قزح فإِنَّما يُتَرَأَى من اجتماع أجزاءٍ رطبةٍ رشَّيَّةٍ صقيلةٍ متراصَّةٍ<sup>١</sup> مستديرةٍ ٢٦A/ في مقابلة الشمس حين كانت على الأفق ورائها جسمٌ كثيفٌ كجبلٍ أو سحابٍ مُظْلِمٍ ينعكس منها ضوءُ البصر إلى الشمس أو بالعكس؛ لأنَّ الضوء إذا وقع على الصقيل<sup>٢</sup> انعكس إلى ما وَضَعَهُ من الصقيل<sup>٣</sup> كوضع المُضيءِ كما نشاهد في المرايا؛ فيؤدِّي<sup>٤</sup> كلُّ واحدٍ منها ضوءَ الشمس دون<sup>٥</sup> شكله، لصغر جرمِه؛ وَ من الجهة الأخرى لونَ الجسم الكثيف؛ فيتمزج فيها لوناً<sup>٦</sup> الضوءِ والجسم؛ فيحدث اختلافُ ألوانها بحسب تركيبِ اللوئين واختلافِ الأجزاء في اللطافةِ والغلظِ.

وأماماً استدارتها فمن استدارَة جرمِ الشمس و تلك الأجزاء.

وأماماً خلوَّ وسطها من تلك الألوان فلقوَّة الشعاع هناك؛ فتحلل<sup>٧</sup> الأجزاء أو يغلب الضوءُ فيها على اللون.

## [بحث آخر]

## [في الظاهرة]

وأماماً الظاهرة فإِنَّما تُتَرَأَى من اجتماع تلك الأجزاء في<sup>٨</sup> محاذاة القمر تحت غيم رقيق لا يمنع الإِبصار؛ فينعكس منها ضوءُ البصر إلى القمر أو بالعكس؛ فيؤدِّي كلُّ

١. S: مترادفة.

٤. S: فيدي.

٧. S: فتحلل.

٢. S: الصقيل.

٥. S: دوز.

٨. S: فتحلل.

٣. S: الصقيل.

٦. S: لون؛ هامش

K: من؛ هامش K: في.

وَاحِدٍ مِنْهَا ضُوئَةٌ<sup>١</sup> دُونَ شَكْلِهِ، لِصِغَرِهِ؛ فَيُرَى دَائِرَةٌ مُضِيَّةٌ.

### [بحث آخر]

#### [في العيون والزلزال]

وَأَمَّا العيون وَالزلزال فَإِنَّ الْأَبْخَرَةَ الْمُتَوَلَّةَ فِي الْأَرْضِ إِذَا احْتَبَسْتُ وَتَرَكْتُ وَ  
كَانَتْ كَثِيرَةً ذَاتَ مَدٍ صَارَتْ مَاءً وَشَقَّ الْأَرْضَ وَجَرَى عَيْنًا يَتَفَجَّرُ عَلَى الْوَلَاءِ،  
لِضَرُورَةِ نَعْدِيَةِ الْخَلَأِ وَنَعْدِيَةِ مَدِ الْهَوَاءِ بَيْنَ مَا خَرَجَ وَمَا تَبَعَهُ.

وَإِنْ كَانَتِ الْأَرْضُ وَاهِيَّةً رَخْوَةً لَا تَقْوَى وَأَجْزَاؤُهُ مُتَبَدِّدَةٌ احْتَاجَ إِلَى كَشْفِ  
الْأَرْضِ عَنْ وَجْهِهِ حَتَّى صَارَ قَنَاءً.

وَإِنْ كَانَتِ دَخَانِيَّةً كَثِيرَةً الْمَدَدِ وَلَمْ تَجِدْ /26B/ مَنَافِذَ لِتَكَافِفِ مَسَامِ الْأَرْضِ  
زَلَّلَتِ الْأَرْضُ وَ<sup>٣</sup> شَقَّفَتْهَا وَخَرَجَتْ؛ وَرَبِّما شَقَّتْ وَخَرَجَتْ مَاءً وَرَبِّما خَرَجَتْ  
نَارًا، لَا صُطْكَا كَهَا بِقُوَّةِ حَرْكَتِهَا حَتَّى اشْتَعَلَتْ.

وَإِنْ كَانَتِ الْأَبْخَرَةَ قَلِيلَةً الْمَدَدِ أَوْ عَدِيمَتِهَا<sup>٤</sup> صَارَتْ مَاءً؛ فَكَانَتْ<sup>٥</sup> عَيْنًا رَاكِدَةً.

### [بحث آخر]

#### [في الأنوار التي تُرى في الليالي]

وَأَمَّا الْأَنوارُ الَّتِي تُرَى فِي الْلَّيَالِي<sup>٦</sup> فَإِنَّمَا تُحَدِّثُ بِسَبِيلِ طَبِيعَةِ كَبْرِيَّتَةِ<sup>٧</sup> فِي بَعْضِ

.٣. S: - زَلَّلتِ الْأَرْضَ وَ.

.٢. S: مَاءً.

.١. K: ضَوْءُ الْقَمَرِ.

.٤. S: عَيَّارٌ.

.٥. S: فَكَانَتْ.

.٤. S: عَدِيمَتِهَا.

.٧. S: اللَّيْلُ.

الموضع ترتفع منها أبخرةٌ على طبيعتها وتحالط الهواء الذي صار ببرد الليل رطبًا، فتحدث فيه طبيعة دُهنية سريعة<sup>١</sup> الاشتعال؛ فتشتعل بأشعّة الكواكب؛ وقد تقع من تخيلٍ؛ والله أعلم.<sup>٢</sup>

#### الفصل الرابع في المزاج

إن الأوضاع الفلكية والاتصالات الكوكبية تُزعج العناصر عن مقارتها بالتأثير وتحركها وتحدث بعضها عن بعض وتمزّجها تمزيقاتٌ مختلفة؛ فإذا امتزجت وبلغت في الامتزاج إلى حدٍ ما صار الممزوج مستعدًا<sup>٣</sup> لقبول صورةٍ نوعيةٍ تناسبه؛ فأفيضت عليه من واهب الصور وتكونت الأشياء؛ وهي إذا امتزجت متصرفةً<sup>٤</sup> أجزاؤها بحيث يماس أكثر كل منها أكثر الآخر وفعل بعضها في بعض؛ فكسر كل منها بصورته النوعية كيّفية ضده وانفعل عنه بمادته، لامتناع كون الكاسر منكسراً من جهة واحدة؛ فحدثت من جملتها كيّفية متشابهة في أجزائها هي المزاج؛ فهي كيّفية متشابهة في أجزائها حادثة عن الكيفيات الموجودة في العناصر المتفاعلة.

#### مسئلة

#### افي أنواع الأمزجة |

وكل واحدةٍ من الحرارة والبرودة إذا غالب على ضده قوى تأثيره أولاً، لاشتداد

.٣. S: مستعد.

.٤. S: - والله أعلم.

.١. S: شريفه.

.٤. S: متصرفة.

غضبه عن ضده /27A/ ثم يضعف لانتشاره؛ وإذا قوى تأثير إحدىهما في الظاهر اشتدّ ضُدُّها في الباطن، لانحصر القوّة المنتشرة في جميع المحلّ في الباطن؛ فإن كانت الأربعه متساويةً في المركّب بكميّاتها وكيفيّاتها<sup>١</sup> كان المزاج معتدلاً حقيقياً و إلا كان خارجاً عنه.

وال الأول مما لا يوجد أصلاً أو لا يبقى إن وجد على حاله؛ لأنّه ليس حصوله في حيز البعض أولى من حصوله في حيز الآخر؛ فيميل كلُّ واحد إلى حيزه إن كان في جهته؛ فلا يمتزج و إلا مانعه الآخر؛ فيضطره<sup>٢</sup> إلى الامتزاج والتركيب وكان مكانه ما اتفق تركيبه فيه لكن العنصر الذي هو في حيزه يغلب على ضده؛ فلا يبقى على اعتداله.

والثاني أن توفر على المركّب نوعاً كان أو صنفاً أو شخصاً أو عضواً من العناصر بكميّاتها وكيفيّاتها القسطُ الذي ينبغي له و يُوجَد به<sup>٣</sup>؛ فهو المعتدل الإضافي و إلا فلا.

و المعتدل<sup>٤</sup> بهذا المعنى ينقسم بحسب العوارض الاعتبارية التي تلحقه ثمانية أقسام:<sup>٥</sup>

الأول: المعتدل النوعي بالقياس إلى خارجه من سائر الأنواع؛ وهو المزاج الذي يكون لأعدل الأنواع من الأمزجة المخصوصة بكلّ نوع حتى يكون ذلك النوع كمزاج الإنسان.

١. K: بكميّتها وكيفيّتها.

٢. S: فيضطر.

٣. K: فالمعتدل.

٤. K: + أربعة أقسام النوعي و الصنفي و الشخصي و العضوي و إن اعتبر فيه الأعدالية تفرّعت عليها ثمانية فروع.

الثاني: المعتدل النوعي بالقياس إلى داخله من الأشخاص؛ و هو المزاج الذي يكون لأعدل أشخاص ذلك النوع.

الثالث: المعتدل الصنفي بالقياس إلى خارجه؛ و هو المزاج الذي يكون لأعدل صنفٍ من أصناف 27B/ نوع مَا كُسْكَان<sup>١</sup> الإقليم الرابع من نوع الإنسان.

الرابع: المعتدل الصنفي مقيساً إلى داخله؛ و هو المزاج الذي يكون لأعدل أشخاص كلّ صنفٍ.

الخامس: المعتدل الشخصي مقيساً إلى خارجه من صنفه؛ و هو المزاج الذي يكون لشخصٍ هو أوفق له من جميع أمزجة أشخاص صنفه لهم حتّى يكون به أصحّ بدنًا وأوفر قوّةً في جميع أوقات عمره منهم.

السادس: المعتدل الشخصي مقيساً إلى داخله؛ و هو المزاج الذي هو به على أفضل أحواله.

السابع: المعتدل العضوي مقيساً إلى خارجه؛ و هو المزاج الذي يكون لعضوٍ مَا هو أعدل من أمزجة<sup>٢</sup> سائر الأعضاء من جملتها كالجلد<sup>٣</sup>؛ فيكون أقرب إلى الاعتدال الحقيقي<sup>٤</sup>.

الثامن: المعتدل العضوي مقيساً إلى داخله؛ و هو المزاج الذي هو به على أفضل أحواله.

فهذه<sup>٥</sup> أقسام المعتدل وليس واحد منها منحصراً في حدٍ، بل لكلٍ منها عرض صالح يكتنفه طرفاً إفراطٍ و تفريطٍ إذا خرج عنهما بطل؛ و الخارج عن كلّ قسم<sup>٦</sup>

S.١: لسكان. S.٢: لعضو. S.٣: أعدل الأمزجة من. S.٤: هي. S.٥: + من جملتها كالجلد. S.٦: عن كلّ قسم.

من هذا الاعتدال ينقسم إلى اثمانية أقسام؛ لأنّه إما أن يميل إلى إحدى الفاعلتين؛ فيكون أحّرّ ممّا ينبغي أو أبْرَد؛ وإما إلى إحدى المنفعليّن فيكون أبِيس ممّا ينبغي أو أرطّب؛ أو إلّيهما جمِيعاً؛ فيكون أحّرّ وأبِيس أو أحّرّ وأرطّب أو أبْرَد وأبِيس أو أبْرَد وأرطّب؛ فالأمْزجَة تسعَة؛ وإن اعتبرت العوارض فإثنان وسبعين؛ وإن اعتبرت الموضوعات فستَّة وثلاثون؛ وإن اعتبرت الأُعْدَلَيَّة فمائة وأربعة.<sup>١</sup>

### فرع

#### [في المزاج الأول والثاني، والطبيعي والصناعي]

المزاج قد يكون أولاً وقد يكون ثانياً؛ والأول ما ذُكر والثاني ما ترَكَب من مزاجين؛

وقد يكون صناعيّاً كالسكنجبين /28A/ وقد يكون طبيعياً كالورد والأس. وقوم لا يطلقون المزاج الثاني إلا على ما لم يتم التفاعل فيه بتوسّط الكيفيات. وقد يحتاج النوع إلى مزاجين فصاعداً كالإنسان؛ فإنه يحتاج<sup>٢</sup> إلى مزاج كل واحدٍ من أخلاطه وأعضائه.

### فائدة

#### [في الفاعل بالكيفية والفاعل بالخاصية والفاعل بالقدرة النفسانية]

المركّب<sup>٣</sup> قد يفعل ما يفعل إما بالعنصر كَهُويِّ المواليد<sup>٤</sup> إلى الأرض وإما بالمزاج

.١: S,G,K,G: - فإنه يحتاج... أربعة.  
.٢: S: الموالد.  
.٣: و المركب.

نفسه أو بقوّةٍ تتبعه.

والأول هو الفاعل بالكيفيّة، كتسخين الثوم وتبريد الكافور.

والثاني إن كان تأثيره على وثيرٍ واحدةٍ سُمي الفاعل بالخاصيّة، كسرایة السم في البدن وإفساده؛ فإنّه لو أثر بالكيفيّة لكان البسيط الغير المنكسر أقوى تأثيراً و<sup>١</sup> كجذب المغناطيس للحديد و إلا فهو الفاعل بالقوّة النفسيّة.

#### الفصل الخامس

##### في الجبال والمعادن

إذا امترز الماء بالتراب وحدث طينٌ لزجٌ؛ فصادفه حرّ شديدٌ عقده حجراً غير متشابه<sup>٢</sup> الأجزاء، لاختلاف أجزاء التراب والماء<sup>٣</sup> أو لعدم تشابه الامتزاج أو لعدم استواء تأثير الحرارة فيه.

إذا وقعت الأمطار وجرت<sup>٤</sup> السيل على وعصفت الرياح به ذابت<sup>٥</sup> الأجزاء الرخوة وباقيت الصّلدة.

وإذا استمر انحرافها بالسيول والأمطار وغارت جوانبه بقي جبلًا شاهقاً؛ وكثيراً ما يتولد الجبل<sup>٦</sup> في البحار وخصوصاً في السواحل، لامتزاج الأرضية بالماء.

وأما المعادن فتكون منها من امتزاج الأبخرة والأدخنة المحتبسة في الأرض امتزاجات متفرّقة واحتلاطات مختلفة بحسب الأمكنة /28B/ والأزمنة والمواد:

- |   |
|---|
| <p>١. K: أو.</p> <p>٢. G: إذا.</p> <p>٣. S: متشابهه.</p> <p>٤. S: خرجت.</p> <p>٥. S: الرياح وثبت.</p> <p>٦. K,G: - والماء.</p> <p>٧. K: من.</p> |
|---|

فإن غلب البخارُ حدث مثلُ الزيفق و اليشم و اليلور على اختلاف انعقادها.  
و إن غلب الدخانُ حدث مثلُ الكبريت و الزاج و الملح و الزرنيخ و التوشادر  
على حسب امتزاجها.

وكذا تولدت الجواهرُ الغير المنطرقة كالياقوت و الزبرجد و أمثالهما<sup>١</sup> تختلف  
بحسب صفاء موادّها و كدورتها<sup>٢</sup> و غلبة بعضها بعضاً في الامتزاج.  
و أمّا الجواهر المنطرقة التي هي الأجساد السبعة فتولدها من اختلاط الكبريت  
والزييق:

فإن كانا صافيين<sup>٣</sup> و امتزجاً<sup>٤</sup> امتزاجاً تاماً و نضج الزييق بالكبريت نضجاً بالغاً  
تولد الذهب إن كان الكبريت أحمر غير محرق و الفضة إن كان<sup>٥</sup> أبيض.  
و إن لم يستكمل الامتزاج بينهما و المحالطة تولد الرصاص.  
و إن كانا رديين كدرَين: أمّا الزييق فلا رضيته و تخلخله؛ و أمّا الكبريت  
فلا حرقه<sup>٦</sup> تولد الحديد إن قوى الاختلاط و التركيب، و الأسرُب إن لم يقو.  
و إن كان الكبريت ردياً و الزييق صافياً و صادفه قبل تمام النضج برد عاقدُ  
تولد الخارصيني؛ و إن أحرقه<sup>٧</sup> الكبريت تولد النحاس؛ و الله أعلم.<sup>٨</sup>

١. S: أمثالها.

٤. S: فامتزجا.

٧. S: احترقه.

٢. S: كدوراتها.

٥. K: - كان.

٨. S: - و الله أعلم.

٣. S: صافين.

٦. S: فلا احتراقه.

## المقصد الخامس في النفوس

و فيه فصول:

### الفصل<sup>١</sup> الأول في النفس النباتية

إنه<sup>٢</sup> يشاهد من النبات أحوالٌ خاصةً كالنمو و التغذّي؛ فهي لصورةٍ أُقيضتُ عليه لمزاجٍ أعدل ممّا<sup>٣</sup> للمعادن و إلا لكانَت عامةً.

و هي كمالٌ أولٌ لجسمٍ طبيعيٍ آليٍ من جهة ما يغدو و ينمو و يولّد مثله.<sup>٤</sup>/29A/ و لما كانت الكائنات ذاتُ النفوس بعرض التحلل دائمًا و لم توجد على كمالها الممكن دفعهً و لا بحيث لا يلحقها فسادٌ؛ و العناية تقتضي استبقاءً ما لا بقاء

.٣: S. + هو.

.٢: S. + قد.

.١: S.G: - الفصل.

.٤: S. - و.

له<sup>١</sup> لذاته احتاج النبات و نحوه إلى ثلات قوى:

إحدىها: الغاذية<sup>٢</sup>; وهي التي تُحيل الغذاء إلى<sup>٣</sup> مشابهة المغتذى و تلصقه به بدل ما يتحلل؛ و تخدمها قوى أربع: الجاذبة للملائيم؛ و الماسكة التي تمسكه ريشما تتصرف فيه؛ و الهاضمة وهي التي تُغير الغذاء إلى ما يستعد لأن يصير جزءاً للمغتذى بالفعل؛ الرابعة الدافعة للفضل الذي لا يصلح للغذائية.

الثانية: النامية؛ وهي التي تزيد في أقطار الجسم على التناوب الطبيعي إلى كمال النشو<sup>٤</sup>; و تخدمها الغاذية.

الثالثة: المولدة؛ وهي التي تفصل جزءاً من الغذاء بعد تمام الهضم ليصير مبدئاً لشخص آخر مثله؛ و تخدمها الغاذية و النامية خدمةً مُهيأة<sup>٥</sup> و قوّتان أخريان خدمةً مؤديةً:

المغيرة الأولى وهي التي تُغير المني و تفصل القوى التي فيه و تقسمه بحسب عضوٍ عضوٍ.

و المغيرة الثانية وهي التي تُفيد صور الأعضاء و أشكالها و تخطيطاتها؛ و الأعراض الحالة فيها؛ و تُسمى مصورة.

و النامية تقف عن فعلها عند<sup>٦</sup> تمام النشو؛ و المولدة عند ظهور ضعف القوة؛ و الغاذية تبقي إلى الهلاك؛ و تفعل المولدة لبقاء النوع؛ و الآخريان لبقاء الشخص.

---

<p>٢. S: - إلى.</p> <p>٤. S: تخطيطاتها.</p>	<p>٢. S: الغاوية.</p> <p>٥. K: مهيأة.</p>	<p>١. K,G: - له.</p> <p>٣. S: النشو.</p> <p>٧. S: عن.</p>
---	---	---

## الفصل الثاني

### في النفس الحيوانية

٢٩B/ و إذا كان المزاج أعدل مما للنبات قيل صورةً و كما لا أشرف؛ و هي كمالٌ أولٌ لجسمٍ طبيعيٍ آليٍ من جهة ما يدركالجزئيات و يتحرّك بالإرادة؛ و لها قوّتان مدرِّكة و محركَة.

أما المدرِّكة فتُنقسم إلى الحسَّ الظاهر و هو الذي يظهر آلاتُه<sup>١</sup>؛ و إلى الحسَّ الباطن و هو الذي يبطن آلاتُه<sup>٢</sup>.

#### أما<sup>٣</sup> الأول ف فهو خمس:

١) السمع؛ و هو قوّة مُنبثة في العصب المفروش داخل الصماخ؛ تُدرك كيفية تموّج الهواء المنضغط بين الأجسام الصلبة بتاديّة الصورة إلى الهواء المجاور للعصبة؛ فينتهي شكلُ التموّج إلى جلدٍ ممدوّدٍ على العصبة داخل الصماخ كمدَّ الجلد على الطبل؛ فيحصل طنين هو الصوت.

٢) البصر؛ و هو قوّة تأتي في العصبين الم gioّفين من الدّماغ إلى الرطوبة الجليدية؛ تُدرك الألوان بالذات و الأشكال بتوسيطها بانطباع الصورة في الرطوبة الجليدية، لانعكاس الشعاع الواقع على المبصر إليها عند إضائة الهواء؛ و لذلك يُرى بعيداً أصغر؛ إذ الزاوية الحادثة عند<sup>٤</sup> البصر من التقاء الخطين المحيطين<sup>٥</sup> بطريق المرئي كلما بُعدت المسافة كانت أصغر؛ فيكون الجزء الذي ترسم فيه الصورة من الجليدية أصغر؛ و شكلُها كُريٌّ؛ فتقابـل الأشياء بالمركز و عنده يحدث

١. S: الآية.

٢. S: آيات.

٣. K: - أمـا.

٤. S: عن.

٥. S: - المحيطين.

٦. S: - فيكون الجزء... أصغر.

الراويةُ والجزءُ المرتَسِمُ فِيهِ عَلَى سطحِهَا كَدَائِرٍ صَغِيرَةٍ يَزِيدُ صِغْرَاهَا بِالبُعْدِ<sup>١</sup>. [١.٢] وَالشَّمْ؛ وَهُوَ قُوَّةٌ مُوَدَّعةٌ فِي الزَّائِدَتَيْنِ النَّابِتَيْنِ مِنْ مَقْدَمِ الدَّمَاغِ تُسَمِّيَانِ الْحَمْلَتَيْنِ<sup>٢</sup>؛ تُدْرِكُ الرَّوَاحَ بِوصُولِ الْهَوَاءِ الْمُتَكَيَّفِ بِرَأْيَةِ الْجَسْمِ ذِي الرَّائِحةِ إِلَيْهَا<sup>٣</sup>. /30A/

[٤] وَالذَّوْقُ؛ وَهُوَ قُوَّةٌ مُسْتَوْدَعَةٌ فِي الْعَصْبَ<sup>٤</sup> الْمُنْبَثَّةِ فِي ظَاهِرِ اللِّسَانِ؛ تُدْرِكُ الطَّعَمَ بِتَوْسُّطِ تَكِيَّفِ الرَّطْبَةِ الْعَذِيبَةِ<sup>٥</sup> الَّتِي فِي الْفَمِ مِنَ الطَّعُومِ وَتَأْدِيَتْهَا إِلَيْهَا بِغَوْصَهَا عَلَيْهَا.

[٥] وَاللَّمْسُ؛ هُوَ قُوَّةٌ مُنْبَثَّةٌ فِي ظَاهِرِ الْبَدْنِ كُلِّهِ؛ تُدْرِكُ الْكَيْفِيَّاتِ الْأَرْبَعَ: الصَّلَابَةُ وَالخُشُونَةُ وَاللَّيْنُ وَالْمَلَاسَةُ وَتَفْرُقُ الاتِّصالِ وَعُودَهُ بِالْمَلَاقَةِ. وَأَمَّا الثَّانِي فَيُنْقَسِمُ أَيْضًا إِلَى قُوَّى خَمْسٍ:

الْأُولَى: الْحَسْنُ الْمُشْتَرِكُ؛ وَهُوَ قُوَّةٌ حَالَةٌ فِي مَقْدَمِ الْبَطْنِ الْأَوَّلِ مِنَ الدَّمَاغِ؛ تُدْرِكُ جُمِيعَ الْمَحْسُوسَاتِ الَّتِي يَتَأَدَّيُ إِلَيْهَا مِنَ الْحَوَاسِنِ الْخَمْسِ. وَالدَّلِيلُ عَلَى وُجُودِهَا رَؤِيُّسَا الْقَطْرَةِ النَّازِلَةِ خَطًّا مُسْتَقِيمًا وَالنَّقْطَةِ الْمُضِيَّةِ الْجَوَالَةِ دَائِرَةً؛ وَلَيْسُ ذَلِكُ بِالبَصْرِ؛ إِذَا لَمْ يَرْتَسِمْ فِيهِ إِلَّا مَا يَقْبَلُهُ وَلَا يَقْبَلُهُ إِلَّا مَا فِي الْخَارِجِ مِنَ الْقَطْرَةِ وَالنَّقْطَةِ؛ فَهُوَ إِذْنٌ يَرْتَسِمُ فِي قُوَّةٍ أُخْرَى تَتَأَدَّيُ إِلَيْهَا صُورَةُ النَّقْطَةِ فِي الْمَكَانِ الْأَوَّلِ مِنَ الْبَصَرِ ثُمَّ تَرْتَسِمُ فِيهِ صُورَتُهَا فِي الْمَكَانِ الَّذِي يَلِيهِ؛ فَيَتَأَدَّيُ إِلَيْهَا قَبْلَ مَحْوِ الْأُولَى؛ فَيَتَّصِلُّ بِهَا وَهَكَذَا فِي الصُّورَةِ الثَّالِثَةِ وَالرَّابِعَةِ؛ فَيُرِيَ خَطًّا فِي النَّازِلَةِ وَدَائِرَةً فِي الْجَوَالَةِ عَلَى حَسْبِ وَضْعِهَا فِي الْأَماْكِنِ؛ وَكَذَلِكَ

١. G: + وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

٢. G: الْحَمْلَتَيْنِ.

٣. G: إِلَيْهِمَا.

٤. G: الْعَصْبَهِ.

٥. S: الْغَذِيبَهِ.

الأشياء المشاهدة في المنام من محسوسات جميع الحواس: فإنّها ليست في الخارج و إلا لرأيها اليقظان و لا في الحواس الظاهرة لتعطلها في النوم و لا في الخيال لكونها مشاهدة؛ فهي في قوّة أخرى هي الحسّ المشترك و لو لاها لما أمكننا أن نحكم بأنّ هذا الأبيض مثلاً<sup>٢</sup> هو هذا الحلو<sup>٣</sup>; إذ القاضي على الشيئين لا بدّ أن يحضره المقصى عليهما؛ وليس<sup>٤</sup> في حسّ واحد ظاهر؛ فهما فيه. و الثانية: الخيال؛ و هي قوّة مستودعة في مؤخر هذا البطن؛ تحفظ الصور المحسوسة بعد غيابها و تستحضرها؛ فهي خزانة الحسّ المشترك.

و الثالثة: المتصرفة؛ و هي قوّة تحلّ البطن الأوسط من الدّماغ و خاصة عند الدودة؛ تتصرّف في الصورة المخزونة في الخيال بالتركيب و التفصيل كتخيلنا إنساناً ذا رأسين أو عديم الرأس؛ و في المعاني الوهمية المخزونة في الحافظة بتركب<sup>٥</sup> بعضها ببعض و تفصلها<sup>٦</sup> و تركبها مع الصور و لا تسكن<sup>٧</sup> نوماً و لا يقظة؛ و تحاكي الهيئات المزاجية و النفسانية انتقالاً إلى الضدّ و الشبه<sup>٨</sup> و جميع اللوازم. و هي إذا استعملتها القوّة العقلية سُمِّيت مفكّرة و إذ استعملتها القوّة الوهمية سُمِّيت متخيّلة.

و الرابعة: الوهمية؛ و هي قوّة مضمنة في هذا البطن أيضاً و سلطانها في أوسطه؛ تُدرِك المعاني الجزئية من المحسوسات كإدراك الكبش معنى العداوة من الذئب و معنى الصداقة من النعجة و تحكم أحکاماً جزئية كوجوب<sup>٩</sup> الهرب من

- |                  |                   |                   |
|------------------|-------------------|-------------------|
| ١. S. ١: أو.     | ٢. K. ٢: - مثلاً. | ٣. K. ٣: - الخل.  |
| ٤. K. ٤: فليس.   | ٥. K. ٥: فتركب.   | ٦. K. ٦: تفصلها.  |
| ٧. K. ٧: فلاسكن. | ٨. K. ٨: الشبه.   | ٩. K. ٩: - الفرة. |
| ١٠. S. ١٠: - و.  | ١١. S. ١١: لوجوب. |                   |

### الأول والثُّرُب من الثاني.

الخامسة: الحافظة؛ وهي قوَّةٌ في البطن الأخير من الدِّماغ؛ تحفظ المعاني والأحكام الجزئية؛ وهي خزانة القوَّة الوهمية والمتخيَّلة كالخيال للحسن المشترك. وإنما عرفت مواضعها باختلال أفعالها عند<sup>١</sup> تطْرِقِ الآفة إلى<sup>٢</sup> أحد هذه المواقع المخصوصة.

وأمّا المحرك فتنقسم قسمين باعثة وفاعلة.

أمّا الباущة فهي قوَّةٌ تبعث من القلب؛ تهيج الحيوان<sup>٣</sup>/ نحو الفعل عند تصوّر الملائمة واللاملائمة؛ وسمى شوقيَّةً؛ وهي إن كانت داعيَّةً إلى جذب الضروري أو النافع أو المظنون نافعاً سُمِّيَ شهوانيةً؛ وإن كانت داعيَّةً إلى الغلبة ودفع الضار أو المظنون ضاراً أو الهرب سُمِّيَ غضيَّةً؛ فهي ذات شعبتين مذعنَّتين للمدركات؛ فتحملهما على البعث والتزوع إلى طلب أو دفع أو هرب بحسب السوانح. وأمّا الفاعلة فهي قوَّةٌ مودعة في العضلات؛ تحرِّك الأعضاء نحو المبدأ بتشنيج العضلة<sup>٤</sup> وعنه بإرخائها؛ وهي مذعنَّة لـ الشوقيَّة.

وآللُّ جميع هذه القوى ومركباتها جسمٌ حارٌّ لطيفٌ نورانيٌّ يحدث من لطافة الأخلاط في القلب؛ فإذا انبعث منه سمِّي روحَاً حيوانياً؛ وإذا سرى إلى الدِّماغ اعتدل مزاجُه بتبريدِه سمِّي روحَاً نفسانياً؛ وإذا سرى إلى الكبد سمِّي روحَاً طبيعياً؛ وفي كلّ محلٍ يكتسب مزاجاً؛ فيختص به بقبول القوَّة المنسوبة إلى ذلك المحل.

.٣: الفضلة.

.٤: K: إلى.

.١، G: العذبة... عند.

### الفصل الثالث

#### في النفس الإنسانية

و هي كمال أول لجسم طبقي آلي من جهة ما تفعل الأفعال الفكرية.  
ولها قوتان:

١١.١) نظرية؛ وهي التي تدرك الحقائق الكلية وأحكامها المطابقة لما<sup>١</sup> في نفس الأمر.

١١.٢) عملية؛ وهي التي تستبط الصناعات بالرأي والملكات الفاضلة في القوى الحيوانية.

وكلاهما تسمى عاقلة و تهبط عنها إلى القوة الشوقيّة هيئات انفعالية كالضحك والبكاء والخجل والحياة.

و هي مجردة عن /B31 المادّة:

١١.٣) لأنّها تدرك البسائط؛ لأنّ مدرّكاتها إما مركبة وإما بسيطة؛ وكيف ما<sup>٢</sup> كان لزم إدراكيّها للبسائط؛ فهي غير منقسمة وإلّا لزم انقسام البسائط وإذا لم تقبل القسمة كانت مجردة.

١١.٤) لأنّها تدرك المعقولات الكلية؛ فهي مجردة وإلّا لكان لها وضع مخصوص وقدر مخصوص؛ فالحال فيها كذلك لكن اقتران الصورة الكلية بالوضع<sup>٣</sup> محال وإلّا لما طابت جزئياتها المختلفة بالوضع والمقدار.

١١.٥) أيضاً فإنّها تدرك الضدين معاً؛ فإن كانت جسمانية لزم اجتماعهما في محل واحد وهو محال؛ فهي مجردة.

<sup>١</sup> K: بالوضع.

<sup>٢</sup> S: - ما.

<sup>٣</sup> S: - لاما.

[٤] وأيضاً: لو<sup>١</sup> كانت جسمانية<sup>٢</sup> لكان إما حالة في البدن أو في عضو من أعضائه؛ ولو كان كذلك لكان إما دائمة التعلق لمحلها أو دائمة اللاتعلق له؛ لأنّ صورة المحل إن كفت في تعلقها لزم الأول وإن لزم الثاني، لامتناع حلول صورتين في محل واحدٍ لكن التالي باطل؛ فهي غير حالة في البدن لكنّها محتاجة إليه في استكمالها وإن لم تعلق به.

### تنبيهات

أما تذكر أنك تحضر ذاتك في جميع الأوقات لا تغيب عنها في حالة ما<sup>٣</sup> لا في صحيٍ ولا سكريٍ ولا نومٍ ولا يقظة؛ ولو فرضت نفسك قد خلقت<sup>٤</sup> دفعةً على كمال عقلها في هواءٍ طليقٍ بحيث لا تتلامس أعضائك وما استعملت حسسك في شيءٍ ما و لا حرقة ولا سكون؛ فأنت تجد ذاتك دون جميع الأعضاء والأعراض؛ فمعرفتك لذاتك وأنها غير جرمية ضرورية<sup>٥</sup>؛ إذ الفرض الذهول عن كل شيء<sup>٦</sup>/سوى إنيستك؛ فما تذهل عنها عند وجداك إياها لا مدخل له في ذاتك.

وأيضاً: كل شيء من أعضائك وأعراضك وغيرها<sup>٧</sup> مشار إليه من جهتك بأنه هو؛ فالذي يعبر عنه بـ«أنا» غير كل واحد منها وغير مجموعها.

وأيضاً: تضييف كل واحد من أجزائك وأعراضك إلى ذاتك بأنه لي؛ فالمضاف إليه<sup>٨</sup> المعتبر عنه بـ«أنا» غيرها.

١. K: فلو.

٢. S: - لزم اجتماعهما... جسمانية.

٣. S: - ما.

٤. S: ضرورة.

٥. K: غير.

٦. S: عنها.

٧. K: بالمضاد اليه.

٨. K: واحد.

وأيضاً: قد تغفل عن كلّ واحد من أجزاءك وأعضائك ولا تتذكر شيئاً منها إلا في كلّ عامٍ مرّةً أو مرّتين؛ و لا تتفق على أكثرها إلا بالتشريح مع امتناع ذهولك عن إيتينك وقتاً ما؛ فهي غيرها.

وأيضاً: فكلّ جزءٍ من أجزاء بدنك يتحلل منه شيء دائماً بالحرارة الغريزية و الخارجية والحركات الفكرية والبدنية؛ والغاذية تأتي ببدلها؛ ففي كلّ حين هي غيرها مع أنك تعلم بقاء ذاتك وعدم تبدلها من أول الصبي إلى هذا الوقت؛ فهي غيرها.

ولك<sup>٢</sup> أن تسمّيها النفس الناطقة والقلب الحقيقي وهي المخاطبة بقوله تعالى: «إِذْ جِعْلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً»؛ إذ هي نور ملكوتٍ ينزع إلى سنته «قد أفلحَ مَنْ زَكِّيَهَا وَ قَدْ خَابَ مَنْ دَسَّيَهَا»؛ فـ«الرُّجُزَ فَاهْجُرُ» ولا تكن من «الَّذِينَ حَسِرُوا أَنفُسَهُمْ» فبقوا في «جَهَنَّمَ حَالِدِينَ».

اللهم! ارزقنا الرجوع إلى جنابك و التبوء في<sup>٣</sup> روضة رضائك، داخلين في عبادك المفلحين، غير خائبين ولا خاسرين؛ و طهرنا عن رجز الهيولي و جنّبنا الضلاله و الهوى برحمتك يا أرحم الراحمين.

وليكن<sup>٤</sup> هذا آخر الكلام في الطبيعي؛ /32B/ وأما الكلام في أحوال النفس و بيان معادها و بقائها بعد البدن، فباتأخير إلى العلم الأخير أولى؛ و الله أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب.<sup>٥</sup>

١. S. هامش (G): حين.

٢. S. ذلك.

٣. S. إلى.

٤. S. G: - بالصواب... المآب.

٥. S: ولكن.

1

القسم الثاني  
في الإلهيات

يشتمل على مقدمة ومقاصد:



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ<sup>١</sup>

سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ يَا نُورَ النُّورِ وَ مَدِيرَ الْأُمُورِ! جَرِّدْنَا بِشَوْقِ جَمَالِكَ عَنْ أَغْشِيَةِ  
جَلَالِكَ؛ وَاحْجُبْنَا بِشَهُودِ لِقَائِكَ عَنْ مَشَاهِدَةِ آلاَئِكَ؛ وَأَضْحِنَا<sup>٢</sup> عَنْ ظَلَّ صَفَاتِكَ  
إِلَى نُورِ ذَاتِكَ؛ وَهَبْ لَنَا الطَّمَوسَ فِي بَحْرِ كَبْرِيَائِكَ وَالْفَنَاءَ فِي أَحْدِيَّةِ بِقَائِكَ؛  
فَلَا نَسْمَعُ وَلَا نُبَصِّرُ وَلَا نَفْعَلُ وَلَا نَقْصَدُ إِلَّا مِنْكَ وَبِكَ وَلَكَ وَإِلَيْكَ؛ وَارْزَقْنَا حَلَوةَ  
النَّظرِ إِلَى وَجْهِكَ الْكَرِيمِ؛ فَيُعْرَفُ فِي وَجْوهِنَا نَظْرَةُ النَّعِيمِ، إِنْكَ أَنْتَ الْجَوَادُ  
الرَّحِيمُ.

### القسم الثاني

#### في الإلهيات

يشتمل على مقدمة و مقاصد:

٢. K: ضحنا.

١. K: - بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ.

### أما المقدمة

#### ففي تقسيم الحكمـة<sup>١</sup>

لما كانت الموجودات على قسمين - قسم لا مدخل لنا في وجوده كالسماء والأرض وأمثالهما<sup>٢</sup> وقسم لنا في وجوده مدخل كالصناعات والأقوال والأفعال - صارت الحكمة - التي هي العلم بحقائق الأشياء على ما هي عليه وأحوالها وأحكامها المطابقة لما في نفس الأمر و فعل ما ينبغي أن يفعل - قسمين: نظرية و هي التي يتعلّق بالأول و عملية و هي الباحثة عن الثاني.

أما النظرية: /3A فإن كان موضوعها مجرداً عن المادة سميت الفلسفة الأولى و العلم الأعلى؛ و موضوعها الوجود من حيث هو وجود؛ فإنها يبحث عن عوارضه و أقسامه و عن الواجب و صفاته و الذوات المفارقة؛ فبالاعتبار الأول هو العلم بالأمور العامة يسمى العلم الكلّي؛ و بالاعتبار الثاني العلم الإلهي. وإن لم يكن مجرداً؛ فإن كان تعلّمه لا يتوقف على المادة وإن لم يتجرّد عنها في الخارج، بل الوهم يجرّده و يفرضه موجوداً بلا مادة؛ فهو علم<sup>٣</sup> الرياضي؛ و موضوعه<sup>٤</sup> الكم المطلق؛ فإن كان متصلأً سمي الهندسة<sup>٥</sup>؛ وإن كان منفصلاً فهو علم الحساب. و إن توقف فهو العلم الطبيعي؛ و موضوعه ما ذكر.

و أما العملية فإن اختص بكمال الشخص من حيث اكتساب الفضائل و اجتناب الرذائل فهو علم الأخلاق؛ و إن اشترك بينه وبين غيره: فإن كان ذلك الغير أهله فهي الحكمة المنزلية و إلا فهي الحكمة المدنية.<sup>٦</sup>

١. S,G,A: + الأزلية. ٢. K,G: أمثالها.

٣. S: الهندسيه.

٤. G: + والله أعلم بالصواب وإليه المرجع والمأب؛ S: + والله أعلم بالصواب.

## المقصد الأول

### في إثبات بقية الجوادر

و فيه فصلان:

#### الفصل<sup>١</sup> الأول

##### في إثبات النفس الفلكية

إنه قد ثبت أن الحركة الدورانية التي<sup>٢</sup> للسماء إرادية؛ و الحركة الإرادية لا تكون إلا عن شعورٍ بأمرٍ من مبدأ عازمٍ يقتضي طلب ذلك الأمر، لكونه أحسن له<sup>٣</sup> عنده من أن لا يكون، سواء كان أحسن له في نفس الأمر أو<sup>٤</sup> في ظنه<sup>٥</sup> أو دفعه أو الهرب منه لضد ما ذكر حتى أن فعل النائم والساهي والعابث لا يكون إلا لِإِزَالَةِ وَصَبْرٍ<sup>٦</sup> أو

---

١. S,G: - الفصل.  
٢. S: - له.  
٣. S: - التي.  
٤. S: بازالة و صم.  
٥. S: + فقط.  
٦. S: و.

مللٌ أو هَرَبٌ من مخوفٍ تخيل له أو ميلٌ إلى حبيبٍ /33B/ ترأى له أو تحصيل لذةٍ خفيةٍ أو ما يُشبه ذلك؛ و التخيل غير الشعور به و غير حفظ الشعور؛ فلا يستلزمهما؛ والأخيران باطلان في حق السماء، لامتناع المضادة هناك؛ فلامزاحمة؛ فلا غضب؛ فبني الأول.

فالمطلوب ليس أمراً شهوانياً، لامتناع التحلل في أجسامها و النموّ الموجبين للاغتساد و نزاهتها عن مقتضيات الشهوة؛ فهو أمرٌ كمالٌ شوقيٌّ كالآمور التي تتوخّاه بحركاتنا الصادرة عن العقل العملي لاتحصل إلّا بالأوضاع المعينة؛ فالمراد الجسماني بالقصد الثاني هو الوضع ليس إلّا و هو<sup>٢</sup> لا يكون موجوداً و إلّا لما كان مطلوباً؛ فهو مفروض معين و ليس بمعينٍ جزئيٍّ و إلّا لوقف عنده؛ فهو معينٍ كليٍّ؛ و المطلوب الكلي لا يطلب إلّا بإرادةٍ كليّة؛ و الإرادة الكلية لا تكون إلّا لمجردِ.

فالسمائيات<sup>٤</sup> ذوات تفوسٍ مجردةٍ لا أن<sup>٥</sup> حركاتها الجزئية تصدر عن الإرادة<sup>٦</sup> الكلية التي للنفوس<sup>٧</sup> المجردة<sup>٨</sup>؛ فإنّ المباشر للتحريك لا يكون إلّا جسمانياً؛ إذ الإرادة الكلية نسبتها إلى جميع جزئياتها متساوية؛ فلا يتخصص بجزئيٍّ<sup>٩</sup> ما إلّا لمختصٍّ، بل لأنّ الآراء الجزئية والإرادات الشخصية التي للنفوس الجزئية<sup>١٠</sup> تنضم إليها؛ فتتخصص كما للنفوسنا<sup>١١</sup> في أبداننا؛ فإنّا نتصوّر أمراً كلياً ثم نتصوّر كمالاً في حصوله لنا؛ فينبعث الرأي الكلّي ثم نضمّ إليه حكماً

- |                               |                          |                 |
|-------------------------------|--------------------------|-----------------|
| ١. S: - و.                    | ٢. S: + ما.              | ٣. S: أو.       |
| ٤. G: فالسمائيات.             | ٥. K: مجردة لأن.         | ٦. S.G: الآراء. |
| ٧. S: لنفسنا.                 | ٨. G: الجزئية.           | ٩. S.G: بجزوي.  |
| ١٠. S: - التي للنفوس الجزئية. | ١١. S: فتتخصص كالنفوسنا. |                 |

جزئياً، فيحصل الرأي الجزائري؛ وينبع منه الشوق الوهمي؛ فتفع الحركة الجزئية.

وقد تقطع الحركات وقد تتصل بانضمام الإرادات الجزئية المتعاقبة إلى الإرادة الكلية؛ فلها نفوس جزئية ذوات آراء جزئية تنضم إلى الآراء الكلية /34A/ التي لنفوسها المجردة؛ فستخُص الإرادة الكلية بنفوسها<sup>٢</sup> الجزئية؛ كما تخيل الوصول إلى كل نقطة بحركةٍ جزئيةٍ بتخيل<sup>٣</sup> الحادث الجزائري الذي يلزم تلك الحركة؛ وكل<sup>٤</sup> نفسه<sup>٥</sup> واجب التكرار والاستدلال<sup>٦</sup> إلا ل كانت لها<sup>٧</sup> معلومات متربّة غير متناهية محكوم عليها بأنّها تقع في المستقبل؛ فإنما أن يكون منها ما لا يقع أبداً؛ فالعلم كاذب أو ليس فيها ما لا يقع أصلاً؛ فیأتی وقتُ وقع فيه الكل؛ فلم يكن غير متناهٍ؛ هذا خلف.

وأيضاً؛ فبعد ذلك يقع ما لا تعلم هي أو لا يقع شيء؛ فيقف الوجود؛ وكلاهما محال مع أن المترتب الغير المتناهي معاً محال؛ وفيه سر؛ وهذا البرهان مبني على عدم المحو والإثبات في النفوس الجزئية الفلكية؛ فلا يتمشى على تقدير ثبوتهما<sup>٨</sup>.

وأيضاً؛ فإن الحركة الدورية الحافظة للزمان غير متناهية؛ و القوة الجسمانية لأنقوى على تحريكاتٍ غير متناهيةٍ على سبيل الاستقلال. أما الأول فلما مر؛ و أما الثاني فلأن القوة الجسمانية لو حرّكت جسمها الذي<sup>٩</sup> فيه تحريكات غير متناهية لكان لقوّة نصف ذلك الجسم تحريك أقل من تحريكيها لو انفردت؛ إذ قوّة

١. A: - منه.

٢. K: فكل.

٣. G: ثبوتها.

٤. K,G: الإرادة ونفوسها.

٥. S: نقش.

٦. K: + هي.

٧. S: لها.

الكبير أقوى تأثيراً، لنقدر القوّة بقدر المحلّ؛ وزيادةُ جسمه<sup>١</sup> لا تمنعها؛ لأنّ القبول لنفس الجسمية المشتركة؛ فالفعلان مختلفان و القبول واحد؛ فإن كانت حركاتها غير متناهية حصلت الزيادة على غير المتناهي في الجانب الغير المتناهي وهو محال؛ وإن تناهت حركات النصف لزم تناهي حركات الكلّ؛ إذ الزيادة متقدّرة بقدر معين هو المثل في مثالنا؛  $34B/3$  ولو حرّكت جسماً غير الذي هي فيه من مبدأ معينٍ تحريكاتٍ غير متناهية ثم فرضنا تحريك تلك القوّة بعينها جسماً أصغر من ذلك لزم زيادةً حركات الأصغر، لامتناع كون الحركة مع العائق<sup>٢</sup> مساوية لها بدونه؛ و حينئذ يلزم المحال المذكور؛ فهي تصدر عن قوّة غير جسمانية على ما ذكر لا على أنها تباشر التحريك؛ فإن المفارق لا يباشره، بل على أنه يؤثّر في القوّة الحيوانية المنطبعة فيه<sup>٣</sup>؛ فتفعل منه افعالات غير متناهية؛ فتفعل أفعالاً غير متناهية.

### تنبيهات

الأول: تذكر أنّ الحركة الدورية للسماء إرادية شوقيّة؛ والسوق حركة روحانيّة في تسميم لذّة و ابتهاج حصل من تصور حضور ذات ما هو كمال للمدرِّك إذا لم يكن تماماً؛ فما لم يعرف شيئاً من ذلك الكمال ولم يجد لذّةً مّا و ذوقاً من حضوره بوجهٍ و غيابه بوجهٍ لم يشتق إليه؛ فهو لذّة وصلٌ مشوبة بألم فراقٍ؛ و ستعلم أنّ ذلك السوق ليس إلا إلى الكمالات الحاصلة بالفعل للجواهر المفارقة؛ فلو كانت إرادتها وهميّة

٢. S: الفاين.

١. K: الجسم؛ هامش K: جسم.

٣. S: فيه.

صرفه صادرةً عن نفسه منطبعةٍ في الجسم - كما للحيوانات<sup>١</sup> العجم - لما أمكن شوّقها إلى تلك الكلمات؛ إذ لا إمكان لحصول الكلمات العقلية الكلية للنفوس الحيوانية ذوات الإدراكات الجزئية؛ و ما لا يمكن حصوله لشيءٍ لم يشتق إليه؛ لأنَّ كلَّ مشتاقٍ نالَ شيئاً و فقدَ شيئاً يطلب بشوّقه؛ فما لا يمكن له كيف ينال و كيف يطلب حصولَ ما بقي منه؟! فلها نفوسٌ ناطقةٌ مدركةٌ للكلمات العقلية، مشتاقةٌ إليها؛ فتنضمُّ إلى إدراكاتها و إراداتها الكلية إدراكاتٌ و إراداتٌ  $35A/35A$  جزئيةٌ من قواها الوهمية؛ فينبعث منها شوقٌ جزئيٌّ يقتضي حركة<sup>٢</sup> جزئيةٌ موجبةٌ لوضع موجبٍ لإشراقٍ عليها و تفريض منه إلى قواها المنطبعة هيئةٌ نوريةٌ تقتضي شوقاً آخر جزئياً؛ فتدوم الإشراقات و تتولى<sup>٣</sup> الحركات إلى ما لا يتناهي كانفعال بدن الإنسان عن الفكر في أحوال المعشوق.

الثاني: إذا ثبت أنَّ لها نفوساً و لاشكَّ أنَّ نسبة النفوس إلى النفوس كنسبة الأبدان إلى الأبدان؛ فنسبة نفوسها إلى نفوسنا كنسبة أبدانها إلى أبداننا؛ فكما أنَّ أجرامها أشرف فكذلك نفوسها؛ فهي ناطقة.

الثالث: إنَّ شرف الشيء تابع لشرف فاعله و قابله؛ و فاعلُها و ما هو في حكم قابلها أشرف كثيراً منها لنفسينا. أمّا الفاعل فستعلم؛ و أمّا القابل فقد ذُكر؛ فوجب أن يكون أشرف؛ فهي ناطقة.

و أمّا فضيلة بعض أفراد الإنسان عليها إن كانت فبمعنى آخر ليس هذا موضع ذكره.

الرابع: لو كان محرك السماء صاحب إرادة جزئية تخيلية فقط لكان كلَّ إرادةٍ

١. S: الجسم كالحيوانات.

٢. K: - حركة.

٣. T: تولى.

حادته؛ فلها علة حادته؛ ولا يجوز أن تكون علتها الإرادة التي قبلها، لامتناع كون العدم علةً للوجود؛ فعلتها أمر آخر حادث و يتسلسل الحوادث قبل حركات الأفلاك لا إلى بداية؛ فله إرادة كليلة لها مطلوب كلّي يحصل بالحركة؛ فالسماء على أيّ وضع كان فمن ضرورة الإرادة الكلية تغيره؛ والوصول إلى نقطة معينة منضماً إلى الإرادة الكلية سبب الإرادة الجزئية؛ فلكلّ إرادةٍ جزئيةٍ سببُ له جزء ثابت /35B/ تفيض منه الإرادات الجزئية<sup>١</sup> و آخر حادث يخصّص الإرادة الكلية بإرادةٍ جزئية كما في سائر الحوادث.

## الفصل الثاني

### في إثبات العقل

مفهُض الصور الجزئية<sup>٢</sup> على الهيولي و مقيم كلّ منها بالأُخرى أو مع الأُخرى ليس بجسم؛ لأنَّ الجسم لا يؤثُر إلا بواسطة الوضع؛ و الهيولي قبل اقتران الصورة بها ليست بذاتٍ وضع، بل لا وجود لها بالفعل.

وأيضاً: إن كان جسماً لزم التسلسلُ إن كانت صورته فائضة عن جسم آخر و إلّا لزم الانتهاء إلى ما ليس بجسم و لا واجب الوجود بذاته من غير واسطة، لامتناع صدور شيئاً عنه معاً و امتناع تقدّم أحد جزئي الجسم على الآخر لما مرّ و لا نفساً لاحتياجها إلى الجسم؛ فهو عقلٌ يفهُمها<sup>٣</sup> و يقيم كلّاً منها بالأُخرى. (٤٨)

وأيضاً: قد ثبت انتهاء الممكنتات إلى واجب؛ فوجب صدورُ أحدٍ عنها؛ و ذلك

١. S: - فلكلّ إرادة... الجزئية. ٢. G: الصور الجرمية. ٣. K: يفهُمها.

ليس بعرض، لامتناع تقدّمه على الجوهر؛ فهو جوهر؛ وليس بجسم؛ لأنّه مركب؛  
ولا نفس، لا حتياجها إلى الجسم<sup>١</sup>؛ فهو عقل مجرّد.  
وأيضاً: فإنّ النفس الناطقة تذهل عن معلوماتها الكلية ثم تستحضرها من غير  
كسبٍ جديدٍ؛ فلابدّ لها من خزانة تحفظها حالة الذهول؛ ولا تكون قوّة جسمانية،  
لامتناع حصول الكلمات فيها؛ فهي عقل مجرّد هو العقل الأخير المسمى بالفعال؛ و  
ستعرفه<sup>٢</sup> في ما بعد؛ والله أعلم.<sup>٣</sup>

### تذنيب

#### [في بعض خواص الجوهر]

الجوهر لا ضدّ له؛ إذ الضدان هما المتواردان على الموضوع ولا يجتمعان فيه؛ و  
الجوهر لا موضوع له.

وبعده يقبل الضدين، لتغييره في نفسه كالعنصر<sup>٤</sup>يات<sup>١</sup>؛ 36A/ وبعضه لا يقبل  
كالفلكيّات والمفارقات.

١. S. ٣: - و الله أعلم.

٢. S. فستعرفه.

٣. S: النفس.

٤. S: كالعنصر.



## المقصد الثاني في الأعراض<sup>١</sup>

قد مرّ أقسامها وتعريفاتها؛ وبقي أحکامها:  
أمّا الکم: فمن خواصه قبول المساواة واللامساواة لذاته؛ إذ لو كان للجسمية  
تساوي الأجسام كلّها، لتساويها في الجسمية.<sup>(٤٩)</sup>  
و منها قبول الانقسام؛ و الفرضي منه يلحق المقدار لذاته والانفكاكى لا يلحقه  
لذاته، لوجوب بقاء الملحوق مع اللاحق و امتناع بقاء المقدار الواحد عند  
الانفصال؛ فلحوقه إياته لكون<sup>٢</sup> هيولاه قابلة للمقادير المختلفة و الفصل و الوصل.  
و منها إمكانُ فرض واحدٍ عادٍ له بالفعل كما في العدد أو<sup>٣</sup> بالقوة كما في  
المقدار؛ والمقدار زائد على الجسمية لتوارد المقادير المختلفة على الجسم الواحد  
مع بقاء جسميته بحالها كالشمعة؛ فإن تكعها<sup>٤</sup> يجب زيادة مقدارها على ما لها إذا  
كانت كُرية.

١. K: - في الأعراض.

٢. K: لكن.

٣. K: + في.

٤. S: تكيف بها.

و هو متصل إن كان بين كل جزئين<sup>١</sup> حد مشترك<sup>٢</sup> و منفصل إن لم يكن؛ و المتصل إما غير قار الذات و هو الزمان أو قارها و هو المقدار؛ و لا يخلو إما أن لا يقبل القسمة إلا في جهة واحدة و هو الخط أو في جهتين و هو السطح أو يقبلها في الجهات الثلاث و هو الجسم؛ و يسمى الشخص و الجسم التعليمي إذا تخيّل مع قطع<sup>٣</sup> النظر عما عداه؛ و كذا السطح و الخط يسميان تعليميين<sup>٤</sup> عند تخيلهما كذلك. و الطول قد يُطلق على نفس الامتداد و أول<sup>٥</sup> الامتدادات فرضاً و أطولهما؛ و العرض<sup>٦</sup> على البعد المقاطع للمفروض أولاً و على أقصر الامتدادات؛ و العمق<sup>٧</sup> على البعد المقاطع للمفروضين /36B/ و على الشخص مطلقاً و نازلاً بالاعتبار؛ و إن اعتبر صعوده سمي سمكاً.

و كل منها إذا أطلق على نفس الامتداد فهو كم بالذات و إلا فكم مع إضافة<sup>٨</sup>.

### فائدة

#### [في الكم بالعرض و امكان اجتماعه مع الكم بالذات]

و الكم بالعرض ما يكون الكم فيه كالمعدودات أو في الكم كالشكل أو في محله كالبياض.

و الحركة كم بالعرض، لانطباقها على المسافة و الزمان.

والشيء الواحد قد يكون كماً بالذات و بالعرض باعتبارين، كالزمان إذا اعتبر نفسه من حيث قبوله للقسمة بالذات<sup>٩</sup> و بانطباقه على الحركة المنطبقه على

- |                           |                 |              |
|---------------------------|-----------------|--------------|
| ١. S. جزء منه.            | ٢. S. + بحد.    | ٣. S. - قطع. |
| ٤. S. التعليميين.         | ٥. S. أقل.      | ٦. S. الغرض. |
| ٧. S. على البعد... العمق. | ٨. S. بالإضافة. | ٩. S. + و.   |

المسافة التي هي كم بالذات.

### مسئلة

[في إمكان أخذ الثخن لا بشرط و بشرط لا دون السطح والخط]

و يمكن أخذ الثخن بلاشرط شيء و بشرط لاشيء دون السطح والخط؛ فإنهما لا يمكن أخذهما بالاعتبار الثاني؛ لأنَّ تخيل الأول يستلزم تخيل الجسم؛ و الثاني تخيل السطح؛ و أمّا بالاعتبار الأول فيمكن أخذهما؛ لأنَّ كلاًّ منهما يتصوّر بحيث يُحمل على جميع جزئياته؛ فهو لا بشرط شيء.

### مسئلة

[في عدم تمييز السطح والخط والنقطة في الوضع]

و لا يتميّز شيء من السطح والخط والنقطة في الوضع؛ إذ لو تميّزت لكان إحدى جهاتي النقطة غير الأخرى و يمين الخط غير شماله و أعلى السطح غير أسفله؛ فلا يكون النقطة نقطةً و لا الخط خطًا و لا السطح سطحاً.

### ابحث

في الأنواع الأربع للكيف

و أمّا الكيفيات؛ فإنّما أن تختص بالكميّات كالتربيع والزوجية أو لا؛ و هي إما محسوسة و تُسمى انتفعاليات<sup>(٥٠)</sup> إن كانت راسخة كحلاؤ العسل؛ و انتفالات إن

كانت غيرها كحُمرة الخجل أو لا محسوسة؛ وهي إما استعداد ويسعى القوة، إن كانت نحو الانفعال كالصلابة والصحاحية؛ واللاقوة والضعف إن كانت نحو الانفعال كاللَّين والمِمراضية؛ وإما كمال ويُسمى ملكة إن استقرت /37A/ وحالاً إن لم تستقر؛ وفُسِرَّتا بالكيفيات النفسانية.

ولايُشترط في الملكة الوجود بالفعل، بل القدرة على الإحضار بالمشيَّة من غير روية.

**فأنواع الكيف أربعة: المحسوسات والكيفيات النفسانية والاستعدادات والكيفيات المختصة بالكميات.**

**أما المحسوسات؛ فهي:**

إما ملموسات<sup>١</sup>؛ وهي الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة واللطافة والكتافة واللُّزوجة والهشاشة والجفاف والبللة والخشونة والملاسة والثقل والخفة؛ والأربعة الأولى هي الأصول والبواقي تنتهي إليها ولهذا يُسمى المحسوسات الأوّلية.

أما الحرارة والبرودة فقد استغنا عن التعريف؛ وخاصية الأولى تفريق المخلفات وجمع المتشاكلات؛ فإنَّ المركب من أجسام مختلفة في اللطافة والكتافة<sup>٢</sup> إما أن يكون شديد الالتيام أو لا. فإن كان الثاني كان اللطيف أقبل للميل المُصعد؛ فيفارق المركب متصدعاً وبقي<sup>٣</sup> الكثيف؛ ويجتمع كلّ منها مع مشاكله بمقتضى طباعه.

وإن كان الأول فإن كان اللطيف غالباً تصعد عند تأثير الحرارة فيه و

١. S.K: الملموسات.

٢. S: اللثافة.

٣. S: فبني.

استصحب<sup>١</sup> الكثيف كالنواذر والزيق؛ وإن كان بالعكس لم تقو الحرارة على تلبينه؛ فيحلّ لطيفه ويتفتّ<sup>٢</sup> الباقى كالحجر المحرق؛ وإن كانا متوضطين؛ فإن مال إلى اللطافة سيلته كالزجاج والأسرّب وبالعكس ليتّنه كالحديد والنحاس<sup>٣</sup>؛ وإن اعتدلا أحدثت فيه حرّكة دورية كالذهب؛ لأنّ اللطيف كلّما مال إلى الصعود جذبه الكثيف؛ فيدور؛ /37B/ و<sup>٤</sup> من أسبابها الحركة كما نرى في المحكوك والمُخضّص؛ والشعاع الذي<sup>٥</sup> هو عرض يحصل في مقابلة المضيء بواسطة جسم شفافٍ كالهواء؛ فإنّ من الأجسام ما هو أشدّ ضوئاً كان أقرب للحرارة كالمراة المقعرة المحاذية بالشمس؛ فإنّها تحرق ما عند مركزها، لانعكاس الشعاع من أطرافها إلى مركزها ومجاورة الحارّ أو ملقاته كالنار.

فال أجسام تؤثّر إما بالملقاء أو بالمجاورة أو بالمقابلة لا غير، لعدم المناسبة الوضعية دونها.

وخاصّية البرودة الجمع والتكتيف.

وأما الرطوبة فهي كيفية يكون الجسم بها بحالة يسهل تشكّله وتركه له؛ وليبوسية بالضدّ.

وأما اللطافة فقد تطلق على سهولة قبول الأشكال الغريبة وتركها؛ وعلى سهولة قبول الانقسام؛ وعلى سرعة التأثير من الملاقي وعلى الشفافية والكتافة؛ وعلى مقابلاتها.

وأما اللزوجة فهي سهولة التشكيل وصعوبة التفريق؛ والهشاشة بالعكس.

وأما<sup>٦</sup> الجفاف هو ليبوسية الجسم مع بُعد الجوار عن الجسم الراطب؛ ومع

٣. K: - و النحاس.

٢. S: بقيت.

١. K: استصحب.

٤. G: - أما.

٥. S: و.

٦. S, K: - و.

الاتصال به فهو **البِلَة** إن لم يكن غائصاً فيه والانتفاع<sup>١</sup> إن كان. و الملاسة هو استواء أجزاء السطح الظاهر من الجسم و<sup>٢</sup> الخشونة عكسها. وأما الثقل فهو المدافعة الهابطة<sup>٣</sup> كما في الحجر المسكن في الهواء. و **الخفّة** هي المدافعة الصاعدة كما نجد في **الرِّزْق** المنفوخ المسكن في الماء. و إما مبصرات<sup>٤</sup>: وهي إما كيقيّات حقيقية أو متخيّلة؛ و المتخيّلة منها كالبياض عند تخلّل الهواء بين الأجسام الشفافة المتصرّفة الأجزاء كما في الثلج و الزجاج المسحوق؛ و الحقيقة كبياض البيض /38A المسلوق؛ و سائر الألوان كلّها حقيقة. و منها الضوء؛ و هو على قسمين:

أول: و هو استضائة الهواء المقابل للمضيء بالذات كالشمس. و ثانٍ: و هو كاستضائة وجه الأرض من الهواء المضيء لغيره.

و **الظلّ** هو الضوء الثاني؛ و الظلمة عدم الضوء عمّا من شأنه أن يضيء. و إما مجموعات<sup>٥</sup>: وهي الصوت والحرف؛ و هو كيفية تعرض الصوت و تميّزه عن صوتٍ آخر في الحدة و الثقل تميّزاً في المسموع؛ و سبب الصوت **تموجُ الهواء** لا انتقاله<sup>٦</sup>؛ و سبب التموج إمساش عنيفٌ و هو القرع أو تفريق عنيفٌ و هو القلع؛ فإنَّ الهواء ينقلب<sup>٧</sup> منها عن المسافة التي سلكها القارع أو القالع إلى جنبها بعنفٍ شديدٍ؛ فينفعل<sup>٨</sup> الهواء المتبعاد عن التشكّل الحادث هناك و يتموج على هيئة ذلك التشكّل إلى أن يصل إلى الصُّمامَخ؛ ففيحسّ؛ و لهذا ما يتّشوّش الإحساس بالصوت عند هبوب الرياح المختلفة؛ و تتقدّم رؤية ضرب<sup>٩</sup> الفاس من

٣. S, K. ٣: الهراطة.

٢. S, K. ٢: - و.

١. S, K, G: الانتفاع.

٤. S, K: لانتقاله.

٥. S, K: المجموعات.

٤. S, K: المبصرات.

٩. S, K. ٩: - ضرب.

٨. S, K. ٨: ينفصل.

٧. G: ينفلت.

بعيد على سماع الصوت؛ وإذا وضع أنبوبة على صمّاخ إنسانٍ وتكلّم فيه بصوتٍ عالٍ سمع ذلك الإنسان دون الحاضرين؛ وإذا تموج الهواء وقاومه جسمُ أملس كجبلٍ أو جدارٍ حتى رجع إلى جانبه على هيئةٍ حدث الصَّدَاءُ.

والطنين هو تراجع<sup>١</sup> دوائر موج الهواء من طرف الإناء إلى وسطه على ما نرى في تموج الماء من تراجع الدوائر من طرف الحوض إلى وسطه؛ فيصير صغاراً. وإنما مذوقات<sup>٢</sup>؛ وبساطتها تسعه؛ لأنَّ جوهر الجسم إنما لطيف أو كثيف أو معتدل؛ والمزاج/38B إنما حارٌ أو بارد أو معتدل؛ وهو الفاعل فيه بالإعداد لا بالإنجاد.<sup>(٥١)</sup>

فالحار في اللطيف يُحدث الحرافة<sup>٣</sup> وفي الكثيف المَرارةَ وفي المعتدل الملوحةَ.

والبارد في اللطيف يُحدث الحُموضةَ وفي الكثيف العُفوصةَ وفي المعتدل القبضَ.

والمعتدل في اللطيف يُحدث الدُّسومةَ وفي الكثيف الحلاوةَ وفي المعتدل التَّفاهةَ؛ وقد يُطلق التفاهة<sup>٤</sup> على ما يُحسَن من الجسم العديم الطعم عند تحليل أجزائه كالنحاس وهي غير تلك.

وإنما مشمومات<sup>٥</sup>؛ وليس لأنواعها إسم خاصٌ إلاّ من جهة الملائمة وعدها كالرائحة الطيبة والمنشّة أو من جهة الإضافة إلى الطعم كالرائحة الحامضة والحريفة.

٣. K, S: الحرافة.

٤. K, S: المذوقات.

١. K: التراجع.

٥. K, S: المشمومات.

٤. G: - التفاهة.

و إِمَّا الْكَيْفِيَّاتُ النَّفْسَاتِيَّةُ: فَمِنْهَا التَّعْقُلُ؛ وَ هُوَ إِمَّا بِالْقُوَّةِ وَ مَعْنَاهُ عَدْمُ التَّعْقُلِ عَمَّا مِنْ شَأْنِهِ أَنْ يَعْقُلُ وَ يُسَمَّى الْعَقْلُ الْهِيَوْلَانِيُّ؛ وَ إِمَّا بِالْفَعْلِ وَ هُوَ حَصْولُ صُورَةِ الشَّيْءِ فِي الْعَقْلِ مَجْرِدًا<sup>١</sup> عَنِ الْلَّوَاحِقِ الْغَرِيبَةِ؛ وَ قِيلَ: «هُوَ حَضُورُ الشَّيْءِ لِذَاتِهِ أَوْ لِغَيْرِهِ» وَ قِيلَ: «هُوَ عَدْمُ غَيْبَتِهِ عَنِ ذَاتِهِ أَوْ غَيْرِهِ» وَ هُوَ أَتَمُّ: لِأَنَّ إِدْرَاكَ الشَّيْءِ ذَاتِهِ لَا يَكُونُ بِصُورَةٍ زَائِدَةٍ؛ فَلَا يَدْخُلُ فِي الْأُولَى؛ وَ الْحَقُّ أَنَّهُ بَدِيهِيٌّ؛ إِذْ كُلُّ مَا يُعْلَمُ يُعْلَمُ<sup>٢</sup> بِالْعِلْمِ؛ فَلَاشِيءٌ أَجْلَى مِنْهُ حَتَّى يُعْرَفَ بِهِ.

وَ يُسَمَّى الْعِلْمُ التَّفْصِيلِيُّ إِنْ كَانَ يَقِينِيًّا<sup>٣</sup> مُسْتَحْضُرًا بِالْبَرْهَانِ<sup>٤</sup> وَ بِالْحَدِّ النَّامِ<sup>٥</sup>؛ وَ الْإِجْمَالِيُّ إِنْ لَمْ يَكُنْ كَذَلِكَ.

وَ هُوَ إِمَّا أَنْ يَتَعَلَّقُ بِالْبَدِيهَيَّاتِ مَعَ مُلْكَةِ اِكتِسَابِ النَّظَرِيَّاتِ بِهَا وَ إِمَّا أَنْ يَتَعَلَّقُ بِالنَّظَرِيَّاتِ.

فَإِنْ كَانَ الْأُولَى سُمَّيَ الْعَقْلُ بِالْمُلْكَةِ؛ أَيْ الَّذِي لَمْ يَكُنْ كَذَلِكَ إِلَّا بِالْمَطَالِبِ.<sup>٦</sup>

وَ إِنْ كَانَ الثَّانِيُّ: فَإِنْ كَانَ حَصْولُهَا لِلْمَدْرِكِ بِحِيثِ كُلُّمَا شَاءَ قَدْرُ عَلَى اسْتِحْضارِهَا وَ النَّفْتُ إِلَيْهَا سُمَّيَ الْعَقْلُ بِالْفَعْلِ؛ وَ إِنْ لَمْ يَغْبُ عَنْهُ وَ عِلْمُ حَضُورِهَا لَهُ سُمَّيَ الْعَقْلُ الْمُسْتَفَادُ.

وَ الصُّورَةُ الْذَّهَنِيَّةُ إِنْ كَانَتْ مَأْخُوذَةً مِنِ الْخَارِجِيَّاتِ<sup>٧</sup> كَانَ عِلْمًا اِنْفُعَالِيًّا وَ إِنْ كَانَ بِالْعَكْسِ كَانَ عِلْمًا فَعْلِيًّا.

١. S: - فَإِنْ مِنَ الْأَجْسَامِ مَا هُوَ أَثَدَ ضَوْئًا... مَجْرِدَة.

٢. S: - غَيْبَتِهِ لِذَاتِهِ.

٣. K: - يَعْلَمُ.

٤. S: + يَقِينِيًّا.

٥. K, G: - بِالْبَرْهَانِ؛ S: + فِي التَّصْدِيقَاتِ.

٦. K, S: الْخَارِجِيَّةِ.

## بحث

## [في الفكر والحدس]

و النّفس الإنسانية في مبدأ الفطرة خالية عن العلوم قابلة لها و إلّا لما أمكن حصولها لها؛ و حصولها موقوف على استجمام الشرائط التي هي كثرة الإحساس<sup>١</sup> بالجزئيات و ارتفاع الموانع التي هي الغواشي البدنية و الشواغل الحسّية و الهيئات الشهوائية و الغضبية المانعة عن إدراك الكلّيات؛ فإذا<sup>٢</sup> اجتمعت الشرائط و ارتفعت الموانع حصلت المعقولات بالفعل.

و تنبّهت لنسب<sup>٣</sup> بعضها إلى بعضه إن كفى في إدراكتها تصوّرُ المنتسبين و<sup>٤</sup> إلّا احتاجت إلى استخراج وسٍط؛ و استخراجه إمّا بتصفح المعلومات المخزونة عندها ثمّ العود إلى المطلوب بعد الفوز به إن كان<sup>٥</sup> و هو الفكر؛ و إمّا بتمثّله في الذهن من غير حركة في طلبه مع شوقٍ مَا أو لا معه و هو الحدس.

و لا ينحصر جودة الفكر و حِدة الذهن و سرعة الحدس في حدٍّ؛ و أعلى درجاته القوّة القدسية؛ و هو وقوع الوسط في الذهن مع المنتسبين كما للأنبياء؛ و إليها<sup>٦</sup> أشير بقوله تعالى: «يَكَادُ رَيْثَا يُضِيءُ وَلَوْلَمْ تَمَسَّسْهُ نَارٌ»<sup>٧</sup> و يقابلها البلادة التي هي انقطاع الفكر و عدم رجوعه بشيءٍ كما قال<sup>٨</sup> تعالى: «وَهُوَ كُلُّ عَلَى مَوْلَاهُ / أَيْنَمَا يُوجَّهُ لَا يَأْتِ بِخَيْرٍ»<sup>٩</sup>.

٢

١. S: الأحصاء.

٢. K: فاذ.

٤. S: + إلى.

٥. S: - إن كان.

٧. S: النار.

٦. S: إليها.

٨. S: + الله.

٩. S: الخبر.

٣. يقرأ في S: ليست.

### تنبيه

#### [في معانٍ الفكر]

و الفكـر كـما يـُطلق عـلـى المعنى المـذـكـور - و هو الحـرـكة من المـطـالـب إـلـى الـمـبـادـئ و العـودـ منها إـلـيـها - فـقد يـُطلق عـلـى أحـد جـزـئـها و عـلـى الـعـلـوم الـمـرـتـبة<sup>١</sup> لـلـتـأـدـي إـلـى الـمـجـهـول و عـلـى نفس تـرـتـيبـها.

و إنـ كانت تلكـ الحـرـكة فيـ الـمـحـسـوـسـات سـُـمـيـت تـخـيـلاً؛ و كـيفـ كانـ فـهـو يـُـعـدـ النفسـ لـقـبـول الصـورـة<sup>٢</sup> الـمـعـقولـة.

و قدـ يـُـطـلـقـ أـيـضاً عـلـى الـقـوـةـ الـمـوـدـعـةـ فـي الـبـطـنـ الـأـوـسـطـ مـنـ الـدـمـاغـ.

### مسئـلة

#### [فيـ الـعـلـمـ بـالـعـلـةـ وـ لـازـمـهاـ، وـ الـعـلـمـ بـوـجـودـ الـمـسـبـبـ]

وـ الـعـلـمـ بـالـعـلـةـ وـ لـازـمـهاـ الـقـرـيبـ يـوـجـبـ جـزـمـ الـعـقـلـ بـلـزـومـهـ لـهـاـ، بلـ الـعـلـمـ بـهـاـ يـوـجـبـ الـعـلـمـ بـهـ؛ وـ الـعـلـمـ بـوـجـودـ الـمـسـبـبـ مـتـوـقـفـ عـلـىـ الـعـلـمـ بـوـجـودـ السـبـبـ<sup>٣</sup>؛ لأنـ وجودـهـ مـمـكـنـ؛ فـلـاـ يـرـجـحـ إـلـاـ مـعـ سـبـبـهـ.

### مسئـلة

#### [فيـ إـثـبـاتـ كـلـيـةـ الـعـلـمـ بـالـمـسـبـبـ]

وـ الـعـلـمـ بـالـمـسـبـبـ الـمـسـتـفـادـ مـنـ الـعـلـمـ بـسـبـبـهـ كـلـيـ؛ لـكـونـ الـعـلـمـ بـالـعـلـةـ وـ الـمـعـلـوـلـ وـ

.١. S: سـبـبـهـ.

.٢. S: صـورـةـ.

.٣. S: الـمـرـتـبةـ.

صدوره عنها كلياً؛ وقد علمت أن تقييد الكلي بالكلي لا يفيد الشخصية كعلمنا بأنّ<sup>١</sup>  
الباء علة للجيم وكذا علمنا بأنّ الباء المقتنة بأمور<sup>٢</sup> كليّة<sup>٣</sup> يوجب الجيم المقتنة  
بها لا يوجب الشخصية في العلم.

### مسئلة

[في إثبات كليّة الصورة المنتزعة من الصورة الجزئية في الخارج]

و كذا الصورة المنتزعة من الصورة الجزئية في الخارج كليّة وإن كانت مطابقة لها،  
لتركيبها<sup>٤</sup> من ماهية<sup>٥</sup> و عوارض كليّة.

### مسئلة

[في استحالة تغيير العلوم الكلية]

و يمتنع تغيير العلوم الكلية دون الجزئية، لامتناع تغيير الطبائع<sup>٦</sup> الكلية؛ و جواز تغيير  
الجزئيات و وجوب تغيير العلم بتغيير المعلوم، لامتناع مطابقة العلم الواحد لأمرَين مختلفين.

### مسئلة

[في امتناع صيورة النظريات ضروريّة]

و النظريات الالزمة من الضروريات بالضرورة لاتصير ضروريّة؛ لأنّ لزومها

١. K. S. ٣: الكلية.

٢. K. S. ٢: بالأمور.

٣. K. A: إن.

٤. K. S. ٦: الطباع.

٥. K. S. + كليّة.

٦. K. S: لتركيبها.

ضروري لزومها<sup>١</sup> لا العلم بها.

### بحث

#### [في اتحاد العاقل والمعقول]

وكل عاقل لشيء يمكنه أن يعقل تعلقه لذلك الشيء؛ و ذلك /40A/ يستلزم تعلقه لذاته؛ فذاته معقولة و كلّ معقول فهو ممكّن الاجتماع مع معقول آخر في العقل؛ فهو ممكّن الاجتماع معه في الخارج؛ إذ لا مانع لازماً؛ فإن قام بذاته مجرّداً عن المادة الحاجة عن الإدراك ولو احتجها أمكنه إدراك المعقولات المقارنة له<sup>٢</sup>؛ إذ الإدراك ليس إلا مقارنة الصورة المعقولة للذات العاقلة؛ و كلّ ما أمكن لل مجرد وجب له وإنّ لكان مادياً؛ فكلّ مجرّد يجب أن يعقل ذاته؛ و كلّ ما يمكن أن يعقل فهو عاقل لذاته معقول لذاته.

### بحث

#### [في سائر الكيفيات النفسانية]

و منها القدرة؛ وهي مبدأ الأفعال المتضادة على نسبة متساوية.  
والعزيمة؛ وهي الداعية الجازمة التابعة<sup>٣</sup> لرجحان الفعل في النفس.  
والإرادة؛ وهي طلب الفعل.  
والمحبة؛ وهي الابتهاج بتصور حضرة ذات ما هي كمال للمبتهاج.

١. S و هامش «G»: الضروري لزومها.

٢. S: - التابعة.

والعشق محبّة مفرطة.

والشوق طلب<sup>١</sup> تتميّم المحبّة عند نقصانها.

والخلُقُ؛ وهو ملكرة يصدر بها الفعل عن النفس بلا رؤية.

واللذّة؛ وهي نيل الملايم من حيث هو ملايم.

والآلم؛ وهو نيل المنافي من حيث هو منافي.

والصحة؛ وهي حالة أو ملكرة تصدر عنها الأفعال من موضوعها سليمة.

والمرض؛ وهو حالة أو ملكرة تصدر عنها الأفعال من موضوعها غير سليمة.<sup>٢</sup>

ولا واسطة بينهما.

وسائر أنواعها كالفرح والحزن وأمثالهما<sup>٣</sup> غنية عن التعريف؛ إذ هي وجدانيات وإن كان أكثرها أيضاً كذلك لكنّا عرّفناها بحسب الإسم لا الماهيّة للتوضيح.

وأمّا الكيفيّات الاستعداديّة: فليس فيها بحث.

وأمّا الكيفيّات المختصّة بالكميّات: فهي على قسمين: مخصوصة بالمنفصلات منها كالزوجيّة والفرديّة 40B/أو بالمتصلات كالاستقامة والاستدارة.

### تعريفات

**اللخطّ و السطح المستوي و الخطوط المتوازية**

**و الشكل و الزاوية و أنواعها**

**الخطّ المستقيم<sup>٤</sup> أقصر خطٍ يصل بين نقطتين.**

١. S: طلب.

٢. S: - والمرض... غير سليمة.

٣. G: أمثالها.

٤. S: + هو.

و السطح المستوي هو الذي يستقيم جميع الخطوط المفروضة فيه.  
و الخطوط المتوازية هي التي لا يتفاوت البعد بينها.  
و الشكل ما يحيط به حد أو حدود.  
و الزاوية ما تحدث من اتصال خطٍ آخر من غير أن يتّحدا خطًا.  
و القائمة من الزوايا هي إحدى المتساوين الحادتين عن جنبي خطٍ مستقيم اتصل بآخر.  
و المنفرجة ما كانت أعظم منها.  
و الحادة ما كانت أصغر.  
و هي ليست بكم؛ لأنها قد تبطل عند الازدياد ولا شيء من الكم كذلك؛ و لا يتوجهونها كماً، لقبولها الزيادة و النقصان و المساواة، لجواز كون القبول بالعرض.

### فوائد

#### [في الدائرة والكرة والأسطوانة والمخروط]

و إذ أثبتت<sup>٢</sup> أحد طرفي الخط و أدير حتى عاد إلى وضعه الأول حدثت دائرة؛ و هي سطح يحيط به خط مستدير في داخله نقطة يكون جميع الخطوط الخارجية منها إليه متساوية و تلك النقطة مركزها و ذلك الخط معيظها؛ و الخط المار بها الواصل إلى المحيط من الجهتين قطراً.  
و إذا أثبتت القطر و أدير عليه نصف الدائرة حتى عاد إلى الوضع الأول حدثت الكرة.

و إذا أثبتت أحد أضلاع السطح المتوازي الأضلاع و أدير حتى عاد إلى وضعه

.٣: ثبت.

.٢: يتعلّم.

.١: و.

الأول حدث الأسطوانة.

و إذا أثبت أحد ضلعي القائمة من المثلث القائم الزاوية وأدبر حتى عاد إلى وضعه الأول حدث المخروط.

### بحث

#### [في الإضافة الحقيقة والمشهورية]

و إما الإضافة: فالمضاف قد يُطلق على<sup>١</sup> نفسها و يُسمى حقيقياً و على المركب منها و من معروضها و يُسمى مشهورياً.

و يلزم التكافؤ في الوجود ذهناً و عيناً و قوّةً و فعلًا<sup>٢</sup>; و وجوب الانعكاس؛ فإن<sup>٣</sup> الأب كما يكون أباً للابن كان الابن إيناً له؛ و تحصيل<sup>٤</sup> أحد الطرفين وإطلاقه يوجب تحصيل<sup>٥</sup> الطرف الآخر وإطلاقه؛ فالنصف<sup>٦</sup> المعين بإزاء المعين والمطلق بإزاء المطلق؛ و تحصيل موضوعها لا يوجب تحصيلها؛ فإن العلم بالرأس المعين لا يوجب العلم بذي الرأس المشخص و إن كانت الرأسية لا تُعقل بدون ذي الرأس.

### مسئلة

#### [في الإضافة المتفقة الطرفين و المختلفة فيهما]

والاضافة إما متفقة في الطرفين كالمساوي والأخ؛ و إما مختلفة فيهما محدودة

.١. S: تعين.

.٢. S: فلان.

.٣. K: - على.

.٤. S, K: فالنصب.

.٥. S: تعين.

كالنصف والضعف أو غير محدودة كالناقص والزائد.

### مسئلة

#### [في الأنواع الثلاثة للمضاف]

والمضافان إما أن يحتاجا في اتصافهما بالإضافة إلى صفة حقيقة أو لا يحتاجا أو يحتاج أحدهما دون الآخر.

والأول: كالعاشق والمشوق؛

والثاني: كاليمين والشمال؛

والثالث: كالعلم والمعلوم.

### مسئلة

#### [في عروض الإضافة لجميع المقولات]

وهي تعرض المقولات بأسرها:

أما للجوهر فكالأنب و الإبن؛ وللكم كالعظيم والصغير، والقليل والكثير؛ وللكيف كالآخر والأبرد؛ وللمضاف كالأقرب والأبعد؛ وللأين كالأعلى والأسفل؛ وللمرتب كالأقدم والأحدث<sup>١</sup>؛ وللوضع كالأشد انحنائًا وانتصاباً؛ وللملك كالأعرى والأكسى؛ وللفعل كالأقطع والأصرم؛ وللانفعال كالأشد تبرداً وتسخناً.

<sup>١</sup>. S: الموضع.

.S: أحدث.

## مقدمة

## [في أنواع التقدّم]

التقدّم قد يكون:  
 بالطبع كتقدّم الواحد على الإثنين;  
 وبالعلّية كتقدّم حركة الأصبع على حركة الخاتم;  
 ويشملهما التقدّم بالذات;  
 وبالشرف كتقدّم العالم على الجاهم;  
 وبالزمان كتقدّم الأب على الابن;<sup>١</sup>  
 وبالوضع كتقدّم الإمام على المأمور ابتدائاً / ٤١B من المحراب.

## فوائد

## [في المتتاليين و المتماسين و الناتم و فوق الناتم و المكتفي و الناقص]

و المتتاليان<sup>٢</sup> هما اللذان ليس بينهما ما يجافييهما<sup>٣</sup> سواء اتفقا في النوع كحجرٍ و حجرٍ أو لا كحجرٍ و خشبٍ.<sup>٤</sup>  
 و المتماسان هما اللذان اختلفا في الوضع و اتحد طرفاهما;  
 و الناتم هو الذي حصل له جميعُ ما ينبغي؛ فإن تمّ منه غيره فهو فوق الناتم;  
 و المكتفي ما يقارن وجوده كلُّ ما يمكن به من تحصيل كماله، كالنفوس السماوية;  
 و الناقص<sup>٥</sup> ما يخالفه.

٣. G: يجانيهما.

٤. S: + هما.

١. S: الابن على الاب.

٥. K: للناقص.

٢. S: خشت.



## المقصد الثالث<sup>١</sup> في ذكر الواجب وصفاته والجواهر المفارقة

و فيه ثلاثة فصول:

### [الفصل] الأول في إثباته

و قد مرّ البرهان عليه.

و أيضاً: فإن سلسلة المكبات المترتبة متناهية؛ إذ كل جملة وجد آحادها معاً ولها ترتيب في الوجود وجب انتهاؤها و إلا فلنقطع مما بين عددين من أعدادها قدرأً متناهياً و نصل بينهما. ثم نأخذها بعد الحذف والوصل و نقابلها بها قبل

الهدف في العقل: فإن وقع في مقابلة كلّ واحد من الأولى واحد منها لزم تساوي الكلّ والجزء؛ وإن لم يقع فلا انقطاع<sup>١</sup> في الوسط للوصل؛ فهو في الطرف؛ فنتهي الثانية والأولى زائدة عليها بقدر متناهٍ فنتهي أيضاً؛ هذا خلف؛ فما به الانتهاء واجب.

وأيضاً: إِمَّا أَنْ يَكُونَ بَيْنَ كُلَّ وَاحِدٍ وَاحِدٌ مِّنْ أَعْدَادِهَا وَغَيْرِهِ<sup>٢</sup> مَا لَا يَتَنَاهِي<sup>٣</sup> أَوْ يَتَنَاهِي. لَا سَبِيلٌ إِلَى الْأَوَّلِ؛ لَأَنَّهُ مَنْحُصُرٌ بَيْنَ حَاسِرَيْنِ؛ وَعَلَى التَّقْدِيرِ الثَّانِي فَلَا يَكُونُ فِيهِ وَاحِدٌ إِلَّا بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَيِّ وَاحِدٍ كَانَ مِنَ التَّرْتِيبِ مَتَنَاهٍ<sup>٤</sup> فَالْكُلُّ مَتَنَاهٍ. أَمَّا إِذَا لَمْ يَوْجُدْ آحَادُهُ مَعًا كَالْحَرْكَاتِ أَوْ لَا تَرْتِيبٌ فِيهَا كَالنُّفُوسِ النَّاطِقَةِ، فَلَا سَتْحَالَةٌ فِي لَا تَنَاهِيَهَا.

## الفصل الثاني

### في صفاته

/42A/ صفات الشيء إِمَّا سُلْبِيَّةً أو ثُبُوتِيَّةً؛ وَالثَّانِيَّةُ إِمَّا أَنْ تَكُونَ لَهُ بحسب نفْسِهِ أو بحسب وجود غَيْرِهِ؛ وَالثَّالِثَّةُ إِمَّا أَنْ لا تَعْرُضَ لَهَا الإِضَافَةَ أو تَعْرُضَ. فَهَذِهُ أَرْبَعَةُ أَقْسَامٍ:

أَمَّا الْأَوَّلُ فَمِنْهَا أَنَّهُ لَيْسَ بِجُوهرٍ، لَمَّا مَرَّ؛ وَلَا عَرْضٌ، لَا مَتَنَاعٌ احْتِيَاجُهُ إِلَى الغَيْرِ؛ وَلَا مَادَّةٌ وَلَا صُورَةٌ لِذَلِكَ أَيْضًاً؛ وَلَا جَسْمٌ، لَا مَتَنَاعٌ تَرْكِبُهُ؛ وَلَا نَفْسٌ، لِكُونِهَا مُفْتَرِّةٌ إِلَى الْجَسْمِ؛ وَلَا عَقْلٌ وَلَا لَزْمٌ إِمْكَانَهُ؛ وَلَا ضَدُّهُ لَهُ؛ إِذَا لَمْ يَكُونْ مَوْضِعًا؛ وَلَا نَدَّ؛ إِذَا

١. S: - فَلَا انْقِطَاعٌ.

٢. S: - وَغَيْرِهِ.

٣. S: ما لا يَتَنَاهِي.

٤. G: - فَنَتَهِي أَيْضًا... مَتَنَاهٍ.

ما عداه معلوله: فلا يساويه في القوّة؛ ولا جنس ولا فصل؛ فلا حدّ و ذلك ظاهر. ولا يجوز أن تكون صفة من صفاته منتظرة وإلا لتوقف وجودها أو عدمها على وجود غيره أو عدمه؛ فكان محتاجاً في كماله إلى غيره؛ وهو محال. فكلّ ما يمكن له يجب له في الأزل؛ فلم يصدر ما صدر منه بلا واسطةٍ بعد ما لم يكن و إلا لزم تخلّف المعلول عن علّته التامة أو حدوث إرادة جديدة في ذاته؛ وكلاهما محال.

أما الثاني فمنها أنه موجود واجب، لما مرّ؛ ومنها أنه واحد: لأنّه لو كان<sup>١</sup> إثنين لتشاركاً في وجوب<sup>٢</sup> الوجود الذي هو نفس الماهيّة؛ فامتيازهما إن كان بالفصل كان كلّ منها مركباً؛ وإن كان بالتعيين فإنّما أن يكون لازماً للماهية أو عارضاً؛ فإن كان الأوّل لزم كونه واحداً؛ وإن كان الثاني كان محتاجاً إلى علة؛ فيلزم احتجاج الواجب في تعيّنه إلى علة، وهو محال.

وأما الثالث فمنها أنه عالم بذاته، لحضور ذاته له؛ وبالأشياء كلّها؛ لأنّها لازمة لذاته على الترتيب؛ والعلم بالعلّة يوجب العلم بالمعلول؛ فهو عالم بها وبفيضانها منه على النظام المعلوم و 42B/ الترتيب النازل من عنده طولاً و عرضاً كما هو عليه؛ وهو يُسمى<sup>٣</sup> بالعنایة الأولى.

و عالميته بذاته عين ذاته وكذا جميع صفاته؛ إذ لو تقررت في ذاته صفةٌ لكان قابلاً و فاعلاً معاً؛ ولكان العقل الأوّل ليس الأوّل الإبداعيات، بل مبدعاً بالواسطة؛ ولكان ذاته تعالى محلّاً للكثرة الممكنة؛ ولكان المعلول الأوّل حالاً في ذاته غير مبائن له إلى غير ذلك من الأمور المحالة في نفس الأمر و المخالفة لمذهب

٣. S: المسي.

٢. K,S: الوجوب.

١. K,G: كان.

الحكماء.

فهو كما يعلم ذاته لابصورة زائدة عليها يعلم المعلول الأول بنفسه من غير صورة زائدة له تحل ذات الأول تعالى<sup>١</sup>.

وكما اعترفت بأن ذات الأول تعالى وعلمه ذاته شيء واحد لا فرق إلا بالاعتبار المحسّن فاعترف بأن وجود المعلول الأول وعلمه تعالى<sup>٢</sup> به شيء واحد.

ثم لما كانت المفارقات عاقلة لجميع الموجودات الكلية والجزئية على النحو الموجودة<sup>٣</sup> هي عليه مع أزمانها والأول تعالى<sup>٤</sup> يعقل المفارقات بأعيانها الموجودة مع ما فيها من الصور لا بصور زائدة على وجوداتها، بل بنفس وجوداتها<sup>٥</sup> لزم علمه تعالى بالكليات والجزئيات مع أوقاتها المعينة وتغييراتها وجميع أحوالها «لا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ» و«مَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَ إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَا حَيَّةٌ فِي ظُلُمَاتِ الْأَرْضِ وَلَا رَطْبٌ وَلَا يَاسِهِ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ». كيف<sup>٦</sup> و الجميع من<sup>٧</sup> لوازم ذاته و العلم بالملزوم يستلزم العلم باللازم؟!

و ما قيل «إن علمه بالجزئيات ليس إلا على وجه كلي» يناقض القول بتصور المعلول الأول عنه عن عقله له<sup>٨</sup>; لأنّه واحد جزئي؛ فإذا دأبه يتوقف على إدراك المبدأ كونه جزئياً من حيث هو جزئي حتى يشخص؛ وكذا إفاده العقل الأول للعقل الثاني<sup>٩</sup> و الفلك الأول و هكذا إلى أن ينتهي إلى جميع الجزئيات.

٣. S: المرجودات.

٤. K: - تعالى.

١. K: - تعالى.

٥. K: - بنفس وجوداتها.

٢. K: - تعالى.

٦. G: وكيف.

٧. S: عن عقله له.

٣. K: - من.

٨. S: K: V

وأيضاً: علم الأول بواحديته<sup>١</sup> جزئي؛ وأما التغيير الذي أوردوه في علمه بالجزئيات فغير لازم؛ لعلمه أولاً بكل حالٍ لكل حادثٍ حادثٍ في كل جزءٍ يختص بها من أجزاء الزمان مستمراً؛ فلا تغيير.

فالحاصل أن علمه بالأشياء حضوره لها أو عدم غيبته عنها.

ومنها أنه فاعل لا لغرض؛ إذ لو كان له غرضٌ ولو كون فعله حسناً أو جميلاً أو خيراً في نفسه لكان حالة مع فعله أحسن من حالة مع عدمه؛ فكان مسلوب كمالٍ مستكملاً بالغير و المستكمل بالغير ناقص بالذات، تعالى عن ذلك؛ وأيضاً لما كان غنياً مطلقاً.

و منها أنه قادر، وجود الممكنتات و افتقارها إليه بعد تساوي نسبتها إلى الوجود و عدم لذاتها يشهد بذلك.<sup>٢</sup>

و منها أنه مرید؛ إذ<sup>٣</sup> تخصيص الأشياء بالوجه الذي هي عليه لابدّ له من مخصوص؛ ومن شاهد تخصيص القطبين<sup>٤</sup> بال نقطتين المعيتين و تقر<sup>٥</sup> الكواكب و مراكز التداوير بالمواقع المخصوصة و حال المتممات و النسب المخصوصة بين الثوابت مع بساطة جرم الأفلاك و تخصيص أحد الربيعين من النصف الشمالي من الأرض بالكشف مع استواهما في الوضع علم يقيناً بأن لها مخصوصاً عن علم سواء سميتها بالإرادة أو بالعنابة<sup>٦</sup>؛ إذ لا مشاحة في العبارة.

ولايلزم من كونه مریداً أن لفعله غرضاً، لكونه مرید الذات كما<sup>٧</sup> سبق في سائر الصفات؛ و يلزم من كونه قادراً مریداً كونه مختاراً؛ و يُستثنى هذا القسم من

١. S: بواحديته.

٢. S: - منها أنه قادر... بذلك.

٣. K: بقر: S: مصر.

٤. S: القطبين.

٥. S: على ما.

٦. S: - إذ.

٧. S: بالعنابة.

الصفات / 43B/ إضافيات<sup>١</sup> و القسم الذي قبله<sup>٢</sup> اعتباريات و أماً القسم الرابع فهي إضافات محضة ككونه<sup>٣</sup> أو لاً و آخرًا و رازقاً و أمثال ذلك.

### قاعدة

#### في التوحيد

قد مرَّ أنَّ الوجود الواجبِ عينَ حقيقته؛ فهو إما الوجودُ الخاصُّ بمعنى الحصة<sup>٤</sup> أو العامُ أو المطلق.

لا سبيل إلى الأول و إلا لكان تعينه زائداً عليه؛ و الشيء ما لم يتعين لم يوجد؛ فكان الوجود زائداً على الوجود و يتسلسل و لكان مركباً.

وأيضاً: لو كان كذا لكان له ماهية كلية؛ فامكن لها أفراد غير متناهية كلًّا واحد منها ممكن الوجود بحسب الماهية، لعلمنا بأنَّ كلَّ كليٍّ له جزئيات غير متناهية بالقوّة؛ و إذ وجد فرد منها فلا امتناع لها<sup>٥</sup> بحسب الماهية؛ فإن امتنع بعضها امتنع لمانع<sup>٦</sup> و ذلك لا ينافي الإمكان بحسب الماهية؛ فكان<sup>٧</sup> شريك البارئ ممكناً لذاته وقد بيّنا أنه ممتنع لذاته و لكان البارئ أيضاً بحسب الماهية ممكناً تعالى عن ذلك. و لا سبيل إلى الثاني: لأنَّ الوجود العام المقول بالتشكيك ليس إلا في العقل و لا وجود لمقتيد بالعموم في الخارج.

فبقي الثالث الحقّ. فالواجب هو الوجود الحقّ الثابت الصرف الذي لا يشوبه

١. S: إضافات.

٢. S: كونه.

٣. A: اضافات.

٤. S: المانع.

٥. G: لها.

٦. S: - بمعنى الحصة.

٧. K: وكان.

عمومٌ وخصوصٌ، وما سواه لمعةٌ منه وظلٌّ وخيالٌ؛ لأنَّه كُلُّ الوجود و كُلُّهُ الوجود؛ فلا يبقى غيره **﴿أَلَا إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُحِيطٌ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾**.  
 و تذكَّر أنَّ الوجود لا يدخل تحت الجوهر ولا العرض؛ وكيف والعرض يستدعي مُحلاً موجوداً يتقوَّم به؟! و اتفقوا على أنَّ ما عادا الواجب ينحصر في الجوهر والعرض؛ فما الوجود؛ و لا شكَّ أنَّ الوجود من حيث هو وجود/44A/ مقوَّم لـكُلِّ معين من الموجودات؛ فـشاهِدْ قيموميَّته لـكُلِّ؛ و ليس موقوفاً في وجوده على الأشخاص والمشخصات؛ لأنَّه موجود بذاته؛ أي وجوده عين ذاته؛ فلو احتاج لـكان صِرْفُ الوجود محتاجاً إلى الوجود؛ و هو محال، بل المحتاج إليها هو الوجود المعين، و كُلُّها محتاجة إليه؛ و كيف لا و كُلُّ ما يوجد فإنه يوجد بالوجود و إلَّا لـكان لا شيءٌ محسناً؟! فـشاهِدْ غناه و فقر الأشياء إليه و دِيموميَّته و زوالها؛ و لقد صدق مَن قال -عليه السلام-: «مع كُلِّ شيء لا بمقارنةٍ و غير كُلِّ شيء لا بـمزايلةٍ». **(٥٢)** إذ هي بلا هو لا شيء؛ فكيف يقارنه و لا وجود لها بدونه و ماهيتها غير وجوداتها في العقل؟! فهي غيره عقلاً<sup>٥</sup> لا بالـمزايلة؛ فإنَّها به هي.  
 و إذ لا موجود سواه فهو الواحد القهَّار و وحدته بخلاف وحدة الأشياء؛ لأنَّها زائدة عليها.

و وحدته - كما علمت - عينه؛ إذ غير الوجود المقدَّس عن شائبة العدم محال؛ فوحدته عين ذاته و هو المراد بالوحدة الذاتية التي أشاروا إليها.  
 و أعلم أنَّ الماهيَّات كُلُّها هي ظلال الوجود المطلق؛ و لـلكائنات منها وجود

١. K: لمعة.

٢. S: - و.

٣. G: فوحدته.

٤. G: ظلٌّ خيال؛ K: ظلٌّ خيالي.

٥. S: لا شيء.

علمي من فوق العرش قبل الوجود الخارجي؛ كلي في المبادئ العقلية، جزئي في النفوس الفلكية، محكوم عليه بقبول الوجود الخارجي لاتفك عنه و إلا لكان عدم الصّرف قابلاً للوجود؛ وهذا هو المراد بالأعيان الثابتة في العدم.

إذا حصل الاستعداد في سلسلة الأسباب والمسبيات ظهرت باسمه النور و إلا بقيت باطنة؛ وإذا زال الاستعداد فنيت و سقطت /44B/ عن قبول الوجود في الخارج؛ والوجود بحاله لا يتغير عن حقيقته؛ إذ الزائل الباطل هو استعداد الماهية عن قبول الوجود الخارجي لا الوجود و إلا لكان قابلاً لضده الذي هو العدم؛ وهو المعنى بقوله تعالى: «كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ وَيَقِنَ وَجْهُ رَبِّكَ ذِي الْجَلَلِ وَالْإِكْرَامِ» و قوله<sup>١</sup>: «كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهُهُ» و تلك الماهيات هي الظل الممدود؛ والمراد بقوله تعالى: «أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَ الظِّلَّ وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلَهُ سَاكِنًا ثُمَّ جَعَلَنَا الشَّمْسَ عَلَيْهِ دَلِيلًا ثُمَّ قَبَضَنَا إِلَيْنَا قَبْضًا يَسِيرًا»؛ فمد الظل إيجادها و هو معنى كونه باسطاً؛ و جعلها<sup>٢</sup> ساكناً إيقاؤها في كشم<sup>٣</sup> العدم؛ والشمس الذي جعله دليلاً عليه هو العقل؛ إذ<sup>٤</sup> لا يمتاز عن الوجود إلا في العقل؛ فلا وجود لها إلا فيه<sup>٥</sup> دليل عليه وهي برازخ<sup>٦</sup> بين بحر الوجود و العدم؛ والقبض هو إعدامها بعد الوجود؛ و لهذا وصف باليسir: لأن كلها لا تصير مدعومة دفعه، بل القليل منها؛ و القبض يدل على بقاءها على الصورة العلمية بعد الفناء؛ إذ القابض ليس هو المفني؛ «و إِلَيْهِ يَرْجِعُ الْأَمْرُ كُلُّهُ».

و إذا كانت صور الماهيات ثابتة في المفارقات و للمفارقات أيضاً ماهيات

.٣. K.S: جعله.

.٤. S: -إذ.

.٢. S: إليه.

.٥. K: - دليلاً.

.٨. S: البرازخ.

.١. G: + و.

.٤. S: الكتم.

.٧. G: + هو.

ممكنة معدومة؛ ولا تحل<sup>١</sup> ماهيّاتها في ذاتها، لامتناع اجتماع المثلين؛ و عدم أولوية<sup>٢</sup> إحديّهما بالحالية والأخرى بالمحليّة لكونهما مجرّدين.

ولو علم عالم ذاته بصورة زائدة<sup>٣</sup>: فإن علم أن تلك الصورة تطابقه فقد علم ذاته قبل تلك الصورة بلا صورة زائدة<sup>٤</sup>: وإن لم يعلم فلم يدرك ذاته؛ فهي يعلم ذاتها كما نحن نعلم /45A/. أنفسنا لا بصورة زائدة<sup>٥</sup> عليها؛ والبارئ يعلمها بأعيانها كما علمت؛ و علمه عين ذاته؛ فالأعيان عين ذاته؛ تظهر بوجوده؛ فهو الظاهر؛ و تبطّن بعلمه؛ فهو الباطن.

إذا أضيفت صورة مخصوصة من صور معلوماته التي هي عين ذاته إلى وجودها المخصوص حصل الإمكان والممكّن في العقل؛ فهو إضافة بين أمرين مخصوصين في العقل من<sup>٦</sup> حيث<sup>٧</sup> كلاهما مخصوص الشيء وجود إلّا فلا إمكان. فكل مخصوص ممكّن من حيث هو مخصوص، و واجب من حيث هو هو؛ والممكّن ما لم يجب لم يوجد؛ فهو واجب من تلك الحيثيّة أيضاً بالغير الذي هو الوجود الذي هو به موجود؛ فانظر عجائب؛ والإضافات أمور اعتباريّة والأمور الاعتباريّة باطلة.

فظهر أن لا موجود سوي ذات الله تعالى؛ وإذا اعتبرت الاعتبارات فالأعيان أصل عالميّته و منشأها، و تسبّب إليها أصول سائر صفاتـه، و خواصـها صفاتـه، و صورـها النوعيّة أسماؤه؛ و ما كانت منها موجودة<sup>٨</sup> بالإبداع كلـماتـه، كما قال تعالى في حق عيسى - عليه السلام -: «وَكَلِمَتُهُ الْقَادِرُ إِلَى مَرِيمَ» و قال تعالى<sup>٩</sup>:

S. ٣ - وإن لم يعلم... زائدة.

S. ٢: أولويته.

K. ١: + صورها.

إلى هنا تمت مخطوطة (G).

K. ٤: - من.

S. ٨: - تعالى.

K. ٧: مجردة.

K. ٦: - و.

﴿إِنَّهُ يَضْعُدُ الْكَلِمَطَيِّبَ﴾ وَمَا يُجْبَ لَهُ كُلُّ مَا يُمْكِنُ لَهُ مِنْهَا كَلِمَاتُهُ<sup>١</sup> التَّامَاتُ، كَمَا وَرَدَ فِي الدُّعَوَاتِ: «أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَاتِ»<sup>(٥٢)</sup> وَتَأْثِيرَاتُهَا أَفْعَالُهُ.

فَظَاهِرٌ أَنَّ لِامْؤْثِرٍ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ صَفَاتَهُ لَا هُوَ أَيُّ بِالاعتبارِ العُقْلِيُّ وَلَا غَيْرُهُ أَيُّ فِي الْخَارِجِ؛ وَإِذَا كَانَ الْحَقُّ ثَابِتٌ هُوَ الذَّاتُ ظَاهِرٌ مَعْنَى قَوْلِهِمْ: «الْتَّوْحِيدُ إِسْقاطُ الْإِضَافَاتِ» وَفَحْوَى قَوْلِهِ - عَلَيْهِ السَّلَامُ<sup>٢</sup> -: «كَمَالُ الْإِخْلَاصِ لِهِ نَفْيُ الصَّفَاتِ عَنْهُ»<sup>(٥٤)</sup> وَمَعْنَى قَوْلِ قَدَّمَاءِ الْفَلَاسِفَةِ مِنَ الْمُحَقِّقِينَ أَنَّ صَفَاتَ /45B/ الْأُولَى تَعَالَى عَيْنُ<sup>٣</sup> ذَاتِهِ لَا صَفَةٌ زَائِدَةٌ عَلَيْهِ؛ وَقَوْلُ مَحْقُوقَةِ الْمُتَكَلِّمِينَ<sup>٤</sup> عَالَمُ الذَّاتِ قَادِرُ الذَّاتِ.

وَكَذَا جَمِيعُ الصَّفَاتِ لَيْسَ إِلَّا إِضَافَاتٌ إِمَّا إِلَى أُمُورٍ خَارِجِيَّةٍ وَإِمَّا إِلَى أُمُورٍ عَقْلِيَّةٍ؛ وَالْإِضَافَاتُ كُلُّهَا اعْتِبارَاتٌ مَحْضَةٌ.

وَقَدْ يَنْتَطَابِقُ بِهَذِهِ الْقَاعِدَةِ أَقْوَالُ أَكْثَرِ الْحُكَمَاءِ وَالْمُتَكَلِّمِينَ وَالْمُتَصَوِّفَةِ<sup>٥</sup>؛ وَهَذَا سَرُّ طَالِمًا كَتْمَوْهُ وَلَمْ يَسْتَجِزْ أَحَدٌ إِفْشَائِهِ كَمَا قَالُوا: «إِفْشَاءُ سَرِّ الرَّبُوبِيَّةِ كَفَرٌ»<sup>(٥٥)</sup> لَكِنَّ لَمَّا فَشَّا فِي زَمَانِنَا بِحِيثُ لَا يُمْكِنُ لِأَحَدٍ إِخْفَاؤُهُ وَقَدْ اتَّسَعَ الْخَرْقُ عَلَى الْوَاقِعِ<sup>٦</sup> يَسْتَهَا بِالْبَرْهَانِ وَقَدْ أَضَأَ الصَّبِحَ لِذِي عَيْنَيْنِ.

### أوهام وتنبيهات

وَلَعِلَّكَ تَقُولُ: إِذَا كَانَ الْأَمْرُ عَلَى مَا يَبْيَسْتَ<sup>٧</sup> فَقَدْ اخْتَلَطَ الْوَاجِبُ بِالْمُمْكِنِ وَلَزِمَ التَّغْيِيرُ فِي ذَاتِ الْوَاجِبِ، لِوَجُودِ<sup>٨</sup> التَّغْيِيرِ فِي الْأَشْيَاءِ؛ وَإِذَا كَانَتِ الْعَالَمِيَّةُ عَيْنُ الْوَجُودِ فَمَا بَالَنَا نَجِدُ مَوْجُودًا وَلَا عَالَمًا.

١. S: عن.

٢. S: اللام.

٣. K: كلماته.

٤. K: المتكلمين.

٥. K: المتصوفين.

٦. S: المخلص.

٧. S: بوجود.

٨. S: بوجود.

فاعلم أنَّ الفرق يَبْيَنُ ممَّا سبق؛ فإنَّ الكلَّ من حيث هو الكلَّ الذي يشتمل على الوجود العقليِّ والخارجيِّ واجبٌ؛ وليس إلَّا عين الوجود المطلق؛ وأمَّا الممكن فكلَّ واحد واحد من أشخاص الماهيَّات العقلية التي هي جزئيَّات عقلية بلا اعتبار أمرٍ زائدٍ؛ وكليَّات طبيعية مع اعتبار قبولها للشركة أي الكليَّة المنطقية؛ وعقلية مع اعتبار نسبتها إلى الأفراد الخارجية؛ وكلَّ شخص من أشخاص الأنواع منسوب إلى وجوده المخصوص الخارجيِّ؛ فلا خلط.

وأمَّا التغيير فليس في محض الوجود أصلًا، كما أُشير إليه، بل في نسبته إلى أفراد الماهيَّة الغير القارَّة، كالحركة والزمان؛ وأشخاص الأنواع الغير الدائمة، كالكائنات القارَّة؛ ولا حرج في تغيير النسبة كما مرَّ.

فاعلم أنَّ الوجود / كله شيء واحد وكلَّه معلوم وعلم وعالم لكن إذا خالطه شيء من بعض الظلال كالهيوان خفي ولم يظهر منه إلَّا لمعة يسيرة هي الوجود المحسوس؛ واحتجب الإدراك وسائر الصفات؛ ولا امتناع في ستر بعض الصفات بعضاً؛ فإنَّ صفات جلاله أبداً ساترة لصفات<sup>١</sup> جماله التي هي العلم والإدراك؛ وهي الحجب النورية؛ فهو من حيث خصوصه<sup>٢</sup> لا عالم من تلك الحيثية لا يكون إلَّا ممكناً كما مرَّ؛ فالممكن لا عالم لا الواجب؛ إذ خصوصيته تمنعه؛ ومن حيث كونه وجوداً<sup>٣</sup> عالم لو جرَّد كالنفوس الناطقة المجردة و من تلك الخصوصية أيضاً معلوم في العلم الأوَّل وأصل الوجود؛ وحيث كان معلوماً كان عالماً؛ إذ الوجود كله واحد وكلَّ<sup>٤</sup> وجود غير عالم مشوب بالعدم وعدم إدراكه اختلاط العدم به؛ كأنَّه موجود بالقوَّة لا بالفعل وفي غاية البُعد عن الوجود الحقَّ.

١. S: بصفات.

٢. S: خصوصيه.

٣. S: موجوداً.

٤. S: واحد فكلَّ.

فلو صفى الوجود لكان عين الإدراك ولا إمكان للتعدد في صرف الوجود الذي صفى عن جميع الشوائب العدمية، بل الوجود المحسن الذي هو النور المحسن في غاية الكمال والشدة كلّه و تلحّقه التعيّنات التي هي الشوب العدمي الإيمكاني؛ فيتعدد مع تلك الشوائب لا من حيث هو؛ فكلّ ما في حيز التعدد ممكّن وبكلّ تعينٍ ينقص كماله و شدّته على الترتيب؛ فتفاوت الوجودات بالكمال والنقص والشدة والضعف من حيث هي متغيّنة لا مطلقة ولو حذفت التعيّنات لما تفاوتت في شيءٍ مَا<sup>١</sup> حتّى أنَّ وجود<sup>٢</sup> الجمادات في حضرة الكشف العياني لا ينفكُ عن العلم؛ وهذا أمر /46B/ لا يحاول إثباته بالبرهان؛ فليتدرج الطالب إلى ذرورة<sup>٣</sup> العيان.<sup>٤</sup>

ولعله يختلج في وهمك أنه إذا كان الكلّ حقّاً بماذا يطلب السالكون وأنني يتوجه السائرون إلى الله وإلى ما<sup>٥</sup> يتشوّق المشتاقون وأيّ شيءٍ يحبّه العاشقون وفي أيّ شيءٍ الزاهدون والعابدون؟

فاستمع<sup>٦</sup> لذلك مثلاً و تتبّه أنَّ الكلّ الحقّ الذي هو نور ذاته و نور لغيره كشخصية إنسانية مثلاً كما قال: «خلق آدم على صورته»<sup>(٥٤)</sup> وهو وإن كان إنساناً واحداً من جميع الوجوه لا يتكلّر إنسانيته أصلًا إلى إنسانٍ و غيره لكن له في ذاته مع واحديّته مراتب بعضها أحسن<sup>٧</sup> كالشعر و الظفر و العظام و سائر الأعضاء و الصفات التي هي ظواهره و ظلماته؛ وبعضها أشرف كالنفس الحيوانية و الناطقة و العقل بالملكة و بالفعل و المستفاد التي هي بواطنه و أنواره فكذا الحقّ<sup>٨</sup> تعالى له

.٣: - ذرورة.

.٢: الوجود.

.١: - ما.

.٦: فاسمع.

.٥: آلام.

.٤: + ذنابة.

.٨: الحقّ.

.٧: أحسن.

ظلمات ونور كلّها حجب لذاته وهي عين صفاتة باعتبارِ.

فالسائرون إليه يقطعنها<sup>١</sup> بالنظر حتّى يصلوا إلى محض التوحيد العلمي ثم يسرون فيه فيجوبون بداء أسمائه وصفاته بالقديم والرتبة؛ وهو الرجوع إلى الكثرة بعد الوحدة بحسب النظر؛ فغير تكون من إسم إلى إسم ومن صفة إلى صفة إلى إسمه الأعظم هي مقاماتهم؛ فيدخلون في ملوك السموات بعد الترقى عن عالم الملك والتجرد عن ملابس الهيولي، كما قال عيسى - عليه السلام<sup>٢</sup> -: «لن يلتح ملوك السموات من لم يولد<sup>٣</sup> مرتين»<sup>(٥٧)</sup> ثم يتدرّجون إلى عالم الجبروت؛ فيصلون<sup>٤</sup> بالأنوار القاهرة العقلية إلى العقل الأول، كما قال النبي - صلى الله عليه وآله وسلم -<sup>٥</sup>: «أول/ ما خلق الله نوري»<sup>(٥٨)</sup> وهو مقام المشاهدة.

ثم بعد ذلك الفناء في التوحيد؛ وهو الطمس في محض الوجود الحقّ والمحو فيه بالكلية وإن كان الوصول الأول أيضاً فناء لكنه غير هذا.

ثم البقاء ببقاء الحقّ تعالى؛ والسير هناك سير الله ويسّمونه مقام الخلّة<sup>٦</sup> والفناء في الخلّة<sup>٧</sup>؛ أي لا يكون قبل الموت إلا خلة<sup>٨</sup>؛ وهو أقرب شيء إلى الموت؛ ومن هذا ظهر أنَّ الحقّ لا يعرفه إلا هو و«لا يحيطون به علماً» و«عنت الوجوه للحني القيوم» وهو المقام الإبراهيمي - عليه السلام<sup>٩</sup> - أرزقنا الوصول إليه و النزول به؛ واحشرنا مع القدّيسين الظاهرين الذين صفووا<sup>١٠</sup> عن الشوائب الظلامية العدمية وتجرّدوا عن الملابس الهيولانية<sup>١١</sup> الجرمية؛ فخلعوا<sup>١٢</sup> لباس الصفات و تخلّصوا إلى

٢. S: لم يلد.

٢. S: اللام.

١. S: يقطعون.

٤. K: الخلد.

٥. S: عليه السلام.

٤. S: فيصلون.

٩. S: اللام.

٨. K: خلة.

٧. K: الخلسة.

١٢. S: فعلوا.

١١. S: الهيولاه.

١٠. S: صوا.

الذات؛ فتبؤوا بساط كرامتك؛ وذاقوا برد عفوك و رأفتك؛ فآمنوا من الفنا، و  
وصلوا إلى دار البقاء **﴿فِي مَقْعُدٍ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِيكٍ مُّفْتَدِرٍ﴾**.  
واعلم أنه يطابق قول الأنبياء والأولياء وقدماء الحكماء<sup>١</sup> «ان الكمال ليس إلا  
تصفية الوجود عن الشوائب<sup>٢</sup> الوصفية العدمية<sup>٣</sup>» وأخبروا عن أنفسهم بما نالوا من  
لذة النعيم والروح العميم والذوق الجسيم عند التجرد وأن ليس<sup>٤</sup> عند التجريد في  
مقام التفريد إلا الوجود المدرك؛ والشاهد منهم - وإن رمز بعضهم - أكثر من أن  
يُحصى كقوله تعالى: **﴿وَمَا رَمَيْتَ [إِذْ رَمَيْتَ] وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى﴾** و كقوله: «كنتُ  
سمعيه الذي به<sup>٥</sup> يسمع»<sup>(٥٩)</sup> - إلى آخره - في حديث طويل وكقول بعضهم في  
خلسة سبحاني: «ما أعظم شأني!» فإن وجدت اثر تحقيق<sup>٦</sup> هذا الكلام /47B/  
صدق ثم جرد و إلا فاشتغل<sup>٧</sup> بالتزكية ثم التصفية لعل الحق ينكشف بعد احتاجبه  
واليقين يسفر بعد انتقامه؛ ولا بد لك أن تكون من المؤمنين إن تحلفت أن تكون من  
الموقنين.<sup>٨</sup>

### الفصل الثالث

#### في أحوال المفارقات

العقل مكثرة؛ لأن بعض الأجسام لا يجوز كونها علة<sup>٩</sup> للبعض و إلا لكان الحاوي  
علة للمحوي<sup>١٠</sup> أو بالعكس؛ وكلاهما باطل.

٣. K. S: الوصفية العدمي.

١. S: + في.

٤. K. S: - به.

٢. K: شوب.

٨. S: - إن تحلفت... الموقنين.

٣. S: عند التجرد وأن ليس.

٧. K: فاشغل.

٤. S: التحقيق.

٩. K. S: - للمحوي.

٥. S: علته.

أمّا الأوّل: فلأنَّ الحاوي لو كان علة لزم تأخُّر وجوب وجود المحوى عن وجوبه؛ فمع وجوبه لا يكون إلَّا إمكانه و إمكانه مقارن لإمكان الخلا؛ لأنَّ وجوده وعدم الخلا متقارنان؛ فإمكان الخلا يقارن وجوب وجود الحاوي و ذلك محال، لكون الخلا ممتنعاً لذاته لا لغيره، كما مرّ.

و أمّا<sup>٢</sup> الثاني: فلأنَّ الحاوي أشرف وأعظم؛ والأحسن الأصغر لا يكون علة للأشرف الأعظم؛ فعلة كلّ جسمٍ عقلٍ؛ ولأنَّ حركات الأفلاك إرادية؛ فمطليوبها إمّا أمر سافل أو أمر عاليٍ. لا سبيل إلى الأوّل؛ لأنَّ العالى لو طلب شيئاً سفلياً لكان حصوله<sup>٣</sup> كمالاً له و خيراً؛ فكان مستكملاً بالسافل؛ فلا يكون عالياً؛ إذ<sup>٤</sup> المحتاج إليه بالعلو أولى من المحتاج؛ لأنَّ المراد بالعلو هنا الشرف<sup>٥</sup>؛ و إذ ليس غرضه السافل فغرضه إمّا ذات أو لا؛ و الأوّل محال، لامتناع حصول الذات لغيرها؛ و الثاني إمّا أن يكون أمراً مستقراً أو لا؛ ولو كان الأوّل لزم وقوفه عند إدراكه إن كان ممكناً الحصول له و إلَّا طلبه للمحال؛ و يستلزم الوقوف عند اليأس؛ فهو أمر لا يستقرّ<sup>٦</sup>/A48 و ليس إلَّا التشبّه بذاتٍ مَا؛ و المتشبّه به المتشوّق إليه ليس بجسمٍ إلَّا لتشابه حركات الكلّ.

و أيضاً<sup>٧</sup>: حركة الجسم الأوّل ليست لتشبّه بجسم؛ فهو ذات عقليٍ مفارق متشوّقة من حيث برائته عن القوّة؛ و نسبة كلّ نفس فلكية إلى معشوقها العقليّ كنسبة نفوسنا إلى العقل الفعال الذي سنذكره<sup>٨</sup>؛ و ذلك التشبّه لا يمكن نيله للنفوس السماوية بكماله، لكونها متعلقة بالجسم، بل على تعاقب يستبيّن النوع دون العدد.

١. K: - الحال.

٢. K: - أمّا.

٣. S: + له.

٤. K: إذ.

٤. K: - وأيضاً.

٥. K: أشرف.

٦. S: لذكره.

٧. S: لذكره.

فيشبّه المنقطع بالدائم؛ و هو<sup>١</sup> إشراقات متواالية يحصل لها<sup>٢</sup> بتبدل الأوضاع و يفيض منها بواسطة<sup>٣</sup> تلك الأوضاع الفيّاضة<sup>٤</sup> الخير و النفع على السافل على سبيل الرّشح؛ فيكون الخير الفائض و النفع الراشح مقصوداً بالقصد الثاني حاصلاً بالتّبعية كحال الشهوة و الولد في الحيوان؛ و ليس المتشبّه به واحداً في الجميع و إلا لتشابهت<sup>٥</sup> حركاتها في الجهة و السرعة و البطء؛ فهي<sup>٦</sup> أمور متعدّدة و إن كان المعشوق الأوّل هو الحقّ الأوّل و لهذا تشابهت في كونها دورية.

و للعقل الأوّل الصادر عن الواجب لذاته اعتباران:

أحدهما: في نفسه

و الثاني: بالقياس إلى مُبدِعه.

و الأوّل ينقسم إلى ما به بالقوّة و إلى ما به بالفعل؛ فما به بالقوّة ماهيّته و إمكانه الذاتي و ما به بالفعل وجوده و إدراكه لذاته؛ و الثاني وجوبه بمبدعه و إدراكه؛ فهو واسطة بهذه الاعتبارين للجسم الأوّل.

و العقل الثاني بالاعتبار الأحسن الذي في نفسه /48B/ للأول بما هيّته لهيولاه و بوجوده لصورته و بإدراكه لنفسه<sup>٧</sup>؛ و لعلّ الجهات الستّ التي للجسم مستفادة من تلك الستّ التي للعقل الأوّل؛ و بالاعتبار الأشرف الذي له بالقياس إلى مُبدعه يوجب الثاني بوجوبه<sup>٨</sup> و وجوده<sup>٩</sup> و بإدراكه لمُبدعه إدراكته<sup>١٠</sup>.

وكذا العقل الثاني يتّوّسط لوجود عقلٍ آخر و فلكٍ حتّى ينتهي إلى الفلك التاسع

.٣: بواسطة.

.٢: لهذا.

.١: + اشر.

.٤: في.

.٥: تشابه.

.٣: الفيّاضة.

.٩: - و.

.٨: بوجوده.

.٧: + لنفسه.

.١٠: - و.

الذي للقمر و العقل العاشر الأخير.

و لاقطع في كونها عشرة، بل القطع في جانب القلة. فأمّا في جانب الكثرة فيجوز الزيادة عليها؛<sup>١</sup> كيف لا و الحدس يشهد بذلك؟! إذ كثرة الكواكب في الفلك الثامن و التداوير و الأفلاك الخارجة المراكز المتحرّكة كلّها يستدعي معشوقاً و مبدئاً<sup>٢</sup>؛ و لاتفاق جهات العقل الثاني بعدد الثوابت قطعاً؛ و لهذا ورد على لسان الشرع: «وَ مَا يَعْلَمُ جُنُودَ رَبِّكَ إِلَّا هُوَ» و جاء<sup>٣</sup>: «إِنَّ اللَّهَ سَبْعِينَ أَلْفَ حِجَابَ مِنْ نُورٍ»<sup>٤</sup> و أمثالهما.<sup>٥</sup>

فباعتبار تعقلات بعضها بعضاً و إشراقات أشعة بعضها على بعض و جهات افتقارها الذاتي و استغنائها بالغير و تراكيب تلك الجهات يحصل عدد منها و من الثوابت لا تُحصى كثرة.

و باعتبار مناسباتها و مشاركاتها في تلك تحدث المناسبات العجيبة بين الثوابت و بين النقوس الفلكية الفائضة منها.

و بحسب تراكيب محبتها لما فوق و قهرها لما تحت و غلبة بعضها على بعض و اعتدالها في تلك الأحوال عند التكافئ في الرتبة ما يوجد<sup>٦</sup> سعدية و نحسية و اعتدالاً في الكواكب؛ إذ هي ظلالها<sup>٧</sup>؛ فأحوالها كلّها مستفادة منها؛ و كذا ابتناء الوجود في الكلّ على الأزدواج ظلّ للتأثير و التأثر و القهر و المحبة بينها. و يُسمى العقل الأول عقل الكلّ و العنصر الأول؛ و قد يُسمى مجموع العقول عقل الكلّ عند تسميتهم مجموع النقوس نفس الكلّ و مجموع العالم جرم الكلّ؛ و العقل الأخير يُسمى العقل الفعال، لكونه مؤثراً في هذا العالم بمعاونة الفلكيات؛ و

.٣. S: + في الحديث.

.٢. S: مبداء و معشوقاً.

.١. K: + و.

.٤. S: ظل لها.

.٥. S: يرخد.

.٦. S: - و أمثالهما.

يلزم منه هيولى هذا العالم و صور العناصر الأربع المختلفة بحسب استحقاقات  
الهيولى، لاختلاف استعداداتها المتفاوتة المستفادة من الأجرام السماوية بحسب  
القُرب و البُعد و الأوضاع المختلفة؛ و تعرض لها امتزاجات بسبب الحركات  
الجزئية الموِجَّة لتبدل الأوضاع المفيدة للاستعدادات المتنوّعة للهيولى المقتضية  
لقو لها صور<sup>١</sup> الكائنات.

فعلمَةُ كُلّ حادِثٍ صورَةٌ سَابِقَةٌ وَوْضُعٌ لاحِقٌ يوجِّهُنَا إِذَا اضطُرْتَ إِلَيْهِ بِصُورَتِهِ فَلِلْمَادَةِ قَبُولٌ غَيْرُ مُتَنَاهٍ وَلِلْمَبَادَىِ فَعْلٌ غَيْرُ مُتَنَاهٍ؛ وَتَتَجَدَّدُ الْاسْتَعْدَادَاتُ بِالْحُرْكَاتِ الْأَفْلَاكِ الْغَيْرِ مُتَنَاهِيَّةِ؛ فَانْفَتَحَ بَابُ نَزُولِ الْبَرَكَاتِ الْغَيْرِ مُتَنَاهِيَّةِ وَرَشَحَ الْخَيْرُ الدَّائِمُ أَزْلًاً وَأَبْدًاً: «وَإِنْ تَعْدُوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُخْصُوهَا» وَاللَّهُ أَعْلَمُ.<sup>٢</sup>

١٢٣

[في ترتيب الموجودات في قوسى النزول و الصعود]

فانظروا إلى آثار رحمة الله كيف بدأ الوجود من الأشرف فالأشرف: أولاًها العقول ثم النفوس السماوية ثم الصور الفلكية ثم العنصرية ثم الهيولى التي هي أحسنٌ ثم الموجودات لا وجود لها إلا بالصورة وهي /49B/ نهاية بدو الأمر، كقوله تعالى: «يُدَبِّرُ الْأَمْرُ مِنَ السَّمَاوَاتِ إِلَى الْأَرْضِ».

ثم يرجع إليه بالامتزاج من الأحسن فأولها المعادن على ترتيبها في الشرف ثم النبات ثم الحيوان ثم الإنسان وعند الناطقة يقف ترتيب الوجود و

س. ۳

٢. S: - وَاللّٰهُ أَعْلَمُ

الصورة

٤ - S : تعالى

بكمالها تتصل دائرة الوجود بمبدئها و هو العقل المستفاد؛ و الان يجب علينا إثبات بقائها<sup>١</sup> بعد البدن.



المقصد الرابع<sup>١</sup>  
في أحوال النفس

و فيه فصلان:

[الفصل] الأول  
في بقائها بعد البدن

إنها لا تنعدم بخراب البدن؛ إذ لو جاز عليها العدم لكان لها قوّة قبول الفساد حالةً كونها موجودة بالفعل؛ و تلك القوّة تستدعي محلّاً؛ فلو كان محلّ الفناء بالقوّة عين محلّ البقاء بالفعل لوجب بقاء ذلك المحلّ عند حصول الفناء بالفعل، لوجوب وجود القابل عند وجود المقبول؛ فيكون الشيء الواحد موجوداً<sup>٢</sup> ومعدوماً معاً؛ و هو محال؛ وإن كان محلّ الفناء بالقوّة غير محلّ البقاء كانت مركبة من الهيولي و

---

١. K، S: الخامس.  
٢. S: - و.

الصورة؛ وقد بيّنا أنها مجرّدة؛ هذا خلف.

وإذا بطل القسمان بطل كونها قابلة للعدم.

وأيضاً: لما ثبت أنها غير منطبعة في الجسم كان الجسم كالآلية لها يستكمل به جوهرها<sup>١</sup>؛ فإذا استكملت صارت باقية ببقاء علّتها مع صورها العقلية التي فيها؛ فلا يضرّها فقدانُ الآلة بعد الاستكمال؛ إذ الآلة واسطة بين المدرك و ما يدركه؛ فإذا تعقّلت<sup>٢</sup> بذاتها استغنت عن آلاتها؛ و الدليل على تعقّلها<sup>٣</sup> بذاتها<sup>٤</sup> إدراكيّاً لآلاتها و لذاتها؛ و الآلة لا يتتوسّط بين /50A/ نفسها و غيرها، ولا بين الشيء و نفسه.

و تذكر<sup>٥</sup> أنها بعد الأربعين تأخذ في الازدياد والبدن في الانتقاص؛ وأنَّ جميع القوى البدنية تكلّ بكترة الأفاعيل و النفس يقوى إدراكيّاً بكثرة التعقّلات؛ و كلّما ازدادت القوى البدنية من الشهوة و الغضب و غيرهما<sup>٦</sup> ضعف التعلّق؛ و إذا انتقضت<sup>٧</sup> القوى البدنية<sup>٨</sup> و قواه إن استقلّت<sup>٩</sup> بفعلها يمنعها عن فعلها الخاصّ، فكيف يسلّمها بطلانه!

## الفصل الثاني

### في حالها بعد خراب البدن

اعلم أنها أزلية الجوهر قديمة الذات حديثة التعلّق،<sup>١٠</sup> لما بيّنا أنَّ كلَّ حادثٍ مسبوق بمادةٍ؛ فلو كانت حادثة الذات كانت ماديّة؛ و لا يكفي البدن في قيام

٣. K: تعقّلها.

٢. K: تعقّلت.

١. A: جوهرها.

٤. K: غيرها؛ S: - غيرهما.

٥. K: تذكرها.

٤. K: - بذاتها.

٦. S: استقلّت.

٨. S: قوى البدن.

٦. S: انتقضت.

٩. S: + و التعين.

١٠. S: + و التعين.

إمكان وجودها به قبل وجودها؛ لأنّها ليست فيه، بل تتعلق به تعلق التدبير؛ فلا يقوم به إلاّ قوّة التعلق و إلاّ ل كانت حالة فيه.

و تعلقها قبل حدوث البدن ب مجرم سماويٍّ؛ فإذا ناسب مزاج بدنٍ مَا باعتداله الخاصّ به و قوّته الحيوانية الحادثة بسببه طبيعةً مَا تتعلق به من الأجرام السماوية تعلقت بذلك البدن كأنّها شعلة اتّقدت<sup>١</sup> منها فيه.

و إنّما لم يتذكّر فيه<sup>٢</sup> حالها؛ لأنّ عالميّتها بالقوّة لا بالذات؛ و فاعليّتها بالذات؛ و العالمية يخرج إلى الفعل بفيض العقل و نوره عند استعدادها لقبول ذلك الفيض بعدم الحجاب؛ فلم يتذكّر أحوالها الجزئية لتوقفها<sup>٣</sup> على تلك الآلة المقصودة<sup>٤</sup> و لا الكلية لاحتجابها بالشواغل البدنية و اللواحق الماديّة عن العقل. ثمّ يحصل استعدادها بالآلات البدنية عند إحساسها بالجزئيات و شبهها لما بيّنا من /50B/ المشاركات و المبائن؛ و تفيض عليها الصور الكلية و ترتفع الحجب بينها و بين المبادئ المفارقة بحسب توغلها في الأعمال المركبة<sup>٥</sup> عن الهيئات البدنية و العلوم المقربة<sup>٦</sup> إلى الكمالات العقلية.

فإن استكملت وأحاطت بجميع الحقائق على ما هي عليها و تجرّدت عن الهيئات الماديّة الظلمانية انغمست في عالم الجبروت و ارتفعت الحجب بينها و بين المعشوق الأوّل تعالى؛ فبقيت عالمةً بما<sup>٧</sup> في العالمين؛ و هناك لذّة و نعيم: «ذلك هو القوز العظيم».

و إن لم يتجرّد عن الهيئات البدنية مع الإحاطة العلميّة منعها عن الاتصال

٣. S: لتوقفها.

٢. S: - فيه.

١. S: اتّقدت.

٤. S: المقودة.

٥. S: الزكية.

٤. S: المفقودة.

٦. S: - بما.

٧. S: - بما.

بالجواهر المقدّسة و كان لها شوقٌ إليها؛ فتعذّب<sup>١</sup> بها حيناً ولكن ترتفع عنها، لفقدان موجباتها التي هي الآلات البدنية و قوّة فطرتها الذاتية و قوّة علمها بكمالها و شوقها إلى مبدئها؛ فيحصل على الكمال عاقبة<sup>٢</sup> الأمر و يتصل بالملأ الأعلى لكنّها يتّنّع عذابها و يتفاوت بالكيفية و المدّة بسبب تنوع تلك الهيئات و رسوخها و عدمه؛ ولا ينجذب إلى البدن، لاستغنائها عنه بكمالها العلمي.

و إن لم تستكمل: فإن حصل لها كمالٌ مَا و إن لم يكن تاماً حقيقةً، فإن تجرّدت بالأعمال الصالحة تعلّقت بالسماويّات على حسب درجاتها و خالطت الملائكة؛ أي النّفوس السماويّة.

و كذا إن لم يحصل لها كمال و تجرّدت بالزّهادة<sup>٣</sup> و العبادة أو لم يتقدّر بالهيئات بعد كاليه و الصبيان؛ و تلك الأجرام تكون محلّاً لتخيل<sup>٤</sup> ما وعد لها من اللذّات الحسيّة؛ فتستحضر ما تشتهي من الأطعمة و الصور<sup>٥</sup> و السّماع الطيّب و غير ذلك على ما ذكر في النّبوّات.

و لها القدرة على إيجادها و لاجرم /51A/ أن تلك الصور<sup>٦</sup> أشرف و أتمّ مما عندنا، لنقصان مظاهر هذه و ظلمتها و كمال مظاهر تلك واستئثارتها؛ و تخليدون فيها لبقاء علاقتهم مع الأجرام و عدم فسادها و تفاوت<sup>٧</sup> أحوالها بسبب تفاوتها في المراتب في طبقات السماوات؛ و لكل درجات مما عملوا و مع ذلك لا يبعد لها التعلق بالأنسانية كما كان أولاً، لاحتياجها إلى الاستكمال؛ و يؤيّده ما مرّ من وجوب تكرار النّفوس<sup>٨</sup> الفلكية بتكرار الأوضاع، لكونه موجباً للمعاد

.١. K. ٢: - و.

.٢. S: عاقبته.

.٣. S: فبعديت.

.٤. S: الصور و الأطعمة.

.٥. S: لتحل.

.٤. S: بالزهد.

.٦. K. ٩: النّقوش.

.٧. S: يتفاوت.

.٥. S: + احسن.

الجسمانيّ و حال القيامة الكبرى كما أخبر به الشرع.

و لا يبعد أيضاً تعلق بعضها ببعض الأجرام اللطيفة المستنيرة من هذا العالم، لانحطاطها عن السماويّات؛ فيحصل منها ضربٌ من الجن؛ إذ لا دليل على امتناع ذلك و شهدت به شواهد؛ فهذه مراتب السعادة.

و إن لم تتجزء مع حصول شيء من الكمال بقيت معدّة لا تجد لها مؤيلاً و لاماً رجعاً؛ و كان لها شوقٌ إلى الكمال و شوقٌ إلى البدن؛ يجذبها أحدها و يمنعها الآخر و تردها القوى السماوية قائلةً «إنكُمْ مَا كِثُونَ».

و بالجملة: لا يبعد لها التعلق ببدنٍ مَا لطيفٍ أو كثيفٍ شفافٍ أو مظلمٍ بحسب الهيئات؛ فيحصل منها ضروب من الجن و الشياطين و تتعدّب بتلك الهيئات؛ و لا التخلص إلى التعلق بالسماويّات إن لم تكن الهيئات مظلمةً راسخةً.

و إن لم يحصل لها طرفٌ من الكمال و لم تتجزء فلابدّ<sup>١</sup> لها من العذاب المخلد إن كانت الهيئات راسخةً و العقائد فاسدةً؛ و المنقطع إن لم يكن كذلك.

و أعلم أنّ عدم الاعتقاد أقرب إلى الخلاص كثيراً من الاعتقاد الغير المطابق بـ/51B/ الذي هو الجهل المركب.

و بحسب تنوع تلك الهيئات و الاعتقادات يكون انحطاطها عن العالم الإنساني إلى درجات<sup>٢</sup> النفوس السبعية و البهيمية و دركات الهوام و الحشرات و غيرها، كما قال الشارع: «يحشر بعض الناس على صور تحسن عندها القردة و الخنازير»<sup>(٤١)</sup> و ترد<sup>٣</sup> جاهلة بحالها معدّة بعذابها إلى أسفل سافلين الذي هو عالم الجمادات؛ فتنغمس<sup>٤</sup> فيها مدبرةً لتلك الأبدان متعلقة بها إما على سبيل التعين و إما على سبيل

.١. K: - فلا بد.

.٢. K: دركات.

.٣. S: نردة.

.٤. S: فتنغمس.

الانغمار فيها، تعذّبها «مَلائِكَةُ غِلاظٌ شِدَادٌ لَا يَعْصُونَ<sup>١</sup> اللَّهُ مَا أَمَرَهُمْ» من القوى السماوية والملك والزبانيات<sup>٢</sup> من القوى الأرضية.

فاحدس من هذا أنّ السعادة والشقاوة للنفوس كالصحة والمرض للأبدان؛ فكما أنّ الصحة من الطبيعة السليمة الموكّلة بنا من رحمة الله تعالى<sup>٣</sup> والمرض من النّهم والحرص على الأغذية الفاسدة بحكمة الله وقدرها؛ فكذلك الشواب من فضل الله والعذاب من عدله؛ ولا معدّب من خارج وإن كان فلإصلاح الكلّ بنفي البعض لا لإيلام الواحد بالقصد الأول.

فهذا ما عندنا والله أعلم بحقائق الأمور. اللهم! اجعلنا من السعداء المرزوقيين و لا تجعلنا من الأشقياء المردودين.

<sup>١</sup>. S: اذ يعصون.

<sup>٢</sup>. S: زبانيات.

<sup>٣</sup>: تعالى.

• •

## المقصد الخامس<sup>١</sup> في الذوقيات

و فيه فصول:

### [الفصل] الأول في القضاء و القدر

الآن ما أظنَّ أنك يعتريك<sup>٢</sup> شكَّ أو يشوبك ريبٌ في أنَّ كُلَّ ما فرضه العقلُ أَنَّه كمالٌ  
ممكِنٌ لذاتٍ مَا موجودٌ من حيثٍ هو موجودٌ لا من جهة العوارض والتركيب والـ  
الأُمور الخارجية، فهو واجبٌ لذاتِ الأول تعالى؛ إذ كُلَّ كمالٍ لغيره فهو منه، ولا  
يُفِيدُ الكمالَ القاصرُ عنه؛ وليس في ذاته جهةٌ إمكانيةٌ يتکثَّرُ بها؛ فيحسنَّ،  
تعالى عن ذلك؛ فعلمه و حياته و جميع صفاته و حدانيَّةُ أشرفٍ ممَّا للغير.

---

١. K، S: السادس.  
٢. S: يعتريك.

ثُمَّ صفات الجوادر العالية العقلية المقدّسة عن التعلق و إدراكاتها الحاصلة بإشراق الأول لها.

ثُمَّ إدراكات نفوس الناطقة الفلكية التي<sup>١</sup> هي نقوش من طوابع عقلية، كما أشير إليها باللوح والقلم.

ثُمَّ الإدراكات<sup>٢</sup> الجزئية الفلكية.

و لاشك أن علم الأول فعليه صرف، و علوم الجوادر العقلية فعلية بالنسبة إلى الصور الخارجية افعالية الحصول فيها؛ لأنها زائدة على ذاتها؛ و كذا القسمان الباقيان إلا أن جهة الانفعال فيماهما أغلب و في العقول بالعكس.

و العلم الفعلي<sup>٣</sup> هو مبدأ وجود المعلومات؛ فإحاطة العلم السابق بالكل على ما هو عليه وبما<sup>٤</sup> يجب عليه الكل حتى يكون على أحسن النظام وأحكم الترتيب؛ و بوجوب فيضانه منه مرتبًا ترتيبه اللائق به هو<sup>٥</sup> القضاء السابق و العناية الأولى الذي هو منبع فيضان الكل و الخير و الكمال فيه و فيضانه في تفاصيله عند انتهاء سلسلة الأسباب و المسبيبات إلى وجوب ظهور ما عُلم<sup>٦</sup> في الترتيب السابق في وقته المعين المعلوم معه اللائق به قدره، كما قال تعالى<sup>٧</sup>: «لِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ»، فقدر<sup>٨</sup>ه تفصيل قضائه؛ و العلم الأول هو أُم الكتاب الذي عنده لا يتغير ولا يتبدل؛ و التعليق بالأسباب في اللوح المحفوظ القدري؛ أي النفوس الفلكية الناطقة؛ و المحو والإثبات في النفوس الفلكية الجزئية.<sup>٩</sup>/52B

.٣: العقل.

.٢: ادراكات.

.١: - التي.

.٤: ظهور اعلم ان.

.٥: + القضاء.

.٣: مما.

.٦: و الله اعلم.

.٧: + و.

.٨: - تعالى.

## الفصل الثاني

### في الخير والشر

الشر ليس في قصائه، بل في قدره؛ إذ الخير الممحض هو الذي لا يمكن له كمالاً ممكناً إلا ويكون حاصلاً له بالفعل، كال الأول تعالى و العقول المقدسة من الممكنات؛ و يجب وجودها من الأول، لاقتضاء خيريتها فيضانها.

فالشر الممحض هو الممتنع لذاته والممكן المعدوم؛ ولا يوجد مادام على حاله من الشر، لبعد مناسبته من الخير الممحض؛ إذ لا يفيض من الخير إلا الخير؛ و الخير الغالب هو الممكן المادي الموجود؛ ولا سبيل إلى تخلisceه، لضرورة كونه مادياً و المادة منبع<sup>١</sup> للشر و العدم؛ ولو خلص لكان هو القسم الأول لا قسماً برأسه ولا إلى تركه؛ لأنّ ترك الخير الكثير لأجل الشر القليل شرّ كثيرٍ؛ فتركه يؤدّي إلى وجود ما غالب شره و هو و ما يتساوي فيه الشر و الخير<sup>٢</sup> مما لا يوجد أصلاً لمنافاته<sup>٣</sup> الرحمة و الحكمة، وبعدهما عن الخير الممحض الذي هو منبع الخيرات و مفيض البركات.

و أمّا وجود المؤذيات كالأفعي و العقرب، فليس من الشرور الغالبة؛ إذ في وجودها تخلisce الموارد القابلة للصور الشريفة من تلك المادة السمية؛ فوجودها سبب لوجود خيرٍ كثيرٍ.

و أيضاً: في أعيانها منافع و مصالح كثيرة يعلمها أطباء الأبدان و النفوس؛ فهي<sup>٤</sup> خير من جهتين؛ وإن كان قد يتّفق أن يكون سبباً لهلاك البعض، و هو أيضاً

١. S: منع.

٢. S: الخير و الشر.

٣. S: لمنافاتها.

بقدِّرٍ فيه حكمة عجيبة.

فثبتت أنَّ الموجود إِمَّا الخير المحسُّ أو الغالب؛ وَمَا يُنْسَبُ إِلَى الشَّرِّ في اصطلاح العَامَّة أُمورٌ عَدْمِيَّةٌ أو مُتَسَبِّبَةٌ<sup>١</sup> لعدم كمال شيءٍ مَا لازمةً للخيرات بالضرورة، كإِحراق النار ثوبَ الفقير و تحرِيب المطر بيتَ العجوز مع النفع العام الكُلِّي<sup>٢</sup>/53A/ الذي يلزمها؛ وَلَا يمكن أن تكون النار غيرَ مُحرقٍ وَالماء غيرَ مُرْطَبٍ مع حصول النفع العام تحرِزاً من الضرر الجزئيِّ الذي يتَّفقُ من الازدحامات ومصادمات الحركات؛ وَفي الكلِّ مصالحٌ خفيةٌ أو ظاهرةٌ أقلُّها أنها تكون كقطع العضو المؤوِّف وَكيَّه<sup>٣</sup> لإصلاح عَامَّةٍ<sup>٤</sup> الجسد؛ وَقد تكون صلاح الجزء<sup>٥</sup> في ذلك؟

فظهر أنَّ الشَّرَّ من حيثٍ إِنَّه شَرٌّ غيرَ منسوبٍ إِلَى الفاعل أصلًا؛ إذ العَدْم لا يحتاج إلى المرجح، بل من حيثٍ إِنَّه مضافٌ إِلَى خَيْرٍ لا يوجد بدونه؛ فهو مرضٌ بالقصد الثاني وبالعرض، داخلٌ في القدر ضرورةً امتناع اتفاكِ الخيرات المقتضية<sup>٦</sup> منه. وَلَا تظنَّ أنَّ الغالب على الناسِ الجهلُ وَطاعةُ الشهوة وَالغضبُ وَهي شرور؛ فإنَّ أكثرَ ماترى<sup>٧</sup> من تفاصيل الخطايا وَالسيئات مغفورةً مكفرةً لا يقطع عصمة النجاة: «إِنَّ رَبَّكَ وَاسِعُ الْمَغْفِرَةِ»؛ فاستوسع رحمته: «إِنْ تَجْتَنِبُوا كَبَائِرَ مَا تُنْهَوْنَ عَنْهُ نُكَفِّرُ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ»؛ فعمَّ كَرَمُه؛ فإنَّ العذاب المخلَد لا يكون إلا مع الجهل المركَبِ وَالمحدود إلاً مع نوعٍ من الرذائل مخصوصٌ كما سبقت الإشارة إليه؛ وَأهل العذاب أيضاً لا يخلون عن لذَّةٍ مَا؛ وَلهذا قال: «عَذَابٍ أُصِيبُ بِهِ مَنْ أَشَاءَ وَ

<sup>١</sup>. K: كيد.

<sup>٢</sup>. S: مثبتة.

<sup>٣</sup>. K: مما.

<sup>٤</sup>. K: - في ذلك.

<sup>٥</sup>. K: الجزئي.

<sup>٦</sup>. K: العامة.

<sup>٧</sup>. K: - الجهل... تبرئ.

<sup>٨</sup>. S: المقتضية.

رَحْمَتِي وَسِعْتُ كُلَّ شَيْءٍ<sup>١</sup>؛ فَلَا يَنْفَكُونَ<sup>١</sup> فِي عَيْنِ الْفَضْبِ مِنْ أَثْرِ رَحْمَةِ اللَّهِ<sup>٢</sup>  
 كَاللَّذَّاتِ الْمُخْتَلَّةِ لِلْمَرْيِضِ فِي مَرْضِهِ وَسِينَبْتِ فِي قَعْدَةِ جَهَنَّمِ الْجَرَجِيرِ.  
 وَلَا يَمْكُنُ أَيْضًاً وَجُودُ الْقُوَى الْبَدْنِيَّةِ بِحِيثِ يَمْكُنُ اسْتِكْمَالُ النَّفْسِ بِهَا فِي أَمْرِ  
 الْمَعَادِ وَالْمَعَاشِ عَرَيَّةً عَمَّا يَتَّفَقُ؛ وَيَسُوقُ الْقَدْرُ إِلَيْهَا بِسَبَبِ الْأَحْوَالِ السَّابِقَةِ مِنْ  
 ارْتِكَابِ الْخَطَايَا وَفَسَادِ الْعَقَائِدِ لِبَعْضِهِمْ؛ وَمَعَ ذَلِكَ فَإِذَا ضَمَّتْ /53B/ السَّابِقِينَ  
 إِلَى السُّعَادِ كَانُوا أَكْثَرَ مِنَ الْأَشْقِيَاءِ كَثْرَةً فَاشِيَّةً كَحَالِ الْمِصْحَاحِينَ فِي أَكْثَرِ  
 الْأَوْقَاتِ مَعَ الْمِمْرَاضِينَ؛ وَكَذَا حَالُ الْجَمَالِ وَالْحُسْنِ وَالْقُبْحِ فِي الصُّورِ وَحَالُ  
 الْغِنَى وَالْفَقْرِ؛ وَالْطَّبَقَةُ الْوَسْطَى فِي الْكُلِّ غَالِبَةٌ عَلَى الْطَّرَفَيْنِ؛ فَهِيَ مَعَ الْطَّرْفِ  
 الْأَعْلَى بِهِرَتِ الشَّرِّ بِالْكُثْرَةِ غَلْبَةً ظَاهِرَةً.  
 •

### الفصل الثالث

#### في اللذة والآلام

أَنَّه قد مَرَّ أَنَّ اللذَّةَ هي إِدْرَاكُ<sup>٣</sup> الْمُلَائِمِ مِنْ حِيثِ إِنَّه مُلَائِمٌ؛ وَالْآلَمُ إِدْرَاكُ الْمُنَافِي  
 مِنْ حِيثِ إِنَّه مُنَافٍِ؛ فَنَسْبَةُ تَفَاوْتِهِمَا وَتَفَاضْلِهِمَا فِي الشَّدَّةِ وَالضَّعْفِ نَسْبَةُ  
 الإِدْرَاكَاتِ وَالْمَدْرَكَاتِ؛ وَبِحَسْبِ اختِلافِ طَبَائِعِ الْمَدْرَكَاتِ تَخْتَلِفُ اللَّذَّاتِ وَ  
 الْآلَامُ؛ فَلَذَّاتُ الْحَوَاسِّ الْخَمْسَ وَآلَامُهَا مَعْلُومَةٌ لِكُلِّ أَحَدٍ.  
 وَلَذَّةُ الْقُوَّةِ النَّزَوِيَّةِ الشَّهْوَانِيَّةِ التَّوْلِيدِيَّةِ الَّتِي هي الْوِقَاعُ أَرْفَعُ مِنْهَا، لِكُونِهَا  
 أَقْرَبُ إِلَى الرُّوحَاتِيَّةِ مِنَ الْحَوَاسِّ.

١. S: لا ينكرون.  
 ٢. K: ما.  
 ٤. S: الإدراك.

٣. S: فقر.

ولذة الغضب أقوى من لذة الشهوة؛ ولهذا ما يرفض المنكوح المشتهي عند طلب الكرامة والغلبة مع الشوق إليه؛ ويعرض عنه في معاوضة حبّ<sup>١</sup> الجاه والحسنة التي هي لذات القوّة الغضبية؛ وكذا عند خوف لحوق العار والفضيحة والهوان والذلة التي هي آلامها.

ولذة الوهم أقوى منها جميّعاً، لرفض كلّ واحد منّا اللذة الجسمانية عند لذة رجاء حصول ما يرجو من جنس ما ترك أو غير جنسه مما هو أللذّ عندـه وأفضل كترك الزهاد متاع الدنيا، لمجرد رجاء حصول متاع الآخرة من جنسه و والتکيف بهيئة حصول المرجوّ هو لذة الوهم وكاختیار حُسْنٌ<sup>٢</sup> الأحداث وبقاء الذكر الجميل في الآجل<sup>٣</sup> على حفظ<sup>٤</sup> النفس والمال، والتزام الآلام والشدائد حتى القتل/في العاجل كما في الحروب الغير الشرعية والمنهية شرعاً.

فاللذات الباطنة أقوى من الظاهرة وإن كانت جسمانية أيضاً، لكون الإدراكات الباطنة أقوى؛ فكلما كان الإدراك أشدّ وأجمل كانت اللذة أتمّ وأوفر. ولا شكّ أنّ إدراك المجرّدات أتمّ وأجمل من إدراك القوى الجسمانية، لوصولها إلى كنه الحقائق دون الجسمانيّات؛ وكمالاتها ليست إلا حصول المعقولات فيها وخاصّةً ما يمكن لها إدراكه من<sup>٥</sup> الحقّ الأول بكماله والجواهر الروحانية؛ فلذاتها بإدراكتها لذواتها والمعقولات التي فيها أتمّ مما ذكر وأجمل؛ فكيف<sup>٦</sup> لا ولا شيء أوفق وأشدّ ملائمةً للشيء من نفسه؟!

ولذة الأول تعالى بإدراكه لذاته ولما بعده مما صدر عنه أجمل اللذات جميّعاً وأوفرها؛ لأنّه أتمّ الأشياء إدراكيًّا لأشدّ الأشياء كمالاً؛ وتنلوها<sup>٧</sup> لذات الجواهر

١. S. ٣: الأرجل.

٢. S. ٦: وكيف.

٣. S. ٢: حسن.

٤. S. ٥: امن.

٥. A. - الكرامة... حبّ.

٦. S. ترك.

٧. K. يتنلوه: S. تبلو.

العقلية ثم لذات النفوس الفلكية و النفوس المجردة الإنسانية فضائلها و كمالاتها العقلية.

### وهم وتنبيه

و لعلك تقول: فما بالنا نجد اللذة من الحلو أكثر منها من إدراكنا للمعقولات و نشاق إلى الحسّيات أكثر من اشتياقنا إلى الكمالات العقلية و الفضائل النفسانية؟! و كذا الألم من المرارة و إيلام الأعضاء أشدّ من الجهل و نخاف مِن فقدان الكمالات الحسّية و الصحة أكثر من خوفنا من الرذائل و المعاصي و فقدان المكارم؟!

و ما بال الفساق و الشطّار لا يجدون ألم الهيئات الفاسقة الظلمانية في أنفسهم؟! فجوابك: أن ذلك من جهتك ليس في نفس الأمر كذا، بل لأنك انغمست في البدن و شواغله، و تمكنت هيئات القوى البدنية من نفسك و استعليت<sup>١</sup> عليها؛ فاستخدمت /54B/ النفس في طلب لذاتها و صار الرئيس مرؤوساً و الخادم مخدوماً و انعكس الأمر؛ فانعكس الإدراك و اللذة و انتكس البنية كقوله تعالى: «نَأْكُسُوا رُؤُوسِهِمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ»؛ فإذا انهمت الأركان و ارتفعت الحجب آل الأمر إلى أصله و كشف الغطاء «فَبَصَرُوكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ».

و اعتبر بحال العارفين و<sup>٢</sup> المتنزّهين عن تلك الشواغل كيف يجدون لذة المشاهدات و ذوق المكاشفات؛ فيذهبون عن كلّ شيء و يتربّون أشرف اللذات الحسّية و الوهمية لأدنى إشراقٍ نوريٍ يشرق عليهم من عالم النور؟! و هم مع

١. K، S: استعلت.  
٢. S: - و.

علاقة البدن فكيف إذا تجرّدوا عنها؟!  
وانظر كيف يحتزون عن الرذائل أبلغ<sup>١</sup> من احترازهم عن السم القاتل ولكن  
إذا لم تجد منها ذوقاً لم يكن لك إليها شوق؟!  
وكذا الهيئات البدنية إذا وقع الفراغ إليها بعد المفارقة حصل منها الألم الشديد؛  
فحال أصحابها حال من استعمل المخدر في الوجع الصعب؛ فاستراح عاجلاً و  
الوجع باقي؛ فإذا سلمت الحاسة من الخدر أحسست<sup>٢</sup> الوجع أشدّ مما كان أوّلاً؛ ولهذا  
ما ينزعون إلى ما يشغلهم عنها كالمسكرات وأنواع الملاهي كأنهم ينفرون بها عن  
إدراك وحشة تلك الهيئات المظلمة التي<sup>٣</sup> في نفوسهم؛ فلا يشعرون<sup>٤</sup>؛ فإذا خلوا إلى  
إدراكاتها عند الموت كانت آلاماً صعبةً ونيراناً «تطلّع على الأفيدة».

#### الفصل الرابع

##### في العشق

اعلم أنَّ الكمال يستلزم الحُسْنَ و الجُمَالَ، و الجمال يستدعي العشق؛ فحيث كان  
الكمال أتمَّ كان الجمال أوفى وأبهج؛ فكان<sup>٥</sup> العشق من إدراكه أقوى وأذْ و  
أعذب؛ فلزم أنَّ الحقَّ تعالى أُعشق الأشياء بذاته وأجلَّ ابتهاجاً، لكونه على الغاية  
القصوى /55A/ من الكمال والإدراك؛ يُعشق ذاته من ذاته و من غيره؛ فهو العاشق  
لذاته ومعشوق لذاته ولغيره.

و كما أنَّ كماله لا يُقاس إلى كمال غيره؛ فعشقه لا يُقاس إلى عشق غيره ولا  
لذته وبهجهته إلى ما للغير؛ و يتلوه عشقُ الجواهر العقلية لذاته، لإدراكمهم إيهاء و

١. S. ٣: بلغ.

٢. K: حست.

٣. S. ٣: التي.

٤. S. ٥: وكان.

٥. S. ٣: ولا يشعرون.

مشاهدتهم جماله على أتمّ ما يكون لغيره؛ فهم<sup>١</sup> العشاق المخلصون المبتهجون بإشراق المعشوق و تجلّيه عليهم دائمًا<sup>٢</sup> مبتهجون بذواتهم من حيث هم مبتهجون به<sup>٣</sup>.

و كلّ سافل في مرتبتهم يقبل النور من المعشوق الأوّل بلا واسطةٍ و بواسطةٍ ما فوقه حتّى أنَّ الثاني له من الأوّل إشراقان، و الثالث له أربعة إشراقات، و الرابع له ثمانية إشراقات؛ إذ المجرّدات حجب نورية لا تمنع المشاهدة؛ فكلّ منها كما يعشق الأوّل يعشق ما فوقه من الوسائل من جهة أنها مظاهر لكمالات<sup>٤</sup> المعشوق الأوّل لا<sup>٥</sup> من حيث هي هي.

ثمَّ عشق النفوس المجرّدة<sup>٦</sup> الناطقة الفلكيّة لما فوقها من الأوّل تعالى و العقول فليس عشقها وحدائياً صرفاً، لإشراق نور العقول عليها و إشراق سبحات نور الأوّل تعالى بواسطة العقول. فهم محظوظون بحجب نورية، لوقفها مع العقول و كمالاتها، ضرورة قصورها<sup>٧</sup> عنها، لتعلقها بأجرائمها؛ و لا بريئاً من ألم لذذ شوقيّ، لكون كمالاتها بالقوّة من وجهٍ حاصلة من وجهٍ؛ و لاشوق للأوّل تعالى و عشاقه الخُلُص المقدّسين، لكون كمالاته و كمالاتهم بالفعل من كلّ وجه.

ثمَّ عشق النفوس الإنسانية من المقربين و الأبرار؛ و<sup>٨</sup> لا يخلو من الشوق مادامت متعلّقة بالبدن. فأمّا بعد المفارقة فقد يصفو العشقُ لبعضهم و هم /55B/ المقربون السابقون؛ و انخرطوا في سلك الجبروت و يبهرون عشّقهم على ما للنفوس الفلكيّة و شربوا من الكأس<sup>٩</sup> الكافوريّ صفوأ بعد ما كان ممزوجاً بالزنجبيل؛ و

١. S: - به.

٢. S: - و.

٣. S: فهؤ.

٤. S: - المجرّدة.

٥. K: - لا.

٦. K: الكمالات.

٧. S: كاس.

٨. S: - و.

٩. S: قصورها.

للباقيين من السعداء والأبرار مزجّ منه، كما قال تعالى: «إِنَّ الْأَبْرَارَ يَشْرُبُونَ مِنْ كَأْسٍ كَانَ مِزَاجُهَا كَافُورًا عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ يُفَجَّرُونَهَا تَفْجِيرًا».

ثمّ بعد ذلك مرتبة النفوس المتردّدة بين جهّي العلو والسفل؛ فتارةً يجذبها التوفيق؛ فيحرّكها شوقُ الكمال إلى تحصيل الفضائل؛ وتارةً تجذبها الطبيعة فتهوي إلى الرذائل؛ فتسأّلم و تلتذّ على اختلاف درجاتها. فإن فارقت على حالها كان الحكم للأغلب وإن كان لا غالب؛ فيتعذّب حيناً.

ثمّ إذا يمكن لها الخلاص وهي النفوس اللوامة و تتلوها النفوس المنكوبة الفاسقة بالطبيعة المنحوسة على اختلاف طبقاتها في الانغماس فيها و عدمه.

و أنت إذا فتشتَّتَ الموجودات كلّها<sup>١</sup> لم يشتبه عليك أنه ليس و لا واحد منها إلا و له عشقٌ بكمال ما يخصّه - طبيعي أو إرادي - مع شوق إليه عند فقدانه و إن اختلفت الأسماء في المظاهر كالميل في الجمادات و النباتات، والإلف في الحيوانات العجم، والأنس و المحبة في الناس؛ و هو شعاع العشق الأول و لمعانه<sup>٢</sup> أشرقَ من مطلع الوحدة؛ فاقتضى<sup>٣</sup> طلبَ الاتحاد؛ فالكلّ<sup>٤</sup> عشاق مشتاقون<sup>٥</sup> «يُحِبُّهُمْ وَ يُحِبُّونَهُ».

و إذا اجتمع العالى و السافل فكما أنّ السافل<sup>٦</sup> له عشق بالعالى، فللعالى قهرٌ على السافل. فالأرض مطوية في قهر السماوات و السماوات مطويات في قهر النفوس و النفوس في قهر العقول و العقول في قهر الأول تعالى و هو الواحد القهار.

/56A/

١. S: كلّها.

٢. S: لمعانه.

٣. S: فاقتضا.

٤. S: وكل.

٥. S: مشتاق.

٦. S: - نكما أنّ السافل.

المقصد السادس<sup>١</sup>  
في النبوات وما يتبعها

و فيه فصول<sup>٢</sup>:

[الفصل] الأول

في إثبات النبوة

لما اختصّ الإنسان من<sup>٣</sup> بين<sup>٤</sup> سائر الحيوانات بالنفس الناطقة وهي ذات وجهين مُنِي بتدبير العالمين وشغل بالتصرّف في المعاش والمعاد؛ فازدحم عليه الأشغال بحيث لم يمكن أو لم يتيسّر قيام كلّ واحد من نوعه بمصالح نفسه؛ فاحتاج إلى المعاون والمعلم؛ فوجب الاجتماع كما قيل: «الإنسان مدنيٌّ بالطبع» حتّى يقوم كلّ منهم ببعض الأمور المحتاج إليها فيبقاء النوع ويختار بمقتضى طبعه ما

---

١. K: الأول؛ S: السابع.  
٢. K: - وفيه فصول.  
٣. S: - بين.

بناسبه و يتيسّر له بحسب اقتضاء الحكمة الإلهيّة فضلاً عن حاجته و يفرغ به عنبني نوعه.

شم<sup>١</sup> يستتب<sup>٢</sup> أمرُهم بالتعامل والتعارض<sup>٣</sup> في ما فضل و ما احتج<sup>٤</sup> إليه؛ و ذلك التعامل لا بدّ له من قانونٍ كليٍّ يقع عليه و إلا لوقع الهرج و المرج، لما رُكز<sup>٥</sup> في الطبائع الشخصيّة من جذب النفع و دفع الضرّ المخصوصين؛ و كذا لم تقف عقولهم الغريزيّة<sup>٦</sup> باستنباط ما احتاج إليه كلّ واحد من العلوم النافعة و الأعمال الصالحة و العقائد و المعارف<sup>٧</sup> الموصلة إلى الكمال و الأخلاق و الفضائل المنجية في المعاد. فممتّت الحاجة إلى وجود من يمتاز منهم<sup>٨</sup> بتبيين<sup>٩</sup> القوانين الشرعيّة و تعليم العلوم الدينية؛ فيهدّيهم «وَ يَعْلَمُهُمُ الْكِتَابَ وَ الْحِكْمَةَ وَ يُرَكِّبُهُمْ» و لا بدّ له من الاختصاص من عند الله بالوحي و العلم اللدنيّ<sup>١٠</sup> دون التعليميّ و الآيات و المعجزات الملجمة إلى إذاعتهم له و طاعتهم لأمره؛ فيستمعوا و يطيعوا، و يتّنظّم أمر المعاش بالعدل المقيم لحياة النوع و يستقيم أمر المعاد بالعلم /56B/ و العبادة و ينخرطوا في سلك الكمال بالملكات الفاضلة و الأعمال الزاكية؛ فينضبط النظام و يحصل<sup>١١</sup> الأجر و الثواب لمن يطعه و القوز العظيم لمن يتبعه حكمةً من الله<sup>١٢</sup> و رحمةً و نعمةً.

١. S. و.

٢. S. يستتب.

٣. K. الغريزه.

٤. S. ذكر.

٥. K. - إلى وجود من يمتاز منهم.

٦. S. احتاج.

٧. K. - يحصل.

٨. S. المعاف.

٩. K. - تبيين.

١٠. S. الذي.

١١. S. من الله.

١٢. S. -

## الفصل الثاني

### في الوحي والإلهامات والمنamas

وقد علمت ممّا سلف أنّ صور الكائنات ما كانت و ما ستكون ثابتة في المبادئ المفارقات من العقول و النفوس الفلكية كليّة، و في القوى الجسمانية المباشرة لتحريك الأفلاك جزئية، فإذا كانت نفس ما صافية عن كدورات تعلق المواد، غير محجوبة بشواغل<sup>١</sup> الحواس، قادرة على عزل قواها عن أفعالها، متمنكة من قطع تعلقاتها لم يبق بينها و بين تلك المبادئ حجاب؛ فيتصل بها و يقبل منها بعض المغيبات إما جزئية كما هي و إما على وجه كلي؛ فتحاكها القوة المتخيلة بصورهاجزئية إن ارتاضت بامتثال أوامر العقل و اعتادت بتتبع هيئات النفس المطمئنة أو ما<sup>٢</sup> يناسبها من الصور الجزئية إن لم يقو على ذلك أو بما يلزمها و يلزم لازمها أو ضدّها إن لم ترض بعد.

فإن وجدت لوح الحس المشترك خاليًا عن الصور المحسوسة أو قدرت على استخلاصه و اغتصابه من الحس لقوة النفس لوحت فيه تلك الصور؛ فيصير مشاهدة، لما علمت أنّ ما فيه في حكم المشاهدة و يحفظها الخيال.

فإن وقعت هذه الحالة<sup>٣</sup> في اليقظة كان وحيًا صريحاً هنافاً أو مشافهةً مع ترائي شخصٍ لطيفٍ حسن المنظر في أحسن صورة وأبهج شارة<sup>٤</sup> يتخلق بالتخيل المدبرات الفلكية؛ فيخاطبه به أو قرائة كتابه على ما اقتضته الحال وكيفية استعداد محلّ لقبولها في القسم الأول/57A و محتاجاً إلى التأويل في الثاني و الثالث.

.١. S: بالشواغل.

.٢. S: مما.

.٣. S: شادة.

.٤. S: شادة.

وإن وقعت في المنام كانت رؤيا صادقةً صريحةً في الأول ومحتاجةً إلى التعبير في الباقيين؛ وقلَّ من لم يتفق له شيء من ذلك.

وإن لم يقع في الحس المشترك - لاستغالة بالمحسوسات أو ضعفِ الفاعل الذي هو المتخيلة، لانقهارها وتسخّرها تحت الوهم أو العقل، أو ضعفِ النّفس في نفسه للموانع النفسيّة من الشواغل الطبيعية وغيرها - كان إهاماً إن غلب على النفس حقيقته وبلغ الجزم<sup>١</sup> وبقي في الذكر؛ وخارطاً صادقاً أو ظنناً قوياً أو فراسةً إن لم يغلب<sup>٢</sup> وحفظه الذكر وإلا فلا أثر يبقى.

واعلم أنَّ المقتضي لتلقي الغيب قوَّةُ النّفس وصفاؤها؛ والمانع شواغل البدن ومزاحمة قواه.

والمقتضي لأمرٍ كليٍّ إذا عاشه أمرٌ نوعيٌّ ثمَّ تمكَّن منه شخص فذلك إما لضعف العائق أو لقوَّةِ المقتضي؛ وما كان لضعف العائق فهو إما لضرورةٍ كما في المنام أو لأمرٍ فطريٍّ كما للكهنة لضعف قواهم المانعة أو كسبىٍّ كاستعاناً الكهنة بالمخبرات ولا يخلو عن ضعفٍ مَا أو لعارضٍ كالمرورين؛ وما كان لقوَّةِ المقتضي فهو إما فطريٍّ كما للأنبياء<sup>٣</sup> أو كسبىٍّ كما للأولياء<sup>٤</sup> والأبرار.

وهيئنا أحوال باطلة يشتبه بكلٍّ واحد منها:

إما بالوحى فكالأشياء المشاهدة عند فساد مزاج الدّماغ وانحراف القوَّة المتخيلة عن طباعها واستبدادها في تخيلاتها واستيلائها<sup>٥</sup> على<sup>٦</sup> الحس المشترك كما في المرورين وأصحاب الماليخوليا.

.٣. S: فطري كالأنبياء.

.٢. K: لم يبلغ.

.١. S: - وبلغ الجزم.

.٤. K: عن.

.٥. S: استيلائهما.

.٦. S: كسبى للأولياء.

و إِمَّا بالمنامات الصادقة فكأضغاث الأحلام تراؤٰت بسبب ارتقاء /57B/ الأُبخرة من المُوادِّ الفاسدة أو الأطعمة الرديئة إلى محل التخييل و اكتسابها بما يناسبها من الصور الخيالية أو بتصفح المتخييلة<sup>١</sup> ما<sup>٢</sup> في خزانة الخيال من الصور الحسّيّة و تركيبها و تفصيلها و إيقاعها في لوح الحسّ المشترك على مقتضى طباعها حين استبدادها بأمرها غير رِيْضة بالأوامر العقلية و خصوصاً ما<sup>٣</sup> أفتتها<sup>٤</sup> و ضربت بها من تلك الصور.

و إِمَّا بالإلهامات و ما يقرب منها من الأقسام الباقيّة<sup>٥</sup> فكالأحاديث الفسانيّة التي هي حواسٌ<sup>٦</sup> المتخييلة و اختلاجات الوهميّة بسبب عصيانها للنفس الناطقة و تأبّى النفس الحيويّة الشيطانية و امتناعها من مطاوعة الإنسانية الملكيّة؛ و عجز هذه عن تسخيرها و تذليلها و قهر سلطانها و تطويقها؛ فتبعتها كما قال: «إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ إِلَّا مَنْ اتَّبَعَكَ مِنَ الْغَاوِينَ».

### الفصل الثالث

#### في خوارق العادات من المعجزات و الكرامات

النفس تدبّر<sup>٧</sup> البدن بمجرد التصور؛ فيكون التصور النفسيّ سبباً لحدوث الحوادث البدنيّة<sup>٨</sup> و إِلَّا لما انفعل البدن من الهيئات الفسانيّة لكنّ التالي كاذب على ما نرى من الاشعرار عند انصراف الفكر نحو القدس و إشراق أنوار الجبروت على النفس و تغيير البشرة عند سماع ذكر المعشوق و سقوط القوّة البدنيّة

١. S: المتخييلة.

٢. S: بما.

٣. S: القتها.

٤. S: الباقيّة.

٥. S: تؤثّر في.

٦. S: البدنيّة.

٧. S: هي هو أحسن.

٨. S: ما.

وارتعاد الأطراف عند استشعار الخوف وأمثال ذلك؛ ونسبة النفوس الجزئية إلى أبدانها كنسبة النفوس<sup>١</sup> السماوية إلى أجرام العالم؛ فتكون الهيولي العنصرية قابلةً لتصّرّفات نفس الكل<sup>٢</sup>/58A مطيبةً لها؛ فإذا كانت نفس قويةً مجردةً عن الهيئات البدنية متصلةً بالعقل والنفوس<sup>٣</sup> السماوية كانت نسبتها إلى عالم الكون نسبة النفوس الجزئية إلى أبدانها<sup>٤</sup>؛ فتصرّف في أجرام العالم بما يمكن حدوثها فيها من الأمور الغريبة؛ فتحصل بحسب تصوّراتها خوارق العادات وتستجاب دعوتها في الملوك في استشفاء المرضى واستسقاء البقاع في سنى البَحْدَبِ وحدوث الطوفانات<sup>٥</sup> والزلازل والخسف لإنقاذ المطيعين وإهلاك العاصين؛ ويكون ذلك في القضاء السابق مثبتاً؛ وفي لوح القدر أنَّ دعوة فلان سبب لأمرٍ كذا. فما كان منها مقارناً بالتحدي<sup>٦</sup> ودعوى النبوة فهو المعجز و إلا فهو الكرامة. وكل ذلك قد يقع من الأولياء كما يقع من الأنبياء إلا أنَّ النبي مأمور من السماء بالدعوة و تكميل النوع دون الولي إلا بالتبعية.

وقد تتشبه هي أيضاً بغيرها من السحر والطلسم والتيرنجات؛ وأقواها السحر وهو من هيئة نفسانية اتصالية بعض المبادئ بحسب مزاج أصلي أو حادث كسيبي أو اتفاقياً؛ فيسبب للأمور الغريبة إلا أنَّ دعوة الساحر إلى الشُّرّ؛ فلا جرم أنه يقصر عن مشاهير الأذكياء وينكسر عن الأنبياء، لاستيلاء الهيئات السفلية على نفسه؛ ولا يفلح الساحر حيث أتي.

وأما الطلسم فهو من مناسبة قويةٍ بين قوى سماوية وبين أمرزجة أجسامٍ أرضية مخصوصةٍ بهيئاتٍ وضعيةٍ أو بينها وبين قوى نفوسه أرضية مخصوصةٍ

١. K: - النفوس.  
٢. S: - و النفوس.  
٣. S: بدنها.  
٤. S: - أو اتفاقى.  
٥. S: بالتحدي.  
٦. K: الطوفان.

58B/ بأحوالٍ فعليةٍ أو انتقاليةٍ تستتبع حدوث آثار غريبة.  
وأما التيرنجات فهي الخواص العنصرية بالانفراد كجذب المغناطيس<sup>١</sup> للحديد  
وإما<sup>٢</sup> بالتركيب كما للترنيقات وأمثالها؛ والإصابة بالعين من قبيل الأول؛ وهي  
حالة تعجبية تؤثر في المتعجب منه بالنقص.

واعلم أنَّ في الطبيعة عجائب؛ وللقوى الفعالة العالية والمنفعلة السافلة  
اجتماعات على غرائب؛ فلا تنكرنَّ في بادئ الرأي ما قرع سمعك مما لم يبلغ إليه  
علمُك؛ فإنَّ العمدة في الامتناع والإمكان ليست إلَّا على صريح البرهان؛ فاتبعه  
في العن و القبول، ولا تتبع الهوى والعادة في إثبات الأصول؛ فإنَّ ذلك طيشٌ و  
خرقٌ.

---

١. S: المغناطيس.  
٢. S: للحديد او.



# خاتمة

تشتمل على ثلاثة جمل:  
الأولى في التسويق  
والثانية في بيان كيفية الطريق  
والثالثة في صفات أهل الحق والتحقيق



## أَمَا الْأُولَى فَتَحْتَوِي عَلَى فَصُولٍ

### فصل

#### [في العلم التعليمي والتجريدي]

اعلم - أَيْدِكَ اللَّهُ - أَنَّ مَا لَخَصَّ لَكَ مِنْ الْعِلْمِ التَّعْلِيمِيِّ كَافٍ؛ فَإِنْ اشْتَهَيْتَ أَنْ تَكُونَ مِنَ الْوَاصِلِينَ إِلَى الْعَيْنِ دُونَ السَّامِعِينَ لِلأَثْرِ، فَاقْتَصِرْ فِي التَّعْلِمِ عَلَيْهِ وَاجْتَهِدْ فِي الْحَقِّ تَصْلِيْلَ إِلَيْهِ وَلَا تَقْنَعْ<sup>۱</sup> بِالْبَيَانِ وَلَا تَرْكَنْ إِلَى الْبَرْهَانِ وَاصْبَعْ إِلَى ذِرْوَةِ الْعَيْانِ وَذُقْ مِنْ كَأْسِ الْوَجْدَانِ؛ فَإِنَّ الْعِلْمَ كُلُّهُ تَجْرِيدِيٌّ لِلَّدَنَّى<sup>۲</sup>؛ فَعَلَيْكَ بِهِ.

وَإِنْ كُنْتَ مِنْ أَهْلِ التَّقْدِيسِ لَا مِنْ زُمْرَةٍ<sup>۳</sup> التَّهْوِيسِ فَشَمَرْ<sup>۴</sup> عَنْ سَاقِكَ وَانْزَعْ جَنْبِكَ وَثَاقِكَ وَانْزَعْ ثُوبِكَ وَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ لَعَلَّكَ هِبَالَوَادِيِّ الْمُقَدَّسِ طُورِيٌّ).

۱. S: لاتقنع.

۲. S: - اللَّدَنَّى.

۳. S: زفرة.

۴. S: اخرج.

### فصل

[في أن العلم نور إذا عمل به و حجّة و وبال عند مخالفته]

كلّ هذه العلوم صغير سفير يستيقظك عن رقدة الغافلين ويستفرك مع السائرين؛  
 /59A/ فإن سمعت و عصيت كانت حجّة عليك و<sup>١</sup> وبالاً؛ وإن وعيت وأطعت كانت  
 نوراً لك و سلاحاً، فخذ حذرك و على رسلك؛ فإن قاطع الطريق إذ ظفر بالفريق  
 فتناك أولاً بصاحب<sup>٢</sup> السلاح؛ فإن كنت ذاتجدة و شجاعة فاخْمِ نفسك إن لم تحم  
 قومك؛ إذ<sup>٣</sup> الأعزل الشجاع أقرب إلى النجاة من الجبان ذي السلاح؛ فلاتك<sup>٤</sup> من  
 «من اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ وَ أَضَلَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ عِلْمٍ». فكم من عالمٍ ضلّ و معه علمه  
 لا ينفعه؛ و احترّز من دعوة الشبور و تذكر حال بلעם بن باعور؛ فيما حكى الله  
 تعالى: «وَ اتَّلُ عَلَيْهِمْ تَبَأْذِيَ آتَيْنَاهُ آيَاتِنَا فَانسَلَخَ مِنْهَا فَأَتَبَعَهُ الشَّيْطَانُ فَكَانَ مِنَ  
 الْغَاوِينَ وَ لَوْ شِئْنَا لَرَفَعَاهُ بِهَا وَ لَكَنَّهُ أَخْلَدَ إِلَى الْأَرْضِ وَ اتَّبَعَ هَوَاهُ فَمَتَّلَ كَمَتَّلَ  
 الْكَلْبُ إِنْ تَحْمِلْ عَلَيْهِ يَلْهَثْ أَوْ تَشْرُكْهُ يَلْهَثْ ذَلِكَ مَثَلُ الْقَوْمِ<sup>٥</sup> الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا  
 فَاقْصُصْ الْقَصَصَ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ».

### فصل

[في ضرورة الإيمان بالله، والتوبة واتّباع سواء السبيل]

«الَّذِينَ يَحْمِلُونَ الْعَرْشَ وَ مَنْ حَوْلَهُ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَ يُؤْمِنُونَ بِهِ وَ يَسْتَغْفِرُونَ  
 لِلَّذِينَ آمَنُوا رَبَّنَا وَ سِعْتَ كُلَّ شَيْءٍ رَحْمَةً وَ عِلْمًا فَاغْفِرْ لِلَّذِينَ تَابُوا وَ اتَّبَعُوا سَبِيلَكَ

.١. K. ٢. S. إذا.

.٤. S. - فاقصص... يتفكرُون.

.٢. S. صاحب.

.٥. S. - القوم.

.٣. S. - و.

.٦. S. فلانكن.

وَقِهْمَ عَذَابَ الْجَحِيمِ»؛ فُتُّب عن محبة الزور؛ وارفض متاع الغرور؛ وخفف ظهرك للرحيل؛ واتبع سواء السبيل لعل استغفارهم لك ينفعك أو رحمة من ربك يتدار لك قبل أن يغلق باب الشفاعة؛ فتسحب على وجهك بالذلة والفتاعة؛ ونودي: «مَا لِظَّالِمِينَ مِنْ حَمِيمٍ وَلَا شَفِيعٌ يُطَاعُ» واعتضم بالحبل /59B/ المتن: عسى أن يؤيدك ربك بالروح الأمين؛ فإن صدّك قومٌ من الكافرين يمدّك بألفٍ من الملائكة منزلين.

### فصل

#### إفي ما يترتب على اتباع الهوى و عدمه

إِنَّ مَسَافِحَاتٍ مِنْ أَهْلِ سَبَأٍ مُلْكَتُهُمْ امْرَأَةٌ بِالْهَوَى مَتَّخِذَاتٍ أَخْذَانٌ<sup>١</sup> مِنَ الْهَنْدِ؛ تزَيَّنُوا هَلَا<sup>٢</sup> بِالْأَوَانِ الصَّبْعِ غَوَاشٌ<sup>٤</sup> غَوَاصَ الْهَيُولِيِّ؛ يَسْلُكُنْ طَرِيقَةَ الْجَاهْلِيَّةِ الْأُولَى؛ رَاوَدْتُكَ عَنْ نَفْسِكَ؛ إِنْ هَمَّتْ بِهَا ذُقُّتْ عَذَابَ الْجَحِيمِ وَشَرِبَتْ شَرَابَ الْحَمِيمِ. مَقَامَكَ سِجِّينٌ وَطَعَامَكَ غَسِيلِينٌ.

وَإِنْ صُرِفَ عَنْكَ السُّوءِ وَالْفَحْشَاءِ؛ فَتَقْعُدُ عِنْدَ تِلْكَ الْعَرَائِسِ الشَّوَاهِءِ كَنْتَ مِنْ عَبَادَ اللَّهِ الْمُخْلصِينَ الَّذِينَ لَيْسَ لِلشَّيْطَانِ عَلَيْهِمْ مِنْ<sup>٥</sup> سُلْطَانٍ؛ فَنَزَلتَ فِي عَلَيْنِ يُطَافُ عَلَيْكَ<sup>٦</sup> «بِكَاسٍ مِنْ مَعِينٍ بَيْضَاءَ لَذَّةَ لِلشَّارِبِينَ».

١. S: السبا.

٢. S: متحدات آخذان.

٣. S: لها.

٤. S: عواشق.

٥. S: - من.

٦. S: عليهم.

### فصل

#### [في الاستغفار لمن ركبته الذنوب وما يترتب على الإيمان والإثابة]

إنَّ السَّابِقِينَ وَالسَّابِقَاتِ وَالْمَلَائِكَةَ الْمُقْرَبِينَ وَالْمَدْبُرَاتِ قد اصطفوا تحت قُبةِ الْكَبْرِيَاءِ، مطْرِقِينَ مِنْ هَيَّةٍ<sup>١</sup> جَلَالِ الْمَلِكِ الْقَهَّارِ، مُغْرِقِينَ فِي بَحَارٍ مِنْ<sup>٢</sup> الْأَنْوَارِ، حَائِرِينَ فِي لَذَّةِ شَهُودِ الْجَمَالِ، تَائِهِينَ<sup>٣</sup> فِي مُحِبَّةٍ<sup>٤</sup> سِبَّحَاتِ الْكَمالِ، يَدْعُونَ اللَّهَ لِمَنْ فِي الْأَرْضِ دُعْوَةَ الْحَقِّ، يَسْتَغْفِرُونَ لِمَنْ رَكَبَتِهِ الذَّنْوَبُ وَحَبْسَتِهِ الْعِيُوبُ، يَطْلُبُونَ فَكَّ الْأَسْيَرِ وَجَبْرَ الْكَسِيرِ،<sup>٥</sup> يَنْظُرُونَ نَظَرَ الرَّحْمَةِ وَالرَّأْفَةِ لِنُفُوسِهِ مُنِيتَ بالْنَقْصِ وَالْأَفَةِ، يَنَادُونَهُمْ «لِلْإِيمَانِ أَنْ آمَنُوا بِرَبِّكُمْ»؛ فَإِنْ آمَنْتَ وَأَخْلَصْتَ ثُمَّ تَذَكَّرَتْ فَأَنَابَتْ وَعَقْلَتْ<sup>٦</sup> فَآتَتْ: «فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ / ٦٠٤ وَجَنَّةُ نَعِيمٍ»؛ «وَذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ» وَالْمَنَّ الْجَسِيمِ.

فَإِنْ<sup>٧</sup> اشْتَغَلْتَ<sup>٨</sup> فَغَفَلْتَ ثُمَّ كَفَرْتَ؛ فَتَوَغَّلْتَ وَكَذَبْتَ؛ فَأَشَرَكْتَ: «فَتُرْزُلُ مِنْ حَمِيمٍ وَتَضْلِيلُ جَحِيمٍ»؛ وَهُنَاكَ سلاسلُ وَأَغْلَالُ، وَعَذَابٌ<sup>٩</sup> لَا يَسْتَقِرُّ لَهُ جَبَالٌ؛ وَحُقُّ الْفَرِيقَيْنِ الثَّوَابُ وَالْعَقَابُ؛ فَضَرَبَ بَيْنَهُمْ بَسُورٍ لَهُ بَابٌ بِاطِّنَهُ فِي الرَّحْمَةِ وَظَاهِرُهُ مِنْ قَبْلِهِ الْعَقَابُ.

### فصل

#### [في التعَرُض لِنفحاتِ نسيمِ الأَنْسِ وَمَا يترَبَّ عَلَيْهِ]

هَبَّ نَسِيمُ الْأَنْسِ وَتَرْفَرَتْ<sup>١٠</sup> رِيَاحُ الْقَدْسِ؛ أَرْسَلَهَا بَيْنَ يَدَيِ رَحْمَتِهِ. أَلَا فَتَعَرَّضَ

١. S: هيئة. ٢. S: - من. ٣. S: - تائبين.

٤. S: محض. ٥. S: يطلبون كلَّ الْأَسْيَرِ وَجَبْرَ الْكَسِيرِ.

٦. S: - وَعَقْلَتْ. ٧. K.٨: شَغَلتْ.

٨. K.٩: تَرْفَرَتْ. ٩. S: - وَعَذَابُ.

لفحاتها وتنسم روانحها. لعلَّ طائراً يتذكّر معاهد، فيحرّكه الشوقُ إلى مشاهد<sup>١</sup> «فيها مَا تَشْهِيْهُ الْأَنْفُسُ وَ تَلَدُّ الْأَعْيُنُ»<sup>٢</sup> و<sup>٣</sup> في وصفها تكلُّ الألسن؛ بها الأحباب مؤتّلupon و الآلاف<sup>٤</sup> مجتمعون. يؤمنون نعيق غُراب البين و إصابة العين. لا خوف يزعجهم ولا حزن يوحشهم؛ في بهجة لا تُقاس بها بهجة ولذة لا تُستَبِّبُ إليها لذة. لا يبلغ كُنه ما بهم من السُّرور، ولا يوصف حالُهم بأوصاف دار الغرور. فيه تؤمنهم<sup>٥</sup> ويسمع صفيرهم؛ فيطير طرباً؛ فيلحق بهم وينتظم في سلوكهم قبل أن تعصف العاصف، وتحرّك الزعازع والقواصف؛ فتهيج أمواج بحار الظلمات، فتلاطم؛ وترتفع منها سحائب سودٍ، فتتراكم؛ وتقاصل الرعد وتحتفظ البروق؛ فلا عين تُبصر ولا أذن تسمع؛ فتحترق أجنحة الطائرات أو تبتل بال قطرات؛ فتقع<sup>٦</sup> في تيار يمِّ القطران ويلتقمها<sup>٧</sup> الحيتان.

### فصل

#### [في ركوب سفينة النجاة وما يمنع منه]

فهل لك أن تركب سفينة النجاة؛ فتنجو من طوفان بحر الهيولي؛ فإنَّ الجبل الذي آويت إليه موبيلبني جنٌ يفتون الناس. /60B/ أخاف أن يتخطّطك مسيئُهم؛ فالحذر الحذر؛ ومع ذلك فلا يعصمك من الماء إذا كان الموج قد طمَّ و التيار قد زخر، فعم<sup>٨</sup>؛ ونودي: «لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَحِمَهُ». فكنتَ من المغَرَّقين.

.٣. S: - و.

.٢. S, K: تستهي.

.١. S: مشاهدة.

.٤. S: فتمتع.

.٥. K: فتدنو ملتهم.

.٢. K: الآف.

.٨. S: - فعم.

.٧. S: يلقنها.

فصل

[فِي مَا يَلْزَمُ عَلَى السَّالِكِ أَنْ يَفْعَلَهُ لِلْوَصْلِ إِلَى رُؤْيَاةِ آيَاتِ اللَّهِ]

شابٌ مليحٌ قد وجد في محلّتك مقتولاً مظلوماً؛ فها جلت فيها الفتنة بالتدار<sup>١</sup> فيه؛<sup>٢</sup>  
فاذبّح بقرةً صفراءً «لا شَيْءَ فِيهَا» كما سمعت وصفها، «لَا ذُلُولٌ تُشَيرُ الْأَرْضَ وَ  
لَا شَقْقَى الْحَرْثَ»؛ فاضربه بذنبها أو لسانها يحيى بإذن الله؛ فيخبر بالقاتل لتسليم  
من الهرج والمرج؛ فإنّه قتل طمعاً في ميراث أبيه الموسى؛ فإن فعلت فقد رأيت  
آيات الله وعقلت.

فصل

[فِي الشُّوْقِ وَالْقَهْرِ وَمَا لَا يَتَمَكَّنُ إِلَّا بِهِ]

استبصر بآيات الله تصرف وجهك إلى القدس؛ واعتبر بأيام الله تعرض بقلبك عن الرّجس لعلَّ بارقاً يلمع من مطلع النور؛ فيهيج بك الشوق؛ وعسى عذابٌ يحلُّ بقومٍ مُسخوا أو خسف بهم فيريك بأس القهر؛ فإنَّ الشوق جناح تطير به إلى جناب العزٌّ وأنَّ القمر سلام تمنع<sup>٣</sup> به عن الذلّ.

واعلم أنَّ كمالك لا يتمُّ إلَّا بوفيةٍ قُوى المحبة و القهر حُقُّهما؛ فإنْ حملك الشوقُ إلى معدن النور كملت محبتك و بلغت نصايتها؛ فتصير عشقاً؛ فإنَّ حملك الدهرُ عن أعدائك الذين يصدُّون عن سبيل الله صادفتَ عزًّا؛ فاحترِز عن المسافحات و اجتنب عن المراودات؛ فإنَّها عشقتك و احتذىتك إلى أنفسهنّ، يردنَ

٢: تمتّع

٢ - مقتولٌ... فيه.

۵۰۸

### ١. كذا في المتن.

۴- K: بتو فیقه

تَبْدِيل عَشْقَك<sup>١</sup> شَهْوَةً وَعَزْكَ غَضْبًا؛ وَاللَّهُ يُرِيدُ أَن يَتُوبَ عَلَيْكُمْ وَيُرِيدُ الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الشَّهَوَاتِ أَن تَمِيلُوا مَيْلًا عَظِيمًا<sup>٢</sup>.

### فصل

[في ما يلزم على السالك الواقع بين نور القرب وظلمة البعد]

اعلم أن النور هو مغناطيس<sup>٣</sup> القرب والأنس، /٦١A/ وظلمة مغناطيس<sup>٤</sup> البعد والوحشة؛ وأنت خيال بينهما كابرة ضعيفة يجذبك نور الأنوار برحمته عليك؛ فطاويعه بالمحبة<sup>٥</sup> والشوق؛ فإن الأتم شوقاً أتم انجداباً وارتفاعاً إلى المصعد الأعلى؛ ويرجك البدن وظلمات الهيولى إليها، لافتقارها إليك؛ فمانعه بالقهر والعزة؛ فإن الأتم حميةً وعزًّا أكمل طهارةً ونزاهةً عن الرجس الأدنى.

وأن يبنك وبين بدنك تعاشقًا، لافتقارك إليه للاستكمال به وافتقاره إليك لظلمته الجاذبة للنور.

فاقطعِ الوصلةَ بينكما نصرك الله وصل ما أمر الله أن يصل رحmk الله؛ فإن رحmk هي الظاهرات السابقات الفانيات العاديات؛ فأو إليها وBADR أهلك و الليل قبل أن ينحدر السيل؛ وأوف بعهد الله يوسف بعهدك؛ و أولوا الأرحام بغضهم أولى ببعضٍ؛ والله «هُوَ الْوَلِيُّ الْحَمِيدُ».

٣. S: مغناطيس.

٤. S: مغناطيس.

٥. ١: عشك.

٤. إلى هنا تمت مخطوطة «S».

## فصل

## [في عالم النور]

إِنَّا تَخَلَّصْنَا إِلَى عَالَمِنَا عَالَمُ النُّورِ عَنْ جَنَابِ الْفَرُورِ؛ فَإِنَّ لَكَ ثَمَّ  
أَقْارَبَ وَأَحْبَابًا وَلَانِجَ وَأَرْحَامًا؛ مَا تَلْقَوْكُ بالترحيبِ وَحَيْوِكُ بالتسليمِ؛  
﴿تَحِيَّتُهُمْ فِيهَا سَلَامٌ﴾؛ ﴿لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا تَأْثِيمًا إِلَّا قِيلًا سَلَامًا سَلَامًا﴾؛  
فِي لِتَذَّوْنَ بُورُودَكُ وَتَلَتَّذَّ بُوصُولِهِمْ لَذَّةً لَا يَبْلُغُ كَنْهُهَا وَلَا يَقْدِرُ وَصْفُهَا؛ وَهُنَاكَ تَشْرِقُ  
عَلَيْكُمْ سَبَحَاتُ أَنوارِ الْحَقِّ الْأَوَّلِ نُورُ الْأَنوارِ وَتَنْعَكِسُ إِشْرَاقَاتُ أَشْعَةِ وَجْهِهِ؛  
فَلَكُمْ ﴿وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاضِرَةٌ إِلَى رَبِّهَا نَاظِرَةٌ﴾؛ وَكَانَ «مَا لَا عَيْنَ رَأَتْ وَلَا أَذْنَ  
سَمِعَتْ وَلَا خَطْرٌ عَلَى قَلْبِ الْبَشَرِ». (٤٢)

اعلم أنَّ في ذلك العالم عالم النور /61B/ وَالظَّهُورُ كُلُّ ما كانَ أَعْلَى فِي مَرَاتِبِ  
الْعُلُلِ فَهُوَ أَدْنَى إِلَى الْمَعْلُولِ الْأَدُونِ لِشَدَّةِ ظَهُورِهِ؛ إِذَا لَا بُعدُ هُنَاكَ وَلَا مَسَافَةُ، بِلِ  
الْقُرْبِ وَالْبَعْدِ بِالْخَفَاءِ وَالظَّهُورِ، كَمَا إِذَا رَكِبَ سَطْحَ أَمْلَسٍ مِنْ سَوَادِ وَبَياضٍ؛ فَيُرِي  
البَياضَ أَقْرَبَ لِنُورِيَّتِهِ، وَالسَّوَادَ أَبْعَدَ لِظَّلْمَتِهِ؛ فَأَقْرَبَ الْأَشْيَاءِ إِلَيْكُ وَإِلَى كُلِّ شَيْءٍ  
هُوَ الْحَقُّ الْأَوَّلُ الْنُورُ الْمُحْضُ؛ فَهُوَ أَوْلَى بِالتَّأْثِيرِ فِي كُلِّ ذَاتٍ وَكَمَالِهَا وَإِعْطَاءِ  
رُونَقِهَا وَجَمَالِهَا؛ فَسَبَحَانَ الْأَقْرَبِ الْأَبْعَدِ الْأَرْفَعِ الْأَدْنَى، كَمَا قَالَ الشَّاعِرُ:

خفى لِإِفْرَاطِ الظَّهُورِ تَعَرَّضَتْ لِإِدْرَاكِهِ أَبْصَارُ قَوْمٍ أَخَافُشَ  
وَحَظَّ الْعَيْنَ الزُّرْقَ منْ نُورِ وَجْهِهِ لِشَدَّتِهِ حَظَّ الْعَيْنَ الْعَوَامِشَ

### فصل

#### [في التجريد والتفريد والخروج إلى عالم النور]

أَمَا يشُوّقكُ إِلَى الْعِرْوَجِ إِلَى سَمَاوَاتِ مَزِينَةٍ مَا لَهَا مِنْ فَرْوَحٍ؟! أَمَا يَهِيجُكُ إِلَى  
الْخِرْوَجِ عَنْ أُوْجَرَةٍ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ قَوْلُ أَسَاطِينِ الْحَكْمَةِ وَمَعْلَمِيهِمْ كَوَالِدُ  
الْحُكْمَاءِ هَرْمَسُ الْهَرَامِسَةِ وَأَفْلَاطُونُ وَآغَاثَادِيمُونُ وَأَبِنَادِقْلُسُ وَفِيَثَاوَرُوسُ وَ  
أَمْتَالُهُمْ فِي مَصَاعِدِهِمْ وَمَرَاقِيِّهِمْ؟! وَحَكُوا أَنَّهُمْ شَاهَدُوا مِنَ الْأَفْلَاكِ النُّورِيَّةِ وَ  
عِجَابِ الْعَالَمِ الشَّرِيفِ وَالْبَهَاءِ وَالْبَهْجَةِ فِي أَنْفُسِهِمْ عِنْدَ اِنْخَلَاعِهِمْ عَنْ أَبْدَانِهِمْ؟!

أَوْ مَا يُقْلِقُكُ مَا ذَكَرْتَ مِنْ تَصْوِيقٍ فِي ذُوقِيَّاتِهِمْ وَمَوَاجِيَّدِهِمْ عَنِ التَّجْرِيدِ؟!  
أَوْ مَا يَسْتَوْفِرُكُ مَا قَالُوا فِي مَوَاصِلَاتِهِمْ وَعَشْقِيَّاتِهِمْ حَالَةَ التَّفْرِيدِ؟!

أَوْ مَا يَطْرُبُكُ لِلْسِيرِ وَيَحْمِلُكُ عَلَى مُثْلِ حَرْكَةِ الطَّيْرِ مَا أَخْبَرَ بِهِ الْأَنْبِيَاءُ فِي  
مَعَارِيِّجِهِمْ وَمَنَاهِيِّجِهِمْ خَصْوَصًا نَبِيَّنَا مُحَمَّدًا - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَوَصْفِهِمُ الْجَنَانُ الْعُلُونُ وَ  
سَدْرَةُ الْمُنْتَهِيِّ، وَذَكْرُ الْخَلُودِ وَالشَّهُودِ وَالْمَقَامِ الْمُحْمَودِ فِي الْيَوْمِ /62A/ الْمَوْعِدُ؟!  
فَإِنْ وَجَدْتَ فِي نَفْسِكَ جَنَّةً وَقَلْبَكَ هَرَّةً؛ فَتَوَاجِدُ وَتَحرَّكُ، وَادْرَجْ عَنْ وَكْرِكِ؛  
لَعَلَّكَ تَرَى رَبِّكَ وَإِلَّا فَأَتَهُمْ نَفْسَكَ لِعَلَّهَا مَا اسْتَعْدَتْ؛ وَ«كُلُّ مَيْسُرٌ لِمَا خُلِقَ لَهُ». (٦٣)



## الجملة الثانية في بيان كيفية الطريق

أول ما يظهر للإنسان عند الفعل هو الشعور؛ و منه ينبع الشوق والإرادة ثم تحدث الحركة؛ فالسلوك لا بدّ له من الشعور بكمالٍ و كاملٍ مطلقٍ يمكن له أن ينال منه شيئاً إما بالعقد الإيماني مع السكون و الطمأنينة في النفس؛ و إما باليقين البرهاني على سبيل الاستبصار؛ فإذا اطمأن بأحدهما انبعث من باطنه شوق و رغبة في اعتلاق العروة الوثقى هو الإرادة ثم تحرّك سره إلى جناب القدس لنيل الروح و الأنس؛ و حينئذٍ يحتاج إلى إزالة الموانع و تحصيل الشرائط؛ و ذلك لا يكون إلا بالرياضة.

### فصل [في شرائط الرياضة وأصولها] الرياضة مشروطة بأمور و متضمنة لأصول:

أَمَا الشرائط :

فعزيزٌ لا ينتقض ولو في جزئيٍّ مَا عزم عليه لثلاً يتشوّش الوقتُ و تتفرقُ  
الوجهةُ.

و صدقُ في المواطن كلّها قولًا و فعلًا و فكرًا لثلاً تفسد المناماتُ والإلهاماتُ  
بملكة الكذب.

و توبة نصوح عما يشتغل سره عن الحقّ لثلاً يجذبه التفاتُ الخاطر إلى الباطل  
عن جناب الحقّ.

و إنابة إسلامية إلى الله بحيث لا يمكن له أن يقبل على ما عداه بباطنه في شيءٍ  
أصلًا.

و أصل الباب فيها الإخلاص النام؛ و هو تخلص العمل لله بحيث لا يشرك به  
أحداً و لو بظرفة عينٍ؛ و لا يرأى ظاهراً و لا باطنًا و لو بخاطرٍ؛ إذ الخطرة في  
الفعل لغير الله و لو لم يفعل شركٌ خفيٌّ كما أخبر به رسول الله - صلى الله عليه و آله و  
سلم -: «ديب الشرك في أمتى أخفى من ديسب النملة السوداء في الليلة /62B/  
الظلماء على الصخرة الصماء». (٤٤)

و أمّا الأصول: فهي إما أمور عدمية أو وجودية؛ وكلا القسمين إما ظاهر و إما  
باطن.

أَمَا العدميات: فيشملها الرزد الحقيقى؛ و هو التنزه عما يشتغل السرّ عن الحقّ؛  
و هو في الظاهر ترك ما لا يعنيه ضرورةً و في الباطن تجريدُ السرّ عن كلّ خاطرٍ  
يجره أو يدعوه إلى غير الحقّ تعالى؛ و المؤدي إلى الأمرين أمور أربعة هي أساس  
المعاملة مع الله تعالى:

[١] قلة الطعام

[٢] وقلة المنام

[٣] وقلة الكلام

[٤] والاعتزال عن أنام

ونهاية الزهد التقوى؛ فإنه خير الزاد في سفر المعاد؛ وله مراتب:  
أولينها: ترك ما لا يعنيه ظاهراً وباطناً؛ ويلزمه الصبر.

ثم الانسلاخ عن الأفعال بقطع النظر عن نسبة الفعل والتأثير إلى غير الحق؛ ويلزمه التوكل.

ثم الامتناع عن الدواعي والإرادات برأوية تعلق الكائنات بمشيئة الله تعالى؛  
فيلزمه الرضا.

ثم الخروج عن العلم والقدرة بمشاهدة إحاطة علم الحق بالكلّ وتأثير قدرته  
في الكلّ؛ ويلزمه التسليم.

و على الأربع يحمل قوله تعالى: «لَيْسَ عَلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جُنَاحٌ فِي مَا طَعَمُوا» إذ ما آتقوه وآمنوا وعملوا الصالحات ثم آتقوه وآمنوا ثم آتقوه وأحسنو؛ فإن الأول داخل في الإيمان؛ إذ الإيمان نصفان: نصف صبر ونصف شكر.

وأما الوجوديات فهو أمور يشملها في الظاهر العبادة و في الباطن تلطيف السرّ لقبول الفيض.

أما العبادة فهي تطوع النفس، الأمارة للنفس المطمئنة بأوضاع و هيأكل شرعية أمرية لا استباطية لثلا يكون للنفس فيها حظ لتشخرط قواها كلها في التوجّه إلى جناب الحق و لاتنزع السرّ السائر إلى القدس في مطالبتها، بل تشاعره و

تنجرّ إلى ما يناسب الأمر القدسي؛ فيكون مجموع الهمّ و نهايتها الحضور الدائم مع الحقّ، كما قال تعالى: <sup>١</sup> «الَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ دَائِمُونَ».

و أولها الشكر الذي هو أحد جزئي الإيمان فعلاً و قولاً و قلباً بتصور جميع النعم من المنعم؛ و أوسطها الذكر الدائم القلبي و تحصيل الملائكة الفاضلة و الأخلاق الحميدة.

و أمّا تلطيف السرّ فهو رفع الغشاوات الطبيعية<sup>٢</sup> عن وجه القلب بهذه القوى البدنية النفسانية أو محاكاتها للسرّ في حركاتها ليقبل إشراقات أشعة الأنوار القدسية؛ فيتنور.

و حصوله بالألحان الموسيقية بالأشعار المناسبة للأمر القدسي، و المعاني الموجبة لإذعان الوهم، و صحبة الأذكياء الأتقياء واستماع كلامهم و أحاديثهم في الطريقة، و تبديل الأخلاق خصوصاً ما قرن بالنغمة الرخيمة و الصوت الحسن و العبارة البليغة، و السمت الرشيد على طريقة الوعظ و الخطابة، و قرائة الوحي الإلهي و استماعه، و المداومة على الذكر بكلمة التوحيد، و الفكر اللطيف في آلاء الله و معاني آياته و صفات جلاله و أفعاله في عالم الملك، و في الحقائق اليقينية و المعرف الإلهية و صفاته الجمالية و الكمالية في عالم الملائكة و الجن و الجنود، و العشق العفيف الروحاني الذي يدعو إليه طلب مشاهدة جمال الحقّ من مرآة شمائل المعشوق لا سلطان الشهوة لطلب اللذة في عين الصورة.

و نهاية التلطيفِ الفناءُ في الوحدة الذاتية /63B/ و ظهور سلطان العشق الحقيقى و البقاء السرمدي للأول الحقّ الواحد المطلق.

١. K + و.

٢. K: الطبيعة.

### فصل

[في ما يبدو للسالك في ابتداء سيره وانتهائه]

أَوْلَى ما يَبْدُو لِأَهْل الْبَدَائِيَّاتِ فِي رِيَاضَاتِهِمْ خَلْسَاتٌ بِرُوقٍ سَرِيعَةُ الْانْطَوَاءِ تَلْمعُ مِنْ الْأَفْقِ النُّورِيِّ؛ فَتَخْمَدُ سَرِيعًا كَأَنْ لَمْ تَلْمُعْ. ثُمَّ تَتَوَارَدُ وَتَتَسَابَعُ وَتَكْشُفُ كُلَّ لَمْعَةٍ وَجَدَ عَلَيْهِ وَجَدَ إِلَيْهِ.

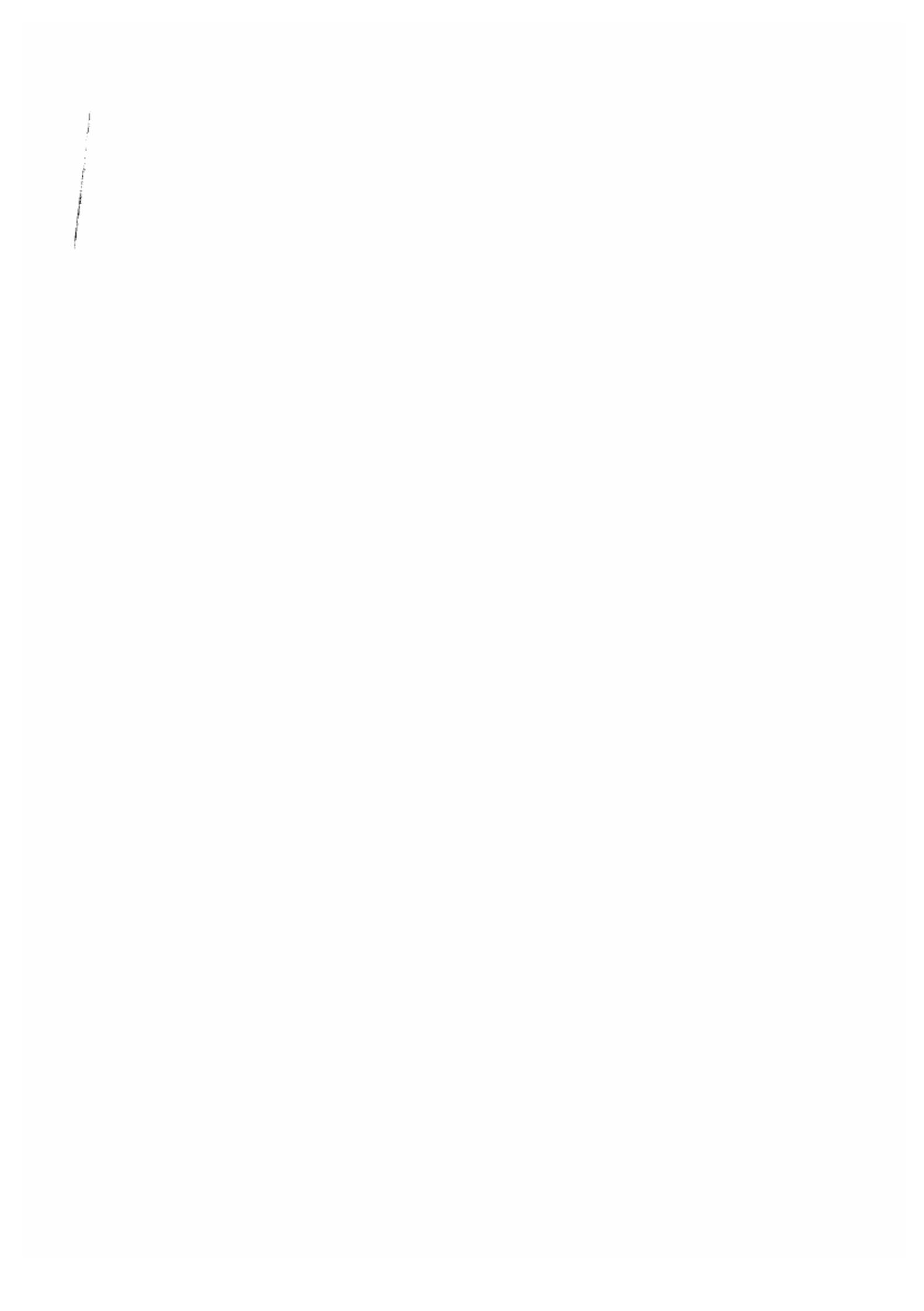
فَمِنْهَا أَنوارٌ لَذِيْدَةٌ تَتَفَعَّلُ مِنْهَا الْأَعْضَاءُ وَخَاصَّةً الدَّمَاغُ انْفَعَالَاتٌ عَجِيبَةٌ لَذِيْدَةٌ؛ وَتَزِيدُ فِي الْمُحْبَةِ وَالْعُشُقِ؛ وَيَلْزَمُهَا ذُلُّ وَانْكِسَارٌ وَزِيَادَةُ افْتَقَارٍ إِلَى الْمُعْشُوقِ الْأَوْلَ؛ وَيَفِيدُ مُحْبَةَ النَّاسِ إِيَّاهُ.

وَمِنْهَا أَنوارٌ هَائلَةٌ فِي هَيَّةٍ وَسُطُوهَةٍ يَنْفَعُ مِنْهَا الْبَدَنُ بِالْخُوفِ وَالْإِنْزَاعِ؛ وَيَنْفَعُ فِي العَزِّ وَالْقَهْرِ لِلْقُوَّى الْبَدَنِيَّةِ وَالسُّلْطَنَةِ عَلَيْهَا؛ وَيَتَبَعُهَا التَّعَزُّزُ وَالْتَّرْفُعُ عَنِ الْأُمُورِ الْخَسِيسَةِ؛ وَيَفِيدُ إِذْعَانَ الْخَلْقِ لَهُ وَطَاعَتِهِ إِيَّاهُ.

وَرَبِّمَا انْعَكَسَتِ الْأَشْعَةُ مِنْ تِلْكَ الأَنوارِ إِلَى الرُّوحِ الْحَيَوَانِيِّ؛ فَتَسْرَى فِي الْبَدَنِ وَتَصِيرُ مُشَاهِدَةٌ بِهِيَّةِ الضُّوءِ الشَّعْشَعَانِيِّ الْكَوْكَبِيِّ فِي الْقَسْمِ الْأَوْلَ وَفِي صُورَةِ الْبَرْقِ وَالْحُمْرَةِ النَّازِلَةِ فِي الْقَسْمِ الثَّانِي؛ وَرَبِّمَا يَتَبَعُهَا سَمَاعٌ صَيْحَةٌ وَصَوْتٌ فِي الدَّمَاغِ.

وَهَذِهِ الْأَنوارُ قَدْ تُسَمَّى أَوْقَاتٍ وَإِنْ كَانَ الْوَقْتُ أَعْمَّ مِنْهَا وَأَعْزَّ؛ وَتَسْتَمِرُ بِحِيثِ كُلَّمَا لَمَحَ شَيْئًا عَاجَ مِنْهُ إِلَى جَنَابِ الْقَدْسِ ثُمَّ تَثْبِتُ؛ فَتَقْلِبُ سَكِينَةً.

ثُمَّ يَتَنَوَّرُ الْقَلْبُ بِنُورِ الْحَقِّ؛ فَيَرَاهُ فِي كُلِّ شَيْءٍ. ثُمَّ يَغِيبُ عَنِ نَفْسِهِ، فَلَا يَرَى إِلَّا الْحَقَّ؛ وَإِنْ لَحَظَ نَفْسَهُ، فَبِالْحَقِّ لِلْحَقِّ إِلَى الْحَقِّ لَا مَنْ حَيَّتْ هِيَ؛ وَهُوَ النَّهايَةُ.



### الجملة الثالثة

#### في صفات أهل الحق و التحقيق

العارف سيرته العدل و طريقتهقصد؛ لأنَّه يصير بالحق في مواضعه؛ فيُعطى كلَّ ذي حقٍ حقَّه.

يُخاطب كلَّ من يخاطب على قدر /64A/ عقله؛ فإنَّه ينظر بنور الله و يعرف مراتب الاستعدادات، فيعتقد ما يليق بها من أحبِّ الخلق إلى المستبصرين و المؤمنين؛ لأنَّه محبوب الحق، فيحبُّه.

طلبه مبغوض عند الأشرار، لمضادتهم له في السيرة و الوجهة.  
قائم بالشريعة، حافظ للسنة، قامع للبدعة؛ إذ يعرف حكمة الله تعالى في كلَّ وضع.

لا يطفئ نورُ معرفته نورَ ورعيه.

ذو لطفي و محبة للناس؛ لأنَّه يلحظهم بنظر رحمة الله، فيرحمهم و يعطف عليهم.  
ذو هيبة و وقار، لاكتسائه لباس العز، فيُعظم وَقْعَده في قلوب لا يتغير بالحوادث

و النائب.

و لا تجزع في المصائب؛ لأنَّ مطلع على سرِّ القدر، مشاهدٌ لمعنى قوله تعالى:  
 «مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي أَنْفُسِكُمْ إِلَّا فِي كِتَابٍ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَئْرَأُهَا إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ لِكَيْلًا تَأْسُوا عَلَى مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَفْرُحُوا بِمَا آتَيْكُمْ»؛  
 فلا تفرح بالحاصل الموجود و لا تحزن على الفائت المفقود «أَلَا إِنَّ أُولَئِكَ اللَّهُمَّ  
 لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَخْزُنُونَ».

جميع الأوقات عنده وقتٌ واحدٌ و جميع الأوراد وردٌ واحدٌ و هو الحضور مع  
 الحق؛ فلا يفعل في كل وقتٍ إلا ما يأمره و يرد عليه.  
 الأمكنة عنده متساوية و الأرض كله مسجد و الأشخاص عنده متقاربة، بل  
 متساوية.

نواصيهم ييد الله يفعل بهم ما يشاء. فيبجل الصغير كما يبجل الكبير، و ينبطط  
 مع الخامل كما ينبطط مع النيء.  
 حاله واحد و همه واحد.

لابعينه التجسس و التحسّن.

أمر بالمعروف ترفاً و لطفاً لا فظاظةً و عنفاً.

ناهٍ عن المنكر حلماً و حميّة لا غضباً /64B/ و بطشاً.  
 مُعرضٌ عن الجهال بالسلام لا باللام.

ذولينٍ و تواضعٍ و غضٌّ أبصارٍ و خفضٌ جوارح للناس، لا ذو ضعيّة و موافقةٍ  
 في المكاره، بل ذو أنيفةٍ و تشددٍ فيها.

صفاح عن الخطايا؛ لأنَّ نفسيه أكبر من أن يجرحها زلةٌ بشرٌ.

نساء لما يورث الاحقاد؛ لأنّه لا ينسب الفعل إلّا إلى الله تعالى؛ ولا يشتمل إلّا

بـ.

شجاع، إذ لا يفرّع من الموت.

كريم؛ إذ ليس لجميع<sup>١</sup> ما في العالم عنده مقدار.

جواد، لعلمه بكون ما في العالم من المنافع لكلّ مَنْ في العالم؛ و معرفته موافق الاستحقاق و نزاهته عن الأغراض الدنيوية و الدينية؛ فيفيد ما ينبغي كما ينبغي لمن ينبغي بلا توقّع و غرضٍ و حمدٍ و ثناءٍ و هو الجود.

مختار لمعاني الأمور.

معرض عن سفاسفها، لعلوّ همتّه و مناسبة مقامه.

هشاش بشاش بسام؛ لأنّه فرحان بالحقّ و فائز بالفوز الأعلى.

حكيم رحيم و دود.

## فصل

### افي بعض أحوال العارفين

مثل الإمساك عن القوت المعتاد و الإخبار عن المغيبات]

و قد تُؤثِّر عن العارفين أحوال غير معتادة هي جزئيات ما سبق ذكره؛ فيقبلها مَنْ يعرفها و يُنكرها مَنْ يستنكرها، مثل الإمساك عن القوت المعتاد مدةً لا يعيش مثله بالإمساك في أقلّ منها؛ و سببه أنَّ القوى - كما عرفت - مشابعة للسرّ في الإقبال الكلّي على الحقّ؛ فإذا انجذب السرّ بالكلّية اشتدّ انجذابها؛ فوقفت عن تحليل

١. كـ: بـجميع.

المواد و التصرف في البدن و شغلت عن الأفعال الطبيعية؛ فلاتحتاج إلى الغذاء كما نشاهد في الأمراض الحادة عند اشتغال الطبيعة بنضج المواد الرديئة عن تحريك المواد المحمودة؛ فينحفظ القوى و البنية مدّةً بدون الغذاء مع أنَّ المرض فيه مضادٌ مسقٍ للقوّة /65A/ و تحليل ما للخاط المحمود بالطبعية و المقاومة.

وليس في الإمساك المذكور شيء من ذلك؛ وفيه معاونات ليست في المرض، كالاعتياد بالرياضة و حصول الفرح بالوصول إلى المحبوب، **المُطِربُ المُقْوِي** للقوّة، المرطب للبدن و السكون البدني؛ المانع من التحلل؛ فهيهنا أولى؛ و تذكر حال هبوط الهيئات النفسانية إلى البدن و قواه كصعود هيئاتها إلى النفس؛ فإنَّ الطبيعة عند الخوف تعجز عن أفعالها كالهضم و غيره و مثل التحرיקات الغير المعتادة منبني نوعه كقلع باب خير و أمثاله؛ و سببه اتصالُ النفس بالملائكة السماوية و بالحق الأوّل الذي هو أصل القوى و القدرة؛ و يشهد بذلك ازدياد المعنّة و القوّة عند الحمية و الغضب و الانتشاء المعتمد.

لكلَّ مَنْ زَيَادَةً لَا يَقْدِرُ عَلَى أَقْلَمَهَا فِي غَيْرِ تَلْكَ الْحَالَةِ؛ وَ قَدْ يَنْكَشِفُ عَنِ الْعَالَمِ الْقَدْرَةُ عَلَيْهِمْ أُمُورٌ عَجَبَيَّةٌ بِنَاءً عَلَى الْقَاعِدَةِ الْمُذَكُورَةِ؛ فَلَا تَمْتَنِعُ عَنْ قَبْوَلِهَا؛ فَتَحْرُمُ عَنِ إِصَابَتِهَا مَا لَمْ يَدْلِيَ الْبَرْهَانُ إِحْالَتِهَا.

وَ أَمَّا الْإِخْبَارُ عَنِ الْمَغَيَّبَاتِ فَيَكْفِي فِي بِيَانِهَا مَا سَبَقَ.

وَ الْحَمْدُ لِلَّهِ سلام على عباده الذين اصطفى. سلام على مَنْ اتَّبعَ الْهُدَى. سلام على مَنْ استمسك بالعروة الوثقى. سلام على أهل القربة و الزلفى. سلام على النازلين برياض القدس. سلام على المبتهجين بلذة الأنُس. سلام علينا و على عباد الله الصالحين.

وقع تحرير هذا الكتاب بعون الله وحسن تيسيره على يد العبد الفقير المحتاج إلى رحمة الملك الكبير، يوسف بن الحسن الجاستي، غفر الله ذنبه وتجاوز عن سيّاته.



# التعليقات والحواشى



١. كالإنسانية والحيوانية وغير قار الذات كالحركة.
٢. الصمم كون العدد بحيث لا يوجد عدد يضرب في نفسه حتى يحصل ذلك العد؛ و المنطقية كونه بحيث يوجد عدد يضرب في نفسه حتى يحصل ذلك العد؛ و العدد الذي يضرب في نفسه يسمى جذراً والحاصل منطقاً.
٣. الملكة الحقيقة أمر وجودي منسوب إلى موضوع مستعد لقبول ذلك الأمر بحسب شخصه أو نوعه أو جنسه والملكة المشهور بحسب الوقت.
٤. قوله «ممكناً لغيره» أي ممكنا الحصول لغيره كالأعراض؛ فإنها ممكنا الحصول للجواهر مثل السواد للجسم.
٥. أي بالصورة وبغيرها أي بالعمل الباقي.
٦. قيد البسيط بالحقيقي لثلا يرد عليه التضليل بمثل العقول؛ إذ كل واحد منها علة لعقل آخر و فلكل بسبب الجهات المختلفة التي فيه؛ والحقيقة هو الذي لا يكون فيها جهات مختلفة ولا اعتبارات متكررة.
٧. وهي العقل والنفس والصورة والهيولى - وهي المادة - والجسم.
٨. وإنما قيد أولاً ليخرج العلم بالمعلومات الغير المنقسم.

٩. لاحتمال أن تكون الحقائق المنددرجة تحت كل عرضٍ مختلفٍ بتمام الماهية و توقف كونه جنساً على اشتراكها في بعض الذاتيات.
١٠. اللازم مثل الفكليّات والمقارب مثل الأجسام الصغيرة الصلبة.
١١. قيد بالقارئين لإمكان العرضين أحدهما قارِّاً والأخر غير قارِّ كالسوداد والحركة في محل واحد.
١٢. كطبيعة الإنسان؛ فإن الاختلاف بين أفرادها يكون بالعوارض الخارجة.
١٣. ويلزم انتفاء المسامة مطلقاً.
١٤. أي مقارنة للمادة.
١٥. أي للهيولي تأثير في وجود الشكل الذي يتوقف وجود الصورة عليه؛ فاحتاجت الصورة إلى الهيولي في جميع الأجسام.
١٦. أي النقطة والخطّ والسطح والجسم.
١٧. وليس كذلك؛ لأن الجسم الواحد يزيد مقداره وينقص بسبب التخلخل والتکائف من غير انضمام الشيء إليه.
١٨. بل إنّما يتصل وينفصل بالصورة؛ فهي قابلة للاتصال والانفصال لا لذاتها.
١٩. أي يقتضي الشكل الخاص دون المقدار الخاص؛ لأنّ الجسم يقتضي عموم المقدار كيف ما كان صغيراً أو كبيراً لكنّ الجسم في اقتضاء الشكل أيضاً يفتقر إلى الفاعل، لافتقاره إلى المقدار الصادر من الفاعل والشكل الخاص هو الكُرة.
٢٠. قال قوم -هم المتكلمون- : المكان ما يستقرّ عليه الجسم.
٢١. احتراز بهذا القيد عن تمكّن الجزء في الكل؛ لأنّ نفس تمكّنه مانع من الانتقال؛ إذ لو انتقل لما بقى الكل كلاً.
٢٢. هذا جواب سؤالٍ مقدّرٍ وهو أن يقال: ما ينتقل المتحرك إلى مكان المتوجّه إليه حتى ينتقل ما فيه إلى مكان المتحرك وبالعكس؛ فيلزم الدور وإلا تسلسل من انتقاله إلى مكان آخر.

٢٣. لأنها تنقسم في غير امتداد الإشارة، أي في العرض.
٢٤. الحركة إما ذاتية أو عارضية؛ والذاتية إما بسيطة أو مركبة؛ والبسيطة إما تابعة لإرادة أو لغير إرادة؛ ولنسم ذلك الغير بالطبيعة؛ فالحركة البسيطة إما إرادية وهي الفلكية أو طبيعية وهي العنصرية؛ والمركبة إما حيوانية أو غير حيوانية؛ والحيوانية إما إرادية أو غير إرادية؛ وغير الإرادية تسمى التسخيرية؛ وغير الحيوانية هي النباتية؛ وأما العارضة؛ فاما أن يكون المتحرك كجزء من المحرك وتسمى عرضية أو لا كجزء منه وهي القسرية؛ فالحركة التسخيرية هي التي تكون مركبة وحيوانية وغير تابعة لإرادة و ذلك كحركة النبض.
٢٥. كالبارى تعالى.
٢٦. الكون هيئنا بمعنى حدوث وجود الجوهر الذي يقابل حدوث وجود العرض لا بمعنى الوجود الحادث.
٢٧. الحركة هي كون الجسم بين مبدأ ومتنه بحيث يكون في أي زمانٍ فرض يكون حاله مخالفة لما قبلها ولما بعدها.
٢٨. أي الحركة كمال أول للمتحرك الذي هو بالقوة في المكان المتوجّه إليه من جهة حصوله في ذلك المكان الذي هو فيه بالقوة لا من جهة حصوله في المكان الذي هو فيه بالفعل.
٢٩. بحيث يكون في أي زمانٍ فرض يكون له حالة مخالفة لما قبلها ولما بعدها.
٣٠. احتراز بالقريب عن النفس؛ لأنَّ تحركها بواسطه الطبيعة؛ وبالذاتي عن<sup>١</sup> القسري.
٣١. القوة هيئنا ليس الذي في مقابلة الفعل.
٣٢. ليدخل مثل تأثير الطبيب المعالج لنفسه؛ لأنَّه من حيث إنَّه مريض غيره من حيث إنه طبيب.
٣٣. التخلخل الحقيقى الذي يزيد الجسم من غير انضمام الشيء إليه؛ والتكافف بالعكس

كالحمد إذا ذاب والماء إذا انجمد؛ وغير الحقيقي كجسم يتفسّى أجزاؤه فيتخلخل فيه الهواء.

٣٤. يعني إذا وقع في معرضاتها الحركة كالجسم مثلاً وقع الحركة فيها أيضاً وإنّ بلا حركة كفعل العقول وانفعالها ونسبها إلى غيرها لا يقع فيها الزيادة والتقصان ولا تغير من التغييرات.

٣٥. تشخص<sup>١</sup> بستة أشياء: ما منه وما إليه وما به وما فيه أي<sup>٢</sup> المكان<sup>٣</sup> والزمان.

٣٦. مثال الجنس مثل النمو والذبول؛ فإنّهما واحد بالجنس أي في الكلّ ومثل التسخن والتبيّض؛ فإنّهما واحد بالجنس في الكيف؛ مثال النوع مثل تبيّض ما للتبيّض ما وتسخن ما لتسخن ما وتسفل ما لتسفل ما وتصاعد ما لتصاعد ما.

٣٧. الحركة السريعة هو الذي يقطع شيئاً مساوياً لما يقطعه الآخر في زمان أقصر والذى يقطع في زمان سواه أريد مما يقطعه الآخر والمساوي في السرعة هو الذي يقطع في مثل الزمان ما قطع الشيء.

٣٨. أي كلّ واحد من الحركتين متوجّه إلى طرف.

٣٩. الزمان مقدار الحركة وهو عارض لها.

٤٠. لأنّ العدم لا تقبل الزيادة والتقصان.

٤١. لأنّ الوحدة من حيث الوحدة لا تقبل القسمة.

٤٢. كحصول صورة الشيء في العقل دفعه.

٤٣. كالماء إذا صار هواء.

٤٤. نسبة الأشياء المتقيدة إلى المتغير هو الزمان.

٤٥. السردد على النسبة للأمور الثابتة بعضها إلى بعض؛ والدهر على النسبة التي يكون للمتغيرات إلى الأمور الثابتة.

٤٦. كالذوق والشم، بل الوسيلة إلى المطلوب والوسيلة لا يكون مطلوباً.

٤٧. العنصر منه ما لا يتحرّك طبعاً إلى فوق وليس له إلى تحت حركة طبيعية أصلاً وهو الخفيف المطلق وهو النار؛ ومنه ما لا يتحرّك طبعاً إلى تحت وليس له إلى فوق حركة طبيعية أصلاً وهو الثقيل المطلق وهو الأرض؛ ومنه ما يتحرّك طبعاً إلى فوق وإلى تحت معأً وهو على<sup>١</sup> قسمين: فإن كان حركته إلى فوق أكثر فهو الخفيف المضاف وهو الهواء؛ وإن كان بالعكس من ذلك فهو الثقيل المضاف وهو الماء.

٤٨. حاشية: ولا يخلو إما أن يكون واجب الوجود لذاته أو نفسها أو عقلاً؛ فالقسمان الأولان متفيان؛ فتعين القسم الثالث.

٤٩. أي لو كان للجسمية لكان اختلاف المقادير الذي به المساواة واللامساواة مقتضى الجسمية لكن التالي باطل لتساوي الأجسام في الجسمية المستلزم لعدم اختلاف مقتضها.

٥٠. قد سميت الانفعاليات بذلك لأنفعال الحواس عنها أولاً؛ واحتزنا<sup>٢</sup> بقولنا أولاً عن الحركات والعدد وغيرها التي ليست من المحسوسات الأول.

٥١. أي المزاج معد للجسم لأن يفيض عليه الطعم من العقل الفعال لا يوجد للطعم بنفسه.

٥٢. نهج البلاغة، خطبة ١.

٥٣. إقبال الأعمال، ج ٣، ص ٢٠٥؛ بحار الأنوار، ج ٥٠، ص ٢٠، ١١٩، ٢٨٢، ٣٢٩؛ ج ٧٣، ص ٢٥٣؛ ج ٢٥٣، ٨٧، ص ٥٧؛ ج ٩٢، ص ٢٩، ١٤٣، ١٤٥، ١٤٦، ١٥١؛ ج ٩٤، ص ١٧٤، ٢٨٧؛ ج ٩٥، ص ١١٩؛ تهذيب الأحكام، ج ٢، ص ١١٧؛ جمال الأسبوع، ص ٢٢٠؛ الدروع الواقية، ص ١٤٨، ١٥٨، ٢٢٦، ٢٤٥؛ شرح أصول الكافي (مولى محمد صالح المازندراني)، ج ١٠، صص ٤٢٩ - ٤٣٠؛ فقه الرضا، ص ٤٠٠؛ الكافي، ج ٢، ص ٥٧١؛ مستدرك الوسائل، ج ٦، ص ٣٨٨؛ ج ٨، ص ١٤٥؛ مفتاح الفلاح، ص ٢٣١؛ مكارم الأخلاق، ص ٢٨٥، ٢٩٠، ٤١٢، ٤٠٣؛ من لا يحضره الفقيه، ج ١، ص ٤٧١.

١. K: أعلى.  
٢. احتزان.

٥٤. نهج البلاغة، خطبة ١.
٥٥. مع تفاوتٍ في: اختيار معرفة الرجال، ج ١، ص ٨٣.
٥٦. بحار الأنوار، ج ٤، صص ١١-١٤، ٣٢٠؛ ج ١٠، ص ١٧٦؛ ج ١١، ص ١٢١ والكافي، ج ١، ص ١٣٤.
٥٧. إثنا عشر رسالة، ص ٩٢.
٥٨. بحار الأنوار، ج ١، ص ٩٨، ٩٨؛ ج ١٥، ص ٢٤؛ ج ٢٥، ص ٢٤ وج ٥٤، ص ١٧٠؛  
تفسير القمي، ج ١، ص ١٧؛ الرواية السماوية، ص ٣٥؛ سن النبي، ص ٤٠٠؛ عوالي اللثالي، ج ٤، ص ٩٩؛ الغدير، ج ٧، ص ٣٨؛ مستدرك سفينة البحار، ج ٢، ص ١٤ وج ٧، ص ٣١٦؛  
نور البراهين، ج ١، ص ٢٠٧ وج ٢، ص ١٧٩ و مع تفاوتٍ مَا في الكافي (كتاب العقل و  
الجهل)، ح ١٤.
٥٩. نور البراهين، ج ١، ص ١٦٣ وج ٢، ص ٢٩٣.
٦٠. بحار الأنوار، ج ٥٨، ص ٤٥؛ ج ٧٣، ص ٣١؛ ج ٧٦، ص ٣١؛ شرح أصول الكافي (مولى  
محمد صالح المازندراني)، ج ٣، صص ٢٠٥-٢١٦؛ عوالي اللثالي، ج ٤، ص ١٠٧ و مع  
تفاوتٍ مَا في: بحار الأنوار، ج ٥٥، صص ٤٤-٤٥.
٦١. شرح أصول الكافي (مولى محمد صالح المازندراني)، ج ١، ص ١٢٩.
٦٢. الأمالي (الشيخ الصدوق)، ص ٢٨١، ٥١٧، ٦٣٥، ٦٥٥؛ بحار الأنوار، ج ٨، ص ٩٢،  
١٧١، ١٩١؛ ج ٣٣، ص ٨٢ و...؛ البرهان، ج ٣، ص ١٠٦؛ بغية الباحث، ص ٢٨، ٢٨،  
٧٩؛ البيان، ج ٨، ص ٣٠٢؛ ثواب الأعمال، ص ٥٦، ٢٩٢؛ جامع البيان، ج ٤، ص ٢٨٦؛ ج  
١٥، ص ١٩؛ ج ٢١، ص ١٢٤، ١٢٦-١٢٨؛ ج ٢٦، ص ٢٢٥؛ دلائل الإمامة، ص ٨٦  
السائل العشر، ص ١٠٦؛ روضة الوعظين، ص ٣١٥، ٣٩٨، ٤٠١، ٤٥١؛ سبل الهدى و  
الرشاد، ج ٣، ص ٩٠؛ سن ابن ماجة، ج ٢، ص ١٤٤٧؛ سن الترمذى، ج ٥، ص ٢٦، ٧٤  
سن الدارمى، ج ٢، ص ٣٣٢، ٣٣٥؛ السن الكبير، ج ٦، ص ٣١٧؛ شرح أصول الكافي  
(مولى محمد صالح المازندراني)، ج ٨، ص ٢٨٣؛ ج ٩، ص ٤٧٦؛ ج ١١، ص ١٨١؛ ج

٦٢. ص ١١٧؛ شرح مسلم، ج ٥، ص ١٥؛ ج ١٦، ص ٨٥؛ صحيح البخاري، ج ٤، ص ٨٦  
 ج ٦، ص ٢١؛ ج ٨، ص ١٩٧؛ صحيح المسلم، ج ٨، ص ١٤٣؛ عوالي الثالثي، ج ٤، ص ١٠١  
 ج ١٠١؛ الغارات، ج ٢، ص ٨٥٥؛ فتح الباري، ج ٨، ص ٣٩٦؛ فتح القدير، ج ٣، ص ٤٦٥؛ ج ٤،  
 ص ٢٥٥، ج ٥، ص ٣٧٥، ج ٥، ص ٩٦، ج ٧٧؛ كنز العمال، ج ٨، ص ٤٥٢؛ ج ١٣، ص ٤٥٢؛  
 ج ٤؛ ج ٣٩٨، ج ١٤، ص ٤٥٤، ج ٤٥٩، ج ٤٥٥، ج ٤٥١؛ ج ١٥، ص ٤٦١؛ مجمع الروائد، ج ٣، ص ٣٩٨  
 ج ١٨٢؛ ج ٧، ص ٩٠؛ ج ١٠، ص ٣٩٧، ج ٤١٢، ج ٣٩٧؛ المحلي، ج ١، ص ١٢؛ مسند أحمد،  
 ج ٢، ص ٣١٣، ج ٣٧٠، ...؛ ج ٥، ص ٣٣٤؛ مسند زيد بن علي، ص ٤٩٢؛ المناقب  
 (الخوارزمي)، ص ٣٠٥؛ المتهى المطلب، ج ١، ص ٢٥٤؛ ج ٤، ص ٣٧٤؛ معاني القرآن،  
 ج ٣، ص ٣٨١؛ ج ٥، ص ٣٠٦؛ من لا يحضره الفقيه، ج ١، ص ٢٩٥؛ ج ٤، ص ١٧؛  
 النواذر، ص ٢٦٧؛ نيل الأوطار، ج ٢، ص ١٥٥.
٦٣. بحار الأنوار، ج ٤، ص ٢٨٢؛ ج ٥، ص ١٥٧؛ ج ٦٤، ص ٦٧، ص ١١٩؛ ج ٦٧، ص ١٤٤ و ج ١٠٦،  
 ص ١٥٤؛ الحدائق الناضرة، ج ١، ص ١٤؛ ج ٥، ص ١٤؛ ج ٢٥، ص ٢٨٦ و ج ٢٥، ص ١٢٥؛ شرح  
 أصول الكافي (مولى محمد صالح المازندراني)، ج ٤، ص ٢٧٨؛ ج ٧، ص ١٥؛ ج ١٠،  
 ص ٢٣ و ج ١١، ص ٣٥٧؛ معاني الأخبار، ص ٣٩٧؛ عوالي الثالثي، ج ٤، ص ٢٢ و ١١٧  
 و معاني الأخبار، ص ٣٩٧.
٦٤. ذخيرة المعاد، ج ١، ص ٢٣؛ رسائل الشهيد الثاني، ص ١٤٦؛ شرح أصول الكافي (مولى  
 محمد صالح المازندراني)، ج ٨، ص ٤٧ و غنائم الأيام، ج ١، ص ١٧٣.



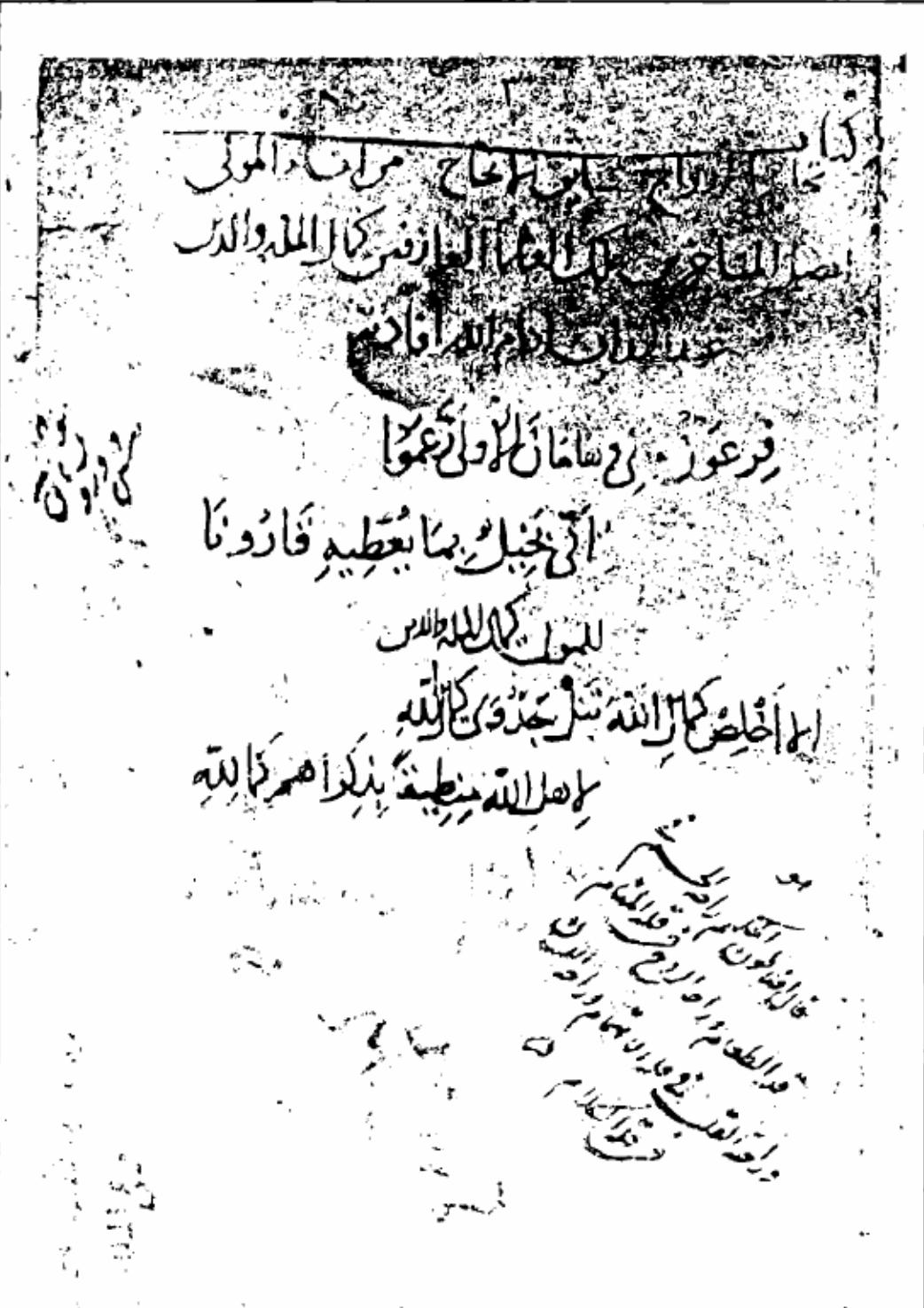
# تصویرخواهی خطی

## اختصارات نسخه‌ها

G: نسخه شماره ۳۷۲۰ کتابخانه مجلس شورای اسلامی

S: نسخه شماره ۶۸۸۸ کتابخانه آیت‌الله العظمی مرعشی نجفی (ره)

K: نسخه شماره ۴۲۶۴ کتابخانه ملک



صفحة ماقبل آغازین نسخه «G» که در آن به نام مؤلف تصریح شده است.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
أَنْتَ أَنْتَ الظَّوَافِرُ الْمُزَادُ فَإِنَّمَا الظَّالِمُونَ  
الْمُنْدَلِقُ اصْبَرُ الْكُلُّ بِمَعْوِدَةٍ وَفَاقِلُ النَّبِرِ حَمْرَةٍ وَجَدَهَا  
وَالصَّلَاةُ عَلَى مَرْبِعَةٍ مُنَانَامَّا مُحَمَّدًا وَجَعَلَهُ لِنَانَةً شَامَانَا  
وَمُشَهُورُهَا وَعَلَى اللَّهِ الَّذِينَ تَصْدُرُ اجْنَابُ الْحَقِيقَةِ وَفُودَا طَلَمُوا  
فِي أَفْقَ الْكَمَالِ سَعُودَا وَبَعْدَ فَارِاجَلَ مَا يَقْتَنِي مِنَ الدَّخَابِرِ  
وَأَفْضَلُ مَا يَجْتَنِي مِنَ الْبَصَارِ إِلَمْ يَوْضُلُ إِلَى الْبَقَاءِ وَيُوْمَنَ مِنَ النَّيَامِ  
يَا يَغْضِي يَصْلَحِيدُ إِلَى السَّعَادَةِ الْغَلِيَا وَيُرِيهَا يَاتِيَنَهُ الْكَبِيرِيَا  
وَصَوْرَالَّذِي يَحْتَدُ عَنِ دَارِتِ لِإِذْلِعَانِ فَصَنَائِهِ وَيَكْشَفُ عَنِ خَلَائِفِ  
الْوَجْهِ دِيكَيَاهِ وَجَرِيَاهِ مِنْ طَفَرِهِ إِحْاطَةً بِاغْيَانِ الْمَاءِيَاهِ  
لِجَنَاسَا مَا نَوَاعَا وَأَطْلَعَ عَلَى مَا فِي الْحَضَرَةِ الْآتِيَةِ مِنَ الْعَجَابِيَا  
لِلْمَلَائِقَا أَغْنَى الْعِلَمَ الْأَرْبَعَ بِمَا قَبْلَهُ مِنَ الطَّبِيعَاتِ ثُمَّ أَنَّ  
لَيَاتِيَتْ كَشْلَلَثَاعِرِيَنْ فِي ذَلِكَ وَحْدَهُ مَا مُشَتَّلَهُ عَلَى فَوَادِيَهَا  
سَرَفَهُ مُسْتَوْنَهُ غَلَّهُ لِاحْتَاطِيَنَهُ لِكَنَهَا مَلُوَّهُ بِالْمَعَارِضَهَا  
وَمَا شَعَرَلَهَا تَصَحُّونَهُ بِالشَّهَيَاهُ وَالشَّكِيكَاهُ فَسَعَ مَطَاهِيَهَا



رب تم

الحمد لله رب العالمين رب كل مرجح وقاض منه لغير رحمة وجوداً والصلوة  
على من يعيش مقامات محموداً وجعله له إماماً شاهداً وشهرياً وعلى آله الذاres  
تصدرواجنار الحق وفوداً وطلعوا في أفق الكمال سعوداً وبعده  
فإن جل ما ينتهي من الدخان وإن افضل ما ينتهي من المصادر علم يوصل  
إلى المبتداً ويؤسس من الفنا بل يفضي بما جاءه إلى المساعدة العلية  
وبيبريه آيات رب الكبوري وموالى الذي يحيث عن ذاته الأولى إلهاً صفات  
ويكشف عن حساب الوجود بكل ياته وجزئياته من طفته أحاط باعيانه  
للماهيات اجتناساً وإنعاً وإن علم على ما في الحضرة الالهية من  
الجواهير اطلاقاً اغنى للعلم الالهي وما قبله من الطبيعيات ثم إلى  
لما صفت كتب الشارحة في ذلك بذاتها مشتملة على فوائد شريرة محننة  
على ساحت الطبيعة الكبيرة ملائكة المعارضات فالاعنة اهانات مشتملة  
بأثباتها والشككها في نظرها فضلها غيرها في الأدلة والروايات  
وتجزء مقاصدها غير الغواية والروايات فيه سيد المذاهب اخرها  
الوعي على ساحتها وتوسيعها إلى ذلك المفهوم بالمعنى على طلاقتها فإن  
المجادلة التي سنكتوا وارتكبوا من مساعدة للغواية مبرر لذلک تكونوا من الضمير  
لكنها مشتملة للعقاید ممیحة لبعضها سید لاغرها الورم على مذاهبه

وَخَلِيلُهُ الْقَالِبُ الْمُحْمَدُ بِالشَّعْبَةِ وَالْمَفَاسِدِ، وَتَبَيَّنَ أَنَّ الْمَسَارَ  
 الْمَذْكُورَ شَرِقَ لِكَفِيفَهُ مَعَاوَاتٍ لِيَسْتَ الْمَرْضُ كَالْأَعْيُدُ اِبْرَاهِيمَ  
 وَعَصْوَلُ الْغَرْجَرُ بِالْوُصُولِ إِلَى الْمَجْوُوبِ الْمَطْرِبُ الْمَفْوِي بِالْقُنْقُنِ الْمَرْبَبُ الْمَبْدُونُ  
 وَالْمَسْكُونُ الْمَبْهَزُ الْمَانِعُ مِنِ الْجَنَاحِ فِيهَا مَا أَوْتَ فِي شَدَّدِ الْأَرْضِ الْمَوْطَنِيَّاتِ  
 الْفَسَانِيَّةِ إِلَى الْبَدْرِ فِي قَوَاهُ أَصْدَرَ وَهِيَ إِلَى النَّسْرِ فِي الْطَّبِيعَةِ عِنْدَ الْمَهْرَفِ  
 تَجْرِي فِي الْمَاءِ كَالْمَفْضُومِ وَغَيْرِهِ وَمِثْلُ الْمَرْكَبِ الْمُغَيْرِ الْمَعَانِي مِنْ سَبَقِهِ وَعِوْدِهِ  
 كَلِمَابِ خَيْرٍ فِي أَسَالِهِ وَسَبِيلِهِ الْمَحَاجَةِ الْمَنْفِرِ بِالْمَلْكِ الْمَسَاوِيَّةِ وَبِالْمَكْوِلِ الْأَوَّلِ  
 الَّذِي يَوْاصلُ الْفَرَقَيِّ وَالْعَدْوَيِّ وَيَهْبِطُ بِنَلَادِهِ دِيَادِ الْمَنْهَى وَالْمَقْرَبِ عِنْدَ الْمَحْمَةِ  
 وَالْعَضْبِ فِي الْمَشَّ الْمَعْدَلِ الْمَكْلَمَازِيَّادِ الْمَسْدَرِ عَلَى الْمَلْمَدِ فِي غَيْرِ بَلَدِ  
 الْحَالَةِ وَقَدْ يَكْسِفُ عَنْ عَلَمِ الْقُدْرَةِ عَلَيْهِمْ أَصْرَعَجَبَهُ بِنَاءً عَلَى الْعَادِلِ الْمَكْتُبِ  
 فَلَا يَنْتَعِ عَزْفُهُ لِمَا فَخَرَمَ غَرَّاصَاهُ بِهَا الْمَلْمَدُ الْبَرْهَانُ حَالَهُنَا وَأَمَّا الْجَادَادُ  
 عَنِ الْعَيْنَيَّاتِ فَلَكُفَّيْ فِي يَاهَا مَا سَبَقَ وَالْمَحْمَدُ لِلْمُسَلَّمِ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ  
 اصْطَفَى سَلَامٌ عَلَى مِنْ أَشَعِ الْمَدَى سَلَامٌ عَلَى مِنْ مَسَكِ الْعَرْوَةِ الْوَطْمَعِ  
 سَلَامٌ عَلَى إِهْدِ الْغَرَّةِ وَالْأَلْغَرِ سَلَامٌ عَلَى الْأَزَلِيَّنِ بِرِياضِ الْفَدِيسِ سَلَامٌ  
 عَلَى الْمُسْجِيَّنِ عَلَى إِلَافِرِ سَلَامٌ عَلَيْهِ وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّابِرِينَ  
 وَفِي عَمَرِ هَذَا الْكَهْرَبِيَّةِ أَصْنَعُ وَجْهَنَّمَ عَلَيْهِ وَمَدْعُونَهُونَ  
 الْمُعْدُلُ الْمَغَارِيَّ الْمَحَاجَةِ إِلَى حَمْدِ الْمَلَكِ الْكَبِيرِ بِعِنْقِهِ الْجَنِيِّ -  
 الْجَسِيِّ عَفْرَالْفَدِ دُونِهِ وَجَاهَ وَزَعْنَيَّاهُ

وقف كتب العبر في المذهب  
في آيات المذهب  
مرشدي جمعي - قم

د من مقدماتي العديدة من التفاصيل والمواضيع سأتناول في حق اصلاح الطلاق  
برواز من لفظ طلاق المطلقات من حسن عنايةهم في مواقع المهم والذلة  
مسبيها في حكمها اذ ارجع بعدها الى اياها على مقصد وتنبيه  
وكان اما المقدمة ففي الامور العامة زينها مباحث الاراء  
والوجه والعدم الودع بعبارة عن لدن الشئ يناديه ولا يخل أن مذا المعنى  
بدلي والآن تصور هفت الدور من حيث هو سوج من تصور رحبي  
برهبي وكل ما نظر من التصور البرهاني فهو بخلاف تصوره من العود  
من حيث هو سوري اي ينبع منه متى يحيى العود ذاته اذ عدا عن عدتها  
اما تصوره فالله ينقسم الى الواحدة المثلثة ونحو ذلك الشيء لا يزال يجده  
يحيى كل شخص في ملوكه (منها وطنها) اذ اعتقدنا وحده او قاتلنا او انتقام  
اما تصوره باعتباره وهو به مرتقب عقلاً وله معرفة او ادراكه وان شهدنا  
بالتشخيص فالواحد اول منه المثلثة ولها افراد ولها مقدمة للخطوات  
ولها زائدات اسند من لغتها وطورها يدور مع الماسة الملكية والالقاب عصبية  
او واحد فيها وخاصتها يحيى اولاً ملازم لوعان بذلك يحيى  
عمل وعوسي عمل باستثنى وكل من حلم باستثنى على رحبي وليس لذاته  
اما تصوره وحدة الملك مع المثلثة باستثنى وتصور المثلثة ان كذا وجوه  
ولان الماسية من حيث من هي شاملة للوجود والعدم والماسية من الوجود  
لست عامل لها ففي لست نفس الوجود اما الثالث ملده الدهان

اللهم من أهواه الاذى راحم ولست من المقربين **صلوات**  
نحو حديث عيسى عليه السلام انتقاماً من اصحابه واصحافه فلم يذكر في الحديث فرعون موسى ولد  
يعقوب بن اسرائيل كي ان اليهود قد طردوا اليهود فلذلك هو دليل على اعملاهم  
اللهم من اهواه الاذى راحم ولست من المقربين **صلوات**  
نحو حديث عيسى عليه السلام انتقاماً من اصحابه فلذلك هو دليل على اعملاهم  
فهي من اوصافهم لا من اوصاف الله تعالى فلذلك هو دليل على اعملاهم  
انتم من اوصافكم للعلم من اخرجوا منكم طلاقكم من اصحابكم امثال ابو ابي شعيب المؤزر والى  
الله عز وجل صلواته على اصحابه اللهم واعملن مثل اصحابكم **صلوات**  
كذلك واعملوا مثل اصحابكم واعملوا ما اتيكم به عرض فلذلك عين الرؤس  
لكل برقى يخرج منكم وتحتكم وتحت ارجلكم في الدار وتحت عقولكم فلذلك عوالمكم  
او من يحيى باسمكم فلذلك هم العبرة فما انتقم جناب تعظيمكم الى جانب العزة  
وزراني القمر صلاحكم منكم عنكم لا لهم الا خوفكم نوى  
الجنة وانتم بعثة الى كل الشعوب في العدل المؤركم منكم محمد بن عبد الله  
صاحبكم وتحتكم من اصحابكم اهل الدين من اصحابكم الذين يحدرون من محمد بن عبد الله  
ضلاالت عزماً على عزل عنكم احتسب من امراء دانت فلائهم اهتمتم  
واحتدمتم الى اصحابكم بزاد تغريدكم لهم وعزكم فصحا والله ربكم  
يتوك علىكم وترسل الدنس عذابكم على اصحابكم اهل الدين عقلاً عقلاً عقلاً **صلوات**  
اعملوا ما انتقم بطلبكم الفراس الاس والقطن عقلاً عقلاً عقلاً العبد والوصي  
واسط جنابكم عزهم فابشره صهيونه خذلهم بورا الانوار بربكم عذرلك لطوابعهم الجنة



# فهرست کا

۱. آیات
۲. روایات
۳. اشعار
۴. اقوال
۵. کسان، کتابها و جایهای  
کروه نا و فرقه نا
۶. اصطلاحات، تعبیرات و موضوعات  
تقطیعیہ
۷. تعریفیہ
۸. قاعده نا و قصیہ نا
۹. منابع و مأخذ



# آيات

تجيئهم فيها سلام .....	١٩٢	إِذْ جَعَلْتَ إِلَيْنَا رَبِّكَ رَاضِيَةً مُرْضِيَةً .....	١٥٧
تطليع على الأفيدة .....	١٧٢	إِنَّهُ يَصْنَعُ الْكَلِمَ الطَّيِّبَ .....	١٤٨
ذلك هو الفوز العظيم .....	١٦١	إِنَّ الْأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ مِنْ كَأسٍ كَانَ مِرَاجِهَا كَافُورًا .....	
الرُّحْزُ فَاهْجُرْ .....	١٠٧	عَبَّنَا يَشْرَبُ .....	١٧٤
عَذَابِي أَصَبَتْ بِهِ مِنْ أَشَاءَ وَرَحْمَتِي وَسَعَثْ كُلُّ		إِنْ تَجْتَشِوا كَبَائِرَ مَا تَنْهَوْنَ عَنْهُ تُكَفَّرُ عَنْكُمْ .....	١٦٨
شَيْءٍ .....	١٦٨ - ١٦٩	إِنَّ رَبَّكَ وَاسِعُ الْمَغْفِرَةِ .....	١٦٨
غَنَتِ الْوُجُوهُ لِلْخَيْرِ الْقَيُومِ .....	١٥١	إِنَّ عِنَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ إِلَّا .....	١٧٩
فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ .....	١٧١	إِنَّكُمْ مَا كَيْنُونَ .....	١٦٣
فَرَزْخُ وَرِيحَانٌ .....	١٨٨	أَلَا إِنَّ أُولَيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ .....	٢٠٢
فَنَرَلُ مِنْ خَمِيمٍ وَنَضْلِيلَةٍ جَحِيمٍ .....	١٨٨	أَلَا إِنَّهُ يَكُلُّ شَيْءًا مُجِيبٌ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ	
في جَهَنَّمِ خَالِدِينَ .....	١٠٧	شَهِيدٌ .....	١٤٥
في مقْعِدِ صِدْقِي عِنْدَ مَلِيكِ مُقْتَدِيرِ .....	١٥٢	الَّذِينَ حَسِرُوا أَنفُسَهُمْ .....	١٥٧
فيها مَا تَسْتَهِيهُ الْأَنْفُسُ .....	١٨٩	الَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَوَاتِهِمْ دَائِمُونَ .....	١٩٨
فَدَ أَفْلَحَ مِنْ زَكِيَّهَا .....	١٠٧	الَّذِينَ يَحْمِلُونَ الْعَرْشَ وَمِنْ حَوْلَهُ .....	١٨٦ - ١٨٧
كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهُهُ .....	١٤٦	أَلَمْ نَرِزْ إِلَيْكَ كَيْفَ مَدَ الظَّلَلَ وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلَهُ	
كُلُّ مِنْ عَلَيْهَا فَانٌ وَيَقْنَى وَجْهُ .....	١٤٦	سَاكِنًا ثُمَّ جَعَلْنَا السَّمَاءَ .....	١٤٦
لَا ذُلُولٌ تُبَيِّرُ الْأَرْضَ وَلَا تُشَقِّي .....	١٩٠	بِالوَادِي الْمُقَدَّسِ طَوَى .....	١٨٥
لَا شِبَّةَ فِيهِ .....	١٩٠	بِكَأسٍ مِنْ مَعِينٍ يَيْضَأَ لَذَّةَ الْمَسَارِيَنَ .....	١٨٧

وَإِنَّهُ يَرْجِعُ الْأَمْرَ كُلُّهُ..... ١٤٦	لَا غَاصِمُ الْيَوْمِ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مِنْ رَحْمَةِ..... ١٨٩
وَإِنْ تَمْدُوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُخْصُرُوهَا..... ١٥٦	لَا يُجِيبُونَ بِهِ عِلْمًا..... ١٥١
وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا حُكْمُهُ وَمَا نُزَّلَهُ إِلَّا قَدِيرٌ مَعْلُومٌ..... ٨	لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا تَأْيِمًا إِلَّا فِي لَامَاتِ سَلَامًا..... ١٩٢
وَأَولُوا الْأَرْحَامَ بِعْضُهُمْ أُولَئِنَّ يَنْفَضِ..... ١٩١	لَا يَنْقُتُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ..... ١٤٢
وَجُوْهَةُ يَوْمِ الْقِيَامَةِ إِلَى زِيَادَةِ نَاظِرَةٍ..... ١٩٢	لِكُلِّ أَجْلٍ كِتَابٌ..... ١٦٦
وَذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ..... ١٨٨	لِلْإِيمَانِ أَنْ آمَنُوا بِرِبِّكُمْ..... ١٨٨
وَكَلِمَتَهُ الْفَاقِهُ إِلَى مَرْيَمَ..... ١٤٧	لَيْسَ عَلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جُنَاحٌ فِي..... ١٩٧
وَلَا تَكُنْ مِنَ..... ١٠٧	مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ..... ٢٠٢
وَمَا رَمَيْتَ [إِذْ رَمَيْتَ] وَلِكِنَّ اللَّهَ رَمَى..... ١٥٢	مَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ حَمِيمٍ وَلَا فَيْعَلْ يُطَاعُ..... ١٨٧
وَمَا يَعْلَمُ جُنُونَ رَبِّكَ إِلَّا هُوَ..... ١٥٥	مَا يَشْفَطُ مِنْ وَرْقَدٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَا حَبَّةٌ فِي ظُلُمَاتِ..... ١٤٢
وَهُوَ كُلُّ عَلَى مَوْلَاهُ أَيْنَمَا يُوجِهُ لَا يَأْتِ..... ١٢٩	مَلَائِكَةُ غِلَاطٌ شَدَادٌ لَا يَغْصُونَ اللَّهُ مَا أَمْرَهُمْ..... ١٦٤
وَيَعْلَمُهُمُ الْكِتَابُ وَالْحِكْمَةُ وَيُرَكِّبُهُمْ..... ١٧٦	مَنْ اتَّخَذَ إِلَهًا هَرَاءً وَأَصْلَهُ اللَّهُ عَلَى عِنْدِ..... ١٨٦
هُوَ الْوَلِيُّ الْحَمِيدُ..... ١٩١	نَاكُوسَا رُؤُوبِهِمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ..... ١٧١
يُجْتَهِمُ وَيُجْتَهُونَ..... ١٧٤	وَأَتْلُ عَلَيْهِمْ بَنَى الَّذِي آتَيْنَاهُ أَيَّاتِنَا فَأَنْسَلَخَ .. ١٨٦
يَذَرُّ الْأَمْرُ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ..... ١٥٦	وَاللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَنْتُوبَ عَلَيْكُمْ وَيُرِيدُ الَّذِينَ يَتَبَعُونَ السُّهُورَاتِ أَنْ تَمْبُلُوا مِيلًا..... ١٩١
يَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ (اقتباس از اعراف / ٨٤)..... ١٩٠	
يَكُادُ رَبِّهَا يُضِي؛ وَلَوْلَمْ تَمْسَكَهُ نَارٌ..... ١٢٩	

## ٢. روايات

كُلّ ميَسِّرٍ لِمَا خَلَقَ لَه ..... ١٩٣	إِنْشَاء سَرِّ الربوبِيَّةِ كُفُر ..... ١٤٨
كمال الإِخلاص لَه نَفِي الصَّفَاتِ عَنْه ..... ١٤٨	إِنَّ اللَّهَ سَبْعِينَ أَلْفَ حِجَابًا مِنْ نُور ..... ١٥٥
كُنْتُ سَمِعَهُ الذِّي يَهُ يَسْمَعُ ..... ١٥٢	أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّات ..... ١٤٨
لَنْ يَلْجُ مَلَكُوت السَّمَاوَاتِ مَنْ لَمْ يُولَدْ مَرَّتَيْنِ ..... ١٥١	أَوَّلَ مَا خَلَقَ اللَّهُ نُورِي ..... ١٥١
مَعَ كُلِّ شَيْءٍ لَا بِمَقَارِنَةٍ وَغَيْرِ كُلِّ شَيْءٍ لَا بِمَزَايِلِه ..... ١٤٥	خَلَقَ آدَمَ عَلَى صُورَتِه ..... ١٥٠
يَحْشُرُ بَعْضُ النَّاسِ عَلَى صُورٍ تَحسَنُ عَنْهَا الْفَرْدَةِ وَالخَنَازِيرِ ..... ١٦٣	دَبِيبُ الشَّرَكِ فِي أَمْتَيِ أَخْفَى مِنْ دَبِيبِ النَّمَلَة الْسَّوْدَاءِ فِي الْلَّيْلَةِ الظَّلْمَاءِ عَلَى الصَّخْرَةِ الصَّمَاءِ ..... ١٩٦

## ٣. اشعار

لِإِدْرَاكِهِ أَبْصَارُ قَوْمٍ أَخَافُشُ ..... ١٩٢	خَفِيَ لِإِ[فَرَاط] الظَّهُورِ تَعَرَّضَتْ
لَشَدْتَهُ حَظُّ الْعَيْنَ الْعَوَامِشُ ..... ١٩٢	وَحَظِيَ الْعَيْنَ الْزَرَقَ مِنْ نُورِ وَجْهِهِ

## ٤. أقوال

١٥٢ ..... ما أعظم شأني	١٧٥ ..... الإنسان مدنى بالطبع
١٤٨ ..... الواجب عالم الذات قادر الذات	١٤٨ ..... إنَّ صفات الأول تعالى عين ذاته
١٢٨ ..... هو حضور الشيء لذاته أو لغيره	١٤٢ ..... إنَّ علمه بالجزئيات ليس إلَّا على وجه كلي
١٢٨ ..... هو عدم غيابه عن ذاته أو غيره	١٥٢ ..... إنَّ الكمال ليس إلَّا تصفية الوجود
	١٤٨ ..... التوحيد إسقاط إلإضافات

# ٥. كان، كتابها وحاجتها

الشارع = محمد (ص)	١٥٠ .....	آدم
الشمس ..	١٩٣ .....	أغاثاذيمون
٧٥، ٧٣، ٧٢، ٧١، ٦٩، ٦٨، ٣٢		
٨٧، ٨٦، ٨٥، ٨٢، ٨١، ٨٥، ٧٩، ٧٨، ٧٦	١٩٣ .....	أفلاطون
١٤٦، ١٢٦، ١٢٥، ٩١، ٨٩، ٨٨	٤٢ .....	اقليدس
١٨٧، ١٨٦ .....	١٩٣ .....	ابنادقلس
عيسي (ع) .....	١٨٦ .....	بلعم بن باعور
٧٩، ٧٨، ٧٦ .....	٢ .....	تحلية الأرواح بحقائق الإنجاح
فيثاغورس .....		الجحيم = جهنم
القمر ..		الجنة = الجنان
١٩٠، ٩١، ٧٩، ٧٥، ٧٣، ٧٢، ٧١، ٤٨ .....	١٩٣، ١٨٨ .....	الجنة
١٩٣ .....		الجهنم
مأجوج .....	١٨٧ .....	الخبيز
محمد (ص) .....	١٨٧، ١٦٩، ١٥٧ .....	رسول الله = محمد (ص)
١٩٦، ١٩٣، ١٦٣، ١٥١ .....		
١٤٨ .....	٢٠٤ .....	الروح الأمين .....
٧٩ .....		زحل .....
٨٠ .....		الزهرة .....
النبي = محمد (ص)	٨٠ .....	
نبينا = محمد (ص)	٨٠، ٧٩، ٧٨ .....	

---

١٩٣.....	يأجوج	١٩٣.....	والد الحكماء
٢٠٥.....	يوسف بن الحسن الجاستي	١٩٣.....	هرمس الهرامة
		١٨٧.....	هند

# لِكُرُوهَا وَفُرْقَهَا

الانام = الناس.....	١٩٧	الابرار.....	١٧٨، ١٧٣
الانبياء.....	١٩٣، ١٨٠، ١٧٨، ١٥٢، ١٢٩	الاتقياء.....	١٩٨
اولوا الارحام.....	١٩١	الاحباب.....	١٩٢، ١٨٩
اولياء.....	١٨٠، ١٧٨، ١٥٢	الاذكياء.....	١٩٨، ١٨٥
اولياء الله.....	٢٠٢	الارحام.....	١٩٢
أهل البدایات.....	١٩٩	اساطین الحکمة.....	١٩٣
أهل التقدیس.....	١٨٥	الاشرار.....	٢٠١
أهل الحق و التحقيق.....	٢٠١، ١٨٣	الاشقياء.....	١٦٩
أهل العذاب.....	١٦٨	الاشقياء المردودین.....	١٦٤
أهل القرابة و الزلفی.....	٢٠٤	اصحاب الاکیر.....	٨٤
أهل سبا.....	١٨٧	اصحاب المآلخولیا.....	١٧٨
البشر.....	١٩٢	اصحاب الهیئات البدینیة.....	١٧٢
البله.....	١٦٢	اطباء الابدان و النفوس.....	١٦٧
بنات الفكر.....	٢	الاعداء.....	١٩٢، ١٩٥
بني جن.....	١٨٩	الاقارب.....	١٩٢
جن.....	١٦٣	الامة.....	١٩٦

الجهال .....	العشاقون = العشاق	٢٠٢
الحاضرون .....	العاصون .....	١٢٧
الحدادون .....	العامة = الناس	٨٣
الحشرات .....	العباد = عباد الله	١٦٣
الحكماء .....	عبد الله ..... ٢٠٤، ١٨٧، ١٧٩، ١٧٣، ١٥٧	١٥٢، ١٤٨، ١٤٢
الخلق = الناس .....	عبد الله الصالحون .....	٢٠٤
الخنازير .....	عبد الله المفلحون .....	١٠٧
ذوي القلوب السليمة .....	العشاق .....	١٧٤، ١٥٠
الزاهدون = الزهاد .....	العشاق المخلصون .....	١٧٢
الزهاد .....	الغافلون .....	١٨٦
السائرون إلى الله .....	الغاوون .....	١٧٩
السابقات .....	الفساق .....	١٧١
السابقون .....	قدماء الفلاسفة .....	١٤٨
الصالكون .....	القديسون الطاهرون .....	١٥١
السامعون للأثر .....	القردة .....	١٦٣
السعداء .....	فوم .....	٩٦
السعداء المرزوقين .....	قوم أخافش .....	١٩٢
سكان الأقليم الرابع .....	الكافرون .....	١٨٧
الشطار .....	الكلمات التامّات .....	١٤٨
الشياطين .....	الكهنة .....	١٧٨
الصبيان .....	المبتهجون بلذة الأنفس .....	٢٠٤
الطايرات .....	المتأخرن .....	٢
الطبقة الوسطى في الكل .....	المتصوفة .....	١٩٣، ١٤٨
الظالمون .....	المتكلّمون .....	١٤٨
العابدون .....	المتنزّهون عن الشواغل .....	١٧١
العارفون .....	الممحجوبون .....	١٧٣

المرضى ..... ١٦٩	المحققون ..... ١٤٨
المموروون ..... ١٧٨	المدبرات ..... ١٨٨
الموقنون ..... ١٥٢	المستبصرون ..... ٢٠١
المؤمنون ..... ٢٠١، ١٥٢	المشتاقون ..... ١٧٤، ١٥٠
النازلون برباط القدس ..... ٢٠٤	المصاحرون ..... ١٦٩
الناس ..... ٢٠٢، ١٩٩، ١٨٩، ١٧٤، ١٦٨، ١٦٣ ..... ١٨٥	المطبعون ..... ١٨٠
الواصلون إلى العين ..... ٨٢	المغرقون ..... ١٨٩
الواغلون في الجنوب ..... ٨٢	المقربون ..... ١٧٣
الواغلون في الشمال ..... ٨٢	الملائكة ..... ١٨٧، ١٦٤، ١٦٢
الهؤام ..... ١٦٣	الملائكة المقربون ..... ١٨٨



## ٧. أصطلاحها، تعرّفها وموضوعها

	«الف»
آن فساد الحادث.....	الآثار السفلية.....
آيات الله..... ١٩٨، ١٩٥.....	الآثار العلوية.....
ابداء ..... ٦٠ .....	الآخر.....
ابداء الوجود من الأشرف فالأشرف..... ١٥٦ .....	الأراء الجزئية.....
ابتهاج بنصّور حضرة ذات ما هي كمال للمبتهج ١٣٢.....	الافق.....
ابخرة..... ٩٢، ٨٨، ٨٤.....	افق الفلك المستقيم.....
ابخرة الصاعدة..... ٨٤.....	افق المائلة.....
ابخرة الغليظة الحارة..... ٨٨.....	افق مواضع خط الاستواء.....
ابخرة المتولدة في الأرض .. ٩٢.....	الآلات البدنية.....
ابد..... ١٥٦ .....	آلة الله = آيات الله
ابداع..... ١٤٧.....	الآلة.....
ابداعي..... ٢٦.....	الله جميع القوى و مركبها.....
ابرد..... ١٣٦، ٩٦، ٨٨.....	الامر بالمعروف.....
ابصار..... ٩١.....	الآن.....
ابطأ..... ٥٤.....	آن حدوث الحادث.....
	آن فساد الحادث.....

اثبات النفس الفلكية.....	١١٣.....	الابعاد المتزايدة الغير المتناهية.....	٤٣.....
اثبات وجود الواجب.....	١٣٩، ٢٤.....	البعد.....	١٣٦.....
الاثيريات.....	٦٤.....	بقاء الماهيات في كتم العدم.....	١٤٦.....
اجتماع الاجزاء الرطبة الرشية الصفينة المترادفة.....	٩١.....	الابس.....	٩٦.....
اجتماع البعدين.....	٤٧.....	الاتحاد.....	١٩.....
اجتماع المحرّكين على حركة واحدة.....	٥٧.....	اتحاد العاقل والمعقول.....	١٣٢.....
اجتماع الميلين متضادين.....	٥٤.....	انصاف الماهية بالإمكان.....	٢٥.....
اجتناب الرذائل.....	١١٢.....	انصاف المضادين بالإضافة.....	١٣٦.....
الاجرام.....	١٦٢.....	الاتصال.....	٥٦، ٤٢.....
الاجرام السماوية.....	١٦١، ١٥٦، ٦٥.....	الاتصالات الكوكبية.....	٩٣.....
اجرام العالم.....	١٨٠، ٧٩.....	الاتصال بالجوهر المقدسة.....	١٦١.....
الاجرام اللطيفة المستبرة.....	١٦٣.....	اتصال الحركات.....	١١٥.....
الجزء.....	٢٦، ٢٤، ٦.....	اتصال خطياً بآخر.....	١٣٤.....
الاجزاء الأرضية.....	٨٩.....	اتصال النفس بالحق الأول.....	٢٠٤.....
الاجزاء الأرضية المحترقة اللطيفة.....	٨٩.....	اتصال النفس بالملائكة السماوية.....	٢٠٤.....
الاجزاء الأرضية الممترزة بالاجزاء التاربة.....	٨٩.....	الاتم.....	١٦٢.....
اجزاء التراب .....	٩٧.....	اتم الاشياء إدراكاً.....	١٧٥.....
الاجزاء الرخوة.....	٩٧.....	الاتم انجذاباً.....	١٩١.....
اجزاء الزمان .....	١٤٣.....	الاتم شوفاً.....	١٩١.....
الاجزاء الصغار التي لاتنقسم بالفعل .....	٤١.....	اثبات الاصول .....	١٨١.....
اجزاء ذلك البروج .....	٧٥، ٧٠.....	اثبات بقاء النفس بعد البدن .....	١٥٧.....
الاجزاء التي لا تتجزئ .....	٤١.....	اثبات الجوادر .....	١١٣.....
الاجزاء المطيفة المائية.....	٨٨.....	اثبات الحركة .....	٥١.....
الاجزاء المائية.....	٨٨.....	اثبات العقل .....	١١٨.....
الاجزاء المادية.....	١٢.....	اثبات كافية العلم بالمستحب .....	١٣٥.....
		اثبات النبوة .....	١٧٥.....

اجزاء الماهية.....	٦٩
الاجزاء المحترقة.....	١٣٦
اجزاء الميل.....	١٢٥
الاجزاء الهوائية.....	٨٧، ٦٨
اجزاء الواحد.....	٩٦
الاجاد.....	٩٦
الاجسام.....	١١١
الاجسام الصغار.....	١٣٦، ٩٦، ٨٨
الاجسام الصلبة.....	٨٦
الاجناس العالية.....	١٦١
الاحاديث النفسانية.....	١٦٦
الاحاطة الحدود.....	٢٠٣
الاحاطة علم الواجب بالكل.....	١٠٤
الاحاطة علم السابق للواجب بالكل.....	١٢١
الاحاطة العلمية.....	١٠٣
الاحاطة الفلك المستدير.....	٦٣
الاحاطة النفس بجميع الحقائق.....	١٦٦
احتباس الدخان.....	١٦١
احتياج الحق.....	٢٠٣
احتراق.....	٨٦
احتراق الاذنخة.....	٨٦
احتراق الكبريت.....	١١٧
احتياج إلى الغير.....	١٥٢
احتياج الشيء.....	١٥٩، ١٠٧
احتياج النبات.....	٢٠٤، ٢٠٣
احتياج الواجب في تعبيه.....	٩٨
اجزاء الماهية.....	١٢
الاجزاء المحترقة.....	٩٥
اجزاء الميل.....	٨٦
الاجزاء الهوائية.....	٨٨
اجزاء الواحد.....	١٨
الاجاد.....	٩٨
الاجسام.....	١٥٢، ١٢١، ٦١، ٤٥
الاجسام الصغار.....	٤١
الاجسام الصلبة.....	١٠١
الاجناس العالية.....	٣٧
الاحاديث النفسانية.....	١٧٩
الاحاطة الحدود.....	٤٣
الاحاطة علم الواجب بالكل.....	١٩٧
الاحاطة علم السابق للواجب بالكل.....	١٦٦
الاحاطة العلمية.....	١٦١
الاحاطة الفلك المستدير.....	٨٣
الاحاطة النفس بجميع الحقائق.....	١٦١
احتباس الدخان.....	٨٩
احتياج الحق.....	١٥٢
احتراق.....	٨٩، ٨٦
احتراق الاذنخة.....	٨٣
احتراق الكبريت.....	٩٨
احتياج إلى الغير.....	٢٣
احتياج الشيء.....	٢٩
احتياج النبات.....	١٠٠
احتياج الواجب في تعبيه.....	١٤١

الاختلافات المختلفة.....	٩٧
اختلاط الكبريت والزنبق.....	٩٨
اختلاف الأجزاء.....	٩١
اختلاف أجزاء الأفلاك بالوضع ثم بالطبع ...	٦٤
اختلاف الأعداد بالفضل .....	١٩
اختلاف الألوان.....	٩١
اختلاف الجوامِر الغير المنطقية بحسب صفاء موادها و كدورتها .....	٩٨
اختلاف طبائع المدركات.....	١٦٩
اختلاف العرضين .....	٤٢، ٤١
اختلاف العرضين القارئين .....	٤٢
اختلاف اللذات والألام.....	١٦٩
اختلاف اللوازم.....	٦٤
اختلاف الماهيتين في السلوب.....	١٤
اختلاف الملزومات.....	٦٤
اختلاف افعال القوى .....	١٠٤
الاخْس.....	١٥٣
اخْتن الموجودات .....	١٥٦
الاخْس فالاخْس.....	١٥٦
الاخْلَاص التام .....	١٩٦
الاخْلَاق .....	١٩٨، ١١٢، ١٧٦، ١٩٨
الاخْلَاق الحميدة .....	١٩٨
الادخنة اللطيفة.....	٩٠
الادخنة المستحنة بشعاع الشمس و الكواكب.....	٨٥
الادراك .....	١٧١، ١٢٩، ١٣٢، ١٤٩، ١٤٢، ١٥٣، ١٥٣
الادراك ..... لها	١٦٦
ادراك الذات = العلم بالذات	
ادراكات النفوس الناطقة الفلكية.....	١٦٦
ادراك الجوامِر العقلية للمواجب .....	١٧٢
ادراك العقل الثاني لنفسه.....	١٥٤
ادراك المنافي .....	١٦٩
ادراك الشيء ذاته .....	١٢٨
ادراك العقل الأول لذاته .....	١٥٤
ادراك القوة الوهمية للمعاني الجزئية .....	١٠٣
ادراك القوى الجسمانية.....	١٧٠
ادراك الكليات بالذات .....	٣٦
ادراك المجردات .....	١٧٠
ادراك المعقولات .....	١٣٢
ادراك الملائم .....	١٦٩
ادراكنا للمعقولات .....	١٧١
ادراك النفس .....	١٢٩، ١٦٠
ادراك النفس لأنها ولذاتها .....	١٦٠
ادراك النفس للبساط .....	١٠٥
ادراك النفس للجزئيات بالآلة .....	٣٦
ادراك النفس للحقائق الكلية .....	١٠٥
ادراك النفس للفضدين .....	١٠٥
الادراكات الباطنة .....	١٧٠
الادراكات الجزئية.....	١٦٦، ١١٧
الادراكات الجزئية الفلكية.....	١٦٦
ادراكات الجوامِر العالية الحاصلة بإشراق الأول	
لها .....	١٦٦

ازالة الحياة	٨	ادراك النفس تبعقولات الكلية	١٠٥
ازالة المرض	١٩٥	ادراك الواجب لذاته	١٧٠
ازدواج الجنواه المفارقة	١٥٥	الادنى	١٩٢
ازدياد الجسم	٥٦	الارادة	١٩٥، ٥٣، ١٤١، ١٣٢، ١١٨
ازدياد الحجم	٥٦	الارادة الشخصية	١١٤
ازدياد الزاوية	١٣٤	الارادة الجزئية	١١٨، ١١٧، ٥٣
ازدياد المُتَّهَّة و القوَّة	٢٠٤	الارادة الجزئية التخييلية	١١٧
الازل	١٥٦، ١٤١	الارادة الحادثة	١١٧
ازلية الجوهر	١٦٠	الارادة الكلية	١١٨، ١١٧، ١١٤، ٥٣
ازمان الموجودات	١٤٢	الارادية الشوفة	١١٦
اسباب الانفصال	٤٢	الاراضي الحارة المحترقة	٩٥
الاسباب و المسبيبات	١٤٦	الاراضي الرطبة	٨٨
الاستبصار	١٩٥	الاراضي اليابسة	٨٩
استبقاء ما لا يقاء له	١٠٠	ارتفاع الأرض	٨٢
استجابة الدعوى	١٨٠	ارتفاع الحجب	١٧١
الاستحالة	٨٥، ٥٨، ٥٦	ارتفاع العلة الناتمة	٣٢
استحالة اتحاد الاثنين	١٩	ارتفاع القطب الشمالي	٨٢
استحالة اجتماع العتلين	٣٢	ارتفاع المعلول	٣٢
استحالة الأولوية	٢٧	الارض	٦٤، ٧٣، ٧٥، ٨١، ٨٣، ٨٤، ٨٦، ٨٧
استحالة تركيب النفس من الهيولي و الصورة	١٦٠		٢٠٢، ١٧٤، ١٤٣، ١١٢، ٩٧، ٩٢، ٨٩
استحالة الخلا	٤٧	الارضية	٨٩، ٨٥
استحالة علية الواحد	٣٣	ارضية الربيع	٩٨
استحالة الماء إلى الهواء	٨٤	الارضية الصرف	٨٥
استحضار النفس للمعلومات الكلية	١١٩	الارطب	٩٦، ٨٧
استحقاقات الهيولي	١٥٦	الارفع	١٩٢
		اركان العالم	٨٥

استنباط البشر ما احتاج إليه ..... ١٧٦	استحقاق الممكن للوجود ..... ٢٧
استواء أجزاء السطح الظاهر من الجسم ..... ١٢٦	استحقاقية الشيء العدم ..... ٢٣
الاسرب ..... ١٢٥، ٩٨	استحقاقية الشيء الوجود ..... ٢٩، ٢٣
اسرع الحركات ..... ٦١	الاستدارة ..... ١٣٣، ٨٩، ٨٣
اسطلاقات المركبات ..... ٨٥	استدارة جرم الشمس ..... ٩١
الاسطروانة ..... ١٣٥، ١٣٤	استدارة قوس قزح ..... ٩١
اسفل ..... ١٣٦، ٩٠، ٥٨، ٥٤	استفاء البقاع ..... ١٨٥
اسفل الساقلين ..... ١٦٣	استشفاء المرضى ..... ١٨٥
اسقاط الاضافات ..... ١٤٨	استضافة وجه الأرض ..... ١٢٦
اسم ..... ١٥١، ١٣٣، ٨١، ١٨	استضافة الهواء ..... ١٢٦
اسم الاعظم ..... ١٥١	استعانة الكهنة بالمخبرات ..... ١٧٨
اسم النور ..... ١٤٦	الاستعداد ..... ١٤٦، ١٢٤، ١٥، ٨
الاشارة ..... ٤٨	استعدادات الجواثر المفارقة ..... ١٥٦
الاشتراك ..... ٢٠	استعدادات العنصريات ..... ٨٤
الاشتراك اللغطي ..... ٦٢	الاستعدادات المتنوعة للهيولى ..... ١٥٦
اشتراك المثلثان في النوع ..... ٢٠	الاستعداد التام ..... ٢٦
الاشتعال ..... ٩٢، ٨٩	الاستعداد الماهية ..... ١٤٦
الاشتعال بأشعة الكواكب ..... ٩٣	الاستعداد المحل ..... ١٧٧، ٢٦
اشتياقنا إلى الكمالات العقلية و الفضائل ..... ١٧١	الاستعداد النفس ..... ١٦١
النفسية ..... ١٧١	استغناه الجواثر المفارقة بالغير ..... ١٥٥
أشد الأشياء كمالاً ..... ١٧٠	الاستقامة ..... ١٣٣، ٧٥، ٦٤
أشد انتصاها ..... ١٣٦	الاستقبال ..... ٧٣
أشد انحنائها ..... ١٣٦	استقلال القوى في الفعل ..... ١٦٠
أشد تبرداً ..... ١٣٦	الاستكمال ..... ١٩١، ١٦٢، ١٦٠
أشد تسخناً ..... ١٣٦	استكمال النفس ..... ١٦٩، ١٦١، ١٠٦
أشد ضوئاً ..... ١٢٥	استناد اللوازم ..... ٤٥

الاضافة المشهورة.....	١٣٥.....	الاشراف.....	١٩٢، ١٥٥، ١١٧.....
الاضافة المتفقة الطرفين.....	١٣٥.....	اشرافات أشعة الأنوار القدسية.....	١٩٨.....
الاضافة المختلفة الطرفين.....	١٣٥.....	الاشرافات المتواالية.....	١٥٤.....
اضغاث الاحلام.....	١٧٩.....	اشراف أنوار الجبروت على النفس.....	١٧٩.....
اضلاع السطح المتوازي الأضلاع.....	١٣٤.....	اشراف سبات نور الأول.....	١٧٣.....
الاطعمة.....	١٦٢.....	اشراف الشمس.....	٨٨.....
الاطعمة الرديئة.....	١٧٩.....	اشراف الشمس على الاراضي اليابسة.....	٨٩.....
اعادة المعدوم.....	٥٧، ٩.....	اشراف المعشوق و تجلّيه.....	١٧٢.....
اعادة الوقت.....	٩.....	اشراف نور العقول.....	١٧٣.....
الاعتبار.....	١٤٢، ٢٥.....	الاشراف التوري.....	١٧١.....
الاعتبارات.....	١٤٧.....	الاشرف.....	١٦٥، ١٦٢، ١٥٣.....
الاعتبار العقلي.....	١٤٨، ١٣.....	اشرف اللذات الحسية.....	١٧١.....
الاعتبار المحض.....	١٤٢.....	اشرف اللذات الوهمية.....	١٧١.....
الاعتباري.....	١٤٤، ١٨، ١٣.....	اشعة الكواكب.....	٩٣.....
الاعتدال.....	٩٦، ٩٤، ٨٧.....	الأشياء الغير المتغيرة.....	٦٢.....
اعتدال الجوادر المغارقة في الاحوال.....	١٥٥.....	الأشياء المشاهدة في المنام.....	١٠٣.....
اعتدال المزاج.....	١٦١، ١٠٤، ٨٥.....	الاصابة بالعين.....	١٨١.....
الاعتدال الحقيقي.....	٩٥.....	اصل عالمية الواجب.....	١٤٧.....
الاعتدال الربيعي.....	٧٩.....	اصل القوى.....	٢٠٤.....
الاعتدالان.....	٨٦.....	اصل الوجود.....	١٤٩.....
الاعتزال عن الانام.....	١٩٧.....	أصول الرياضة.....	١٩٥.....
الاعتقاد الغير المطابق.....	١٦٣.....	أصول صفات الواجب.....	١٤٧.....
اعدام الماهيات بعد الوجود.....	١٤٦.....	اضائة الهواء.....	١٠١.....
اعدل الاشخاص.....	٩٥.....	الاضافة.....	١٤٨، ١٤٧، ١٤٠، ١٣٥، ٣٧، ٣٦.....
اعدل امركة الاعضاء.....	٩٥.....	الاضافة الحقيقة.....	١٣٥.....
اعدل الانزع.....	٩٤.....	الاضافة المحسنة.....	١٤٤.....

الافراد الغير المتناهية ..... ١٤٤	اعدل الصنف ..... ٩٥
الافراط ..... ٩٥	الاعدلة ..... ٩٦
الافعال الطبيعية ..... ٢٠٤	اعراض الانسان ..... ١٥٦
الافعال الغير المتناهية ..... ١١٦	اعشق الاشياء ..... ١٧٢
الافعال الفكرية ..... ١٠٥	الاعضاء ..... ١٥٦، ١٠٤
افعال القوى ..... ١٧٧	اعضاء الانسان ..... ١٥٧، ١٥٦
افعال الواجب ..... ١٤٧	الاعلى ..... ١٣٦
الافق ..... ٩١، ٦٩، ٦٨	اعلى الجبل ..... ٨٢
الافق التوري ..... ١٩٩	الاعمال الزاكية ..... ١٧٦
الافلاك الخارجية المراكز المتحركة ..... ١٥٥	الاعمال الصالحة ..... ١٧٦
الاقبال الكلّي على الحق ..... ٢٠٣	اعم الذاتيات ..... ٦
الاقبل للحرارة ..... ١٢٥	الاعيان ..... ١٤٧، ٣٦، ٧
الاقبل للميل ..... ١٢٤	الاعيان الثابتة ..... ١٤٦
الاقدم ..... ١٣٦	الاعيان عين ذات الواجب ..... ١٤٧
الاقرب ..... ١٣٦	اعيان الماهيات ..... ١
الاقرب البعد ..... ١٩٢	الاغراض الدينوية و الدينية ..... ٢٠٣
اقرب الاشياء ..... ١٩٢	الاغوار ..... ٨٦
اقسام الجوهر ..... ٣٦	افادة العقل الاول للعقل الثاني ..... ١٤٢
اقسام العرض ..... ١٢١، ٣٦	افاضة الواهب صورة الحادث ..... ١٥٦
اقسام المعتدل ..... ٩٥	الافتقار إلى المعشوق الأول ..... ١٩٩
اقسام الواحد ..... ١٨	افتقار الانسان ..... ١٩١
اقصر الامتدادين ..... ١٢٢	افتقار المركب إلى أجزاءه ..... ٢٤، ٦
افطرار الجسم ..... ١٠٠	افتقار الممكنات إلى الواجب ..... ١٤٣
اكتساب البرودة ..... ٨٨	الافتقار الذاتي للجواهر المفارقة ..... ١٥٥
اكتساب الفضائل ..... ١١٢	الافراد الخارجية ..... ١٤٩
الاكمال ..... ١٩١	أفراد الطبيعة الواحدة ..... ٤٧

امتناع احتياج الواجب إلى الغير.....	١٤٠	اكمال اللذات.....	١٧٥
امتناع اجتماع المثلين.....	١٤٧	الاول تعالى = واجب الوجود	
امتناع انفكاك الخيرات.....	١٦٨	الالتصاق.....	١٢٦
امتناع بقاء المقدار الواحد عند الانفصال.....	١٢١	التفات الخاطر إلى الباطل.....	١٩٦
امتناع تقديم العرض على الجوهر.....	١١٩	التقاء الخطبين المحيطين.....	١٥١
امتناع ثبوت الصفة بدون الموصوف.....	٢٥	التقاء الريحين القويتين.....	٩٥
امتناع الخلا.....	٤٧	الحاج الشمس.....	٨٨
امتناع الذبول.....	٦٦	الالحان الموسيقية.....	١٩٨
امتناع صدور الشيئين.....	١١٨	الألف.....	١٧٤
امتناع عن الدواعي و الإرادات.....	١٩٧	الالم.....	١٧٢، ١٧١، ١٦٩، ١٣٣
امتناع كون صفات الواجب متمنظرة.....	١٤١	الالم الشديد.....	١٧٢
امتناع المضادة.....	١١٤	الم فراق.....	١١٦
امتياز الانواع.....	٦	الالم الذيذ الشوقي.....	١٧٣
امتياز الواجبين.....	١٤١	الم الهيبات الفاسقة الظلمانية.....	١٧١
امر الاعتباري.....	١٤٧	الوحدات الغير المنقسمة.....	٦٠
امر الخارجي.....	١٦٥، ١٤٨، ٥٦، ٣٧	الالهام.....	١٩٦، ١٧٩، ١٧٨، ١٧٧
امر الدفعي.....	٦٢	الاهيات = علم الالهي	
امر العدمي.....	١٦٨، ٨	الاماكن = الامكنته	
امر العقلاني.....	١٧٩، ١٤٨	الامتدادان الغير المتناهيين.....	٤٣
امر الفطري.....	١٧٨	الامتزاج .....	١٥٦، ٩٨، ٩٧، ٩٤، ٩٣
امر القدسي.....	١٩٨	امتزاج الاخيرة و الاذخنة المحبطة.....	٩٧
امر الكلبي.....	١٧٨	امتزاج الارضية بالمائنة.....	٩٧
امر الكمالية الشوقي.....	١١٤	الامتزاج التام.....	٩٨
امر المستقر.....	١٥٣	الامتزاج بالبخار.....	٨٩
امر النوعي.....	١٧٨	امتناع.....	١٨١، ٢٥، ٢٣
امر الوجودي.....	٢٠، ١٤	امتناع التحلل.....	١١٤

انتقال الهواء.....	١٢٦.....	امزجة الأجسام الأرضية.....	١٨٠.....
انتهاء سلسلة الأسباب و المسببات .....	١٦٦.....	امزجة الاشخاص .....	٩٥.....
انتهاء الممكنتات إلى الواجب.....	١١٨.....	امزجة سكان الأرض.....	٨٦.....
انجذاب القوى.....	٢٠٣.....	الامزجة المخصصة.....	٩٤.....
انجماد البخار.....	٨٨.....	الامساك العنيف .....	١٢٦.....
انحراف القوة المتخيلة .....	١٧٨.....	الامساك .....	٢٠٣.....
انحصر العناصر.....	٨٣.....	الامساك عن القوت المعناد .....	٢٠٣.....
انحطاط القطب الجنوبي.....	٨٢.....	الامكان .....	١٨١، ١٤٧، ١٤٤، ٢٧، ٢٦، ٢٥.....
انخلاع الحكماء عن أيديهم .....	١٩٣.....	الامكان بحسب الماهية .....	١٤٤.....
الاندفاع القوي.....	٩٠.....	امكان توجه الجسم إلى مكان غير مكانه .....	٥٢.....
الانس.....	١٩٥، ١٧٤.....	امكان الحاوي .....	١٥٣.....
الانسان.....	١٥، ١٣، ١٢٧، ١٠٣، ٩٦، ١٥٠، ١٥٦.....	امكان الحصول .....	٥٢.....
	١٩٥، ١٧٥	امكان الخلا.....	١٥٣.....
الإنسانية.....	١١.....	امكان اللازم .....	٢٦.....
الإنسانية الملكية.....	١٧٩.....	امكان الممكن .....	٥.....
الانسلاخ عن الأفعال .....	١٩٧.....	الامكان الذاتي للصادر الأول .....	١٥٤.....
انصراف الفكر نحو القدس .....	١٧٩.....	الامكان الذاتي للممكן .....	٢٦.....
انطبع الصورة في الرطوبة.....	١٠١.....	أم الكتاب .....	١٦٦.....
الانعكاس .....	١٣٥.....	الامكنة .....	١٠٢، ٩٧، ٥٠.....
انعكاس الشعاع.....	١٢٥، ١٠١.....	الاملس .....	١٢٧.....
انعكاس شعاع الشمس .....	٨٨.....	الامور العامة .....	٣.....
الانفصال .....	٤٢.....	الامور العجيبة .....	٢٠٤.....
الانفعال .....	١٣٦، ١٢٤، ١٢٣، ٩٣، ٣٧، ٣٥.....	الامور الغريبة .....	١٨٠.....
الانفعالات الغير المتناهية .....	١١٦.....	الانابة الإسلامية .....	١٩٦.....
انفعال البدن .....	١٧٩، ١١٧.....	الانتقال .....	٥٦، ٤٩، ٤٧.....
انفعال الهواء.....	١٢٦.....	انتفال الثواب .....	٧٨.....

الآتية.....	١٠٧، ١٠٦.....	الانفعاليات.....	١٢٣.....
الاوج.....	٧٩، ٧١، ٧٠.....	انفعالي الحصول.....	١٦٦.....
اوج الحامل.....	٧٥.....	انفكاك الهيولي عن الصورة.....	٤٥.....
الاوسع الشرعية الامرية.....	١٩٧.....	الانفكاكية.....	٤٢.....
الاوسع الفلكية.....	٩٣، ٨٦، ٦٦.....	الانقسام.....	٤٢، ١٣.....
الاوسع الفياضة.....	١٥٤.....	الانقسام الانفكاكية.....	١٢١.....
الاوسع الالزمه.....	٦٤.....	انقسام البائط.....	١٠٥.....
الاوسع المختلفة.....	١٥٦.....	انقسام المكان.....	٤٧.....
الاوقات.....	١٩٩.....	الانقسام الروحى.....	٦٢.....
اول الابداعيات.....	١٤١.....	انقطاع الحركات.....	١١٥.....
اول الامتدادين.....	١٢٢.....	انقطاع الحركة.....	٦٢.....
الاهوية.....	٨٦، ٨٢.....	انقطاع الفكر.....	١٢٩.....
ايام الله.....	١٩٠.....	الانقلاب.....	٦٩.....
الايات المتطاولة.....	٧٩.....	انقلاب الارض ماء.....	٨٤.....
ايجاد الماهيات.....	١٤٦.....	انكشاف الحق بعد احتجاجه.....	١٥٢.....
الایمان.....	١٩٨، ١٩٧.....	انوار الحق الاول.....	١٩٢.....
الاين.....	١٣٦، ٥٦، ٥٥، ٣٧، ٣٥.....	الانوار القاهرة العقلية.....	١٥١.....
<b>«ب»</b>		الانوار اللذيدة.....	١٩٩.....
البارد.....	١٢٧، ٨٧، ٨٢، ٨١، ٦٤.....	الانوار الهائلة.....	١٩٩.....
البارئ = واجب الوجود.....	١٤٦.....	الانواع.....	١٤٩، ٩٤، ١.....
البسط.....	١٩٧، ١٩٦، ١٤٧، ٩٤، ٤٨.....	انواع الازمة.....	٩٣.....
الباطن.....	١٨٩.....	انواع التقدم.....	١٣٧.....
بحار الظلمات.....	٨٧، ٨٦، ٨٥، ٨٢.....	انواع ثلاثة للمضاف ..	١٣٦.....
البحر.....	١٨٩.....	انواع العدم.....	٩.....
بحر الهيولي.....	١٨٩.....	الانواع الغير الدائمة.....	١٤٩.....
		انواع المعتمد.....	٩٤.....

٨٣.....	بساطة النار.....	٩٨، ٩٣، ٨٨، ٨٥.....	البخار.....
٨٢.....	بساطة الهواء.....	٦١.....	بداية الزمان.....
٢٠٣.....	البسام.....	٤٢.....	بداية المستقبل.....
٨٣، ٨٢، ٦٦، ٤٦، ٣٥، ١٤.....	البسيط.....	٧٢.....	البدر.....
٩٧.....	البسيط غير المنكر.....	٢٠١.....	البدعة.....
١٤.....	البسيطين.....	١٧١، ١٨١، ١٦٠، ١٦٤، ١٦٢، ١٦١.....	البدن.....
٢٠٣.....	البشاش.....	٢٠٤، ١٩٩، ١٩١.....	
١٠٢، ١٠١.....	البصر.....	١٢٨، ٥.....	البيهقي.....
٢٠٢.....	البطش.....	٨٥.....	البر.....
١٠٣.....	بطن الاوسط من الدماغ.....	٨٧.....	البراري اليابسة.....
٥٧.....	البطيء.....	٦٨.....	البرج.....
١٥٤، ٧٨، ٧٥، ٥٤.....	البطؤ.....	٨٩، ٨٦، ٨٢.....	البرد.....
١٩٢، ١٥٦، ١٠٢، ٨٧، ٨٦، ٧٢، ٥٠، ٤٣.....	البعد.....	٩٠.....	برد الدخان.....
٧٥.....	البعد البعد.....	٩٨.....	البرد العاقد.....
٨٦.....	بعد الشمس.....	٩٣، ٨٨، ٨٦.....	برد الليل.....
٧٥.....	بعد العطارد عن الشمس.....	٨٧.....	برد الهواء.....
٤٢.....	بعد الغير المتناهي.....	١٤٦.....	البرزخ.....
٤٧.....	بعد المجرد.....	٨٩.....	البرق.....
٧١.....	بعد المضاعف.....	٨٧.....	البروج الجنوية.....
٧٩.....	بعد المعين.....	١٢٥، ١٢٤، ٩٣، ٨٨، ٨٥، ٦٤.....	البرودة.....
١٢٢.....	بعد المقاطع.....	٨٥.....	برودة العنصرتين الشقيلين.....
٦١.....	بعدية.....	١٨٥، ١٨١، ١٣٩، ١٤٨، ١٥٠، ١٤٨، ١٢٨.....	البرهان.....
١٠١.....	بعيد.....	٢٠٤.....	
١.....	بقاء.....	١٢٧.....	بساط المذوقات.....
١٥١.....	بقاء بقاء الحق.....	١٤٣، ٦٦.....	البساطة.....
١٠٧.....	بقاء ذات الإنسان.....	٨٢.....	بساطة الماء.....

تأثير البرودة ..... ٩٣	بقاء السرمدي ..... ١٩٨
تأثير الحرارة ..... ٩٣	بقاء الشخص ..... ١٠٠
تأثير الشعاع ..... ٨٥	بقاء محل فناء النفس ..... ١٥٩
تأثير الشمس ..... ٨٨	بقاء النفس ..... ١٦٥
التأثير في كل ذات ..... ١٩٢	بقاء النفس بعد البدن ..... ١٥٩
تأثير قدرة الواجب في الكل ..... ١٩٧	بقاء النوع ..... ١٧٥
تأثير المركب ..... ٩٧	بقاء سلسلة الاسباب والمبربات باطنة ..... ١٤٦
التاخير ..... ٦١	البلاد ..... ١٢٩
تأخر وجوب وجود المحوبي عن وجوبه ..... ١٥٣	البلاد الشرقية ..... ٨١
تألم النفوس المتربدة ..... ١٧٤	البلاد الغربية ..... ٨١
التأويل ..... ١٧٧	بلاروبيت ..... ١٣٣
تبديل الوضاع ..... ١٥٤	البلد ..... ٨٧
تنالي الآيات ..... ٥٨	البلور ..... ٩٨
التجدد ..... ٦١	البللة ..... ١٢٦، ١٢٤
تجدد الاستعدادات ..... ١٥٦	البهجة ..... ١٨٩
التجرد ..... ١٥٢، ١٥١	بهجة الواجب ..... ١٧٢
تجزّد النفس عن الهيئات المادّية الظلّامية ..... ١٦١	البياض ..... ١٩٢، ١٢٢، ٥٧، ٥٦، ٤٩
تجزّد العارفين ..... ١٧٢	
التجريد ..... ١٩٣، ١٩٢، ١٥٢	«ت»
تجزّيد السرّ عن كلّ خاطر ..... ١٩٦	النَّام ..... ١٣٧
التجزّيد في مقام التفريذ ..... ١٥٢	التأثُّر ..... ١٥٥، ٣٧
تحدد الجهة ..... ٤٩	التأثير ..... ١٥٥، ٩٤، ٩٣، ٣٧
التحدي ..... ١٨٠	تأثيرات الموجودات ..... ١٤٨
تحريك التوابت ..... ٧٩	تأثير الأجسام ..... ١٢٥
التحريك ..... ١١٦، ٥٣	تأثير الأشعة ..... ٨٦
التحريكات الغير المعتادة ..... ٢٠٤	تأثير بالكثافة ..... ٩٧

١٧٥.....	تدبير العالمين	١١٦، ١١٥.....	التحرّكات الغير متناهية
٥٧.....	التدحرج	١٧٧.....	تحريک افلاک
٥١.....	التدريج	٥٤.....	تحصيل الحاصل
١٥٥، ٧٨٧٠.....	التدوير	١٩٥.....	تحصيل الشرائط
٩٧.....	التراب	١٧٤.....	تحصيل الفضائل
١٢٧.....	تراجع الدواائر	١٩٨.....	تحصيل الملکات الفاضلة
١٢٧.....	تراجع دوائر موج الهواء	٩٩.....	التخلّل
٨٨، ٨٦.....	التربة	٩١.....	تحلل الاجزاء في قوس قزح
١٢٣، ٧١.....	التربيع	٨٧.....	تحليل الابخرة
٧٠.....	tributary sun	٨٨.....	تحليل الريح الحارة
١٤١، ١٤٥.....	الترتيب	١٢٥.....	تحليل اللطيف
٧٨.....	ترتيب الافلاك	٢٠٤.....	تحليل المواد
١٣٠.....	ترتيب المعلومات المؤدية إلى المجهول	١٤٣.....	التخصيص
١٥٦، ١٣٩.....	ترتيب الوجود	١٠٠.....	تخطيطات الاعضاء
٦٥، ٦٤، ٥٣، ٤٦.....	الترجيع بالمرجع	٩٠، ٥٦، ٥٥، ٤٧.....	التخلخل
٨٨.....	الترطيب	٩٠.....	تخلخل الهواء
٨٨.....	ترطيب البحر للهواء	٩٨.....	تخلخل الريزق
٨٧.....	ترفف الريح البارد	١٤١.....	تحلّف المعلول عن علته الثانية
٢٠٢.....	الترفع	٥٨.....	تحلل السكون
١٣.....	تركيب الجسم	١٢٦.....	تحلل الهواء بين الاجسام الشفافة
٦٤.....	تركيب السطح المستوي	١٩٦.....	تحلیص العمل لله
١٣.....	تركيب الشيء	١٧٨، ٩٣، ١٧٧، ١٣٠، ١٢٢، ١١٤.....	التحييل
١٣١.....	تركيب الصورة المنتزعه من الصورة الجزئية	١٢٣.....	تحييل الجسم
٩١.....	تركيب اللونين	١٢٣.....	تحييل السطح
٩٦.....	التركيب من المراجين	١٧٩.....	تدبر البدن
٨٥.....	تركيب المواليد	١٨.....	التدبر

١٢٩.....	تصور المتسبّين.....	٦.....	ترك الحركة.....
٥.....	التصور البدائي.....	١٩٧، ١٩٦.....	ترك ما لا يعني.....
٦٥.....	التصور الجزئي.....	١٦٥، ١٠٣، ٩٨، ٩٤، ٨٥، ٣٨.....	التركيب.....
٦٥، ٥٣.....	التصور الكلّي.....	١٨١.....	الtribac.....
١٧٩.....	التصور النفسي.....	١٥٢.....	التركيبة.....
٥٨.....	تضاد الأرمنة.....	٦٠.....	تساوي الزمانين.....
٥٨.....	تضاد الحركات.....	١٤٠.....	تساوي الكلّ و الجزء.....
٥٨.....	تضاد العوارض.....	٦٠.....	تساوي المتحركين.....
٥٨.....	تضاد المحرّكين.....	١٤٤، ١١٨، ٦١، ٤٧، ٦.....	السلسل.....
٥٨.....	تضاد المعارض.....	١١٨.....	سلسل الحوادث.....
٨٢.....	التضاريس.....	١٩٧.....	التسليم.....
١٧٦.....	التعارض.....	١٥٣.....	التشبّه بذاتٍ ما.....
١٩١.....	العاشق.....	١٤٢، ١٥.....	الشخص.....
١٧٦.....	التعامل.....	١٥.....	الشخص الكلّي.....
١٥٠.....	التعدد.....	١٢٦.....	الشكل.....
١٥٠.....	التعدد في صرف الوجود.....	٧٣.....	شكل نور القمر.....
٩.....	تعدد المعدوم.....	٥.....	التشكيك.....
١٣٣.....	التعريف.....	١٢٦.....	تشوش الاحساس.....
١٢١، ٣٧.....	تعريف الاعراض.....	١٨٠.....	تصّرفات نفس الكلّ.....
٣٦.....	تعريف الجواهر.....	٢٠٤.....	التصّرف في البدن.....
٥١.....	تعريف الحركة.....	٦١.....	التصّرم.....
٣٦.....	تعريف الواجب بالسلوب.....	١٧٩.....	تصفح المتخيلة.....
١٥٥، ١٣٢، ١٢٨.....	التعلّق.....	١٢٩.....	تصفح المعلومات المخزونة.....
١٩٠.....	تعقل آيات الله.....	١٥٢.....	تصفيّة.....
١٢٨.....	التعقل بالفعل.....	١٥٢.....	تصفيّة الوجود.....
١٢٨.....	التعقل بالقوه.....	١٧٩، ١١٦.....	التصور.....



تلهُف السحاب بحرارة الحق	٩٥	التقدُّم بالطبع	١٣٧
التلطيف	١٩٨، ٨٧	التقدُّم بالعلية	١٣٧
تلهُف السر	١٩٧	التقدُّم بالوضع	١٣٧
تلقي الغيب	١٧٨	تقدُّم الجزء على الكل	١٢
تلبيس اللطيف	١٢٥	تقدُّم الواحد	١٣٧
تمام النشو	١٠٠	تقسيم الحكمة	١١٢
تمثيل الوسط في الذهن	١٢٩	تقسيم الموجود	٣٥
التمزيج	٩٣	تقْوِيم العام بالخاص	١٣
الترزيق العنيف	٨٩	تقْوِيم العدد بالوحدة	١٩
التمكّن	٤٧	تقْوِيم الكثرة بالوحدة	١٧
تموج الهواء	١٢٧، ١٢٦، ١٠١، ٩٠	تقْوِيم الموجود بالمعدوم	١٧، ١٣
تموج الماء	١٢٧	التفوي	١٩٧
التناسب الطبيعي	١٠٠	تفيد الكلي بالكتلي	١٣١، ١٥
التناهي	١١٦	التكافُف	٨٩، ٦٦، ٥٥، ٤٧
التنزه عما يشتعل السر عن الحق	١٩٦	نكافف البخار بالبرد	٨٩
تoward المقادير المختلفة على الجسم الواحد	١٢١	نكافف مسام الأرض	٩٢
التواضع	٢٠٢	النكافف في الرتبة	١٥٥
توافق المتحرّكين في الرمان	٦٠	النكافف في الوجود	١٣٥
توالي الحركات	١١٧	التكثيف	١٢٥
نوبة النصوح	١٩٦	نكرار الأوضاع	١٦٢
النوجه إلى الأطراف	٥٨	نكرار النقوس الفلكية	١٦٢
النوجه إلى جانب الحق	١٩٧	النكعُب	١٢١
التوحيد	١٤٨، ١٤٤	تمكيل النوع	١٨٥
التوحيد العلمي	١٥١	تكيف الرطوبة العذبة	١٠٢
ال توفيق	١٧٤	التلاقي	٤١
التوكل	١٩٧	التلال	٨٦

٨٧.....	الجبل الثالثة	٩٩.....	توليد الجسم الطبيعي مثله
٩٧.....	الجبل الشاهق		
١٠٤.....	جذب الضوري		«ث»
١٨١.....	جذب المغناطيس للحديد	٥٣.....	الثابت
١٧٦.....	جذب الفع	٦٢، ٢٦.....	الثبات
٧٣.....	جرم الأرض	٧.....	الثبوت
١٤٣.....	جرم الأفلاك	١١.....	الثبوت العلمي
١٦١.....	الجرم السماوي	٧.....	الثبوت الذهني
٧٣.....	جرم الشمس	١٢٣، ١٢٢.....	الثخن
٩١.....	الجرم الصغير	١٢٣.....	الثخن بلاشرط
١٥٥.....	جرم الكل	٧٨.....	ثخن الفلك
١٥١.....	الجريمة	١٢٦، ١٢٤.....	الثقل
١٤٦، ١٤٢، ١٠١، ٥٣، ٣٢.....	الجزئي	٨٣.....	الثقيل
١٤٤.....	الجزئيات الغير المتناهية بالقوّة	٨٣.....	الثقيل الاضافي
١٤٩.....	الجزئي العقلاني	٨٣.....	الثقيل المطلق
١١٧، ١٠٤.....	الجزئية	١٢٦، ٨٩.....	الثلج
١٤٣.....	جزئية علم الواجب	١٥٥، ١٤٣، ٧٩، ٧٨.....	الثوابت
١٣٠.....	جزم العقل بلزوم اللازم القريب للعلة		
٤٤، ١٢، ١١.....	الجزء		«ج»
٦٢، ٤٠، ٥٩.....	الجزء الذي لا يتجزئ	١٠٥.....	الجادب للعلماء
١٢.....	الجزء الصوري	٨٧.....	جانب الشمال
٣٢.....	الجزء من العلة الثانية	٨٦.....	الجانب المرتفع
٤٧، ٤٦، ٤٣، ٤٢، ٤١، ٣٦، ٣٥، ١٨، ١٣.....	الجسم	٨٧.....	جانب المغرب
٤٢، ٥٢، ٥١، ٤٩.....		١٣٧.....	الجاهل
١٢٢، ١١٨، ١١٧، ١١٥، ١٠١، ٩١، ٨٣، ٨٢.....		١٩٨، ١٧٣.....	المجرور
١٦٠، ١٥٤، ١٥٣، ١٤٠، ١٢٥.....		١٢٧، ٩٧، ٩١، ٨٧، ٨٣، ٨٢.....	الجبل

جناح القدس.....	١٩٩، ١٩٥.....	الجسماني.....	١٧٠، ٦٥.....
الجنس.....	١٤١، ٥٨، ٥٧، ١٤، ١٢، ٦، ١.....	الجسمانية.....	١٥٦.....
جنس الكيف.....	٥٧.....	الجسم البيط.....	٨٢، ٨١.....
الجنس القريب.....	٢٠.....	الجسم التعليمي.....	١٢٢، ٤٤.....
الجنوب.....	٨٢، ٦٧.....	الجسم الحار المطيف التوراني.....	١٥٤.....
الجنوبي.....	٨٨.....	الجسم ذو الرائحة.....	١٥٢.....
الجوز.....	٨٨.....	الجسم الراطب.....	١٢٥.....
الجواد.....	٢٠٣.....	الجسم الشفاف.....	١٢٥.....
الجواثر الروحانية.....	١٧٥.....	الجسم الطبيعي.....	١٠٥، ٩٩.....
الجواثر العالية العقلية المقدسة عن التعلق.....	١٦٦.....	الجسم عديم الطعم.....	١٢٧.....
الجواثر غير المنطرقة.....	٩٨.....	الجسم العنصري.....	٤١.....
الجواثر المنطرقة.....	٩٨.....	الجسم الكثيف.....	٩١.....
الجود.....	٢٠٣.....	الجسم المحدد للجهة.....	٤٩.....
جودة الفكر.....	١٢٩.....	الجمبة.....	١٢١، ١١٦، ٨٤، ٥٢، ٤٥، ٤٤.....
الجواهر.....	٣٥، ٣٧، ٣٦، ٥٦، ١١٩، ١٣٦، ١٢٠.....	الجسمية المشتركة.....	١١٦، ٤٥.....
	١٤٥.....	الجفاف.....	١٢٥، ١٢٤.....
جوهر الجسم.....	١٢٧.....	جلال (الملك الفهار).....	١٨٨، ١١١.....
الجوهر القابل للابعاد الثلاثة.....	٣٦.....	الجليدية.....	١٠١.....
الجوهر قابل لما يتصل به.....	٣٦.....	الجمادات.....	١٧٤.....
الجوهر لا ضدّ له .....	١١٩.....	الجمال.....	١٩٢، ١٧٢، ١٦٩.....
الجوهر متصل بالذات.....	٣٦.....	جمال الواجب.....	١١١.....
الجوهر المجرد.....	١٨.....	الحمد.....	٨٤.....
الجوهر المفارق.....	١٣٩، ١١٦.....	الجمع.....	١٢٥.....
الجوهر الموجود.....	١٣.....	جمع المنشاكلات.....	١٢٤.....
الجهات الثلاث.....	١٢٢، ٤٤.....	الجمود.....	٨٢، ٥٦.....
الجهات السّت.....	١٥٤، ٤٤.....	الجميل.....	١٤٣.....

٦٢	الحاضر	٤٨	الجهات وجودية.....
٢٠١	الحافظ للسنة	١٥٤، ٩٠، ٨٧، ٥٣، ٤٩، ٤٤، ٢٨	الجهة.....
١٥٤، ١٥٣	الحافظة	١٦٥	الجهة الامكانية.....
١٣٣، ١٢٤	الحال	١٦٦	جهة الانفعال.....
١٦١	الحال.....	٨٧	جهة رد الشاع.....
١٦٠	حال النفس بعد خراب البدن.....	٩٠	جهة السفل.....
٢٠٢	حال العارف.....	٨٦	جهة العرض.....
١٨١	الحالة التعجيبة.....	٦٩، ٦٨	جهة القطب.....
٦٣	الحالة الطبيعية.....	٨٢	جهة القطب الجنوبي.....
١٤٧	الحالية.....	٨٢	جهة القطب الشمالي.....
١٥٣، ١٥٢، ٤٨	الحاوي.....	١٨	جهة الكثرة.....
١٧٧، ١٦١، ١٤٩	الحجاب.....	٥٢	جهة القوّة.....
١٥١	الحجب لذات الواجب.....	٨٧	الجهة المتسخة.....
١٧٣، ١٤٩	الحجب التوربة.....	١٢٢	الجهة الواحدة.....
١٣٧، ٩٧، ٨٤	الحجر.....	١٨	جهة الوحدة.....
١٢٥	الحجر المحرق.....	٨٦	جهة الوضع.....
١٢٦	الحجر المسكن في الهواء.....	١٧١، ١٦٨	الجهل.....
٤٢	الحجم.....	١٦٨، ١٦٣	الجهل المركب.....
٨١، ٥٢، ١٨، ١٢	الحد.....		
١٢٨	الحد النام.....		«ح»
١٤١، ٣٦	حد الواجب.....	١٦٠، ١٤٣، ٢٩، ٢٦	الحادث.....
١٢٩	الحدس.....	١٦٠	حادث الذات.....
٤٨	الحدسيات.....	١١٥	الحادث الجزئي.....
١٢٢	الحد المترنک.....	١٢٧، ٨٨، ٨٧، ٨٣، ٨٢	الحار.....
٢٩	الحدث.....	١٧٢	الحاسة.....
١٨١	حدوث الآثار الغريبة.....	٦٦	الحاصل للفلكيات بالفعل.....

حركة الأفلاك ..... ١٥٣، ١١٨، ٦٥	حدوث الجبال ..... ٨٦
حركة الأفلاك على الاستقامة ..... ٦٦	الحدث الذانبي ..... ٢٩
الحركة الأولى ..... ٦٦	الحدث الرماني ..... ٢٩
الحركة بالذات ..... ٥٩	حدث الشهب ..... ٨٣
الحركة بالعرض ..... ٥٩	حَدَّةُ الْذَهْنِ ..... ١٢٩
الحركة البدنية ..... ١٠٧	حديث التعلُّن ..... ١٦٥
الحركة البطيئة ..... ٧٩	الحديد ..... ١٢٥، ٩٨
الحركة الجزئية ..... ١٥٦، ١١٧، ١١٥	الحر ..... ٩٧
حركة الجسم ..... ٥٦	الحرارة ..... ٩٧، ٩٣، ٩٠، ٨٨، ٨٧، ٨٤، ٦٤، ٣٢، ٢١
حركة الجسم الأول ..... ١٥٣	١٢٤، ١٠٧
الحركة حافظة للزمان ..... ٦١	الحرارة الخارجية ..... ١٥٧
حركة الحجر المرمي إلى أسفل ..... ٥٤	حرارة الشمس ..... ٨٨
الحركة الدورية ..... ١٢٥، ١١٦، ١١٥، ١١٣	الحرارة الغريزية ..... ١٠٧
الحركة الذاتية ..... ٥٩	الحرارة النوعية ..... ٣٢
الحركة الروحانية ..... ١١٦	الحرافة ..... ١٢٧
حركة ساكن السفينة ..... ٥٩	الحرف ..... ١٢٦
الحركة السرمنية ..... ٢٦	حركات الأفلاك الغير المتناهية ..... ١٥٦
الحركة السريعة ..... ٥٧	حركات الجسم الأصغر ..... ١١٦
حركة الشمس ..... ٨٧، ٧١، ٦٨، ٦٧	حركات الكل ..... ١٥٣، ١١٦
حركة الشهب ..... ٨٣	الحركات المستمرة ..... ٢٦
الحركة الطبيعية ..... ٦٥، ٥٩	حركاتنا الصادرة عن العقل العملي ..... ١١٤
الحركة العرضية ..... ٥٩	الحركات الجزئية للسمويات ..... ١١٤
الحركة الفكرية ..... ١٠٧	الحركة ..... ٢٦، ٥١، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٧، ٥٥، ٥٧، ٥٤، ٦٢، ٦٠، ١٣٠، ١٢٥، ١٢٢، ١١٨، ١١٦، ١٠٦
حركة الفلك ..... ٩٠، ٨٩، ٨٣، ٦٩	١٩٥، ١٤٩، ١٤٠
الحركة في الجوهر ..... ٥٦	الحركة الارادية ..... ١٥٣، ١١٣، ٦٥، ٥٩
الحركة في المكان ..... ٥٦	

الحركة القسرية .....	٦٥، ٥٩
حركة الكرة .....	٥٦
الحركة المتصلة .....	٥٢
الحركة المركبة .....	٥٧
الحركة المستديرة .....	٥٧، ٥٥
الحركة المستقيمة .....	٦٦، ٦٥، ٦٤، ٥٧
الحركة المكانية .....	٥٨
الحركة من المطالب إلى المبادئ .....	١٣٠
الحركة المنطبقة على المسافة .....	١٢٣، ٦٠
الحركتين المتضادتين .....	٥٨
الحركة اليومية .....	٦٦، ٦١
حرثُر مواضع الاستواء .....	٨٦
الحريق .....	٨٩
الحزن .....	١٣٣
الحسن .....	١٧٧، ١٠٦، ٤١
الحسّاس المتحرك بالإرادة .....	١٣
الحسن الباطن .....	١٠١
الحسن الظاهر .....	١٠١
الحسن المشترك .....	١٧٨، ١٠٤، ١٠٣، ١٠٢
الحسن .....	١٧٢، ١٦٩، ١٤٣
الحسينيات .....	١٧١
الحصول .....	٥٢
حصول الذات لغيرها .....	١٥٣
حصل الشيء .....	٣٧
حصل صورة الشيء في العقل .....	١٢٨
حصل الفد .....	٩
حصول الكلمات .....	١١٩
الحصة .....	١٤٤
حصة النوع .....	١٤
الحضره الالهيه .....	١
حضره الكشف العيانى .....	١٥٠
الحضور الدائم مع الحق .....	١٩٨
حضور الشيء .....	١٢٨
حضور الشيء لذاته .....	١٢٨
حضور الشيء لغيره .....	١٢٨
الحضور مع الحق .....	٢٠٢، ١٩٨
حضور الواجب .....	١٤٣
الحضيض .....	٨٧، ٧٦، ٧١، ٧٥
الحقائق المختلفة .....	١٨
حقائق الوجود .....	١
الحق الأول = واجب الوجود .....	
الحق تعالى له ظلمات ونور .....	١٥١
حق تعالى = واجب الوجود .....	
الحق الثابت .....	١٤٨
الحق لا يعرفه إلا هو .....	١٥١
حقيقة الواجب .....	٦
الحكم بالاثبات .....	٧
الحكم الجزئي .....	١١٥
الحكمة (= العلم بحقائق الأشياء) .....	١١٢
حكمة الله .....	٢٠١، ١٧٦، ١٦٨، ١٦٧، ١٦٤
الحكمة الالهيه .....	١٧٦
الحكمة العملية .....	١١٢

«خ»	
الخارج	٦٢، ٥٢، ٢٥، ٢٤، ١٤، ١٣، ١١، ٨، ٧
الخارج المركز	٧٨، ٧١، ٧٠
الخارجيات	١٢٨
الخارجية	١٦٦
الخارصيني	٩٨
الخاص	١٣
خاصية البرودة	١٢٥
الخاطر الصادق	١٧٨
الخالق	١٣
خراب البدن	١٥٩
الخروج إلى الفعل	٥٢
الخروج عن العلم و القدرة	١٩٧
الخروج من القوة	٥١
خزانة الحسن المشترك	١٠٣
خزانة الخيال	١٧٩
خزانة القوة الوهمية	١٠٤
الخسف = الخسوف	
الخسوف	١٨٠، ٨١، ٧٣
الخشونة	١٢٦، ١٢٤، ١٠٢
الخصوص	١٤٥
الخط	١٣٤، ١٣٣، ١٢٣، ١٢٢، ١٠٢، ٤٢، ٤٣
الخطابة	١٩٨
خط الاستواء	٦٨، ٦٦
الحكمة المدببة	١١٢
الحكمة المنزلية	١١٢
الحكمة النظرية	١١٢
الحكيم	٢٠٣
الحلاوة	١٢٧
الحلم	٢٠٢
حلول الصورتين في المحل الواحد	١٠٦
الحملتين	١٠٢
حمل المراطاة	١٢
الحموضة	١٢٧
الحمية	٢٠٤، ٢٠٢
الحوادث	١١٨
الحوادث البدنية	١٧٩
الحواس	١٠٣
الحواس الخامس	١٠٢
الحواس الظاهرة	١٠٣
الحواس المتخيلة	١٧٩
الحي	٨
حياة الواجب	١٦٥
الحيز	٩٤، ٤٧، ٤٦
الحيز الطبيعي	٦٤، ٦٣، ٥٤، ٥٣، ٤٦
الحيوان	١٧٥، ١٥٦، ١٥٤، ١٠٤، ١٩، ١٣
الحيوانات العجم	١٧٧، ١٧٤
حيوان له قرون	٨٩
الحيوان المطلق	١٤
الحيوان الناطق	١٣
حياة النوع	١٧٦

الخير الفائض .....	١٥٤	الخط التعليمي .....	١٢٢
الخير الكثير .....	١٦٧	الخطرة في الفعل .....	١٩٦
الخير المحسن .....	١٦٨، ١٦٧	الخط المستدير .....	١٣٤
		الخط المستقيم .....	١٣٤، ١٣٣، ١٠٢
«»		الخطوط المتوازية .....	١٣٤
الدائرة .....	١٣٤، ١٠٢	الخفاء .....	١٩٢
دائرة الافق .....	٦٨	خفض الجوارح .....	٢٠٢
دائرة الفاصلة .....	٦٨	الخفة .....	١٢٦، ١٢٤
دائرة المضيئه .....	٩٢	الخفى .....	١٩٢
دائرة الوجود .....	١٥٧	الخفيف .....	٨٣، ٦٤
دائمة التعقل .....	١٠٦	الخفيف المضاف .....	٨٣
دائمة الالتعقل .....	١٠٦	الخفيف المطلق .....	٨٣
دار الغرور .....	١٨٩	الخلأ .....	١٥٣، ٤٧
الداعي .....	٣٢	الخلسات .....	١٩٩
الداعية الجازمة .....	١٣٢	الخلع و اللبس في العنصريات .....	٨٣
الدافعة .....	١٠٠	الخلن .....	١٣٣
الدخان .....	٩٨، ٩٠، ٨٩	خلو النفس في مبدأ الفطرة عن العلوم قابلة لها .....	١٢٩
الدخانية .....	٩٢	الخلود .....	١٩٣
الدخان الكثيف .....	٩٥	خوارق العادات .....	١٨٥، ١٧٩
الدسوقة .....	١٢٧	خواص الجوهر .....	١١٩
دعوى النبي .....	١٨٥	خواص العنصرية .....	١٨١
دفع الضار .....	١٧٦، ١٠٤، ٥٣	الحرف .....	٢٠٤، ١٩٩، ١٨٥
دفع الضر = دفع الضار .....		الخيال .....	١٩١، ١٧٧، ١٤٥، ١٠٤، ١٠٣
الدماغ .....	١٩٩، ١٠٤، ١٠١	الخبر .....	١٦٨، ١٦٧، ١٦٦، ١٥٤، ١٥٣، ١٤٣، ٨
الدوائر المتزاوية الأبعاد .....	٤٧	الخير الغالب .....	١٦٨، ١٦٧
دوس الموجد .....	٢٦		

الذوق.....	١٥٣.....	الدوة.....
ذوق المكاففات.....	٤٧، ١٢.....	الدور.....
الذوقيات.....	٦٢.....	الدهر.....
ذوقيات المتضوّفة.....	١٤٥.....	ديمويّة الواجب.....
ذو اللين.....		
ذو الوضع.....		«ذات الأُول» = ذات الواجب
الذهب.....		ذات الله = ذات الواجب
الذهن.....		ذات الواجب.....
	١٤٨، ١٤٢، ١١، ١.....	
«و».....		الذات العاقلة.....
الرائحة.....	١٥٣.....	الذات العقلية المفارق.....
الرائحة الحامضة.....	٢٠.....	الذات الواحدة.....
الرائحة الحريفة.....		ذات الوضع = ذو الوضع
الرائحة الطيبة.....	١٤.....	الذاتي.....
الرائحة الممتنعة.....	٦٤، ٥٦، ٥٥.....	الذبوب.....
الرازق.....	١٧٨.....	الذكر.....
الراسخ.....	١٩٨.....	الذكر بكلمة التوحيد.....
الرأس.....	١٩٨.....	الذكر الدائم القلبی.....
الرأي.....	٧٣.....	الذنب.....
الرأي الجزعی.....		ذوات الأذناب = ذو الذوابة
الربع الشمالي.....	٨٧.....	ذوات العروض الشمالية.....
الرببة.....	١١٢.....	الذوات المفارقة.....
رجحان الفعل.....	٦٠.....	ذو المقدار.....
الرجوع.....	٥٦.....	الذوبان.....
الرجوع إلى الكثرة بعد الوحدة.....		ذو الذئب = ذو الذوابة
الرحمة.....	٨٩، ٨٣.....	ذو الذوابة.....

رؤية الواجب في كل شيء ..... ١٩٩	رحمة الله = رحمة الواجب ..... ١٧٦، ١٦٨، ١٥٦، ٨٦
» «	
الزائد ..... ١٣٦	الرحيم ..... ٢٠٣
الراج ..... ٩٨	الرديين ..... ٩٨
الزاوية ..... ١٣٤، ١٠١، ٤٣	الرذائل ..... ١٧٤، ١٧١، ١٦٨
الزاوية الحادة ..... ١٣٤، ٦٨	الرسم ..... ٣٦
الزاوية القائمة ..... ١٣٤، ٦٨	الرشح ..... ١٥٤، ٨٤
الزاوية المترفرجة ..... ١٣٤، ٦٨	رشح الخير الدائم ..... ١٥٦
الزيرجد ..... ٩٨	الرصاص ..... ٩٨
الزجاج ..... ١٢٥	الرضا ..... ١٩٧
الزجاج المسحوق ..... ١٢٦	الرطب ..... ٩٣، ٩١، ٨٧، ٨٢، ٦٤
الزرنيخ ..... ٩٨	رطوبة البقاع ..... ٨٧
الزلزال ..... ١٨٠، ٩٢	الرطوبة ..... ١٢٥، ١٢٤، ١٠١، ٨٨
الزمان ..... ٥٩، ٥٨، ٥٧، ٣٧، ٣٥، ٢٩، ٢٦، ٢٠، ٩	الرعد ..... ٨٩
..... ٦٥، ٦١، ٦٢، ١٤٩، ١٢٢، ١١٥، ٩٧	رفع الغشاوات الطبيعية ..... ١٩٨
الزمان الحاضر ..... ٦٢	الروح الحيوانية ..... ١٩٩، ١٠٤
زمان الحركة ..... ٦٠	الروح الطبيعي ..... ١٠٤
الزمان الذي لا بداية له ..... ٦١	الروح النفسياني ..... ١٠٤
الزمان المتأخر ..... ٦٠	الرياح الجنوبية ..... ٨٧
الزمان المتقدم ..... ٦٠	رياضات أهل البداءيات ..... ١٩٩
الزماتية ..... ٦٢	الرياضة ..... ١٩٥
الزمهرير ..... ٨٩	الريح ..... ٩٧، ٩٠، ٨٩
الزوائد الخارجية ..... ٤٢	الرؤيا الصادقة ..... ١٧٨
الزوايا ..... ٩٥، ٨٩	رؤى آيات الله ..... ١٩٥
الزوال ..... ٨٨	رؤى الواجب ..... ١٩٣

١٩٣.....	السدرة المتنهي.....	١٤٥.....	زوال الاشياء.....
٢٠٣، ١٩٧.....	السر.....	٨٢.....	زوال القادر.....
١٥٤، ٧٨، ٧٥، ٥٤.....	السرعة.....	١٣٣، ١٢٣.....	الزوجية.....
١٢٥.....	سرعة التأثير من الملاقي.....	١٦٢.....	الزهادة.....
١٢٩.....	سرعة الحدس.....	١٩٦.....	الزهد الحقيقي.....
٢٠٢.....	سرّ القدر.....	٧٨.....	الزهرة.....
٦٢.....	السرمد.....	١١٦، ٥٩.....	الزيادة.....
٦١.....	السرمدي.....	١١٦.....	زيادة الجسم.....
٩٣.....	سريع الاشتعال.....	٨٧.....	زيادة سخونة الهواء.....
١٣٤، ١٢٣، ١٢٢، ٤٤.....	السطح.....	١٢٥، ٩٨.....	الزيق.....
٤٨.....	السطح الباطن.....		
١٢٢.....	السطح التعليمي.....		«س»
٦٦، ٤٨.....	السطح الظاهر.....	١٨٥.....	الساحر.....
٤٨.....	سطح فلك القمر.....	٩٧.....	الساحل.....
٨٢.....	سطح الكُرة.....	١٧٤، ١٧٣، ١٥٤، ١٥٣.....	السافل.....
١٣٤.....	السطح المستوي.....	١٤٦، ٤٨، ٤٦.....	الساكن.....
٨٢.....	السطح المقعر للهواء.....	١٩٩، ١٩٥، ١٩١، ١٩٠.....	السالك.....
٦٦.....	السطح الباطنة للافلاك.....	٥٧.....	سبب البطو.....
١٦٤، ١.....	السعادة.....	١٢٦.....	سبب التمرّج.....
١٥٥.....	السعادة.....	١٢٦.....	سبب الصوت.....
٥٠، ٤٨.....	السفل.....	١٦٨.....	سبب عدم الكمال.....
١٨٩.....	سفينة النجاة.....	٢٥.....	سبب الوجود.....
٨٧.....	سكان المعمورة الجنوبيّة.....	٩٠، ٨٩.....	الصحاب.....
١٩٥، ١٠٦، ٦٥، ٥٨.....	السكون.....	٩١.....	الصحاب المظلوم.....
٢٠٤.....	السكون البدني.....	١٨٥.....	السحر.....
٥٢.....	سكون المتحرك.....	٨٨.....	السخونة.....

١٥١.....	سیر اللہ .....	٦٤.....	سکون المحدد .....
٩٧.....	البیل .....	٦٦.....	سکون الافقاں .....
		١٩٩.....	السکینة.....
		٢٠٢.....	السلام.....
	<b>«ش»</b>		
١٠٣.....	الثبہ.....	١٤٦.....	سلسلة الاسباب و المستويات.....
٨٤.....	الثنتاء.....	١٣٩.....	سلسلة الممکنات المترتبة.....
٢٠٣.....	الشجاع.....	٩٠، ٨٩.....	السمائم.....
١٤٥، ٩٥، ٩٤، ٢٠، ١٥.....	الشخص.....	١٧٩.....	سماع ذکر المعثوق.....
١٣١.....	الشخصیۃ.....	١٢٧.....	سماع الصوت.....
١٦٩.....	الشدة.....	١٦٢.....	السماع الطیب.....
٨٨.....	شدة تأثير الأشعة.....	١٦٣، ١٦٢، ١١٤، ٥٦، ٦١.....	السمویات .....
٨٩.....	شدة الحركة.....	١٤٢، ١١٨، ١١٤، ١١٣، ١١٢.....	السماء.....
	<b>شدة ظهور كلّ ما كان أعلى في مراتب</b>		
١٩٢.....	العلل.....	١٧٤، ١٥٦.....	
١٥٠.....	شدة الوجود.....	٨٦، ٨٢، ٦٩، ٦٨.....	سمت الرأس.....
١٢٤.....	شديد الالتبام.....	١٠١.....	السمع.....
١٨٠، ١٦٩، ١٦٨، ١٦٧، ٨.....	الشر.....	١٢٢.....	السمک.....
١٩٥.....	شروط الرياضة.....	٧٩، ٦٩.....	السنة.....
٢٦.....	الشروط المعدة.....	١٩٢.....	السود.....
١٦٧.....	الشرّ العالب.....	١٨٧.....	سواء السبيل.....
١٢٩، ٣٢، ٣١، ٩.....	الشرط.....	١٤٧.....	سوی ذات الواجب.....
١٦٣، ١٥٥.....	الشرع.....	١٢٥.....	سهولة تشكيل الجسم و تركه له بسبب الرطوبة.....
١٥٦، ١٥٣، ١١٧.....	الشرف.....	١٢٥.....	سهولة التشكيل.....
١١٧.....	شرف الفاعل.....	١٢٥.....	سهولة قبول الاشكال الغريبة و تركها.....
١١٧.....	شرف القابل.....	١٢٥.....	سهولة قبول الانقسام.....
١٦٧.....	الشرّ القليل.....	١٩٣، ١٥١.....	السیر.....

الشمال	١٣٦، ٨٧، ٨٢، ٥٧	الشرقي	.....
الشمالي	٦٧	الشرّ الكثير	.....
الشمالية	٨٧	الشرك الخفي	.....
الشمس	٧٩، ٧٨، ٧٧، ٧٥، ٧٣، ٧٢، ٦٩، ٦٧	الشرّ المحسّ	.....
	١٤٦، ١٢٥، ٩١، ٨٦، ٨٢	الشريعة	.....
الشمس في البروج	٦٨	شريك البارئ	.....
الشوائب الظلمانية العدمية	١٥١	الشمع	.....
الشوائب العدمية	١٥٠	شعاع عشق الأزل	.....
شواغل البدن و مزاجمة قواه	١٧٨	الشعل المشتعلة	.....
الشواغل البدنية	١٦١	الشعور	.....
الشواغل الحسية	١٢٩	الشعور الدفعي	.....
شواغل الحواس	١٧٧	الشفاعة	.....
الشواغل الطبيعية	١٧٨	الثقاف	.....
الشوب العدمي الامكاني	١٥٠	الثقافية	.....
الشوب الوصفي العدمي	١٥٢	شق الأرض	.....
السوق	١٧١، ١١٥، ١١٦، ١٢٩، ١١٩، ١٦٢، ١٣٣، ١٢٩	الشك	.....
	١٩٥، ١٩١، ١٩٠، ١٨٩، ١٧٤، ١٧٣	الشك في كون الماهية ماهية	.....
السوق إلى البدن	١٦٣	الشكل	.....
السوق إلى الكمال	١٦٣	الشكل البسيط	.....
السوق الحزني	١١٧	شكل التموج	.....
سوق عثاق الواجب	١٧٣	الشكل الطبيعي	.....
سوق الكمال	١٧٤	الشكل الكري بالطبع	.....
سوق الواجب	١٧٣	شكل الشمس	.....
سوق الوهمي	١١٥	شكل القمر	.....
سوق النفس إلى مبدتها	١٦٢	شكل الطبيعي لاجراء المحدد	.....
الشوقي	١٠٤	الشم	.....

صفات الانسان ..... ١١١	الشهاب ..... ٨٩
الصفات الاضافية ..... ١٤٤	الشهواني ..... ١١٤
الصفات الثبوتية ..... ١٤٥	الشهد ..... ١٩٣، ١١١
صفات جلال الواجب ..... ١٩٨، ١٤٩	شهود الجمال ..... ١٨٨
صفات جمال الواجب = الصفات الجمالية ..... ١٩٨، ١٤٩	الشهرة ..... ١٩٨، ١٩١، ١٦٠، ١٥٤
الصفات الجمالية ..... ١٩٨، ١٤٩	الشيء ..... ٣٨، ٣١، ٢٩، ٢٣، ١٧، ١٣، ١١، ٧، ٥
صفات جمالية للواجب = الصفات الجمالية ..... ١٩٩	١٩٩، ٥٥، ٤٦
صفات الجوادر العالية العقلية ..... ١٦٦	
الصفات السلبية ..... ١٤٠، ١١٩	<b>«ص»</b>
صفات الشيء ..... ١٤٠	الصادر عن الواجب ..... ١٥٤
صفات صفات الواجب ..... ١٤٧	الصاعقة ..... ٨٩
الصفات الكمالية ..... ١٩٨	الصافي ..... ٩٨
الصفات الكمالية = للواجب الصفات الكمالية ..... ١٩٨	الصبح ..... ٧٥
صفات الواجب ..... ١، ١٤٠، ١٣٩، ١١٩، ١١٢، ١٤١، ١٦٥، ١٥١، ١٤٩، ١٤٨، ١٤٤، ١٤٣	الصبر ..... ١٩٧
الصفة ..... ١٣٦، ٢٥	صحبة الاذكاء، الانقياء ..... ١٩٨
الصفاح عن الخطايا ..... ٢٠٢	الصحة ..... ١٦٤، ١٣٣
الصدق ..... ٨٨	الصخرية ..... ٨٨
الصقيل ..... ٩١	الصداء ..... ١٢٧
الصلابة ..... ١٠٢	الصدر ..... ١٤١
الصلة ..... ٩٧	الصدق ..... ١٩٦
الصماخ ..... ١٢٧، ١٢٦، ١٠١	الصدر ..... ١١٨
الصناعات ..... ١١٢	صدر المعلول الاَلْ ..... ١٤٢
الصناعي ..... ٩٦، ١٩	صرف الوجود ..... ١٤٥
الصنف ..... ٩٥، ٩٤	صعبنة التفريغ ..... ١٢٥
	الصعود ..... ١٢٥
	الصغير ..... ١٣٦

الصورة العلمية.....	١٤٦	الصوت.....	١٢٦، ١٠١
الصورة العنصرية.....	١٥٦	الصوت الحسن.....	١٩٨
صورة فلك الزهرة.....	٧٨	الصوت العالي.....	١٢٧
الصورة الفلكية.....	١٥٦	صور الاعضاء.....	١٠٠
الصورة الكلية.....	١٦١، ١٠٥	صور الجوادر الكلية.....	٣٦
الصورة المجردة.....	٤٤	صور العناصر الاربعة.....	١٥٦
الصورة المحسوسة.....	١٧٧، ١٠٣	صور الكائنات.....	١٧٧
صورة المحل.....	١٠٦	صور الماهيات.....	١٤٧
الصورة المخزونة في الخيال.....	١٠٣	الصور المختلفة.....	٨٤
الصورة المعقولة.....	١٣٢	صور مدركات الجزئي.....	٦٥
صورة النقطة.....	١٠٢	الصورة.....	٤٢، ٣٨، ٣٦، ٣٥، ٣١، ٢٦، ١٣، ١٢
الصورة النوعية.....	٩٣، ٨٤، ٨٣، ٥٦، ٤٥، ٤٥، ١٩		، ٥٦، ٤٥، ٤٤، ٤٥، ٤٥، ٦٤، ٨٣، ٩٩، ١٠٢، ١٠١
الصورية.....	٣١، ١٣		، ١١٨، ١٦٢، ١٥٦، ١٤٧، ١٤٢، ١٤٠، ١٣١
الضيال.....	١٤		، ١٦٦
صيروحة النظريات غيرورية.....	١٢١	صورة احسن الموجودات.....	١٥٦
<b>«ض»</b>		صورة البرق.....	١٩٩
الضباب.....	٨٩	الصورة بلا وضع.....	٤٤
الضد.....	١٠٣، ٩	الصورة الجزئية.....	١٧٧، ١٣١
الضدان.....	١١٩، ٢١، ٢٥	الصورة الجسمية.....	٤٢
ضد الجوهر.....	١١٩	الصورة الجوهريّة.....	٨٤، ٣٦
ضد الحرارة.....	٩٤، ٩٣	الصورة الحية.....	١٧٩
ضد البرودة.....	٩٤، ٩٣	صورة الخسوف.....	٧٣
ضد الصور الجزئية.....	١٧٧	الصورة الخيالية.....	١٧٩
ضد الواقع.....	١٤٠	الصورة الذهنية.....	١٢٨
ضرر الجزئي.....	١٦٨	الصورة الزائدة.....	١٤٢، ١٢٨
		الصورة العقلية.....	١٦٥

الضرورتان.....	٢٨.....
الضرورة بشرط المحمول.....	٢٨.....
الضروري.....	١٣١.....
الضعف.....	١٣٦.....
الضعف.....	١٦٩، ١٢٤.....
ضعف التعقل.....	١٦٥.....
ضعف العائق.....	١٧٨.....
ضعف الفاعل.....	١٧٨.....
ضعف القرء.....	١٠٠.....
ضعف القوى.....	١٧٨.....
ضعف المقتضي.....	٥٧.....
الضوء.....	١٢٦، ٩١.....
ضوء البصر.....	٩١.....
ضوء الشمس.....	٩١.....
«ط»	
طاعة الشهوة.....	١٦٨.....
طبع.....	٨٢، ٦٥، ٥٤.....
طبع الماء.....	٨٢.....
طبقات السبعة للعناصر.....	٨٤.....
طبقات السماوات.....	١٦٢.....
طبقة الأثير.....	٨٥.....
طبقة الزمهريرية.....	٨٥.....
طبقة النسيم.....	٨٥.....
الطبيعة ...، ٤٢، ٥٣، ٥٤، ١٧٤، ١٦١، ٦٤.....	٢٠٤.....
الطبيعة الذهنية.....	٩٣.....
الطبيعة السليمة.....	١٦٤.....
الطبيعة الشخصية.....	١٧٦.....
الطبيعة الكبريتية.....	٩٢.....
الطبيعة المنحوسة.....	١٧٤.....
الطبيعة النوعية المحصلة.....	٤٢.....
الطبيعة الواحدة.....	٦٥.....
الطبيعي.....	١٠١، ٩٦، ٤٦، ٣٩، ١٩.....
الطبيعتا.....	١.....
الطبيعية.....	١٨١.....
الطرب.....	١٨٩.....
الطرف.....	٤٢.....
طرف الزمان.....	٦٢.....
الطريقة الجاهلية الأولى.....	١٨٧.....
الطعم.....	١٢٧، ١٠٢.....
الطل.....	٨٨.....
طلب الاتحاد.....	١٧٤.....
طلب تتميم المحبة عند نقصانها.....	١٣٣.....
طلب الصعود.....	٨٩.....
طلب الفعل.....	١٣٢.....
طلب النافع.....	٥٣.....
طلب النزول.....	٨٩.....
الطلسم.....	١٨٠.....
الطروح.....	٩٨.....
طلوع الشمس.....	٨١.....
الطمأنينة.....	١٩٥.....
الطنين.....	١٢٧، ١٠١.....

«ع»	«ظ»
العاطق ..... ١١٦	الطوابع العقلية .....
العاد بالفعل ..... ١٢١	الطوفان .....
العاد بالقوة ..... ١٢١	الطول .....
العارض ..... ١٤١، ١٣١، ٢٦، ١٨	طول النُّهَر الصيفيَّة .....
عارض النفس ..... ١٨	الطهارة .....
العارف ..... ٢٠١	الطيف .....
العازم ..... ١١٣	الطين اللزج .....
العاشق ..... ١٣٦	الطبيبة .....
العاشق لذاته ..... ١٧٢	الطبيبة الممتزجة .....
العقل ..... ١٣٢، ١٠٥	
العقل لذاته ..... ١٣٢	الظاهر ..... ٤٨، ٤٩، ٦٨، ٦٩، ٩٤، ١٢٦، ١٠٣، ١٥١
العالم ..... ١٤٩	، ١٩٧، ١٩٦، ١٩١، ١٧٠، ١٤٧
عالم الملك ..... ١٩٨	ظاهر الأرض .....
العالم الإنساني ..... ١٦٣	ظاهر البدن .....
العالم بذاته ..... ١٤١	ظاهر اللسان .....
عالَمُ الجبروت ..... ١٦١، ١٥١	الظل ..... ١٤٥، ١٢٦، ٧٣
عالَمُ الجنادات ..... ١٦٣	الظلال ..... ١٤٩
عالَمُ الذات ..... ١٤٨	ظلال الوجود المطلق ..... ١٤٥
عالَمُ الظهور ..... ١٩٢	ظلمات الهيبولي ..... ١٩١
عالَمُ القدرة ..... ٢٠٤	الظلمة ..... ١٩١، ١٢٦
عالَمُ الكون ..... ١٨٥	ظلمة البعد .....
عالَمُ الملك ..... ١٩٨، ١٥١	ظهور الكائنات .....
عالَمُ الملائكة ..... ١٩٨	الظهور ..... ١٩٢
عالَمُ النور ..... ١٩٢، ١٧١	ظهور سلطان العشق الحقيقي ..... ١٩٨
عالَمة النفس بالقوة ..... ١٦١	

عدم الخلا.....	١٦١، ١٤٨.....	العالمية.....
العدم الذهني.....	١٧٤، ١٥٣.....	العالي.....
عدم السب.....	١٤٤، ١٣.....	العام.....
عدم الصرف.....	١٩٧، ١٧٦، ١٦٢.....	العبادة.....
عدم الضوء عما من شأنه أن يضيء.....	١٩٣، ١٨١.....	عجائب العالم.....
عدم عرضية الواجب.....	١٢١، ١٩، ١٣.....	العدد.....
عدم العلة.....	١٥٥.....	عدد الشوايات.....
عدم عليهة الهيولى للصورة.....	١٥٢.....	عدد العقول.....
عدم قبول بعض الجواهر للضد.....	٦٩.....	عدد الفصول.....
عدم المانع.....	١٢٤.....	عدد الكيف.....
عدم المحسن = عدم الصرف.....	٢٠١، ١٧٦.....	العدل.....
عدم المحل.....	١٢٥، ١٤٣، ١١٨، ٦٠، ٥٦، ٢٥، ٨، ٤، ٥.....	العدم.....
عدم المدخل للهوا.....	١٦٨، ١٥٠، ١٤٦.....	عدم استواء تأثير الحرارة.....
عدم المطلق = عدم الصرف.....	٩٧.....	عدم الاعتقاد.....
عدم المعلول.....	١٦٣.....	عدم انطباع النفس في الجسم.....
عدم و الملكة المشهوران.....	١٦٠.....	عدم انتسام الجهة.....
عدم و الملكة الحقيقيان.....	٤٩.....	العدم البحث.....
عدمية الكثرة.....	١١.....	عدم تشابه الامتزاج.....
عديم العرض.....	٩٧.....	عدم التعقل.....
العرش.....	١٢٨.....	عدم تقدّر الهيولى.....
العرض.....	٤٥.....	عدم تميّز السطح و الحطّ و النقطة في
.....	١٢٣.....	الوضع.....
العرض اللازم.....	١٦١.....	عدم الحجاب.....
العرض المفارق.....	٥٩.....	عدم الحركة.....
العرضان اللازمان.....	٩.....	عدم الخارجي.....

العقد اليماني.....	١٩٥.....	العرضان المفارقان.....	٥٥.....
العقل ..	١٢٢، ١١٨، ٢٤، ١٨، ٣٦، ٣٥، ٢٥، ٢٤	العروج إلى عالم النور.....	١٩٢.....
		العروض ..	٨٦.....
		عروض الاضافة ..	١٤٠.....
		عروض الاضافة لجمع المقولات ..	١٣٦.....
		العروة الوثقى ..	٢٠٤، ١٩٥.....
		العزيمة ..	١٣٢.....
		العزيمة ..	١٩٦.....
		العشق ..	١٩٨، ١٩٠، ١٧٤، ١٧٣، ١٧٢، ١٢٣.....
		العشق بالعلالي ..	١٧٤.....
		العشق بما فوق الواجب ..	١٧٣.....
		العشق بالواجب ..	١٧٣.....
		عشق الجواهر العقلية لذاته ..	١٧٢.....
		العشق العفيف الروحاني ..	١٩٨.....
		عشق النفوس الإنسانية ..	١٧٣.....
		عشق النفوس المجردة الناطقة الفلكية ..	١٧٣.....
		عشق الواجب ..	١٧٢.....
		عشقيات المتصرف ..	١٩٣.....
		العصب ..	١٥٢.....
		العضلة ..	١٥٤.....
		العضو ..	١٥٦.....
		الطارد ..	٧٨، ٧٥.....
		العظيم ..	١٣٦.....
		الغفوة ..	١٢٧.....
		العقائد ..	١٧٦.....
العقل الاخير = العقل الفعال ..	١٧٨.....		
العقل الاول ..	١٥٥، ١٥٤، ١٥١، ١٤١.....		
العقل بالفعل ..	١٥١، ١٢٨.....		
العقل بالملكة ..	١٥١، ١٢٨.....		
العقل الثاني ..	١٥٤.....		
العقل العاشر ..	١٥٥.....		
العقل العملي ..	١١٤.....		
العقل الفعال ..	١٥٥، ١٥٣، ١١٩، ٨.....		
عقل الكل ..	١٥٥.....		
العقل المجرد ..	١١٩.....		
العقل المستفاد ..	١٥٧، ١٥١، ١٢٨.....		
العقل الهيولي ..	١٢٨.....		
العقليات ..	٦٢.....		
العقلية ..	٦٥.....		
العقول ..	١٨٥.....		
العقول المقدسة ..	١٦٧.....		
العقول الغرائزية ..	١٧٦.....		
العلة ..	١٥٢، ١٤١، ٥٨، ٣٣، ٣١، ٢٦، ١٣، ٧، ٦.....		
علة الاشرف ..	١٥٣.....		
العلة الثالثة ..	٤٥، ٣١، ٢٨، ٢٧، ٢٤.....		
العلة الثانية ..	٢٦.....		

العلم بالسلزوم ..... ١٤٢	العلة الحادثة ..... ١١٨
العلم بحقائق الأشياء ..... ١١٢	العلة الغائبة ..... ٢٢، ١٣
العلم بوجود السبب ..... ١٣٠	العلة الغير التامة ..... ٣١
العلم بوجود المسبب ..... ١٣٠	علة كل جسم ..... ١٥٣
العلم التجريدي اللدني ..... ١٨٥	علة كل حادث ..... ١٥٦
العلم التعليمي ..... ١٨٥، ١٧٦	علة الوجود ..... ١١٨
العلم التفصيلي ..... ١٢٨	العلل و المعلولات ..... ٣١
علم الجواهر المقلالية ..... ١٦٦	العلم ..... ١٦١، ١، ١٣١، ١٣٢، ١٣٥، ١٣٦، ١٤٩، ١٤٩
علم الحساب ..... ١١٢	العلم الاجمالي ..... ١٨٦، ١٨٥، ١٧٦
علم العالم بذاته ..... ١٤٧	العلم الاخير ..... ١٥٧
علم الرياضي ..... ١١٢	العلم الاعلى ..... ١١٢
علم العالم بذاته بصورة زائدة ..... ١٤٧	العلم الالهي ..... ١١٢، ١١١، ١٠٩، ٤١، ١
علم الطبيعي ..... ١١٢، ١٠٧	العلم الانفعالي ..... ١٢٨
العلم الفعلى ..... ١٦٦، ١٢٨	علم الاول ..... ٦
العلم الكاذب ..... ١١٥	علم الاول = علم الواجب ..... ١١٢
العلم الكلبي ..... ١١٢	العلم بالأمور العامة ..... ١٤٧
العلم اللدني ..... ١٧٦	العلم بالذات ..... ١٣٠
العلم النافع ..... ١٧٦	العلم بالعلة ..... ١٤١
علم الواجب ..... ١٤٥، ١٤٩، ١٤٧، ١٤٣، ١٤٢، ١٤٢	العلم بالعلة و المعلول ..... ١٣٠
علم الواجب بالأنس ..... ١٤٣	العلم بالعلة و لازمها القريب ..... ١٣٠
علم الواجب بالجزئيات ..... ١٤٣، ١٤٢	العلم باللازم ..... ١٤٢
علم الواجب بالمعلول الاول ..... ١٤٢	علم بالماهية ..... ٦
علم الواجب بالمقارفات ..... ١٤٢	العلم بالمسبب ..... ١٣٠
علم الواجب بغيريات الموجودات ..... ١٤٢	العلم بالمعلول ..... ١٤١
علم الواجب بذاته ..... ١٤٢، ١٤١	

العارض الاعتبارية.....	٩٤	علم الواجب بما في العالمين .....	١٦١
عارض الوجود .....	١١٢	علم الواجب بواحديته .....	١٤٣
العين .....	١٣٥، ٩٢، ٨٤، ١٢	العلم و الإدراك .....	١٤٩
العين الراكرة .....	٩٢	علم بوجود الشيء .....	٦
عين الوجود المطلق .....	١٤٩	العلم اليقيني .....	١٢٨
عيّنة صفات الواجب و ذاته .....	١٤١	العلو .....	١٥٣، ٥٠، ٤٨
عيّنة صور معلومات الواجب و ذاته .....	١٤٧	العلوم الدينية .....	١٧٦
عيّنة علم الواجب و ذاته .....	١٤١	العلوم المرتبة للتأدي إلى المجهول .....	١٣٠
عيّنة العيان و ذات الواجب .....	١٤٧	علو همة أهل الحق .....	٢٠٣
عيّنة وجود الواجب و ذاته .....	١٤٥	علية الصورة لشخص المادة .....	٤٥
عيّنة وحدة الواجب و ذاته .....	١٤٥	علية العلة الفاعلية .....	٣٢
<b>«غ»</b>		علية المادة لشخص الصورة .....	٤٥
الغاية.....	١٠٧، ١٠٠	العمق .....	١٢٢
الغاية.....	٨٣، ٣١	الحوم .....	١٤٥
غاية البعد .....	٥٥، ٥٥	العناصر الاربعة .....	١٥
غاية بعث الشمس .....	٨٦	العناصر المتفاعلة .....	٩٣
غاية الخلاف .....	٢٠	عناصر المركبات .....	٨٥
غاية القرب .....	٨٦، ٥٥، ٥٥	العنایة .....	١٤٣، ٩٩
غاية الكمال و الشدة .....	١٥٠	العنایة الازلية .....	٨٦
الغربي .....	٨٨	العنایة الاولى .....	١٤٦، ١٤١
الغرض .....	١٤٣	العنصر .....	٩٦، ٩٤، ٩٣، ٨١، ٤٨
غرض الواجب .....	١٤٣	العنصر الأول .....	١٥٥
الغروب .....	٦٨	العنصری .....	١١٩، ٨٤، ٨٣، ٨١، ٣١
الغضب .....	١٩١، ١٦٩، ١٦٨، ١٦٥، ١١٤، ٩٤	العنصرية .....	٦١
	٢٠٤، ٢٠٢	العنف .....	٢٠٢
		العنف الشديد .....	١٢٦

الفاعل بالإيجاد.....	٨٩.....	الغليظ.....
الفاعل بالخاصية.....	١٦٩.....	الغنى.....
الفاعل بالقدرة الفسائية.....	١٤٣.....	الغنى المطلق.....
الفاعل بالكيفية.....	١٤٥.....	غنى الواجب.....
الفاعل لاغرض.....	١٢٩.....	الغوائي البدني.....
فاعلية النفس بالذات.....	١٠٦.....	غير الجرمي.....
الفاعلية.....	٦٤.....	غير الحاز.....
الفراسة.....	٦٤.....	غير القابل للخرق واللتام.....
الفرح.....	١٢٢.....	غير قاز (الذات).....
الفرحان بالحق.....	٥٢.....	غير الكري.....
الفردية.....	٥٠.....	غير متشابه الأجزاء.....
الفرسية.....	٩٧.....	غير متصل بالذات.....
الفرض.....	٤٥.....	غير متعلق بالآلات.....
الفرضي.....	٣٦.....	غير المتناهي.....
الفساد.....	١٤٠، ١١٦، ٤٣.....	غير المحرق.....
فساد مزاج الدماغ.....	٩٨.....	غير الملائم.....
الفصل.....	٥٣.....	غير المقسم.....
فصل الحيوان.....	٤٩.....	غير النسبي.....
فصل الواجب.....	٣٥.....	الغيرية.....
الفصول الثمانية.....	٢٠.....	الغيم.....
فصول السنة = الفصول الثمانية	٩٠.....	الغيم الرقيق.....
الفضائل العقلية للنفوس الإنسانية.....	٩١.....	
الفضائل منجية.....	«ف».....	
الفضة.....	الفاائز بالفوز الأعلى.....	
الفضيلة.....	الفاعل.....	
الفطري.....	١٢٧.....	الفاعل بالإعداد.....

الفلكيات ..... ١٥٥، ١١٩، ٦٦، ٦٣، ١٥	القطاطة ..... ٢٠٢
الفلكلية ..... ٦١، ٤٥	الفعل ..... ٣٥، ٣٧، ١٠٤، ١٣٣، ١١٢، ١٣٥، ١٣٦
الفم ..... ١٠٢	العملان ..... ١٩٥
الفناء ..... ١٠٢، ١٥١، ١٤٦، ١١١، ١	العمل التام ..... ١١٦
الفناء بالفعل ..... ١٥٩	العمل الغير المتناهي ..... ٥١
الفناء في التوحيد ..... ١٥١	فعل ما ينبغي أن يفعل ..... ١٥٦
الفناء في الخلة = البقاء ببقاء الحق ..... ١٩٨	فقدان الآلة ..... ١١٢
الفناء في الوحدة الذاتية ..... ١٩٨	فقدان الكمالات الحسية ..... ١٦٠
الغوف ..... ٥٨	فقدان المكارم ..... ١٧١
نحو التام ..... ١٣٧	فقدان الميل ..... ١٧١
الغوفاني ..... ٩٥	الفقر ..... ٥٣
فيضان الصورة ..... ٣٢	فقر الاشياء ..... ١٤٥
فيضان الكل ..... ١٦٦	الفك ..... ٤٢
فيضان وجود الممكنات ..... ١٦٧	الفكر ..... ١٩٦، ١٣٠، ١٢٩، ١١٧
فيضان وجود الواجب ..... ٢٦	الفكر اللطيف في آلاء الله ..... ١٩٨
فيض العقل و نوره ..... ١٦١	الفلسفة الاولى ..... ١١٢
فيض الواجب ..... ٢٦	الفلك ..... ٤٨، ٥٥، ٦٥، ٦٨، ٧١، ٧٨، ٨٢، ٨٤
	الفلك الاعظم ..... ٦٧
<b>«ق»</b>	
القابض ..... ١٤٦	الفلك الاول ..... ١٤٢
القابل ..... ١٤١، ١١٧، ٦٢، ٤٤، ٤٢، ٣٣، ١٥، ٧	فلك البروج ..... ٨٢، ٧٨، ٧٥، ٧٠، ٦٩، ٦٧
القابل للأشكال ..... ٦٤	الفلك الناسع ..... ١٥٥
القابل للانفصال ..... ٤٢	الفلك الثامن ..... ١٥٥، ٧٩
القابل للحركة المستديرة ..... ٦٤	الفلك خارج المركز ..... ٧٥، ٧١
القابل للحركة المستقيمة ..... ٦٣	فلك الشمس ..... ٨٢
القابل للخرق و الالتبام ..... ٦٤	الفلك الصغير ..... ٧٥

القابل للزيادة و التقصان.....	٤٧.....
القابل للصعود.....	٦٤.....
القابل ضد الوجود الذي هو العدم.....	١٤٦.....
القابل للعدم.....	١٥٠.....
القابل للفصل و الوصل.....	٤٤.....
القابل للفحمة.....	٦٥، ٤٤.....
القابل للمقادير المختلفة.....	١٢١.....
القابل للوجود.....	١٤٦.....
القابل للهبوط.....	٦٤.....
القابلية.....	٣١.....
قابلية العنصريات للكون و الفساد.....	٨٣.....
القادر.....	١٤٣.....
قادر الذات.....	١٤٨.....
القار.....	٦٠.....
فائز الذات.....	١٢٢، ٦.....
القارع ..	١٢٦.....
الفاسد ..	٥٤.....
القالع ..	١٢٦.....
القانون الكلّي ..	١٧٦.....
القبح ..	١٦٩.....
القبض ..	١٤٦، ١٢٧.....
القبلية ..	٦١.....
القبلية التي لا تجتمع العبدية زمانية ..	٦١.....
القبول ..	١١٦، ٦، ٨.....
قبول الاشتداد و التقص في العنصريات ..	٨٤.....
قبول الانقسام ..	١٢١، ٤٥.....
القبول بالعرض.....	١٣٤.....
قبول بعض الجوادر للضد.....	١١٩.....
قبول التشكيلات.....	٤٥.....
قبول الزاوية للزيادة و التقصان و المساواة ..	١٣٤.....
قبول الشركة.....	١٤٩.....
قبول الصورة المعقوله.....	١٣٠.....
قبول الصورة التوعية.....	٩٣.....
قبول صور الكائنات.....	١٥٦.....
قبول الغير المتناهي ..	١٥٦.....
قبول الفيض ..	١٩٧، ١٦١.....
قبول القسمة بالذات ..	١٢٢.....
قبول الكلم المتصل للفحمة ..	١٢٢.....
قبول المادة ..	١٥٦.....
قبول المساواة و اللامساواة ..	١٢١.....
قبول الوجود ..	١٤٦.....
قبول الوجود الخارجي ..	١٤٦.....
قبة الكبراء ..	١٨٨.....
القدر ..	٢٠٤، ١٦٩، ١٦٨، ١٦٧، ١٦٦.....
قدر الله = قدر الواجب ..	١٦٥.....
القدر المخصوص ..	١٠٥.....
قدر الواجب ..	١٦٧، ١٦٦، ١٦٤.....
القدرة ..	١٣٢، ٨.....
القدرة على الاحضار بالمثلية ..	١٢٤.....
قدرة الواجب ..	١٢٣.....
القدس ..	١٩٠.....
القدم ..	١٥١، ٢٩.....

قطر الدائرة ..... ١٣٤	قديم الذات ..... ١٦٠
القطرة النازلة ..... ١٠٢	القرب ..... ١٩٢، ١٥٦، ٧٢، ٥٥
القلب ..... ١٩٩، ١٩٨، ١٠٧، ١٠٤	قرب الشمس ..... ٨٧
القلب الحقيقي ..... ١٥٧	قرب شعاع الشمس ..... ٨٧
القلع ..... ١٢٦	القرع ..... ١٢٦
قلع باب الخير ..... ٢٠٤	القسر ..... ٦٥، ٥٤، ٥٣
القلم ..... ١٦٦	القسمة ..... ٤٤، ٣٧، ١٨
قلة تأثير الشمس ..... ٨٧	قسمة الزمان ..... ٦٢
قلة الطعام ..... ١٩٧	القسمة لذاته ..... ٣٥
قلة الكلام ..... ١٩٧	القسمة الوهمية ..... ٤٢
قلة المنام ..... ١٩٧	القسي ..... ٧٥
القليل ..... ١٣٦	القصد ..... ٢٠١
قليلة المدد ..... ٩٢	قصر الليالي ..... ٨٦
القمر ..... ١٥٥، ٩١، ٧٨، ٧٠	القضاء ..... ١٨٠، ١٦٧، ١٦٦، ١٦٥
القناة ..... ٩٢	قضاء الواجب ..... ١٦٧، ١٦٦
القوانين الشرعية ..... ١٧٦	القضاء و القدر ..... ١٦٥
قوى النفس ..... ١٩٧، ١٧٧	القطب ..... ٦٩، ٦٨
قوى المنطبعة ..... ١١٧	قطب الانف ..... ٦٨
قوت المعتماد ..... ٢٠٣	قطب البروج ..... ٦٩
القوس القرح ..... ٩١	القطب الظاهر ..... ٦٩
القوء ..... ١٤١، ١٣٥، ١٢٤، ١٠٤، ١٠٣، ١٠٢، ٩٧	قطب العالم ..... ٦٩
	قطبي العالم ..... ٦٧، ٦٦
قوة ادراك النفس ..... ١٦٠	القطبان ..... ١٤٣، ٧٠
القوء الباعثة ..... ١٠٤	القطرات التي تحدث على دور القدح أو الكوز
القوء البدنية ..... ١٩٩، ١٩٨، ١٧٩، ١٦٠	في الشتاء ..... ٨٤
القوء التي تأتي في العصبين المجنّفين ..... ١٥١	قطر الكرة ..... ٨٢

الفوّة الوجهية.....	١١٧، ١٥٣	فوّة تأثير الشمس.....	٨٧
القوى.....	١٧٨	فوّة التعلق.....	١٦١
القوى الأرضية.....	١٦٤	فوّة الجسمانية.....	١٧٧، ١١٩، ١١٥
القوى الأربع.....	١٠٠	فوّة الحركة.....	٩٢
القوى الخمس.....	١٠٢	فوّة الحيوانية.....	١٦١، ١١٦، ١٠٥
القوى السماوية.....	١٨٠، ١٦٤، ١٦٣	فوّة الشعاع.....	٩١
القوى الفعالة العالية.....	١٨١	فوّة الشوقيّة.....	١٠٥
القوى المتنقلة الساقلة.....	١٨١	فوّة العقلية.....	١٠٣
قوى النفوس الأرضية.....	١٨٥	فوّة العملية.....	١٠٥
الاهر.....	١٩٩، ١٩١، ١٩٥، ١٥٥	فوّة علم النفس بكمالها.....	١٦٢
فهر الأول = فهر الواجب		فوّة الغالبة.....	٥٩
فهر السماوات.....	١٧٤	فوّة العضبية.....	١٠٤
فهر العالى على السافل.....	١٧٤	فوّة الغير الجسمانية.....	١١٦
فهر العقول.....	١٧٤، ١٥٥	فوّة الفطرة الذاتية للنفس.....	١٦٢
فهر النفوس.....	١٧٤	فوّة قبول الفساد.....	١٥٩
فهر الواجب.....	١٧٤	فوّة القدسية.....	١٢٩
قيام الجوهر بالعرض.....	١٧	فوّة الكبير.....	١١٦
قيام العرض الواحد بمحلين.....	٥٧	فوّة المتخيلة.....	١٧٧
القيمة الكبرى.....	١٦٣	فوّة المعاوق.....	٥٧، ٥٤
قيمومية الواجب للكل.....	١٤٥	فوّة المعدنية.....	٨٨
«ك»		فوّة المقتضي.....	١٧٨
الكائنات.....	١٤٦، ٢٦، ١٥	فوّة المُبْتَثَة في العصب.....	١٠١
الكائنات ذات النفوس.....	٩٩	فوّة المنتشرة في جميع المحل.....	٩٤
الكائنات الفارزة.....	١٤٩	فوّة المؤدعة في البطن الاوسط من الدماغ.....	١٣٠
الكاوس.....	٩٣	فوّة النفس.....	١٧٨، ١٧٧
		فوّة النظرية.....	١٠٥

كلمات الله.....	١٤٧.....	الكامل المطلق.....	الكامل
الكلئي.....	٦٥، ١١٤، ١٢٩، ١٣٠، ١٢٩، ١٤٢، ١٣١، ١٣٠.....	الكب.....	الكب
	١٧٨.....	الكبريت.....	الكبريت
الكلئي الطبيعي.....	١٤٩.....	الكبير.....	الكبير
الكلئية.....	١٦١.....	الكتافة.....	الكتافة
كلئية الصورة.....	١٣١.....	الكثرة.....	الكثرة
الكلئية المنطقية.....	١٤٩.....	كثرة الاحساس بالجزئيات.....	كثرة الاحساس بالجزئيات
الكم.....	١٣٦، ١٣٤، ١٢١، ٥٥، ٣٧، ٣٥.....	كثرة الافاعيل.....	كثرة الافاعيل
الكمال.....	١٥٢، ١٤٣، ١٢٤، ١١٦، ١٠١.....	كثرة التعقلات.....	كثرة التعقلات
الكمال.....	١٥٣، ١٦٣، ١٦٥، ١٦٧، ١٧٢.....	الكثرة العدمية.....	الكثرة العدمية
	١٩٥، ١٨٨، ١٧٦.....	كثرة الكواكب.....	كثرة الكواكب
الكمالات بالفعل لعشق الواجب الخالص.....	١٧٣.....	الكثير.....	الكثير
المقدسين.....	١٧٣.....	كثير المدد.....	كثير المدد
الكمالات بالفعل للواجب.....	١٧٣.....	الكثيف.....	الكثيف
الكمالات بالقوة للنفس المجردة.....	١٧٣.....	الكدر.....	الكدر
الكمالات الحبيبة.....	٦٥.....	الكذب في المتناقضين.....	الكذب في المتناقضين
كمالات عشق الواجب.....	١٧٣.....	الكرامة.....	الكرامة
الكمالات العقلية.....	١٦١، ١١٧، ٦٥.....	الكرة.....	الكرة
الكمالات العقلية الكلئية.....	١١٧.....	كرة الأرض.....	كرة الأرض
كمالات المجردات.....	١٧٥.....	كرة النار.....	كرة النار
الكمالات المقصودة لذاتها.....	٥١.....	الكريبي.....	الكريبي
كمالات النفس المجردة.....	١٧٣.....	الكريم.....	الكريم
الكمال الاول.....	١٠٥، ١٠١، ٩٩، ٥٢.....	الكسب.....	الكسب
كمال الشخص.....	١١٢.....	الكسبي.....	الكسبي
كمال عقل النفس.....	١٠٦.....	الكشف التحتاني الفوقي.....	الكشف التحتاني الفوقي
الكمال العلمي للنفس.....	١٦٢.....	الكل.....	الكل

الكيفية ..	١٢٦، ١٢٥، ١٢٤، ١٢٣، ٩٦، ٩٤، ٩٣	كمال الإنسان ..	١٩٠
الكمال الاستعدادية ..	١٣٣	الكمال الغير التام للنفس ..	١٦٢
كيفية حدوث الريح ..	٨٩	الكمال الغير الحقيقي للنفس ..	١٦٢
كيفية الطريق إلى الله ..	١٩٥	كمال المدرك ..	١١٦
الكيفية الموجودة ..	٩٣	كمال المكتفي ..	١٣٧
الكيفية النفسانية ..	١٣٢، ١٢٨، ١٢٤	كمال النشو ..	١٠٠
<b>«L»</b>		كمال النفس ..	١٦٢
اللابشرط ..	١٢٣	كمال الواجب ..	١٧٣، ١٤١
اللاتاهي ..	١٤٠، ٤٣	كمال الوجود ..	١٥٠
اللازم ..	١٧٧، ١٠٣، ٤٥، ٤٢، ١٩، ١٤	الكم بالذات ..	١٢٣، ١٢٢
اللازم الخاص ..	١٤	الكم بالعرض ..	١٢٢
اللازم القريب للعلة ..	١٣٠	الكم المطلق ..	١١٢
لازم الصاهية ..	١٤١	الكم مع إضافة ..	١٢٢
لازم الخيارات ..	١٦٨	كنه الحقائق ..	١٧٥
اللاشيء ..	١٤٥	الكواكب الثلاثة العلوية ..	٧٧
اللاشيء الممحض ..	١٤٥	الكوكب ..	١٥٥، ١٤٣، ٨٩، ٨٨، ٨٥، ٨٢، ٦٨
لا ضدًّا للواجب ..	١٤٠	الكون في الذهن ..	١٠
لا فصل للواجب ..	١٤١	الكون و الفساد ..	٨٣، ٦٤
اللاقسمة ..	٣٧	الكيف ..	١٣٦، ٣٧، ٣٥
اللاقمة ..	١٢٤	الكيفيات الأربع ..	١٢٤، ١٠٢، ٨٤
اللاكون ..	١٥	الكيفيات الحقيقة ..	١٢٦
اللاملائمة ..	١٠٤	الكيفيات العنصريات ..	٨٤
اللانفعال ..	١٢٤	الكيفيات الغير المحسوسة ..	١٢٤
اللاوصول ..	٥٨	الكيفيات المتخيلة ..	١٢٦
		الكيفية المختصة بالكميات ..	١٣٢، ١٢٤، ١٢٣
		كيفيات العناصر ..	٨٤

اللواحق.....	١٢	لابرى السالك في انتهاء سيره إلأ الحق .....	١٩٩
اللواحق الغربية.....	١٢٨	لاينسب الفعل إلأ إلى الواجب .....	٢٠٣
اللواحق المادية.....	١٦١	لباس الصفات .....	١٥١
لوازم ذات الواجب .....	١٤٢	اللذات الباطنة .....	١٧٠
اللوح .....	١٦٦	لذات الحواس الخمس .....	١٦٩
لوح الحق المترنک.....	١٧٩، ١٧٧	اللذة .. ٨، ١١٤، ١١٦، ١٢٣، ١٦٨، ١٦٩، ١٦١	
لوح القدر .....	١٨٠	١٩٨، ١٩٢، ١٨٩، ١٧١، ١٧٥	
اللوح المحفوظ القدري .....	١٦٦	اللذة الجسمانية .....	١٧٠
اللون .....	١٢٦، ١٠١، ٩١، ٩٣	لذة الجوهر العقلية .....	١٧٠
لون الجسم الكثيف .....	٩١	اللذة الحسية .....	١٦٢
الليل .....	٩٢، ٨١، ٦٩، ٦٨	لذة الشهوة .....	١٦٩
اللين .....	١٠٢	لذة القوة الغضبية .....	١٧٥
»م«		لذة القوة التزوية الشهوانية التوليدية .....	١٦٩
المائة .....	٨٥، ٤٥	لذة المشاهدات .....	١٧١
ما إليه الحركة.....	٥٨، ٥٧	لذة النفس الفلكية .....	١٧٠
ما بالذات .....	٢٩	لذة النفوس المترددة بين جهتي العلو و	
ما بالغير .....	٢٩	السفل .....	١٧٤
ما به بالفعل .....	١٥٤، ٣١	لذة الواجب .....	١٧٢، ١٧٥
ما به بالقوة .....	١٥٤، ٣١	لذة الوصل .....	١١٦
المادة .. ١٢، ١٢، ٢٦، ٣١، ٢٦، ٣٥، ٣٢، ٣١، ٣٨، ٣٦، ٤٤، ٤٢	٤٤، ٤٢	لذة الوهم .....	١٧٥
..... ٥٦، ٥٠، ٥٣، ٩٧، ٩٣		الزوجة .....	١٢٥، ١٢٤
مادة العنصریات .....	٨٣	اللطافة .....	١٢٥، ١٢٤، ٩١
المادة الفاسدة .....	١٧٩	لطافة الاخلاط .....	١٠٤
المادة القابلة للصورة الشريفة .....	١٦٧	اللطف .....	٢٠٢
المادة القديمة .....	٢٦	اللطيف .....	١٢٧
		اللمس .....	١٠٢

١٤٩.....	الماهية العقلية.....	٦.....	ماذة المتحرّك .....
١٤٩.....	الماهية الغير الفارة.....	٦.....	ماذة المسافة .....
٦.....	ماهية الفضول.....	٤٧.....	المادة الواحدة.....
١٤٤.....	الماهية الكلية.....	١٦٧، ١٦٠، ١٣٢.....	المادي .....
١٤.....	الماهية المركبة.....	٣١.....	الماديت.....
١١.....	الماهية المطلقة.....	١٦١.....	الماديتية الظلمانية.....
١٤٧، ٦.....	الماهية الممكنة.....	١٠٠.....	المسكة .....
١٤٥.....	ماهية الموجودات .....	١٤٥.....	ما عدا الواجب .....
١٦٧.....	ما يتساوي فيه الشرّ و الخير.....	٥٨، ٥٧.....	ما فيه الحركة .....
١٥٦.....	ما يعبر عنه بـ«أنا» .....	٤٤.....	ما لا وضع له .....
٤١.....	ما يعمّ الأجسام .....	١٩٥.....	ما لا يتمّ الكمال إلّا به .....
١٤١.....	ما يمكن للواجب .....		ما لا ينافي = غير المتناهي .....
٨٦، ٨٤، ٨٣، ٨٢، ٥٦، ٥٣، ٤٨، ٤٤، ٤٧.....	الماء.....	٦٦.....	ما لا يقبله المحدد .....
١٦٨، ١٢٦، ٩٧، ٩٢، ٨٨.....			ما له = الملك .....
٨٢.....	الماء المرمي إلى الفوق .....	١١٨.....	ما ليس بجسم .....
٨٥.....	الماء الممترّج بالأبخرة .....	٣٥.....	ما ليس بمحرّد .....
٤٩.....	مأخذ الاشارة.....		ما معه = الإضافة .....
١٧٧، ١٥٦.....	المبادئ.....	٥٨، ٥٧.....	ما منه الحركة .....
٩٥.....	مبادئ الرياح .....	١٣٢.....	المانع .....
١٤٦.....	المبادئ العقلية.....	٢٥، ١٩، ١٨، ١٧، ١٤، ١٣، ١١، ٨، ٧.....	الماهية .....
١٦١.....	المبادئ المفارقة .....	١٤٦، ١٤٤، ١٣٣، ١٣١، ٦٦، ٣٦.....	
١١٤.....	مبادر التحرّيك .....	٦٢.....	ماهية الأن .....
١٣٢.....	مبدأ الأفعال المتضادة .....	٦٧.....	ماهية البرج .....
٥٥.....	مبدأ التغيير .....	١٤.....	ماهية البسيطة .....
٥٥.....	مبدأ تغير الجسم .....	٥٩.....	ماهية السكون .....
٥٥.....	مبدأ ثبات الجسم .....	١٥٤.....	ماهية العقل الأول .....

المتشبه به ..... ١٥٤، ١٥٣	مبدأ الحركة ..... ٥٨، ٥٥، ٥٢
المتشوق إليه ..... ١٥٣	المبدأ المعين للحركة ..... ١١٦
المتصرّفة ..... ١٠٣	مبدأ مواد الرياح ..... ٩٥
المتصل ..... ١٢٢، ١١٢، ٦٠، ٤١	مبدأ وجود المعلومات ..... ١٦٦
المتصلات ..... ١٣٣	المبدع بالواسطة ..... ١٤١
المتصلان ..... ٤٢	مبدع العقل الأول ..... ١٥٤
المتضاقنان ..... ٢٠	مبدع العقل الثاني ..... ١٥٤
المتضادتان ..... ٧٥	الثُّبُرَد ..... ٨٧
المتضادة ..... ٧٨	المبصر ..... ١٢٦، ١٠١
المتعجب منه ..... ١٨١	المتباثن ..... ٢٥
المتعلق بالبدن ..... ١٧٣	المتباثنة ..... ١٣
المتعلق بالجسم ..... ١٥٣	المتاليان ..... ١٣٧
المعين الموجود ..... ١٤	متحرّك ..... ٨٣، ٦٢، ٥٢، ٤٨، ٤٦
المتغيّران ..... ٢٠	المتحرك بالأراده ..... ١٠١
المتفاعلان ..... ٣٥	المتحرك بالاستداره ..... ٦٤
المتقابلان ..... ٢٠	المتحرك بالذات ..... ٥٢
المتقارط ..... ٨٩	المتحيّز ..... ٤٤
المتقدّم بالوجود ..... ٧	المتخالفان ..... ٢٥
المتماسان ..... ١٣٧	المتحيّل ..... ١٠٣
المتمكن ..... ٤٨	المتحيّلة ..... ١٧٨، ١٠٤
المتممّات ..... ١٤٣	المتدخلة ..... ١٣
المتناقضان ..... ٢٠	المترتب الغير المتناهي ..... ١١٥
المتناهي ..... ١٤٠، ١٣٩	المتروك ..... ٥٣
المتن ..... ١٣٦، ٣٧، ٣٥	المتروك بالطبع ..... ٦٥، ٥٤، ٤٦
المثلثان ..... ٢٠	متروك طبعاً = متروك بالطبع ..... ٦٧
المثلث القائم الزاوية ..... ١٣٥	مساويتنا البعد ..... ٦٧

المجاز.....	١٢.....	المجاز.....
٦٦، ٦٣، ٥٠.....		المجاورة.....
المحرق.....	١٢٥، ٨٧، ٨٦.....	المجاورة.....
محرك.....	٨٦.....	مجاورة الجبال.....
١٠٤، ١٠١، ٥٢.....		مجاورة الحار.....
محركات الأفلام.....	١٢٥.....	مجاورة الحار.....
٦٥.....		المجرد، ٣٥٣، ٣٦، ١٣٢، ١٠٥، ١٤٧، ١٣٢، ١٦٠، ١٧٣.....
محرك الجسماني.....	١٧٣.....	
٦٥.....		١٨٠.....
محرك الحركة الذاتية.....		
٥٩.....		
محرك خارج المركز.....	١١٢.....	المجرد عن المادة.....
٧٥.....		المجرد عن المادة الحاجبة عن الأدراك.....
محرك السماء.....	١٣٢.....	١١٧.....
١١٧.....		المجفف.....
المحسوس.....	٨٧.....	
١٧٨، ١٣٥، ١٢٤، ١٢٣، ١٠٣، ١٠٢.....		
المحسوس الأزلية.....	١٥٥، ٨٥.....	مجموع العالم.....
١٢٤.....		مجموع العقول.....
المحصل.....	١٥٥.....	مجموع الممكبات.....
١٣.....		مجموع النفوس.....
محصور بين حاضرين.....	٢٤.....	محاذاة القمر.....
١٤٠، ٤٣.....		٩١.....
محض الوجود.....	٩١.....	المحاط.....
١٤٩.....		٤٩.....
محض وجود الحق.....	٨٩.....	المحاكاة.....
١٥١.....		١٩١.....
المحكوك.....	١٩١.....	المحبة.....
١٢٥.....		١٣٢، ١٥٥، ١٨٨، ١٧٤، ١٩٠، ١٩١.....
المحكوم عليه.....	١٩٩.....	
٧.....		
المحكوم عليها.....		
٩.....		
المحل.....	١٥٩، ٩٤، ٤٣، ٣٨، ٣٥، ٢٠، ٨.....	
١٥٩.....		محبة الجوادر المفارقة لما فوقها.....
محل البقاء.....	١٥٥.....	المحبة للناس.....
١٥٩.....		المحبة المفرطة.....
محل البقاء بالفعل.....	٢٠١.....	محبة الناس للمعشوق الأول.....
١٧٩.....		محبوب الحق.....
محل التخيّل.....	١٣٣.....	المحتاج إليه بالعلو.....
٢٦.....		المحترق.....
محل الحادث.....	١٩٩.....	محدب الفلك المستدير.....
١٥٩.....		٨٣.....
محل الفنان بالقوّة.....	٢٠١.....	
١٤١.....		
محل الكثرة.....	١٥٣.....	
١٢٢.....		
محل الكم.....	٨٩.....	
٣٧.....		
محل الكيف.....		

١٢٦	المدافعة الهاابطة	١٤٥	المحل الموجود
١٧٧	المديرات الفلكية	١٤٧	المحلبة
١١١	مدير الامور	١٨، ١٢	المحمول
١٦٣	مدير البدن	١٦٦، ١٥١	المحو
	المدة = الزمان		المحرو والإثبات
٩٢	المدد		المحو والإثبات في النفوس الجزئية
١٦٥، ١٢٨، ١١٧، ١٠١	المدرِّك	١١٥	الفلكية
١٠٤	المدركات	١٥٢، ٤٨	المحوري
٣٦	مدرك الكليات بالذات	٨٣، ٥٥، ٤٩	المحيط
١٠٥	المدرَّكات المركبة للنفس الإنسانية	١٣٤	محبط الدائرة
١٠٥	مذكّرات النفس الإنسانية إماً مركبة	٩٨	المخالطة
١٧٥	المدني بالطبع	٢٠	المخالفة
٧٥	المدير	١٤٢	المختار
١٢٧	المذوقات	٦٣	المختلفات الطياع
١٠١	المرئي	١٣٥، ١٣٤، ٧٣	المخروط
١٢٥	المرأة المققرة	٧٣	محروم الظل
٢٠١	مراتب الاستعدادات	١٤٣، ١١٤	المخصص
١٩	مراتب الأعداد	١٤٧	مخصوص لشيء و الوجود
١٦٣	مراتب السعادة	١٢٥	المتضخم
١٩٢	مراتب العلل	٤٢	المداخلة
١٢٧	المرارة	٨٦	المدار
١٤٣	مراكز التداوير	٦٨	المداريات الظاهرة
١٦٨، ٥٣، ٢٧	المرجح	٨٦	مدار احد المتقلين
١٦٤، ١٣٣	المرض	٦٧	مدار الشمس
٨٧	المرطب	٥٤	المدافعة
٢٠٤	مرطب البدن	١٢٦، ٥٣	المدافعة الصاعدة

١٤٣..... المستكمل	٩٤، ٨٥، ٤٦، ٤١، ٣٥، ٣١، ٢٤، ١٤، ٥	المركب
١٥٣..... المستكمل بالسافل	١٤١، ١١٩، ٩٦	
١٤٣..... المستكمل بالعبر	١٢٤.....	المركب من الأجسام
٨٢..... المستوي	١٠١، ٨٥، ٨٣، ٧٥، ٧١، ٥٥، ٥٠	المركز
٨٧..... المُسْخَن	٧١.....	مركز التدريب
٨٦..... مسكن الحيوانات	١٣٤.....	مركز الدائرة
١٢٦..... المسموع	١٢٥، ٧٥.....	مركز الشمس
٧٣..... المسير اليومي للقمر	١٤٣.....	المزيد
١٧٧، ١٧٣، ١٠٣..... المشاهدة	١٤٣.....	مزيد الذات
١١١..... مشاهدة آلاء الله	١٢٧، ١٠٤، ١٠١، ٩٩، ٩٦، ٩٤، ٩٣	المزاج
١٩٨..... مشاهدة جمال الحق	١٦١	
١١٧..... المتناف	١٨٥.....	المزاج الاتفاقي
٥..... المشترك	١٨٥.....	المزاج الاصلي
١٤٥..... المشخصات	٩٤.....	مراح الإنسان
٨٧، ٧٩، ٧٨، ٦٦..... المشرق	٩٦.....	المزاج الأول
٦٧..... المشرقي	٩٦.....	المزاج الثاني
٨٧..... المشرقة	١٨٥.....	المزاج الحادث الكسي
٢٦، ٩..... المشروط	١٤٥.....	المراقبة
١٢٧..... المشمومات	١٩٢، ١٢٦، ١٢٢، ١٠١، ٦١، ٥٧، ٥٠	المسافة
١٤٩..... المشوب بالعدم	٨١.....	المساكن الشرقية
٣٧..... المشهوري	٤٣.....	المسامة
١٦٨..... مصادمات الحركات	٨٦.....	مسامة الشمس
١٩١..... المصعد الاعلى	١٣٥.....	الماوي
١٠٠..... المصورة	٧٥.....	المساء
١٣٦، ١٣٥..... المضاف	٨١، ٧٣، ٦٤.....	المستدير
١٣٦..... المضافات	٩٣.....	المستعد

المعاومة .....	٥٤ .....	المضي .....	٧٢ .....
المعبر عنه بـ «أنا» .....	١٠٦ .....	المضي بالذات .....	١٢٦ .....
المعتدل .....	١٢٧، ٩٤، ٨٧ .....	المضي لغيره .....	١٢٦ .....
المعتدل الاضافي .....	٩٤ .....	مطابقة العلم الواحد لأمررين .....	١٣١ .....
المعتدل الحقيقي .....	٩٤ .....	المطر .....	١٦٨، ٩٧، ٨٩ .....
المعتدل الشخصي .....	٩٥ .....	المطروب .....	٢٠٤ .....
المعتدل الصنفي .....	٩٥ .....	المطلوب .....	١٢٩، ٥٤، ٥٣، ٥٢ .....
المعتدل العضوي .....	٩٥ .....	المطلوب بالطبع .....	٦٥ .....
المعتدل النوعي .....	٩٥، ٩٤ .....	المطلوب في حركات الافلام .....	١٥٣ .....
المعجزة .....	١٨٠، ١٧٩، ١٧٦ .....	المطلوب الكلي .....	١١٨، ١١٤ .....
المعدل .....	٦٩ .....	المظاهر .....	١٧٤، ١٦٢ .....
معدل النهار .....	٦٩، ٦٦ .....	مظاهر كمالات المعشوق الاول .....	١٧٣ .....
معدن النور .....	١٩٠ .....	المظلوم .....	٧٢ .....
المعدود .....	١٢٢ .....	المظنون ضاراً .....	١٠٤ .....
المعدوم .....	١٥٩، ١٤٧، ٩، ٨ .....	المظنون نافعاً .....	١٠٤ .....
المعدوم دفعاً .....	١٤٦ .....	المعاد .....	١٧٦، ١٧٥، ١٦٩ .....
معرفة الانسان لذاته .....	١٥٦ .....	المعاد الجسماني .....	١٦٣ .....
المعرفة بالحق .....	١٥١ .....	المعادن .....	١٥٦، ٩٩، ٩٧ .....
معروض الاضافة .....	١٣٥ .....	معد النفس و بقائهما بعد البدن .....	١٠٧ .....
معروض المقولات .....	٥٦ .....	المعارف الالهية .....	١٩٨ .....
معروض الوحدة .....	١٨ .....	المعارف الموصولة إلى الكمال .....	١٧٦ .....
المعشوق .....	١٩٨، ١٥١، ١٥٥، ١٣٦ .....	معارج الانبياء .....	١٩٣ .....
المعشوق الاول .....	١٩٩، ١٧٣ .....	المعاملة مع الله .....	١٩٦ .....
المعشوق لذاته و لغيره .....	١٧٢ .....	المعانى الجزئية .....	١٠٤ .....
المعشوق العقلي للنفس الفلكية .....	١٥٣ .....	معانى الفكر .....	١٣٥ .....
المعقول .....	١٧٠، ١٣٢ .....	المعانى الوهمية .....	١٠٣ .....

٢٣.....	المفهوم.....	١٢٩.....	المعقول بالفعل.....
٧.....	مفيض الوجود.....	١٣٢.....	المعقول لذاته.....
١١٨.....	مفيض الصور الجزئية.....	١٩٢، ٣٢، ٢٦، ٢٤، ١٣، ١٢، ٦.....	المعلوم.....
١٢٥.....	المقابلة.....	١٤٢، ١٤١.....	المعلوم الأول.....
٩١.....	مقابلة الشمس.....	٣٢.....	المعلوم الشخصي.....
١٢٥.....	مقابلة المضيء.....	٣٢.....	المعلوم النوعي.....
١٤٥.....	المقارنة.....	١٤٩، ١٣٦.....	المعلوم.....
١٥١.....	المقام الإبراهيمي.....	١١٩.....	المعلومات الكلية للنفس.....
	مقام الخلة =بقاء الحق		المعلومات المترتبة الغير متناهية.....
١٩٣.....	المقام المحمود.....	١١٥.....	معنى الوجود.....
١٥١.....	مقام المشاهدة.....	٥.....	المعين الجزئي.....
٨٥.....	مقاومة حرارة الهواء.....	١١٤.....	المعين الكلي.....
٤٢.....	المقبول.....	١١٤.....	المغتزي.....
١١٤.....	مقتضيات الشهوة.....	٨٧، ٨٣، ٦٩، ٦٦.....	المغرب.....
٨٢.....	مقتضى طبع الماء.....	٨٧، ٦٧.....	المغربي.....
١٢٢، ١٢١، ٥٩، ٥٤، ٤٤، ٤٥، ١٨.....	المقدار.....	٨٧.....	المغربية.....
٦٠، ٢٦.....	مقدار الحركة.....	٩٧.....	المغناطيس.....
٦١.....	مقدار الحركة اليومية.....	١٩١.....	مغناطيس البُعد.....
١٠٢.....	مقدم بطن الأول من الدماغ.....	١٩١.....	مغناطيس القُرب و الأُنس.....
١٠٢.....	مقدم الدماغ.....	١٧٧.....	المغيبات.....
٤٨.....	مقطع امتداد الاشارة.....	١٠٠.....	المغيرة الأولى.....
٨٢.....	المقرر.....	١٠٠.....	المغيرة الثانية.....
١٣٦، ٥٦.....	المقولات.....	١١٩، ١١٦، ٤٢، ٢٥، ١٨، ١٥، ١١.....	المفارقات.....
٣٧.....	المقولات العشر.....	١٧٧، ١٧٣، ١٤٧، ١٤٢.....	
١٤٤.....	المقول بالتشكّل.....	١٠٣.....	المفكّر.....
١٨.....	المقوله في جواب «أي شيء هو».....	١٤٦.....	المفنى.....

الملوحة .....	١٢٧	المقوله في جواب «ما هو» .....	١٨
المحاثلة .....	٢٠	المقوء .....	١٨
الumas .....	٤٨	مفهوم كلَّ معينٍ من الموجودات .....	١٤٥
ممانعة الميل .....	٥٩	مُؤْيَّد القراءة .....	٢٠٤
الممترج .....	٩٣	المكاره .....	٢٠٢
الممتنع .....	٢٥، ٩، ٨	المكان .....	١٠٢، ٥٧، ٥٢، ٤٩، ٤٨، ٣٧، ٣٥
الممتنع لذاته .....	١٦٧، ٢٣	المكان المتوجَّه إليه .....	٤٧
الممثل .....	٧٨	مكان المدرك فيه .....	٥٢
الممكِن، ٥، ٦، ٧، ٦	٥٢، ٣٥، ٢٨، ٢٧، ٢٥، ٢٤، ٨، ٧، ٦	المكتفي .....	١٣٧
	١٦٧، ١٤٩، ١٤٨، ١٤٧، ١٤٤	الملاائم .....	١٦٩، ١٣٣، ٥٣
ممكِن الوجود .....	١٤٤	الملاينة .....	١٧٠، ١٢٧، ١٠٤
ممكِن لذاته .....	١٤٤، ٢٣	الملاينة الأعلى .....	١٦٢
ممكِن لغيره .....	٢٥	الملابس الهيبولانية .....	١٥٢
الممكِن المادي الم موجود .....	١٦٧	ملابس الهيبولي .....	١٥١
الممكِن المعدوم .....	١٦٧	الملasse .....	١٢٦، ١٢٤، ١٠٢
المناسبة الوضعية .....	١٢٥	الملاقاة .....	١٢٥، ١٠٢
المنافي .....	١٣٣	الملام .....	٢٠٢
المنام .....	١٩٦، ١٧٨، ١٧٧	الملح .....	٩٨
المنامات الصادقة .....	١٧٩	الملك .....	١٣٦، ٣٧، ٣٥
منبع الخيرات .....	١٦٧	الملكات الفاضلة .....	١٧٦، ١٠٥
منبع الشرّ و العدم .....	١٦٧	الملكون .....	١٨٠
منبع فيضان الكلّ و الخير و الكمال = العناية الأولى .....	١٢٩	ملكون السموات .....	١٥١
المنتسبين .....	٥٢	الملكة .....	١٣٣، ١٢٤
المنتهمي .....	٥٨، ٥٥، ٥٢	ملكة اكتساب النظريات .....	١٢٨
منتهى الحركة .....		ملكة انتقال من المبادئ إلى المطالب .....	١٢٨
		الملموسات .....	١٢٤

المنحصر بين حاصلين = المحصر بين حاصلين	١١٢
المنحصر بين حاصلين = المحصر بين حاصلين	٧
المنطقة	٧
منع الربح	٨٧
المنع	١٩٨
المتفصل	١٢٢، ١١٢، ٦٠
المتفصلات	١٣٣
المتفصلان	٤٢
المتفقى الصرف	٩
المنكسر	٩٣
المني	١٠٥
الموازاة	٤٣
الموازية	٦٨
مواصلات المتصرف	١٩٣
مواضع الأقليم الرابع	٨٦
مواضع خط الاستواء	٨٦
المواليد	٨٥
المرانع	١٢٩
الموانع الفسائية	١٧٨
الموت	٢٠٣، ١٧٢، ١٥١
موجد الممكن	٢٦
الموجود ... ، ١١٢، ٥١، ٣٥، ٢٤، ١٧، ٩، ٨، ١	١٠٠
الموجود بالفعل	١٧٤، ١٦٨، ١٥٩، ١٤١
الموجود بالفؤة	١٥٩، ١٥١، ١٥٠
الموجود بذاته	١٤٥
الموجود بلا مادة	
الموجود الذهني	
الموجود العيني	
الموجود في موضوع = العرض	
الموجود لا في موضوع = الجوهر	
الميل	
الميل الى البرودة	
الميل الى الحرارة	
الميل الى الرطوبة	
الميل الى اليبوسة	
الموصوف	
الموضع	
موقع الشمس	
موقع المحدد	
الموضوع	
موضوع الحركة	
موضوع الحكمة	
موضوع الصدرين	
موضوع العرض	
موضوع الكيفيات	
موضوع المتقابلين	
المولدة	
المياه الجامدة	
الميل	
الميل الارادي	
الميل الطبيعي	

الميل القسري.....	٥٤.....
الميل المستدير.....	٦٥.....
الميل المستقيم.....	٦٥.....
الميلان المتضادان.....	٥٩، ٥٨.....
المؤثر.....	٢٥.....
«ن»	
ناحية الجنوب.....	٨٨، ٨٧.....
ناحية الشمال.....	٨٧.....
النار.....	١٦٨، ١٢٥، ٩٢، ٨٩، ٨٣، ٥٨، ٤٨.....
النار الممتهج بالأدخنة.....	٨٥.....
النارية.....	٤٥.....
النارية الصرفة.....	٨٥.....
النارية الطابخة.....	٨٥.....
الناطق.....	١٥٦، ١٤.....
النافع.....	١٠٤.....
الناقص.....	١٣٧، ١٣٦.....
الناقص بالذات.....	١٤٣.....
النامية.....	١٠٠.....
الناهي عن المنكر.....	٢٠٢.....
النبات.....	١٧٤، ١٥٦، ١٠١، ٩٩.....
النبوة.....	١٧٥، ١٦٢.....
النبي.....	١٨٠.....
التحاس.....	١٢٧، ١٢٥، ٩٨.....
التحسية.....	١٥٥.....
التد.....	١٤٠.....
النسبة.....	٣٥.....
نسبة الابدان إلى الابدان.....	١١٧.....
نسبة الادراكات و المدركات.....	١٦٩.....
نسبة بعض أجزاء الشيء إلى البعض.....	٣٧.....
نسبة جميع الافعال إلى الواجب.....	٢٠٣.....
نسبة العارضة للشيء.....	٣٧.....
نسبة الفعل و التأثير إلى غير الحق.....	١٩٧.....
نسبة المتحرك إلى المكان المتروك.....	٥٢.....
نسبة التفوس الجزئية إلى أبدانها.....	١٨٠.....
نسبة التفوس السماوية إلى أجرام العالم.....	١٨٠.....
نسبة التفوس إلى التفوس.....	١١٧.....
النبي.....	٣٥.....
النسيم.....	٨٩.....
النصف.....	١٣٦، ١٣٥، ١١٦.....
نصف الدائرة.....	١٣٤.....
النصف الشمالي.....	١٤٣.....
نصفي قطري القمر.....	٧٣.....
التضج.....	٩٨.....
النظري.....	١٣١، ١٢٨.....
اللغمة الرخيمة.....	١٩٨.....
النفس.....	١٣٥، ١٨، ٣٥، ٣٦، ٥٣، ٩٩، ١١٧، ١١٩، ١١٧، ٩٩.....
النفس الامارة.....	١٩٧.....
نفس الامتداد.....	١٢٢.....
نفس الامر.....	١٧١، ١٤١، ١١٣، ١١٢، ١٠٥.....

نفس الإنسان = النفس الإنسانية	٢٩٤
النفس الإنسانية	١٥٣، ١٢٩، ١٠٥، ١٠٦
النفسية	١٩٨
النفس الجزئية	١٨٠، ١١٤
النفس الحيوانية	١٥٠، ١١٧، ١٠١
النفس الحيوانية الشيطانية	١٧٩
النفس السماوية	١٨٠، ١٦٢، ١٥٣، ١٣٧
النفس الفلكية	١٧٧، ١٧٣، ١٥٥، ١٥٣، ١٤٦، ٨
النفس القوية	١٨٥
نفس الكل	١٥٥
النفس اللوامة	١٧٤
نفس الماهية	١٤١
النفس المتمكّنة من قطع تعلقاتها	١٧٧
النفس مجردة	١١٤
النفس المطمئنة	١٩٧
النفس الناطقة	١٥٠، ١٤٠، ١١٩، ١١٧، ١٠٧
النفس النباتية	١٧٩، ١٧٥
النفس العام	١٦٨
النفوس	١٦٤
النفوس البهيمية	١٦٣
النفوس السبعية	١٦٣
النفوس الفلكية الجزئية	١٦٦
النفوس الفلكية الناطقة	١٦٦
النفوس المترددة بين جهتي العلو والسفل	١٧٤
النفوس مجردة الإنسانية	١٧٥
النفوس المنكوبة الفاسقة	١٧٤
النفوس الناطقة المجردة	١٤٩
النفوس المجردة للسمائرات	١١٥
نفي الصفات عن الواجب	١٤٨
النقسان	٦٠
نقسان كمال الوجود و شدّته بالتعيين	١٥٠
نقطة	١٣٤، ١٢٣، ١١٨، ١١٥، ٥٥، ٤٤، ١٨
نقطة الاعتدال الخريفي	٦٧
نقطة الاعتدال الربيعي	٦٧
نقطة الانقلاب الشتوي	٦٧
نقطة الانقلاب الصيفي	٦٧
نقطة الرأس	٧٣
النقطة المضيئة	١٠٢
نقطي الاعتدالين	٦٩
النفلة	٥٦
النقضان	١٠
النمر	١١٤، ٩٥، ٥٥، ٥٦، ٦٤، ٩٩
نمر	٩٩
النور	٧٢، ٩٢، ١١١، ٩٢، ١٩١، ١٩٠، ١٨٦
	١٩٩، ١٩٢
نور الحق = نور الله	
نور الله	٢٠١، ١٩٩
نور الانوار	١٩٢، ١٩١، ١١١
نور القرب	١٩١
النور لذاته	١٥٠
النور لغيره	١٥٠

الواجب لا حد له .....	٣٦	النور المحسن .....	١٩٢، ١٥٠
واجب الوجود = الواجب .....		النور الملكوتى .....	١٠٧
واجب الوجود بذاته = الواجب .....		نور النور = نور الانوار .....	
الواجب لذات الاول تعالى .....	١٦٥	نور وجه الواجب .....	١٩٢
الواجب لذاته = الواجب .....		التوشاذر .....	١٢٥، ٩٨
الواحد .....	١٤٩، ١٤١، ٤١، ٢٠، ١١	النوع .....	١٥٣، ١٣٧، ١٠٠، ٩٦، ٩٤، ٤٢، ٢٠
الواحد بالاتصال .....	١٨	نوع الانسان .....	٩٥
الواحد بالاجتماع .....	١٨	النهار .....	٦٩، ٤٨
الواحد بال تمام .....	١٨	النهاية .....	١٩٩
الواحد بالجنس .....	١٨	نهاية الامتداد .....	٤٩
الواحد بالذات .....	١٨	نهاية بدو الأمر .....	١٥٦
الواحد بالشخص .....	٥٧، ١٨	نهاية التلطيف .....	١٩٨
الواحد بالفصل .....	١٨	نهاية الزهد .....	١٩٧
الواحد بالمحمول .....	١٨	نهاية العاصي .....	٦٢
الواحد بالموضوع .....	١٨	نهاية المقصد المتحرك .....	٤٨
الواحد بالنوع .....	٥٧، ١٨	البيرنجات .....	١٨١، ١٨٠
الواحد البسيط الحقيقى .....	٢٢	نيل الملائم .....	١٣٣
الواحد الجزئي .....	١٤٢	نيل المنافي .....	١٣٣
الواحد الفهار .....	١٤٥		
الواحد المطلق .....	١٩٨	«و» .....	
واحدية الواجب .....	١٥٠	الواجب .....	٥، ٧، ٦، ٢٦، ٢٥، ٢٤، ٢٣، ١٨، ١٥، ٧، ٥
واهب الصور .....	٩٣		، ٣٥، ٣٦، ١٤٤، ١٤١، ١٤٠، ١١٨، ٢٧
واهب العقل .....	٢		، ١٧٢، ١٧٠، ١٦٧، ١٦١، ١٥٤، ١٤٨
الواهية .....	٩٢		، ١٤٧
الوجوديات .....	١٣٣		١٩٨، ١٩٦، ١٩٢، ١٧٣
الوجوب .....	٣٢، ٢٤، ٢٣	الواجب كل الوجود .....	١٤٥
		الواجب كل الوجود .....	١٤٥

الوجود العام.....	٢٩.....	الوجود بالغير.....
وجود العقل الثاني لصورته.....	١٢١.....	وجود بقاء الملحوق مع اللاحق.....
الوجود العقلي.....	١٦٦.....	وجود ظهور ما أعلم.....
الوجود العلمي.....	١٥٤.....	وجود العقل الأول بمبدعه و ادراكه.....
الوجود العيني.....	١٤١.....	وجود كل ما يمكن للواجد في الاذل.....
وجود القوى البدنية.....	٢٧، ٥.....	وجود الممكן.....
وجود المحسوس.....	١٤١.....	وجود الوجود.....
الوجود المحسض.....	١٥٣.....	وجود وجود الحاوي.....
الوجود المسبوق بالعدم.....	١٠٩.....	وجود وجود القابل.....
الوجود المطلق.....	١٥٩.....	وجود وجود الممكн = وجود الممكن.....
وجود المعلول.....	٥٨، ٣٢، ٣١.....	الوجود، ٥، ٦، ١٨، ١٧، ٨، ٦، ٥٠، ٤٨، ٣٦، ٣٢، ٢٥، ١٨، ١٧.....
وجود المعلول الأول.....	١٤٢.....	١٤٢، ١٤٣، ١٤٠، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦، ١١٥.....
الوجود المعين.....	١٤٥.....	١٥٢، ١٤٩.....
وجود المقبول.....	١٥٦.....	وجود احسن الموجودات.....
الوجود المقدس.....	١٢٤.....	الوجود بالفعل.....
وجود المقيد بالعموم.....	٤٩.....	وجود الجسم.....
وجود الممكنتات.....	١٥٠.....	وجود الجمادات.....
الوجود من حيث هو وجود.....	١٥٠.....	وجود الحق.....
وجود المؤذيات.....	١٤٥.....	وجود الحق الثابت الصرف.....
الوجود الواجبي.....	١٤٩، ١٤٦، ١١.....	الوجود الخارجي.....
وجود الزمان.....	١٢٤.....	الوجود الخاص.....
وجود الواجب عين ذاته.....	٦٦.....	وجود الخلا.....
الوجودي.....	٧.....	الوجود الذهني.....
الوجودية.....	٢٥.....	وجود السبب.....
الوجوديان.....	٣٢، ٣١، ٦.....	وجود الشيء.....
وجه الماء.....	٤٤.....	وجود الصورة.....

الوعظ.....	١٩٨.....	وحدة صفات الواجب.....	١٦٥.....
الوقت.....	٢٠٢، ١٩٦، ٣٢، ٢٧، ٢٦، ٢١، ٢٠.....	الوحدة.....	١٧٤، ١٨، ١٧، ١١.....
وقت الطلوع.....	٨٨.....	وحدة الأشياء.....	١٤٥.....
الوقت المعين لكل شيء في علم الواجب.....	١٦٦.....	وحدة الذاتية.....	١٤٥.....
الوقف.....	٥٩.....	وحدة المحرّك.....	٥٧.....
الولي.....	١٨٠.....	وحدة الواجب.....	١٩٨، ١٤٥.....
الوهاد.....	٨٦، ٨٣، ٨٢.....	وحدة الواجب عين وجوده.....	١٤٥.....
الوهم.....	١٩٨، ١٧٨، ١١٢، ٤٢، ٤١، ٢.....	الوحى.....	١٩٨، ١٧٨، ١٧٧، ١٧٦.....
الوهمية.....	١٠٣.....	الوحى الصريح.....	١٧٧.....
الوهمية الصرفة.....	١١٧.....	الودود.....	٢٠٣.....
«».....		ورع أهل الحق.....	٢٠١.....
الهاضمة.....	١٠٠.....	الوسط (في الضدين).....	٢١.....
الهالة.....	٩١.....	الوسط (في الجسم).....	٤٢.....
هبوب الرياح.....	١٢٦.....	الوسط (في الفكر).....	١٢٩.....
الهبوط.....	٢٠٤.....	الوصل.....	١٢١.....
الهشاش.....	٢٠٣.....	الوصول.....	٥٨.....
الهشاشة.....	١٢٥، ١٢٤.....	الوصول إلى المحبوب.....	٢٠٤.....
الهضم.....	١٠٠.....	وصول الدخان إلى الزمهرير.....	٩٠.....
الهلال.....	٧٢.....	الوضع.....	١١٤، ٨٦، ٦٤، ٥٦، ٥٥، ٣٧، ٣٦.....
	٢٠٢؟.....		١٥٦، ١٣٧، ١٣٦.....
الهندسة.....	١١٢.....	وضع ما جزئي.....	٤٤.....
الهوانية.....	٨٥.....	الوضع المخصوص.....	١٠٥.....
الهواء.....	٩٣، ٩٠، ٨٨، ٨٣، ٨٢، ٥٩، ٤٨، ٤٧، ٤٤.....	وضع المُضيء.....	٩١.....
الهواء الحار.....	٨٥.....	الوضع المعين.....	٦٤.....
	١٠١، ١٠٢، ١٠٤، ١٢٥، ١٢٦.....	وضع المحدد.....	٥٥.....
		الوضعي.....	١٨.....

الهوا المجاور للأرض.....	٨٥
الهوا المجاور للماء.....	٨٨
الهوا الممترز بالبخار.....	٨٥
هُويَ المواليد إلى الأرض.....	٩٦
هيئات القوى البدنية.....	١٧١
هيئات النفس المطمئنة.....	١٧٧
الهيئة.....	١٦٣، ١٢٦، ٧٢، ٥٠، ٤٦، ٣٧
الهيئة الاجتماعية.....	١٢
هيئة أفلال القمر .....	٧٥
هيئة أفلال الكواكب .....	٧٧
هيئة أفلال العطارد .....	٧٥
الهيئة الانفعالية .....	١٠٥
الهيئة البدنية .....	١٨٠، ١٧٢، ١٦١
الهيئة السفلية .....	١٨٠
الهيئة الشهوانية .....	١٢٩
هيئة الضوء الشعاعي الكوكبي .....	١٩٩
الهيئة الغضبية .....	١٢٩
الهيئة الغير الفارة .....	٦٠
الهيئة الفارة .....	٦٠
الهيئة المراجحة .....	١٠٣
الهيئة المظلمة .....	١٧٢
الهيئة النفسانية .....	٢٠٤، ١٨٠، ١٧٩، ١٠٣
الهيئة التوربة .....	١١٧
<b>الهياكل الشرعية الامرية .....</b>	<b>١٩٧</b>
الهيلولى، ١٣، ٣٨، ٤٤، ٤٢، ٤٥، ٨٤، ١١٨، ١٥٦، ١٨٧	
هيلولى الاحجار.....	٨٤
هيلولى الجسم.....	٥٦
هيلولى العقل الثاني.....	١٥٤
الهيلولى العنصرية.....	١٨٠
الهيلولى لا تقدر.....	٤٥
هيلولى المقدار.....	١٢١
هيلولى هذا العالم.....	١٥٦
<b>«ي»</b>	
اليابس.....	١٤٢، ٨٧، ٨٣، ٨١، ٦٤
الياقوت.....	٩٨
البيوسة.....	١٢٥، ١٢٤، ٨٨
بيوسة الجسم.....	١٢٥
البضم.....	٩٨
البقطة.....	١٧٧
اليفين.....	١٥٢
اليفين البرهانى.....	١٩٥
القبني.....	٣٧
اليمين.....	١٣٦
اليوم.....	٦٦

## ٨. تضيّعها

اقسام صفات الواجب ..... ١٤٠ - ١٤٤	اقسام الآثار العلوية والسفلى ..... ٨٨ - ٨٩
اقسام الصفات الثبوّتية للواجب ..... ١٤٠ - ١٤٤	اقسام الاجزاء المتباينة للماهية ..... ١٣
اقسام الصفات السلبية للواجب ..... ١٤٠ - ١٤١	اقسام الاجزاء المتداخلة للماهية ..... ١٣
اقسام صفات العارف ..... ٢٠١ - ٢٠٣	اقسام احوال الباطلة المشتبه بالوحي و المنامات الصادقة والإلهامات ..... ١٧٨ - ١٧٩
اقسام الضوء ..... ١٢٦	اقسام احوال المساكن ..... ٨٦ - ٨٧
اقسام العشق ..... ١٧٢ - ١٧٤	اقسام اسباب تلطيف السر ..... ١٩٨
اقسام الكيفيات المحسوسة ..... ١٢٤	اقسام اسباب حدوث الربيع ..... ٨٩ - ٩٠
اقسام لذات الحواس الخمس ..... ١٦٩ - ١٧٠	اقسام اسباب حدوث الزوابع ..... ٩٠
اقسام ما تتشخص به الحركة الواحدة بالشخص ..... ٥٧	اقسام اسباب حدوث السمائم ..... ٩٠
اقسام ما يبدو لأهل البدایات في رياضاتهم ..... ١٩٩	اقسام الاضافات للواجب ..... ١٤٣ - ١٤٤
اقسام المشمومات ..... ١٢٧	اقسام اعتبارات العقل الأولى ..... ١٥٤
اقسام المعادن ..... ٩٧ - ٩٨	اقسام التعين ..... ١٤ - ١٥
اقسام معاني الفكر ..... ١٣٠	اقسام خوارق العادات ..... ١٧٩ - ١٨٠
اقسام المكان بحسب الحركة والسكن ..... ٤٨	اقسام خواص الكم ..... ١٢١ - ١٢٢
انقسام الاثنين إلى المثلين والمتخالفين و	اقسام السحر والطلسم والتبرنجات ..... ١٨٠ - ١٨١

انقسام اسباب الانفصال إلى الفك و الوهم (=الفرض) و اختلاف العرضين ..... ٤٢	المتغيرين ..... ٤٠
انقسام باسط المذوقات إلى الحرافة و المرارة و الملوحة و الحموضة و العفوفة و القبض و الدسمة و الحلاوة و التفاهة ..... ١٢٧	انقسام الاجسام إلى العنصرية و الفلكلورية ..... ٦١
انقسام التعقل بالفعل إلى الانفعالي و الفعلي ..... ١٢٨	انقسام ارادة محرك السماء إلى الإرادة الجزئية و الإرادة الكلية ..... ١١٧ - ١١٨
انقسام التعقل بالفعل إلى العلم التفصيلي و العلم الاجمالي ..... ١٢٨	انقسام اسباب الزهد إلى قلة الطعام و قلة المنام و قلة الكلام و الاعتزاز عن الأنماط ..... ١٩٧
انقسام التقدم إلى ما بالذات و ما بالشرف و ما بالزمان و ما بالوضع ..... ١٣٧	انقسام اسباب تموج الهواء إلى امساك عنيف (و هو القرع) و تفرق عنيف (و هو القلع) ..... ١٢٦
انقسام التقدم بالذات إلى ما بالطبع و ما بالعلية ..... ١٣٧	انقسام استخراج الوسط في الادراك إلى الفكر و الحس ..... ١٢٩
انقسام جزء الماهية إلى المادة و الصورة و المحمول ..... ١٢	انقسام اصول الرياضة إلى امور عدمية و وجودية ظاهراً و باطنأ ..... ١٩٦
انقسام الجوهر البسيط إلى العقل و النفس و الصورة و المادة و الجسم ..... ٣٥	انقسام الاضافة إلى المتفقة الطرفين و المختلفة فيهما ..... ١٣٥
انقسام الجوهر البسيط إلى المجرد و غيره ..... ٣٥	انقسام اعتبارات الماهية إلى الوجوب و الإمكان و الامتناع ..... ٢٥
انقسام الجوهر إلى البسيط و المركب ..... ٤٨	انقسام افلاك الزهرة إلى التدوير و خارج المركز و الممثل ..... ٧٨
انقسام الجهة إلى ما بالطبع و ما بالفرض ..... ٢٨	انقسام افلاك الشمس إلى الممثل و خارج المركز ..... ٧٠
انقسام الحال إلى العرض و الصورة ..... ٢٨	انقسام افلاك القمر إلى التدوير و خارج المركز و المائل و الممثل ..... ٧٢
انقسام حالة النفس عند اتصالها بالمبادئ المفارقة إلى المشاهدة و الوحي و الرؤيا الصادقة و الإلهام و الخاطر الصادق و الظن القوي و الفراسة ..... ١٧٨ - ١٧٧	انقسام افلاك عطارد إلى التدوير و العامل و المدير و الممثل ..... ٧٧
انقسام الحدوث إلى الذاتي و الزمانى ..... ٢٩	انقسام اجزاء الماهية إلى المتداخلة و المتباعدة ..... ١٢
انقسام الحركات إلى ما على الوسط و ما إلى	

انقسام صفات الشيء إلى السلبية والثبوتية ..... ١٤٠	الوسط وما عن الوسط ..... ٦٤
انقسام ضرورة الممكن إلى السابقة واللاحقة (الضرورة بشرط المحمول) ..... ٢٨	انقسام الحركة الذاتية إلى القسرية والإرادية والطبيعية ..... ٥٩
انقسام طبقات العنصريات إلى الأرضية والطبيعة و [طبقه] البحر والبر و [طبقه] النسم ..... ٨٤	انقسام حركة الواحدة إلى واحدة بالشخص و واحدة بال النوع و واحدة بالجنس ..... ٥٧
انقسام العدم إلى العدم المطلق و العدم الخارجي و العدم الذهني ..... ٩	انقسام الحركة إلى السريعة و البطيئة ..... ٥٧
انقسام العرض الغير النسبي إلى الفعل و الانفعال و المتن و الأين و الملك و الاضافة و الوضع ..... ٢٥	انقسام حركة إلى الكمية و الكيفية و الوضعيّة و الأبيّة ..... ٥٥
انقسام العرض النسبي إلى الكم و الكيف ..... ٣٥	انقسام الحركة إلى المستقيمة و المستديرة و المركبة منها ..... ٥٧
انقسام العرض إلى النسبي و غيره ..... ٣٥	انقسام الحركة إلى بالذات و بالعرض ..... ٥٩
انقسام العقل إلى العقل الهيرولاطي و العقل بالملكة و العقل بالفعل و العقل المستفاد ..... ١٢٨	انقسام الحركة في الكم إلى التخلخل و التكافئ و النمر و الذبول ..... ٥٥
انقسام العقل إلى العقول العشرة ..... ١٥٤ - ١٥٥	انقسام الحكمة العملية إلى الأخلاق و الحكمة المنزلية و الحكمة المدنية ..... ١١٢
انقسام علم الرياضي إلى الهندسة و علم الحساب ..... ١١٢	انقسام الحكمة النظرية إلى الفلسفة الأولى و الرياضي و الطبيعي ..... ١١٢
انقسام العلة الغير التامة إلى المادة و الصورة و الفاعل و الغاية و الشرط ..... ٣١	انقسام الحكمة إلى النظرية و العملية ..... ١١٢
انقسام العلة إلى التامة و غيرها ..... ٣١	انقسام خروج القوة إلى الفعل إلى الدفعي (= الكون) و التدرجى (= الحركة) ..... ٥١
انقسام العلة إلى الفاعلية و الصورية و المادة و الغائية ..... ١٣	انقسام سبب البطل إلى ضعف المقتضي و قوة المعاوق ..... ٥٧
انقسام العناصر إلى الأرض و الماء و الهراء و النار ..... ٨١	انقسام شرائط الرياضة إلى عزيمة و صدق و توبه نصوح و إثابة إسلامية ..... ١٩٦
انقسام القدم إلى الذاتي و الزمانى ..... ٢٩	انقسام الشّرّ المحض إلى الممتنع لذاته و الممكن المعدوم ..... ١٦٧
انقسام القوة المحركة إلى الباعنة (= الشوقيّة) و	

مخصوصة بالمتصلات و مخصوصة بالمتصلات ..... ١٣٣	الفاعلة ..... ١٥٤
انقسام الكيفيات المسموعة إلى الصوت و الحرف ..... ١٢٦	انقسام القوى المدركة إلى الحس الظاهر و الحس الباطن ..... ١٥١
انقسام ما عادا الواجب إلى الجوهر و العرض ..... ١٤٥	انقسام القوى الحس الباطن إلى الحس المشترك و الخيال و المتصرفة و الوهمية و الحافظة ..... ١٥٤
انقسام الماهية إلى الحقيقة و الاعتبارية ..... ١٣	انقسام القوى الحس الظاهر إلى السمع و البصر و الشم و الذوق و اللمس ..... ١٥٢ - ١٥١
انقسام الماهية إلى المركبة و البسيطة ..... ١٤	انقسام القوى الخادمة للقوية المولدة إلى الغاذية و النامية و المغيرة الأولى و المغيرة الثانية ..... ١٥٠
انقسام المبصرات إلى كيفيات حقيقة و متحيلة ..... ١٢٦	انقسام القوى القوية الغاذية إلى الجاذبة و الماسكة و الهاضمة و الدافعة ..... ١٥٠
انقسام المتقابلين إلى المتضائفين و الضدّين و العدم و الملكة و المتناظرين ..... ٢٠	انقسام القوى النفس الإنسانية إلى النظرية و العملية ..... ١٥٥
انقسام المحرك إلى الداخلي (و هو الطبيعة و النفس) و الخارجي (و هو القسر) ..... ٥٣	انقسام القوى النفس الحيوانية إلى المدركة و المحرك ..... ١٥١
انقسام المحسوسات إلى الملموسات و المبصرات و المسموعات و المذوقات و المشمومات ..... ١٢٤ - ١٢٧	انقسام القوى النفس النباتية إلى الغاذية و النامية و المولدة ..... ٩٥ - ١٠٠
انقسام المحل إلى الموضوع و الهيولي ..... ٣٨	انقسام الكلية إلى الطبيعي و المنطقي و العقلاني ..... ١٤٩
انقسام المدركات البصر إلى الألوان و الأشكال ..... ١٠١	انقسام الكرم إلى الكرم بالذات و الكرم بالإضافة ..... ١١٢
= انقسام المدركات اللمس إلى الكيفيات الأربع (= الصلابة و الخشونة و اللين و الملاسة) و تفرق الاتصال و عوده بالملاءقة ..... ١٠٢	انقسام الكيف إلى ما يختص بالكميات و المحسوسات و الكيفيات النفسانية و الاستعدادات ..... ١٢٤
انقسام المدركات النفس الإنسانية إلى المركبة و البسيطة ..... ١٠٥	انقسام الكيفيات المختصة بالكميات إلى
انقسام المذوقات إلى البسيطة و المركبة .. ١٢٧	

العنصرية و الهيولى ..... ١٥٦	النقسام المراتب التقوى إلى المراتب الأربع ..... ١٩٧
انقسام الموجودات إلى ما لا مدخل لنا في وجوده و ما لنا في وجوده مدخل ..... ١١٢	انقسام المركب إلى الفاعل بالكيفية و الفاعل بالخاصة و الفاعل بالقوة الفسائية ..... ٩٦ - ٩٧
انقسام الموجود الممكن إلى الجوهر و العرض ..... ٢٥	انقسام المزاج إلى الأول و الثاني ..... ٩٦
انقسام الموجود إلى الخير المحض و الغالب ..... ١٦٨	انقسام المزاج إلى الصناعي و الطبيعي ..... ٩٦
انقسام الموجود إلى الواجب و الممكن ..... ٢٥	انقسام المزاج إلى المعنى الحقيقي و الإضافي ..... ٩٣
انقسام الموجود إلى ما بالفعل و ما بالقوة ..... ٥١	انقسام المضاف إلى الحقيقي و الإضافي ..... ١٣٥
انقسام الميل إلى القسري و الإرادي ..... ٥٤	انقسام المضاف إلى أقسامه الثلاثة ..... ١٣٦
انقسام الواحد إلى الواحد بالجنس و الواحد بالفصل و الواحد بالمحمول و الواحد بالشخص و الواحد بالذات و الواحد بالاتصال و الواحد بالاجتماع و الواحد بال تمام ..... ١٨	انقسام المعنى إلى أقسامه الثمانية ..... ٩٤ - ٩٥
انقسام الوجود إلى الخاص و العام والمطلق ..... ١٤٤	انقسام المعدوم إلى الممكن و الممتنع ..... ٨
انقسام الوجود إلى العلمي و الخارجي ..... ١٤٥	انقسام المفهوم إلى الواجب و الممتنع و الممكن ..... ٢٣
انقسام الوجود إلى العيني والذهني ..... ٧	انقسام المكان إلى البسيط و المركب ..... ٤٨
انقسام الوجود إلى الواجب والممكن ..... ٥	انقسام الممكن إلى الإبداعي و غيره ..... ٢٦
انقسام الوجود في قوس الصعود إلى المعادن و النبات و الحيوان و الإنسان ..... ١٥٦	انقسام الممكن إلى الممكن في ذاته و الممكن لغيره ..... ٢٥
	انقسام الممكن إلى الواجب و الممتنع ..... ٢٥
	انقسام الموجودات الصادرة عن الله إلى العقول و النفوس السماوية و الصور الفلكية و الصور



## ٩. تعریفها

الافق الفلك المستقيم: أفاق مواضع خط الاستواء تسمى أفاق الفلك المستقيم.....	٦٨
الافق المائلة: أفاق مواضع الواقعة بين معدن النهار وأحد القطبين تسمى الأفاق المائلة.....	٦٨
الآن: هو نهاية الماضي وبداية المستقبل؛ وقد يقال بالاشتراك اللغطي على الزمان الحاضر.....	٦٢
الاتصال: هو الصورة الجسمية الحالة في الهيولى.....	٤٢
الأثير: هو الهواء الحار بمجاورة النار الممتص بالأندنة.....	٨٥
الأجزاء المتباينة: أجزاء الماهية إن لم يكن بعضها أعم من البعض أو مساوياً له فهي متباينة.....	١٢
الأجزاء المتدخلة: أجزاء الماهية إن كان بعضها أعم من البعض أو مساوياً له فهي متدخلة.....	١٢
الاخلاص النائم: هو تخلص العمل لله بحيث لا يشرك به أحداً ولو بطرفة عين؛ ولا يرأى ظاهراً ولا باطناً	
و لو بخاطر.....	١٩٦
الادراك: مقارنة الصورة المعقولة للذات العاقلة.....	١٣٢
الإرادة: السالك لا بد له من الشعور بكمال و كامل مطلق يمكن له أن ينال منه شيئاً إما بالعقد الإيماني مع السكون والطمأنينة في النفس؛ وإما باليقين البرهاني على سبيل الاستبصار؛ فإذا اطمأن بأحدهما انبعث	
من باطنه شوق و رغبة في اتعلق العروة الوثقى هو الإرادة.....	١٩٥
س: هي طلب الفعل .....	١٣٢

\* در این فهرست نلاش شده نا آنجا که امکان دارد در عبارتهای متن نصرافی شود.

الأرض: هي جسم بسيط كثيف بارد يابس ..... أركان العالم: إذا قيست العناصر الأربع - وهي الأرض و الماء و الهواء و النار - إلى مجموع العالم تُسمى أركانه ..... الاستحالة: الحركة في الكيف ..... الاستعداد $\rightarrow$ الكيفيات المختصة بالكتفيات الاسرب $\rightarrow$ المعدن	٨١ ..... أركان ..... ٨٥ ..... ٥٦ ..... ٨٥ ..... الاسطوانة: إذا أثبت أحد أضلاع السطح المتوازي الأضلاع وأدبر حتى عاد إلى وضعه الأول حدث الأسطوانة ..... الإضافة: هي النسبة العارضة للشيء بالقياس إلى نسبة أخرى، كالنبوة والأبؤة ..... الالم: إدراك المنافي من حيث إنه منافي ..... ـ: هو نيل المنافي من حيث هو منافي ..... الالهام $\rightarrow$ الوحي
الامتناع: عبارة عن استحقاقية الشيء، العدم لذاته ..... الامكان العارض: هو عبارة عن حصول الاستعداد التام الموقوف على حصول جميع الشرائط المعدة ..... الامكان: صفة تعرض للماهية عند قطع النظر عن وجودها و عدمها ..... ـ: عبارة عن لاستحقاقية الشيء الوجوه والعدم من ذاته ..... الانتقام $\rightarrow$ الجفاف	٢٣ ..... ٢٦ ..... ٢٥ ..... ٢٣ ..... ـ
الانفعال: هو الهيئة الحاصلة للشيء، حالة تأثره عن غيره، كالتمسخن مادام يتتسخن ..... الانفعالات $\rightarrow$ الكيفيات المختصة بالكتفيات الانفعاليات $\rightarrow$ الكيفيات المختصة بالكتفيات	٣٧ ..... ـ
الاوج: هو البعد الأبعد ..... الأين: هو حصول الشيء في مكان معين	٧٠ ..... ٣٧ ..... ـ
البخار: هي أجزاء هوائية متزجدة بأجزاء لطيفة مائية ..... البرج: إذا توهّم ست دوائر متساوية الأبعاد تتقاطع على قطبي فلك البروج تمر إحدىها بال نقطتين الأوليين و أخرى بالآخرين وكل واحدة من الباقي ينقط بين إحدى الأوليين و إحدى الآخرين حدث إثنا عشر	٨٨ ..... ـ

فِسْمَا كُلَّهَا مُتَسَاوِيْن يُسَمَّى كُلَّهَا بُرْجًا.....	٦٨ - ٦٧
البرق → الطل	
البرودة: استغنت عن التعريف.....	١٢٤
البسيط: المراد بالبسيط هيئنا ما يساوي كُل جزء بفرض فيه كُلُه في الحد و الرسم.....	٨١
البصُر: و هو قُوَّة تأتي في العصبَيْن المُجْوَفَيْن من الدَّمَاغ إلى الرَّطْبَةِ الْجَلِيدَيَّة؛ تُدْرِكُ الألوان بالذات و الأشكال بتوسيطها بانطباع الصورة في الرطوبة الجليدية، لانعكاس الشعاع الواقع على المبصر إليها عند إضافة الهواء.....	١٥١
البعد المضاعف: إذا كان [القمر] سُرِيع السير على تربع الشمس زادت سرعته؛ فيجب أن يكون التدوير هناك أقرب إلى الأرض؛ فهو في ذلك خارج المركز و في التربع في حضيشه؛ و لما كان في التربع الآخر أيضاً كذلك عُلِم أنَّ ثُمَّ فلَكَاً آخر بحراك الخارج المركز حتى يكون الأوج و المركز يجتمعان عند الاجتماع؛ فبحراك الأوج إلى خلاف التوالي كُل يوم إحدى عشرة درجة و كسرأ و يتحرك مركز التدوير إلى التوالي أربعة و عشرين درجة و كسرأ ينقص عنه إحدى عشرة درجة و كسرأ؛ فيبقى بعده عن موضع الشمس ثلاَث عشرة درجة و الشمس تتبعه بحركتها الخاصة درجة واحدة؛ فيبقى بعده كُلِّاً منها عن الشمس إثنين عشرة درجة؛ و يُسَمَّى هذا البعد البعُد المضاعف.....	٧١
البقاء ببقاء الحق → الرجوع إلى الكثرة بعد الوحدة	
البلادة: يقابل القوة القدسية البلادة التي هي انقطاع الفكر و عدم رجوعه بشيء.....	١٢٩
البلور → المعدن	
البلة → الجفاف	
النَّاَم: هو الذي حصل له جميع ما ينبغي؛ فإنَّ ثُمَّ منه غيره فهو فوق النَّاَم.....	١٣٧
التخلخل: هو ازدياد الحجم من غير اتصال شيء آخر به.....	٥٦
التخييل: إن كانت الحركة من المطالب إلى المبادئ و العود منها إليها في المحسوسات سميت تخيلًا.....	١٣٠
التعقل بالفعل = العقل بالفعل	
التعقل بالقوة = العقل بالقدرة	
التفاهة: يحدث المزاج المعتمد في الجسم المعتمد التفاهة؛ و قد يطلق التفاهة على ما يحسن من الجسم العديم الطعم عند تحليل أجزائه.....	١٢٧
النکاثف: هو عكس التخلخل.....	٥٦

تلطيف السر: هو رفع الغشاوات الطبيعية عن وجه القلب بهدوء القوى البدنية النفسية أو محاكاتها للسر في حركاتها ليقبل إشارات أشعة الأنوار القدسية؛ فيتزر ..... ١٩٨	الثخن ← الكل المتصل
الثقل: هو المدافعة الهابطة كما في الحجر المسكن في الهواء ..... ١٢٦	الثلج ← الطلل
الجبيل: إذا امترز الماء بالتراب و حدث طين لريح، فصادفه حرّ شديد عقده حجراً. فإذا وقعت الأمطار و جرت السيول عليه و عصفت الرياح به ذهبت الأجزاء الرخوة و بقيت الصلدة؛ وإذا استمر انحفارها بالسيول و الأمطار و غارت جوانبها بشيء جيلاً شاهقاً ..... ٩٧	جسم الكل ← عقل الكل
الجسم: هو الجوهر القابل للأبعاد الثلاثة المنفاطعة على الزوايا القائمة ..... ٣٦	ـ هو الجوهر المركب من الصورة و المادة
ـ ← الكل المتصل	
الجسم التعليمي: الهيروى الغير المتحيز إن كانت ذات وضع و قبلت القسمة في الجهات الثلاث هو الجسم التعليمي ..... ٤٤	ـ ← الكل المتصل
الجفاف: هو يبوسة الجسم مع بعد الجوار عن الجسم الراطب؛ و مع الانصاق به فهو البلة إن لم يكن غائباً فيه و الارتفاع إن كان ..... ١٢٥ - ١٢٦	
الجوهر: هو الساهمة التي إذا وجدت في الأعيان كانت لافي موضوع ..... ٣٦	الجوهر المجرد ← الواحد بالجنس
الجهل المركب: هو الاعتقاد الغير المطابق ..... ١٦٣	
الجهة: هي مقطع امتداد الإشارة و نهاية مقصد المتحرك ..... ٤٨	الحافظة: هي قوة في البطن الأخير من الدماغ؛ تحفظ المعاني و الأحكام الجزئية؛ و هي خزانة القوة الوهمية و المتخيلة كالخيال للحسن المشترك ..... ١٠٤
ـ ← الكيفيات المختصة بالكميات	
ـ: أعمّ من العرض و الصورة ..... ٣٨	الحال ← الكيفيات المختصة بالكميات
الحدس: إن كانت استخراج الوسط بتمثيله في الذهن من غير حركة في طلبه مع شوق مَا أو لا معد و هو	

الحدس.....	١٢٩
<b>الحدث الذاتي:</b> هو احتياج الشيء في وجوده إلى غيره كيف كان.....	٢٩
<b>الحدث الزهاني:</b> هو الوجود المسبوق بالعدم زمانا.....	٢٩
<b>الحرارة:</b> استغفت عن التعريف.....	١٢٤
<b>الحرافة:</b> يحدث المزاج الحار في الجسم اللطيف الحرافة.....	١٢٧
<b>الحرف:</b> هو كيفية تعرض الصوت و تميّزه عن صوت آخر في الحدة و التقل تميّزاً في المسموع.....	١٢٦
<b>الحركة:</b> كمال أول لما هو بالقوة من جهة ما بالقوة.....	٥٢
<b>س:</b> مقدار الزمان.....	٢٦
<b>س:</b> هو كون الجسم متربطاً بين المبدأ والمنتهي.....	٥٢
<b>س:</b> هي الخروج من القوة إلى الفعل على سبيل التدريب.....	٥١
<b>الحركة الإرادية:</b> الحركة بالذات إن لم يكن محركها من خارج وكانت مع الشعور فهي الحركة الإرادية.....	٥٩
<b>الحركة الأولى:</b> الحركة اليومية التي يتحرك بها جميع السماويات من المشرق إلى المغرب في اليوم بليلته دورة واحدة حركة الفلك الأعظم و تسمى الحركة الأولى.....	٦٦
<b>الحركة البطيئة:</b> هي عكس الحركة السريعة.....	٥٧
<b>الحركة السريعة:</b> هي التي تقطع مسافة أطول في زمان أقصر أو مساواة مساوية في زمان أقصر.....	٥٧
<b>الحركة الطبيعية:</b> الحركة بالذات إن لم يكن محركها من خارج ولم تكن مع الشعور فهي الحركة الطبيعية.....	٥٩
<b>الحركة القسرية:</b> الحركة بالذات إن كان محركها من خارج فهي القسرية.....	٥٩
<b>الحركة بالذات:</b> هي التي تعرض للجسم لا بواسطة عروضها لغيره.....	٥٩
<b>الحركة بالعرض:</b> هي التي تقابل الحركة بالذات.....	٥٩
<b>الحريق ← الطل</b>	
<b>الحزن:</b> غنى عن التعريف؛ إذ هو من الوجداديات.....	١٣٣
<b>الحس المشترك:</b> هو قرفة حالة في مقدم البطن الأول من الدماغ؛ تدرك جميع المحسسات التي يتأدي إليها من الحواس الخمس.....	١٠٢
<b>الحضيض:</b> هو مقابل الأوج.....	٧٥
<b>الحكمة:</b> هي العلم بحقائق الأشياء على ما هو عليه وأحوالها و أحكامها المطابقة لما في نفس الأمر و فعل	

ما ينبغي أن يفعل ..... ١١٢	
الحكمة العملية: فعل ما ينبغي أن يفعل ..... ١١٢	
الحكمة المدنية ← علم الأخلاق ..... ١١٢	
الحكمة المنزلية ← علم الأخلاق ..... ١١٢	
الحكمة النظرية: هي العلم بحقائق الأشياء على ما هو عليه وأحوالها وأحكامها المطابقة لما في نفس الأمر ..... ١١٢	
الحلاوة: يحدث المزاج المعتدل في الجسم الكثيف الحرارة ..... ١٢٧	
الحموضة: يحدث المزاج البارد في الجسم اللطيف الحموضة ..... ١٢٧	
الحيز = المكان ..... ١٢٧	
الخارصيني ← المعدن ..... ١٢٧	
الخاطر الصادق ← الوحي ..... ١٢٧	
الخسوف: إذا كان [القمر] في الاستقبال على نقطة الرأس والذنب أو بقرب من إحدىهما توسيط الأرض بينه وبين الشمس؛ فوقع ظلُّها عليه على شكل مخروط، لكونها مستديرة؛ فانحسر ..... ٧٣	
الخشونة: ضد الملاسة ..... ١٢٦	
الخط: الهيولى الغير المتحيز إن كانت ذات وضع قبلت القسمة في جهة هو الخط ..... ٤٤	
ـ ← الكل المتصل ..... ٤٤	
الخط الاستواء: الدائرة الموازية ل معدل النهار على وجه الأرض تسمى خط الاستواء ..... ٦٦	
الخط التعليمي ← الكل المتصل ..... ٦٦	
الخط المستقيم: أقصر خط يصل بين نقطتين ..... ١٣٣	
الخطوط المتوازية: هي التي لا يتفاوت البعد بينها ..... ١٣٤	
الخفة: هي المداعنة الصاعدة كما نجد في الرُّقِّ المتفوَّح المسكن في الماء ..... ١٢٦	
الخلق: هو ملكرة يصدر بها الفعل عن النفس بلا رؤية ..... ١٣٣	
الخيال: هي قوَّة مستودعة في مؤخر هذا البطن؛ تحفظ الصور المحسوبة بعد غيابها و تستحضرها ..... ١٠٣	
الخير الغالب: هو الممكن المادي الموجود ..... ١٦٧	
الخير المفض: هو الذي لا يمكن له كمال ما إلا و يكون حاصلاً له بالفعل ..... ١٦٧	
الدائرة: هي سطح يحيط به خطٌ مستديرٌ في داخله نقطة تكون جميع الخطوط الخارجية منها إليه متساوية و ..... ١٦٧	

ذلك النقطة مركزها و ذلك الخط محيطها؛ و الخط الماز بها الواصل إلى المحيط من الجهتين قطارها.....	١٣٤
دائرة الأفق: الدائرة الفاصلة بين النصف الظاهر من الفلك و الخفي تسمى دائرة الأفق .....	٦٨
الدخان: هو أجزاء أرضية محترقة لطيفة ممزوجة بأجزاء نارية.....	٨٩
الدسوقة: يحدث المزاج المعتمد في الجسم اللطيف الدسوقة.....	١٢٧
الدهر: نسبة الأشياء الغير المتغيرة أصلًا و التي يلحظها التغيير و الثبات إلى الزمان تسمى الدهر و نسبة بعضها إلى بعض السردد.....	٦٢
الذبوب: هو عكس النمو.....	٥٦
<b>ذو ذوابة (= ذو ذنب) ← الطل</b>	
الذوق: هو قوة مستودعة في العصب المنبعث في ظاهر اللسان؛ تدرك الطعام بتوسيط تكيف الرطوبة العذبة التي في الفم من الطعام و تأديتها إليها بعرضها عليها.....	١٠٢
<b>الذهب ← المعدن</b>	
الرجوع إلى الكثرة بعد الوحدة: فكذا الحق تعالى له ظلمات و نور كلها حجب لذاته و هي عين صفات باعتبار فالسائلون إليه يقطعونها بالنظر حتى يصلوا إلى محض التوحيد العلمي ثم يسيرون فيه في جهود يبدأ أسمائه و صفاته بالقدم و الرتبة؛ و هو الرجوع إلى الكثرة بعد الوحدة بحسب النظر؛ فيرتفون من إسم إلى إسم و من صفة إلى صفة إلى إسم الأعظم هي مقاماتهم؛ فيدخلون في ملوك السموات بعد الترقى عن عالم الملك و التجرد عن ملابس الهبولي، كما قال عيسى - عليه السلام -: «لن يلتح ملوك السموات من لم يولد مرتين» ثم يتدرجون إلى عالم الجنبروت؛ فيصلون بالأنوار القاهرة العقلية إلى العقل الأول، كما قال النبي - صلى الله عليه و آله و سلم -: «أول ما خلق الله نوري» و هو مقام المشاهدة. ثم بعد ذلك الفناء في التوحيد؛ و هو الطمس في محض الوجود الحق و المحروم فيه بالكلية و إن كان الوصول الأول أيضًا فناء لكنه غير هذا. ثم البقاء ببقاء الحق تعالى؛ و السير هناك سير الله و يسمونه مقام الخلقة و الفناء في الخلقة؛ أي لا يكون قبل الموت إلا خلقة؛ و هو أقرب شيء إلى الموت؛ و من هذا ظهر أن الحق لا يعرفه إلا هو و «لا يحيطون به علمًا» و «عنت الرؤجوة للحق القبيوم» و هو مقام الإبراهيمي -	١٥٠

**الرصاص ← المعدن**

الرطوبة: هي كيفية يكون الجسم بها بحالة يسهل تشكيله و تركه له.....	١٢٥
---	-----

الرعد  $\rightarrow$  الطل

الروح الحيوانية: آلةُ جمِيعِ النَّفْوِيِّ وَ مَرْكِبُهَا فِي النَّفْسِ الْحِيَوَانِيَّةِ جَسْمٌ حَارٌّ لطِيفٌ نُورَانِيٌّ يَحْدُثُ مِنْ لِطَافَةِ  
الْأَخْلَاطِ فِي الْقَلْبِ؛ إِذَا أَبْعَثْتَ سَهْنَهُ سُمِّيَ رُوحًا حِيَوَانِيًّا؛ وَ إِذَا سَرَى إِلَى الدَّمَاغِ وَ اعْتَدَلَ مَرَاجِدُهُ تَبَرِيدُهُ  
سُمِّيَ رُوحًا نَفْسَانِيًّا؛ وَ إِذَا سَرَى إِلَى الْكَبْدِ سُمِّيَ رُوحًا طَبِيعِيًّا ..... ١٥٤

الروح الطبيعي  $\rightarrow$  الروح الحيوانية

الروح النفسي  $\rightarrow$  الروح الحيوانية

الرؤيا الصادقة  $\rightarrow$  الوحي

الزاج  $\leftarrow$  المعدن

الزاوية: ما تحدث من اتصال خطٍّ باخر من غير أن يتَحدَّا خطٌّ ..... ١٣٤

الزاوية الحادة  $\rightarrow$  الزاوية القائمة

الزاوية القائمة: هي إحدى المتساوينَ الحادتينِ عن جنبِي خطٍّ مستقيمٍ اتصلُ باخر؛ وَ المترفةُ ما كانت  
أعظمُ منهُما؛ وَ الحادةُ ما كانت أصغر ..... ١٣٤

الزاوية المترفة  $\rightarrow$  الزاوية القائمة

الزبرجد  $\rightarrow$  المعدن

الزرنيخ  $\rightarrow$  المعدن

الزلزال  $\rightarrow$  العين

الزمان: هو مقدار الحركة اليومية التي بها يتحرّك جميع السماويات ..... ٦١

ـ: هو مقدار الحركة من جهة التقدّم و التأخير اللذين لا يجتمعان لا من جهة المسافة ..... ٦٠

ـ  $\leftarrow$  الكل المتصل

الزمهرير  $\rightarrow$  هو الماء الممتزج بالبخار المنقطع عنه تأثير الشعاع ..... ٨٥

الزهد الحقيقي: هو التزهّ عما يشتعلُ السرّ عن الحقّ؛ وَ هو في الظاهر تركُ ما لا يعنيه ضرورةً وَ في الباطن  
تجريدُ السرّ عن كلّ خاطرٍ يحرّه أو يدعوه إلى غير الحقّ تعالى ..... ١٩٦

الزييق  $\rightarrow$  المعدن

السحاب  $\rightarrow$  الطل

السحر: هو من هيئة نفسيّة اتصالية بعض المبادئ بحسب مزاجِ أصليٍّ أو حادثِ كسيٍّ أو اتفاقٍ؛ فيسبّب

للسّور الغريبة إلا أن دعوة الساحر إلى الشر ..... ١٨٠

**السرمد ← الدهر**

**السطح:** الهجولى الغير المتحيزة إن كانت ذات وضعٍ وقبلت القسمة في جهتين هو السطح ..... ٤٤  
ـ ← الكلم المتصل

**السطح التعليمي ← الكلم المتصل**

**السطح المستوى:** هو الذي يستقيم جميع الخطوط المفروضة فيه ..... ١٣٤  
**السكون:** هو عدم الحركة عما من شأنه أن يتحرك ..... ٥٩  
**السمع:** هو قوة مُبَثَّة في العصب المفروش داخل الصماخ؛ تُدرك كيفية تموج الهواء المنضغط بين الأجسام الصلبة بتأدية الصورة إلى الهواء المجاور للعصبة؛ فينتهي شكل التموج إلى جلد ممدود على العصبة داخل الصماخ كمد الجلد على الطبل؛ فيحصل طنين هو الصوت ..... ١٠١

**السمك = العمق**

**الشر المحسن:** هو الممتنع لذاته و الممكن المعدوم ..... ١٦٧  
**الشرط:** ما يتوقف عليه وجود الشيء، وكان خارجاً عنه ولم يكن الشيء منه أو له ..... ٣١  
**الشعاع:** هو عرض يحصل في مقابلة المضي، بواسطة جسم شفاف كالهواء ..... ١٢٥  
**الشكل:** عبارة عن الهيئة الحاصلة للجسم بسبب إحاطة الحدود أو الحد الواحد به ..... ٤٣  
**الشكل:** ما يحيط به حد أو حدود ..... ١٣٤  
**الشم:** هو قوة مودعة في الرائدتين النابتين من مقدم الدماغ تُسبِّبان بالحملتين؛ تُدرك الروائح بوصول الهواء المتكييف برائحة الجسم ذي الرائحة إليها ..... ١٠٢  
**الشوق:** حركة روحانية في تعميم الذمة و ابتهاج حصل من تصور حضور ذات ما هو كمال للمدرك إذا لم يكن تماماً ..... ١١٦  
**الشوق:** طلب تعميم المحبة عند نقصانها ..... ١٣٣

**الشهاب ← الطل****الصاعقة ← الطل**

**الصحة:** هي حالة أو ملامة تصدر عنها الأفعال من موضوعها سليمة ..... ١٣٣

**الصقيع ← الطل****الصوت ← السمع**

**الصورة: الجزء [= جزء الماهية]** [إذا أخذ مجرداً عن اللوائق سمى صورة إن كان مأخذأ لفعل ..... ١٢

٣٨	س: إن احتاج الحال إلى المحل و المحل إلى الحال بوجهٍ ثُمَّي الحال صورة.
٣١	س: ما يكون الشيء به بالفعل
٣٦	س: هو الجوهر المتصال بالذات
	الضباب ← الطلاق

**الضدان:** المتقابلان إن كانا وجودتين ولم يتوقف تعلق كلّ منهما على الآخر و قعا في غابة الخلاف فهما  
الضدان و المتبانان لم يقعا

٢٠	س: مما المتواردان على الموضوع ولا يجتمعان فيه
١١٩	الضرورة بشرط المحمول: كلّ ممكّن فهو محفوف بضرورتين سابقتين عليه و هي وجوب فرضه عن علته الثانية ولاحقته وهي المشروطة بالوجود و تُسمى الضرورة بشرط المحمول

#### الضعف ← الكيفيات المختصة بالكتفيات

٥٥	الطبيعة: تعني بالطبيعة المبدأ القريب لكلّ تغيير و ثبات ذاتي للجسم
	الطلّ: إن الهواء المجاور للماء يستفيد منه البرودة. ثمّ الذي يقرب منه من الأرض يصير بانعكاس شعاع الشمس و الكواكب حارّاً، لشدة تأثير الأشعة عندها. ثمّ ياشراق الشمس و الكواكب على الماء و الأرضي الرطبة ينحلّ منها البخار؛ و هي أجزاء هوائية ممتزجة بأجزاء لطيفة مائية. و هو إن كان قليلاً و كان الجوّ حارّاً فإذا تصاعد انحلّت الأجزاء المائية بحرارة الشمس، فيصير هواء؛ و إن لم تنحلّ فإذا ضربه برد الليل عمار طلأً و نزل إن لم ينجمد و صقيعاً إن اجمد. و إن كان كثيراً: فإن بقي في النسب المتساوية كأن ضباباً؛ و إن صعد إلى الزمهرير ببرد و تكافف و اجتمع و تقاطر؛ فالمجتمع هو السحاب و المتقاطر هو المطر.

	و إن كان البرد قويّاً فإن ضربه قبل الاجتماع نزل ثلجاً؛ و إن كان بعده نزل براً و استدار بشدة الحركة و باشراقتها على الأرضي اليابسة حللت منها الدخان و هو أجزاء أرضية محترقة لطيفة ممتزجة بأجزاء ناريتة؛ فإذا تصاعد و امتزج بالبخار و وصل إلى الزمهرير تكافف البخار بالبرد و احتبس الدخان فيه و احتقن؛ فإن بقي على حرارته طلب الصعود و مرق السحاب بقوّة؛ و إن برد طلب النزول و مرق تمزيقاً عنيفاً؛ فحدث الرعد من تمزيقه و البرق من اشتعاله بشدة الحركة و المحاكمة إن كان لطيفاً؛ و الصاعقة إن كان غليظاً.
--	--

	و قد يجتمع وقد ينفرد كلّ منها عن الآخر؛ فإن لم يمتزج و ارتفق عن الزمهرير إلى كُرة النار: فإن لم ينقطع من الأرض اشتعل و احترق و نزل احترافه إلى الأرض فكان حريقاً؛ و إن انقطع فإن كان لطيفاً و
--	--

اشتعل كان شهاباً؛ وإن احترق و بقي فيه الاحتراق كان ذا ذوبانه أو ذتب أو حبوانا له قرون؛ وإن كان غليظاً حدث منه علامات حمرّ و سودّ؛ و ربما وقفت تحت كوكب و دارت بحركة الفلك مع النار. ٨٩-

٨٨-

**الطلسم:** فهو من مناسبة قوية بين قوى سماوية وبين أمرجة أجسام أرضية مخصوصة بهيئات وضعية أو بينها وبين قوى نفوس أرضية مخصوصة بأحوال فعالية أو انفعالية تستتبع حدوث آثار غريبة. ١٨١ -

١٨٠

**الطنين:** هو تراجع دوائر موج الهواء من طرف الإناء إلى وسطه على ما نرى في تموّج الماء من تراجع الدوائر من طرف الحوض إلى وسطه؛ فيصير صغاراً. ١٢٧ ..

**الطول:** قد يطلق على نفس الامتداد وأول الامتدادين فرضاً وأطولهما. ١٢٢ ..

**الظلمة:** عدم الضوء عمّا من شأنه أن يضيء. ١٢٦ ..

ـ هو مغناطيس البعد والوحشة. ١٩١ ..

#### الظن القوي = الخاطر الصادق

#### العاقلة = القوة النظرية و العملية

**العبادة:** هي تطّبع النفس الأمارة للنفس المطهّنة بأوضاع و هياكل شرعية أمرية لاستبانتها لشّلّا يكون للنفس فيها حظًّا لتختلط قواها كلها في التوجه إلى جناب الحقّ و لاتنانع السرّ السائر إلى القدس في مطالبه، بل تشيّعه و تنجرّ إلى ما يناسب الأمر القدسي. ١٩٧ - ١٩٨ ..

**العدد:** ما زاد على الواحد. ٢٥ ..

**العدم و الملكة:** المتقابلان إن لم يكونا وجوديين واعتبر في تقابلهما الموضوع القابل للأمر الوجودي فهما العدم و الملكة. ٢٥ ..

**العرض:** قد يطلق على البعد المقاوم للمفروض [أي الطول] أولاً و على أقصر الامتدادين. ١٢٢ ..

**العرض:** كلّما حلّ شيء في شيء، واتّحدا شيئاً بعنه فلا بدّ من احتياج أحدهما إلى الآخر و إلا لامتنع التركيب بينهما؛ فإن احتاج الحال إلى المحلّ فقط سُمي عرضاً. ٣٨ ..

ـ هو الماهية التي إذا وُجدت في الأعيان كانت في موضوع. ٣٦ ..

**العزيزية:** هي الداعية الجازمة التابعة لرجحان الفعل في النفس. ١٣٢ ..

**العشق:** إن حملك الشوق إلى معدن النور كملت محبتك و بلغت نصابها؛ فتصير عثقاً. ١٩٠ ..

ـ محبة مفرطة. ١٣٣ ..

العفوفة: يحدث المزاج البارد في الجسم الكثيف العفوفة ..... ١٢٧	
العقل: هو جوهر مجرد عن المادة، مدرك للكلمات بالذات، غير متعلق بالآلات ..... ٣٦	
العقل بالفعل: هو حصول صورة الشيء في العقل مجردًا عن اللواحق الغريبة؛ و قبل: هو حضور الشيء لذاته أو لغيره؛ و قيل: هو عدم غيابه عن ذاته أو غيره ..... ١٢٨	
<b>ـ ـ العقل بالملكة</b>	
العقل بالقوة: معناه عدم التعقل عما من شأنه أن يعقل و يسمى العقل الهيولاني ..... ١٢٨	
العقل بالملكة: [التعقل] إما أن يتعلّق بالبيهيات مع ملكة اكتساب النظريات بها و إما أن يتعلّق بالنظريات. فإن كان الأول سُمي العقل بالملكة؛ أي الذي له ملكة الانتقال من المبادئ إلى المطالب؛ وإن كان الثاني: فإن كان حصولها للمدرك بحيث كلما شاء قدر على استحضارها و المفت إليها سُمي العقل بالفعل؛ وإن لم يغب عنه و علم حضورها له سُمي العقل المستفاد ..... ١٢٨	
العقل الفعال: العقل الأخير يُسمى العقل الفعال، لكونه مؤثرًا في هذا العالم بمساعدة الفلكيات ..... ١٥٥	
ـ: عقل مجرد هو العقل الأخير ..... ١١٩	
العقل الكلّ: يُسمى العقل الأول عقل الكلّ و العنصر الأول؛ وقد يُسمى مجموع العقول عقل الكلّ عند تسميتهم مجموع النفوس نفس الكلّ و مجموع العالم جرم الكلّ ..... ١٥٥	
<b>العقل المستفاد ـ العقل بالملكة</b>	
العقل الهيولاني = العقل بالقوة	
العلم الإجمالي = العلم التفصيلي	
علم الأخلاق: [الحكمة] العملية فإن اختص بكمال الشخص من حيث اكتساب الفضائل و اجتناب الرذائل فهو علم الأخلاق؛ و إن اشترك بيته و بين غيره؛ فإن كان ذلك الغير أهله فهي الحكمة المترتبة و إلا فهي الحكمة المدنية ..... ١١٢	
<b>العلم الأعلى ـ الفلسفة الأولى</b>	
العلم الإلهي ـ الفلسفة الأولى	
العلم الانفعالي: الصورة الذهبية إن كانت مأخوذة من الخارجيات كان علماً انفعالياً ..... ١٢٨	
العلم التفصيلي: و يُسمى العلم تفصيليًا إن كان يقيّنًا مستحضرًا بالبرهان و بالحدّ النام؛ و إجمالياً إن لم يكن كذلك ..... ١٢٨	
<b>علم الحساب ـ الفلسفة الأولى</b>	

علم الرياضي ← الفلسفة الأولى	
علم الطبيعي ← الفلسفة الأولى	
العلم الفعلى: الصورة الذهنية إن لم تكن مأخوذة من الخارجيات كان علماً فعلياً	١٢٨ .....
العلم الكلّي ← الفلسفة الأولى	
العلة: كلّ ما يحتاج إليه الشيء في وجوده يسمى علة .....	٣١ .....
العلة التامة: هي عبارة عن جميع ما يتوقف عليه وجود الشيء و يجب بوجوده لامحالة .....	٣١ .....
العلة العنصرية: العلة المادية تسمى بالنسبة إلى المركب العنصرية .....	٣١ .....
العلة الغائية: هي التي تجعل الفاعل فاعلاً (= هي العلة لعلية العلة الفاعلية) .....	٣٢ .....
العلة الغير التامة: هي بعض ما يتوقف عليه وجود الشيء .....	٣١ .....
العلة القابلية: العلة المادية تسمى بالنسبة إلى الصورة قابلية .....	٣١ .....
العمق: قد يطلق على البعد المقاطع للمفروضين [أي الطول و العرض] أو على الشخص مطلقاً و نازلاً بالاعتبار؛ و إن اعتبر صعوده سعيّاً ممكناً .....	١٢٢ .....
عناصر المركبات: هي الأرض و الماء و الهواء و النار حالة التركيب إذا استحالت إليها .....	٨٥ .....
العنابة الأولى: هو علم البارئ بالأشياء، كلّها و بيضانها منه على النظام المعلوم و الترتيب النازل من عنده طولاً و عرضاً كما هو عليه. فإحاطة العلم السابق بالكلّ على ما هو عليه و بما يجب عليه الكلّ حتى يكون على أحسن النظام و أحكم الترتيب؛ و بوجوب فيضانه منه مرتبأ ترتيبه اللائق به هو القضاء السابق و العنابة الأولى .....	١٤١ - ١٦٦ .....
العنصر الأول ← عقل الكلّ	
العين: إن الأبخرة المتولدة في الأرض إذا احتسبت و تراكمت و كانت كثيرة ذات مدد صارت ماء و شقّ الأرض و جرى عيناً؛ و إن كانت الأرض واهبة رحمة احتاج إلى كشف الأرض عن وجهه حتى صار فناً؛ و إن كانت دخانية كثيرة المدد و لم تجد منفذ لتكلائف مسام الأرض زللت الأرض؛ و إن كانت الأبخرة قليلة المدد أو عديمتها صارت ماء؛ فكانت عيناً راكدة .....	٩٢ .....
العين الراكدة ← العين	
الغاية: ما يكون الشيء له .....	٣١ .....
غير قادر الذات ← الكم المتصل	
الفاعل: ما يكون الشيء منه .....	٣١ .....

الفاعل بالخاصة: هو المركب الذي يفعل ما يفعل بالمزاج أو بقوّة تبعه وتأثيره على وثيره واحدة ..	٩٦
الفاعل بالقوّة النفسانية: هو المركب الذي يفعل ما يفعل بالمزاج أو بقوّة تبعه ولم يكن تأثيره على وثيره واحدة ..	٩٧
الفاعل بالكيفيّة: هو المركب الذي يفعل ما يفعل بالعنصر ..	٩٦
<b>الفراسة = الخاطر الصادق</b>	
الفرح: غنى عن التعريف؛ إذ هو من الوجدانات ..	١٣٣
<b>الفضة → المعدن</b>	
ال فعل: هو الهيئة الحاصلة للشيء، حالة تأثيره في غيره، كالمسخن مadam يتسخن ..	٢٧
الفكر: فقد يطلق على أحد جزئها وعلى العلوم المرتبة للتأديي إلى المجهول وعلى نفس ترتيبها ..	١٣٠
ـ: وقد يُطلق أيضاً على القوّة المودعة في البطن الأوسط من الدّماغ ..	١٣٨
ـ: هو الحركة من المطالب إلى المبادئ و العود منها إليها ..	١٣٥
ـ: هو تصفّح المعلومات المخزونة عند النفس ثم العود إلى المطلوب بعد الفوز به إن كان ..	١٢٩
<b>الفلسفة الأولى: أما [الحكمة] النظرية فإنّ كان موضوعها مجرّداً عن المادة سميت الفلسفة الأولى و العلم الأعلى؛ و موضوعها الوجود من حيث هو وجود؛ فإنّها يبحث عن عوارضه و أقسامه و عن الواجب و صفاته و الذوات المفارقة؛ فبالاعتبار الأول هو العلم بالأمور العامة و يسمى العلم الكلّي؛ و بالاعتبار الثاني العلم الإلهي؛ و إن لم يكن مجرّداً؛ فإنّ كان تعقله لا يتوقف على المادة و إن لم يستجرّد عنها في الخارج، بل الوهم يجرّده و يفرضه موجوداً بلا مادة؛ فهو العلم الرياضي؛ و موضوعه الكلم المطلق؛ فإنّ كان متصلاً سمي الهندسة؛ و إن كان منفصلاً فهو علم الحساب؛ و إن توقف فهو العلم الطبيعي؛ و موضوعه ما ذكر ..</b>	١١٢
فلك البروج: مدار الشمس إذا توّهم على الفلك الأعظم سمى فلك البروج (الذي هو منطقة فلك الثواب) ..	٦٧
فلك الجوزهر: هو الفلك المحرّك للمائل و فلك البروج ..	٧٢
<b>الفناء في التوحيد → الرجوع إلى الكثرة بعد الوحدة</b>	
<b>فوق النافذ ← النافذ</b>	
<b>قار الذات → الكلم المتصل</b>	
القبض: يحدث المزاج البارد في الجسم المعتمد القبض ..	١٢٧

القدر: تفصيل قضائه ..... ١٦٦
القدرة: هي مبدأ الأفعال المتسايدة على نسبة متساوية ..... ١٣٢
القدم الذاتي: عدم احتياج الشيء في وجوده إلى غيره ..... ٢٩
ـ: يطلق على مقابل الحدوث الذاتي (أي احتياج الشيء في وجوده إلى غيره كيف كان) ..... ٢٩
القدم الزمانى: الوجود الغير المسبوق بالعدم زماناً ..... ٢٩
ـ: يطلق على مقابل الحدوث الزمانى (أي الوجود المسبوق بالعدم زماناً) ..... ٢٩
القرع: هو امساس عنيف ..... ١٢٦
القسر: مخالفة الطبع ..... ٦٥
<b>القضاء → العناية الأولى</b>
قطر الدائرة → الدائرة
<b>القلب الحقيقي = النفس الإنسانية</b>
القلع: هو تفريق عنيف ..... ١٢٦
القمر: هو جرم كمد صقيل يستفيد النور من الشمس، لاختلاف هيئاتِ تشكل نوره بحسب القرب و البعد منها ..... ٧٣
<b>القناة → العين</b>
قوس قزح: فإنما يُترأى من اجتماع أجزاء رطبة رشبة صلبية متراصبة مستديرة في مقابلة الشمس حين كانت على الأفق ورائها جسم كثيف كجبل أو سحاب مُظلم ينعكس منها ضوء البصر إلى الشمس أو بالعكس ..... ٩١
القوّة: تعنى بالقوّة مبدأ التغيير من الشيء في غيره من حيث هو غيره ..... ٥٥
<b>ـ → الكيفيات المختصة بالكتفيات</b>
القوّة الباعثة: هي قوّة تبعث من القلب: تهيج الحيوان نحو الفعل عند تصور الملائمة واللاملائمة؛ و تُسمى شوقيّة؛ وهي إن كانت داعية إلى جذب الضروري أو النافع أو المظنوّن نافعاً تُسمى شهوائيّة؛ وإن كانت داعية إلى الغلبة و دفع الضار أو المظنوّن ضاراً أو الهرب تُسمى غضبيّة ..... ١٠٤
<b>القوّة الجاذبة → القوّة الغاذية</b>
<b>القوّة الدافعة → القوّة الغازية</b>
<b>القوّة الشوقيّة → القوّة البااعثة</b>

**القوّة الشهوانية → القوّة الباعثة**

- القوّة العمليّة: هي التي تستبطن الصناعات بالرأي و الملكات الفاضلة في القوى الحيوانية ..... ١٠٥  
 القوّة الغذائيّة: هي التي تحيل الغذاء إلى مشابهة المغذى و تلصقه به بدل ما يتحلل؛ و تخدمها قوى أربع:  
 الجاذبة للملائم؛ و الماسكة التي تمكّه ريشما تصرّف فيه؛ و الهاضمة و هي التي تُعتبر الغذاء إلى ما  
 يستعدّ لأن يصير جزءاً للمغذى بالفعل؛ الرابعة الدافعة للفضل الذي لا يصلح للمغذيّة ..... ١٠٠

**القوّة الغضبيّة → القوّة الباعثة**

- القوّة الفاعلة: هي قوّة مودعة في العضلات؛ تُحرّك الأعضاء نحو المبدأ بتشريع العضلة و عنده بإرخائها؛ و  
 هي مذعنة للشوقية ..... ١٠٤

- القوّة القدسية: هو وقوع الوسط في الذهن مع المتسبّين كما للأنياء ..... ١٢٩

**القوّة الماسكة → القوّة الغذائيّة**

- القوّة المتصرّفة: هي قوّة تحلّ البطن الأوسط من الدّماغ و خاصة عند الدودة؛ تتصرّف في الصورة المخزونة  
 في الخيال بالتركيب و التفصيل كتحبّلنا إنساناً ذا رأسين أو عديم الرأس؛ و في المعاني الوهميّة المخزونة  
 في الحافظة بتركب بعضها بعض و تفصلها و تركبها مع الصور و لا تسكن نوماً و لا يقطنها؛ و تحاكي  
 الهيئات المراجحة و النسائية انتقالاً إلى الضدّ و الشبه و جميع اللوازم؛ و هي إذا استعملتها القوّة العقلية  
 سمّيت مفكّرة و إذا استعملتها القوّة الوهميّة سمّيت متخيّلة ..... ١٠٣

- القوّة المولدة: هي التي تفصل جزءاً من الغذاء بعد تمام الهضم ليصير مبدئاً لشخص آخر مثله ..... ١٠٠

- القوّة النامية: هي التي تزيد في أقطار الجسم على الناسب الطبيعي إلى كمال النمو ..... ١٠٠

- القوّة النظرية: هي التي تدرك الحقائق الكلية و أحکامها المطابقة لما في نفس الأمر ..... ١٠٥

- القوّة الوهميّة: هي قوّة مضمنة في هذا البطن أيضاً و سلطانها في أوسعه؛ تدرك المعاني الجزئية من  
 المحسوسات كإدراك الكبش معنى العداوة من الذئب و معنى الصدقة من النعجة و تحكم أحکاماً جزئية  
 كوجوب الهرب من الأول و القرب من الثاني ..... ١٠٤ - ١٠٣

**القوّة الهاضمة → القوّة الغذائيّة****الكبريت → المعدن**

- الكثرّة: هي مقابل الوحدة (→ الوحدة) ..... ١٧

- الكثير من جهة الطعام → الواحد بالجنس

- الكرامة → المعجزة ..... ١٨٠

الكرة: إذا أثبتت القطر أو أدير عليه نصف الدائرة حتى عاد إلى الوضع الأول حدثت الكرة.	١٣٤
ـ هو الشكل الطبيعي للجسم البسيط	٤٦
الكسوف: إذا كان [القمر] في الاجتماع على نقطة الرأس والذنب أو قريباً منهما توسيط القمر بيننا وبين الشمس؛ فكشف الشمس	٧٥
الكتيّي الطبيعي → الممكّن	
الكتيّي العقلائي → الممكّن	
الكتيّي المنطقي → الممكّن	
الكم: هو العرض الذي يقبل القسمة لذاته	٣٧
الكم المتصل: [العرض] متصل إن كان بين كل جزئين حد مشترك و منفصل إن لم يكن؛ والمترافق	
الذات وهو الزمان أو فارقاً وهو المقدار؛ ولا يخلو إما أن لا يقبل القسمة إلا في جهة واحدة وهو الخطأ	
أو في جهتين وهو السطح أو يقبلها في الجهات الثلاث وهو الجسم؛ ويسمى التّخنون والجسم التعليمي	
إذا تخيّل مع قطع النظر عمّا عداه؛ وكذا السطح والخط يُسميان تعليميين عند تبليهما كذلك	١٢٢
الكم المنفصل → الكم المتصل	
الكم بالذات: كل من الطول والعرض والعمق إذا أطلق على نفس الامتداد فهو كم بالذات والأفكم مع إضافة	
١٢٢	
الكم بالعرض: ما يكون الكم فيه كالمعدودات أو في الكم كالشكل أو في محله كالبياض	١٢٢
الكم مع إضافة → الكم بالذات	
الكون: هو الخروج من القوة إلى الفعل دفعاً	٥١
الكون والفساد: خلُج المادة الصورة التّربيعية ولبسها صورة أخرى	٨٣
الكيف: هو العرض الذي لا يوجب تصرّفه تصرّف غيره ولا يقتضي القسمة واللاقسامية في محله انتصافاً	
أو انتباضاً	٣٧
الكيفيات المحسوسة → الكيفيات المختصة بالكيفيات	
الكيفيات المختصة بالكيفيات: الكيفيات إما أن تختص بالكيفيات كالتربيع والزوجية أو لا؛ وهي إما	
محسوسة وتسمى انفعاليات إن كانت راسخة كحلادة العسل؛ وانفعالات إن كانت غيرها كحمرمة الخجل	
أو لا محسوسة؛ وهي إما استعداد ويسمي القوة، إن كانت نحو انفعال كالصلابة والمساحبة؛ واللاقوفة	
والضعف إن كانت نحو الانفعال كاللين والمِمارضية؛ وإما كمال ويسمي ملكة إن استقرت وحالاً إن	

لم تستقر؛ و فسرنا بالكيفيات النفسانية ..... ١٢٤ - ١٢٣	الكيفيات النفسانية → الكيفيات المختصة بالكميات
اللذة: هي إدراك الملائم من حيث إنه ملائم ..... ١٦٩	اللذة: هي سهولة التشكيل و صعوبة التفريق ..... ١٢٥
س: هي نيل الملائم من حيث هو ملائم ..... ١٣٣	الزوجة: هي سهولة التشكيل و صعوبة التفريق ..... ١٢٥
اللطافة: قد تُطلق على سهولة قبول الأشكال الغريبة و تركها؛ و على سهولة قبول الانقسام؛ و على سرعة التأثير من الملaci و على الشفافية و الكثافة؛ و على مقابلتها ..... ١٢٥	اللطافة: قد تُطلق على سهولة قبول الأشكال الغريبة و تركها؛ و على سهولة قبول الانقسام؛ و على سرعة التأثير من الملaci و على الشفافية و الكثافة؛ و على مقابلتها ..... ١٢٥
اللمس: هو قوة منبطة في ظاهر البدن كله؛ تدرك الكيفيات الأربع: الصلابة و الخشونة و اللذين و الملاسة و تفرق الاتصال و عوده بالملائفة ..... ١٠٢	اللمس: هو قوة منبطة في ظاهر البدن كله؛ تدرك الكيفيات الأربع: الصلابة و الخشونة و اللذين و الملاسة و تفرق الاتصال و عوده بالملائفة ..... ١٠٢
الماء: هو جسم بسيط شفاف بارد رطب كري ..... ٨٢	الماء: هو جسم بسيط شفاف بارد رطب كري ..... ٨٢
المائل: الفلك المحرك للأوج يسمى مائلًا ..... ٧٢	الماء: الماهية [ = جزء الماهية ] إذا أخذ مجردةً عن الواقع سمى مادةً إن كان مأخذًا لجنس ..... ١٢
س: ما يكون شيء به بالقوة ..... ٣١	س: ما يكون شيء به بالقوة ..... ٣١
س: هو الجوهر القابل لما يتصل به ..... ٣٦	س: هو الجوهر القابل لما يتصل به ..... ٣٦
	<b>المادة = الهيولي</b>
ماهية كل شيء حقيقته التي هو بها ..... ١١	ماهية كل شيء حقيقته التي هو بها ..... ١١
ماهية الاعتبارية: الماهية إن تكون حاصلة باعتبار عقلٍ سمى اعتبارية ..... ١٣	ماهية الاعتبارية: الماهية إن تكون حاصلة باعتبار عقلٍ سمى اعتبارية ..... ١٣
	<b>ماهية البسيطة → الماهية المركبة</b>
ماهية الحقيقة: الماهية إن تكون نوعاً محضًا سمى حقيقة ..... ١٣	ماهية الحقيقة: الماهية إن تكون نوعاً محضًا سمى حقيقة ..... ١٣
ماهية المركبة: إذا اشتراك ماهيتان في بعض الذاتيات و اختصت كلٌ منها بلازم كائناً مركبتين و إن اختلفتا في السلوب فلا؛ وكذا إن اشتراك المختلفتان فيها ..... ١٤	ماهية المركبة: إذا اشتراك ماهيتان في بعض الذاتيات و اختصت كلٌ منها بلازم كائناً مركبتين و إن اختلفتا في السلوب فلا؛ وكذا إن اشتراك المختلفتان فيها ..... ١٤
	<b>المتباثنان → الضدان</b>
المتاليان: هما اللذان ليس بينهما ما يجافيهما ..... ١٣٧	المتاليان: هما اللذان ليس بينهما ما يجافيهما ..... ١٣٧
المتخالفان: الإثنان إن لم يشتركا في النوع هما المتخالفان ..... ٢٠	المتخالفان: الإثنان إن لم يشتركا في النوع هما المتخالفان ..... ٢٠
	<b>المتحيلة → القوة المتصرفه</b>
المتضادان: المتقابلان إن كانوا وجوديين و توقف تعقل كلٍّ منهما على الآخر فهما المتضادان ..... ٢٠	المتضادان: المتقابلان إن كانوا وجوديين و توقف تعقل كلٍّ منهما على الآخر فهما المتضادان ..... ٢٠

المتغائران: إذا لم يعتبر الاشتراك في النوع و عدمه فالإثنان هما المتغائران.....	٢٠
المتقابلان: المتغائران إن لم يكن اجتماعها في ذات واحدة من جهة واحدة في زمان واحد فهما المتقابلان .....	٢٠
المتماسان: هما اللذان اختلفا في الوضع و اتحد طرفاهم.....	١٣٧
المتناقضان: المتقابلان إن لم يكونا وجوديين ولم يعتبر الموضوع في تقابلهما فهما المتناقضان.....	٢٠
المتى: هو حصول الشيء في زمان مخصوص.....	٣٧
المثلان: الإثنان إن اشتركا في النوع هما المثلان.....	٢٠
المحبة: هي الاتهاج بتصور حضرة ذات ما هي كمال للمبتهج.....	١٢٢
المحدد: هو الفلك الأعظم.....	٦٦
<b>المحسوسات الأولية: ← الملموسرات</b>	
المحل: أعم من الموضوع والهيولى.....	٣٨
المحمول: الجزء إذا أخذ مطلقاً سمي محمولاً وإن كان المحمول ليس بجزء في الحقيقة .....	١٢
<b>محيط الدائرة ← الدائرة</b>	
المخروط: إذا أثبت أحد ضلعى القائمة من المثلث القائم الزاوية وأدبر حتى عاد إلى وضعه الأول حدث المخروط .....	١٣٥
المرارة: يحدث المزاج الحار في الجسم الكثيف المرارة .....	١٢٧
المرض: هو حالة أو ملامة تصدر عنها الأفعال من موضوعها غير سليمة.....	١٣٣
<b>مركز الدائرة ← الدائرة</b>	
المزاج: هي كيفية متشابهة في أجزائها حادة عن الكيفيات الموجودة في العناصر المتفاولة .....	٩٣
المضاف الحقيقي: المضاف قد يطلق على نفسها و يسمى حقيقياً.....	١٣٥
المضاف المشهوري: المضاف قد يطلق على المركب من الإضافه و معروضها و يسمى مشهورياً .....	١٣٥
<b>المطر ← الطَّلَّ</b>	
المعتدل الإضافي: إن توفر على المركب القسط الذي ينبغي له و يوجد به، فهو المعتدل الإضافي .....	٩٤
المعتدل الحقيقي: كل واحدة من الحرارة و البرودة إذا غلب على ضده قوى تأثيره أولاً و إذا قوى تأثير إحديهما في الظاهر اشتد ضدها في الباطن؛ فإن كانت الأربع متساوية في المركب كان المزاج معتملاً حقيقياً .....	٩٣ - ٩٤

المعتدل الشخصي مقيساً إلى خارجه: هو المزاج الذي يكون لشخصٍ هو أوفق له من جميع أمزجة أشخاص صنفه لهم ..... 95
المعتدل الشخصي مقيساً إلى داخله: هو المزاج الذي هو به على أفضل حالاته ..... 95
المعتدل الصنفي بالقياس إلى خارجه: هو المزاج الذي يكون لأعدل صنفٍ من أصناف نوع ما ..... 95
المعتدل الصنفي مقيساً إلى داخله: هو المزاج الذي يكون لأعدل أشخاص كلّ صنفٍ ..... 95
المعتدل العضوي مقيساً إلى خارجه: هو المزاج الذي يكون لعضوٍ ما هو أعدل من أمزجة سائر الأعضاء ..... 95
المعتدل العضوي مقيساً إلى داخله: هو المزاج الذي العضو به على أفضل حالاته ..... 95
المعتدل النوعي بالقياس إلى خارجه: هو المزاج الذي يكون لأعدل الأنواع من الأمزجة المخصوصة بكلّ نوع حتى يكون ذلك النوع ..... ٩٤
المعتدل النوعي بالقياس إلى داخله: هو المزاج الذي يكون لأعدل أشخاص النوع ..... ٩٥
المعجزة: فإذا كانت نفس قوية مجردةً عن الهياكل البدنية متصلةً بالعقل و النفوس السماوية كانت نسبتها إلى عالم الكون نسبة النفوس الجزئية إلى أجسادها؛ فتتصرف في أجرام العالم بما أمكن حدوثها فيها من الأمور الغريبة؛ فتحصل بحسب تصوّرها خوارق العادات و تستجاب دعوتها في الملوك في استشفاء المرضى و استقاء البقاع في سنى الجدب و حدوث الطوفانات و الزلازل و الخسوف لإيقاذ المطبعين و إهلاك العاصين؛ و يكون ذلك في القضاء السابق مثبتاً؛ وفي لوح القدر أنَّ دعوة فلان سبب لأمرٍ كذا، فما كان منها مقارناً بالتحدي و دعوى النبأ فهو المعجز و إلا فهو الكرامة ..... ١٨٠
معدل النهار: هو منطقة الفلك الأعظم (= المحدد) ..... ٦٦
المعدن: فتكونه من امتزاج الأبخرة والأدخنة المحببة في الأرض فإنَّ غالب البخار حدث مثل الزينق و اليشم و البُلُور على اختلاف انعقادها؛ و إنَّ غالب الدخان حدث مثل الكبريت و الزراج و الملح و الزرنيخ و التوشادر على حسب امتزاجها؛ و كذا تولدت الجوائز الغير المنطرفة كالباقوت و الرَّبْرَجَد و أمثالهما تختلف بحسب صفاء موادها و كدورتها و غلبة بعضها بعضاً في الامتزاج؛ و أما الجوائز المنطرفة التي هي الأجسام السبعة فتولدها من اختلاط الكبريت و الزينق: فإنَّ كانوا صافيين و امتزجاً امتزاجاً تاماً و نضج الرَّبْرَجَد بالكبريت نضجاً بالغاً تولد الذهبُ إنْ كان الكبريت أحمر غير مُحرقٍ و الفضةُ إنْ كان أبيض. و إنْ لم يستكمل الامتزاج بينهما و المختالطة تولد الرؤاص.

و إن كانا رديئين كدرئين: أَمَا الزيف فلأرضيته و تخلخله؛ و أَمَا الكبريت فلاحترافه تولَّد الحديد إن قوى الاختلاطُ و التركيبُ، و الأسرُب إن لم يقو. ....	
و إن كان الكبريت رديئاً و الزيف صافياً و صادفه قبل تمام النضج بِرَدْ عاقدٌ تولَّد الخارصيني؛ و إن أحرقه الكبريت تولَّد التحاسُ ..... ٩٧ - ٩٨ .....	
المفارق: الواحد بالشخص إن لم يقبل القسمة فهو المفارق إن لم يكن ذا وضع ..... ١٨ .....	
المفكرة → القوة المتصرفة	
المقام الإبراهيمي → رجوع إلى الكثرة بعد الوحدة	
مقام الخلة → الرجوع إلى الكثرة بعد الوحدة	
مقام الفناء في الخلة → الرجوع إلى الكثرة بعد الوحدة	
مقام المشاهدة → الرجوع إلى الكثرة بعد الوحدة	
المقدار → الكم المتصل	
المقولات العشر: الجوهر مع الأعراض يُسمى المقولات العشر ..... ٣٧ .....	
المكان (= الحيز): هو الذي يتمكَّن فيه الجسم و لا يكون نفس التمكَّن فيه مانعاً من الانتقال عنه ..... ٤٧ .....	
س: هو السطح الباطن من الحاوي المعavis للسطح الظاهر من المحوي ..... ٤٨ .....	
الملاسة: هو استواء أجزاء السطح الظاهر من الجسم ..... ١٢٦ .....	
الملح → المعدن	
الملك: هو الهيئة العارضة للشيء بسبب ما يحيط به و يتقلَّ بانتقاله، كالتعتمم و التقمص ..... ٣٧ .....	
الملكة → الكيفيات المختصة بالكتبات	
الملموسات: هي الحرارة و البرودة و الرطوبة و اليسوسة و اللطافة و الكثافة و الْلُّزُوجة و الهشاشة و الجفاف و البَلَة و الخشونة و الملasse و الثقل و الخفَّة؛ و الأربع الأولى هي الأصول و الباقي تنتهي إليها و لهذا تُسمى المحسوسات الأولية ..... ١٢٤ .....	
الملوحة: يحدث المراجح الحارِّ في الجسم المعتدل الملوحة ..... ١٢٧ .....	
الممتنع لذاته: كل مفهوم يمتنع وجوده بحسب ذاته هو الممتنع لذاته ..... ٢٣ .....	
الممكِّن: فكُل واحد واحد من أشخاص الماهيات العقلية التي هي جزئيات عقلية بلا اعتبار أمر زائد؛ وكليات طبيعية مع اعتبار قبولها للشركة أي الكلية المنطقية؛ و عقلية مع اعتبار نسبتها إلى الأفراد ..... ١٤٩ .....	
الخارجية	

الممکن الإبداعي: كل ممکن يکفي في فیضان وجوده عن مرجله إمکانه الذاتي یسمى إبداعياً ..... ٢٦
الممکن لذاته: كل مفهوم لا يمتنع عدمه و وجوده بحسب ذاته هو الممکن لذاته ..... ٢٣
متهي الحركة: كلما استقر الجسم المتحرك في حد ما كان ذلك متهي حركته ..... ٥٢
الموجود الذهني: الماهيات إذا وجدت في العقل سميت موجودات ذهنية ..... ٧
الموجود العيني: الماهيات إذا وجدت بأعيانها سميت موجودات عبئية ..... ٧
الموضوع: إن احتاج الحال إلى المحل فقط سمى المحل موضوعاً ..... ٢٨
التار: هي جسم بسيط شفاف محرق حار يابس كري ..... ٨٣
الناقص: ما يخالف التام ..... ١٣٧

#### النحاس ← المعدن

النسيم: هو الهواء المجاور للأرض و الماء الممتزج بالأبخرة والأدخنة المتسبخ بشعاع الشمس و الكراکب ..... ٨٥
النفس: هو جوهر مجرد عن المادة من شأنه إدراك الكليات بالذات والجزئيات بالآلة ..... ٣٦
النفس الإنسانية: هي كمال أول لجسم طبيعى ألى من جهة ما تفعل الأفعال الفكرية ..... ١٠٥
النفس الحيوانية: هي كمال أول لجسم طبيعى ألى من جهة ما يدرك الجزئيات و يتحرك بالإرادة ..... ١٠١
نفس الكل ← عقل الكل

#### النفس الناطقة = النفس الإنسانية

النفس النباتية: هي كمال أول لجسم طبيعى ألى من جهة ما يغدو و ينمو و يولـد مثله ..... ٩٩
النقطة: الواحد بالشخص إن لم يقبل القسمة فهو النقطة إن كان ذا وضع ..... ١٨
ـ: الهيولى الغير المتحيزة إن كانت ذات وضع ولم يقبل القسمة فهي النقطة ..... ٤٤
نقطة الاعتدال الخريفي ← نقطة الاعتدال الربيعي

نقطة الاعتدال الربيعي: تلك البروج يفاضع معدل النهار على نقطتين متقابلتين إحديهما - و هي التي إذا جازتها صارت شمالية - سميت نقطة الاعتدال الربيعي و مقابلتها نقطة الاعتدال الخريفي و ما بينهما من الجانبين نقطتان متقابلتان متتساويتا البعد عنهما إحديهما نقطة الانقلاب الصيفي و الثانية نقطة الانقلاب الشتوي ..... ٦٧
---

نقطة الانقلاب الشتوي ← نقطة الاعتدال الربيعي
نقطة الانقلاب الصيفي ← نقطة الاعتدال الربيعي

النُّقلة: الحركة في المكان تُسمى نقلة ..... ٥٦
النَّفُق: هو ازدياد الجسم بسبب اتصال جسم آخر به مداخلاً في أصله، مدافعاً أجزائه إلى جميع الأقطار على نسبة طبيعية ..... ٥٦
النُّور: هو مغناطيس القُرب و الأُنس ..... ١٩١
النوشاذر ← المعدن
التيرنجات: هي الخواص العنصرية بالانفراد كجذب المغناطيس للحديد و إما بالتركيب كما للترباقات و أمثالها؛ و الإصابة بالعين من قبيل الأول؛ و هي حالة تعجيبة تؤثر في المتعجب منه بالنقص ..... ١٨١
الواجب: و هو البارئ - جل ذكره - لاحده و لارسم إلا بالإضافات والسلوب ..... ٣٦
ـ: هو الوجود الحق الثابت الصُّرف الذي لا يشوبه عموم و خصوص، و ما سواه لمعنة منه و ظلل و خيال ..... ١٤٥
الواجب لذاته: كل مفهوم يمتنع عدمه بحسب ذاته هو الواجب لذاته ..... ٢٣
الواحد بالاتصال ← الواحد بالجنس
الواحد بالاجتماع ← الواحد بالجنس
الواحد بال تمام ← الواحد بالجنس
الواحد بالجنس: إذا عرضت [الوحدة] للكثير كانت جهة وحدته غير جهة كثرته؛ فجهة الوحدة إما مقومة أو عارضة أو اعتبارية.

و المقومة إن كانت مقوله في جواب «ما هو» على الحقائق المختلفة فهو الواحد بالجنس؛ و إن كانت على المتفقة فهو الواحد النوع؛ و إن كانت مقوله في جواب «أي شيء هو» فهو الواحد بالفصل. و العارضة إن كانت موضوعة فهو الواحد بالموضوع كالكاتب و الصاحك؛ و إن كانت محمولة فهو الواحد بالمحمول كالقطن و الناج.

و الاعتبارية تُنسب إلى الاعتبار المخصوص، مثل أن يقال: نسبة النفس إلى البدن كنسبة الملك إلى المدينة؛ فإن التدبير الذي هو جهة الوحدة عارض للنفس و الملك لا للتبنيين. و إن لم تعرض للكثير فمعروضها الواحد بالشخص؛ و هو إن لم يقبل القسمة فهو النقطة إن كان ذا وضيع و المفارق إن لم يكن؛ و هو إن لم يتکثر باعتبار الماهية و الوجود فهو الواحد بالذات كواجب الوجود تعالى؛ و إن تکثر به فهو الجوهر المجرد كالعقل؛ و إن قبل القسمة لذاته كالمقدار أو لغيره كالجسم فهو الواحد بالاتصال إن كانت أجزاءه متشابهة في الحد و الإسم و إلا فهو الواحد بالاجتماع.

- فإن حصل له جميعُ ما يمكن له فهو من جهةِ التمام ..... ١٨ - ١٩
- الواحد بالذات < الواحد بالجنس
- الواحد بالشخص < الواحد بالجنس
- الواحد بالفصل < الواحد بالجنس
- الواحد بالمحمول < الواحد بالجنس
- الواحد بالموضوع < الواحد بالجنس
- الواحد بال النوع < الواحد بالجنس
- الوجوب: عبارة عن استحقاقِ الشيءِ الوجود لذاته ..... ٢٢
- الوجود: عبارة عن كونِ الشيءِ في ذاته ..... ٥
- الوحدة: هي كونِ الشيءِ بحيث لا ينقسم إلى أمورٍ تشاركه في تمام ذاته ..... ١٧
- الوحي: أنَّ صورَ الكائناتِ ما كانت وَما سُنَكُونَ ثابتةً في المبادئ المفارقَاتِ من العقولِ وَالغُرُوسِ الفلكيَّةِ كُلَّيَّةٍ؛ وَفي القوىِ الجماليَّةِ المباشرةِ لتحريلِ الأفلاكِ جزئيَّةٌ. فإذا كانت نفسُ ما صافيةٌ عنِ كدوراتِ تعلقِ المواردِ، غيرَ محجوبةٍ بشواغلِ الحواسِ، قادرةٌ على عزلِ قواها عنِ أفعالها، متمكنَةٌ من قطعِ تعلقاتها لم يبنَ بينها وبين تلكِ المبادئِ حجابٌ؛ فتتصلُّ بها وَيقبلُ منها بعضُ المغيباتِ إماً جزئيَّةً كما هيْ وَإماً على وجهِ كليٍّ؛ فتحاكِبُها القوةُ المتخيَّلةُ بصورِها جزئيَّةً إنْ ارتضتُ بامتثالِ أوامرِ العقلِ وَاعتنادِ بتنبعِ هيئاتِ النفسِ المطمئنةِ أو ما يناسبُها من الصورِ الجزئيَّةِ إنْ لم يقوَ على ذلكِ أو بما يلزمُها وَيلزمُ لازمهَا أو ضدَّها إنْ لم ترضَ بعد. فإنْ وجدت لوحَ الحسَّ المشترَكَ خالياً عنِ الصورِ المحسوسةِ أو قدرتُ على استخلاصِهِ وَاعتراضِهِ من الحسَّ لفَوْهَ النفسِ لوحَتُ فيهِ تلكِ الصور؛ فيصير مشاهدةً، لما علَمْتُ أنَّ ما فيهِ في حكمِ المشاهدةِ وَيحفظُها الخيال.

فإنْ وقعت هذهِ الحالةُ في البقطةِ كانَ وحْيًا صريحةً مُناهَاً أو مُشافهةً مع ترائيِّ شخصٍ لطيفٍ حسنِ المنظرِ في أحسنِ صورةٍ وأبهجِ شارةٍ ينخلعُ بالتخيلِ المديبراتِ الفلكيَّةِ؛ فيخاطبه به أو قرائة كتابه على ما اقتضى الحالُ وكيفية استعدادِ المحلِّ لقبولِها في القسمِ الأوَّلِ وَمحتاجاً إلى التأويلِ في الثانيِ والثالثِ. وإنْ وقعت في المنامِ كانت رؤياً صادقةً صريحةً في الأوَّلِ وَمحتاجةً إلى التعبيرِ في الباقيَينِ؛ وَقلَّ من لم يتحققَ لهُ شيءٌ من ذلكِ؛ وإنْ لم يقع في الحسَّ المشترَكِ لاشغالِهِ بالمحسوسياتِ أو ضعفِ الفاعلِ الذي هو المتخيَّلةُ، لأنَّهَا وَتسخِّرُها تحتَ الوهمِ أو العقلِ، أو ضعفِ النَّفَشِ في نفسهِ للموانعِ النفسيَّةِ من الشواغلِ الطبيعيةِ وغيرها - كانَ إلهاماً إنْ غلبَ على النفسِ حقيقتهِ وَبلغَ الجزمِ وَبقيَ في

الذكر؛ و خاطراً صادقاً أو ظناً قوياً أو فراسة إن لم يغلب و حفظه الذكر و إلا فلا أثر يبقى .. ١٧٧ - ١٧٨	
<b>الوضع:</b> هو الهيئة الحاصلة للشيء بسبب نسبة بعض أجزائه إلى بعض و إلى الأمور الخارجة عنه، كالقيام و القعود ..... ٣٧	
<b>الواقع:</b> هي لذة القوة النزوعية الشهوانية التوليدية ..... ١٦٩	
<b>الوقت:</b> أول ما يبدو لأهل البدايات في رياضاتهم خلصات بروق سريعة الانطواء تلمع من الأفق النوري؛ فتخدم سريعاً كأن لم تلمع. ثم توارد و تتتابع و تكشف كل لمعة وجد عليه و وجد إليه ..... ١٩٩	
و هذه الأنوار قد تسمى أوقات و إن كان الوقت أعمّ منها وأعز ..... ١٩٩	
<b>الهالة:</b> فإنما تُرَأَى من اجتماع أجزاء رطبة رشية صقيقة مترابطة مستديرة في محاذاة القمر تحت غيم رقيق لا يمنع الإيصال؛ فينعكس منها ضوء البصر إلى القمر أو بالعكس؛ فيؤدي كل واحد منها ضوئه دون شكله، لصغره؛ فتُرى دائرة مضيئة ..... ٩١	
<b>الهشاشة:</b> ضد اللزوجة ..... ١٢٥	
<b>الهندسة</b> $\leftarrow$ الفلسفة الأولى	
<b>الهواء:</b> هو جسم بسيط شفاف حارّ رطب كرثي ..... ٨٢	
ـ $\leftarrow$ الطل	
<b>الهيولي</b> (= المادة): إن احتاج الحال إلى المحل والمحل إلى الحال بوجه تسمى المحل هيولي و مادة ..... ٣٨	
<b>الياقوت</b> $\leftarrow$ المعدن	
<b>البيوسة:</b> ضد الرطوبة ..... ١٢٥	
<b>البشم</b> $\leftarrow$ المعدن	



## ۱۰. قاعده‌ها و قصصیه‌ها<sup>۱</sup>

اذا اجتمع العالی و السافل فکما أن السافل له عشق بالعالی فللعالی قهر على السافل ..... ۱۷۴	الاثنان لا يتحدان ..... ۱۹
اذا اشتركت ماهيّتان في بعض الذاتيّات و اختصت كل منها بلازم كانتا مرئيّتين ..... ۱۴	الاجسام تؤثّر إياها بالملائكة أو بالمجاورة أو بالمقابلة ..... ۱۲۵
اذا تحرك جسم تكافف ما قدّمه و تخلخل ما خلفه ..... ۴۷	الاجسام من حيث إنّها منحرّكة زمانية ..... ۶۲
اذا كان القمر في الاجتماع على نقطة الرأس أو الذنب أو قريباً منها توسط بيننا وبين الشمس؛ فكسف الشمس ..... ۷۵	احتياج النفس إلى البدن في استكمالها ..... ۱۰۶
اذا كان القمر في الاستقبال على نقطة رأس و الذنب أو بقربِ من إحديَّهما توسط الأرض بينه وبين الشمس؛ فوقع ظلّها عليه على شكل مخروط؛ فانحصار ..... ۷۳	احوال عظارِد غير متشابهة في أجزاءِ فلك البروج ..... ۷۶
اذا كانت الجهة طرف الامتداد فلابد من وجود جسمٍ تتحدد به ..... ۴۹	اختلاف بقاع الربيع الشمالي في الأهواء بحسب المدارات التي تسامتها من جهة العرض وعدمه وبحسب مجاورة الجبال و البحار و الوضع و التربية ..... ۸۶
	احسن الموجودات هي الاهيولى التي لا وجود لها إلا بالصورة ..... ۱۵۶
	ادراك المجرّدات أتم وأكمل من إدراك القوى الجسمانية ..... ۱۷۰

۱. برای دوری از تکرار، آنچه در ضمن فهرست تقسیمها با نعربغها آمده بود، از این فهرست حذف شد.

امتناع اجتماع الضدّين في محل واحد .....	١٠٥	اذا كانت نفس قوية مجردة عن الهيئات البدنية متعلقة بالعقل و النفوس السماوية كانت نسبتها إلى عالم الكون نسبة النفوس الجزئية إلى أبدانها؛ فتتصرّف في أجرام العالم بما أمكن حدوثها فيها من الأمور الغريبة .....
امتناع اجتماع المثلين ..... ١٤٧		الارادة الكلية لأن تكون إلا مجردة..... ١١٤
امتناع اجتماع المبللين المستضادين في آن واحد ..... ٥٨		ارتفاع المعلول يوجب ارتفاع العلة التامة ..... ٣٢
امتناع اجتماع ميلين متضادين قسريٍّ و طبيعيٍّ في جسم ..... ٥٤		الارض مطوية في قهر السماوات و السماوات مطويات في قهر النفوس و النفوس في قهر العقول و العقول في قهر الأول تعالى و هو الواحد القهار ..... ١٧٤
امتناع احتياج الواجب إلى الغير ..... ١٤٥		ارفع اللذات الحسية لذة القوة الشهوانية ..... ١٦٩
امتناع احتياج الواجب في تعينه إلى علته .. ١٤١		استدارة قوس قرح من استدارة جرم الشمس و أجزائه ..... ٩١
امتناع استناد اللازم الخاص إلى الأمر المشترك ..... ١٤		استلزم اختلاف اللوازم اختلاف الملازمات ..... ٦٤
امتناع استناد اللوازم المختلفة إلى الجسمية المشتركة ..... ٤٥		الأشياء الغير المتغيرة أصلًا كالعقليات و التي يلحقها التغيير و الشبات كالأجسام لأن تكون في الزمان بل معه ..... ٦٢
امتناع إفاده العقل ما ليس عنده ..... ٨		الاعيان عين ذات الواجب ..... ١٤٧
امتناع افتراق الصورة الكلية بالوضع ..... ١٠٥		افتقار الصورة إلى الهيولي في التشكيل ..... ٤٥
امتناع افتضاء الطبيعة الواحدة ميلين مختلفين ..... ٦٥		افتقار الهيولي إلى الصورة في البقاء ..... ٤٥
امتناع انفكاك الهيولي عن الصورة [الجسمية] ..... ٤٤		اقسام الأعراض تسعة ..... ٣٦
امتناع انفكاك الهيولي عن الصورة النوعية ..... ٤٥		اقسام الجوادر خمسة ..... ٣٦
امتناع أن يكون لجسم واحد حيزان طبيعيان ..... ٤٦		بعد الأقرب للزهرة مقابل لبعدها الأبعد ..... ٧٨
امتناع أن يكون ما لا ينتهي محصوراً بين حاضرين ..... ٤٣		امتناع اجتماع البعدين في مادة واحدة ..... ٤٧
امتناع بقاء الاتصال مع الانفصال ..... ٤٢		
امتناع بقاء المقدار الواحد عند الانفصال ... ١٢١		
امتناع تالي الآثار ..... ٥٨		
امتناع تخلّف المعلول عن علته التامة ..... ١٤١		
امتناع تركب الواجب ..... ١٤٠		

امتناع علىة الحاوي للمحوي و بالعكس .. ١٥٢	امتناع تغير الطابع الكلية ..... ١٣١
امتناع قيام الجوهر بالعرض ..... ١٧	امتناع تغير العلوم الكلية دون الجزئية ..... ١٣١
امتناع كون أحد النقيضين عين الآخر ..... ١٠	امتناع التقابل بين الأعدام ..... ٢٠
امتناع كون الجسم المحدد غير كرسي ..... ٥٠	امتناع تقدم الصورة على الهيولى ..... ٤٥
امتناع كون الجسم المحدد متعددًا ..... ٤٩	امتناع تقدم العرض على الجوهر ..... ١١٩
امتناع كون الحركة مع العائق مساوية لها بدونه ..... ١١٦	امتناع تقدم الهيولى على الصورة ..... ٤٥
امتناع كون الشيء الواحد موجوداً و معدوماً معاً ..... ١٥٩	امتناع تقدم أحد جزئي الجسم على الآخر ..... ١١٨
امتناع كون صفة من صفات الواجب متوقرة ..... ١٤١	امتناع تقوم الموجود بالمعدوم ..... ١٧، ١٣
امتناع كون العدم علة للوجود ..... ١١٨	امتناع الجزء الذي لا يتجزأ ..... ٥٨ - ٥٩
امتناع كون المطلوب طبعاً متروكاً طبعاً ..... ٥٤	امتناع الحركة المستقيمة و السكون على المحدد ..... ٦٥
امتناع كون المقدار قابلًا للفصل و الوصل بلامادة ..... ٤٤	امتناع حصول الذات لغيرها ..... ١٥٣
امتناع المدافعة إلى شيء مع المدافعة عنه .. ٥٤	امتناع حصول الكليات في القوة الجسمانية ..... ١١٩
امتناع المضادة في السماء ..... ١١٤	امتناع حصول الكلمات العقلية الكلية للسelves الحيوانية ذات الإدراكات الجزئية ..... ١١٧
امتناع مطابقة العلم الواحد لأمررين مختلفين ..... ١٣١	امتناع حصول الهيئة الاجتماعية بدون جميع الأجزاء المادية ..... ١٢
امتناع مقارنة ذي وضع لما لا وضع له ..... ٤٤	امتناع حلول صورتين في محل واحد ..... ١٥٦
امتناع مقارنة حرارة الهواء لبرودة العنصرين النقيضين في حصول اعتدال المزاج ..... ٨٥	امتناع حمل جزء الماهية على الكل حمل مؤاطة ..... ١٢
امتناع وجود بعْد غير متناه ..... ٤٣	امتناع الخلا للذاته لغيره ..... ١٥٣
امتناع وجود ذي المقدار بدون مقداره ..... ٦٠	امتناع زوال ما بالذات ..... ٥٢
امتناع وجود الصورة بلا وضع ..... ٤٤	امتناع صدور شبيه عن الجسم مع ..... ١١٨
امتناع وجود المعلول بدون العلة ..... ٥٨	امتناع عروض الشيء لمحل يستغنى هو عنه مطلقاً ..... ٦
امتناع وقوع الحركة في الجوهر ..... ٥٦	

الاستواء .....	٦٨	امكانأخذ الشخص بلاشرط شيء، وبشرط لاشيء
السلسل محال.....	٦١	دون السطح والخط.....
التصور التفاني سبب لحدوث الحوادث		انحصر الحركات في ما على الوسط وما إلى
البدنية.....	١٧٩	الوسط وما عن الوسط.....
تعرض الإضافة للمقولات بأسرها .....	١٢٦	انحصر الحركة في المستقيمة والمستديرة .
تعلق النفس بالبدن تعلق التدبير.....	١٦١	انحصر العناصر في الأرض والماء والهواء و
تعلق النفس قبل حدوث البدن بحزم		النار ..
ساماوي.....	١٦١	انحصر القوة المنتشرة في جميع المحل في
التعين ثبوتي.....	١٤	الباطن.....
تفاوت الوجودات بالكمال والنقص والشدة و		الاوپاع الفلكية والاتصالات الكوكبية تزدوج
الفجع من حيث هي متعينة لامطلقة ....	١٥٠	العناصر عن مقاومتها بالتأثير و تحركها و تحدث
التقدم والتأخر لا يجتمعان.....	٦١	بعضها عن بعض و تموجها تمزيقات مختلفة
تقيد الكلي بالكلي لا يوجب التشخيص	١٣١، ١٦	اول ما يظهر للإنسان عند الفعل هو الشعور منه
الثواب تتحرك حركة بطيئة .....	٨٠	ينبعث الشوق والإرادة ثم تحدث الحركة .
الثواب من فضل الله و العذاب من عدله ..	١٦٤	بدأ الوجود من الأشرف فالأشرف .....
الجسم إذا كان في حيرة الطبيعي لا يمكن له ميل		تجزد النفس الإنسانية عن المادة ..
طبيعي.....	٥٣	تحصيل العاصل محال ..
الجسم العنصري متصل واحد في الحقيقة كما هو		تحتفل اللذات والألام بحسب اختلاف طبائع
عند الحس .....	٤١	المدركات ..
الجمال يستدعي العشق.....	١٧٢	ترتيب الأفلاك هكذا: القمر تحت الكل ثم عطارد
جميع صفات الواجب وحدانية أشرف مما		ثم الزهرة ثم الشمس ثم المريخ ثم المشتري ثم
للغير.....	١٦٥	زحل ..
جواز تغيير الجزيئات.....	١٣١	ترجح بلا مرجع محال ..
جواز تغير العلم بتغير المعلوم .....	١٣١	ترك الخير الكبير لأجل الشر القليل شر كثير
جواز كذب المتناغبان معاً في المتضالجين، و		تساوي الليل والنهار في البقاء الواقع على خط

هناك؛ فتحلل الأجزاء، أو يغلب الضوء فيها على اللون.....	٩١ .....	العدم والملكة والضدّين.....	٢٠ - ٢١ .....
الخيال خزانة الحس المترافق.....	١٠٣ .....	الجوهر لاضدّ له.....	١١٩ .....
الخير الغالب هو الممکن المادي الموجود. الدور محال.....	١٦٧ .....	الجوهر لا موضع له.....	١١٩ .....
الذاهل عن الحركة ذاهل عن الزمان.....	٦٢ .....	الجهة غير منقسمة في مأخذ الإشارة.....	٤٩ .....
الذهن موجود في الخارج.....	٧ .....	الحافظة خزانة الفوة الوهيمية والمتخيل.....	١٠٤ .....
الريح يحدث من وصول الدخان إلى الزمهرير وبرده ثم تموج الهواء بتنزوله، أو من صعوده إلى كرة النار وتحلل لطيفه وردة حركة الفلك كثيفر إلى أسفل ثم تموج الهواء بد، أو من تلطّف السحاب بحرارة الجو وازدياد مقداره بالتخالل ثم تموج الهواء به، أو من تخلخل الهواء نفسه في ناحية واندفاعه لازدياد مقداره إلى ناحية أخرى ولهذا يكون أكثر مبادئ الرياح فوقانية و إن كان مبدأ موادها جهة السفل.....	٩٠ - ٨٩ .....	حال الزهرة كحال عطارد.....	٧٨ .....
الزمان لا بدّيه له.....	٦١ .....	الحاوي أشرف وأعظم من المحوي.....	١٥٣ .....
الزمان لا يكون حادثاً زمانياً.....	٢٩ .....	الحدث الذاتي مقدم على الوجوب بالغير.....	٢٩ .....
الزمان مقدر غير فائز.....	٦٠ .....	الحركة الإرادية لأن تكون إلا عن شعور بأمر من مبدأ عازم يقتضي طلب ذلك الأمر.....	١١٣ .....
الزمان موجود.....	٥٩ .....	الحركة تستدعي الزمان.....	٢٦ .....
الزوايا تحدث من التقاء ريحين قويتين مختلفتين الجهة تتمانعان بقوّة؛ فتلتقاً مرتقيتين مستديرتين.....	٩٠ .....	الحركة تقع في أربعة أشياء: في الكمّ والكيف والوضع والأين.....	٥٥ .....
		حركة الجسم الأول ليست لتشبيه بجسم ..	١٥٣ .....
		الحركة الدورية التي للسماء إرادية ..	١١٣ .....
		الحركة الدورية الحافظة للزمان غير متناهية ..	١١٥ .....
		الحركة ممكنة الحصول للجسم ..	٥١ .....
		حق تعالى أعشق الأشياء بذاته وأجل ابتهاجاً ..	١٧٢ .....
		حق تعالى عاشق لذاته و معشوق لذاته و لغيره ..	١٧٢ .....
		الحكم بالإثبات يقتضي ثبوت المحكوم عليه ..	٧ .....
		الخارج عن مجموع الممکنات واجب ..	٢٤ .....
		الخلال محال .....	٤٧ .....
		خلو وسط قوس قزح من الألوان لفوة الشعاع ..	

الشيء لا يكون قابلاً و فاعلاً لشيء واحد باعتبار	سلسلة الممكنا
واحد ..... ٧	المترتبة متناهية ..... ١٣٩
الشيء ما لم يتعين لم يوجد ..... ١٤٤	السمايم تحدث من أدخنة صعدت إلى كُرة النار و
الشيء الواحد قد يكون كما بالذات وبالعرض	التهب و تحلل لطيفها و نزل كثيفها ملتهباً أو من
باعتبارين ..... ١٢٢	رياح عصفت بأراضي حارة محترقة و امتزجت
صفات جلال الواجب ساترة لصفات جماله ..... ١٤٩	بما تصاعد منها من الأجزاء المحترقة و
صفات الواجب عين ذاته لاصفة زائدة عليه ..... ١٤٨	التهب ..... ٩٥
صفات الواجب غيره بالأعبار العقلية و عينه في	السمائيات ذوات نقوص مجردة ..... ١١٤
الخارج ..... ١٤٨	السنة ثانية فصول في مواضع خط الاستواء ..... ٦٩
الصورة الجسمية من حيث هي طبيعة نوعية	٦٨-
محصلة لا تختلف بالحصول بل بالزوائد	شرائط حصول المعرفولات بالفعل هي كثرة
الخارجية ..... ٤٢	الإحساس بالجزئيات و ارتفاع الموانع ..... ١٢٩
الصورة علة لتشخيص الهيولى ..... ٤٥	الشَّرْ ليس في قضاء الله بل في قدره ..... ١٦٧
الصورة المتزعنة من الصورة الجزئية في الخارج	الشَّرْ من حيث إنه شَرْ غير منسوب إلى
كلية ..... ١٣١	الفاعل ..... ١٦٨
الصور الكائنات ثابتة في المبادئ المفارقات كلية	الشرف الشيء نابع لشرف فاعله و قابله ..... ١١٧
و القوى الجسمانية المباشرة لتحريك الأفلاك	الشَّرُورُ أمور عدمية أو متسبة لعدم كمال شيء ما
جزئية ..... ١٧٧	لازمة للخيرات بالضرورة ..... ١٦٨
طبقات العناصر سبعة هي الأرضية و الطيبة و	شريك البارئ ممتنع لذاته ..... ١٤٤
البحر و البر و طبقة النسيم و الزمهريرية و طبقة	الشكل البسيط لا يكون إلا كُرتياً ..... ٦٣
الأثير و النار ..... ٨٥	الشمس تحرّك على محيط ذلك مركزه خارج
العارف سيرته العدل و طريقته الفصد ..... ٢٠١	عن مركز العالم ..... ٦٩
عالمة الواجب بذاته عين ذاته ..... ١٤١	الشمس مائلة عن معدل النهار في الشمال و
العدد زائد على الماهية ..... ١٩	الجنوب ..... ٦٧
العدم البحث لا يكون مقدوراً و لامعلوماً	الشيء، كما يكون له وجود عيني فقد يكون له
١٢	وجود ذهني ..... ٧

العلم بالعلة و لازمها القريب يوجب جرم العقل بلزومه لها بل العلم بها يوجب العلم به... . . . . .	٤٧
العلم بالعلة يوجب العلم بالعلوٰ ..... . . . . .	٩
العلم بالمسبب كلي ..... . . . . .	٩
العلم بوجود المسبب متوقف على العلم بوجود السبب ..... . . . . .	١٦٨
العلم الفعلى هو مبدأ وجود المعلومات ... . . . . .	١٦٨
علم الواجب بالأشياء حضوره لها أو عدم غيبته عنها ..... . . . . .	١٧٣
علم الواجب بوحدتيه جزئي ..... . . . . .	١٧٣
علم الواجب عين ذاته ..... . . . . .	١٧٣
علوم الجواهر العقلية فعلية بالنسبة إلى الصور الخارجية انفعالية الحصول فيها . . . . .	١٧٣
العناصر قابلة للكون و الفساد ..... . . . . .	٨٣
غيبة صفات الواجب لذاته ..... . . . . .	١٤١
غاية بعد عطارد عن الشمس صباحاً و مساءً مختلف القدر في أجزاء فلك البروج ..... . . . . .	٧٦
الفصل محتاج إليه في وجود الجنس ..... . . . . .	١٤
في الوجود (= العالم الاجسام) جهات مختلفة . . . . .	٤٨
القابل للانفصال ليس نفس الاتصال ..... . . . . .	٤٢
قد يكون الشيء جوهراً و عرضاً باعتبارين .. . . . .	٣٦
القمر يستفيد النور من الشمس ..... . . . . .	٧٣
القمر يسرع تارةً و يبطئ أخرى ..... . . . . .	٧١
القرة الجسمانية لاتقوى على تحريكات غير العلم بالعلة و المعلول و صدوره عنها كلي . . . . .	١٣٠
عدم الصرف محال ..... . . . . .	٤٧
عدم الضد عن المحل يوجب صحة حصول الضد الآخر فيه. . . . .	٩
عدم العلة و الشرط يوجب عدم المعلول و المشروط دون العكس . . . . .	٩
العدم لا يحتاج إلى المرجع ..... . . . . .	١٦٨
العذاب المخلد لا يكون إلا مع الجهل المركب ..... . . . . .	١٦٨
عشق النفوس الإنسانية - من المقربين و الأبرار - لا يخلو من الشوق مادامت متعلقة بالبدن . . . . .	١٧٣
عشق النفوس المجردة الناطقة الفلكية لما فوقها ليس وحدانياً صرفاً . . . . .	١٧٣
عطارد يسرع في سيره؛ فيقارن الشمس و يسبقها؛ فيظهر مغرباً ثم يبطئ متدرجاً إلى أن يقف. ثم يرجع فيقارنها مرةً أخرى فتسقبه الشمس و يظهر مشرقاً . . . . .	٧٦
العقلون مكثرة . . . . .	١٥٢
العلة الصورية تقارن وجودها وجود المعلول بالفعل . . . . .	٣١
العلة الغائية متقدمة على وجود المعلول بالماهية، متأخرة عنه بالوجود . . . . .	٣٢
علة كل جسم عقل . . . . .	١٥٣
علة كل حادث صورة سابقة و وضع لاحق . . . . .	١٥٦
علم الأول فعلي صرف . . . . .	١٦٦

منتهية على سبيل الاستقلال ..... ١١٥	
القوّة الفالبة من المبليين المتضادين لانصيـر ..... ٥٩	
مغلوبة ..... ٦٧	
الكثير من حيث إنـه كثـير موجود ..... ١٧	
كلـ جـسـم فـله شـكـل طـبـيعـي و حـيـز طـبـيعـي ..... ٤٦	
كلـ حـادـث مـسـبـوق بـمـادـة ..... ١٦٠	
كلـ حـادـث مـسـبـوق بـمـادـة و حـرـكة ..... ٢٦	
كلـ زـاوـيـة يـمـكـن تـنـصـيفـها إـلـى غـيرـالـنـهاـيـة ..... ٤٣	
كلـ عـاقـل لـشـيء يـمـكـنه أـن يـعـقـل تـعـقـلـه لـذـلـكـ الشـيء ..... ١٣٢	
كلـ كـلـيـة لـه جـزـئـيات غـيرـمـنـتـاهـيـة بـالـقـوـة ..... ١٤٤	
كـلـما اـزـدـادـت القـوى الـبـدـيـة ضـعـفـ التـعـقـل ..... ١٦٠	
كلـ ما أـمـكـن لـلـمـجـرـد يـجـبـ لـه ..... ١٣٢	
كـلـما حلـ شـيء فيـ شـيء و اـتـحـداـشـيـناـ بـعـيـنـه فـلـابـدـ منـ اـحـتـيـاجـ أـحـدـهـماـ إـلـىـ الـآـخـر ..... ٣٨	
كلـ ما فـرضـهـ العـقـلـ أـنـهـ كـمـالـ مـمـكـنـ فـهـوـ وـاجـبـ لـذـاتـ الـواـجـب ..... ١٦٥	
كلـ ماـ فـيـ حـيـزـ التـعـدـ مـمـكـن ..... ١٥٠	
كـلـماـ كانـ الإـدـرـاكـ أـشـدـ وـ أـكـمـلـ كـانـ اللـذـةـ أـتـمـ وـ أـوـفـرـ ..... ١٧٠	
كـلـماـ كانـ الـكـمـالـ أـتـمـ كـانـ الـجـمـالـ أـوـفـرـ وـ أـبـهـجـ ..... ١٧٢	
كـلـماـ كانـ الـمـوـضـعـ أـمـبـلـ إـلـىـ جـهـةـ الـقـطـبـ كـانـ تـفاـوتـ الـلـيـلـ وـ الـنـهـارـ أـزـيدـ ..... ٦٩	
كـلـ ماـ كـانـ فـيـ عـالـمـ النـورـ أـعـلـىـ فـيـ مـرـاتـبـ الـعـلـلـ ..... ١٣٢	
فـهـرـ أـدـنـىـ إـلـىـ الـمـعـلـولـ الـأـدـونـ لـشـدةـ ظـهـورـه ..... ١٩٢	
كـلـ ماـ لـهـ ثـبـوتـ وـلـيـسـ عـيـنـاـ فـلـهـ ثـبـوتـ ذـهـنـي ..... ٥	
كـلـ ماـ هـوـ جـزـءـ مـنـ التـصـوـرـ الـبـدـيـهـيـ فـهـوـ بـدـيـهـي ..... ٦٥	
كـلـ ماـ يـتـحـرـكـ بـالـذـاتـ مـنـ الـأـجـرـمـ السـماـوـيـ فـلـهـ مـحـرـكـ جـسـمـانـي ..... ٨٥	
كـلـ ماـ يـحـدـثـ مـنـ الـمـوـالـيدـ ضـمـنـ الـعـنـاصـرـ الـأـرـبـعـةـ يـتـرـكـ ..... ٤٠	
كـلـ ماـ يـقـبـلـ الـزـيـادـةـ وـ الـنـقـصـانـ كـانـ كـمـاـ ..... ١٣٢	
كـلـ ماـ يـمـكـنـ أـنـ يـعـقـلـ فـهـرـ عـاقـلـ لـذـاتـ مـعـقـولـ لـذـاتـه ..... ٥١	
كـلـ ماـ يـمـكـنـ لـلـشـيءـ كـانـ إـذـاـ حـصـلـ لـهـ بـالـفـعلـ كـمـالـ ..... ١٤٨	
كـلـ ماـ يـمـكـنـ لـلـوـاجـبـ يـجـبـ لـه ..... ١٤١	
كـلـ ماـ يـمـكـنـ لـلـوـاجـبـ يـجـبـ لـهـ فـيـ الـأـرـلـ ..... ١٤٥	
كـلـ ماـ يـوـجـدـ يـوـجـدـ بـالـوـجـودـ ..... ١٣٢	
كـلـ مـجـرـدـ يـجـبـ أـنـ يـعـقـلـ ذـاتـه ..... ٦	
كـلـ مـحـتـاجـ مـمـكـنـ ..... ١٤٧	
كـلـ مـخـصـوصـ مـمـكـنـ مـنـ حـيـثـ هـوـ مـخـصـوصـ ..... ١٤٧	
كـلـ مـخـصـوصـ رـاجـبـ مـنـ حـيـثـ هـوـ ..... ١٤٧	
كـلـ مـرـكـبـ مـمـكـنـ ..... ٢٤، ٦	
كـلـ مـشـتـاقـ نـالـ شـيـنـاـ وـ فـقـدـ شـيـنـاـ يـطـلـبـهـ بـشـوـقـ ..... ١١٧	
كـلـ مـعـقـولـ فـهـوـ مـمـكـنـ الـاجـتمـاعـ مـعـ مـعـقـولـ آـخـرـ فـيـ الـعـقـلـ ..... ١٣٢	

لاتوجد في الخارج حركة متصلة من المبدأ إلى المنهى.....	٥٢ .....	كلّ مفهوم بحسب ذاته إنما أن يمتنع عدمه أو يمتنع وجوده أو لا يمتنع شيء، منها .....	٢٣ .....
لأجسم فوق المحدد.....	٥٠ .....	كلّ ممكِن فله علة تامة موجودة .....	٢٤ .....
لا شيء من الكثير من حيث إنه كثير بواحد ..	١٧ .....	كلّ ممكِن لا بد له من علة .....	٦ .....
لاماهية للواجب وراء الوجود.....	٣٦ .....	كلّ ممكِن محفوف بضرورتين .....	٢٨ .....
لاموجود سوى ذات الواجب.....	١٢٧ .....	الكلّ من حيث هو الكلّ واجب .....	١٤٩ .....
لاوجود بالفعل للهيبولي قبل افتراق الصورة بها .....	١١٨ .....	كلّ موجود في الخارج بلحظه التعين ..	١١ .....
لاوجود لمقيد بالعموم في الخارج .....	١٢٤ .....	كلّ واحدة من الحرارة والبرودة إذا غلب على خدمة قوى تأثيره أولًا ثم يضعف .....	٩٣ .....
لا يتميّز شيء من السطح والخط والنقطة في الوضع .....	١٢٣ .....	كلّ واحدة من الحرارة والبرودة إذا قوى تأثير إحديهما في الظاهر اشتدّ ضدها في الباطن ..	٩٤ .....
لايجوز أن يكون أحد طرفي الممكِن أولئك به الذاته .....	٢٧ .....	كلّ وجود غير عالم مشوب بالعدم .....	١٤٩ .....
لايكذب المتناقضان إلا أحدهما فقط .....	٢٠ .....	الكمال لا يتم إلا بتوفيق قوى المحنة والقهر حقهما .....	١٩٥ .....
لا يتسبُ الشَّرُ إلى شيء إلا لأمر عددي فيه أو لإفضائه إلى عدم .....	٨ .....	الكمال يستلزم الحُسن والجمال .....	١٧٢ .....
لابوْجد حصة النوع من الجنس في الخارج إلا بعد افتراق الفصل به .....	١٤ .....	كيفيات العناصر زائدة على صورها النوعية ..	٨٤ .....
الذات الباطنة أقوى من الظاهرة وإن كانت جسمانية .....	١٧٠ .....	لامكان في الخارج أصلًا .....	٢٥ .....
الذة الأولى يادراكه لذاته و لما بعده مما صدر عنه أكمل الذات .....	١٧٠ .....	لامكان للتعدد في صرف الوجود .....	١٥٠ .....
الذة الغضب أقوى من الذة الشهوة .....	١٧٠ .....	لابد بين كلّ حركتين متضادتين من تخلل سكون .....	٥٨ .....
الذة الوهم أقوى الذات الحبّة .....	١٧٠ .....	لابد للزمان من حركة تحفظه .....	٦١ .....
لكلّ متحرك بالذات محرك زائد على		لابد للمبني من الاختصاص من عند الله بالوحى والمعجزة .....	١٧٦ .....
		لاتجتمع علَّتان مستقلتان على معلوم شخصيٍ .....	٣٢ .....

المفاراتق ثبوتاً علمياً.....	١١ .....	جسمته.....
الماهية من حيث هي قابلة للوجود و العدم ..	٦ .....	لكل واحد من أنواع العدم كون في الذهن ..
مبدأ الحركة و متهاها يتضادان.....	٥٥ .....	للمادة قبول غير متنه.....
المترتب الغير المتناهي معأ محال ..	١١٥ .....	للمبادئ فعل غير متنه.....
المجرّدات كما يعشق الأول يعشق ما فوقه من الوسائل من جهة أنها مظاهر لكمالات المعشوق الأول لا من حيث هي هي ..	١٧٣ .....	ليست الهيولي علة تامة للصورة و لا الصورة علة تامة للهيولي ..
مجموع الممكّنات الموجودة ممكّن أيضاً ..	٢٤ .....	ليس في ذات الواجب جهة إمكانية ينكث بها ..
مجموع الممكّنات معلول الأحاداد ..	٢٤ .....	ليس في محض الوجود تغيير أصلأ ..
المحدّد بسيط ..	٦٣ .....	ليس المحدد بمرتب ولا يابس ولا حاز و لا يارد ..
مركز تدوير الزهرة يسامت مركز الشمس ..	٧٨ .....	ما بالذات أسبق مما بالغير ..
المطلوب الكلّي لا يطلب إلا بإرادة كلّية ..	١١٤ .....	ما عدا الواجب ينحصر في الجوهر و العرض ..
المعدوم شر ..	٨ .....	ما لا ميل فيه لا يتحرك قراراً ..
المعدوم قد يتعدد ..	٩ .....	ما لا يمكن حصوله لشيء لم يشتق إليه ..
المعدوم قسمان ممكّن و ممتنع ..	٨ .....	ما لم يحدث في الجسم ميل لم يقتضي الحركة ..
المعدوم لا يعاد مع جميع عوارضه ..	٩ .....	ما هو غير فار لا يكون مقداراً لما هو فار ..
المعدوم ليس بشيء في الخارج ..	٨ .....	الماهيات ظلال الوجود المطلق ..
المعلول لم يرتفع إلا بعد ارتفاع علته التامة ..	٣٢ .....	الماهيات ليست ثابتة في نفسها غير موجودة ..
معنى الوجود بدبيهي ..	٥ .....	الماهية إذا أخذت مجردة لم ترجد في الخارج ..
المفاراتق عائلة لجميع الموجودات الكلية و الجزئية ..	١٤٢ .....	الماهية إذا أخذت مطلقة كانت موجودة في الخارج ..
المفاراتق يمكن وجودها في ذاتها و لا يمكن لغيرها ..	٢٥ .....	الماهية ثابتة قبل الوجود الخارجي في ذات الله و
مفهوم الصور الجزئية على الهيولي و مقيم كل منها بالآخر أو مع الأخرى بحسب ..	١١٨ .....	

ظهور سلطان العرش الحقيقي وبقاء السرمدي	١٧٨	المقتضى لتأني الغيب نزوة النفس و صفاوها
لأول الحق الواحد المطلق ..... ١٩٨		المقدار زائد على الجسمية ..... ١٢١
الواجب عالم بذاته وبالأشياء كلها ..... ١٤١	٩	الممتنع لأصورة له ..... ٩
الواجب عالم الذات قادر الذات ..... ١٤٨		الممكّن له صورة ثابتة في العقل الفعال ..... ٨
الواجب فاعل للغيرين ..... ١٤٣		الممكّن ما لم يجب لم يوجد ..... ١٤٧
الواجب قادر ..... ١٤٣		الممكّن موجود في الخارج ..... ٢٤
الواجب كل الوجود وكله الوجود ..... ١٤٥		الموجود خير ..... ٨
الواجب لا جنس له ..... ١٤١		مورد القسمة لابد أن يصدق على الأقسام مشتركاً
الواجب لاحد له ..... ١٤١	٥	بینها ..... ٥
الواجب لا فد له ..... ١٤٠		الميل غير الطبيعة
الواجب لا فضل له ..... ١٤١		نسبة النفوس إلى النفوس كنسبة الأبدان إلى
الواجب لا موضوع له ..... ١٤٠		الأبدان ..... ١١٧
الواجب لأنّ له ..... ١٤٠		نسبة النفوس الجزئية إلى أبدانها كنسبة النفوس
الواجب ليس بجسم ..... ١٤٠		السماوية إلى أجرام العالم ..... ١٨٥
الواجب ليس بجوده ..... ١٤٠		نصف القمر أبداً مغيبٍ و نصفه مظلم ..... ٧٣
الواجب ليس بصورة ..... ١٤٠		النظريات الازمة من الضروريات بالضرورة
الواجب ليس بعرض ..... ١٤٠		لاتصير ضرورة ..... ١٣١
الواجب ليس بعقل ..... ١٤٠		النفس أزلية الجوهر قديمة الذات حديثة
الواجب ليس بمادة ..... ١٤٠		التعلق ..... ١٦٠
الواجب ليس بنفس ..... ١٤٠		النفس الإنسانية تدرك الفذدين معاً ..... ١٠٥
الواجب مختار ..... ١٤٣		النفس الإنسانية في مبدأ الفطرة خالية عن العلوم
الواجب مزيد ..... ١٤٣		قابلة لها ..... ١٢٩
الواجب نور لذاته و نور لغيره ..... ١٥٥		النفس تدبّر البدن بمجرد التصور ..... ١٧٩
الواجب واحد ..... ١٤١		النفس لاتنعدم بخراب البدن ..... ١٥٩
الواجب واحد فهار ..... ١٤٥		نهاية تنطيف السُّرُق النساء في الوحدة الذاتية و

الواجب يعقل المفارقات بأعيانها، بل بنفس وجوداتها.....	١٤٢
الواجب عين حقيقة الواجب .....	٦
الوجود كله علم و عالم و معلوم .....	١٤٩
الوجود كله واحد .....	١٤٩
الوجود لا يدخل تحت الجوده و العرض ..	١٢٥
الوجود من حيث هو وجود مقوم لكل معين من الموجودات.....	١٤٥
الوحدة إذا عرّفت للكثير كانت جهة وحدته غير جهة كثرته.....	١٨
وحدة الواجب بخلاف وحدة الأشياء.....	١٤٥
وحدة الواجب عين ذاته.....	١٤٥
وحدة تغاير الوجود.....	١٧
وحدة زائدة على الماهية.....	١٧
وحدة وجودية.....	١٧
الهيئه الغير الفارزة ليست إلا الحركة ..	٦
الهيولى علة لشخص الصورة.....	٤٥
الهيولى العنصرية قابلة لتصرفات نفس الكل .....	١٨٠
الهيولى قبل اقتراح الصورة بها ليست بذات وضع.....	١١٨
الهيولى لافتقد في ذاتها.....	٤٥
يجب الممكن عند وجود علته التامة.....	٢٧
يلزم الإضافة التكافؤ في الوجود ذهناً و عيناً و فوّة و فعلًا و وجوب الانعكاس.....	١٢٥
الواجب يعقل المفارقات بأعيانها، بل بنفس وجوداتها.....	١٤٢
الواجب يعلم ذاته بذاته ..	١٤٢
الواجب يعلم المعلول الأول بنفسه بدون صورة زائدة ..	١٤٢
الواحد البسيط الحقيقي لا يكون علة لأمررين إلا بواسطة.....	٣٣
وجوببقاء الملحوظ مع اللاحق.....	١٢١
الوجوب صفة للواجب في العقل، نفس ماهيته في الخارج ..	٢٤
الوجوب كون المفید للوجود متقدماً بالوجود .	٧
الوجوب والإمكان و الامتناع معانٍ يعتبرها العقل في الماهيات زائدة عليها عند الاعتبار فيه لا في الخارج ..	٢٥
وجوب وجود القابل عند وجود المقبول ..	١٥٩
وجوب وجود القابل مع المقبول ..	٤٢
وجود العام المقول بالتشكّل ليس إلا في العقل ..	١٤٤
وجود المؤذيات ليس من الشرور الغالبة ..	١٦٧
الوجود المحسن الذي هو النور المحسن في غاية الكمال و الشدة ..	١٥٠
وجود المعلول الأول و علم الواجب به شيء واحد ..	١٤٢

## ا) مسائل وآخذ

١. اصطلاحات الصوفية؛ كمال الدين عبد الرزاق الكاشاني؛ صحّحه و قدّم له و علّق عليه مجید هادی زاده؛ چاپ اول؛ تهران: انتشارات حکمت، ۱۳۸۱ ش.
٢. الأعلام؛ خير الدين زركلى؛ الطبعة السادسة؛ بيروت: دار العلم للملايين.
٣. أعيان الشيعة؛ السيد محسن الأمين؛ بيروت: دار التعارف للمطبوعات، ۱۴۰۳ ق.
- ٤.أمل الآمل؛ شیخ حرّ عاملی؛ دارالکتب الاسلامی، ۱۳۶۲ ش.
٥. الأنوار الساطعة في المأة السابعة؛ الشیخ آقا بزرگ الطهرانی، قم: اسماعیلیان.
٦. بحار الأنوار؛ الشیخ محمد باقر المجلسی؛ الطبعة الثانية؛ بيروت: مؤسسة الوفاء، ۱۹۸۳ م.
٧. تاريخ فلسفة در اسلام؛ میان محمد شریف؛ تهران: مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۶۷ ش.
٨. تأویلات القرآن الکریم؛ عبد الرزاق کاشانی؛ تحقيق مصطفی غالب؛ تهران: انتشارات ناصرخسرو.
٩. التجليات الإلهیة؛ محیی الدین بن عربی؛ تحقيق عثمان اسماعیل یحیی؛ تهران: مرکز نشر دانشگاهی، ۱۴۰۸ ق.
١٠. تحفة الاخوان في خصائص الفتيان؛ كمال الدين عبد الرزاق کاشانی؛ مقدمه و تصحيح و تعليق سید محمد دامادی؛ چاپ اول؛ تهران: انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۶۹ ش.
١١. التعريف لمذهب أهل التصوف؛ کلاباذی؛ تهران: نشر اساطیر، ۱۳۷۱ ش.
١٢. جذوات و مواقيت؛ میرمحمد باقر داماد؛ تصحيح و تحقيق على اوجبی؛ چاپ اول؛ تهران:

- مركز نشر ميراث مكتوب، ١٣٨٠ ش.
١٣. الذريعة إلى تصانيف الشيعة؛ الشيخ آقا بزرگ الطهراني؛ الطبعة الثالثة؛ بيروت: دار الأضواء، ١٤٠٣ ق.
١٤. رسائل ابن العربي؛ محبي الدين بن عربي؛ الطبعة الأولى؛ بيروت: دار إحياء التراث العربي.
١٥. رسائل ابن العربي؛ محبي الدين بن عربي؛ قدم لها محمد عبد الرحمن المرعشلي؛ الطبعة الأولى؛ بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٩٩٩ م.
١٦. رسائل جوانمران؛ مرتضى صراف؛ تهران: انجمن ايرانشناسي فرانسه و شركة انتشارات معین، ١٣٧٠ ش.
١٧. الرسالة القشيرية؛ أبوالقاسم القشيري؛ تحقيق عبدالحليم محمود و محمود بن الشريف؛ الطبعة الأولى؛ قم: انتشارات بيدار ١٣٧٤ ش.
١٨. رشف الألفاظ؛ شرف الدين حسين بن الفتى تبريزى؛ تصحيح و توضيح نجيب مايل هروى؛ چاپ اول؛ تهران: انتشارات مولى، ١٣٦٢.
١٩. رشف النصائح الإمامية و كشف الفضائح اليونانية؛ شهاب الدين سهروردی؛ تصحيح نجيب مايل هروى؛ چاپ اول؛ تهران: نشر بنیاد، ١٣٦٥ ش.
٢٠. روح الأرواح في شرح أسماء الملك الفتاح؛ شهاب الدين احمد سمعانى؛ تصحيح و توضيح نجيب مايل هروى؛ تهران: انتشارات علمي و فرهنگی؛ ١٣٦٨ ش.
٢١. روضات الجنات في أحوال العلماء و السادات؛ محمد باقر خوانساری؛ قم: مؤسسة اسماعيليان، ١٤٠١ ق.
٢٢. رياض العلماء و حياض الفضلاء؛ میرزا عبدالله افندی الاصفهانی؛ تحقيق السيد أحمد الحسين؛ قم: مطبعة الخیام، ١٤٠١ ق.
٢٣. ریحانة الأدب؛ محمد على مدرس تبريزی؛ چاپ چهارم؛ تهران: انتشارات خیام، ١٣٧٤ ش.
٢٤. شرح فصوص الحكم؛ مؤید الدین جندی؛ تصحيح سید جلال الدين آشتیانی؛ مشهد: دانشگاه مشهد، ١٣٦١ ش.
٢٥. شرح فصوص الحكم؛ محمود فیصری؛ تصحيح سید جلال الدين آشتیانی؛ تهران: انتشارات علمی و فرهنگی، ١٣٧٥ ش.

۲۶. شرح فصوص الحكم؛ عبدالرزاق الكاشاني؛ تصحیح محسن بیدارفر؛ قم: انتشارات بیدار، ۱۳۷۲ ش.
۲۷. شرح فصوص الحكم؛ تاجالدین حسین خوارزمی؛ به اهتمام نجیب مایل هروی؛ چاپ سوم؛ تهران: انتشارات مولی، ۱۳۵۷ ش.
۲۸. شرح فصوص الحكم؛ صائن الدین بن تركه؛ تحقيق و تعليق محسن بیدارفر؛ الطبعة الأولى؛ قم: انتشارات بیدار، ۱۳۷۸ ش.
۲۹. شرح منازل السائرین؛ عبدالرزاق الكاشاني؛ تحقيق محسن بیدارفر؛ الطبعة الأولى؛ قم: انتشارات بیدار، ۱۳۷۲ ش.
۳۰. طرائق الحقائق؛ محمد معصوم شیرازی؛ تصحیح محمد جعفر محجوب، تهران: کتابخانه سنایی.
۳۱. العروة لأهل الخلوة و الجلوة؛ علاء الدوّله سمنانی؛ تصحیح نجیب مایل هروی؛ چاپ اول؛ تهران: انتشارات مولی، ۱۳۶۲ ش.
۳۲. عوارف المعارف؛ عبدالقاهر بن عبد الله سهورو ردي؛ الطبعة الثانية؛ بيروت: دارالكتاب العربي، ۱۹۸۳ م.
۳۳. الفتوحات المكية؛ محیی الدین بن عربی؛ تحقيق عثمان إسماعیل يحیی؛ الطبعة الثانية؛ قاهره: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ۱۹۸۵ م.
۳۴. كتاب الفکوک؛ صدرالدین قونوی؛ تصحیح محمد خواجه‌ی؛ چاپ اول؛ تهران: انتشارات مولی، ۱۳۷۱ ش.
۳۵. كشف الظنون؛ حاجی خلیفه؛ بيروت: دارالفکر، ۱۹۸۲ م.
۳۶. الکنی و الألقاب؛ شیخ عباس قمی؛ تهران: مکتبة الصدر، ۱۳۶۸ ش.
۳۷. لطائف الإشارات؛ ابوالقاسم القشیری؛ تحقيق ابراهیم بسیونی؛ قاهره: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ۱۹۸۱ م.
۳۸. فهرست الفتاوى کتب خطی کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی؛ محمد آصف فکرت؛ چاپ اول؛ مشهد: انتشارات آستان قدس رضوی، ۱۳۶۹ ش.
۳۹. فهرست میکروفیلمهای کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران؛ تأليف محمد تقی دانش پژوه؛ چاپ

٤٠. فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه عمومی آیت‌الله مرعشی؛ نگارش سید احمد حسینی؛ چاپ دوم؛ قم.
٤١. فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه مجلس شورای اسلامی؛ تألیف عبدالحسین حائری؛ چاپ اوّل؛ تهران؛ چاپخانه مجلس، ١٣٥٥ ش.
٤٢. فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه ملی ملک وابسته به آستان قدس؛ زیر نظر و تألیف ایرج افشار و محمد تقی دانش پژوه.
٤٣. لغت‌نامه؛ علی‌اکبر دهدزاد؛ چاپ دوم؛ تهران؛ انتشارات دانشگاه تهران، ١٣٧٧ ش.
٤٤. مجموعه رسائل و مصنفات؛ کمال‌الدین عبدالرزاق کاشانی؛ مقدمه، تصحیح و تعلیق مجید هادی‌زاده؛ چاپ اوّل؛ تهران؛ مرکز نشر میراث مکتوب، ١٣٨٠ ش.
٤٥. مشارق الداری؛ سعید‌الدین سعید فرغانی؛ تصحیح سید جلال‌الدین آشتیانی؛ چاپ اوّل؛ مشهد؛ دانشگاه مشهد، ١٣٥٧ ش.
٤٦. مصباح الأنس؛ محمدبن حمزه الفناّری؛ صحّحه و قدّم له محمد خواجه؛ چاپ اوّل؛ تهران؛ انتشارات مولی، ١٣٧٤ ش.
٤٧. المصباح في التصوّف؛ سعدالدین حمویه؛ تصحیح نجیب مایل هروی؛ چاپ اوّل؛ تهران؛ انتشارات مولی، ١٣٦٢ ش.
٤٨. المعجم الفهرس لألفاظ آیات القرآن الكريم؛ محمد فؤاد عبدالباقي؛ چاپ دوم؛ تهران؛ انتشارات اسلام، ١٣٧٤ ش.
٤٩. المعجم الفقهي (لوح فشرده)، الاصدار الثالث.
٥٠. معجم المؤلفين؛ عمر الكحاله؛ بيروت؛ دار إحياء التراث العربي.
٥١. موقع النجوم و مطالع أهلة الأسرار والعلوم؛ محیی‌الدین بن عربی؛ قاهره؛ مكتبة محمد على صبح، ١٣٨٤.
٥٢. نص النصوص؛ سید حیدرآملی؛ تحقيق هنری کربن و عثمان اسماعیل یحیی؛ تهران؛ انتشارات نوس، ١٣٦١ ش.
٥٣. نفحۃ الروح و تحفة الفتوح؛ مؤید‌الدین جندی؛ تصحیح نجیب مایل هروی؛ چاپ اوّل؛